# BHÁVA PRAKÁSA

OR AN

# ENCYCLOPÆDIA OF HINDU MEDICINE

CONTAINING

ANATOMY, MIDWIFERY, PHYSIOLOGY, THE RAPEUTICS, HYGIENE, PATHOLOGY

AND

TREATMENT OF DISEASES

BHÁVA MISRA WITH BENGALI TRANSLATIONS

BY

KAVIRAJ RUSSICK LAL GUPTA.



( মূল ও অমুবাদ )

**शृ**ई थस ।

শ্রীরদিকলাল গুপ্ত কবিরাজ কর্তৃক অমুবাদিত।

# কলিকাতা,

২০১ নং কর্ণওয়ালিস্ বীট্, বেঙ্গল মেডিকেল লাইত্রেরি থইতে জ্রীগুরুদীন চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত

२) ।) कर्न अप्राणिम होते, जिल्लाहिया ८८८म वीनगरमाहम जिल्लाका मुस्कि।

Shirt Miss 1

# বিজ্ঞাপন।

ভাবপ্রকাশ প্রথমখণ্ড পুর্বেই মুদ্রিত ইইয়াছিল, এক্সনে মধ্যখণ্ড ও উত্তর ও মুদ্রিত ইইল, এই খণ্ডে সমন্ত রোগের নিদান পূর্বেরপ সম্প্রাক্তি, বাতাদি তদে সমন্ত লক্ষণ এবং পরিশেষে রোগের চিকিৎসা প্রণালী সূচাক রপে রিবেশিত ইইয়াছে। এই শেষ খণ্ড ৪- চারি মাসের মধ্যে সম্পূর্ণ ইইবে, বৈচনার ইত্যাগ্রে বিজ্ঞাপন দেওয়া ইইয়াছিল বটে, কিছ তাহা না হওয়ার ারণ এই যে, এ দেশে দেবনাগর অক্ষরে মুদ্রিত যে ভাবপ্রকাশ আছে তাহার দেক স্থলে অসকত পাঠ এবং স্থানে স্থানে অমবশতঃ অনেক পাঠ ও বিত্যক্ত ইইয়াছে এক্ষপ্ত অনেক স্থলে সম্পেহ ইওয়ায় ৮ কাশীধাম ইইতে উদ্ধ হস্তাক্ষরিত গ্রন্থ আনিয়া সেই গ্রন্থ অবলম্বন পূর্বের এই গ্রন্থ বালিয়া সেই গ্রন্থ অবলম্বন পূর্বের এই গ্রন্থ মুদ্রাক্ষন রা ইইল। এক্ষণে ভর্মা করি গ্রাহক মহোদয়গণ এই গ্রন্থ সমাদরে গ্রহণ রিয়া চির বাধিত করিবেন। চরক, স্থাক্ত বা ভট প্রভৃতি গ্রন্থ পাঠে যে জ্ঞান ভ করা না যায় এই একমাত্র ভাবপ্রকাশ পাঠ করিবে তাহা অপেক্ষাঃ ধিক জ্ঞান লাভ করা যাইতে পারে।

প্রিক্তৰদাস চট্টোপাধ্যায়।

#### PREFACE.

It is now an acknowledged fact that the Hindu system of medicine is based upon a scientific method. Those who have devoted their time to the study of its principles and practice have borne testimony to it. Dr. Wise, in the preliminary remarks to "his commentary on the Hindu system of medicine," says—"the knowledge the Hindus possessed of medicine, as well as of the other sciences, may, therefore, be con i litted as forming a criterion by which we may judge of their pretensions to originality." Like many other Hindu systems it has come down to us as a portion of the Vedas, which comprise a knowledge of the material as well as of the spiritual world. The Ayur Veda, which is the most ancient treatise on medicine, commands universal respect. It treats of matters relating to what is beneficial or otherwise to life, of the origin of diseases and of the best method of curing them.

# षाबुर्शिताश्चितं व्याधेनिदानं धमनं तथा। विद्यते यत विद्वति: स भायुर्वेद उच्चते॥

The age in which it was written is not exactly known, though some place it in the ninth century before the Christian era, that is,

about the time Menu's code of laws was compiled.

The original work has not been found in its integrity. Our knowledge of it is derived from the commentaries which have been handed down to us, in a collected form, as fragments of the original which are procurable are too concise to be easily understood. The two famous commentaries that are universally known are Charaka and Susruta, which are supposed to have been written in the ninth or tenth century, although the fact that they existed before mythology found a place in the religious works of the Hindus and that their names are mentioned in the Puranas and associated with fables, leads us to assign to them a more ancient date. Professor Wilson is of opinion that the Charaka, the Sushruta and the treatise called Nidana &c. we translated and studied by the Arabians in the days of Harup and Mansur (A D. 773).

Harita Sanhita and Atri Sanhita which belong to a subsequent period are but rarely consulted. Among works of more recent date may be found the famous work Phava-Prakaca, which, for the terseness of its style clear arrangement of the

subjects treated of, and a vast amount of information, combined with a philosophical elucidation of points under dispute, holds a prominent position in the Hindu medical literature of the day. A treatise like this is a desideratum. Considering the interest which our countrymen now feel in the progress of Hindu medical science, and the avidity with which works on the subject are purchased and read, I have thought it advisable to supply this want, knowing fully that it will benefit a large number of my countrymen who are unacquainted with the general rules of hygiene and with the nature and properties of the indigenous drugs that are necessary to health.

The work is not easily procurable. There is a printed copy of it edited by Pundit Jibanand Vidyasagur, but there are defects in it both of a typographical character and of language which der feat the object for which it is intended. Besides, it contains only the original and is therefore unfit for use by such of our country amen (and their number is not small) as are not conversant with Sanskrit. I have therefore come forward with a Bengali translation, which with the original I have undertaken to publish in

four parts. The first part is now before the public.

None more than myself is aware of the difficulty of the task I have taken in hand and none more than myself is alive to the defects that may appear in my writings. It is needless to observe that it has been found difficult to retain in the translation much of the beauty and simplicity of the original, but I may venture to add, without laying myself open to the charge of egotism, that I have tried my best to adhere as closely as possible to the original and preferred accuracy and perspicuity of style to elegance and richness. I have also endeavoured as much as possible to avoid giving a garbled version of the text, which prevents a right and clear understanding of the original.

In presenting the following pages to the public, I feel a degree of diffidence commensurate with the magnitude of the undertaking, but I entertain the fullest hope that my readers will look upon them with an indulgent eye and encourage me in the

arduous task in which I am engaged.

In conclusion I beg to offer my best thanks to Pundits is sesvar Vidyaratna and Upendra. Nath Vidyabhushun for the valuable aid they have rendered me in bringing out the present volume.

The 15th April 1883.

RUSSICK LAL GUPTA.

# विकाशन।

्यामानिरात्रं अहे मानवीत्र महीत्र धकरी कृत उचार विनेता य चाडिहिड ছিইরাছে তাহা কেবৰ কম্পান। মাত্র নহে কিন্তু একটা সারগর্ভ কথা। ইহাতে ক্রড় জানং ও আধাৰ বিক জাগ একীভূত হইরা বহিরাছে। ভগৎ বচরিতার ত্রেষ্ঠ ১৮না-कोणन देहाए (नमीशाधाम। मामनद्रम अहे कटनवत्र धाद्रेश कतित्र। मातीदिक মানসিক এবং আধাৰ্যন্তিক শক্তি সহকারে কত যে অন্তত বাপোর সম্পন্ন করিয়াছেন এ করিতেত্বেন, ত্বির চিত্রে ভাষা পর্যালোচন। করিলে মন বিমোছিত হয়। কি कामारकनीत्र भूतिकन सविविद्यात शान, शहना अ (वारा अवर कार्या महानगुरवत कीर्खिकलाश : कि धीम, त्याम अ शांत्र खाउीय करिनिया कित्रविद्याननकाती ভাব প্ৰবাছ এবং দিপিদান্তবাাপী যশংসৌরভ; কি বর্তমান রাজপুত্রনিগাের অভ্ল অধ্যবসায়, উন্নত শাসন-প্রণালী, বিজ্ঞানালোকের উজ্জ্ব দীপ্তি এবং প্রশস্ত ছিম-शिति इक्ट्ड मार्शवस्थानी कनार्क्याही शरी छ अमादि उ प्रशब्द - मकन हे मनुरुष्ठत শক্তিসন্ত ও। দেহই দেই শক্তির আধার, সেই বিবিধ লীলারস্ভাঞ্জ জ্ঞানময় পুঞ্বের একমাত্র কার্যালয় ও রতুনয় কোষ। এই দেছের ক্ছতাই যে চতুর্বর্গ কল-লাভের প্রধান তেতু, "ধর্মার্থকাম্মোকাণামারোগাং মুলমুক্তমম" এই বচন দ্বারা ভাছা প্রতিপন্ন ছইতেছে। স্তরাং যাছাতে আবোগালাত এবং আরুর দ্বি হয় ভাষাতে বিশেষ বড়বান এবং যে লাক্তে ভাষায়ক সমুপদেশ বিদ্যমান আছে ভাষা জ্ঞাত হওয়াও উচিত। সেই শাল্কের নাম আয়ুর্কেদ। যথা

> व्याद्विहिं छाहि छ । वार्त्यिमान श्रमन १ छथा। विमार छ यद्ध विश्वद्धिः म व्याद्वर्र्सम छ हार छ ।

অর্থাৎ যে শাল্রে আরুর হিভাহিত, যাধির আদি কারণ ও প্রাশমন এই সকল বিষয় বর্নিত আছে ভাহাকে পণ্ডিভেরা আরুর্বেদ কহিনা খাকেন। অধ্বণ

> करनम श्रृक्तः यन्यानाज्ञ्जिक्षिष्ठ (विक छ। कन्यासूमिवरित्रदेश काज्ञ्यक्षित्र वेकि स्वृत्तः ॥

যে হেতু এই শাস্ত্রহার। পুৰুষ ক্রিয়া দীর্ঘায় লাভ করেন এবং অন্যার আরুত জানিতে পারেন, সেই হেতু এই শাস্ত্রিক মুনিবরেরা আরুর্বেন বলিরা থাকের।

এই আরুর্কেনের যতই প্রচার হর ততই আমাদিগের মকল। মুমিগণ তপানা বিরকারী বলিরা বোগকে ভর করিতেন এবং ক্ষিত আছে তাঁচারং, ভরহাত মুনিকে দেবরাঞ্জ ইন্দ্রের নিকট আরুর্কেন নিকার নিমিত্ত প্রেরণ করেন। যথা রোগাঃ কাশ্র করা বলকাকরা দেহত চেক্টাছরাঃ

দৃষ্টাাদীক্রিরণজ্ঞিসংক্ষরকরাঃ সর্বাক্সীড়াকরাঃ।
ধর্মার্যাধিদকানমুক্তির মহারিম্বরপা বলাৎ
প্রাণানান্ড হরতি সন্তি বদি তে ক্ষেঃ কুডঃ প্রাণিনান্ ॥
ভত্তেবাং প্রশাস্ত কল্পন বিধিক্তিরো ভবত্তির্হিঃ
বোল্যোভিগার সংসদি ভর্বাজং মুনিং ভেষ্ক্রন্।
তং বোগো ভগবন্। সহজনরমং যাচ্য লব্ধং ক্রমাৎ
আয়ুর্বেদ্মধীতা যং গদভ্যানুক্তা ভবামো বরম্ ॥

রোগ সকল শরীরের ফ্লণতা সম্পাদন করে, বলক্ষর করে, চেফী ছরণ করে, চজুরাদি ইন্দ্রিসগণের শক্তি সংহার করে, এবং সর্কালে পীড়া জন্মার। তাছারা ধর্ম, অর্থ, অধিলকামনাসিদ্ধি ও মুক্তিবিষরে মছা বিশ্বস্থরপ এবং বলপূর্বক আঞ্চল্ডাণ নাল করে। সভরাং রোগাদির প্রায়ন্তাবে প্রাণীদিগের মজল কোধার। আপনারা পণ্ডিত ও যোগ্য লোক। অভএব বাছাতে ভাছার শান্তি ছর এমন উপার উদ্ভাবন কলন। এই কথা বলিরা ভাঁছারা সকলে সভাছলে ভরম্বাভা মুলিকে সন্বোধন করিরা বলিলেন ছে ভগবন্! আপনি সহত্র নরন দেবরাজ ইক্ষের্থ নিকট গমন করিরা আরুর্কেদ বাক্র। কক্ষম; আমরা আপনার নিকট ছইতে ভাছা অধ্যবন করিবা রোগভিয় হইতে মুক্ত ছইব।

আরুকেন অতি প্রাচীন প্রস্থা ইছা অন্যান্য বেদের পর সংগৃছীও ছইরাছে বটে বিস্তু যে সময়ে মনুসংহিত। রচিত ছইরাছিল সেই সময়ে ইছারও কাল নির্দিষ্ট ছইরাছে। কেছ কেছ অনুমান করেন বেল সকল শ্বড়ীজের চতুর্দ্ধল বৎসর পুরে সংগৃছীত ছইরাছিল (See Asiatic Researches Vol III. P. 489) এবং আরুকেন ভাষার করেক শতাকীর পর (অর্থাৎ শ্বড়ীজের মর্মাত বৎসর পূর্কো) প্রচাতি ছয়। চরক এবং প্রকাত এই ছই অতি প্রাচীন প্রস্থ হিন্দু ধর্মে দেব দেবীর পূজার অজ্যুদ্ধরের পূর্কের রচিত ছয়। প্রকেশর উইল্সল্ অনুমান করেন যে প্রাণে চরক এবং প্রকাত প্রস্থের উল্লেখ দেখিতে পাওরা যার প্রত্যাং ইছারা শ্বতীর মবম কিছা দশ্ম শতাকীতে রচিত ছইরাছে ইছা বলা ঘাইতে পারে। কিছু ইংগলিগের রচমাপ্রগালী সূক্তে আরেও প্রাতন বলিয়া প্রতীমনাম ছয়। ল টিন চিকিৎসা প্রস্থে চরকের উল্লেখ আছে এবং আরব দেশীর পণ্ডিতেরা শ্বতীর অক্টম পাতাকাতে অস্মান্দ্রীর চিকিৎসা প্রস্থ করেন করিয়াছিলেন এয়প প্রাণণ পাওরা যায়। ক্ষিত্ত আছে বিকাশ প্রস্থাকে হারান ক্ষিত্ত আছে, প্রকাত এবং নিলাল ইত্যাদি প্রস্থ সকল আয়ব জাবার জাবার অনুবালিত ছইরাত ছিল। আরবীরনিদ্যার মধ্যে কেছ কেছ বা জনুবাল জ্বারন্ধ জাবার জাবার জাবার জাবার জাবার জ্বারার জাবার জাবার জাবার জ্বারার জাবার জাবার জাবার জ্বারার জাবার জ্বারার জাবার জাবার জাবার জাবার জ্বারার স্থাবার জ্বারার স্থাবার জ্বারার স্বান্ধ স্থাবার জ্বারার জ্বারার জ্বারার জ্বারার স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ স্থাবার স্বান্ধ স্বান্ধ স্থাবার স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ স্থাবার স্বান্ধ স্

ভারতিন। বাঞ্চাদ রাজসভার এন্দেশীর চিকিৎসক্ষিণের যে গাভিবিধি ছিল ভারা প্রক্রের উইল্নর সপ্রধান করিরাছেন। প্রাভদ চিকিৎলাপ্রস্থু বধ্যে অতিমুদিকত অত্রিসংহিতা, অগ্নিবেশ কা চরক ক্লত চরক, ছারীত ক্লত হারীত-সংহিতা এবং ধরস্তরি বা প্রক্রতক্ষত প্রশ্নেত এই সকল প্রবন্ধ বিদ্যাদা আছে। ইছাদিনের পর অনেকানেক প্রস্থু প্রচারিত হয়। ভাবমিপ্রপ্রণিত ভারপ্রকাশ তাহার মধ্যে একটা প্রধান প্রস্থু হিছার রচনাচাতুর্ব্য এবং নির্মাবলি অতি পরিপালী। ইহা একণে বিরল্পাচার, পণ্ডিওবর জীবানন্দ বিদ্যাদাগর মহাশার ইছার মূল মাত্র মৃত্রিত করেন। কিন্তু ভাহার ছানে ছানে পাঠের অনেক ব্যভার আছে। এতহাতীত আর মৃত্রিত পুত্রক নাই। আমি একবারে মূল ও অমুবাদ প্রকাশ করিতে ক্লড লংকম্প ছইরাছি। এককানে ইছার সম্প্র বিষয় মৃত্রিত করা বছবারসাপেক বলিরা আমি ইহাকে চারি থণ্ডে প্রকাশ করিতে বাধ্য ছইলাম। এই ইছার প্রথম থণ্ড প্রচারিত ছইল, অবশিক্ট থণ্ড ক্রমণ্ড প্রকাশিত ছইবে।

रमण, काम e शांख वित्वहमा कतित्रा विकिৎमा मा कतितम कथनहे छाड्। क्राताश-बाहिमी यह मां। प्राञ्जार विकाजीह हिकिश्माक्षणांनी याहा कामानिस्त्रह विट्रांच 🗣 শকার প্রান্তির সন্তাবনা নাই। ধরন্তরি প্রভৃতি প্রাচীন আয়ুর্বেদক্ষ পরিক্রের। व्यवस्थित (नांक्द्रं श्रव्यक्ति वर क्रमवाज्ञ व्यवस्थ भर्गार्गाहमा कहिन्न মায়ুর দ্বি ও রোগোপনমনার্থে আয়ুর্কের প্রচার ও তৎসমত চিকিৎসাপ্রধানী ध्येयविञ करतम। प्रजतार जाहात बाता आमानित्यत यामृन छेशकात मर्जित चंद्र কোন প্রকার চিকিৎসা ছারা ভাদৃশ উপকার প্রাপ্তির প্রভ্যাশ। করা यात्र ना । किन्नु आत्मारशत्र विवश अरे त्य अत्रश कनवाम् त्रक आयां निरशत শালক্ষর্যাক জনসিক্ত দা হওরাতে শুক্তপার হইরা বিরাছে। স্বভরাং উহাকে প্রনর্জীবিত করা আমাদের সর্বতোভাবে কর্ত্তব্য। আরুর্কেদ অতি হ্রছ শাল্র, সহজে সাধারণের বোধগান্য হয় না। স্কুডরাং ইছা শিক্ষা করিতে ছইলে বিশেষ পরিশ্রম ए अथारमात्र आरिश्वक अदर উखमत्रश मिक्किए मा इहेश हिकिएमा कतिए अहस বইলে তাহাতে আশাসুরূপ কললান্তও হর না। অধিকাংশ লেকে একণে ভালুগ ম্প্রসহকারে আরুর্সেদ শিক্ষা বা হথানিরমে চিকিৎসা ও প্রবাদি প্রস্তুত করেদ শা বলিয়া ভাঁছাদিশের চিকিৎনার ও প্রথের ভালুণ কল লক্ষিত হয় সা নেই কারণেই অটেনে আয়ুর্বেদ্দসমত চিকিৎলা পরিভাগি করিয়া জগতা বিজাতীর চিকিৎসার আভার উহিণ করেন। এমন কি অনেকের এরণ বিশাস অভিরাছে যে অপ্রেশীর প্রাচীন ছিকিৎসাপ্রধাসী বিশেষ কার্যকারিশী নছে। শিক্ষাবলি তাঁবারা জানিতেন কে ববালিয়াৰে আয়ুর্কেদ ভিকিৎসা নিবিভ ঘইলে केक्ट केक्ट केक्ट केक्ट केक्ट अधिकार कोविये जिल्हा सहाव विवास सहार हो। योहरू

ভাষা ছইলে কথনই ভাষারা বাছচাকচিকামর বিভাতীর চিকিৎসার আজদ ভাষণ করিভেন লা। জভএব বত দিন না আমাদিনোর মম ছইডে এভাদৃশ ভাইভি-মূলক বিশাস অপনীত ছইবে, তত দিন্দ কথনই আনাদের দেশের মঙ্গল ছইছে না। যথন আমরা সেই বিশ্বপ্রায় আরুকেদি শাজ্রের পুনক্ষারকর্বণ সমত্ব ছইব এবং ভাষা সর্বসাধারণের সোধামা ছইবে; যথন আমরা বুলিতে পারিব হে, আমাদিনোর অজ্ঞতা প্রযুক্তই আমরা এরপ মহামূল্য রুত্বে এভকাল বঞ্চিত ছিলাম, তথম আমাদিশকে চিকিৎসভোবে আর একপ ক্লেশ পাইতে ছইবে না।

পূর্মে উক্ত হইনাছে ভাবপ্রকাশ একধানি প্রাচীন বৈদ্যশাস্থীর প্রস্থা। ভাবমিশ্র
নামক জানক পশ্চিমনেশীর প্রাচীন আরুর্নেদজ্ঞ পণ্ডিত এই প্রায়্র রচনা করেন।
ইহাতে আরুর্নেনের উৎপত্তি ও ফল, শারীর তত্ত্ব, গর্জোৎপত্তিক্রম, ঔষধ প্রাহণের
সক্ষেত্র, দিলচ্য্যা, রাজিচ্যা, ও শ্বতুর্বা, ব্যাধির লক্ষণ ও ভেদ, নৈদ্যের ক্ষকণ ও
কার্য্যাকার্যা, ক্রেনের উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও গুণ, পরিভাষা, নাড়ীবিজ্ঞান, রোগবিশেষে পথ্যাপ্রাবিচার, রোগের নিদান, লক্ষণ ও চিকিৎসা, মুক্টিযোগ এবং তৈল,
স্কৃত্ত ও প্রধাদি প্রস্তুত করণের নিরম প্রস্তৃতি অবশ্যজাতবা বিষয় সক্ষ বিশেষসার্গে-বির্ভ আছে।যে ছলে পাটের বৈলক্ষণ আছে সম্বত্রেশ্বে তাহা দিয়ে
সার্বেশিত হইরাছে। যে সক্ষ ঔবধের নাম হিন্দী ভাষার ছিল তাহা সর্ব্বস্থান
রণ্ডের বোষগ্যা ইইবে না বলিয়া সরল সাধৃভাষার ব্যক্ত ছইযাছে।

কেবলমাত্র অনুবাল মুদ্রিভকরণই আমার উদ্দেশ্য ছিল, কিন্তু আমার কতিপর আজার ইহাতে মূলও সরিবেশিত করিতে আমাকে বিশেব অনুবাধ করেন। তদন্দারে মূলও অধ্বাদ একত্র মুদ্রিত ও প্রকাশিত করিতে প্রস্তুত হইরাছি। বাহাতে মূল বিশুদ্ধ হল ভাষিব আমি বিশেব পরিক্রম করিরাছি। তিন খানি প্রাচীন আদর্শ পুত্তক দৃষ্টে মূল সংশোধিত হইরাছে। প্রথম খানি সংক্ষৃত কলেজের পুত্তকালর হইতে, বিতীর সোসাইটার পুত্তকালর হইতে এবং তৃতীর খানি কাশীধাম হইতে সংগৃহীত হইরাছে। ভল্মধ্যে বিভীর পুত্তক ধানিই স্কাপ্তিকা বিশুদ্ধ।

বাঁহারা কেবল মাত্র মূল অথবা বাঁহারা কেবল অনুবাদ পাঠ করিতে ইচ্ছা করেন অনুবাদ বাহাতে এই উত্তরনিধ পাঠাথীর উপবোলী হর তহিবরে সাধামুসারে চেন্টা করিতে ক্রটি করি নাই, জানি না করদ্র রুত্তনার্য হইরাছি। পাঠকগণের সহিত এই আমার প্রথম পরিচর, প্রতহাহ এরপ মূত্রন ও কর্টিই বিষয়ে হতক্ষেশ মাত্রেই বে ক্রতক্ষার্য হইব তাহা কদাচ সন্তব নহে। দেলের হিতসায়নে কেন্টা করিতে প্রয়ন্ত হইলে সে চেন্টা কনবতী হউক বা না হউক ভারাতে যথঃ ও প্রথম আছে এই নহালনোক্র নীতিয়ন্ত উপদেশবাক্ষ্যে প্রোৎসাহিত হইরাই আমির প্রকাশের অনুত্ত হইরাই আমির

স্বিলয়ে প্রার্থনা এই যে বলি উচ্চারা কেবলবাত্ত নোযাসুসন্ধান-পর্ত্ত না ছইরা আমাকে উৎসাহিত ক্রিবার জন্য আদ্যোপার এই পুরুক্থানি একবার অধ্যয়ন ক্রেন তাতা ছইলে আমার পরিজ্ঞান ব্যার্থ সার্থক ছইবে।

উপসংহারকালে আমার বক্তব্য এই বে পণ্ডিডবর জীয়ক্ত বিশেষর বিদ্যারত্ব ত'উপেক্সনাথ বিদ্যাভূষণ মহাশরের। এই পুতকের অত্যাদ ও মূল সংশোধন বিষয়ে আমার বিশেষ সাহায্য করিরাজেন। ওক্সন্য আমি তাঁহাদিগের নিক্ট চিরকুত্জভাপাশে,বন্ধ রহিলাম।

কলিকাতা, বছবাজার, আরুর্কেদ সমত ঔষধালর, ১৪ মং কলেজ্ ব্রীট্ সম ১২৯০ সাল তারিখ ১ বৈশাথ।

শ্রীরসিক লাল গুপ্ত কবিরাজ।

# ভাবপ্রকাশ-পূর্ব্যশুঃ।

# প্রথমোভাগঃ।

গঁজৰুখনমর প্রবরং সিদ্ধিকরং বিশ্নহর্তারন্। অকুমবপমনয়ন প্রদামইকরীমিইনেবভাং

QCW I

সর্কবিশ্ববিদ্যাশন, সর্কসিদ্ধিকর, অমর-শ্রেষ্ঠ গণপতি এবং জ্ঞানচকুদাতা গুৰু ও অভিলাবসিদ্ধিকারিণী ইফীদেবতাকে প্রণাম করি। ১

প্রধান করে। >
আয়ুর্কেলাগননং ক্রমেণ বেনাজ্বভূনো।
আথমং লিখানি তমহং নানাতব্রাণি নংকৃশ্য।
প্রথমে পৃথিবীতে যে প্রকারে আর্যুক্রেদের প্রচার ও আগমন হইয়াছে তাহা
নানা তন্ত্রাবলোকন পূর্বেক লিখিতেছি।

আধুর্ব্বেদক্ত লক্ষণমাছ।

শাস্ত্র্বিভাহিতং ব্যাধেনিদানং লমনং তথা।
বিদ্যতে যত্র বিদ্যতিঃ স আমুর্বেদ উচ্যতে।

## আয়ুর্বেদের লকণ।

যে পান্তে আহুর হিডাহিত, ব্যাধির আদি কারণ ও প্রেশমন, এই সকল বিষর বর্ণিত আছে ভাহাকে পাণ্ডিভেরা আরু-র্কোন কছিয়া থাকেন। আরুর্বেদশ্য নিকজিনাছ।

অনেদ পুরুষো যালাগায়ুবিন্দতি বেজি চ।

তলালা নিববৈরেষ আয়ুর্ফেদ ইতি ক্ষৃতঃ।

শরীরজীবয়োর্যাগো জীবনং। তেনাবছিলঃ
কাদ আয়ুঃ। আয়ুর্ফেদখারায়ুষ্যাগানায়ুষ্যাগিচ(১) ক্রব্যঞ্গকর্মাণি জান্ধা তেষাং দেবনভ্যাগাভ্যামারোগ্যোগ্যুর্ফেডি। তেনৈব

ভেতুনা পরস্যাগ্যায়ুর্ফেডি চ। ক্রম্মাছ।

## আয়ুর্ফেদের নির্ফাচন।

যে হেতু এই শাস্ত্র দ্বারা পুরুষ স্বরং দীর্ঘারু লাভ করেন এবং অগ্রের আরুঙ জানিতে পারেন সেই হেতু এই শাস্ত্রহে মুনিবরেরা আয়ুর্কেন ব্লনিরা শাকেন।

শরীর ও জীবাদ্বার সংযোগের দাম
জীবন; তদবচ্ছির কালকে আয়ু কছে।
আয়ুর্বেদ্বারা আয়ুর হিতকর ও অহিতকর দেবা, গুণ ও কর্মা জ্ঞাত হইরা
একের দেবন এবং অপরের বিসর্জনদ্বারা
আরোগ্য-লাভ-জনিত দীর্ঘান্ত হওরা
বারা দেই কারণে অপরের আয়ু

(५) मृत्राग्रम्यानीजि गांवाकत् ।

জানিতে পারা যার। আরুর্কেদের ক্রম কবিত হইতেছে। প্রথমতঃ

তত্রাদে বৃদ্ধা প্রায়ুর্তারঃ।
বিধাতাধর্কনর্ত্রমায়ুর্বেদং প্রকাশয়ন্।
অনাদা সংহিতাং চক্রে লক্ষ্যোক্ষ্মীয়ৃত্ত্মু॥
ততঃ প্রকাপতিং দক্ষং দক্ষং সকলক্ষ্যু।
বিধিবীনীর্বিং (১) সাত্ত্যায়ুর্বেদ্যুগাদিশং।

## বেন্ধার প্রান্থর্ভাব।

বিধাতা অথকবিদের সারসক্ষ আয়ুর্কেদ প্রকাশ করিয়া নিজ লামে সরল লক্ষরোকমরী সংহিতা প্রস্তুত করেন। ভাষার পর তিনি অসামার ধীশক্তিসম্পন্ন কার্যদেক দক্ষপ্রজাপতিকে লাজ আয়ুর্কোদবিষ্যে উপদেশ দিয়া-ছিলেন।

काशं प्रस्माक्ष्यां कुर्जानः। स्था प्रस्कः क्रियागकः व्यदेतमार्गे विषयाग्यः। विषयागान विषाधानी क्ष्याधानी क्ष्याग्यानी।

দক্ষের প্রাহুর্ভাব।

আনন্তর কার্যাদক দক্ষপ্রজাপতি, অর্গ বৈছা, বিদান, সুরশ্রেষ্ঠ ও স্থ্যাসভূত অধিনীকুমারদরকে আরুর্বেদ অবগত করাইশ্লাছিদেন।

অধাশি নীস্তপ্রাত্র্ডাবঃ।

ক্ষাদ্ধীত্য দ্রো বিতন্তঃ সংহিতাং শীরাদ্।

স্কাচিকিংসকলোক প্রতিপতিবিত্রময়ে (২)

ধন্যাদ্।

শয়জুবঃ শির্কিইবং তৈর্বেণ ক্লবা বতঃ।

অবিভাগে সংহিতং তক্মাতৌ বাতৌ বজ-

ভাগিবের্গ 🛭

দেবাস্বরণে দেবা দৈইত্যর্থে সক্ষতাঃ কৃতাঃ।
ক্ষতাতে কৃতাঃ, সন্দ্যানপ্রান্ত্যামন্ত্রত কৃথ ।
বিজ্ঞান্ত্রত কৃত্যান্ত্রত সম্প্রান্ত্রত ।
বিজ্ঞানি দশনাঃ গুলো নেত্রে নৃত্রে ভগন্য চ।
দশিনো রাজ্যক্ষাভূদবিভ্যাতে চিকিৎসিতাঃ।
ভার্গবিশ্যবনঃ কামী বৃষঃ সন্ বিকৃতিং গতঃ।
বার্য্যবর্ণব্যোপতঃ কৃত্যান্ত্রিভ্যাং পুন্যু বা।
এইতন্ত্রান্ত্রত কর্মাভিত্যিকাং বর্মে।
ব্রুব্সুকৃশিং পুল্যাবিজ্ঞানীনাং দিবৌকনাম্।

# অখিনীহতপ্রাহুর্ভাব।

শ্বিনীস্ত্রের দক্ষের নিকট অধ্যুরন করিয়া চিকিৎসকদিগোর জ্ঞানরন্ধির জন্ত খাশংসনীর খীর সংহিতা প্রকাশ করিয়া-ছিলেন। কলাংশ ভৈরব ক্রম ছইয়া ব্রশার মন্তকচ্ছেদন করিলে পুনরার ভাষা অখিনীকুমারম্বর কর্ত্তক যোজিত হইরা-ছিল বলিয়া তাছারা উভরে বজভাগী ছরেন। পরে দেবাপরেরুছে দৈত্যকর্ত্তক বে দেবভারা কভবিক্ত হইয়াছিল অশ্বিনী কুমারহরকর্ত্তক ভাহারা স্তাপ্ত ক্রতবিমৃক্ত হওরাতে সকলে বিশ্বরাপন্ন হইরাছিলেন। ইজ্ৰ ভুজন্তভাৱোগ হইডে,চিকিৎসিত হইয়া **बर इस माम्याक इरेड निश्**डिंड হইলে ভাহাদিগের দারাই আরোগালাভ করিয়া সুখী ছইরাছিলেন। দন্তরোগ, ভগনামক আদিত্যের (त्रांश ଓ हत्स्वत त्राक्षणक्यारतांश व्यापिनी-क्रमांत्रवत्र चारताशा कतित्राहित्सम। कामूक क्षेत्र जनम हकावष्टात्र विक्रक শরীর হইলে অধিনীস্তর্বরকর্ত্ত বল-

<sup>(</sup>১) কিধিধীনীরধিরিতি বা পাঠঃ।

<sup>(</sup>২) নক্ষচিকিৎনকলোকপ্রতিপ্রতর ইতি পঠিব্যেম্

বীৰ্যাৰণ অবাদিকুক্ত হইয়া পুনৱায় বৌৰদ্ নাৰ্ছা প্ৰাপ্ত হন। এই সকল কাৰ্ব্য ও অপান নানাকাৰ্ব্যভাৱা ভিষ্কুগ্ৰেষ্ঠ অবিনীত্ৰভাৱ ইন্দ্ৰাদিদেৰগণকৰ্তৃক অভীব প্ৰানা হইয়াছিলেন।

আংশক্রপ্রাহ্রতীবঃ।

নংস্প্য সম্মের্যারিক্সঃ কর্মান্যেতানি বন্ধবার।
আয়ুর্বেলং নিরুষেগং তৌ ব্যাচে শচীগভিঃ।
নানত্যৌ নত্যনকেন শক্রেণ নিন বাচিতৌ।
আয়ুর্বেলং বধারীতং দদভূঃ শত্মন্যরে।
নানত্যাভ্যামধীতৈয়ে আয়ুর্বেদং শতক্রভুঃ।
অধ্যাপয়ামান বহুনাত্রেরপ্রমুধান মুনীন্।

## रेक्प्रत প্রাচ্ছাব।

পরে শচীপতি ইন্দ্র ভাষাদের এই
সকল কার্য্য অবলোকন করিরা যতুপূর্বক
নিক্ষেণো ভাঁষাদের নিক্ট আয়ুর্ব্বেদ
যাক্রা করিরাছিলেন। ভাঁষারা সভ্যসন্ধ
ইন্দ্রকত্ত্ব যাচিত ছইলে যথাপঠিত
আয়ুর্বেদ ইন্দ্রকে প্রদান করিলেন।
ইন্দ্র ভাঁষাদিগের নিক্ট আয়ুর্বেদ অধ্যরন করিরা আত্রেরপ্রত্তি মুনিগণকে
অধ্যয়ন করাইলেন।

অথাতের প্রাচ্তাবঃ।

একদা জগদালোক্য গদাকুল যতভতঃ।

চিন্ত যামাল ভগবালাতেয়ে। বুনিপুলবঃ॥

কিং করোমি ক গজানি কথং লোকা নিরাময়াঃ।
ভবভি লাময়ালেভাল শক্রোমি নিরীক্ষিপুন্।

দয়ালুরহমত্যবং অভাবো দুরভিক্রমঃ।

এতেবাং দুঃপভোলুঃপং দমালি কদমেহবিকদ্।

আরুর্কেদং গঠিব্যামি (১) নৈক্রজ্যায়

শরীরিণান্।
ইতি নিক্তিয় গভবানাত্রেয়াজ্বলালয়ন্।

তত্ৰ যদিরবিজ্ঞান্য গড়া শক্তাং দদর্শ সঃ। निংহাननगर्गानीनः खुश्रमानः खुत्रहिकिः ॥ ভানয়ত্তং দিশো ভানা ভাকরপ্রতিমন্ত্রিয়া। आञ्चर्यमयहार्गात्रः मिद्रांधार्यः पिट्योकनाम् । শক্রম্ব ডং নিরীটক্ষ্যের ড্যক্তসিংহাসনে! যথে। ভদব্যে পুজয়ামান ভূসং ভূরিতপঃকুলম্ 🛭 कूमनः পরিপথাত্ম তথাগমনকারণম । ৰ বুনিৰ্বজুমারেতে নিজাগ্যনকারণম্। **দেবরাজ ন রাজানি দিন এব যতে।** ভবান্। বিধাতা বিভিতো মন্ত্ৰাৎ ত্ৰিলোকীলোকপালকঃ # ব্যাহিত্বির্যথিতা লোকাঃ শোকাকুলিওচেডসঃ। ভূতদে সন্ধি সন্ধাপং তেহাং হস্তং কৃপাং কুরু। আয়ুর্কেনোপদেশং মে কুরু কারুণ্যভো নৃণাং। **७८४ष्ट्राक**् । नश्यांटकांश्यांभगांगां वर ब्रुनिश् ॥ मुनीस रेखाः नाच माहृत्यम्बरीका नः। অভিনন্ধ্য ওমানীতিরাজগাম পুনর্মহীয়। व्यर्थारज्ञास्त्र सुनिर्द्यको क्रमवास् क्रम्याकदृश्य স্থনামা লংছিডাং চল্লে নরচক্রানুকম্পয়া (২) 🛭 ডভোহরিরেশং ভেড্ঞ জাতুকর্বং পরালরং। ক্ষীরপাণিক হারীতমায়ুর্কেদ্মপাঠয়ৎ 🛭 ভদ্ৰৰ্য কৰ্ডা প্ৰথমমগ্নিবেশো হস্কৰৎ পুৱা। ততো ভেড়াদয়শ্চক্রঃ স্বং স্বং ভব্লং কুতানি চ॥ व्यविश्रामाञ्च्रताटख्यः सूनिवृत्यन व्याप्तियः। শ্রুতা চ তানি তন্ত্রাণি হস্তৌহতুদ্ভিন্দনঃ। যথাবৎ হাত্রিতভাষাৎ প্রস্তা মুনয়োছভবন্। দিবি দেবর্হয়ো দেবাঃ ঋক্সা সাধিতি ছেহ্ফবন্।

## আত্রেয়প্রাহর্ভাব।

একদা মুনিশ্রেষ্ঠ আত্তের, অধিসঞ্চগ-ভের চতুর্দ্ধিক্ রোগাক্সলিত দেখিরা চিন্তা করিতে লাগিলেন। "কি করি, কোখা নাই কি প্রকারেই বা লোকসকল রোগমুক্ত ছইবে। তাহাদিগের এরণ অবস্থা আর

<sup>(</sup>১) করিব্যাখীতি পাঠাজন্ম।

<sup>(</sup>২) নমভদ্রানুকপায়েতি বা পাঠঃ।

্দেখিতে পারি মা। আমি শ্বভাষতঃ অভিশয় দরালু, এবং অভাব ত্যাগকরণে **क्ट्टे मधर्य** नट्ट, च्छतार तांगीमित्रांत দুঃখে অগমারও জনর ব্যথিত হইতেছে। অতএব দেহীদিগকে রোগহীন করণার্থ মায়ুর্বেদ অধ্যয়ন করিব।" অতিনন্দন এইরপ চিন্তা করিরা অর্গণামে গ্রমন করি-তিমি ইস্তালয়ে গমন করিয়া (मिरिनम य नर्कर प्रविश्वामणि जामू-र्विमानार्वा देख स्वामम (उद्धः पूक्षवाता দিশ্বওল আলোকিত করিয়া সিংহাসনে উপবিষ্ট আছেন এবং দেবর্ষিগণ ভাঁছাকে স্তব করিতেছেন। ইস্ত তপঃক্লশ মুনিবর-কে দর্শনমাত্র সিংহাসনপরিভ্যাগপুর্বক অত্যে তাঁহার পূজা বিধান করিলেন অন-স্তর কুশলপ্রখান্তে আগমনকারণ জিজাসা করিলেন। মুনিবর জীর আগমনরভাত কহিতে আরম্ভ করিলেন। ছে দেবরাজ কেবল মাত্র এই অর্গই যে আপনার অধিকৃত এমন নছে আপনি অস্মদাদির ও রাজা, কারণ আপনাকে বিধাতা যতুসহ-कारत जिल्लारकत अधीयंत्रज्ञां निर्मिष्ठे করিয়াছেন। সম্পৃতি মনুষ্যসকল বাাধি-পীড়িত স্তরাং শোকাকুলচিত হইয়া ভূতলে বাস করিতেছে, তাহাদের সেই সস্থাপ বিনাশ করিতে স্থপাঞ্চদর্শন ক্রন এবং মমুব্যদিগের ছিতের জন্ত অমুপ্রছ-পূৰ্বক আয়ুৰ্কেদোপদেশৰারা আমাকে কুডার্থ কফন। পরে দেবরাজ স্বীকৃত হইরা সেই মূলিবরকে আরুর্কেদশিকা প্রদান করিলেন। मुमीसा हेसा हहेए छ

नांक चात्रुर्वित चश्रात्र क्रिजा डीहारक वांगीकांत्रवाता व्यक्तिममार्थक मही-মণ্ডলে এতাগিমন করিলেন। অনন্তর करुगांकत मृति(अर्थ अगवाम् अखिनस्त মনুষ্যাণের এতি দয়ার্জচিত্ত চইয়া আপ-মার নামে এক সংছিতা প্রস্তুত করেন। পরে অগ্রিবেশ, ভেড়, জ্রাতৃকর্ণ, পরাশর, ক্ষীরপাণি ও হারীত প্রভৃতি মুনিগণকেও আয়ুর্কেদশিক্ষা প্রদান করিয়াছিলেন। প্রথমে অগ্নিবেশমূমি স্বীরশান্ত্র প্রণরন করেন; পরে ভেড়াদিমুদিগণও আপন আপন নামানুসারে শাক্ত প্রণয়ন করিয়া মুনির্শ্বন্দিত অতিমন্দনকৈ শ্রবণ করা-ইলেন। মুনিবর অত্তিস্তও, ভচ্ছ্বণে পরম পুলকিত হইলেন। ঐ সকল বিহিত-বিধানে রচিত তন্ত্র প্রবণ করিয়া অপ-রাপর মুনিগণ, অর্থছ দেবর্ষিগণ এবং দেবতারা ও ছাট হইয়া সাধুবাদ প্রদান করিয়াছিলেন।

#### অ্থ ভরত্বাক্তপ্রাসুর্ভাবঃ।

একদা হিমবৎপার্থে দৈবাদাগত্য সভ্যাঃ।
মূনয়ো বহুবভেষাং নামজিঃ কথ্যাদ্যহং॥
ভরুবাজো মুনিবরঃ প্রথমং সমুপাগতঃ।
ভবেছভিরাভতো গর্গো মরীচিত্ গুভার্গবের।
পুলভ্যোভ্গভিরসিতো বসিষ্ঠঃ সপ্রাশরঃ।
হারীতো গৌডমঃ লাংখ্যো মৈত্রেয়শ্যবন-

ক্ষমন্ত্রিক গার্গত কাল্যপঃ কল্যপোছপি চ। নার্দো বামদেবক সার্কতেয়ঃ কপিঞ্জঃ। শাতিস্যঃ সহকৌতিস্যঃ শাকুনেয়ক দৌনকঃ। আধিলায়নসাংকৃত্যো বিশ্ববিত্রঃ পদীকিতঃ।

द्भवरमा भागरवा (बोभाः कामाकाकाग्रमानुरक्ता। काञ्चायरमा दिवस्रवाशः कृत्मिरका वामब्रायशः ॥ হিরণ্যাক্ষণ্ড লোকাক্ষিঃ শরুলোমা চ গোভিলঃ। হৈশান্স। বাল্পিল্যাক্তথবান্যে মহর্মঃ 🛭 ব্ৰহ্মজ্ঞানস্য নিধ্যো ব্যস্ত নিয়মস্য ह। ভলসন্তেজনা দীকা কুয়মানা ইবায়য়ঃ। সুধোগবিকীতে তত্র সর্বে চফুঃ কথামিমানুঃ ধর্মার্থকানমোক্ষাণাং মূলমুক্তং কলেবরং। ७**ळ नर्कार्थनश्निटेष्ठा फटद९ वर्मि नि**तायग्रश्∎ जनःचार्यायस्थानाः उक्रम्युउज्यास्याम् । হর্তারঃ প্রস্থা রোগা বত্র ভত্র চ সর্বডঃ 🛭 রোগাঃ কার্শ্যকরা বলক্ষ্যকরা দেছ্ব্য চেউা-क्ताः, कुक्रामीखिय्मकिनश्क्यक्ताः नर्साण-পীড়াকৱাঃ । वर्मावीविनकामबुक्तियु महारिक्षणक्रमा उनाद প্রাণানাস্ত হরুতি বৃত্তি হলি তে ক্লেমং কুডঃ

প্রাণিনাম্।
ভতেষাং প্রশাম কক্ষন বিধিক্ষিত্রে ভবভিবু থৈ হোঁ গৈগুৱিত্যভিধায় সংসদি ভরভাক্তং
মুনিং তেইক্ষবন্।

দ্বং থোগ্যো ভগবন্! সহস্তনয়নং যাত্র লবং ক্রমাৎ আয়ুর্কেদমধীত্য বং গদভয়ান্মুভা ভবামো বয়স্ ।

ইখং স মুনিভির্যোটগ্যঃ প্রার্থিতো বিনয়া-থিতঃ।

ভর বাজো মুনিশেটো জগাম তিদশালয়ম্।
ভরেজভবনং গড়া সুর্গ্গিণমধ্যগম্।
দুইবান্ বৃত্তহভারং দীপ্যমানমিবানশম্।
দুইব ব মুনিং প্রাহ ভগবান্ মববা মুদা।
বন্ধ শুলাভতেছের মুনিং ডং সমপুদ্ধরং।
বোহভিগম্য ভয়াশীভিরভিনন্দ্য সুর্বেশ্বরম্।
ভবীগাং বচনং সম্যালাবিয়ভ সভমঃ (১)।
ব্যাধ্যো হি সমুৎপদ্ধাঃ সর্বপ্রাভিভয়ক্রাঃ।
তেবাং প্রশান্ধায়ং ব্থাব্যক্ত মুহ্ বি।

(১) আব্দ্ৰুৰিসক্ষ ইজি কচিৎ পঠি:।

ख्यां मृतिः गाणयाश्यां स्वारं मण्डापूरः ।
कीरवः वर्षम्हाति तिही नी हर्न् तिण्या यम् ॥
ताह्नखातिः विष्या याश्याद्यां स्वारं ।
वश्याविद्याः वर्षाः वृत्यः ख्यानां स्वारं ॥
वश्याविद्याः वर्षाः वृत्यः ख्यानां स्वारं ॥
वश्याविद्याः विद्याः वर्षाः व्याप्ताः ॥
व्यापानित्रं स्वीरेष्ठाः वर्षाः व्याप्ताः ॥
वश्यानित्रं स्वारं व्याप्ताः वर्षाः ।
वश्यान् व्यापानि कर्मानि कृष्णे । ख्यान् वर्षाः ।
वश्यान् वर्षानि कर्मानि कृष्णे । ख्यान् वर्षाः ।
व्याद्याः वर्षाः वर्षाः ।
व्याद्याः वर्षाः वर्षाः ।
व्याद्याः वर्षाः वर्षाः ।
व्याद्याः वर्षाः वर्षाः वर्षाः ।
वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षाः ।

## ভরদাজপ্রাচুর্ভাব।

धकना हिमानात्रत शार्भातात्रन वह-সংখ্যক মূলি সহসা আসিয়া মিলিড হন, ক্রমান্তরে ভাঁছাদের নাম কছিতেছি। ভরদ্বাঞ্জ মুনিবর প্রথমে উপস্থিত হন, পরে অভিনা, গর্মা, মরীচি, ভৃত্তা, ভার্মব, পুলন্তা, অগান্তি, অসিত, বশিষ্ঠ, পরাশর, হারীত, গৌতম, সাখ্য, মৈত্রেয়, চাবন, যমদ্যি, গাৰ্গ, কাশ্ৰপ, কশ্ৰপ, নারদ, বামদেব, মার্কণ্ডেয়, কপিঞ্জল, শাণ্ডিল্য, কেতিলা, শাকুনেয়, শৌনক, আশ্বলায়ন, সাংক্লত্য, বিশ্বামিত্র, পরীক্ষিত, দেবল, गानव, (धोगा, कामा, कांजात्रन, कांकात्रन, বৈজ্ঞবাপ, কুলিক, বাদরায়ণ, ছির্ণ্যাক্ষ, लाकांकि, नदलामा, शांकिन, रेक्श-বালখিল্য প্রভৃতি মহর্ষিগণ, वक्कान, यम ७ निश्चतम् निभिन्नत्रभ এবং ওপস্থার তেকে জ্বনন্ত অগ্নির স্থার দীপ্রিমান অপরাপর বছবিধ মুনিগণ সেই স্থানে উপবেশন করিয়া পরক্ষার এই কথা

(২) নিরাময়খিতি না পাঠঃ।

আরম্ভ ক্ষিলেন। দেহ ধর্মার্থকান-যোক্ষের মূল অভএব শরীর স্থ বাকিলে मकनरे मिश्व एत्र। उर्गाष्ठा, (वर्गाशात्रम, ধর্ম, ব্রহ্মচর্ষ্য, ব্রভ এবং আয়ুর সংহারক রোগ সর্ব ছানে ব্যাপ্ত হইয়াছে। রোগছারা কি অনিফ না হয়, রোগ শরীরকে ক্লপ করে, শরীয়কে চেক্টাবিছীন रेक्षित्रमकरणत भक्ति क्या करत, मर्कार् পীড়া জন্মার এবং ধর্মার্থকানদোকের - অভিশন্ন বিশ্বকারী। ভাছার বলে শীজ প্রাণ বিনষ্ট হয়, অতএব জীবের মঙ্গল কোখায়। আপনারা পণ্ডিত ও যোগ্য ৰ্যক্তি অভএৰ ভাছাদিগের রোগশান্তির কোন উপার উদ্ধাবন ককন। সভাত্মুনি-গাণকে এই কথা বলিয়া ভাছারা ভর্মাজ-मुनिक कहिलम। "(इ মহামুলে-ভরষাত্ম! আপনি যোগ্য ব্যক্তি। আপনি तिरद्रारक्षत्र मिक्डे चात्रुर्विम खार्थना *ক্ৰণ, পরে* আমরাও ক্রমে ক্রমে তাহা অধারন করিয়া রোগামুক্ত ছইতে পারিব।" মুনিজেঠ ভরষাজ বিনরান্তি এবং যোগা-मुनिश्गनकर्क्क উक्तथकाद्य थार्षिङ रहेत्रा অর্থামে গামন করিলেন।

ভরবাজ ইক্রালরে গমন করিরা সভাবধ্যে দেবর্বিগণমধ্যত্ব এবং প্রজ্বলিত
অগ্নিতুল্য দেদীপ্যমান দেবরাজকে দর্শন
করিলেন। ভগাবান্ দচীপতি মুনিবরকে
সন্দর্শন করিরা পরমাক্ষাদে "হে বর্মজ্ঞ আপনার কুনান ভ?" ইভ্যাদিপ্রকারে আন
গভথেশ্ব করিরা পূলা করিলেন। পরে

मुजियम भिकष्ठेष बरेना त्मयनाष्ट्रत सन्ना-শীর্কাদছারা অভিনক্ষণ করিয়া মুমিগাণ-ক্ষিত বাক্য অবণ করাইয়া কহিলেন হে রাজনু সর্ব্বপ্রাণিভয়ন্বর ব্যাধিসকল ভূতলে উপস্থিত হইরাছে, কুপাঞ্চকাশ-পূর্বক ভাছার প্রখননের উপায় বিধান ককন। অনন্তর দেবরাজ ভরত্বাজকে সাজ चात्रु (स्तंत कहित्नन, यादा खदन कत्रितन जीव वर्षमञ्च मिक्टबट्रा जीवनशात्र করিতে পারে। মহামুনি ভরম্বাজ ও সেই অসীম এবং ত্রিস্কন্ধ আমুর্কেদ তদাতচিত্ত ছইয়া যথাবিধানে শীত্র বুঝিয়া লইলেন। ভদারা মুনিবর আপানি অরং নীরোগ হইরা দীর্ঘাভ করত অক্তার মুনি गगरक मीर्घाद्यः अवर त्रांगशीम कत्रि-ভদবধি ঋষিগাণ এবং অন্তাক্ত লেন। আয়ুর্বেরদজ্ঞনিভজ্ঞানচকুদারা যুলিগণ দ্রব্য, গুণ ৩. কর্মের শুভাশুভ ফল বি-শেষরূপে অবগত इरेश आहुत्र्वमविहिछ नित्रमानि धार्जिशानम शृक्षक मीर्वाह হইয়া স্মুশরীরে কাল্যাপন করিতে नाशित्व।

অৰ চরকপ্রাছর্ভাবঃ।

মদা সংশ্যাবভারেণ ধরিণা বেদ উদ্ তঃ । । তদা পেষশ্চ তত্ত্বৈর বেদং শাক্ষমবাপ্রান্ ॥ অথকান্তর্গতং সমাক্ আয়ুর্কেদক সম্বান্ । একদা ল মহীত্তং ক্লাকুং চর ইবাগতঃ ॥ (১) তত্ত্ব পোকান্ গটেদপ্রান্ব্যথয়া পরি-

পীড়িডান্ ঃ

ভানেষু বছষু ব্যঞান্ ভিয়মাণাংশ দুউবান্॥

(১) চয়ক আগড় ইন্ডি কা পাঠঃ

ভাব কুকী ভিননার্জ জেবাং ছুংগেন ছুংগিজঃ।
আনজনিজনাবান রোগোলশ্যকারণম্ ।
নক্ষিত্য দ জরং জর মুনেঃ পুলো বভুব হ ।
প্রনিষ্ণ্য বিশ্বরূপ বেদবেদাজবেদিনঃ ।
বজ্জার ইবায়াভো ন জাভঃ কেনচিং যতঃ।
ভজ্মান্তর্কনাখানৌ বিশ্বাভঃ ক্ষিভিন্তনে ।
স ভাতি চরকাচার্হ্যোনৈবাচার্য্যা (১) বর্ণা

সন্ধ্যাৰদন্দ্যাংশো বেন ধংলো কলাং কৃষ্ণ ই আত্ৰেয়স্য স্থানঃ শিষ্যা অগ্নিবেশদিয়েছ-ভবনু ৷

ৰূপয়ে। বছৰকৈশ কৃতং ডক্সং খকং খকং । তেখাং ভক্লাণি সংস্কৃত্য সমাস্তত্য বিপশ্চিতা। চরকেনাঝানো নামা এবেছিয়ং চরকঃ কৃতঃ ।

## চরকপ্রাহুর্ভাব।

. যথন ছরি মংস্থাবডার ছইরা বেদোছার করেন তথন অনস্তদৈব সেই ছানে
সাল বেদ এবং অথব্যাস্তর্গত্ব আরুব্রেদও
প্রাপ্ত ছইরাছিলেন। কোন সময়ে তিনি
পার্থিব কার্যাসকল দর্শনেচ্ছু ছইরাচররপে
ছুতনে আগমন করেন, এবং তথার লোকদিগকে পীড়াগ্রস্ত, বাথাতে প্রপীড়িড,
অতিপর উদিয় ও ব্রিরমাণ দেখিরা
দরার্ডিন্তে ভাছাদের ছঃখে ছঃথিড
ছইরা রোগোপশমনের কারণ উদ্ধাবনে
চিন্তিত ছইলেন। ক্ষণকাল এইরপ চিন্তা
করিরা প্রসিল্প, বিশুদ্ধস্থভাব এবং বেদ
বেদালবেন্ডা এক মুনির পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিলেন। চররূপে এবং অক্ষাডসারে আসিরাছিলেন বলিয়া ভিনি চরক

নামে পৃথিনীতে বিখ্যাত ছইলেন। বে
চরকাচার্যা সকলপ্রকার রোগাশান্তি করিরাছেন সহজ্ঞবদন অনস্তের অংশোৎপর
সেই চরকাচার্যা অর্থাছ দৈবাচার্যোর স্থার
পৃথিবীতে অফ্রাপি দেদীপ্রমান আছেন
অর্থাৎ চরকঞ্জ্ঞপ্রনহেতু অক্যাপি জাঁছার নাম আস্থ্যমান রহিরাছে।

আয়িবেশ প্রভৃতি অনেকানেক মুনিগণ আত্তেরমুনির শিবা ছিলেন। তাঁহারাও প্রভাবে নিজ নিজ তত্ত্ব প্রকাশ করেন। চরকমুনি সেই সকল তত্ত্ব সংগ্রহ করিয়া সংস্করণপূর্বকি নিজনামে চরকনামক এই গ্রেম্ব প্রচার করেন।

वार धवस्त्रतिथावूर्जातः।

একদা দেবরাজন্য দুফির্নিপডিডা ভূবি। ভত্র ডেন নরা দৃষ্টা ব্যাহিতিঃ পরিপীড়িডাঃ (২)ঃ जान् मुक्त्री कनग्रर जना मग्रम शतिभीक्तिम् । नप्राज्ञक्षप्रश्न भएका वस्त्रज्ञित्रकार इ । थचक्रतः। भूत्रस्थके। भगवन्। किकिङ्गुरकः। যোগো ভবলি ভূডানাৰূপকারপরে৷ ভব ৷ উপকারায় লোকানাং কেন কিং ন ক্লডং পুরা। ত্রৈলোক্যাধিপতিবি ফ্রভুন্মৎন্যাদিরূপবার্। তক্ষাত্বং পৃথিবীং যান্তিকাশীমধ্যে নৃপো ভব। थिकीकांत्राय (त्रांभागायायुटकामः धकानाय । ই ত্বাজ্বা স্থ্যশাদু দিঃ দর্মজুভহিতে দয়া। नमखबायूटवां द्वार दब्द त्रियूशां प्रिमेर । व्यक्षीणः प्रावृद्धाप्यमभिकारः श्रवश्वातः श्रवा। আগত্য পৃথিবীং কাশ্যাং জাতো বাহুজবেশাৰি৷ नाज्ञा कृ त्नाञ्चवर यहाटका मिटवानान देखि किएको ।

বাল এব বিরক্তো>ভুক্তার **ভ্ৰহত্তপঃ** ।

(২) **ভূপলী**ড়িভা ইভি ক্ষরির্হ লাঠা।

(5) Cवमानार्वर देखि **भूखकाखरत्र शार्व**र ।

বংরন মহতা ব্রহ্মা তং কাশ্যামকরোর পং।
ততে ধ্যক্তরিরোকৈ: কাশিরালোহ ভিধীরতে।
হিতার দেহিনাং স্বীয়া সংহিতা বিহিতার্না।
হারং বিদ্যাধিনো কোকান্ সংহিতাক্তামপাঠয়ং ।

## ধন্বস্তরিপ্রাচুর্ভাব।

काम मगरत प्रवताच रेखात पृथि মহীতলে নিপতিত হইলে মর্তাবাসী মানবদিগকে ব্যাধিতে নিতান্ত প্রপী-ড়িত দেখিরা ড়াঁহার হৃদর দরাতে মিডান্ত পরিপীড়িত হইতে লাগিল। দরার্জচিত रेख उथन ध्वस्तितिक कहिरमम। ''ভগবन् मूत्र अर्थ श्वस्तुरत् । जाशनात्क वक्तवा अरे বে আপনি বোগ্য ব্যক্তি, ভূতলে গ্ৰমন-'পূর্ব্বক প্রাণিসমূহের উপকারসাধনে তৎ-পর হউন। পূর্বকালে জনসমূহের উপ-কারজন্ম কোনু মহাত্মা কি না করিয়া-ह्म । तिथून दिवतनाकाधिशिक मात्राज्ञ সমরে সময়ে লোকের হিভার্থে বংখ্যাদি বিবিধ মৃর্ত্তিশারণও করিয়াছিলেন। অড-এব আপমি মহীতলে অবতীৰ্ণ হইয়া কাশীধামে রাজা ধইরা লোকের উপ-কারার্থ আয়ুর্বেদ একাশ ক্ষন। ইছা কছিয়া দেবরাজ প্রাণীদিগের হিতকাম-লার ধ্যন্তরিকে সমস্ত আরুর্কেদ শিক্ষা এদান করিলেন। ধর্তরি ইস্ত হইতে ন্ধারুরেন অধারন করির। ভূতলে আদিরা কাশীধামে কোন ক্ষত্তিয়কুলে জন্মগ্রহণ-পূৰ্ব্যক দিবোদাস লামে অবদীতে বিখ্যাত ध्वर वान्त्रावचार्ट्य मश्माता-

আবে বীতরাম ছইরা কঠোর তপস্থা আরম্ভ করিলেন। পরে ব্রন্ধা অতিবড়ে দিবোদাসকে কাশীর রাজা করিলেন। তদবধি লোকে ধছন্তরি দিবোদাসকে কাশিরাজ কহিতে লাগিল। উক্ত ধছ-ন্তরিই লোকহিতার্থে অনামে সংহিতা প্রথান করিয়া বিদ্যার্থীজনগণকে অন্ধত সংহিতা অধ্যায়ন করাইতে লাগিলেন।

মুক্ত্ৰভাত্ৰভাৰ:। অথ জানদূশা বিশামিত্রপ্রভূতেয়ে হ্রিদন্। আয়ং ধ্রম্বন্ধরিং,কাশ্যাং কাশিরাক্ষোভ্য়মৃচ্যুতে॥ বিশামিত্রো মুদ্দিভেষ্ঠঃ (১)পুত্রং স্কুক্রতমুক্তবান্। बरम बातानगीर शक्क खर निरम्भ तर संख्या ভত্র নামাদিবোদাশঃ কাশিরাকৌছত্তি বাহ্যকঃ। ল ছি ধছজুরিঃ লাক্ষাদায়ুর্কেদবিদাং বরঃ । আয়ুৰ্বেঞ্চ তভোহৰীত্য লোকোপকৃতিহেতুৰ। সর্বপ্রাণিদয়া ভীর্ষমুগকারো মহামধঃ। शिकुर्बाज्यांकर्ग स्ट अन्तः कार्थिकाः शतः। एक नार्कर नमरश्रकुर मूनिस्तूनण्डर यदर्ग । অধ ধন্তরিং সর্কে বানপ্রস্থান্তমে স্থিত। ভগবভং সুর্মেষ্ঠং মুনিভিবছভিঃ প্রতম্। কাশিরাজং দিবোদাসং তেওপশ্যন্থিনয়ান্বিডাঃ। चागलक देलि अ.इ मिटवीमीटमी घटमायमः। কুশলং পরিপপ্রচ্ছ তথাগ্যনকারণমৃ। ততত্তে সুঞ্জধারা কথ য়াধাসুরুজরম্। ভগৰাম্মানৰান্ দৃষ্ট্য ব্যাধিভিঃ পরিপীড়িতান্। ক্রন্দতো দ্রিয়যাণাংশ্চ ক্রাভাস্মাকং ছদি ব্যথা। আময়ানাং শমোপায়ং বিজ্ঞাতুং বয়নাগতাঃ। आयुर्त्तमः कवान् अन्यामधाशयञ् यञ्जकः। অশীকৃত্য বচল্ডেষাং নূপভিন্তানুপাদিশং। रहायहाज्यस्य ८३ वञ्चाच्यकृत्यु नटहा बुमा । কাশিরাজং জ্বরাশীর্ভিরভিনন্দ্য বুদারিভাঃ ।

(**১) মূলিভেষিতি কচিৎ পাঠঃ**।

স্থাকাল্যাঃ স্থাকার্থা কার্মুর্বেছং অকং অকষ্ । প্রথমং স্থাকাততেষ্ অতজং কৃতবান্ স্কুটন্ । স্থাক্তন্য স্থায়োহণি পুথক্ তন্ধানি তেনিরে । স্থাক্তন কৃতং তন্ধ্য স্থাক্তং বহু ভির্যতঃ। তন্মাত্ত স্থাক্তং নামা বিখ্যাতং কি তিমগুলো। ইত্যায়ুর্বোদ্ধাবকুদাং প্রামুক্তিরঃ।

## হুশ্রুতপ্রাচুর্ভাব।

অমস্তর বিশামিত্র প্রভৃতি মূলিগণ জানচকুছারা জানিতে পারিলেন, যে ধৰন্তরি দিবোদাস কাশীধামে কাশিরাজ লালে খ্যাত হইয়াছেল। তাঁহাদিগের মধ্যে বিশ্বামিত্রমূদি স্বীয় পুর স্থাতকে কছিলেন তৃষি বিশ্বেশরপ্রিয় কানীধামে গ্রমন কর। তথায় ক্ষত্রিয়কুলোস্কুর দিবো-দাস কাশিরাজ নামে বিখ্যাত ইইয়াছেন। তিনি দাক্ষাৎ ষয়ন্তবি ও আয়ুর্কেদ্বেতা-দিগের শ্রেষ্ঠ। অতএব তুমি তাঁহার নিকট আয়ুর্কেদ অধায়ন করিয়া সর্ব্ধ-প্রাণিন্যান্দরপ ভীর্থে প্রোপকাররূপ মহাযজ্ঞের অনুষ্ঠান কর। পিতার এইরপ বাক্য জ্বৰণ করিয়া সুজ্ঞত কাশীধামে গ্রমন করিলেন। ভাঁহার সহিত অনেকানেক মুনিপুত্রও অধায়নার্থ গ্রম করিয়াছিলেন। বাৰপ্ৰস্থাভ্ৰমস্থিত, মুনিগণ-পুজিত স্বজেষ্ঠ ভগবান্ ধ্রন্তরিকে কালিরাজ দিবোদাস জানিরা বিনয়াখিত इटेश मर्भन कतिएउ नाशितनम्। शर्मा-ধন দিবোদাস মুনিপুত্রদিগকৈ আগত-এখাত্তে কুশলবার্তা ও আগ্রমনকারণ জিজাসা করিলেন।

कहिरमन खरावम् ममूरानिशतक वाधि-পীড়িত, রোক্তমান ও ত্রিয়মান দ্ধিরা আমাদিগের হৃদর অভিশর বাবিত হই-ভাছাদিগের রোগোপশমনের উপার জানিতে আপনার নিকট আগমন করিয়াছি। আপনি আমাদিগকে যতু-পূৰ্বক আয়ুৰ্বেদশিক্ষা প্ৰদান কৰন। কাশীরাজ মুনির্দের এবস্প্রকার বাকো সমত হইয়া ভাঁছাদিগকে আয়ুর্কেদশিকা প্রদান করিলেন। সূজ্যত প্রভৃতি মুনিপুত্র-গণ যত্তসহকারে তৎক্ত ব্যাখ্যার মর্ম গ্ৰহণপূৰ্বক কাশীর'জকে জন্নাশীৰ্বাদদ্বার' অভিনন্দন করত ক্রতকার্যা হইয়া হয়ে-চিত্তে আপন আপন গৃছে গমন করিলেন। পরে তাহাদের মধ্যে প্রথমে সূত্র্যত স্পষ্ট করিয়া স্বায়ং এক ডন্ত্র প্রস্তুত করেন। তৎপরে ভাঁহার সহাধ্যায়ীগণও পৃথক্ আন্থ প্রচার করিয়াছিলেন। সূঞ্চত-হ্বত ভদ্ত অনেকে যতুপূর্বক প্রবণ করিয়া ছিলেন বলিয়া কুঞ্চতনামে পৃথিবীতে বিখ্যাত হইল।

আরুর্ব্বেদ প্রকাশকদিগের প্রাহ্রভাব সমার্শ্তঃ

স্বাহুর্কোনিমধ্যাদতিমতিমুনয়ো যোগরস্থানি যুহাৎ,

লক্ষ্ব খে কে নিবকৈ দগুর্থিলজনব্যাধিবিংকং-সনায়।

তপ্তজুৰাদ্গৃহীতৈঃ স্বচনমণিভিভাবনিখনিচ-কিৎনা—

শালে লাড্যান্ধৰারং প্রশময়িতুমিরং সংবিধতে
. প্রকাশম্ ।

শ্বীগতিগদঞ্জনাদাদাশীন্তি ভূ নিদেবানাম্।
ভাবপ্রকাশনালা প্রস্থোহয়ং পঠাতাং নকৈঃ।
প্রতন্য নিবন্ধন্য (১) কলং চিকিৎনা, চিকিৎনা চ
প্রতন্য, প্রত্যন্ত চতুর্বিংশতিভত্ত্বলীবান্ধনমবায়ভালাভতুর্বিংশতিভত্ত্বানাং জীবাত্মনাত শ্বরপনিরপণায় স্থিক্ষমমাহ।

আছা জ্যোতিশিলানক্ষরপো নিত্যন্ত নিস্পৃত্য। নির্ম্বণঃ প্রকৃতের্যোগাৎসম্বণঃ কুরুতে জগৎ । "সম্বদঃ" ইচ্ছাদিয়ণযুক্তঃ।

সজ্বং রজঅনশ্চেতি স্থান্তে প্রকৃতে: সমাঃ।
সা জড়াপি জগৎকর্ত্তী পরমাত্মচিদবায়াৎ।
সতঃ সাধোড়িবিঃ সজ্বং, প্রকাশকং জ্ঞানং সুখ
হেডুঃ।রজোরাগাত্মকং দুঃখহেডুঃ। ডাম্যুতি গ্লানিং
প্রাথোড়ি অনেনেভি তমঃ, আবরকং মোহহেডুঃ।
তে স্থাঃ সমাঃ প্রকৃতিরিত্যর্থঃ। তথা সতি মূনোধিকস্তাাঃ বিকৃতিঃ।

আারুর্বেদরপ সাগার ছইতে সুবুদ্ধি মুনি-গাণ জগাত্তানের ব্যাধিবিনাশের জন্য যোগ-রূপ রত্ব লাভ করিয়া নিজ নিজ এন্থে নিবন্ধ ভাবমিতা সেই সেই করিয়াছিলেন। প্রায়ু হইতে গৃহীত সুবচনরপ মণি সংগ্রাহ-পূর্বক চিকিৎসাশান্তের জড়তারপ অন্ধ-কার নিবারণার্থে ভাবপ্রকাশ নামক এই धाषु क्षकांभ कतित्वम। नाताप्रगटमत्वव ভাবপ্রকাশনামক বিরচিত গ্রেম্ব সকলে অধ্যয়ন কৰুন। চিকিৎ দা পুৰুষের এই প্রাম্বের ফল। চত্রবিংশতি তদ্ধ ও নমবারকে পুরুষ কছে। অভএব চতুর্ব্বিংশতিতত্ত্বের ও জীবাস্থার অরপ নিরপণের জন্ম স্থির ক্রম কছি-

ভেছেন। আলা জ্যোতিঃমত্রপ চিদা-নন্দরশী, শিতা, নিম্পৃছ এবং স্বয়ং নিঞ্জ কিন্ত প্রকৃতির যোগে ইচ্ছাদিগুণবুক্ত হইয়া জগৎকে সঞ্জণ করিতৈছে এবং সত্ত রজঃ ও তমঃ এই তিম্বী গুণ প্রক্র-ভিতে সমপরিমাণে অবস্থিত। একৃতি অরং জড় হইদেও পরমাত্মা চিৎ এবং অবার যোগে জ্বাৎ স্থক্তি করিতে সমর্থ সভের অর্থাৎ সাধুর ভাবকে সত্ত্ **অর্থাৎ প্রকাশকজান** ক<u>হে</u> ; ক**ছে, স্ব**ভরাং রজঃ ছঃখছেতু। বাহাতে তমঃ অৰ্থাৎ গ্লানি জন্মাইয়া দেয় ভাছাকে ভমঃ অর্থাৎ আবরক জ্ঞান কছে। ত্মভরাং ভমঃ মোহের কারণ। উক্ত গুণত্রয় সমপরিমাণে থাকিলে প্রকৃতি এবং সূত্রা-ধিক পরিমাণে থাকিলে বিক্ততি কছে।

অধপুঞ্চতমুপদিশন্ ধৰন্তরিঃ

#### चन्न श्रीवरणवनमाइ।

সর্বাত্ত নাং কারণমকারণং সন্ত্রক্ত মোলক্ষণ-মউরপম্থিলস্য কগতঃ সম্ভবহেতুর্ব্যক্তং নামেতি।

অস্যায়মর্থ:। অব্যক্তং স ব্যক্তাতে অন্মিরিতি অব্যক্তং, ছুলঞাক্তাপরপর্যায়ং। তৎ লর্জতুতানাং কারণং সমবায়িকারণং। অকারণং, ন বিদ্যুতে কারণং বস্যু তৎ, সন্তুরক্তমোলক্ষণং, সমসন্ত্রক্তমাংখরূপং অব্যক্তং। মহা নহক্ষারঃ পঞ্চক্ষাত্রাবীত্যকৌরুপাণি বস্যু তৎ। যত ইলিয়াণাং মহাতুতানাঞ্চ কারণতরা মহদান্যোহিপ সপ্ত প্রকৃত্যঃ। এবম্থিলস্য কপতঃ সক্তবহেতুরবাক্তমিত্যুপসংহারঃ।

<sup>, (</sup> ২) গ্রন্থন্যেতি পুস্তকান্তরে পাঠঃ।

অনস্তর ধহন্তরি স্ক্রেডকে উপদেশ-চ্লুলে প্রকৃতির অরপ বিশেবণ বে রূপে ক্রিয়াছিলেন নিম্নে তাহা বলা ্বাই-ভেছে।

#### প্রকৃতির স্বরূপবিশেষণ।

অব্যক্ত সকল প্রাণীর কারণ, কিছ অরং অকারণ। ইছা সত্ত, রক্তঃ এবং তমো-লক্ষণযুক্ত, অফ্টরূপী এবং অখিল জগতের সম্ভবহেত। ইহার অর্থা এই বে, যাহা ব্যক্ত হয় না ভাছার নাম অব্যক্ত। পুতরাং অব্যক্ত মূলপ্রকৃতির অপর পর্যারমাত। সর্বভূতের কারণ অর্থাৎ সমবান্নী কারণ। এবং উছার কারণ নাই বলিয়া শ্বয়ং অকারণ। ''সন্ত, রৈজঃ, ও ত্যোলক্ষণযুক্ত" व्यर्थार रेहार्ड ममजार्ग मस्त, तकः बरर ত্যোত্ত আছে। অব্যক্ত, মহান, অহ-স্থার ও পঞ্চ তথাতে এই অফলৈকার কপ আছে বলিরা অন্তরপী। ক্লিতার্থ এই যে যেরপ মহদাদি সপ্তঞ্গ ইনিংয় ও মহাভূতের কারণ বলিয়া প্রকৃতিমধ্যে পরিগার্ণিত ভক্তপ অব্যক্তর এই অধিন ব্রহ্মাণ্ডের উৎপত্তিহেত।

#### প্রকৃতিপুৰুষ্বোঃ সাধর্ম্মাছ।

উভাবপানাদী উভাবপানতো উভাবপানিজা-বুভাবপি নিত্যাবুভাবপাপরাবুভাবপি নর্বাগতো ইতি। উভাবপি নিত্যো লয়ং ক্ষচিদপি ন বাতঃ। উভাবপাপরেট, ন বিদ্যুক্ত পরোহ্পরো বাভ্যান্তা-বপরেট।

অতঃপর প্রকৃতি ও পুক্ষের সাধর্ম্য কহিডেছেন। উভয়েই অনাদি, অনস্ত, অলিক,
নিভা, অপর এবং উভরই সর্ববাণী।
উভরই নিভা অর্থাৎ উহাদিগের কখন
নাশ নাই। প্রকৃতি ও পুরুষ এই উভর—
ব্যাডিরিক্ত পর অর্থাৎ অপর কিছুই নাই
এই জনা উহারা অপর।

#### তরো বৈধর্ম্যানাছ।

একা তু প্রকৃতিরচেতনা ত্রিখণা বীজধর্মিণী প্রস্কর্যার্প্রমধ্য প্রধ্যমিণী চেতি। অচেতনা কড়া। ত্রিখণা তুল্য গুণত্র রাজিখণা বীজধর্মিণী সর্ক্ষেষাং মহদাদীনাং বিকারণাং বীজত্বেনার স্থিতা। প্রস্কর্ধর্মিণী পুরুষেণাক্রান্তা ক্ষোডং প্রাণ্য সাম্যান্তিক্রম্য মহদহল্যাদিক্রমেণ ক্ষণতঃ প্রস্কিত্রী। অমধ্যস্থর্মিণী স্থপদুঃখভোগভাগিনী। ন তু স্থপদুঃখভোগাদুদাসীনা। পুরুষস্থ চেতনাবান্ নি-র্থণাই প্রস্কিষ্মান সন্ধ্যাদিক্তণঃ। অবীজধর্মী মধ্যস্থপ্রমী চেতি। নির্প্রণঃ অবিদ্যমান সন্ধ্যাদিক্তণঃ। অবীজধর্মী মহাপ্রস্কার মহদাদীনাং বিকারণাং প্রাকৃতাবিব তিলিক্ষনবন্থানাং। মধ্যস্থপ্রমী স্থপদুংখেল্ডাবেবা-দিক্য উদাসীনঃ।

#### প্রকৃতি ও পুরুষের বৈধর্ম্ম।

প্রকৃতি বরং অচেতনা, ত্রিগুণা,
বীক্রধমিণী, প্রস্বধর্মিণী ও অমধ্যত্বধমিণী। অচেতনা অর্থাৎ জড়। ত্রিগুণা
অর্থাৎ তুল্যগুণত্ররবিশিক্ষা। বীজধর্মিণী
অর্থাৎ মহদাদিবিকার সকলের বীজরূপে অবস্থিত। প্রস্বধর্মিণী অর্থাৎ
পুক্ষকর্তৃক আক্রান্ত হইলে ক্ষোভ্ত
পাইরা সম্পূর্ণরূপে অভিক্রম করত মহদহস্বারাদিক্রেমে জগতের প্রস্বকর্ত্রী।
অমধ্যত্বধ্রিণী অর্থাৎ স্থাহঃখভোগে

উদাসীন নহে প্রভরাং প্রশৃহংশভোগ-রতা। পুরুষ চেতনাবিশিষ্ট, নির্তুণ অপ্রসবধর্মী, অবাজধর্মী, এবং মধ্যছ-ধর্মী। নির্তুণ অর্থাৎ সন্তাদিগুণরহিত, অবীজধর্মী মহাপ্রদর্যে মহদাদিবিকারের স্থার প্রকৃতিতে অনবন্থিত। মধ্যমুধর্মী অর্থাৎ প্রথম্বঃশ্রেচ্ছা ও হিংসাদিতে বিরত।

#### প্রকৃতেন্।মান্যাহ।

প্রধানং প্রকৃতিঃ শক্তিনিতা। চারিকৃতিভথা। এডানি ডস্যা নামানি পুরুষং বা সমালিতা।

প্রকৃতির নাম।—যিনি প্রধান পুরুষকে
আশ্রয় করিয়া আছেন তাঁছার নাম
প্রকৃতি, নিত্যাশক্তি এবং অবিকৃতি।

#### তক্ষা গুণানাহ।

সন্ত্বং রক্তরসাধি বিজ্ঞোঃ প্রকৃতের্থণাঃ।
তৈক যুক্তস্য চিত্তস্য কথ্যাম্যখিলান্ গুণায়।
ভালিক্যং প্রবিভক্তভোক্তনমনুত্তাপক তথ্যংবচো
মেধাবুদ্ধিগুতিক্মাক করুণা জ্ঞানক নির্মন্ত্রণ।
কর্মানিক্তিমস্পৃত্ক বিনয়ো ধর্মঃ সদৈবাদরাদেতে সন্ত্রগান্তিস্য মনসো গীড়া গুণা
জ্ঞানিভিঃ।

ভাষ্টি ধর্মমোক্ষণরলোকাদিকবিতি বুদ্যা চরতীত্যান্তিকগুস্য ভাব আন্তিক্যং। অনুভাগ অক্টোখঃ। ধৃতিভূ'তপ্রেতক্সরক্রোধলোভাদ্যা-বেশরাহিত্যং। জ্ঞানমাত্মজানম্। নির্দ্ধন্তা কগ-টাভারঃ। কর্ম অনিন্দিতং। অস্থাহঃ নিজামঃ ঃ

# প্রকৃতির গুণ।

সন্ধ্য, রজঃ ও ডমঃ এই তিনটী প্রার্ক ভিতর গুণ। এক্ষণে উক্ত গুণত্তরবিশিষ্ট চিত্তের গুণ সকল কছিতেছি। সন্ধাদিযুক্ত মনের গুণ ।— জাল্ডিক্য প্রবিভক্তাভোজন, অমৃত্তাপ, সভ্য বাক্য, মেধা, বৃদ্ধি, প্লভি, ক্ষমা, কৰুণা, জ্ঞান, দম্বরাহিত্য, কর্মা নিন্দিত, অম্পৃহ, ও সর্ব্বদা আদরে বিনর, জ্ঞানি ব্যক্তিরা সত্ত্বগুকু মনের এই সকল গুণ কহিয়া থাকেন।

যিনি ধর্ম, মোক্ষ এবং পরলোকাদির অন্তিত্ব স্থীকার করেন তাঁহাকে আন্তিক এবং তাঁহার গুণকে আন্তিক্য বলে। অনুত্তাপ অর্থাৎ অক্রোধ; প্লতি অর্থাৎ ভূত, প্রেত, শ্বর, ক্রোধ বা লোভাদিতে আবেশরাহিত্য (অবিচলতা); জ্ঞান অর্থাৎ আত্মজ্ঞান; দম্ভরাহিত্য অর্থাৎ কপটা-ভাব; কর্মানিন্দিত অর্থাৎ অনিন্দিত কর্ম; অস্পূহ অর্থাৎ নিক্ষান।

#### चर्य तर्काश्चन्यू क्रमम**्मा**

ক্রোধন্তাড়নশীলতা চ বহুলং দুঃখং সুখেন্ছাধিকা
দল্পঃ কাষুকভাপ্যলীকবচনকাথীরত।হস্কৃতিঃ।
ঐশর্যাদ্যক্তিমানিভাতিশয়িভানন্দোহ্ধিককাটনং
অখ্যাভা হি রক্ষোগুণেন সহিতদ্যৈতে গুণাদেওসঃ।

অলীকবচনং মিখ্যাকথনং; অটনং পৃথ্যীপরি-ত্তমণ্য।

নাভিক্যং সুবিষশ্বতাতিশয়িতালস্যং চ দুকী মতিঃ। প্রীতিনিন্দিতকর্ম শর্মাণ সদা নিব্রাকুতাহরিশ্য । অজ্ঞানং কিল সর্বতোহপি সততং ক্রেক্টাথান্ধতা

প্রখ্যাতা হি তমোগুণেন সহিতলৈয়তে গুণা-লেডসঃ।

তত্র প্রত্তত্তক্ত নাজিকঃ পুরুষঃ সূতঃ। রাজসভানসকৈব ত্রিবিধন্তেন নানবঃ। ততেহিত্তবস্মহতত্ত্বং বুভিতত্ত্বাপরাভিধন্। তিশ্বণং সম্ভবত্তদং নির্মানং ক্ষাটিকোশমন্। किन्द्रासाध्या श्रदेक्जनाः एकिन्द्रा सम्मीतिष्य ।

ততঃ প্রকৃতেল্পিথণ রয়োগ্রণ। বত্র তচ্চ সন্থাবছলং। অত্যায়সভিপ্রায়ং। বথা নিশ্চলে ক্লাদৌ বছজবাপাতাভদীয়ং কলং বর্জতে তথা চিজ্ঞপপুরুষেণাক্রমণাজুলাগুণত্রয়াজিকায়াঃ প্রকৃতের্জানরপঞ্জকাশকঃ (২) সন্ধ্রয়ণোবৃদ্ধঃ। প্রবৃদ্ধসন্থতঃ প্রকৃতেঃ সন্ধ্রহলং বৃদ্ধিতক্রমভবং। মহতবিশ্বপাক্ষাতোহ্হয়াল্পগাহিতঃ। সাজিকো বাক্সকাপি ভাষসক্ষেতি স্বিধা।

মহতঃ বুজিতজ্বাৎ। ত্রিগুণাৎ, ত্রয়োগুণা যত্র ততঃ। ননু মহতজ্বং ত্রিগুণছক্তমের কিমর্থং মহত-ত্রিগুণাদিতি বিশেষণং। সতঃং। ত্রিগুণাদিতি পুনর্ক্সেরণাদুক্তং সন্তবহুলমিতি বিশেষণমত্র নানুবর্ততে। তেনাহঙ্কারোৎপাদকং মহতজ্বং ত্রিগুণমণি রক্ষোবহুলং বোজবাম্। অহস্কারস্য রক্ষোগুণান্থিতমনোধর্মজ্বাৎ। অহস্কারোহ্ছি-মানব্যাপারলক্ষণঃ।

রাজোগুণযুক্ত মনের লক্ষণ।
কোধ, তাড়নশীলতা, ছু:খবাছল্য, অধিক সুখেচ্ছা, দন্ত, কামুকতা, মিখ্যাবাক্য, অধীরতা, অহস্বার, ঐশ্ব্যাতিমান, অতিশয় আনন্দ, অধিক ভ্রমণ, রজোগুণ– যুক্ত মনের এই সকল গুণ প্রসিদ্ধ।

তমোগুণযুক্ত মনের লক্ষণ।

নান্তিকতা, সুবিষয়তা, অতিশ্র আল'ড, মুটমতি, নিন্দিত কর্ম, মন্দ্রেন সর্বাদা প্রীতি, নিবানিশি নিদ্রো, সকল বিষয়ে অজ্ঞানতা, সর্বাদা ক্রোধান্তা ও মৃচতা তমোগুণবিশিষ্ট ননের এই সকল গুণ প্রাসন্ধা

মানব তিন প্রকার। সাত্ত্বিক, রাজ-

( > ) স্কানহেভূপকাশক ইতি ফাচৎ পাঠা।

সিক ও ডামসিক। প্রভ্তসত্ত্বগণিবিশিষ্ট পুরুষকে সান্ধিক, প্রভ্তরজান্তগণিবিশিষ্ট পুরুষকে রাজসিক এবং প্রভ্ততমোন্তগণি বিশিষ্ট পুরুষকে তামসিক বলে। মহন্তব্ব বুন্ধিতব্রের অপার নাম মারে। উহা বিশুণ কিন্তু সন্থাধিক এবং শ্রুটিকের স্থায় নির্মান। জ্ঞানজ্যায়া ঘারা চৈড্যা প্রাপ্ত হয় বলিয়া উহা চিদিজ্যামর বলিয়া প্রসিক্ত।

"ত্রিগুণ" ও "অধিকসন্তরণবিশিষ্ট" বিশেষণদ্বের তাৎপর্যা এই যে নিশ্চল হুদাদিতে বছদ্রবা নিশ্দেপ করিলে যেরপ তাহার জল বর্দ্ধিত হর, চিজপী পুৰুষ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে প্রকৃতিরও তজ্ঞপ সন্তর্গাধিকা হয় এবং দেই সন্ত্রগণতল প্রকৃতি হইতে সত্ত্রগবহুল বৃদ্ধিত ত্ব উৎপন্ন হয়।

ত্তিগুণ মহন্তত্ত্ব হইতে ত্তিগুণাত্মক অহস্কানের উৎপত্তি হইরা থাকে। স্তরাং অহস্কান তিন প্রকার সাত্ত্বিক, রাজসিক ও ডামসিক।

মহতত্ত্ব অৰ্থাৎ বুদ্ধিতত্ত্ব; তিনটী গুণু যাহাতে আছে ভাহাকে তিগুণ বলে।

পূর্ব্বে মহওত্ত্বকে ত্রিগুণ ও অধিক সত্ত্ব গুণবিশিষ্ট এইরপাৰলা হইরাছে কিছ এক্ষণে উহাকে কেবলমাত্র ত্রিগুণ বলি-বার অভিপ্রায় এই যে অহস্কারজনক মহতত্ত্বও ত্রিগুণ বটে কিছ অধিক রজো-গুণ বিশিষ্ট। অহস্কার রজোগুণান্বিত মনের ধর্ম বলিরা উহাকে অভিযাদ-স্কৃচক ব্যাপার বলা যার। অহতারভিবিধন্তানার সান্ত্রিক ইত্যানি। ত্রিবিধ অহস্থারের কার্য্য বলা বাইতেছে।

ভক্ত ত্ৰিবিধক্ত কাৰ্য্যমাহ।

কাডানি সাজ্বিকাডকাদিক্সিয়াণি সরাক্ষণং। 
ডানি স্লোক্তং ছচো নেকং রসনা নাসিকা তথা ।
বাগ্যভচরণোপস্থপ্রদানেরকাদশো মনঃ।
পক্ষ বুদ্বীক্সিয়াণ্যান্তঃ পূর্ব্বোক্তানীডরাণি তু ।
কর্মেক্সিয়াণি গক্ষৈর কথয়ভি বিগশ্চিতঃ।

বুদ্ধী ক্রিয়াণি বুদ্ধেরা অয়ত্বাৎ। কর্মে ক্রিয়াণি কর্মা অয়ত্বাৎ। সাত্ত্বিকাহকারা অফাতত্বাদি ক্রিয়াণি অকাশণক্ষণানি সন্ধুস্য অকাশকত্বাৎ। মনো বুদ্ধী ক্রিয়ং বিজৈঃ কর্মে ক্রিয়মণি স্মৃতম্। মনো বুদ্ধি উত্তমবেদমি ক্রিয়ং বৎ অবর্ততে।

माजिक श्र बास्तिक अववादित्र विदार देखार देखार विद्या है देश है वह । हिन्दू , कर्ग, वामिका, जिल्ला, जक्, वाका, वर्ख, हद्रग, जेशक, मनद्वात, अकामम मन, शृद्की कि श्री कि वृद्धी कि

বুদ্ধির আজার বলিরা বৃদ্ধীন্তির এবং
কর্ম্মের আজার বলিরা কর্মেন্তির বলা
যার। সাত্ত্বিক অহস্কার হইতে উৎপর
বলিরা সমস্ত ইন্দ্রিরে সত্ত্বগুণের লক্ষণ
প্রকাশ পাইরা খাকে। পশুতেরা মনকে
বৃদ্ধীন্তির ও কর্মেন্তির কহিরা থাকেন
বৈহেতু ইন্দ্রির মনের অধিষ্ঠিত।

ভত্রেজিয়ানাং বিষয়মাছ।

্শখঃ লার্ছন রূপক রুলো গকোহাসুক্রমাৎ। 'বুড়াজিয়ানাং বিষয়াঃ সমাধ্যাতা মহর্ছিভঃ ৪ বাচাং আত্মক গন্ধব্যমানন্দং ত্যাক্ষ্যমেব চ।
কর্ম্মেন্সিয়াণাং বিষয়া জ্ঞানশ্বঃ বিষয়ো হলঃ ।
ক্ষােমনসঃ।
তামসাদপ্যক্ষারাতকাত্রাণি সরাক্ষসাৎ।
পঞ্চান্সন্দুসন্থকাৎ তল্পিয়ানি ভবস্তি হি॥

শব্দতমাত্রকং, স্পর্শতমাত্রকং, রূপতমাত্রকং, রসভন্মাত্রকং, গলভন্মাত্রকমিডি। ভামি ভ ভঞ্জি-মানি মোহাদিলিমানি, ডান্যমুক্তবভাবানি ৰাফেক্তিয়াগ্ৰাফাৰি। শখাদীম্যেৰ তন্মাত্ৰাৰি, ভানিচ যোগিভিরের গ্রাক্তাণি। সাসামাত্রা যশ্মিন্ ওড়ন্মাত্রন ঃ তন্মাত্রেভ্যে বিয়দায়ুবন্ধিবারিবস্থকরাঃ। এতানি পঞ্চ স্কায়ন্তে মহাতৃতানি তৎক্রমাৎ। একোত্তরপরিবৃদ্ধা বিয়দাদয়ে। ভায়তে ইভার্থঃ। ] তদ্বধা। শব্দস্মাত্রাচ্ছব্দপ্তণং বিয়ক্ষায়তে। শৰতন্মাত্ৰসহিতাৎ স্পৰ্শতন্মাত্ৰাক্ষৰপৰ্শ থানে! ৰায়ৰ্জায়ডে। শব্দুখাত্রক্ষার্থতিয়াত্রসহিতাৎ-রপতন্মাত্রাচ্ছক পর্শরপপ্তপো বহির্দ্ধায়তে। শক-তন্মাত্রস্পর্যাত্তরপতন্মাত্রসভিতান্ত্রসভন্মাত্রা-চ্ছক পার্শরপরসম্ভণং বারি কায়তে। শক্তন্মাত্র-স্পর্শ গ্রাত্তরপতকাতিরসভন্মাত্রসহিতাকাক্তনা-ত্রাচ্ছ ক্ষপর্নপর্নপদ্ধরণ বস্তুক্ষরা কায়তে।

## ইন্দ্রিয়ের বিষয়।

নহর্ষিরা কহিরা থাকেন বে শব্দ,
লপর্ম, রপ, রস ও গদ্ধ ইহারা যথাক্রমে
বৃদ্ধীন্দ্রের বিষয়। বাচ্য, প্রাহ্য, গস্তব্য
আনন্দ, ভ্যাব্য ইত্যাদি কর্মেন্দ্রিরের
বিষয়। জ্ঞান মনের বিষয়। ভাষাসিক ও রাজসিক অহম্বারের বোগে
পঞ্চ ভন্নার এবং অপ্প সন্ত্র্যারর প্রায়ন
শ্রম্বন্ধ ভল্লার প্রথম । অক্তন্মার, স্পর্মভন্মার, রপভন্মার, রসভন্মার ও গদ্ধভন্মার, সমুদারে এই পঞ্চন্দ্রার।

ভালি কৰাৎ অনুমূত্যভাব বাছো-ব্ৰিয়ের অপ্রাহ্য মোহাদিলিক। শকাদি পঞ্চ ভ্যাত্র যোগিপ্রাহা। বাহাতে সেই সেই মাত্র। আছে এই ব্যুৎপত্তিতে ভ্যাত্র শব্দ সিদ্ধ হইরাছে।

তখাত্র ছইতে আকাশ, বারু, বহি জল পৃথিবী ক্রমে এই পঞ্চ মহাভূতের উৎপত্তি হয়। অর্থাৎ উত্তরোক্তর এক একটা ভক্ষাত্রের রন্ধিক্রমে আকাশাদির স্ঠি হয়। যথা শব্দতশ্বাত্র হইতে শব্দ-ওণবিশিষ্ট আকাশের সৃষ্টি হয়। ও স্পর্শ এই উভয় তথাতের যোগে শব্দ ও স্পর্শগুণবিশিষ্ট বাযুর স্থিট হয়। শব্দ স্পর্শ ও রূপ এই ত্রিবিধতমাত্রযোগে শব্দাদিত্রিবিধগুণ-বিশিষ্ট বহ্নির ছয়। এই রূপে শব্দাদিতবাত্তিচতফ্টরের याता भक्तामिष्ठ्र्छ नयूकं क्रांसब छेरश-ত্তি এবং শব্দাদিপঞ্চন্মাত্রযোগে শব্দা-দিপগুঞ্গবিশিষ্ট পৃথিবীর উৎপত্তি হইয়া থাকে।

অৰ্থ মহাভূতানাং গুণানাহ।
শব্দ সোত্ৰেজিয়কাপি ছিজাণি চ বিবিক্তা।
বিয়তঃ কথিতা এতে গুণাগুণবিচারিভিঃ।

বিবিক্ততাঃ শারীরাণাং ভাবানাং শিরাহা-বৃছিপেশীপ্রতৃতানাং (১) কাতিব্যক্তিভ্যাং মিধঃ-পৃথক্করণম্ (২) ঃ

লার্শস্থানিজিয়কাপি নমুতা লাক্ষনং তনোঃ।
চেডাঃ সর্কাশরীরস্য বাম্মোরেতে গুণাঃ স্থৃতাঃ।
রূপং নেত্রেজিয়ং পাকঃ সন্তাপন্তীক্ষতা তথা।
বর্ণো জাজিফুডামর্যঃ দৌর্যাং বহেন্দ্রগণ অমী।

রূপং সারণ্যত্। পাকঃ উদরায়িনা আহা-রাদিপাকঃ। সস্তাপঃ ঔষ্ণ্যত্। 'ভীক্ষড়া' আস্থ-কারিডা। বর্ণো গৌরাদিঃ । আক্ষিত্তা দীবিঃ। অমর্বঃ ক্রোধঃ।

বদো রদেক্সিয়ং শৈতাং শ্বেহন্দ গুরুত্বা তথা।
সর্বায়বসমূহন্দ শুক্রং বাবিপ্রণঃ স্মৃতাঃ (২) ৪
গন্ধো আলেক্সিয়কাপি কাঠিন্যং গৌরবং তথা।
বস্তুক্ষরাপ্রণা এতে গদিতা প্রণক্রেদিন্তিঃ (২) ৪
শক্ষঃ স্পর্শন্দ রূপক রদো গক্ষণ্ড তৎক্রমাৎ,।
তক্মাতাণাং বিশেষাঃ স্মৃঃ স্কুলভাবমূপাগতাঃ ॥

তৎক্রমাৎ শক্ষতমাত্রাদিক্রমাৎ বিশেষাঃ অনুভববোল্যঃ স্থাদুঃখমোহরপৈর্ধর্মির্ক্সিরাজ ইতি বিশেষাঃ। অত্র কর্মাণ ঘণ্ড অভায়ঃ। তন্মাত্রাণি ছবিশেষাণি। যতকান্যনুভববোল্যঃ স্থাদিভিক্সিশেই ন শক্তে অভিস্কর্মাণ । প্রকৃতেঃ কারণাযোগান্মতা প্রকৃতিরের সা।]
মহতত্ত্বাদয়ঃ সপ্ত শক্তেবিক্তয়ঃ শুডাঃ।]

প্রকৃতিরের কারণমের নতু কস্যাচিৎ কার্য্য-নেবেতি। মহতজ্বাদয়ঃ সপ্ত মহানহস্কারঃ পঞ্চজ্বাত্রাণীতি, শক্তেঃ প্রকৃতজ্ঞঃ কার্য্যাবি।

ইক্সিয়াগাং চ ভূজানাং কারণত্বান্মহর্ষিভঃ।] মহত্তত্বাদয়ঃ সপ্ত প্রোক্তাঃ প্রকৃতয়োহপি চ ঃ]

তথা সতি অকৃতির্মহানহ্ছার: গঞ্চজারাণি চেত্যটো অকৃতয়: ।

দশেলিয়াণি চিত্তক মহাজ্তানি পঞ্চ।
এতানি স্কিং কানদ্বিকিকারা: বোড়শ স্থতা: ।
বিকারা: কার্যাশি।
এবং চতুর্বিংশতিভিত্তৈত্ব: সিছে বপুর্গুহে ততঃ।
কীরাজা নিয়তের্বিলো বসতি স্বাজ্বভবান্।

<sup>( &</sup>gt; ) শিরাজগন্থিপেশীঞ্চড়ীনামিডি বা পাঠঃ।

<sup>(</sup>২) পৃথক্ত্বমিভি পুত্তকান্তরে পাঠঃ।

<sup>(</sup> ১ ) মতা ইতি ক্চিৎ গাঠঃ।

<sup>(</sup>२) কৰিতা **গু**ণবাদিভিন্নি**তি পুন্ত**কান্তনে পাঠঃ।

## মহাভূতের গুণ।

শব্দ, জবণেন্দ্রিয়, ছিজসকল ও বিবি-ক্ততা গুণাগুণবিচারক পণ্ডিতেরা আকা-শের এই কর্মী গুণ কছিয়া গাকেন।

শারীরিক ভাব ও শিরা, স্নারু,
আছি, পেশি প্রভৃতির ভাতিত ও বা ক্রিত্বের পরস্পর বিভিন্নতাকে বিবিক্ততা
ক্রে। স্পর্শ, ত্বিান্দ্রির, শরীরের লযুতা
ও স্পন্দন এবং সর্বেশরীরের চেন্টা,
বারুর এই সকল গুণ প্রসিদ্ধ।

রপ, দর্শনেন্দ্রির, পাক, সন্তাপ, তীক্ষতা বর্ণ, ভ্রাক্তিফ্তা, অমর্থ এবং দ্যোগ্য বহ্লির এই সকল গুণ উক্তন্মাছে। রূপ অর্থাৎ লাবণ্য; পাক অর্থাৎ জ্রুচরায়িদ্বারা আহারপাক; সন্তাপ অর্থাৎ উক্ততা; তীক্ষতা অর্থাৎ আশুকারিতা; বর্ণ গোরাদি; ভ্রাক্তিফ্লতা অর্থাৎ দীপ্তি; অমর্থ অর্থাৎ ক্রোধ।

রস, রসেন্দ্রির, শৈতা প্রেক, গুক্তা, সমুদার ক্রবপদার্থ ও শুক্র জ্ঞানের এই স্কল গুণ প্রসিদ্ধ।

গদ্ধ, আণেজ্রির, কাঠিন্য, ও গৌরব গুণজন্যক্তিরা পৃথিবীর এই সকল গুণ কহিরা থাকেন।

শক্ষ, স্পর্শ, রস ও গদ্ধানিক্রমে তথ্যার কুলভাবাপর হইরা বিশেব হয়।
অর্থাৎ শক্ষত্যার স্পর্শতিখ্যার ইত্যানি
রপে অনুভব্যোগ্য প্রথ, হংধ বা মোহানি ধর্মোর ভারা তথ্যারকে প্রভেদ করা
বার। করেওঃ তথ্যারসকল অবিশেষ;

কারণ স্ক্রাভাপ্রযুক্ত অমুক্তববোগ্য স্থা-দিয়ারা উহাদিগকে বিশেষ করিতে পারা বার না।

প্রকৃতি অকারণ এই তর উহা প্রকৃতি
বলিয়াই খাতে। মহত্তত্ত্বাদি সাত্তী,
শক্তির বিকৃতি বলিয়া প্রসিদ্ধা। অর্থাৎ
প্রকৃতি ময়ং কারণ, কাহারও কার্যা নহে।
মহত্তত্ত্বাদি সাত্তী অর্থাৎ মহান্ অহহার
ও পঞ্চতমাত্র এই সাত্তী শক্তি অর্থাৎ
প্রকৃতি। বিকৃতি অর্থাৎ কার্যা।

মহতত্ত্বাদি সাত শক্তি সমুদার
ইন্দ্রিরের ও ভূতের কারণ বলিরা মহর্বিরা
মহতত্ত্বাদিকেও প্রকৃতি বলিরা থাকেন।
অতএব প্রকৃতি, মহান্, অহকার ও
পঞ্চত্যাত্রে এই আট্টা প্রকৃতি। দশ
ইন্দ্রির মনও পঞ্চ মহাভূত স্ফীজব্যক্তিরা
এই যোড়শটা বিকার কহিয়া থাকেন।
বিকার অর্থাৎ কার্যা।

অফ্টপ্রকৃতি ও বোড়শ বিকার এই চতুর্বিংশতি তত্ত্ব সিদ্ধ হইলে নিরতির নিয়, আন্তদুতবান্ আদ্বা এই শরীর-গুছে বাস করেন।

আত্র শক্ষাদীনাং বিয়দানিনহাজুভানাং ধর্মিভোহভিন্নভাগ পৃথকুত্বং নিরস্তন্ধ ভানাং তত্ত্বানারপসংহারভাবনাহ চতুর্কিংশতিভিরিভি। তানি চ প্রকৃত্যোহকৌ বিকারাঃ বোদশেভি। নহহজ্বানি প্রকৃত্যাদীনাং ভাবাঃ নিয়তেঃ শুভালভক্মিণঃ, নিম্ন আয়ন্তঃ, খাজদুভবান ননো-দুভর্কঃ স দেহী কথাতে, পাসপুণাদুঃধস্থা-দিভিঃ ব্যাপ্রো বছক মনসা কৃতিনৈঃ কর্মবছনৈঃ স্কীবাজা তস্য দেহিনঃ দ্বীবৃক্ষীবাজানো সং

বোগৰায়কেণ মনসা সংযোগে বে যে গুণা উৎপদ্যতে ভাষাত্।

ইন্ছাব্যেষদু:খন্ত্রখানি বিষয়জ্ঞানং এথেছো মন: সংকশ্পদ্ধ বিচারণা ক্মৃতিরখো বৃদ্ধিঃ কলাবিজ্ঞতা। প্রাণস্যোপরিষাপনং গুলবসাঘারোরথঃ প্রেরণং নেত্রোন্মেরদিমেরকুত্যকরণোৎসাহাস্ক জীবে গুণাঃ।

ইক্ষা স্থাহেতুরভিলাবঃ। বেষা দুঃখহেতুর্মানঃপ্রার্তিঃ। স্থাং প্রীতিঃ। দুঃখনপ্রীতিঃ। বিষয়জ্ঞানং শব্দাভিলান্। প্রয়েহ কার্য্যে তাৎপর্যঃ।
ননঃ সংশ্বাজ্যকং, তস্য কর্মা সংকশ্পঃ। বিচারণা
উহাপোভাডাং বস্তানিদেশঃ। কৃতিঃ পূর্বানুভূতস্যার্থস্য ক্ষরণম্য বৃদ্ধিঃ নিশ্চয়াজিকা। কলাবিজ্ঞতা শিশ্দালাজাদিবোধঃ। প্রাণস্য ছদয়ছিতস্য বায়েঃ উপরিয়াপনম্, স্থাদিপ্রতিনয়নম্। স্থানবসাঘায়োরধঃপ্রেরণং, অপানস্যাধঃ
প্রেরণং। নেজ্যোক্ষরিমেবৌ নেজ্যোক্ষমীলননিমীলনো। কৃত্যকরণোৎসাহঃ, কার্য্যারস্কে সামর্ব্যানেৎসাহঃ। জীবে মনোযুক্তস্য জীবাজ্বনাহ্মী ইক্ষাল্যো গুণাঃ ।

ইতি জীমিঞ্জলটকনতনরজীমন্মিশ্র-ভাববিরচিতে ভাবপ্রকাশে স্ফি-প্রকরণং।

অমস্তর শকাদি তন্মাত্র ও আকাশাদি মহাত্তত এই উভয়ের গুণের অভিনতা-প্রযুক্ত পৃথকৃত্বপরিহারপূর্বক উক্ত তত্ত্বের উপসংহার কহিতেছেন—

মহতত্ব অর্থাৎ প্রক্লত্যাদির ভাব, নির্ভি অর্থাৎ শুভাশুভ কর্ম। নির অর্থাৎ আরম্ভ ; স্বাস্তদ্ভবাদ্ অর্থাৎ মনোদ্ভ-মুক্ত।

(मरे (नरी, भाग, भूग, मूप, ७ इःथा-

দিতে আচ্ছন্ন, হইনা ক্লিম কর্মবন্ধন মারা মনেতে বন্ধ আছে। পরে সেই জীবান্ধা, দারীরও জীবান্ধার সংবো-ক্লক মন এই ডিনের সংবোগে বে যে গুণ উৎপন্ন হয় ডাহা কছিতেছেন।

ইচ্ছা, বেষ, পুথ, তু:খ, বিষয়জ্ঞান, প্রযত্ত্ব, মন, সংকাপা, বিচারণা, স্মৃতি, বুদ্ধি, কলাবিজ্ঞতা, প্রাণের উপরিবাপন, ওদহারা বায়ুর অধঃপ্রেরণ, চক্ষের উন্মী-লম ও নিমীলন, ক্লত্যকরণে উৎসাহ জীবে এই সকল ওণ অবস্থিতি করে।

'रेक्श' वर्षार प्रशरह विकाय। "দ্বেষ" হঃধহেতু। মন অর্থাৎ প্রবৃত্তি। সূধ অর্থাৎ প্রীভি, হুঃখ-অপ্রীভি; ''বিষয়জ্ঞান' শৰাদিজান, প্ৰয়ত্ত-কাৰ্য্যতাৎপৰ্যা। "মন" সংশ্রাত্মক মন। "সংকৃত্য" মনের কর্ম, (বিচারণা) চেফাও নিশ্চেফা মারা বস্ত-নির্ণয়। (স্মৃতি) পূর্বামুত্ত অর্থের স্মরণ; বুদ্ধি-নি×চরাস্থিকা। (কলাবিজ্ঞতা) শিশ্দ-শাস্ত্রাদিবোধ। প্রাণের অর্থাৎ হৃদয়ন্থিত বারুর (উপরিযাপন) মুখাদিতে প্রেরণ। গুদ দারা বারুর অধঃপ্রেরণ অর্থাৎ অপান বায়ুর অধঃপ্রেরণ। ক্বডাকরণের উৎসাহ অর্থাৎ কার্যারছে সামর্থ্য-প্রবৃদ্ধ উৎসাহ, জীবে অর্থাৎ মনোবৃক্ত জীবা-ত্মাতে এই স্কল গুণ অৰ্থাৎ ইচ্ছাদিওণ वार्ड।

ইতি এমিশ্রলটকনত্নয়— শ্রীমশ্মিশ্রভাববিরচিতভাব প্রকাশে স্মষ্টিপ্রকরণ। ত আৰু গড়ে বিপক্তি ক্ৰমঃ ।

চিকিৎসাক্ষাং শরীরী ক্ষাহ্রতঃ । স শরীরী বধোৎপদ্ধতে ভবোধয়িত্বং গড়েবিপত্তিক্রমমাই ।
গড়েবিপত্তিভূমিক্তর্মক্রমা কী।

চিকিৎসাতে শরীরধারী ব্যক্তিই অধিকারী। অতএব সেই শরীরী যে রূপে উৎপদ্ন হয় আহা বুঝাইবার নিমিত্ত গার্ডোৎপত্তির ক্রম বলা যাইডেছে।

রজন্মলা দারীই গর্ভোৎপত্তির আধার। ভক্তর প্রথমে রজন্মলার লক্ষণ কহিতেছি।

ভতেরিজক্ষল কিরণে ।

আদশাধ্বসরাদূর্জনাপকাশ্বসনাঃ জিরঃ।

নাসি নাসি ভগভারা অকৃতৈরবার্ত্তবং প্রবেশ ।

আর্ত্তব্যাবদিবসাদৃত্যু যোভশরাক্রয়ঃ।

গর্ভপ্রহণবোগ্যন্ত স এব সময়ঃ শুডঃ ।

সর্বাসালের চতুর্বর্ণজীগাং সর্বাদিসক্ষতঃ
পুর্বোক্তঃ সময়ঃ। প্রস্থান্তরে ভু বিশেষঃ। ভদমধা।

আনদিবসাদূর্কং আদশরাক্রাবধি ব্রাক্ষণ্যাঃ। দশরাক্রাবধি ক্ষেত্রবায়াঃ। অইরাক্রাবধি, বৈশ্যান্

য়ারাবধি ক্ষেত্রবায়াঃ। অইরাক্রাবধি, বৈশ্যান্

য়াঃ। হড়াক্রাবধি শুমায়া গর্ভধারণে শক্তিঃ।

#### রজম্বলাম্বরূপ।

হাদখ বংসর হুইতে পঞ্চাশ বংসর পর্যন্ত জ্রীলোকের ভগহার হুইড়ে প্রতি মানে অভাবতঃ রজোনিঃসরণ হয়। অতুক্ষরণদিবস হুইতে বোড়শ রাজি পর্যন্ত গর্ভগ্রহণের প্রশস্ত কাল।

্চাতৃক্ষণীর নারীরই পুর্বোক্তকাল সর্বাদি সম্মত হইলেও আত্মান্তরে কিঞ্চিৎ বিশেষ আছে। যথা প্রাম্মণীর গুতুমান দিবস হইতে হাদল রাজি পর্যান্ত, ক্ষজি রার দশরাতাব্ধি, বৈশ্বার অফরাতা-বহি এবং শ্রান্ত্রীর ছয় রাত্তি পর্যন্ত গর্ভবারণে শক্তি বিহিত আছে।

আৰ্থ রজ্বলারা নিরমানাছ।
আর্ত্তব্যাবদিবসাদহিংসা ব্রহ্মচারিণী।
শ্মীত দর্ভশ্বাায়াং পল্যেদ্পি পতিং ন চ।
করে শরাবে পর্নে বা হ্রিষ্যং ব্রহ্মাচরেও।
অঞ্চপাতং নথচ্ছেদমভাক্ষমনুলেপনম্।
নেত্রয়োরঞ্জনং স্থানং দিবাত্থাপং প্রধাবনম্।
অত্যুক্তশক্ষরণং হলনং বহুভাষণম্।
আ্যাসং ভূমিখননং প্রবাতঞ্চ বিব্রক্ষয়েও।

#### রজস্বলার নিয়ম।

ঋতুক্ষরণদিবস হইতে দ্রী তিন দিবস অহিংসা, ব্রহ্মারিণী গুরুশশ্যাশারিনী হইরা পতি বা অন্ত পুরুহকে অবলোকন করিবে না। হন্তে বা শরাবে কিছা পত্তে দিবসত্রর হবিহারি আহার করিবে। অঞ্চপাত, নথচ্ছেদ, তৈলমর্দন, সুগন্ধ-লেপন, চকুঃম্বরে কজ্জললেপন, স্নান, দিবানিন্দা, ক্রতগমন, অতি উচ্চপক্ষর্পবা, হান্ত, বহুবাক্যপ্ররোগ, পরিশ্রম, ভূমিধ-নন, বান্তুস্বন ইত্যাদি পরিত্যাগ করিবে।

এতভানিরমকরণে দোবনাছ।

অক্তানালা প্রমাদালা লোভালা দৈবতক বা ।
না চেৎ কুর্যালিবিছানি গড়ে। দোবাংগুদাপুরাৎ ।
এতন্যা রোদনালগড়ে। ভবেতিত্তলোচনঃ।
না
নথক্ষেদেন কুনথা কুলী ভ্রভালতো ভবেৎ ।
অনুলেপাত্তথা ভানাৎ দুঃখনীলোভ্ঞনাদ্যুক্
ভাগদীরো চিবাভাগাচ্ঞকদঃ ন্যাৎ প্রধাবনাক্ষ

জত্যুক্তশন্ত্রবাধবিরঃ ধরু জারতে।
ভালুদভৌউজিকান্ত্রশাবে। হসনতে। ভবেৎ ঃ
এলাপী ভূরিকথনাদুন্মতন্ত্র পরিপ্রমাৎ।
ভূলতে ভূমিখনসাদুন্মত্তো বাতসেবনাৎ।

## উক্ত নিয়মলঙ্গনের ফল।

অজ্ঞানত কিছা ভ্ৰমে কিছা লোভে কি
দৈবাং যদি শতুমতী ন্ত্ৰী নিষিদ্ধ কাৰ্য্য
আচরণ করে ভাষা ছইলে গর্ত দোষপ্রাপ্ত
ছর। ন্ত্রীলোকের রোদনে গর্ভ বিরুতলোচন ছয়, নশচ্ছেদনে কুনথী, তৈলাভালে কুটা, প্রান্ধলেপনে বা স্থানে
ছঃখী, কজ্জলখারণে দৃফিপৃত্য, দিবা
অপনে নিজালু, ক্রতগমনে চঞ্চল, অত্যুক্তশক্তাবণে নিশ্চয় বধির ছয়, ছাত্রছারা
ভালু দন্ত ওঠ ও জিহ্বা রুফবর্ণ, জনেক
কথা কছিলে গর্জন্ত জ্বীব প্রলাপী এবং
পরিজ্ঞম ছারা উন্মত্ত ছয়। ভূমিখননে
স্থালত ছয় এবং বায়ুদেবনেও উন্মত্ত ছয়।

### অথ রজন্মলারুভ্যং।

পূর্বং পশ্যেদৃতৃষ্ণতো যাদৃশং নরমন্তন।
তাদৃশং কনমেৎ পূরং ওতঃ পশ্যেৎ পতিং প্রির্ম্।
প্রিয়মিত ভর্তহানাসয়ে পুরাদিকমপি পশ্যেও।
চতুর্বাদিদিবসেইপি রক্ষোনিবৃত্তৌ ল্লী পত্যা সল্পক্ষেৎ নতু রক্ষোইনিবৃত্তো। বত আহে।
প্রবহৎসনিলে ক্ষিপ্তং স্তব্যং গক্ষ্ড্যধো বধা।
তথা বহডি রক্ষে ভুক্ষিপ্তং বীহামধো ব্রক্ষেৎ ॥
তত্ত্ব গর্ভাধানে নিবিশ্বং বিহিতং চকানং ওয়োঃ

## রজম্বলাকুত্য।

क्लकार ।

রজক্ষদা নারী শ্বতুস্নান করিরা প্রথমে ব্যরুপ সমুষ্যকে দেখে তজ্ঞপ পুত্র জ্বার। ভজ্জন্ত অত্যে পতিকে বা কোম প্রির ব্যক্তিকে দৃষ্টি করিবে। প্রিরব্যক্তি অর্থাৎ পতি নিকটে না থাকিলে প্রেকে দেখিবে।

চতুর্থাদি দিবসে রঞ্জোনির্মন্ত হুইলে ব্রী পতির সহিত সঙ্গম করিবে রক্ষো নিরতি না হুইলে করিবে না। যেহেতু শাক্সে উক্ত আছে যে জোতবিশিক্ট জ্পলে কোন দ্রব্য নিক্ষেপ করিলে সেই দ্রব্য বেমন দিম্মগামী হয় তদ্রপ রক্তপ্রবহন-কালে ক্ষিপ্ত বীর্ষ্য বহির্গমন করে অর্থাৎ নিক্ষন হয়।

অনন্তর গর্ভকৃত্য এবং গর্ভাষানের নিষিদ্ধ বিহিত এই উভয়বিধ কালের ফল কহিতেছেন।

অব ভর্ত্তাং।
আয়ংক্রভয়ায়র্তা প্রথমে দিবনে লিয়ন্।
বিভারে পি দিনে রত্যৈ ভ্যকেদৃত্রতীং তথা।
ভত্র মশ্চাহিতো গড়েঁ। কার্মানো ন ক্রীবভি।
আহিতো, যতৃতীয়েই কি বংশারু বিকলাক্তঃ।
আতশ্চ পুর্থী ষতী স্যাদ্টনী দশ্মী তথা।
বাদশী বাপি যা রাজি ভ্যাং তাং বিধিনা ভর্কেৎ।
বিধিনা গড়াধানোক্তবিধিনা।
আ্রোভরোভরং বিদ্যাদশ্যুরারোগ্যমের চ।
প্রক্রা, ক্রৌভাগ্যমৈর্থাং বলকাভিগ্নমাৎ ক্রলম্।
মনোভবাগার্মুথেইবলানাং ভিল্লো ভর্কি প্রক্রানাম্।

নমীরণা চন্তামনী চ সৌরী বিশেষমানামুগধর্ণয়ামি।
অধানভূতা মদনাভগত্তে নমীরণা নাম বিদ্দাছনাড়ী।
তন্যা মুখে বংপভিতং ভূবীর্যাং তল্পিকং ন্যাদি-

ডি চল্লমৌলিঃ

ষা চাগরা চাজমনী চ নাড়ী কন্দর্গমেহে ভবছি
প্রধানা।
না মুন্দরী ঘোষিতমের স্থাত নাধ্যা ভবেদম্পরতোৎসবেষু চ
পৌরীতি নাড়ী যদুপস্পর্যে প্রধানজুতা ভবতি
পাঁভাবাৎ।
পূমং প্রস্থাতে বহুধান্দরানাং কভৌগভোগ্যাৎ
স্থাতাগবেশং চ

# ভর্ত্বত্য।

আরুঃক্ষর হইবার ভরে ভর্তা রঞ্জ-অলা জীকে প্রথম দিন পরিভ্যাগ দিবসেও করিবে। দিতীয় ভাহার সহিত রভিক্রিয়া ভাগা করিবে; কারণ উক্ত দিবসে গর্ভ জন্মাইলেও রক্ষা পায় না। তৃতীয় দিবদৈ আহিতগতে সম্ভান অশারু ও বিকলাক অতএব অতুর তিন দিবস অবশ্ব পরি-ভাজা। স্ভরাং চতুর্থী, ষচী, অফমী, দশমী, বা দ্বাদশী রাজিতে গর্ভোক্ত-विशास खीरामन कतित्व । এই कन्न ताबित মধ্যে চতুর্থী রাত্তিতে গামন করিলে আমু-রুদ্ধি, ৰচীতে আরোগ্যনাভ, অফমীতে मिखांशा, मणभीट्ड खंचरा अवर बामनी রাজিতে বলর্দ্ধি হয়। জ্রীদিগের ভগ-बादत्र ममीत्रना, हाल्यमी ७ (गीती नामक ভিনদী নাড়ী আছে। ভাছাদের প্রভোকের श्वनाश्चन वना वारेएउएइ। व्याटमीन करवन मम्द्रम इत्व (क्रां) ध्रधामजूजा मभी-ৰণ নামে যে নাড়ী আছে তাহার মূখে বীর্ব্য পতিত ছইলে নিকল হর। আর হাস্তৰসীনামে কন্দৰ্শগুছে (ভাগে) বে প্ৰধান

নাড়ী আছে তাহা অংশ স্বরতক্রিরাতেই সাধ্য হর এবং কন্যা প্রসন করে। আর গৌরী নামে বে প্রধানভূতা নাড়ী আছে তাহা সভাবতঃ পুত্র প্রসন করে। উহা অংশ রভিক্রিরাতে সাধ্য নহে।

বুগাবুগারাতীনাং কলমাহ।

মুঝাস্থ প্রতা জারত্তে ত্রিরোহ্যুথাস্থ রাত্রিয়ু।
তথ পুংসং দম্পত্যোঃ সজোগে হাদৃক্থজংভাদৃধহাতে।

স্বাতশন্দনলিপ্তাদঃ স্থাকিঃ সুমনোইচিতঃ।
পুক্রবৃধ্যঃ সুৰসনঃ সুনেশঃ সমলস্কৃতঃ।
তাসুলবদনন্তস্যামনুরকোইধিককরেঃ।
পুত্রার্থী পুরুষো নারীসুপেয়াচ্ছয়নে স্বস্তে।

## যুগাযুগারাতির ফল।

যুগারাত্রিতে স্ত্রীগমন করিলে প্রভ উৎপন্ন
হয়। অযুগা রাত্রিতে স্ত্রীসজোগ করিলে
কলা জন্মে। একণে স্ত্রীসজোগে পুরুষের
ধেরপ নিরম কথিত আছে তাহা কহিতেছি। পুরুষ স্থানাস্তর চন্দনাদি স্তব্য
গাত্রে লেপন করিরা স্থান্ত পুরুষর দ্রব্য
আহার করিবে এবং উত্তম বেশভূষা ও
অলহার ধারণ পুর্বাক তামুদবদনে স্ত্রীতে
অনুরক্তা, অভিশ্র কামাসক্ত ও পুরার্থী
হইরা, শুভশব্যাতে স্ত্রীসক্তোগ করিবে।

ভতাবোগ্যং পুক্ৰমাছ।
ভাজাশিতাংখৃতিঃ কুৰান্সব্ধান্ধ গিপাসিতঃ।
বালো বুৰোহনাবেগাৰ্ভডানেত্ৰোমী চ নৈশ্ম্য।
ভাজান্তী বাদৃশী বোগ্যা ভাদৃশ্যচাতে।
পুক্ৰম্য গ্ৰেম্মুকা বিভিন্নভাসভোক্ষাং
নাই শহ্মমী-শৃষ্ট

## অযোগ্যপুরুষের কর্তব্য।

শতিভূক্ত, অগ্নতি, কুধার্ত, বাধিতার পোপানিত ব্যক্তি অথবা বাদক, রন্ধ, অন্তবেগার্ত্ত এবং রোগী ব্যক্তি মৈধুন পরিত্যার করিবে।

# যোগ্যা স্ত্রীর কর্ত্তব্য।

নারী পরিমিত ভোজন করিরা কামা-সক্তা ও প্তার্থিনী হইরা প্রশস্ত দিনে পুরুবের সহিত সহবাস করিবে।

ভত্তাযোগ্যাং প্রিরমাছ।

রক্ষণনা ব্যাধিমতী বিশেষাৎ যোনিবোগিণী।

বয়োহধিকা চ নিজামা মলিনা গার্ভিণী তথা।

এডাসাং সভমাৎপুংসাং বৈগুণ্যানি ভবজি হি।
তত্ত্ব বক্ষণনা দ্বিকরংং বাবদুতৌ নিষিদ্ধা।

### যত উক্তম।

প্রথমেহ্ছ নি চাতালী বিভীয়ে ব্রক্ষাভিনী।
ভৃতীয়ে বৃদ্ধকী পুংসাং ধ্যা বর্জা ভর্মীকনা।
বাাধিনতী চ বর্জ্যা। তত্ত স্ত্রীবাং ব্যাধ্যঃ প্রদরাদয়ভদ্যুকা নিবিদ্ধা। তত্তাপি বিশেষাৎ ঘোনিবোদিশী।

# অযোগ্যা স্ত্ৰী।

রজন্মলা, ব্যাধিমতী যোলিরোগিণী, বরোধিকা, নিকামা, মলিমা, এবং গার্ডিণী ত্রী গমন করিলে পুকরের অনেক বৈঞ্গা জরো। রজন্মলার প্রথম তিন নিম সভোগা-নিবেম: যেছেতু শাস্ত্রে উক্ত আছে যে রজন্মলা ন্ত্রী প্রথম দিবলে চণ্ডালিমী, কিলীকে ব্যামানিকী, ও তৃতীরে রজকী কাল। যোমি অর্থাং ইউন জিন্ত নী-

নছবাস পরিতাগে করিবে। আদরাদি-রোগবিশিক্ট বিশেষতঃ যোনিরোগ-বিশিক্ট নারী ত্যাজ্যা।

#### গর্ভাবতরপত্রনমাহ ৷

কামান্মিধুনসংযোগে শুদ্ধশোণিতশুক্রমঃ। গৰ্ডঃ সংকারতে নার্স্যাঃ স ক্রান্ডো বাল উচ্যতে # গৰ্জঃ শ্ৰদ্ধঃ। অশ্ৰদ্ধগৰ্জন্ত শুক্তশোণিতয়োৱণি দম্পত্যোৰ্ভবভি। যত আছে। मण्याद्याः कृष्टेवाङ्गाक्ष्याभाविष्यक्राः। যদপতাং তয়ে।জাতং জেয়ং তদপি কৃষ্টিতমিতি। কুইং সংস্কৃতিং যুস্য তথ কুটিতমু। অত্ৰ ভারকা-मिञ्चा मिजहव्यखायः। যত্ত্রভাগিদুউরেডসঃ প্রজোৎপাদনে नमर्थाः (हेजिमुक्काषः.) उक् सम्बद्धाः शामान ন সমৰ্থা ইতি বোদ্ধবাং। রোগাদিনাগুদ্ধান্ত প্ৰজাঃ বাড়াদিদুইখন্তা व्यशि कनप्रक्ति। कन्याकर्वाधनश्रक्षांतिनुकुरा ६ करणे कीशूरमस्या द्वारभ बक्त्रसम्बर्गण्डः। মেচ যোনাভিদং যহাচ্ছবীৰোকানিলানতঃ # পুংসঃ সর্বাশরীরত্বঃ রেডে: জাবয়তেইখা তথা। বায়ুমেহনমার্গেণ পাত্যুত্যুক্ষনাভাগে। তৎ সংক্রত্যাবর্ত্তমুখং ব্যাতি গড়াশ্রয়ং প্রতি। তত্ৰ শুক্ৰৰদায়াডেনাৰ্ডবেন যুডং ভাৰেৎ।

## গর্ভাবতরণের ক্রম।

কাৰথাযুক্ত ন্ত্ৰী ও পুৰুষের পরন্পর
সংবাগো শুৰ পোণিত ও শুক্ত হৈছে
মারীদিগের কর্ত হর। এ জ্ঞাতগর্তকে
বাদ্যগর্ত কছে। পূর্বোক্ত গর্ভ শুৰ।
অশুৰ গর্ভ জ্ঞাপুক্তবের অশুৰ শুক্ত ও
পোণিতের সংবোগে হর। বে হেডু
পাল্রে উক্ত আছে। যথা

ক্লীপ্ৰেৰের যদি কুঠরোগ বাবে ভাষা

**হইলে তাহাদের শুক্র ও লোণিত চুফ্ট হর।** সভরাং ও ছুফ্ট শুক্রশোণিতে জাত বালক क्रिंदगंशीकांख इय। "वाज्दमंशामिबाता इक्टेबीर्वा वास्कि श्रुट्डार्थामत्म मधर्य হয় না" এই পুঞ্জেবাক্য শুদ্ধসন্তানোৎ-পাদন পক্ষে নহে, উহা অশুদ্ধসন্তানোং-शामनविवास कानिए इस्टा ৰাতাদি অন্ত, ছুফ্টবীৰ্য্যে শুদ্ধ পুত্ৰ উৎপাদন অসন্তব ; স্থতরাং উক্ত বীর্যা দ্বারা জন্মান্ধ, বধির, পান্ধু প্রভৃতি অশুদ্ধ পুত্র জন্মাইবারই অধিক সম্ভাবনা। কাশোশততাপ্রযুক্ত अंकृकारन खोश्रकरवत मशरवारश र्यानित शत्रम्भत चर्वत्। मंत्रीदत्रत छेक्कवातु ছারা আছত হইরা পুরুষের শ্রীরস্থ শুক্র অব হয়। এই এব শুক্র বায়ুভরে মেছন মার্গদা<u>র।</u> নারীর ভগে পতিত হয়। পরে গভাভরের প্রতি ভধার শুক্তবৎ আগত আর্ত্তবের সহিত বুক্ত হয়।

#### গর্ভাশরস্য স্বরূপমাহ।

শশুখনাভ্যাকৃতি র্যোনি স্ত্যাবর্ত্তা সা চ কীর্ত্তিতা।
তস্যান্ত তীয়ে স্থাবর্ত্তে প্রক্রেরা প্রতিষ্টিতা।
যথা রোহিতমৎস্যস্য মুখং ভবতি রূপতঃ।
তৎসংস্থানাং তথারূপাং গর্ভশম্যাং বিদুর্ব ধাঃ।
গর্ভশব্যায়া স্থাং রোহিতমৎগ্রাস্তেম্য ভবতি।
যথা চ রোহিতমৎস্যস্য স্থিতর্ক্তনে ভবতি তথা
পিত্তাশয়পকাশয়মধ্যে গর্ভশব্যায়াঃ স্থিতির্ভরতি।
রূপর্যপি তম্যের ভবতি, যথা রোহিতস্য মুখং
অবশ্যাশয়স্ত মহানিত্যর্ত্তঃ।
অবশ্রতিবসমালেবা বদৈর থকু কামতে।
ক্রীব্রটার্কর বিশতি যুক্তব্যার্ডবাছরং।

সূর্য্যাংশোঃ মূর্যামণিত উভয়ক্ষাদ্যুতাদ্বাধা। ন হৈ: সঞ্জায়তে জীবন্তথা শুক্রার্ডবাদ্যুতাৎ । আআনাদিরমন্তশ্চাহ্ব্যক্তো বক্তুং ন শক্ততে। চিদানকৈকরপোইয়ং মনসাপি ন গম্যতে। এবংভূডোহপি ক্ষগড়ো ভাবিনীবলবন্ত্রয়। আবিদ্যান্ত্ৰীকৃতে কৰ্মাবশো গৰ্ডং বিশত্যসৌ । গৰ্জং চতুৰ্বিংশতিতত্ত্বময়ম্। স এব বেক্তা রসনো ক্রফী জ্বাডা স্পৃশত্যসৌ। খ্রোডা বক্তা চ কর্ত্তা চ গন্তা রস্তোৎস্কত্যপি। দিনে ব্যতীতে নিয়তং সক্ষুচত্যস্থক্ষং মধা। ঋতৌ ব্যতীতে নাৰ্য্যস্ত যোনিঃ সংবিয়তে তথা। ঋতৌ বজোদর্শনাৎ যোড়শনিশাতাকে, কালে। যেঃনিরত ধরাছারম্ । वीरकश्चर्याद्वना छित्र (यो कीरवी कृष्टिमाशर्छो। যনাবিত্যভিধীয়েতে ধর্মেতরপুরঃসরৌ ॥ धर्माचिम् प्रदार्थमारखो शूवः मद्दो बरग्राः। एउन যমৌ ধর্মাধর্মাভ্যাং ভবত ইত্যর্থঃ। আধিক্যে থ্রেডসঃ পুত্রঃ কন্যা স্যাদার্ভবেহধিকে। नश्रुरमकः उरहाः मास्या श्राधकः। शत्रसम्बदी । নবেবং সভি কথং পুত্রোৎপত্তিঃ সদৈবার্ত্তবৈস্ত ৰাজ্ল্যাৎ। যত উক্তমৃ। আৰ্ত্তৰং চতুর্ঞ্জ-প্রমাণং, হাক্রং প্রস্থাডিমাত্রমিডি 🛭 ৰাগুভটে২পুক্তমাত্ৰেয়াদিভিঃ। মজ্জমেদোৰসামূত্রপিত্তশ্লেপ্সশক্দস্কৃ। রুসো জলং, চ দেইেই সামেটককাঞ্জলিবর্মিডম্। পুথক চ প্রস্তুতং প্রোক্তমোলোমন্তিকরেওসাম্। बावक्षभी कू मूक्षमा हजादा वक्रमञ्च ए । সমধাতোরিদং মানং বিদ্যাৎ বৃদ্ধিক্যাদৃত ইতি। নৈবং। যতো গৰ্ভাশয়স্থমেৰ শুক্ৰমাৰ্ক্তৰণ চ গৰ্জো-ৎপত্তিহেতুঃ। ব্যক্রং ক্যাচিদভ্যস্ত্ৰহ্বশাৎ দুঝাদিশুক্রলভ্যন্তব্যদেবনাৎ শুকুৰাহল্যাৎ গৰ্ভাশয়ে বহু অবতি। क्यां व्रियमनगामिन। গুক্রাম্পত্বাচ্চাম্পনিতি। এবমার্ক্তবমগীতি ম CWIE!

## গর্জাশয়ের স্বরূপ।

যোলির আকার শধ্নাভির ক্লারএবং উহার তিনটা আবর্ত আছে। তাহার তৃতীয় সাৰৱে গৰ্ভশ্যা প্ৰতিষ্ঠিত আছে। বোহিত মংক্তের সংস্থান ও মুখের স্থায়, পণ্ডিভেরা গর্ভশয্যার সংস্থান ও মুখ কহিরা থাকেন। ইহার অর্থ এই যে গর্ড-শ্যার মুখ রোছিত মৎত্যের মূখের ভুলা এবং রোছিত মংস্থা যেরপ জালে অবন্থিতি করে ভদ্ৰপ পিত্ৰাশয় গর্ভশয্যার পৰ্কাশয়ের জানিবে। গর্ভশ্যার আকার ও তাহার স্থায় অর্থাৎ রোহিত মৎস্থের মুখ যেরূপ কুত্র কিন্তু আশায় মহৎ, তদ্রপ গর্ভশয্যার মুখ কুদ্র হইলেও উহার আশিয় মহৎ। স্থ্যমণি ও স্থ্যকিরণের সংযোগে যেরপ অগ্নিজন্মে, সেইরপ শুক্রশোণিতের বোগে জীবসঞ্চার হয়। অর্থাৎ অনস্ত, অব্যক্ত, চিদানন্দ্ররপ, একরপী এবং মন এ বাকোর অগম্য আত্মা জগতের উৎপত্তি-হেতু মারাময় ছইয়া গর্ভে প্রবেশ করে। গৰ্ভে অৰ্থাৎ চতুৰ্ব্বিংশতিতত্ত্বময় গৰ্ভে। मिट की बाजा जान्यामन, मर्मन, जान, স্পর্ল, আবণ, কথন, 'গামন, পরিজ্ঞান প্রভৃতি कार्या मन्नामिम शृक्षक खे मिह श्राविजाग করে। দিনান্তে পদ্ম বেরূপ সঙ্কৃতিত হয় ভদ্ৰণ ঋতৃকাল অতীত হইলে স্ত্ৰীলোকের যোনি মুদ্রিত হয়। ঋতুকাল অর্থাৎ রভোদর্শন হইতে বোডশ দিবস পর্যাস্ত হোলি অর্থাৎ ধরাছার। বীজ

करुक्ताञ्चाता कित एरेशा कृष्टिक कार्ग-मन शृक्षिक क्रूरे यमक कीच छेरश्व करता क्षे यमक कीच मन्त्राधन्तमञ्जूष्ठ ।

ঈখনের ইচ্ছামুসারে শুক্রের অধিকাে পুত্র, শোণিতের লাধিকাে কলা এবং উভ-রের সমভায় নপুংসক জন্মার। যদি এরপা বলা বার যে শরীরে শ্বভাবতঃ শোণিতের পরিমাণ অধিক অভএব সকল সময়েই কলা না হইরা পুরোৎপতি হয় কেন? বেভেতু শাস্ত্রেভিক্ত আছে বে শরীরে শোণিত চতুরঞ্জিশ্রমাণ এবং শুক্র এক প্রস্তিপ্রমাণ আছে। প্রস্তি অর্থাৎ এক গাণ্ডুব মাত্র।

বাগ্ভটে ও আত্তেরাদি মুনিগণ কছিরাচ্চন।

মজ্জা, মেদ, বসা, মৃত্ত, পিজু, শ্লেদ্বা विका, ब्रक्त, ब्रम, खन त्मरक क्योंमिर्शन পরিমাণ উত্তরোত্তর এক অঞ্চলি করিরা বৰ্দ্ধিত আছে। তেজ, মন্তিফ ও শুক্ত ইহাদের পৃথক অঞ্লি উক্ত ছইয়াছে। চুম্বের পরিমাণ দুই অঞ্জলি ও রক্তের চারি অঞ্জলি। রৃদ্ধিকার ভিন্ন সমধাত্র এই পরিমাণ জানিবে। এত্রলে বক্তব্য এই যে গর্ভাশরম্ব শুক্র ও শোণিতই গর্ভোৎ-পরির ছেড়া; শরীরছ শুক্র ও শোণিত নহে। কখন 🖥 তিশর হর্পপ্রযুক্ত, অখবা ছন্তাদি শুক্রবর্ত্তক জব্য দেবন অযুক্ত সঙ্গমকালীন গার্ডাশরে অনেক পরিমাণে শুক্রজাব হয়। কখন চিন্তা প্র**বৃক্ত** অংশ পরিমাণে শুক্ত জ্ঞাব ছয় ৷ শোগিছেরএ এইরপ জানিবে। অভএব শরীরে যে

পরিমাণে শুক্র বা পোণিত বাতুক না কেন গর্ডাশরত্ব শুক্ত ও শোণিতের স্থানাধিকা অনুসারে পুত্রকন্তাদির উৎপত্তি ছর।

পুঞাত: পুনরাছ।

বৈলকণ্যাক্ষরীরাণামস্বায়িত্বাক্তবৈব চ।
লোধধাতুমলানাং ভু পরিমানং ন বিদ্যতে।
বৈলক্ষণ্যাথ দীর্মস্থকুশাদিকেদেন সাদৃশ্যাভাবাথ। ক্ষায়িত্বাথ বয়েছর্নিশর্ভুক্তেকেমান্তানবহানাথ এবং ভামভিসঙ্গন্য পুনর্মাসাদ্ভকেদনে না মাসাদুর্মতি শেখং। ক্ষরি।গ্রমনের গর্ভুবারবিঘটনাথ গর্ভুচ্চাতপ্রসঙ্গং ল্যাথ। কেচিতু, পুনঃ পুপদর্শনের গর্ভোলাভনিশ্চয়ে নাসাদুর্মণ্যক্ষেথ। লক্ষগভাক্ত নৈর গক্ষোদ্যতি বদন্তি। তত্র পরিছার্যপরিহার্যার্থং সদ্যোগৃহীভগভান্য। লক্ষণক্ষাহ।

শুক্রশোণিতরো র্যোনেরস্রাবোধ শ্রমান্তবঃ সক্ষিনাদঃ পিপালা চ মানিঃ ক্ষুর্তির্জনে ভবেৎ।

অৰ্থ ডক্ষাএবোত্তরকালীনং লক্ষণমাছ।
ভনমোত্বিকাছ হৈ সাজ্যোন্যান্ত্যুদ্দম ভথা।
ভক্ষিপক্ষানি চাপ্যস্যাঃ সংমীল্যভে বিশেষতঃ।
ভক্ষেৎপথাতুথাপি গন্ধাচুদ্দিলতে শুভাৎ।
ভাসেকঃ সদমধ্যেৰ গভিন্যা নিক্ষ উচ্চতে।

পুজ্জত ও কহিরাছেন। শরীরের বৈদক্ষণা ও অহাছিত্বপ্রযুক্ত দোবধাতুর ও মলের পরিমাণের ছিরতা নাই। বৈদক্ষণা অর্থাৎ শরীরের দীর্ঘ, ভুগ্ম ও ক্লাদিভেদে নাদৃশ্যের অর্থাব। অহারিত্ব অর্থাৎ বরুস, দিন, রাত্রি ও ঋতুতে ভোজালের পৃথক্ত হেতু সমভাবের জ্ঞাব। এই রূপে ব্রীসজোগ করিরা একমাস বর্জন করিবে। ফারণ নিয়ত গ্রমন্থারা গর্ড-করিবে। কারণ নিয়ত গ্রমন্থারা গর্ড-

বার বর্বিত হইলে গার্ডজাব হইডে পারে। কেহ কেহ বলেন এক মাসের পার যদি পুনরার প্রশাদর্শন হয় ভাহা হইলে গার্ড হর মাই দিক্ষর করিয়া এক মাসের পার পুনরার গানন করিবে। গার্ডলাভ হইলে গামন করিবে না। এক্ষণে গার্ডগার্ড পরিজ্ঞানের, জন্ত সজ্ঞোগৃহীত-গার্ডের সক্ষণ বলা বাইডেছে।

শুক্রশোণিতে যৌনির আর্ত্রতা, শু ক্ষুপ্তি; প্রমোন্তব, সক্ষি সাদ, পিপাসা, য়ানি, এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইলে নিশ্চর গার্ভোৎপত্তি হইরাছে জানিতে ইইবে।

গৃহীতগর্ভার উত্তরকালীন লকণ।

ন্তনধনের মুখ ক্ষাবর্ণ, রোমসমূহের উদ্যাম, চকুর পক্ষাসংমীলন, পথাডোজনে ছর্দি ও শুভগদ্ধে উদ্বোগ, প্রসেক ও সদন এই সকলগার্ডিণীর চিত্র।

তত্ৰ প্ৰকাৰ্ডবত্যা লিক্ষ্যুচাতে।

পুত্ৰগৰ্ভযুতায়াস্ত নাৰ্য্যা নালি দিতীয়কে।
গৰ্ভো গৰ্ভাশয়ে লক্ষ্যঃ পিঞাকারোহপরং পূণু ।
পিখো বর্জুলাকৃতিঃ। নালি দিতীয়ক ইত্যস্য গৰ্ভঃ
পিণ্ডাকারো লক্ষ্যঃ ইত্যনেনৈবাদ্বয়ো মাদ্ধবিদ-লোকেহলি।

দক্ষিণাক্ষিমহন্ত্বং ন্যাৎ আকৃক্ষীরং দক্ষিণে ছবে।
দক্ষিণোক্ষঃ অপুন্তঃ ন্যাৎ অসমস্থাৰণতা।
পুরামধ্যে ক্রন্থের ব্যাবছপি মনোরথঃ।
আন্ত্রাদিকনমার্থাতি অথেবুকনলানি চ।
কন্যা গর্ডবতা গর্ভে গেশী মাসি বিভারকে।
পুরাগর্ভন্য নিকানি বিগরীভানি কেকতে।

# পুত্রবভীগর্ভিণীর লক্ষণ।

পুত্রবভীগজিণীর দিতীয় যাসে গর্জালয়ে এক লিতাকার পদার্থ লক্ষা হয়।
লিতাকার অর্থাৎ বর্তুলার্কতি। অপর
লক্ষণ ক্রেমে বলা যাইতেছে। দক্ষিগান্ধি ইবং হয়, অত্যে দক্ষিণ শুনে হয়
জ্যোঁ, দক্ষিণ উক স্থাইট হয় ও মুখের
বর্ণ প্রশাস্ত্র হয়। অপ্রেতেও প্রিভাতিলাষ জ্যো এবং আত্র ওপদ্ম প্রভৃতি স্থার
প্রাপ্ত হয়।

# কন্যাবতী গর্ভিণীর লক্ষণ।

কস্তাবতীর গতে দিতীর মাসে পেশী দীর্ঘাক্তি ছর এবং পুত্রবতী গতিণীর বিপরীত লক্ষণ সকল দৃষ্ট হয়। পেশীদীর্ঘ কৃতি:।

নপুৎসকগভিবতী বিজমুচাটেত।
নপুংসকং যদা গড়েঁ ভবেৎ গড়েঁ। হুঁ দাকৃতিঃ।
উল্লভে ভবতঃ পাৰ্ছে পুরস্তাদুদরং মহৎ।
অর্দং,বর্তু লক্ষনার্ক ১লাং।

# ष्पृश्मकगर्छवजीत लक्कंग ।

নারীর গার্ভে নপুংসক জান্মলে গর্ভ অর্কানুক্তি হয়। উদরের পার্খ দয় উন্নত এবং সন্মুখ প্রদেশ রহুৎ হয়। অর্কানুদা-ক্লভি অর্থাৎ গোলাকার কলের অক্লাং-শের মত।

শপুংসক বিশেষমাছ। আদেক্যক অুগনী চ কুন্তীকলেন্ত্যকন্তথা। নিমা সক্তৰা বোদব্যা অধ্যক্তঃ বণ্ডসংক্ষকঃ।

## ছিন্ন ভিন্ন নপুংসকের নাম।

আসেকা, সৌগদ্ধিক, কুস্তীক ও দর্যাক এই চারিপ্রকার মপুংসক সশুক্র এবং বওনামক মপুংসক শুক্তরহিত জানিবে।

#### ভেষাং লক্ষণান্তাহ।

গিত্রোন্ত অপানীই ত্রোদাসেক্যঃ পুরুষে। ভবেং।
স শুক্রং প্রাশ্য লভতে জ্বেজার্যভিমসংশয়ম্॥
গিত্রোর্মাতাগিত্রোঃ। অপানীই ত্রাং অপা শুক্রার্জনত্তাং। আসেক্যনামা মুখ্যোনীতি নামান্তরঃ।
স শুক্রং প্রাশ্যেতি। স পুরুষোহ্যাপুরুষেণ
স্কুষে নির্মাণ কার্যিন্তা তস্য শুক্রং প্রাশ্য নেহ্নোখানং লভত ইত্যুর্থঃ।

যঃ পুতিষোনৌ স্নায়েত স হি সৌগন্ধিকো ভবেং। স যোনিশেকসৌগন্ধমান্তায় সভতে বলগ্ ।

় "দৌগজিকঃ" সৌগজিকনামা নাসাযোনীতি
নামান্তরং। "বলং" দৈপুনে শক্তিং।
ক্ষি থাদেহবক্ষচর্য্যাদ্যঃ জীয়ু পুংবং প্রবর্ততে।
স কুল্লীক ইতি জ্ঞান্যো গ্রদ্যোনিস্ত স স্মৃতঃ।
"জাবক্ষচর্য্যাং"। ব্রক্ষচর্য্যানীমধুনং, আব্রক্ষচর্ব্যাং
দৈপুনং, ভঙ্গাং

দৃষ্ট্বা ব্যবায়ননোষাং ব্যবায়ে যং প্রবর্ততে।

কর্ষকে স তু বিজ্ঞেনো দৃষ্টিযোনিস্ত স লুড়ঃ।
বো ভার্ষ্যায়ামূতো নোহাদুদ্দনের প্রবর্ততে।
তত্র জীকৈটিভাকারে কায়তে ষ্ট্রপঞ্জকঃ।
'স্ত্রীকেটিভাকারেই জ্যাকারঃ শক্ষেরহিড়ঃ। "স্ত্রীকেটিভাকারঃই জ্যাকারঃ শক্ষেরহিড়ঃ। কিন্তু
জীবদধোভূতঃ বে প্রেরাভারের নৈধুনং
কার্য়তি।

শ্বতৌ শ্বতৌ পুরুষবং প্রবর্ত্তেজনা যদি।
ডক্র কন্যা বদি ভবেং না ভবেষরচেন্টিডা।
পুরুষবং ক্রিয়মারুছ না তদ্যা ঘোনো ক্রেছিন
ঘর্ষণ করে।
ভ

### উহাদিগের লক্ষণ।

পিভামাতার বীর্যোর স্বস্পাতাপ্রযুক্ত আনেক্য নামক পুক্ষ জন্মায়। ঐ পুক্ষ অন্ত পুক্ষের শুক্ত প্রাণনপূর্বেক স্বীয় নেচ্রের উপানশক্তি প্রাপ্ত হয়।

বীর্যা অর্থাৎ শুক্র ও আর্তব। আদে-কোর অপর নাম মুখবোনি। "শুক্রপ্রালন পূর্ব্বক" অর্থাৎ সেই পুরুষ স্বীয় মুখে অন্ত পুরুষ কর্তৃক মৈথুন করাইয়া তাহার শুক্র উদরস্থ করিলে স্বীয় লিন্ধ মৈথুন-কালে উপিত হয়।

পবিত্র যোনি হইতে সৌগন্ধিকের উৎপত্তি হয়। যোনির ও মেদুের স্থান্ধ আজাগপ্রযুক্ত সৌগন্ধিক স্বরং মৈধুনে বল লাভু করে। সৌগন্ধিককে নাসা-যোনিও বলিয়া থাকে। যে নপুংসকের স্থীর যোনি মৈথুনযোগ্য হইলেও প্রক-বের ন্যায় অন্ত জ্রীর সহিত মৈথুন করিতে প্রেরভ হয়, ভাছাকে কুস্তীক বা গুদবোনি বলে।

অভের মৈপুন দেখিয়া যে ব্যক্তি মৈপুনে প্রব্রুত হয়, তাছাকে নর্যাক্ত বা দৃষ্টিযোলি কছে। যদি কোন ব্যক্তি শুকুনালীন সন্তোগের দুময় অয়ং প্রীর উপার না উঠিয়া ব্রীকো নিজের উপার উঠাইয়া সন্তোগ কর্মায় এবং সেই সন্তোগে পর্তোৎপত্তি হইয়াযে সন্তান জন্মে তাছাকে যত কছে। যতের ব্রীরন্যার আকার হয়া অর্থাৎ খ্যক্ত থাকে না এবং পুরুষের স্তার মেছন থাকিলেও

মৈথুনে অশক্ত হয়। কৈছ জীলোকের
ন্যায় অধঃপতিত হইরা অস্ত পুক্ষ কর্তৃক
মৈথুন করায়। জী যদি প্রতি ঋতৃতে
পুক্ষের উপর উঠিয়া মৈথুনক্রিয়া করে
এবং যদি তাহাতে রার্ড হইয়া কলা জন্মে
তাহা হইলে সেই কন্যা নরচেন্টিতা হয়।
অর্থাৎ পুক্ষের মক্ত জীর উপর উঠিয়া
তাহার স্থোনিতে ভীয় মোদি ধর্ষণ করে।

অপরা অপি গর্ভপ্রকৃতীরাছ।

যদা নার্যাবৃপেয়াডাং র্যসাজ্যে কথকন।

মুক্স্টো প্রক্রমন্যোন্যমনছিত্তক জায়তে।

"অনস্থিঃ" অত্রেষদর্থে নঞ্ছ। তেনাপাকোমলাভিরিতার্থঃ।

ঋতুষাত। তু যা নারী অথে বৈষ্ক্রমাচরেং।
আর্তবং বায়ুরালায় কুকৌ গর্ডং করোতি হি ।
নাসি মাসি অবর্জেত স গর্ডে। গর্ডনক্ষণঃ।
কললং সায়তে তস্য বর্জিতং গৈডুকৈওঁ গৈঃ ।
"গর্ভলক্ষণঃ" অক্তগর্ডনক্ষণঃ। গৈড্টকওঁ গৈঃ"
কেশম্ম শ্রুনামনধনন্তালায়ায়ুধ্মনারেতঃপ্রভৃতিতিঃ।

সর্পর্শিককুরাভাক্তরে বিক্তাশ্চ বে।
সর্ভাত্ত বোবিতভাশ্চ ক্ষেরাঃ পাপক্তো ভূশন্।
গর্ভো বাতপ্রকোপের দোহদে চাপমানিতে।
ভবেং কুঠঃ কুনিঃ পজুর্ কোমিন্মিন এব চ ।
পুরোণামাহারাচারচেন্টাভেদন্য হেতুমাহ।
ভালারাচারচেন্টাভির্লিভিঃ সমন্থিতো।
ভৌপ্রেনা সন্প্রেরাহাং তরোঃ পুরোহ্শি ভাতৃশঃ।
সন্প্রাভাং সংবোসং গল্ভোন্।

গর্ভের অন্যান্য প্রকৃতি।

বদি হুইটা স্ত্রীলোক কানোখভা হইয়া পরস্পারের যোমি ঘর্ষণ ছারা শুক্ত ভাগি করে, তাহা হইলে তাহাতে গর্ভোৎপত্তি হয়। জাগতে অনম্থি অর্থাং কোমল অন্থিবিশিষ্ট জীব জন্মে। যদি জী গ্রতুস্থা-নানস্তর স্বপ্রে মৈধুন আচরণ করে, তাহা হইলে সেই আর্ডব বার্ম্বারা কুন্দিগত হইরা গর্ড উৎপন্ন করে।

সেই গর্জ গর্জকণাজ্ঞান্ত হইরা মাসে
মাসে রন্ধি পার। কিন্তু পৈতৃক গুণে
বর্জিন্ত হয়। পরে একটা কলল জন্ম।
অর্থাৎ গর্জের চারি দিকে চর্ম্মের ক্লার একপ্রকার পদার্থ জন্মে।

গর্ডনক্ষণ অর্থাৎ প্রক্তুত গর্ডচিছু। পৈত্রিকগুণে অর্থাৎ কেশ, স্মঞ্চ, লোম, নথ, দম্ব, শিরা, স্নারু, ধমনী, ও শুক্ত প্রভৃতিতে।

যে গার্ভ দর্প রশ্চিক বা কুম্বাণ্ডের স্থার বিক্বত পদার্থ জয়ে তাহা জ্রী-লোকের অতি পাপক্ত গর্ভ। গর্ভিণীর দোহদ অপমানিত হইলে অর্থাৎ অভিল-ষিত দ্রব্যাদি না পাইলে, বারুর কোপ-প্রযুক্ত গর্ভে কুজ, কুণি, বোবা, পকু, মিন্মিণ প্রভৃতি জন্মিয়া থাকে।

কি কারণে পুত্রের আহার, আচার এবং চেন্টার বিভিন্নতা হর তাহা কখিত হইতেছে। যেরপ আহার, আচার ও চেন্টাযুক্ত হইরা জীপুরুষ সঙ্গদে প্রেন্ত হয়, তাহাদের পুত্রেও সেই প্রকার হইরা থাকে।

ভাষ গার্ডসক্ষণমাহ। গর্ডাশয়গতং বক্রমার্ডবং জীবসংক্রম:। প্রাকৃতিঃ সবিকারা চ তংগর্জং গর্ডসংক্রমন্। কালেন বৰ্জিতো গজে। যদ্যজোপাঞ্চসংযুক্ত:। ভবেক্তদা সন্মূনিভিঃ শরীরীতি নিগদ্যতে। অলোপাঞ্চংযুক্তঃ ব্যক্তান্সোপাঞ্চ।

## গর্ভের লক্ষণ।

গর্ভাশরগত শুক্ত ও শোণিত, জীব, প্রকৃতি ও তাহার বিকার এই সমস্তকে গর্ভ কহে। যখন সেই গর্ভ কালক্রমে বর্দ্ধিত হইয়া সকল অন্ধ ও উপাদাদি-যুক্ত হয় তখন তাহাকে পণ্ডিভেরা শরীরী গর্ভ বলিয়া থাকেন।

"অন্ত উপান্ধাদিযুক্ত হয়" অর্থাৎ যখন অঞ্চ ও উপান্ধ সকল জন্মায়। তস্য ভ্রমান্যপালানি জাড়া সুক্ষতশাক্ষতঃ। মন্তকাদভিধীয়ন্তে শিষ্যাঃ শুণুত বত্নতঃ। আদ্যমন্থ শিরঃ প্রোক্তং তদুপান্ধানি কুন্তলাঃ। उम्राज्यसम्बद्धाः कलाहेः क्रयुभवश्ची । নেত্রদ্বাহ তয়োরস্তর্ফরর্ত্তেতে দে কনীনিকে। দুফিৰমং কৃষ্ণগোলৌ খেতভাগৌ চ বৰ্ত্মনী। পক্ষাণ্যপাকৌ শঙেয়াচ কৰে। ওচ্ছজুলীৰয়ম্। পালিছয়ং কপোলো চ নাসিকাচ প্রকীর্তিড়াঃ ওষাধরো চ অভিবেটা মুখং তালু হনুদম্য। দস্তাশ্চ দত্তবেফাল্ড রসনা চিবুকং গলঃ। দিতীয়মদং গ্রীবা তু যথা মুদ্রা বিধার্য্যতে। তৃতীয়ং বাহযুগলঃ উদুপান্দান্যথ ক্ৰৰে। তত্রোপরি মতৌ ককো প্রগণ্ডো ভবতস্তথঃ। करकानियुष्टः जाँदैः आरकार्धयुगनस्था । मिवदको जल इत्हो जस्मान्हाकूनस्या मण । नथाक मन एउ शाली मन रहता। अकीर्विषाः । চতুর্থমত্বং বক্ষন্ত তদুপাস্থান্যথ ক্রবে। खानी शूरमख्या नार्या। विरमव উভয়োরয়য় । स्वोबबाशमान नार्चाः शोबातो खबकः सामा । . গর্ভবড্যাঃ প্রস্থৃতারাভাবের দ্বীরপুরির্ভো ।

ষদমং পুরুৱীকের সদৃশং স্যাদধোষ্থন।

কাপ্রতভাষিকসভি অপভন্ত নিমীলভি ।

আলম্বভাষ্ট জীবস্য চেতনাস্থাননুত্তমন্।

অভন্ত নিংশুমোব্যাকো প্রানিং প্রস্পত্তি হি ।

চেতনাস্থানমুক্তমমিতি অয়মভিপ্রায়ঃ।—

চেতনানামধিষ্ঠানং মনোদেহ্শ্চ সেপ্রিয়ঃ।

কেশলোমনথাগ্রহ্ম মলং ক্রব্যক্তবৈর্মিনা ।

ইত্যুক্তবভা চরকের সকলং শরীরং চেতনাস্থানমুক্তং। তদপেক্যা ক্রম্যং বিশেষতশ্চেতনাস্থান

उसरः शक्यकाष्मः वर्षः शार्षवद्यः याज्यः ।

गश्चेरः गश्चेरः ज्ञु ममण्डः मख्यः गृज्यः ।

उगाज्ञानि व क्षार्रेख जानि क्षानीव् यञ्जः ।

टगानिजाक्षात्रत्य श्लीदा वांत्रत्य क्षान्यात्रः ।

उक्तवाहिमात्रानाः म मूनः श्लार्त्या मद्दिण्डः ।

क्षार्या मक्षिनजन्माश क्षाप्ताः यक्षः व्हिष्टः ।

क्षार्या मक्षिनजन्माश क्षाप्ताः यक्षः व्हिष्टः ।

क्षार्या मक्षिनजन्माश क्षाप्ताः यक्षः विष्टः ।

क्षार्या मक्षिनजन्माश क्षाप्ताः दक्षाम जिवाजः ।

क्षार्या मक्षितः ज्ञारा क्षाप्तः दक्षाम जिवाजः ।

क्षार्या मक्षितः ज्ञारा क्षाप्तः दक्षाम जिवाजः ।

क्षार्या मक्षितः ज्ञारा क्षाप्तः दक्षाम जिवाजः ।

क्षार्या क्षाप्ताम् व ज्ञाक्षामनक्ष्राण्यः ।

## कार इक्षण्यक्षः।

রক্ষাদনিকসংযুক্তাৎ কালীয়কস্বৃদ্ধবঃ।
মেদঃশোণিতয়োঃ সারাখু কয়ে। গুলং ভবেৎ ।
তৌ তু পৃতিকরো প্রোক্তো করন্ত্রদুস্য মেদসঃ।
উক্তাঃ সার্বাক্তয়ো ব্যানাঃ পূর্ণনামজাণি স্থানিভিঃ।
অর্থব্যামেন হীনানি যোহিতোইজাণি নিন্ধিলোং।
উক্তুকক্ষ কটা চাপি ত্রিকং বন্ধিক বক্তকে।।
কণ্ডরাণাং প্রারোহঃ স্যাৎ মেট্রোইলা বার্য্যাঃ।

স এব গর্তস্থাধানং কুর্য্যাক্ষর্যাশয়ে বিজ্ঞা ।
শক্তবাভ্যাক্তির্য্যানিজ্যাবর্ত্তা সা চ কার্ত্তিতা ।
তস্যাস্ত্তীয়ে জ্বাবর্ত্তে গর্তশাহা প্রাভিত্তিতা ।
ব্যবে ভবতঃ সারাং ককান্ত্র্যাংসনেমনাম্ ।
বীর্যাবাহিশিরাধারো তৌ মজৌ পৌক্রবাবহা ।
বীর্যাবাহিশিরাধারো তৌ মজৌ পৌক্রবাবহা ।
বিসায় মানং সর্বস্য সর্বাং স্যাক্তব্রুক্ত্র্যু ।
তর প্রার্থনিভান্তরং শক্ত্যাবর্ত্তনিভান্ত তাঃ ।
প্রবাহিশী ভবেং পূর্বা সার্ত্তাক্রনাতা মতা ।
উংসক্রমী ভবেং পূর্বা সার্ত্তাকুলসাক্রতা ।
তর্ত্তা আবঃ সকর্মী স্যাদেকান্ত্রসাক্রতা ।
তর্ত্তিক্রমাণং তু বুবৈস্কলিক্তা মতা ।
আর্লিক্রপ্রমাণং তু বুবৈস্কলিক্তা মতা ।
স্বালাংস্বস্য মার্গোহ্যং পায়ুর্নেক্তে বিনির্মেতঃ ।
প্রসার প্রোধ্যা স্মৃত্তা বে) তু তৌ নিভক্তে চ

ওয়োঃ কুকুন্দরে স্যাতাং সক্ষিনী গুল্পন্টমম্। তদুপাল্যনি চ ক্রমো কানুনী গিতিকাদয়ম্। কঞ্চে বে ঘুন্টিকে গাফী ওকে চ গুপদে তথা। গাদাবস্থুনয়স্তক্র দশ ভাসাং নথা দশ ॥

ভাষার মন্তকাদি আল ও উপাল সকল স্থাত গ্রেম্থ যেরপে বর্ণিত আছে ভাষা কহিতেছি, হে শিব্যগণ। যতু পূর্বক অবণ কর।

মন্তক উত্তমাল। তাহার উপালকেশ্যকল ও তাহার মধ্যত্ব জটা, ললাট,
জারুগাল, ছই চক্ষু ও তাহার দুই তারা,
ক্ষবর্ণ গোলম্বা, দৃথিবর, বস্ত্রমির, শেতভাগা, পদ্ম, অপাল্বর ও শন্মমর এবং
কর্ণমর, কর্ণকুহরমর ও তাহার প্রান্তমর,
কপোল্বয়, নাসিকাম্বর, ওঠাধর ও তৎপার্শময়, মুখ, তালু, হনুম্বর। সম্বাদকর ও
তাহার মাড়ি, জিহ্বা, দাড়ি, এবং
গলদেশ।

ষিতীর শঙ্গ প্রীবা, বাহা মন্তক্তে বারণ করিয়া আছে।

তৃতীয় অক বাত্বর। তাহার উপাস্থ কর্মবর ও তাহার নিম্নত্ব প্রণাণ্ড। তাহার নিম্নে ককোণি (ক্সুই), পরে প্রকোর্চমর, মণিবস্থার, হস্ততল, হস্তম্বর, দশ অসুলি এবং ছিডিশীল দশন্য ও ছেদন্দীল দশ নথ এই কর্মীকে বাহুর উপাক্ষ কহে।

চতর্থ অল বক্ষঃস্থল। ভাষার উপাস উভয় জাতীয় ন্ত্ৰী ও পুৰুবের স্তনছয়। ন্তদের বিশেষ এই যে বৌৰনাৰছায় নারীর শুন উন্নত ছইয়া থাকে। এবং গর্ভবতীর ও আহতার তদ ছয়ে পরিপূর্ণ इत। किन्नु श्रकत्यत सन गकन व्यवसाउरे সমভাব থাকে। ছদর প্রের ক্রার অধো-মুখে খাকে এবং জ্বাগ্রভাবস্থায় বিক্সিত ও নিক্রিতাবস্থায় নিমীলিত হয়। উহাজীবের আশর ও উত্তম চেতনাস্থান। সুতরাং মধন হৃদয় ত্ৰোগুৰে আচ্ছন থাকে তথন জীব নিজা যায়। ''উত্তম চেতনা স্থান'' ইছার অভিপ্রায় এই যে ''মল ৪ ইস্তিয়-বিশিষ্ট দেছ, কেশ, লোম ও মথের অতা-खांग अवर खेवाविहीन व खनविहीन मन **এই क्युंगे (50मांत शाम"। এই हतक-**বাক্য-প্রমাণে সকল শরীরকে চেওনার काम विमार श्रेटन। किन्न उपराधका হৃদর বিশেব চেতনার স্থান। बरक्द मिन्ना अवर ऋत्वरत्रत्र या हरे क्क वर्षित बहेजारक खाराज हुरे वक्कन । अक्षमान छेवन, शांचीनत रहे, खरश शृष्ठ-দও সহিত সমত পৃষ্ঠ সপ্তমান।

ন্তর তাহার উপান্ধ সকল বলা যাই-তেছে।

বামভাগন্থ ক্লবের নিম্নলেশ শোণিত হইতে প্লীহা জন্মার । মহর্বিরা শীহাকে রক্তবাহী শিরার বুল ব্রিরা থাকেল। ক্ষলরের নিম্নে, বামভানো রক্তের কেলা হইতে জাত কুল্ফু স্ অব-ছিত। ক্ষলের নিম্নেও দক্ষিণভাগে বক্ল-তের ছান। অর্থাৎ প্ররুপ ছানে যক্তৎ অবছিতি করে। দক্ষিণ পাথে ক্ষলরের নিম্নে ক্লোম অবছিতি করে। উহাই ঞ্লল-বাহী শিরার মূল ও ত্ঞানিবারক। ক্লোমতিলক বাত ওরক্ত হইতে জাত।

রদ্ধ বাগুভট কছিয়াছেল বে, বায়-নংযুক্ত বক্ত হইতে কালীয়কের উৎপত্তি হয়। মেদ ও গোগিতের সার ছইতে রক্ষুগল উৎপন্ন হয়। রক্ষ্যা জঠরস্থ মেদের প্রক্তিকর বলিয়া খ্যাত। পণ্ডিত-দিগের মতে প্রক্ষের অন্ত (আঁতড়ি) নাড়ে তিন ব্যাম পরিমিত, এবং জী-লোকের অন্ত তিন ব্যাম মাত্র। তৎপত্তে উপুক, कहि, क्रिक, बल्डि, डेक्ट्र मिश्चित्र, পরে মহানাড়ীর মূল। উহা বীর্য এ মৃত্রের স্থান এবিং জ্রীলোকের গর্ভাশরে ধাকিরা গড়ের সাধক হয়। পরে যোদি-দেশ। যোগীর আক্তি শক্ষণাভির ম্যার এবং উহার ভিদটি আবর্ড আছে। গর্ভশযা উহার তৃতীয় সাবৈর্দ্তে প্রতিষ্ঠিত। কক্ষ, রক্ষ, मारम अवर सामन मानकारा बहेरक কোষ্য জন্ম। উহারা পুৰুষের বীর্যা-বাছী শিরার আধার বলিয়া খ্যাতঃ

ওংহার পরিষাণ সাড়ে চারিঅকুলি যাত্র। উহা শথাবর্ত্তল্য ভিলটি বলিবিশিষ্ট। धार्म क्याहिनी नामक मित्रा ज्य-উহার পরিমাণ দেড় অক্লি ! ভাহার নিম্নে উৎসর্জনী নামক শিরা, তাহাও দেড় অন্তুলিপরিমিড। তাহার নিম্নে সঞ্জিণী নামক পিরা। উহার পরিষাপ একাছলিয়ার। পণ্ডিতদিগের मएड छष्डरमरभन्न मृत्यन श्रीनमान धका-. **স্থানাত । দেহত মল বাহির হ**ইবার णक्रदे मार्ट अहे कराषात्रज्ञण श्रथ নিৰ্মিত হইয়াছে। উহার অপর নাম পার। পুৰুষের ষেরপ মিডছয়র জ্রীলো-কের ও ভদ্রপ হুই নিভন্ন জানিবে। নিত-ষের নিম্নদেশে সক্থিনী নামক অক্তে অক্টম অন্ধ বলে। আনুদর, পিতিকাদর (আমুর অধোবর্তী মাংসল ছান,) অওবাদর, গুলুক (গোড়মুড়া) পদম্ম এবং প্রভ্যেক शाम मण अम नि अ मम नथ এই कश्री শক্তবিদীর উপান।

অধেনং শরীরমপরেণাপি যেন যেন সমবায়িকারণেনোংপছতে ভানি সর্ব্ধানাক।

কাৰ দোৰাঃ থাবক্ষ্যতে ধাতবন্তন্য ন্ত্ৰুম্।
কাৰ্যাবাদেপতিক্ষ্য পরিনামণ্ড ক্রিতে 
কার্ত্বং চাথ বাতুনাং মলাভদুপনাতবঃ।
কাল্যাণ্ড কলান্ডাপি মর্মান্যক্ষ্যতা।
বিয়াণ্ড কার্যকালি ধনন্যঃ কওরাত্থা।
বজ্বাণি ভূরিকোভাংলি কালৈঃ কুর্ডাণ্ড বজ্জবঃ।
কোন্যাণ্ডাণ্ড সঞ্জাভাঃ নীমন্তাণ্ড গুড়াং।
কোন্যানি কোন্যকুগান্ড দেহ এডক্সয়ো মতঃ ।

# এই শরীর অপর যে যে সমবারি কারণে উৎপন্ন হর ভাহা কহিতেছি।

প্রথমে দোষ সকল, ওৎপরে থাতু সকল কহিব। পরে আহারাদির গাঁত ও পরি-গাম, আর্ত্তব, থাতুর মল ও তাহার উপথাতু, আশর, কলা, মর্ম ও দায়ি, শিরা, আয়, ধমনী, কণ্ডর (মহানাড়ী) রম্বু, সকল, স্লোভ সকল, জাল, কূর্ত-সকল, রজ্জু, সেবনী, সঞ্জাত, সীমন্ত, দক্ষ, লোম, লোমকূপা প্রভৃতি সমস্ত দেহত্ব পদার্থ ক্রমে বর্নিত হইবে।

তত্ত্ব দোৰত্বরপদাহ বাগ্ভটঃ।
বার্ঃ পিতং ককজেতি ত্রয়ো দোষাঃ নমাসতঃ।
বিক্তাবিক্তা দেহং মুজি তে বর্তম্ভি চ ।
তে ব্যাপিনোহপি হুলাভ্যোরখোনখ্যোর্ছসংসমাণ।

বরোহকোরাত্রিভুকানামন্তমধ্যাদিগাঃ ক্রমাং চ
বাগ্রভটোক্তি দোষের লক্ষণ কথিত

# হইতেছে ৷

বার, পিত, ও কক সমুদায়ে এই তিন দোষ। তাহারা বিক্লত হইলে শরীরকে মফ্ট করে এবং অবিক্লত থাকিলে শরীর বর্জিত হয়। উহারা সর্বাব্যাপিনী হইলেও হ্নাতির মধ্য, উর্জ্ন ও নিম্নদেশ আপ্রার করিয়া থাকে। বরুম, দিবা, ও রাত্তিতে তাহারা ক্রেন্ নিম্নগামী, মধ্যগামীও উর্জ্ব-গামী হয়।

#### দোবশব্দ নিক্তিমাহ।

ধান্তবন্দ মলাশ্চাপি মুখ্যজ্যেভির্যভন্ততঃ।
বাতপিত্তককা এতে ত্রয়ো দোষা ইতি স্থৃতাঃ ।
দোষাইত্যত্র মুখ বৈকৃত্যে, ইতি মুখ্যাডোঃ
মুখ্যজ্যেভিরিভি বাক্যে অকর্ত্তরি চকারকে
সংজ্ঞায়ামিড্যবেন স্থ্ত্রেণ করণেংর্থে ঘঞ্

তে ধাতবোহপি বিদ্যন্তিৰ্যদিতা দেহধারণাৎ।

#### যত আহু সুক্ষতঃ।

বিদর্গাদানবিক্ষেটণঃ সোমসূর্য্যানিলা যথা। বারয়ন্তি জগদ্দেহং কক্ষপিতানিলান্তবেতি ॥

জ্ঞ ৰথাসঞ্জোনাষ্যো বোদব্যঃ। বিস্
পাদানং বাডসৈয়ব। বিক্লেপঃ, শাডোফাদীনাং বিবিধঞ্জকারেণ প্রেরণম্। মলাশ্চ তে রসাদীনাং (১) মলিনীকরণামডাঃ ঃ

#### (मिष भरकत न्यांच्या ।

বাত, পিত ও কফের দারা ধাতৃ ও মদ

ছবিত হর বলিরা বাতাদিত্রেরক দোর
কহে। বদারা বিক্তত হয় এই করণার্থস্চক বাকো অকর্ত্বাচো ছ্র্ ধাতৃর উত্তর

যঙ্ প্রতার করিয়া দোর শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। দেহ ধারণ করিয়া আছে
বলিয়া পণ্ডিভেরা বাতাদিকে ধাতৃও
কহিয়া খাকেন! সুক্রুত কহিয়াছেন,
বেমন চল্ল, ভ্র্বা ও বারু, ভ্যায়, প্রহণ
ও বিক্রেপদারা এই জগং ধারণ করিয়া
আছেন, সেই প্রকার কক্ষ, পিত
ও বারু ভ্যাগাদিদারা এই দেহকে
ধারণ করিভেছে। এছলে স্থ্যামূসারে

(১) মলাশ্চ রেডসাদীনামিডি পু**ত্তকান্তরে পাঠঃ** i

আৰর বুঝিতে হইবে। তাাগ ও গ্রহণ কেবল বার্রই জানিবে। বিকেপ অর্থাৎ শীত ও উফাদির বিবিধপ্রকারে প্রেরণ। রসাদিকে মলিন করে বলিরা উহাদিগ-কে মলও বলা যায়।

তত্ত্ব বারোঃ শরপমাছ।

দোষধাতুমলাদীনাং নেতা শীলঃ সমারণ:।

রুজোগুলময়ঃ স্থান্ধার কেং শীতো লঘুশ্চল: ।

ধনেতা" স্থানান্তরং প্রাপরিতা। গলীলঃ" আন্তল্য

কল্য

ইংলাহোক্র্বাননিঃশাসচেন্টাবেগপ্রবর্তনৈঃ।

করুগুকাত্যবিকৃতে। ফলরেম্রিয়ালাঞ্চ গাটবৈঃ।

অনুগুকাত্যবিকৃতে। ফলরেম্রিয়িচত্তমুক্ ।

রুজোগুলময়ঃ স্থানা শীতেকিকো লঘুশ্চলঃ।

ধরো মৃদুযোগবাহী সংযোগালুভয়ার্থকৃৎ ।

ঘাহকৃং ভেজসা মৃক্তঃ শীতকৃৎ সোমসংখ্যাৎ।

বিভাগকরণভায়ুং প্রধানং দোবসংগ্রহে ।

পক্ষাশরকী সক্ষি প্রোভোছন্থি শপ্রিনম্রিয়্ম্।

স্থানং বাতস্য ত্রাপি পকাধানং বিশেষতঃ ।

একো বায়ুঃ পিতবন্ধামস্থানকর্মভেনৈঃ পঞ্চবিখঃ।

অতঃপর বারুর অরপ কছিতেছেন।

সমীরণ অর্থাৎ বারু—দোষ, ধাতু
এবং মল প্রভৃতির নেতা, আশুকারী ও
রজোগুণবিশিষ্ট, সুক্রম, কক্ষা, শীতল এবং
চলনশীল ও পুত্র। নেতা অর্থাৎ তাহাদিগকে অন্ত খ্রানে লইরা বার। তিনি ছামাস্তরে কহিরা হল। বখন ছলর, ইন্দ্রির এবং
চিউকে অধিকার করিরা বারু আভাবিক
অবছার থাকে, তখন উহাকে অনুকূল
বলা যার। স্তর্রাং তৎকালে শরীরে
উৎসাহ, উচ্ছ্বাস, নিশাস, মেন্টা, এবং
বেগপ্রেরতি জন্মার, ধাতুর গতি ভাল

हत्र बवर हेल्लिरतत श्रेष्ठा खर्मा। बाबू तर्माश्चनमत्र, परका, नीउन, कका, नत्र, हनमणीन, श्यमत, व्यक्त मृद्ध, बवर र्याग-वाही। परजार बाबू रुक्तमहरवारा मंत्रीतरुक नाह, बवर रेग्डामररपार्स मीउन करत।

বিভাগকরপপ্রযুক্ত বারু দোবদংগ্রাছে প্রধান। প্রকাশয়, কটিদেশ, সক্থি, স্থোড, অছি এবং স্পর্মনে ক্রিয় এই কয়টি বারুর ছান। ডল্মগ্যে প্রকাশয়ই প্রধান। পিতের ভায় একমার বারু নাম, ছাম এবং কর্মডেটে পঞ্চপ্রকার হয়।

তেষাং বায়ুনাং নামান্তাছ। উদানজদৰু আদি: সমানোহগান এব চ । ব্যানশৈঃভানি বামানি বায়ো: খানঞাভেদতঃ।

অথোদানাদীমাং স্থানাতাছ। কঠে ছদি তথাংভাৎকোঠবংক্র্লালয়ে। বকলেহলি শরীরেহনৌ ক্রমেণ প্রনো বসেৎ।

সেই সমস্ত বারুর দাম।

উদান, প্রাণ, সমান, অপান,ও ব্যান, এইসকল নাম বায়ুর ছানভেদজন্ত হইরা ধাকে।

अञःशित जेनानानित केना निरम्न वना वारेट्ड्ट्रिंग कर्छ, झनत्र, द्वांको वङ्कित निम्नदम्भ, मनाभन्न अवर शक्तन भन्नीदन वाह् कमाबदन वाम करत ।

আৰু তেবাং কৰ্মাণ্যাছ। উন্নালো নাম মনুৰ্বনুগৈতি প্ৰনোজনঃ। তেন ভাষিত্ৰগীতাদিকান্তিঃ কুলিভক্ত সঃ। উৰ্জ্জকণতালোগাৰ বিদ্যাতি বিশেষতঃ।
যো বায়ু: প্ৰাণনামানো মুখং পক্ষতি দেহধুকু।
লোহৰং প্ৰবেশয়তাতঃ প্ৰাণাংক্ষাপ্যবলম্বতে।
প্ৰায়শঃ কুকতে কুঁকে। হিকাখাসাদিকান্
গদান্

आमश्रक्त ने बहुत के मार्टमी विक्रितर श्रेष्ठः।

সোহমং পচতি ডজ্জাংক বিশেষান বিবিনজি হি। उच्छानीजापि । अवकान् वनवतवृद्धोगीन् शृथेक রেণ্ডীভার্ব:। স দুস্টো বহ্মান্দ্যাভিষার গুলাম্ করেছি টি। পকাশয়ালয়োহপানঃ কালে কর্ষতি চাপায়মৃ। नमोत्रवः भक्ष्म् उथक्रश्रद्धां ज्वामाधः ॥ জুম্বত কুঁরুতে রোগান্ খোরান্ বঁতি থদা প্রয়ান্। শ্ৰক্ৰণেৰ প্ৰমেষ্ণিক ব্যামাপানপ্ৰকোপজানু 🛊 क्ष्येत्वरूठावा वाद्या व्यवस्थानः वाह्यानः छः। বেদাইত্কুল্লাবণদ্যাণি পঞ্চবা চেইয়ডাপি 🛊 भञ्जाभरक्रभरवादरक्षभिवास्यास्यास्यामिकाः। প্রায়ঃ শর্কাঃ ক্রিয়ান্তশিদ্ প্রতিবন্ধাঃ শরীরিণাম্। धामान्यमाप्रकाशक्तर शुत्रवश्च विरत्राहमम्। ধারবংকতি গকৈতান্দেকীঃ প্রোক্তা নতবতঃ । कुषः म कुक्र ए द्रोभान् आग्रमः मर्कारमञ्जान् । যুগপৎ কুপিতা এতে দেহং ভিচ্ছারসংশয়ম্ ঃ

### काष्ट्रमत्र कर्य ।

বিত্যধঃ।

मिर् चिन्ताः, मिर चित्रश्कृत्र्वात्रसम्

উদান নামক উত্তম বারু যথন উর্জগানী হয় তথন বছভাবণে ও গানে প্রস্তি
অন্যে এবং কুপিত হইলে উর্জ্জকাত
পীড়া জন্মায়। প্রাণ নামক দেহছ বারু
মুখে গমম কালে অনকে ভিডরে প্রমেশ
করায়, এবং প্রাণসমূহকে অবলম্বন
করিয়া থাকে। কিন্তু কুপিত হইলে
হিকা ও খানাদি রোগ জন্মায়। স্বান

লামক বায়ু আম ও প্রাণরত্ব হইরা व्यक्षित रशिर्ग व्यक्त शिक करत, धवर ভজ্জাত বিশেষ বিশেষ বস্তুকে পৃথক্ करता अर्थार अन्नगंड तम, मल अ मूखामिटक शृथक् करता। किन्तु नमान योहू ছুট इरेटन पश्चिमान्स, অভিসার, ও গুলারোগ **জন্ম। প**কাশয়ত্ব অপান বার আভাবিক অবস্থায় বিষ্ঠা, মূত্র, শুক্র, এবং গর্ভছ আর্ত্তবকে অধােগামী করে। শুক্রদোষ, প্রমেছ প্রভৃতি বে সকল গুছাসম্বন্ধীয় ভয়ানক রোগ আছে, ব্যান এবং অপান বায়ুর দোবে দেই সকল রোগ উৎপন্ন হয়। দেহগত ব্যান বারু রসম্বাহকের কার্য্য করে। শোণিত-আৰ ও বেদোদান করাইয়া উহা পঞ প্রকারে কার্যা করে। গতি, উপ-ক্ষেপণ, উৎক্ষেপ, নিমেষ, উদ্বেষ প্রভৃতি थानीत जांवर क्रितारे छेशाए कारबा। धामान्त्रन, छेवहम, शूद्रन, विद्वहन, शांत्रन এই পাঁচ প্রকার বায়ুর চেফা উক্ত भाष्ट्र। औ वांतु कुक इरेल प्रटह नमल রোগ জন্মার এবং সকল বায়ু এক কালে कूलिंड इंडेल निक्तंत्रहे (मह ८ धार्गिक विमक्ते क्टब

## অধ পিতত বরপ্রাহ।

जिखंबुकर जनर शीवर नीतर मक्खरगांखन्। जनर करूँ मधु विकार जोक्कातक शाक्यत । मनीक्षण निनामम्। जीवर मोबन्। अवर शिक्कर बाक्यवद्यानकालकारकोत्तर संस्थितक

### পিতের স্বরূপ।

পিত, উষ্ণ, দ্রাব, পীত, নীল্ড সত্ত্ত্ত্বণ-বিশিষ্ট, চঞ্চল, কটু, লমু, মিন্ধ, ডিক্তা, ও পাকে অম !

'পীত' বধন আমরছিত। 'নীল' বধন আমযুক্ত। এক পিও নাম, ছান, ও কর্মভেদে, পঞ্চপ্রকার ছর।

তেবাং পিতানাং নামান্তাহ।
পাচকং রঞ্জককাপি সাধকালোচঁকে তথা।
আজককেতি পিতস্য নামানি স্থানভেদতঃ।

সেই সমস্ত পিতের নাম।

পাচক, রঞ্জক, সাধক, আলোচক, ও ভ্রাজক, স্থান ভেনে পিত্তের এই সকল নাম হয়।

ভাষ পাঁচকাদীনাং স্থানাতাহ।
ভাষ্যাশয়ে বকুৎপ্লীকো ভদয়ে লোচনবয়ে।
ভাচি নৰ্মাণরীয়ের পিত্তং নিবসতি ক্রমাং।

## পাচকাদির স্থান।

পিত ক্রমাৰয়ে অগ্ন্যাশর, যক্তং, প্লীছা, ছদর, লোচনদ্ম, ছক্ এবং সর্বাশরীরে বাস করে।

আৰ কেশং কিমাণ্যাছ। পাচকং পচতে গুৰুং শেষায়িবলবৰ্দ্ধনম্। রসমূত্রপুরীষাণি বিরেচমতি নিড্যশঃ।

পাচকং পিত্তমানী কাশয়নধ্যক্ষং বৃত্তি ধ্যাহারং ভোক্যং, ভক্যং, চর্ত্তাং, লেহাং, চৃষ্যং, পেয়ং, পচ্ডি, কোষরসমূত্রপুরীয়াণি পৃথক্করোতি চ। ডদ-ধ্যাশয়ক্ষমেবাত্মশক্তাং। রুদরশ্লমন্ত্রক্ষডমৌ-পনোদনশ্লপঞ্জন একাশবাত্যক্ষেপনাদ্দি-পাচনাদ্যশ্লিকর্মণ। শেষাবাং। শিক্ষ্যান্যায় মুক্তৰং করেছি। 'শেষাণ্যণি পিডছানানি।'
মক্ৎপ্লীহাদীনি, ভাগেন গছা তক্ত তক্ত নসরঞ্জনাদিকর্মভিক্রপকরে।ভীত্যর্থঃ। কথজুতং পাচকপিত্তং, শেষাগ্রিবলস্ক্রম্। 'শেষা অগ্নয়ঃ'
পুথব্যাদিমহাভূতগণাঃ।

যন্ত উল্লেখ্ চরকেণ। ভৌনপ্যায়েশ্ববায়ব্যাঃ পঞ্চোদ্মাণঃ সনান্তসা উলি।

'देशानश, काश्रय:'।

## ভাহাদিগের কার্য্য।

পাচক পিতত, ভুক্ত বন্ধু পরিপাক এবং অগ্নিরও বন রন্ধিকরে। উহা নিত্য মূত্র ও পুরীষ বিরেচন করায়।

পাচক পিত্ত, পকাশয় ও আমাশয়ের মধ্যে থাকিয়া ভোজা, ভক্ষা, চর্ব্ব্যা, লেছ্যা, চ্যা, পেয় এই যড় বিধ আহার পাক করে। अवश्रामा तम, मूख ७ भूतीयतक भूथक् कर्त्व। छेड्। ज्ञानां भत्रष्ट इटेरन निक्रवरन त्रमत्रक्षम, स्वयष्ट् कक्षक्षण उत्मानियात्रण, রপ্রাহ্ণ ও প্রভা প্রকাশন, অভ্যঙ্গনেপন e পাচনাদি প্রভৃতি অগ্নি কর্ম্যের **ঘা**রা শেষ পিত্রস্থানের উপকার করে। ইহার তাৎপৰ্য্য এই যেপুচিক পিত্ত শেষ পিত্ত-ष्ट्रारम, अर्थार यहर श्लीक् मिट छाराकरम शमन कतिया त्रजद्भनामि कर्यवाता (गरे **म्हि शास्त्र डिशकात्र केंद्र। शाहक** পিত্ত শেষায়ির অর্থার পৃথিব্যাদিমছা-ভুতগণের বলবর্জক। কারণ চরক ও কহিয়াছেদ, যে জৌদ, আংগ্ৰন্ন, বারব, माज्य ६ ज़नीत, भंतीद्ध अदे १क धकांत्र वेषा वर्षाव वास वारह।

### यक डेक्टर बाग्करहै।

क्षांवराष्ट्रमनामीनामूट्याउग्राद्ययमानम हेलि ।

দোৰধাতুমলাদীনাষ্ট্রবাগ্নিরিডার্থ:। রুসাদিধাতুগডাক্ত নগু ডেবাং বলবর্থনম্। মধ্য গুড়ে
স্থাপিডানি রুদ্ধানি খদ্যোতবদলুরভাস্বরাধি,
ভান্যপি দাপক্যোতিবা দূরপ্রকাশকানি ভবন্ধি।
ভথা অগ্ন্যাশ্যুস্পাচকাগ্নিডেস্কলা সর্বে অগ্নয়ে।
বলবন্তো ভবন্ধি।

বাণ্ডটও কহিয়াছেন, উত্থাই দোৰ,
ধাতু ও মলাদির আংগ্র লাসন। অর্থাৎ
উত্থাই দোৰ থাতু এবং মলাদির আগ্র এবং
রুলাদিগাতুগত সাত প্রকার পাচক পিত্ত
তাহাদিগের বলবর্জক। যেমন গৃহস্থিত রুজ্ব
সকলের দীন্তি পঞ্জোতের ভার অনুরগামিনী হইলেও দীপালোক-প্রভাবে
দূরস্থ প্রব্যকেও প্রকাশিত করে,
তত্রপ অগ্রাশিরত্ব প্রাক্ষি হর।

### তবাচ বাগ্ডট:।

আহস্য পক্তা সংক্ষিবাং পক্তৃণামধিকে। মডঃ।
তন্ত্রাকে হি ডব্ছিকেরইডিকরাজ্যকা ইতি ।
ননু পিডাদন্যাহয়িরাহোত্তিংগিজনিবায়িরিভি
সন্দেহঃ। উচ্যতে। পিডস্যোত্যাদিগুণালাহারপাচনরঞ্জনদর্শনাদিকর্মণক্ষ ন গলু পিডব্যভিরেকেণান্যোহয়িঃ। তল্যাদ্য়িরপন্যৈব পিডস্য ভ্রাক্তেলাং পাচকরঞ্জক্যাধ্কালোচক্রাজকসংজ্ঞাঃ।

বাগ্ডটও এবিবরে কহিরাছেন বে, সকল পাচকের বধ্যে অরপাচক আমিই প্রধান রলিরা আড। উহয় সকল পাচকের মুলঃ প্রভরাৎ উহরি র্দ্ধি ও ক্ষর অধুসারে সকল পাচকেরই র্দ্ধি ও ক্ষর হয়।

যদি এরপ সন্দেহ হর, যে পিডই
একমাত্র অগ্নি অথবা পিড ডির অক্স অগ্নি
আছে। ভাহার উত্তর এই যে পিডের
উত্থাদিঞ্ভারারাই আহারপাক, রঞ্জন ও
দর্শনাদি কর্ম সম্পার হর। স্তরাং পিড
বাতিরেকে অন্য অগ্নি নাই। তজ্জরুই
অগ্নিরপ পিডের ছান্ডেদে পাচক,
রঞ্জক, সাধক, আলোচক বা ভাজক,
আখ্যা হয়।

## ভথাচ বাগ্ভটঃ।

পাচকং তিলমানং স্যাৎ কাঠিম্যাছাস্য দোষতা।
অনুগৃহাত্যবিক্তং পিতং পাকোজদলীনঃ ।
কুত্টুকু চিপ্সচামধাধীশৌর্য তনুমার্দীনঃ ।
পিত্তং পঞ্চাত্মকং ডচ্চ পঞ্চাত্মান্মমধ্যপূম্ ।
পঞ্চুতাত্মকত্তেংপি বতৈজসপ্তলোদমুম্ ।
ড্যক্তমেবত্বং পাকাদিকর্মানানলাক্ষিত্ম ।
পচত্যহং বিভক্তে সাংকিট্রো পৃথক্ পৃথক্ (১)।
ডিক্রছনেস পিতানাং শেবানানপানুপ্রকং ।
করোতি বলদানেম পাচকং নাম ডৎস্যুত্ম্ ।

নমু যদি গিভারোরডেদভদা কথং ছুডং গিজস্য শমকমরাদীপিকমিতি। তথা মৎস্যাঃ গিভং কুর্বজি ন চ তেইরিদীপ্তিকরা ইভি। তথা শিক্তাবিক্যাভীক্ষোইরিভিডাপি কথং স্যাৎ। তথা সমলোধং সমারিক্তেপি বক্তুং ন বুক্সতে। তথা ক্লবং বিশ্বমবোগঞ্চ পিজং বহিত্বভোইন্য-থেতি। অব্রোচ্যতে। পিজ্বরের সক্তাবিদ্যান্ত।

াৰ্থাণ্ডট ও কহিরাছেল বে পাচক ভিল-অমান, কাঠিভগুরুক্ত উহার কোন দোহ শাই। উহা অবিৱৃত অবস্থার পাক, উদ্ধা,

িই ১ ) ভাৰেতি পুত্তকাত্তৰে পাঠা।

ও দর্শনক্রিয়া দায়া জীবের উপকার করে, **এवर क्यां, ज्यां, किं, क्यां, त्यां, त्यां** ও মৃত্তা জন্মায়। উহা পঞ্চাত্মক এবং প্রশাসর ও আমাখারের মধ্যে অবস্থিত। অভএব যে পিত্ত পঞ্চভুতাত্মক হইলেও (उत्काशनथमान, यांचा चांता अवज्ञ नृत হর এবং পাকাদি ক্রিয়াছেড় ঘাহা-কে অমল কছে। যে পিত্ত অনুকে পাক करत, मात्राश्म इहिए मलरक शृथक् करत এবং নিজ স্থানে থাকিয়া শেব পিত্তের সহায়তা করে, ভাহাকেই পাচক পিত্ত करहा अञ्चल वक्तवा अहे या यनि शिक अ অগ্নি তুল্য পদার্থ ছয়, তাহা হইলে "য়ত পিতকে দমন কিন্তু অগ্নিকে র্দ্ধি করে," "মৎস্য পিতত্তবর্দ্ধক কিন্তু মহে "। "পিকাধিকা-অগ্নি-দীপক প্রযুক্ত অগ্নি তীকু হয়," "সমদোহ ও সমাগ্রি" এবং "পিত দ্রব, স্মিষ্ণ ও অধোগামী; কিন্তু অগ্নি অন্যপ্রকার" ইডাাদি পিত্ত ও অগ্নির বিভিন্নতা-স্চক বাক্যগুলি কিরুপে সম্বত হয়। ইহার মীমাংসা এই যে পিত্তকে অগ্নির সম্ভাষিষ্ঠান বলিনে কোন স্থলেই বিরোধের শঙ্গী থাকে না।

তথা কাজেং তন্ত্ৰান্তরে।
ক্ষমিতির উবৈযু কা পিজং ভিরত্ত গৈতথা।
ক্ষমং বিশ্বমধাসকা পিজং বহিরতোন্যথা।
ক্রমান্তেলোনয়ং পিজং পিডোলায়ং সাজিনান্।
সাক্ষরতি কুকিছং সর্বাতো ধননীযুবৈং।
সাক্ষরতির কায়োখ্যা সাক্ষা সাচ জীবনম্।
ক্রমান্তিরতোবং দেহে কামাপ্রিক্লাকে।

আন্যক্ত বামপাশালিতং নাডেঃ কিঞ্চিৎ সোমস্য মণ্ডলম্। তক্মধ্যে মণ্ডলং সৌর্যাং তক্মধ্যেইরির্বার্ডিডঃ। জরারুমাত্রপ্রজন্মন্ত কাচকোশস্থাপবৎ।

তন্ত্রান্তরেও উক্ত আছে যে, পিও ও অয়ি ইহাদিনের পরস্পরের গুণ ভির ভির। পিও, উব, স্মিগ্ধও অধােগামী। অয়ি সেরপ নহে। অতএব পিও ডোজামর এবং উত্থাই উহার শক্তি। সেই শক্তি ধমনীমুখধারা কুলিতে প্রবেশপূর্কক শরীরের সর্কস্থানে সঞ্চরণ করে। ঐ পিত্রোত্মাকেই কারােমা, পাচক বা জীবন কহে। দেহ ভির উহার অন্যত্ত গতি নাই বলিয়া উহাকে কারা্য়ি বলে।

অন্ত তত্ত্বে উক্ত আছে বে, নাভির কিঞ্জিৎ বাম ভাগে সোমমণ্ডল অব-ছিত। তাছার মধ্যে স্থ্যমণ্ডল এবং স্থ্যমণ্ডলের মধ্যে অগ্নির ছাল। তথার অগ্নি জরার্ছারা প্রান্তর ছইয়া কাচ-কোশছ দীপের ন্যার অবস্থান করে।

## তথা চ মধুকোবে।

ক্রবতেজঃসমুদায়াঅবস্যানি পিন্তস্য তেখে। ভাগোছরিবিভি। তেন পিন্তর্ন সার্যবন্ধনাতে। অভিডাপিডায়োগোলকবং। প<sup>্র</sup>নার্বভস্ক অরিঃ পিন্তান্তির এবেভি সিদ্ধান্তঃ।

মধুকোষেও এরূপ ঠুক্ত আছে।

ত্রবদ্ধ তেজদ্বিশিষ্ট পিত্তর তেজাভাগকেই শন্ত্রি করে। অভিশর ভাপিত ধোলাকার লৌহপিও বেরপ

অয়িতুলা হয়, সেইরপ তেক্সন্থপ্রযুক্ত পণ্ডিভগণকর্তৃক পিত্তও অগ্নিরূপে পরি-গণিত ছইয়া খাকে।

অতএবাছ রসপ্রদীপে ।

কাঠরো ভগবাসয়িরীয়রোহয়সা পাচকঃ।

সৌক্ষয়াজসানাদদানো বিবেক্তু ৎ নৈব শক্যতে ।
নাভৌ মধ্যে শরীরস্য বিশেষাৎসোমমণ্ডলম্।

সোমমণ্ডলমধ্যক্তং বিদ্যাৎ কুর্জাস্য মণ্ডলম্।

প্রদৌপবন্তর নৃণাং ছিতো মধ্যে হুতাশনঃ।

সুর্যো দিবি যথা তিইংকেকোমুকৈর্মভন্তিভিঃ।
বিশোষমতি সর্বাণি পলুলানি সরাংকি চ।
তঘচ্চরীরিণাং তুকং অলনো নাভিমান্তিওঃ।

মুইখৈঃ পচতে কিপ্রাং নানাব্যপ্রনাগতঃ।

সুলকায়েষু সন্তেষু যবমারপ্রমাণতঃ।

কুমকটিপতক্ষেয় বালমার্জমন্তত ইতি।

অতএব রসপ্রদীপে উক্ত আছে।

জঠরস্থ ভগবান অগ্নি, ঈশ্ব-স্বরূপ, অন্নের পাচক ও স্থাম হইলেও উহা কিরুপে বসগ্রাহণ ৰলিতে পারা যায় না। শরীরমধ্যত সেই সোম-ना जिटमटम চন্দ্রমণ্ডল, মণ্ডলের মধ্যে সূর্য্যমণ্ডল এবং তাছার মধ্যে প্রদীপের ন্যার অগ্নি অবস্থিত। যেমন সূৰ্য্য আকাশে শাকিয়া ভেজো-প্রদ কিরণছার। প্রভৃতিকে শোষণ করে, ডব্রুণ অগ্নি নাতি ভাজর করিয়া আণীদিগের নানা-राक्षमञ्चल जन्न वा जुल अवाहक कीत्र তেজ্বারা পরিপাক করে। मंत्रीदा वदक्षमान, इस आकृत्ति जिल-

প্রমাণ এবং ক্লমি, কীট ও প্র দের দরীরে কেশপ্রমাণ ভায়ি থাকে।

### পুনঃ প্রকৃতমনুসরতি।

বঞ্জকং নাম বং পিকং তক্সসং শোণিতং নমেং। ষ্কু সাধকসংক্ষঃ তং কুৰ্ব্যাদ্ বুদ্ধিং ধৃতিং স্মৃতিম্ । 'ধৃতিং' নেধাং।

ষদালোচকসংজ্ঞং ওজপঞারণকারণমূ। আন্তকং কান্তিকারী স্যায়েসগান্ত্যসাদি পাচকম্।

এক্ষণে প্রকৃত বিষয় বলা যাইতেছে।
রঞ্জক নামক পিত রসকে শোণিতরপে
পরিণত করে। সাধক নামক পিতু, বৃদ্ধি,
বৃতি ও স্মৃতিকে জন্মার। আলোচক নামক
পিতু প্রতি, ও রপগ্রহণের কারণ, এবং
ভাজক পিতু কান্তিকারক ও লেপাড্যক্লাদির পাচক।

#### অধ শ্লেদাসক্রপদাহ।

শ্ৰেলা খেতো গুৰুঃ মিশ্বঃ গিচ্ছিলঃ শীওলন্তথা।
ডমোগুণাছবিকঃ আদুবিদিয়ো লবণো ভবেৰ ।
এবঃ শ্লেলা বাতগিত্তবক্ত নামস্থানকর্মভেটিয়ঃ
গঞ্চবিধঃ।

### ্ষ্ণেত্রার লক্ষণ।

নেমা খেড, গুৰু, মিন্ধ, পিচ্ছিল, পীতল, ডমোগুণাধিক, আছু, বিদধ্ধ, ও লবণাক্ত। একমাত্র শ্লেঘা, বাড ও পিত্তের স্থায়, স্থাম ও কর্মডেদে পঞ্চ প্রকার হয়।

অৰ্থ লেখাণাং নামান্যাছ। কক্ষ্যোতানি নামানি ক্লেদনভাবলখনঃ। রুসন্ত বেহুনভাগি স্লেখনঃ ভুনিইভ্যতঃ।

### শ্লেখার নাম।

ছানভেদে শ্লেষাকে ক্লেদন, অব-লখন, রসন, ভেছন, ও শ্লেষণ কহির। থাকেন।

অথ ক্লেদনাদীনাং স্থানান্যাই।
আনাশয়ে২থ বদয়ে কঠে শির্সি সন্ধিয়ু।
স্থানেবেয়ু ননুব্যাণাং স্লেলা ডিউড্যনুক্রনাং ।
দোবাণাং সকলশরীরব্যাপিনামপি পঞ্চ পঞ্
স্থানানীতি বাহুল্যাভিঞায়েগোঞানি।

## তথাচ বাণ্ডট:।

ইতি প্রায়েণ দোষাণাং স্থানান্যেকীকৃতাজ্বনাম্।
ব্যাপিনামপি স্থানীয়াৎ কর্ম্মানি চ পৃথক্ পৃথক্ ।
চরকশ্চ।
তে ব্যাপিনোহপি ক্ষাভ্যোরখোমধ্যোর্জনংখ্যা

ইতি ।

## द्धिननां भित्र श्राम ।

णामानात्र, कात्र, कर्छ, मलक, क्ष मित्रक्त, तिर्देश अहे मकन कात्म तिम्ना कृत्म विश्व मर्कानतीत्र वार्गाभन्ना व्याद्ध उथाणि वांक्नाणिकथातत्र जाकात्मन ख्यालात्कत्र भागि कित्रता विराम काम निर्मिक्क क्षेत्र । भीवेयत्र वाग्ष्ठि किन्न-त्राद्ध्य । अवित्रिक तिम्य मकन मर्कानतीत-वांणी करेते । अवित्रक तिम्य मकन मर्कानतीत-वांणी करेते । अवित्रक तिम्य मकन मर्कानतीत-वांणी करेते । अवित्रक तिम्य मकन मर्कानतीति । विरामय काम । अवित्रक तिस्व।

### চরক কহিয়াছেন।

বাড় পিড ও নেখা বদিও সর্বাপরীর-বাাণী, তথাপি ছদর ধ্ববং বাডির বিহু, মগ্য এবং **উদ্বভাগ**্**তাহাদিগের** বিশেষ আত্মর স্থান।

## অৰ্থ ভন্তৎ ছামগাতক্ষ ক্লেম্বৰঃ কৰ্মাণ্যাহ চরকফা।

ক্লেলনং ক্লেদয়ভাষনাজ্যশক্তাপ্রাণ্ডি।
অনুগৃহণতি চ রেক্ছোনান্যুদককর্মণা ।
অন্যুহণতি চ রেক্ছোনান্যুদককর্মণা ।
অন্যুহণতি চ রেক্ছোনান্যুদককর্মণা । তেন সং
কতমন্থং জেদং প্রাথোতি । 'অপরাণ্ডি প্রেল্ডানি' রুদ্ধানি ভাগেন গড়া তত্র তত্র
ভদরালম্বন-ত্রিকসংখারণ-বৃস্তাহণ-সমতেক্লিয়তর্পন-কলিসংক্ষেবণাল্যুদক-কর্মাভিবনুগৃহণতি উপকরোতি ।

## তত্তৎস্থানগত শ্লেম্মার কর্ম।

ক্লেদনমানক ক্লেখা জীর শক্তিদারা আগ্লকে ক্লেদযুক্ত করে এবং উদক ক্রিরা দারা অপর ক্লেখাছান সকলের উপকার-করে। ইহার অর্থ এই যে ক্লেদন নামক রোখা অগ্লকে ক্লিয় করে, স্তরাং সংহত আর্গ ভিন্ন হইরা পড়ে। পরে সেই শ্লেখা অপর প্লেখার ছান অর্থাৎ হুদরাদিতে ভাগাক্রমে গমন করিরা, হুদরালখন, ত্রিকসংখারণ, রসগ্রহণ, সমন্ত ইক্লিয়ের তর্পণ, সদ্ধিসংশ্লেষণ পড়তি উদক-কার্য্য দারা সেই সেই ভানকে অমৃ-গ্রেছ করে।

ভথাচ

নসমুক্তাথাৰীৰোও কদম্ভাৰল্প নদ্ । ক্ৰিনস্ভানপঞ্চাপি বিদ্যাভাবলখনঃ । 'ক্ৰিকং' শিবোৰাক্তমস্ভিঃ । উভাৰণি ততঃ সোম্যোভিউভস্ভান্তিকে বতঃ । বজো ইসাৰ্ বিশ্বানীভোষ্সসাইসসৌ সমৌ । রসম্প রসমেজির । 'রসমঃ' কঠনুকজঃ । বেহনঃ বেহদাদেন সমক্ষেজিয়তর্পনঃ । সেবাবঃ সর্বাসদীনাং সংশ্লেষংবিদ্যাত্যসৌ ।

প্রান্তরেও উক্ত আছে বে, রসবুক্ত, আত্মবীর্য বার। অবলবন নামক শ্লেষা ক্ষণরাবলম্বন, ও ত্রিকসংখারণ বিধান করে। (ত্রিক অর্থাৎ মন্তক ও বাহু—ব্রের সন্ধিছান,) রসম ও রসমা উভরেই সোম্য ও নিকটে অবন্থিত। রসমা শক্ষের অর্থ রসমোক্তির। রসমা শক্ষের অর্থ রসমোক্তির। রসমা অর্থাৎ কণ্ঠন্থ ককা। স্নেরন নামক শেষা স্নের্ড করে: এবং শ্লেষণ নামক শ্লেষা সহিত্র করে: এবং শ্লেষণ নামক শ্লেষা সন্ধি সংশ্লেষণ করে।

অধ ধাতুশব্দশ্য নিক্জিমাছ।

এতে সপ্ত ব্যং স্থিত্বা দেহং দধতি ষৎ মূণাম্।

রুসাস্প্রোংসমেদোশ্বিমজ্জাশুক্রাণি থাতবঃ ।
ধাতব ইতি থাধাতোক্তপ্রত্যাঃ।

## ধাতু শব্দের নিরুক্তি।

রস, রক্ত, মাংস, মেদ, অছি, মক্কা ও শুক্ত এই সাভটীকে ধাতু বলে; কারণ উহারা অরং দেহে অবস্থানপূর্বক দেহকে ধারণ করিরা থাকে। ধাধাতুর উত্তর তুপ্রভার করিরা ধাতুশন্দ সিদ্ধ হইরাছে।

অৰ্থ ধাতৃমাৎ কৰ্মাণ্যাছ। জ্ৰীননং কীবনং লেগঃ ছেছো ধায়নপুরনে। গৰ্জেংপাদক্ষ কৰ্মানি ধাতুনাং কঞ্চিয়ানি ছি।

> ধাতৃর কার্য্য। গ্রীণদ, জীবন, লেপ, ছেড দার্লে,

পূরণ, এবং গর্জোৎপত্তি, ধাতুর এই সাতটি কার্যা কবিত আছে।

তত্র রসশব্দত্ত নিক্জিঃ ( গভার্মো রসধাতুর্বভাতাহ্ভবদয়ং রস: । সদৈব সকলং দেবং রসতীতি রস: শৃতঃ ।

# রসশব্দের বৃংৎপত্তি।

গভার্থবোধক রস্থাতু হইতে রস শব্দ সিক্ষ হইরাছে। উহা সর্বাদা সমস্ত দেহে বিচরণ করে বলিয়া রসশব্দে খ্যাত হইরাছে।

ভাষার সত্ত ক্ষরশ্মাত।
সম্যুক্ পক্ষস্য ভুক্তস্য সারো নিগদিবভারসং।
স ভুক্তরং সিভঃ শীভঃ আদুঃ বিশ্বস্থানে ভবেং।
গ্যারে: বধা গুড়মগুকপুপাবুকা লভ্রদরীমূলাদিভবঃ সারো মদিরা।

#### त्रामद्र लक्ष्म ।

ভূজবন্ধ সম্যক্রপ পতিপক ছইলে তাছার সারকে রস কছে। রস অব, শুজ, শীতদ, আছু, স্থিয়, ও চঞ্চল। পারু যথা গুড়মধুক, পুষ্পা, বুববুলত্ত্ত বদরীমূলাদি জ্বাত সারকে মদিরা বদা বার।

্ • অধ রসস্ত স্থাপমাই।
সর্বাদেহচরস্যাপি রসস্য ক্ষরং স্থান্।
সমানমক্তা পুর্বং হলয়ং ক্ষরে ধৃতঃ।

## রদের স্থান।

রস সর্বাদেহ বাণী হইলেও ছদর উহার এথান আহার। কারণ উহা সমান বারুবারা এথনে ছদরে ব্লভ হয়। অধ রসক্ত কর্মান্যাহ।

আকৃত্ব ধমনীর্গদ্ধা ধাতুদ্ সন্ধানমং রসঃ।
পুকাতি তদমু ত্বীহৈর্জান্দোতি চ তদুং গুলৈঃ।
ভবি: শতিবিশ্বলৈ জ্বলায়ে। ভবেন্দ্রসঃ।
দদবহিনদক্ষত্ব কটুকায়ে। ভবেন্দ্রসঃ।
স কুর্যা।বহুনানু রোগানু বিষক্তাং করোডাপি।

## রদের কার্য্য।

রস সর্বশরীরে আরোহণপূর্বক
ধমনীপথছারা গমন করিয়া সুকল ধাতুকে
পোবণ করে। পশ্চাৎ আয় গুণছারা
শরীরকে আচ্ছন্ত করে। গুণ অর্থাৎ শীত,
ভ্রিয়া, গুপোবকড়াদি গুণ। রস মন্দাঘিতে বিদয় হইলে কটু বা অন্তরসমুক্ত
হয়, নানা প্রকার রোগ জ্ব্মার এবং
বিবের কার্য্য করে।

### অধ রক্তক্ত অরপমাহ।

ধদা রসো ঘক্ষাতি তত্র রঞ্জকপিত্ততঃ। রাগং পাকঞ্চ সংগ্রাপ্য স ভবেক্রজসংজ্ঞকঃ। রক্তং সর্ক্ষারীরভূং জীবস্যাধারমূজমন্। বিশ্বঃ গুরু চলং স্বাদূ বিদক্ষং পিত্তবদ্ধবেশ।

জীবভাধারমুত্তমমিতি, বত আহ।
জীবো বসতি সর্বাজিক্ষেত্ত বিশেষতঃ।
বীর্ষ্যে রক্তে তুকো বিনিন্দ জীবে বাতি করং
ক্ষাভিতি।

ৰীৰ্ষো বকৈ মলে চ শরীরাক্তকে ৰাগ্ডটো-কপরিমাণমিতে কতে জীবো বসতি। ন তু দুকৌ এব্যান মিক্তাইবলোপদেশস্য বৈয়ৰ্থ্যপ্ৰসন্থাও। প্ৰকৃতি ক্ষাৰ্থ্য কৰিছে কৰিছে।

#### রজের লকণ

वर्षम त्रम बङ्घरत श्रमम कतित्र।

রঞ্জক নামক পিত ছইতে রাগা ও পাক প্রাপ্ত ছয়, তথ্য উহাকে রক্ত কহা যার। সর্ব্বশরীরছ শোণিত জীবের উত্তম আধার। উহা বিশ্ব, গুৰু, চঞ্চল, আহু, বিদদ্ধ, ও পিততুল্য। জীবের উত্তম আধার, এবিষয়ে নিয়ে প্রমাণ দর্শিত ছইতেছে।

'জীব সমন্ত শরীরে অবস্থিতি করে বটে কিন্তু বীর্যা, রক্ত ও মদ উহার বিশেষ আশার। স্থতরাং বীর্যাদি ক্ষীণ হইলে শরীর ক্ষণ কালের মধ্যে ক্ষর প্রাপ্ত হব'।

জীব, বীর্যা, রজ্ঞ, মল, ও বাণ্ড-টোজশুদ্ধ ছানে বাল করে। ছফ বা প্রের্ছ রজে নহে। কারণ ডাছা ছইলে রজ্জাবনোপদেশের দার্থকতা থাকে মা। 'পিত তুলা' অর্থাৎ অলা।

অধ রসক্ত স্থানমাত। যকুৎ প্রীহা চ রক্তন্য মুখ্যস্থানং তয়োঃ স্থিতন্। অন্যত্র সংস্থিতবভাং রক্ষানাং পোষকং ভবেৎ ।

## রক্তের স্থান।

রক্তের এখান ছান বরুৎও প্লীহা। রক্ত উক্ত ছামে থাকিয়ী খন্যছানছিও রক্তের পোষক হয়।

অধ মাংসক্ত অরপমাছ।
শোনিতং আরিনা পকং বার্নু: চ অনীকৃতন্।
ডনেব মাংসং জানীরাছন্য ভেলামাল ক্রবে।
পোনিতমিতি। শোনিতছানগতদ্বাক্রস এব
পোনিতসংক্ষাং সক্ততে। এবমরো রুসন্যৈব

बारमासिवाशहरूमा

#### মাংদের স্বরূপ।

অকীর অয়িবারা শক্ত শোণিত বারু কর্তৃক ঘনীভূত হইলে মাংসরূপে পরি-ণত হয়। একণে মাংসের ভেদ বলা ঘাইতেছে।

রস শোণিতের ছক্তন যাইরা শোণিত নামে খ্যাত হয়; স্তরাং রসই অথ্যে মাংসরপে শরিণত হয়।

অধ মাংসক্ত পেশীমাছ।

যথাৰ্যমুজ্প যুক্তো বাযুঃ ফোডাংসি দারয়েছ।
অনুপ্ৰবিশ্য পিশিতং পেশীর্ষিক্তনতে তথা।
( ব্যথার্থং ইথাঞায়োকনম্ )

### মাংসপেশী।

উষ্ণতাসহকারে সিরাপথের দারা মাংসমধ্যে বারু প্রবেশ করিরা মাংসকে পেশীর আকারে বিভক্ত করে। ভাহা-কেই মাংসপেশী কহে।

মাংসপেশীনাং সংখ্যামাছ।
মাংসপেশ্যঃ সমাধ্যাতা মূলাং পঞ্চ শভানি ছি।
ভাসাং শভানি চন্দারি শাখান্ত কথিভানাধ ।
কোঠে বভুতরা বক্তিঃ কথিভা মূনিপুস্বৈঃ।
গ্রীবায়া উর্দ্ধান্তান্ত চতুল্লিংশং প্রকীর্তিভাঃ।

## गाः मर्भानेत्र मः था।

মনুষ্যদেহে সমুদারে পাঁচ শত
মাংসপেলী প্রধান প্রধান মুমিগাণকর্ত্ব উক্ত ছইয়াছে। তথ্যা হত্তপদে
চান্ত্রিশত, কোঠে বট্যতি (৬৬) এবং
শীবার উর্জনাগে চছুল্লিংশৎসংখ্যক
পেলী আছে।

#### ভতঃ খাখাগড়া: প্রাছ।

একৈকসান্তি পাদাজুল্যাং ডিঅভিজ্ঞা পশ্বদশ ১৫, পাদাতে দশ ১০, পাদোপনি কূর্চসদিবিফা
দশ ১০, গুল্ফভলগ্যেদিশ ১০. গুল্ফজানুনোরভারে
বিংপাতি ৭০, জানুনি পশ্ব ৫, উন্নৌ বিংশাতি ২০.
বংক্ষণে দশ ১০, এগনেকজ্মিন সক্ধনি পতং
ভ্রতি। এভেনেতরসক্ষিবাহ্চ ব্যাখ্যাতো ।

#### শাধান্থিত পেশী।

প্রত্যেক অব্লৈতে তিন তিন করিরা সম্পারে পানের; পাদাথ্যে দশ, পারের উপরিকাগো দশ; পদতলেও গুল্ফদেশে দশ;গুল্ক ও জানুর মধান্থলে বিংশতি, জানুতে পাঁচ, উকতে বিংশতি এবং বজকণে দশ। এইরপে প্রত্যেক পারে এক শত করিয়া হুই পারে হুই শত পোলী। হস্তম্বরের পোলীর সংখ্যাও প্রেরপ জানিবে।

#### অথ কোঠগতাঃ প্রাহঃ।

श्राप्त जिल्लाः ॰, श्याका ना त्याका ना त्याका निक्र का व्याक्त ना त्याका निक्र का व्याक्त ना व्याक्त निक्र का व्याक्त व

# কোষ্ঠগত পেশীর সংখ্যা।

গুছাদেশে ভিন্ন মেদ্রে এক, সেবনীভে এক, মুক্করে ছুই, নিতকে পাঁচ পাঁচ

করিয়া দশ, বন্ধির উপরি ভাগে ছই, উদরে পাঁচ, মাভিতে এক, পৃষ্ঠের উর্দ্ধ-ভাগে পাঁচ করিয়া উভর দিগো দশ, দীর্যভাবে সমিবিষ্ট পাঁচ, পার্থবারে ছয়, বক্ষ:ছলে দশ, কল্পমন্থির চতুর্দ্দিকে সাত, ভাদরে ছুই, বক্কতে ছুই, প্লীহাতে ছুই, নাসিকাতে ছুই, চক্কুতে ছুই, গণ্ডব্যে চারিও তুণ্ডকে ছুই।

## অধ জীবোর্দ্বগাঃ প্রাহ।

জীবারাঞ্চক্ষঃ ৪. হ্রের্ডেট ৮, কণ্টমর্গে ঘ-কিকারামিতি যাবং। পলে একা ১, তালুনি ছে ২, জিন্থারামেকা ১, ওঠরো ছে ২, নাসারাং ছে ২, নেত্রয়োছে ২, গগুরোক্ষতন্তঃ ৪, কর্ণয়ো ছে ২, ললাটে চতন্তঃ ৪. শির্সোকা ১, এবং মাংস-পেশ্যঃ পঞ্চশতানি ভবস্তি।

## ত্রীবার উর্দ্ধগত পেশীর সংখ্যা।

প্রীবাতে চারি, হবুতে আট, কণ্ঠমণি ও ঘণ্টিকাতে আট, গলদেশে এক, তালুদেশে হই, জিহ্বাতে এক, ওঠছরে ছই, নাসিকাতে ছই, নেত্রময়ে হই, গতে চারি, কর্ণময়ে ছই, ললাটে চারিও মন্তকে এক।

ন্দ্রীগামপি ভবংভাডাঃ কিন্তু বিংশতিরুত্তরাঃ। প্রকাশহে গ্রেমার্কে যোগোঁচ অনয়োরপি।

এতাঃ পঞ্চশতানি মাংসপেশ্যঃ। অধিকা বিংশতির্যথা । পর্তাশনে তিব্রঃ ৩, গর্ডান্তরে সংস্থিতাঃ শুরুতি প্রবেশিন্যভিত্রঃ ৩, ঘোনাবের বছর্ম্মিতে প্রোভঃপার্থবয়ন্থিতে প্রস্তুতে বে ২, ঘোনাবের বহির্মিত প্রোভঃপার্থবয়ন্থিতে বর্তুলে ঘোনিক্রিকিইতি যাবং বে ২, স্থনয়োঃ পঞ্চ পঞ্চ; হৌবনে ভাসাং বৃত্তির্বিত।

এইরপে শরীরে পাঁচ শত পেশী
আছে। জ্রীদোকের শরীরে ইহা
আপেকা বিংশতি পেশী অধিক থাকে।
ভাহার মধ্যে গার্ডাশরে তিন, গার্ডাল্ডজে
শুক্রণোণিডের পথে তিন, ধোনিনার্গের
অভ্যন্তরমুখে হুই, বাহিরে হুই, এবং
শুনদ্বরে দশ। যৌবন কালে এই দশ
পেশী র্দ্ধি পার।

পুংসাং পেদাঃ পুরস্থাদ্যাঃ প্রোক্তা মেহনমুক্তজাঃ।
জ্ঞীণামানুত্য ডিগুন্তি ফলমন্তর্গতং হি তাঃ॥
জ্ঞানুম্মর্থঃ। পুংসাং মেহনমুক্তরোক্ত হান্তিক্রো
মাংসপেদাঃ পুরস্কাভাঃ জ্ঞীনাং মেহনমুক্তাভাবাৎ ক্ষলং গর্জাদামানুত্য ডিগুন্তি।

গয়দাসত্তাহ।

ন্ত্ৰীনাং মাংসপেশ্যক্তিভিত্ৰীনামি পঞ্চশভামি।

তথা চ ভোজঃ।

পঞ্চপেশীশভান্যেৰ দ্বীবৰ্জ্জং বিদ্ধি ভূমিপ ! অভন্ড ভিজে। হীয়ভে জীনাং সেক্সি বুজরোঃ॥

পুক্ষের মেনুও মুক্কদেশে যে তিন পেনী উক্ত হইরাছে, ত্রীলোকের সেই তিন পেনী গর্ভাশর জারত করিরা থাকে। ইহার অর্থ এই যে ত্রীলোকের নেনুও মুক্কের অভাবে উর্ক্ত পেনীত্রর ভাহাদিগের গর্ভাশর ভাবরণ করিয়া থাকে। গরদাস কহেল, ক্রীদোকের মাংসপেনীর সংখ্যা ৪৯৭। ভোজও কহিরাছেন "হে রাজন! কেবল পুক্ষেন্রই এই পঞ্চ শত বাংসপেনী থাকে, ক্রীলোকের ভদপেকা ভিন ক্ষম"। আৰু মাইসপৌনাই কৰ্মাপাছ।
শিৱাছাযুদ্ধিক্সিণি সকল্প শৱীরিণাদ্।
পেশীভিঃ সংব্তান্যের বদবাত্ত ভবত্তি হি ।

মাংসপেশীর কার্য্য।

পেশী সক্ল শরীরের শিরা, স্নায়ু, অছি, পর্বা ও সন্ধিন্থান আর্বত করিয়া বাকে, তাহাতে শিরাদি দৃঢ় হয়।

অর্থ মেদসঃ স্বরূপমাহ।

ৰক্মাংসং স্বায়িনা পক্ষং ডক্ষেদ ইতি কথ্যতে। ডদতীৰ শুকু মিশ্বং ৰলকাৰ্য্যভিবংহণদ্।

মেদের স্বরূপ।

মাংস স্থীয় অগ্নিদারা পরিপক ছইলে মেদরপে পরিণত হয়। ঐ মেদ গুক, স্থিয়া, বলকারী ও প্রফিকর।

অৰ মেদসঃ স্থানমাহ।

মেদো হি সর্বভূতানামূদরেগছিমু হিতম্।

অতএবোদরে বৃদিঃ প্রামো মেদবিনো ভবেৎ।

উহার স্থান।

প্রাণীদিগের উদরে ও অন্থিতে মেদ অবস্থিতি করে। এই জন্য অধিকমেদ-বিশিষ্ট ব্যক্তির উদর রুদ্ধি পার।

অধান্তঃ অরপমান ।

মেদো বং স্থারিনা পকং বারুনা চাতি শোবিতম্।

ডদন্তিসংজ্ঞাং লভতে সনারং নর্কবিএকে।

অভ্যন্তরগতৈঃ নারৈর্বধা ডিচন্তি ভূরুহাঃ।
অভিনাইরন্তধা দেহা গ্রিরন্তে দেহিনাং শ্রুবদ্ধ

ডন্মাজিরবিনভৌমু দ্বস্থাংসেমু শরীরিণায্। জন্মীন ন বিমদ্যক্তি সারাধ্যেতানি সর্বাধা ।

## অস্থির স্বরূপ।

মেদ স্বাভাবিক স্বগ্নিতে পক হইরা বারু দারা শোষিত হইলে অন্থিরপে পরিণত হয়। অন্থি দেহের সার পদার্থ। রক্ষের সারদারা ষেরপ রক্ষ রক্ষিত হয়, সেইরপ অন্থিরপ সারদারা দেহী দেহ ধারণ করে। সেই কারণে সারীরন্থ ডক্ শুমাংস প্রভৃতি বিনষ্ট হইদেও অন্থির নাশ হয় না।

## অথান্তু । সংখ্যামাত।

শল্যতক্ষেৎ স্থিপতানাং শতত্রয়মূদান্ততম্।
তান্যেবাত্র নিগদ্যক্তে তেষাং স্থানানি বানি চ।
সবিংশতিশতং তুম্বাং শাথান্ত কথিতং বুধৈঃ।
গার্থয়োঃ শ্রোণিকলকে বক্ষঃপৃষ্টোদরেষু চ।
কানীয়ান্তিবংগতেষু শতং সপ্তদশোভ্রম্।
গ্রীবায়ামূর্জগাং বিদ্যাদশ্বাং ষ্টিত্রিসংযুতাম্।

## অন্থর সংখ্যা।

শলাতন্ত্রে তিন শত অন্থির সংখ্যা উক্ত আছে। এছলে সেই সমস্ত অন্থি ও তাহাদিগোর বিশেষ বিশেষ ছান ক্রেন্মে নির্দিষ্ট হইতেছে।

শলাশান্ত্রমতে পণ্ডিতের। কহিরাছেন যে, হস্তবর ও পদবরে একশত বিংশতি অছি আছে। পার্শবর, কটিদেশ, বক্ষঃছল, পৃষ্ঠ ও উদরে একশত সপ্তদশ এবং গ্রীবার উর্জগত ত্রিষ্ঠিসংখ্যক অছি আছে।

#### তানি শাধাগতারাছ।

এতৈকস্যাং পাদাস্ব্যাং ত্রীণি ত্রীণি ডানি পঞ্চল ১৫, পাদতলে পঞ্চাছিশলাকান্তদাধার ভূতমেকমন্থি এবং বট্ ৬, কুর্চে ছে ২, গুল্কে ছে ২, পার্ফাবেকদ্ ১, জগুরুয়ো ছে ২, জানুন্যেকম্ ১, উরাবেকং ১, এবং ত্রিংশদেকন্মিন্ সক্থিনি ভবজি। এতেনেতরসক্থিবাসূচ ব্যাধ্যাতোঁ।

## হস্তপদাদিস্থিত অস্থি।

প্রত্যেক পদাস্থ লিতে তিনটি করিয়া
পোনের, পদতলে ৬, কুর্চেই ২, গুল্কে হুই,
গোড়ালিতে এক, জঙ্বাতে হুই, জানুতে
এক এবং উক্দেশে এক। এইরূপ অপর
পাদে ও ত্রিশটি। স্তরাং সমুদারে
একশত বিংশতি সংখ্যক অন্থি নির্দিষ্ট
ছইল।

## অৰ পাৰ্খ দিগভাতাহ !

পার্ঘরোঃ ষট্তিংশৎ (৩৯) শিখে ভংগ চ একম্ (১) গুলে একম্ (১) নিতম্বয়োরেকৈন্ (২) ত্রিকে একম্ (১) বক্ষসাফৌ (৮) পুঞ্চ ত্রিংশং (৩০) অক্ষকসংক্ষে ছে (২)

# পাৰ্খাদিগত অন্থি।

প্রত্যেক পাথের ছিত্রিশটি করিরা পার্ম বিষপ্ততি (৭২) লিক্টেও ভংগ (১), ওত্তে ১, তুই নিত্তে তুই, কটিদেশে এক, বক্ষঃভলে আট, পৃঠে ত্রিশ এবং অক্টায়ে চুইস্প্রাক অভি আছে।

#### অধ গ্ৰীবোৰ্দ্বগতান্তাহ।

खीवाग्रार नव ( a ) कर्वनानग्रार इस्तावि ( a )

ষ্ষোরেকৈকমৃ (২) দক্ষা মাত্রিংশং (৬২) নাসায়াং ত্রীণি (৬) ভালুন্যেকং (২) গশুয়ো রেকৈকং (২) কর্নয়ারেকৈকং (২) ক্লবো-রেকৈকং (২) শির্মি ষট্ (৬)

## গ্ৰীবার উর্দ্ধগত অস্থি।

প্রীবাদেশে নয়, কণ্ঠনালীতে চারি, ছমুম্বরে হুই, দত্তে বত্রিশটি, নাসিকাতে তিন, তালুতে এক, গণ্ডস্থলে হুই, কর্ণ-মবে হুই, জারুগালে হুই, এবং মন্তকে ছয়-ধান অস্থি আছে।

এতান্যন্থীনি পঞ্চবিধানি ভবন্ধি। তানি যথা— তঞ্গানি কপালানি কুচকানি ভবন্ধি হি। বল্যানীতি তানি স্থানিকানি চ কানিচিং।

অন্থি পাঁচ প্রকার। বধা, ওৰণান্তি, কপালান্তি, কচকান্তি, বলরান্তি ও নল-কান্তি।

#### তেবাং স্থানাতাহ।

। অক্লিকোশ-ক্ষতি-রাধ-এবিশ্ব তরুণানি চ।
শিবঃশশুষকপোনের ভাষংশঞোধলাদির ।
কপালানি ভবভ্যের (২) দভের রুচকানি চ (২)।
পান্যোঃ পার্যযুগে পৃষ্টে বন্দোকঠরপায়ুরু ।
পাদ্যোর্যনিয়ানি স্থানলকানি ক্রবেছ্ধুনা।
হত্তপাদাস্থাতিতেল কুর্চেচ স্পির্য্বকে ।
বাহস্থাব্যে চাপি লানীয়ারলকানি তু।

# **छे**शिक्तिशत ञ्चान ।

অফিকোশ, নাসিকা, কুর্ণ ও প্রীবাতে তব্দণান্তি। মন্তক, শখ্ব, তালু, গণ্ড, কল্প, 'লামু ও নিতবে কপালাছি; দত্তে কচ-কাছি; পাণি, পাদ, পার্শ, পৃষ্ঠ, বক্ষ এবং উদরে বলয়াছি এবং হস্ত ও পদের অক্লিডলে, কূর্চদেশে, মণিবদ্ধে, বাহু-ব্য়ে ও অভ্যাদ্যে নলকাছি আছে।

অধান্ত্রাং প্রেরাজনমাই।

মাংসান্তে নিবছানি শিরাভিঃ স্বাযুভিতথা।
অস্থান্যালয়নং কৃত্যু ন দীর্ঘ্যুভে পত্তি চ।

## অন্থির প্রয়োজন।

মাংস সকল শিরা ও স্নারু ছারা বন্ধ হইরা অস্থিকে আশ্রের করিয়া থাকাতে বিদারিত বা পতিত হইতে পারে না।

#### অথ মক্তাৰরপমাহ।

অছি যং স্থাগ্নিনা পকং তস্য সারোক্রবোঘনঃ। যঃ স্বেদৰং পূর্ণপূত্তঃ স মজ্জেত্যভিধীয়তে।

#### মজ্জার স্বরূপ।

অন্থি অকীর অগ্নি দার। পক হইলে তিহাতে এক প্রকার হান সার পদার্থ জন্মে। এই সার ভাগা স্বেদবৎ পৃথক্ ইর। মজ্জারপে পরিণত হয়।

অধ মক্ষাদানমাহ । সুনাদিযু বিশেষেণ মক্ষা গুভাজরে স্থিঃ।

### মজ্জার স্থান।

মজ্ঞা প্রায় স্থূল অন্থিতেই অবস্থিতি করে।

<sup>( &</sup>gt; ) ভবভীহোত পুক্তকান্তরে পাঠ: ।

<sup>(</sup>२) দশনা ক্লচকাঃ শুভা ইভি বা পাঠঃ।

#### অৰ্থ শুক্ৰ ক্ষোৎপত্তিমাহ।

রসাক্ষকং ততো মাংসং মাংসাযোদঃ প্রকারতে । মেদসোহছি ততো মক্ষা মক্ষঃ প্রকাস সম্ভবঃ ॥ কুঞ্চতেনানেন বচনেন প্রক্রং মক্ষসম্ভবযুক্তযু।

নমু মাসেন রসঃ খাজো ভবতি, জীণাঞ্চার্ত্তবং ভনতীতি স্থ্যুক্তসৈরে বচনেন রসাদেব খাজুস্যো-ৎপত্তিকুচ্যতে। তদেতৎ কথং সক্ষমতে। ইমমেব সন্দেহৎ দুরীকর্তুমাহারাদের্গতিং পরিণামশ্বাহ এ

## শুক্রের উৎপত্তি।

"রস হইতে রক্ত, রক্ত হইতে মাংস,
মাংস হইতে মেল, মেদ হইতে অস্থি,
অস্থি হইতে মক্ষা এবং মজ্জা হইতে
শুক্তের উৎপত্তি হয়" এই পুক্তেতবাকা
দারা মজ্জা হইতে শুক্তের উৎপত্তি হয়
ইহাই প্রতিপন্ন হইতেছে । কিন্তু পুক্তের
আর এক স্থলে কহিয়াছেন যে এক মাস
কালে দারীরন্থিত রস হইতে পুক্তের
শুক্ত এবং জ্রীলোকের আর্ত্তব উৎপন্ন হয়।
অতএব এক গ্রেস্থকারের বিকল্প বাক্য
কিরপে সন্থত হইতে পারে, তাহা মীমাংসা
করিবার জন্ত প্রথমে আহারাদির গতি ও
পরিগাম বলা মাইতেছে।

ৰাজ্যাৰাশয়মাহারঃ পূৰ্বাং প্রানানিলেরিডঃ । নাধুর্ব্যাং কেনভাবং চ বজুনোহপি লভেড সঃ ।

আহার ইত্যত্র আদ্রিয়তে ইত্যাহার:। অকর্ত্তরি চ কারকে সংজ্ঞান্তামিতি স্থ্রেণ কর্মণি

ছদরছিত প্রাণ নামক বারু মূথে গমনপূর্বক আহারকে উদরত্ব করে। পরে
আমাশরে উপন্থিত হইরা দেই আহার

·ছর প্রকার রদের সহিত মিলিড ছইর। কেনভাব ও মাধুর্যা প্রাপ্ত হর।

বাহা আহরণ করা বার তাহাকে
আহার কহে। আ পূর্ব্যক হ ধাতু কর্মবাচ্যে বঙ্ প্রভার করিরা আহার শব্দ
নিশার হইরাছে।
ন চ বড়বিখঃ। তথা চ।
আহার্যাং বড়বিখং ভোল্যং ভক্ষাং চর্মাভথেব চ।

লেছং চোষাং তথা পেয়ং তদুদাকরণানি তু।
ভোজামোদনস্থাদি ভক্ষাং মোদকমওক্য।
চর্ব্যং চিপিটখান্যাদি রলালাদি তু লেছতে।
চোষামান্ত্রকলেক্যাদি পীয়তে পানকং পয়ং।
আহার ছয় প্রকার যথা—ভোজা, যেমল
অন্ত্রন্থানি; ভক্ষা, যেমন মোদকাদি;
চর্ব্যা, যেমন চিপিটকাদি; লেছ, যেমল
রলালাদি; চোবা, যেমন আন্তর্কল ও ইক্লুল
দণ্ড, এবং পের অর্থাৎ যাহা পাল করা
যার, যেমন জল।

অ'শাশরমাহ চরকঃ। নাভিত্যভারে কভোরাহরানাশরং যুধা ইতি।

ভাষ বিশেষমাত ।

নাভেবিডিভিনাত্রক কওনেশাং বড়স্পুন্য।
উরম্ভ তদ্বিলানীয়াং শেষে তু কলমং নডম্।
উরোরকাশয়বক্ষাদধংক্ষেল্লাশয়ঃ স্তঃ।
আমাশমন্ত ঔষবভদধো দহনাশয়ঃ ইতি।

প্রাণানিলেক্লিড ইডি। ক্লয়াধিষ্ঠানেন প্রাণ-নামা বারুনা মুখং গডেনান্তঃ প্রবেশিডঃ।

চরকোক্ত আমাশরের স্থান।

নাভি ও শুনের অভ্যন্তরন্থ স্থানকে।

পণ্ডিভেরা আমালর কহিয়া পাকেন।

নাভির এক বিভত্তি উর্দ্ধে এবং কণ্ঠন, দেশের ছর অন্থলি নিয়ে বে ছান ভাছাকে বক্ষঃছল এবং শেষ ভাগকে হলর বলা যায়। উকদেশের অভ্যন্তরে প্রথমে রক্তাশর, ভাছার নিয়ে ক্লেখা-শর, ভাছার নিয়ে আমাশর এবং আমা-শরের নিয়ে দছনাশর অবছিত।

'প্রাণ নামক বারুকর্তৃক প্রেরিড' অর্থাৎ হৃদয়াধিন্তিত প্রাণ নামক বারু মুখে গামন করত আছারীর প্রব্যকে অভ্য-স্থারে প্রবেশ করার গ

#### उथा ह ज्ला हा!

হো বারু: প্রাণনামাসে মুখং গছতি দেহধৃক্।
নাঙ্মং প্রবেশয়ডাত্তঃ প্রাণাংশ্চাপ্যবলন্ত ইডি।
ডমাছার: ক্লেদনামা ককঃ ক্লেদয়ডি ক্লেদনাংকংষ্ডং ভিনতি চ।

## डेकर ह चुकारण।

ক্লেদনঃ ক্লেদন্ত্যন্তং সংহতং চ ভিনন্ত্যত ইতি।
স আহারঃ শ্রভুদোহপ্যানাশয়ে মার্ম্যং
লঙ্চতে আনাশন্ত্স্য মধুরুস্য কক্ষ্যা যোগাং।

# হুপ্রতও কহিয়াছেন।

প্রাণ নামক যে বাসু দেছকে ধারণ করিয়া আছে, উহা মুখে গমন করিয়া অন্ত্রকেউদরাভ্যস্তরে প্রবেশ করায় এবং প্রাণকে অবলম্বন করিয়া থাকে।

পরে সেই আহার আমাশরে নীত হইলে ক্লেদন দামক কর্ক উহাকে ক্লেদ-বিশিষ্ট করে এবং তৎপরে উহার সংহত ভাগ পৃথকু করে। প্রক্রান্ত কহিয়া- ছেন বে ক্লেদন নামক শ্লেম্যা অমকে ক্লিয় ও তাহার সংহত ভাগকৈ পৃথক্ করে। অনতার সেই আহার ছায় প্রকার রস-সংযুক্ত হইলেও আমাশারত্ত মধুর কক্লের যোগে মাধুর্যা লাভ্ড করে। শ্লেম্যার যে মাধুর্যা গুণ আছে ভাছা নিস্নোজ্ভ ভ্রত্তেহ্ন শেষ্ট প্রমানীকৃত হইতেছে।

# উক্তঞ্চ লে**ম্**যরপ্য ।

ক্ষেয়া খেতো গ্রন্থ: প্রিঞ্চ: পিচ্ছিল: শীতনন্তথা। তমোগুণাধিক: খাদুর্গ্মিদক্ষো লবণো ভবেৎ। ক্ষেনভাবঞ্চ লভতে জঠবাসলভেক্ষর। ঃ

### শ্লেমার স্বরূপ।

শ্লেমা শেতবর্ণ, গুৰু, শ্লিমা, পিচ্ছিল, শীতল, অধিকতমোগুর্গবিশিষ্ট, স্থাতু, বিদয় গুলবণাক্ত।

যত আহ বাগ্তট:।
সকুকিত: স্থানেন প্রত্যামাশর্ভিত্য।
উদর্যোহ্যির্থা বাহ্য ভানীত্থ তোর্তভুলমিতি।

বাগ ভটও কহিরাছেন, স্থানীস্থ জন ও ততুন যেরপ বাহু সায়ি বারা পরিপক্ হইরা থাকে, তত্রপ আহার সমান বারু বারা আমাশরে নীত হইরা উদরায়ি-বারা পরিপাক প্রাপ্ত হয়।

অর্থ স এবাহারঃ প্রাণবারুনা প্রেরিডভডঃ কিঞ্চিৎ জ্বনিডঃ পাচকাথ্যপিভোন্যুণেছৎগ-কোইররনো ভবতি।

#### 古事事!

অধ গাচকশিছেন বিদশ্বকাপ্পতাং ব্রকেং। গাচকগিজেন' গাচকশিতল্যাপ্রধা। ততঃ স এবাহারো দাভিমওলাবিভানের সমান-নামা বায়ুনা প্রেরিতো গ্রহণীমভিনীয়তে।

অতএব আছার প্রাণ বারু ছারা প্রথমে উদরাভাস্তরে নীত হয়। পরে তাহার কিঞ্চিদংশ শ্বনিত হইলে, পাচক নামক পিতায়ি ছারা পরিপক হইরা দ্যথ অনুরুস হয়।

বাগ্ভটও এবিবরে কহিয়াছেল, 'ভূক্ত দ্রুব্য পাচকপিত্তসহ্বোগে বিদয় ও অনুরসমুক্ত হয়।'

এম্বলে পাচকণিক্ত শব্দে পাচক-পিকের উন্মারুঝিতে হইবে।

পারে সেই আছার নাভিমণ্ডলম্ব সমান বারু ছারা গ্রহণীতে নীত হর। উক্ত গ্রস্থেও এইরপ উক্ত আছে বে 'সমান বারু ছারা ভুক্ত ক্রব্য গ্রহণীতে নীত হয়।'

### গ্ৰহণীলকণমাহ।

ষষ্ঠী পিত্তধরা নাম বা কলা পরিকীর্ত্তিতা। আমপকাশয়ান্তস্থা এহণী সাভিধীয়তে ঃ

'পিতথরা' পাচকাখাং পিত্তং যদগ্যধিষ্ঠানং তদ্ধারমতি। তত্র গ্রহণ্যামাশামপক্ষশম্মধ্যবর্ত্তি-পাচকাখ্যপিতাধিষ্ঠানেনাগ্লিনাস্থারঃ পচ্যতে স কটুশ্চ ভবতি।

ভথাচ 1

গ্ৰহণ্যাং গঢ়াতে কোঠৰছিন। স্বায়তে কটুরিভি।

জন্মৰ্থঃ। জাহারো গ্রেহণ্যাং কোঠবছিনা? গ্রহণীছিতগাচকপিত্তছেন বহিনা, গচ্যতে। গচ্য-বানঃ স গ্রহণীছিতন্য কটুরসন্য পিত্তন্য সংযো-গাং কটুর্ভবতি॥ ज्ञाहात्राशंक वित्नवमार।

শরীরং পাঞ্চৌতিকম্। তত্ত পঞ্চসু ভূতেযু পঞ্চায়য়ভিষ্ঠভিন্।

বাগভটোক্ত গ্রহণীর লক্ষণ।

আমাশর ও প্রশানের মধ্যবর্তী পিতধরানামক যে যজী কলা প্রকীর্ত্তিত হই-য়াছে, তাহাই গ্রহণী নামে কথিত হইয়া থাকে।

পাচক নামক পিত্তকে ধারণ করে বলিয়া উহাকে পিত্তধরা কছে।

এহণীস্থিত আহার পকাশয় ও আমাশরের মধ্যবর্তী পাচক নামক পিতাবিক্তিত
আমি দারা পক হইলে কটুরস প্রাপ্ত
হয়। কারণ উক্ত আন্তে উক্ত আন্তে
যে গ্রহণীগত আহার কোঠবহ্নি দারা
পক হইয়া কটুছ প্রাপ্ত হয়।

ইহার অর্থ— তুক্ত বস্তু গ্রহণীতে নীত হইয়া কোন্ঠবঙ্কি অর্থাৎ গ্রহণীছিত পাচকপিত্তগত বহ্বি দারা পক হইলে তন্ত্রছ কটু পিত্তের সহযোগে কটুরস-বিশিষ্ট হয়।

তিনি আহারপাকবিষয়ে আরও বিশেষ করিয়া লিখিয়াছেন যে, শরীর পাঞ্চতৌতিক এবং সেই পঞ্চ ভূতে পঞ্চ প্রকার অগ্নি অবস্থান করে।

## डेक्क इत्रदेश।

ভৌমাপ্যায়েরবায়ব্যাঃ পকোল্যাণঃ সনাজসাঃ। পঞাহার জনান আম্ আন্ পার্ধিবাদীর পচতঃরু। অত্যোল্যপদেনাগ্রিক্লচ্যতে। আহারেহিশি পাঞ্চান্ত কিং। তর পাচকপিত-ছেনারিনোডেরিনেতন শরীরবর্তিনা তুতাগারিনা-হারবর্তিভূভাগঃ পচ্যতের পাকা তুতাগঃ অকীয়ান্ ঝগানভিবর্ত্তরিত। এবং ক্লাদিভাগা অপি পচ্যতের

চরক ও কহিরাছেন যে, ভৌম, আপ্যা, আহোর, বারবা ও নাভদ এই পঞ্চ প্রকার উন্ধা নেছে অবস্থান করে। উহারা প্রভোকে অ অ জাতীর আহা-রক্ষে পরিপাক করে। এন্থলে উন্ধা লক্ষে অধি বুরিতে হইবে।

উপর্যুক্ত চরকবচনে স্পষ্ট জ্ঞানা মাইতেছে যে, আহারও পাঞ্চভৌতিক। শরীরবর্ত্তি পার্থিব অগ্নি, পাচকপিগুছু আয়ি কর্ত্বক উত্তেজিত হইরা পঞ্ছুতা-দ্বক আহারের পার্থিব অংশকে পরি-পাক করে। পক হইলে সেই পার্থিবাং-শের গুণ বর্দ্ধিত হয়। এইরপে আহা-রের জ্ঞলাদিভাগত ক্রমে জ্লীরানি জ্যা বারা পক হইরা থাকে।

#### তথাচ স্থঞ্চতে।

পঞ্চুডাল্বকে দেহে আহারঃ পাঞ্চৌভিকঃ। বিপক্ষ পঞ্চধা সম্যণ গ্রথানু আনভিবর্তনে দিভি।

থণশক্ষেনাত্র খণিনঃ পৃথিব্যাদয় উচ্যছে।
তেন থণান্ দারীরবর্ত্তিনঃ পার্থিবাদীন্ ভাগান-ভিবর্ত্তরেদিভার্থঃ। এবনছোরাত্রেণ পক্ষ আহারো
নিউঃ পটুশ্চ মধুরো ভবতি। অমন্ত্রো ভবতি।
কটুভিকক্ষায়শ্চ কটুভিবতিং।

প্রকাতত কহিরাছেন পঞ্চতুতাত্ত্বক দেহে পাঞ্জীতিক আহার পঞ্চপ্রকারে পক হয়। সমাকু রূপে পক হৈছিল তাহাদিনোর আপন আপন <mark>গুণ</mark> বর্দ্ধিত হয়।

এছনে গুণশব্দ গুণের আধারত্ত পৃথিব্যাদি পঞ্চত উক্ত হইরাছে। সতে-রাং উক্তবচনছার। শরীরন্থ পার্থিবাদি। ভাগেরই রৃদ্ধি প্রতিপন্ন হইতেছে।

এইরপে অহোরাত্তিতে আহার পরিপাক হয়। মিউ ও পটু অব্য পক হইলে মধুর, অন্ত অব্য অনুরস্বিশিষ্ঠ এবং কটু, ডিস্কে ও ক্যার জব্য পক হইলে কটু হয়।

#### डेक्क

নিউ: পটুণ্চ মধুরমজোহরং পচাতে রস:।
কটুডিক্ত ক্ষায়াণাং বিপাকো জায়তে কটুরিডি।
এবং বিপক্ষ্যাহারস্য সারো নিগলিতো রস:।
শেষো গ্রহণীছো মলজবঃ, মলজবস্য জলভাগঃ
শিরাভিক্তিং নীভো যুগ্রং ভবডি।

প্রক্ষত্ও কহিরাছেন-"মিউও পটু আহারের পরিপাক মধুর, অন্তের পরি-পাক অন্ত এবং কটু, ডিক্ত ও ক্যারের পরিপাক কটু হয়।"

সমক্রপে পরিপক আছারের সারভাগকেরস কছে। অবশিস্ট ভাগ মলরপে পরিণত ছইরা গ্রাহণীতে অব-ছিতি করে। পরে গ্রামলের জ্ঞলীরাংশ শিরাদারা বভিদেশে নীত ছইরা মূল হর।

#### डेक्का

আহারন্য রসঃ সারঃ সারহীনো নলকবঃ। শিরাভিজজনং নীতং বজিং মুক্রদ্বনাথ রাৎঃ শেষং কিউঞ্চ বস্তন্য তৎপুরীষং নিগদ্যতে। সমানবায়না নীডছভিউতি মলাশয়ে । শ্রেছান্তরেও উক্ত আছে যে আহারের রন সারবাদ্। কিছু মলভাগ
সারবিহীন। মলভাগের জলীয়াংশ
বিভিদেশে নীত হইরা মৃত্ররপে পরিণত
হর এবং অবশিষ্ট লংশকে পুরীব কছে।
পুরীব সমানবার্দারা নীত হইয়া মলাশরে অবস্থান করে।

ভত্ত মলাশয়ালয়েনাপানবার্মা প্রেবিজঃ মূত্রং মেচুভগমার্কেন, পুরীবং অদ্যার্কেন শ্রী-রাক্তিহাতি।

পরে আপলবার দারা প্রেরিত হইরা মূত্র, মেচুও ভগমার্গ দারা এবং পুরীষ, গুহাদার দিরা শরীর হইতে বহির্গত হয়।

উক্তঞ্চ।

যুক্তকোপস্থমার্সেণ পুরীবং স্থানমার্সজঃ। অপানবায়ুনা ক্ষিপ্তং বহিষাতি শরীরুজঃ। উপস্থঃ শিখো ভগক।

থাক্ষান্তরেও ইহার প্রবাণ আছে
বধা—"পরীরত্ব মৃত্ত পুরীর অপান বায়ুদারা প্রেরিত হইরা ক্রবান্বরে উপদ্বার্গ
ও গুহাদার দিরা দির্গত হইরা যার"।
উপদ্রশন্তের অর্থ শিল্প ও ভগ!

রসন্ত সমানবায়ুনা প্রেরিভো ধমনীমার্গে। শরীরারক্তকস্য রসস্য স্থানং ব্যদমং গল্পা তেন সহ মিপ্রিভো ভবতি।

অমন্তর শরীরন্থ রস, সমান বার্ছার। প্রেরিড হইলে ধমদীযার্গ ছারা শরী-রারন্তক রসের স্থানে অর্থাৎ হৃদ্ধে গ্রমদ করিয়া ডক্তম্ব রসের সহিত বিজ্ঞিত হয়। केक रू

রসভ বদরং যাতি সমামমক্রতেরিতঃ।
স ডু ব্যানেন বিক্ষিপ্তঃ সর্জান্ ধাড়ুম্ বিবর্তমেং ।
কেদারেষু মুখা কুল্যাঃ পুক্ষন্তি বিবিধৌনধীঃ।
ডখা কলেবরে ধাড়ুম্ সর্জান্ বর্তমেতে রসঃ।

থাছোছ্তপ্রমাণ—"রস প্রথমতঃ
সমান বার্লারা হাদরে প্রেরিত হর।
পরে ব্যানবাত্ত্বারা সর্বশরীরে বিক্ষিপ্ত
হটরা শরীরছ ধাতু সকলকে রদ্ধি
করে। নদী থেরপ স্থীর জনলারা
পার্শাছ ভূডাগের ও্যধিগণকে পরিবর্জিত করে, রস সেইরপ দেহত্ব ধাতু
সকলের পোষণক্রিরা সম্পাদন করে।

রসম্ভ তত্র তত্র তিধা বিভঞ্জতে (১)।

**छक्कक इत्रदक**।

স্থাঃ ক্ষান্তন্ম শত তত্ত্ব তিথা রসঃ। বং স্থানো>ংশঃ পরং ক্ষান্তন্মলোবাতি তন্মলম্।

আয়মর্থ:। স্থুলোহংশঃ বং বাতি, যথাস্থিত-বিষ্ঠতি। স্থানস্থেশঃ পরং, বিতীয়ং খাতৃং বাতি। 'তক্ষলঃ' রুলাদিমলঃ, 'তন্মলং' পরীরারস্কর্মহ তত্তবাতুমলং, বাতীতার্থঃ।

বধা লৌকিকাগ্নিনেক্রন; পচাতে তথা শনীরা-রস্তুকনা রসন্যাগ্নিনাহাররমঃ পচাতে। পচামানঃ স পঞ্চাহোরাজাৎ সার্ভদণ্ডমেকঞ্চ বাবং প্রাক্ত-নরস্থাতাবেব তিওঁতি।

রস প্রকারভেদে তিন অংশে বিভক্ত, চরকপ্রস্থে ইছা স্পাইরপে ব্যক্ত আছে বধা; রস তিনপ্রকার স্কুল, স্ক্রেষ ও তম্বা। তমধ্যে স্কুল ভাগ

(३) किमार्ड देखि कविद शांकः।

অস্থানে, স্ক্রম ভাগ অপর স্থানে এবং তথ্য তথ্য অবস্থিতি করে।

ইছার অর্থ এই যে রসের স্থুলভাগ স্বস্থানে অর্থাৎ স্থীর নির্দ্ধিট্রানে অবস্থিতি করে, স্ক্ষাভাগ অপর অর্থাৎ দিতীয় স্থানে গমন করে এবং রসের ভন্মল নামক অংশ ভন্মল অর্থাৎ বিশেষ বিশেষ ধাতুমলে গমন করে।

বাছ অগ্নিতে যেকপ ইকুরস পরিপক হয়, তত্ত্বপ শরীরারস্তক রসাগ্নিতে আহার পরিপক হয়। এই রূপে আহার পঢ়া-মান হইরা পূর্কোক্ত রস ও ধাতুতে পাঁচ দিন ও দেড় দও কাল অবস্থিতি করে।

## উক্তঞ্চ চরকে।।

স খলু রসজীলি জীলি কলাসহছালি পঞ্চদশকলা একৈকন্মিকাভাবুপডিইডে। অত্র কলানাং বিংশতিঃ, মৃহুর্তঃ। সচ দণ্ডবয়াত্মকঃ।

চরক ও কহিরাছেন "প্রত্যেক ধাতৃ-তে রস তিন সহত্র পঞ্চলশ কলা পরি-মিড কাল অবস্থিতি করে"। এম্বলে "বিংশতি কলাতে এক মুহূর্ত্ত অর্থাৎ হুই দশু" এইরপ গণ্নাতেই কাল নিরপণ করিতে হইবে।

#### তথাচ ভোজঃ।'

ধাতে রসালে মজজাত্তে এনত্যেকং অক্ষেতা রসঃ।

আহোরাত্রাৎ স্বয়ং পঞ্চ নার্ছান্ডঞ্চ ভিষ্ঠতি । প্রভ্যেক্ষমকলিয়েক্সিয়িড্যর্বঃ।

ভৌজও কহিরাছেন "রস ক্রমান্তর রস হইতে জারত করিরা মতা পর্যন্ত বাতুর এক একটিতে পাঁচ দিশ দেড় দণ্ড করিয়া অবস্থিতি করে।

ভতোষধাপচ্যমান। দিকুরসাক্সলো নির্পক্তি। তথা পচ্যমানাদাহাররসাক্সলো নির্পক্তি। স কছঃ।

অনন্তর ইকুনস অগ্নিতে পাক করিলে যেরপ মল (গাদ) নির্গত হয়, আহার-রস পরিপক হইলেও সেই রূপ মল নির্গত হয়। ভাহাকে কফ কহে।

#### উক্তঞ্চ সূক্রাতে ৷

ককঃ শিক্তং মলঃ বেষু অং বেদো মধবোম চ। নেত্ৰবিট্চকুৰঃ কেহো ধাতুনাং ক্রমশো মলাঃ ॥ 'বেষু মলঃ' কর্ণাদিলোতো মলঃ।

প্রক্ষণত কহিরাছেন "কক, পিতু, কর্ণাদিমল, স্মোতোমল, প্রশ্বেদ, নথ, নোম, দেত্রমল ও নেত্রজল থাতু হইতে ক্রমশঃ এই করটি মল নির্গত হইর। থাকে"।

ন চ ককঃ প্রাণানিলপ্রেরিডো ধমনীমার্গেণ
শরীরারক্তকং ক্লেদনাখ্যং ককং গড়া পুঁকাতি।
ততঃ সারভূতস্যাহাররসম্য খৌ ভাগোঁ ভবতঃ
ভূলঃ ভূজ্মদা। তত্র ভূজ্মোভাগঃ শরীরারক্তকং
রসং পোষরন্ সকলশরীরাধিটানেন ব্যানবায়ুনা
প্রেরিডো ধমনীভিঃ সঞ্চরন্, পোষণ-কেহন-ফঠরানলোম্বত-সন্তাগনিবারণানিভিগ্রণঃ সকলশরীরং পুঁকাতি। ততঃ ভূলো ভাগঃ প্রাণবার্না প্রেরিডো ধ্রুনীমার্গেন শরীরারক্তম্য
রক্তস্য ভাগং বক্ৎ দীহরপং গড়া তেন সহ
মিলিডো ভবতি। ততঃ প্রাক্তনম্য রক্তস্যাধিনা
পুনঃ প্রামানঃ পঞ্চাহোরাত্রাৎসার্জপঞ্চ হাবৎ
প্রাক্তনরক্তধাতাবের ডিউতি। ততো ধ্রারিনা
পুনঃ পুরঃ প্রামানামিক্সবিকারাৎ বারং বারং

মলং নিৰ্সাছতি, তথা পুনঃ পুনঃ পঢ়ামানাদাতাও-রসাথ প্রতিবারং মলং নির্মক্ষতি। তত্র রক্ষা-থিনা প্রমানান্যলং পিকং নির্পক্ষতি। আরু পিতং সমানবায়ুনা ঞেরিতং ধমনীয়ার্গেণ শরীরারম্ভকং পাচকাধ্যং পিন্তং গড়া পুঞ্চাতি। ততঃ সার্ভতস্যাহার্রসস্থ ছৌ ভাগে ভবতঃ ভুকঃ সুক্ষাস্চ। সুন্মোভাগো ব্রুকার্থ্যন পিতেন রক্তীকুতঃ শরীরার্জ্যকং রক্তং পোষয়ন ব্যানবায়না ঞেরিতো ধননীভিঃ সঞ্বন্ সকল-শরীরগতানি রুধিরাণি পুঞাতি। ততঃ সুলো ভাগঃ ব্যানবায়না প্ৰেরিডো ধননীভিঃ শিরা-ভিশ্চ শবীবাৰস্ককাৰি মাংসানি যাতি। ততো মাংসাথিনা প্ৰঃ পচ্যোৰঃ সাৰ্ছদণ্ডক যাবন্ধাংসেৰেৰ ডিষ্ঠতি। ততঃ পচা-মানাত্রমায়ালং নির্সছডি। ভদ্যানবাস্থ্রনা কর্ণাবাগতা কর্ণবিট ভবতি। माबुक्कमा बुममा (यो कारणी करक: कून: ভূমান্চ। ততঃ সুম্মো ভাগো মাংসানি পৃঞ্চাতি। ভতঃ স্থলো ভাগো ব্যানবায়ুনা পোরিতো ধন-নীডিঃ শরীরার্ভক্স্য মেদসঃ স্থানমুদরং যাতি। ডভো মেদদোহলিনা পুনঃ পঢ়ামানঃ পঞ্চাহো-বাতাৎ সাধনতং চ মাবন্মেদস্যের ডিঠডি। **ডডঃ পচ্যমানান্তস্মান্মলো নির্গছ্ডি প্রস্থেদ**-কগঃ। সচ শীতঃ স্লোতস্যের ডিঠতি, শরীরো-অ্লাতিভগুণেড্দা ব্যানবায়ুনা প্রেরিডঃ শিরা-মার্কেলে মিকুপেড্যো বহিষ্কাতি। দত্তকক্ষামেট্রাদিমলক মেদোমলমিত্যেকে। তওঃ সারভূতরসম্য ধের্ম ভাগের ভবতঃ স্থলঃ সুস্কাদ। তত্র সুক্ষেমা ভাগো মেদঃ পুঞাতি। উদরে ভিছমু ব্যানবায়ুনা ঞেরিড: জোডোমালে: সুক্ষাস্থিতান্যণি মেলংসি পুঞাতি। স্থলো-ভাগো ব্যানবায়ুদা প্রেরিডো ধননীভিঃ শিরাভিশ্চ শরীরাইছকাণ্যস্থীনি বাডি। **ডভো**ইস্থারিনা পুন: পঢ়ামান: পঞ্চাহোৱাতাৎ সাহদওক ব্যবদ-

'নিৰ্নছতি। সচ ব্যানৰায়না প্ৰেরিডঃ শিবা-मार्टेर्गद्रांगज्याम् तिथु मधाः, खट्नी, ता-মানি ভবস্থি। ততঃ সার্ভুত্স্য রুস্স্য হো ভাগে। ভবতঃ ভুলঃ কুক্সক। তত্ৰ কুক্সভাগে। অহীনি পৃঞাতি। ততঃ ভুলভাগো ন্যানবারুনা ঞোরডঃ স্রোডোমার্কৈর ক্রম্বানানি সুলাস্থ্য ভান্তবাণি ৰাডি। ততো মজাগ্নিলা পুনঃ পঢ়ামানঃ পঞ্চোরাত্তাৎ সাহদওক বাৰ্যাক্ত-নোৰ ডিষ্ঠতি। *ख*डः প্রমোনাক্সানালঃ নিৰ্গচ্ছতি। ওচ্চ ব্যানবায়ুনা প্ৰেরিড: শিরা-मारेर्ग न प्रमत्यावां शक्ता (नजविष् क्ष्यूः स्वरूक স্কৰতি। ততঃ সার্ভ্তস্য বস্সাধো ভাগে खरणः जुनः जुन्मानः। তত্ৰ সুক্ষোভাগো মজ্জানং পুঞাতি। ততঃ স্থলো ভাগো ব্যাস-বারুনা প্রেরিডঃ ধমনীভিঃ শিরাভিখ্য শুক্রানা ञ्चानः, जक्लः भद्रीदर भद्रा भद्रीवाद्रश्चरकव শুক্রেণ সহ মিশ্রিতো ভবতি। ততঃ শুক্র-স্যায়িনা প্রনঃ পচ্যতে। পচ্যমানে ভক্ষিকালং নাজি। স হি নহজধাধাতভাবৰ্ত্তৰ।

অনন্তর সেই কফরপ মল প্রাণবায়্রকর্ত্ক প্রেরিত হইয়া ধমলীমার্গহারা শরীরার্মীন্তক ক্রেদল নামক ককে মিলিত হইয়া
ভাহাকে পোবণ করে। পরে সেই
নারভূত আহাররস ভূল ও ক্রম এই
হই ভাগে বিভক্ত হয়। তহাধ্যে ক্রম
ভাগ শরীরারক্তক রসকে প্রী করে এবং
সর্বাশরীরক্তর বানি বায়ুকর্ভৃক প্রেরিত
হইয়া ধমনীপথে গমল করত পোবণ,
স্বেহন ও জঠরাগ্রিকত সন্তাপ নিবারণ
প্রভৃতি গুণহারা সকল শরীরকে প্রী
করে। ভূলভাগ প্রাণ বায়ুকর্তৃক
প্রেরিত হইয়া ধমনীপথ দিয়া শরীরায়ভক রক্তের ছানে অর্থাৎ বয়ৎশ্লীহা-

দিতে গমন করিয়া তথার রজের সহিত ' বিলিত হয়। পরে পুর্বোক্ত রক্তের অগ্নিতে পুনরার পঢ়ামান ছইরা পাঁচ पिमल (मज़ मरा कांग (गरे इत्क व्यव-স্থিতি করে। অনন্তর ইকুবিকার বারং-বার পাক করিলে প্রতিবারেই বেমন মল (গাদ) নির্গত হয় সেইরপ আহাররন যত বার পরিপক ছইতে থাকে ততবারই ভাষার মল নির্গত হয়। সূতরাং রক্তা-গ্লিতে পৰু হইলেও ডাহা হইতে পিত্ৰূপ মল নিৰ্গত হয়। পরে সেই পিত সমানবার-কৰ্ত্তক প্ৰেৱিত ছইয়া ধৰ্মনীয়াৰ্গদ্বারা পাচক-পিতে গমন করত উহার পোষণ ক্রিয়া मन्भौमन कर्ता। अनस्त्र उৎकोट्स स्य माताश्म शांक डाइां भूमतात कृत अ रुक्य এই इरे खारश विख्ख रहा। उत्पर्धा স্ক্রভাগ রঞ্জ নামক পিত্রের যোগে লোহিত বর্ণ হর। পরে সেই রক্ত শরীরারম্ভক রক্তকে পুট করে এবং ব্যাদ-বায়ুকর্ত্তক প্রেরিত হইরা ধননীপথ সকলশরীরত্ব পোষণক্রিয়া সম্পানন করে। ছু লভাগ ব্যানবায়ুকর্তৃক প্রেরিড ছইয়া थमनी ७ णित्रांशंथ मित्रा भंतीत्र मांश्टंम शमम करतः। शहत मांश्माधिए शतिशंक হইয়া পাঁচ দিন ও দেড় দও তথায় অৰ-ছিতি করে। মাংসাগ্নিতে পক হইলে ষে মল নিৰ্গত হয় তাহা ব্যানবার্থারা कर्ल मीड इरेड़ा कर्पमन (र्थान) जर्ल পরিণত হয়। পরে সারাংশ পুর্যোক্তরপ বিভক্ত হইলে ভাছার

ক্ষমভাগ দাংসকে পুষ্ঠ করে এবং ছ্দভাগ ব্যানবারুকর্ত্ত প্রেরিভ ছইরা ধমনীপথ দিয়া শরীরস্থ মেদস্থান অর্থাৎ উদরে উপনীত হয় এবং তত্ত্ত মেদাগ্লিতে পুনরায় পর হইয়া তথার পাঁচ দিন এ দেড় দণ্ড অবস্থিতি করে। এইরপ্প পরু ছইলে যে মল নিৰ্গত হয় তাহা প্ৰস্থেদ অৰ্থাৎ ঐ হর্ম শীতদ ঘর্মরূপে পরিণত হয়! অবস্থার ধাকিলে শরীরস্থ শ্রোতেই অব-স্থান করে; কিন্তু শরীরের উঞ্চতাপ্রযুক্ত **छेक इरेटन छेर। व्यामनाजुकर्क्क ८ श्राहरू** হইরা শিরামার্গ ভারা গমন করত লোম-কুপ দিরা বহির্গত হইরা যায়। কেছ কেহ বলেন জিহবা, দন্ত, কক্ষ ও মেচ প্রভৃতি ছানের মলই মেনোমল। ঐ मल निर्वा इदेशा (शत्म (य माहाश्म থাকে ভাহাও উক্তরপ হুই ভাগে বিভক্ত रत्र। स्कालांश छेनदा शाकित्र। समहक পুষ্ট করে এবং ব্যানবারুকর্তৃক প্রেমিড হইয়া শ্রোতঃপথে গমন করত স্থলমান্থি-স্থিত মেদেরও পুঠি সাধন করে। পরে ছলভাগ ব্যানবায়ুকর্ত্ব প্রেরিড ছইরা ধমনী ও শিরাপথ দিয়া শরীরারত্তক অস্থিতে অগ্নিতে পুনরায় পাঁচদিন ও দেড় দণ্ড তথায় অবস্থিতি করে। উক্ত পাকে যে মদ নির্গত হয় তাহা ব্যানবার্কর্ক প্রেরিড হইয়া নথ, ন্তন ও লোমের আকারে পরিণত হয়। অনন্তর উহার সারাংশ উক্তরপ ভাগ-মুরে বিভক্ত হইলে, সুক্ষাভাগ অস্থিকে

পুষ্ট করে এবং ভুলভাগ ব্যানবার-কর্ত্তক প্রেরিড হইরা শরীরন্থ জ্যোতঃ-পথ দিয়া স্থুল অস্থির মজ্জাতে উপনীত হয় এবং তত্ত্ব অগ্নি-সহকারে পঢ়ামান ছইয়া পূর্ব্বোক্ত কাল তথার অবস্থিতি করে। ঐ পাকে যে মল নিৰ্গত হয় ভাছা ব্যানবায়ু কৰ্ত্তক প্রেরিভ ছইয়া শিরাপথ দিরা নয়নে উপস্থিত হুইয়া মেত্রমল (পিঁচটি) ও মেত্র-জ্ঞল রূপে পরিণত ছর। উহার সারাংশও উক্ত প্রকার ভাগদরে বিভক্ত হইলে, স্থ্যমভাগ মজ্জার পুঞ্চি সাধন করে এবং ছ্লভাগ ব্যাদবায়ু ঘারা প্রেরিত হইয়া ধমনী ও শিরাপথ দিয়া শুক্রস্থানে গমন-পূর্বক শুক্তের সহিত মিশ্রিত হয়। অনন্তর শুক্রন্থ অগ্নিতে পুনরার পক হইয়া উক্ত রস সহত্র বার আধাতি ত্মবর্ণের ক্রায় বিশুদ্ধ হয়। তথন উহাতে কিছুমাত্ৰ মল থাকে না।

উङ्क ।

স্বাগ্নিভিঃ পচ্যমানেষু মজ্জাজেষু রসাদিষু। बहे यु वाष्ट्रयु काग्रत्क मनानि सूनरमा कथः। ষধা সহস্রধাখাতে ন মলং কিল কাঞ্চনে। তথা বুলে মুতুঃ পক্ষে ন মলং শুক্লভাপতে।

**৩৩ঃ সার্ভুডস্য রস্স্য ছৌ ভাগৌ ভবড:** স্লঃ অ্সাদে। তত্র সুকা সেহজাগঃ ওল

গ্ৰন্থান্তরেও উক্ত আছে, "মুনিগণ কছি-রাছেন যে রসাদিক্রমে ছর থাকার ধাতৃ স্ব ল্ম জয়িতে পরিপক হইলে, ছয় ধাতু হইতে চুর প্রকারমল উৎপন্ন হর। স্বর্ণসূহজ্ঞ বার আধাত হইলে বেরুপ বিশুদ্ধ হর,

রস বারম্বর পক ছইরা শুক্রাত্ম থাওে इक्रेस (मक्रेक्स विलक्ष इह, उपन তাহার কিছুমাত মল থাকে মা। অনন্তর সেই সারভুত রস ভুল ও ভুলম এই চুই ভাগে विভक्त इंदेल, खर्मम ভাগ ওক্ত:রূপে পরিণত হয়।

खना लक्ष्मभाउ।

**अमः मर्कम**त्रीवृष्ट्र शिक्षः मीखः प्रिवृः मिख्य । সোমাত্মকং শরীরুস্য বলপুঞ্চিকরং মডমু॥ 'ৰলং' চেক্টাপাট্টবম।

তথাচ।

চেক্টাক্ম পাটবং যজু বলং ভদভিধীয়তে।

#### ওকের লকণ।

ওজঃ সর্বেশরীরে অবস্থান করে। উহা শুক্লবর্ণ, স্মিঞ্ক, শীতল, স্থির, সোমাত্মক, महीदतत वनवर्षक ७ श्रुकिकाती। वन অৰ্থাৎ কাৰ্য্যপট্টতা। কারণ প্রাস্থা-স্তরে উক্ত আছে বে, চেফা বিষয়ে পটু-ভাকে বল কহা যায়।

যত্ত্ৰ স্থাদিনাং শুক্ৰান্তানাং ধাতৃনাং ষৎপরং ডেঙ্কশ্বৎথয়ু ওজগুদের বলমিডি। ডেঙ্ক-ক্ষেত্রতার করার ভিঞারঃ, বস্মান্ত্রনালেক। ভ্রতি স রসঃ সর্বধাভুষ্ঠানগতভাতভভাভুরক্ষ-ন্যত ইতি। সর্বাধাতুনাং শ্লেহবোজঃ। ক্ষীরে যুত্মিৰ ভদৈৰ বলমিতি, ডংকাৰ্য্যকারণয়োত্ব ভেলোপচারাং। অভেদকথনক চিকিংলৈক্যা-र्थम् ।

चनुक्त ।

গুরু দীতং মৃদু বিশ্বং সাঞ্জং আৰু স্থিরং তথা। ঞাসহং পিচ্ছিলং সুস্মানোকো দশগুৰং স্মৃত্যু s

"রস হইতে আরম্ভ করিয়া শুক্র

পর্বাস্ত সপ্ত ধাতুর দ্রেব তোজোভাগকে ওলঃ বা বল কছে' এই প্রেক্ত
বাক্যের অভিপ্রায় এই বে, যে রল
হইতে ওলের উৎপত্তি হর সেই রল
সকল বাতুছানে গমন করে বলিরা
রল ও ধাতু তুল্যরূপে পরিগণিত হইয়া
বাকে। স্থত যেমন ছগ্নের স্লেহময়
বিকার, সেইরপ ওলঃ সকল ধাতুর স্লেহময়
বিকার, সেইরপ ওলঃ সকল ধাতুর স্লেহময়
রল ও বল ইহাদিগোর পরস্পারের কার্যাকারণ সক্ষম থাকিলেও চিকিৎসার একভারক্ষার জন্ম উভ্যাকেই তুল্য বলা বার।

গুৰু, শীতল, মৃদ্ধ, বিশ্ব, খন, খাছু, ছির, প্রসন্ন, পি দ্বিল ও স্থান ওজের এই দশটি গুণ প্রসিদ্ধ।

চরকে তু।

আইবিন্ধুপ্রমাধং ডটাযক্রকং সপীতকম্। অগ্নিসোমাত্মকজেন দিরূপং বর্ণিতক্ত ডং ।

em: আইবিন্পৃথিরিমিত। উহার বর্ণ কবং রক্তসংযুক্ত পীত। উষ্ণতা এ শীতদত্ব এই উভয় গুণ ধাকাতে উহা বিরশী বদিয়া ব্রতি হইয়। ধাকে।

ৰাগ্ভট্ড।

ওকন্ত তেকো বাতুনাং শ্ৰক্ষান্তানাং পরং স্তুত্য । কদমন্থনাপ ব্যাপি দেহন্তিনিবকনন্ ॥ বিদ্য প্রবৃদ্ধে দেহস্য তুক্তিপুক্তিবলোদয়াঃ । বল্লাশে নিয়তো নাশো বন্ধিংভিটতি জীবনগ্ ॥ নিশাদ্যক্তে বতো ভাবা বিবিধা দেহসংখ্যাঃ । উৎসাহ-প্রতিভা-ধৈষ্য-লাবণ্য-অকুমার্ডাঃ ॥

> বাগ ভটও কহিয়াছেন। শুক্রান্ত ধাতু সকলের এধান ভেলকে

প্রক্ষ করে। হৃদর উহার বিশেষ আধার হইলেও উহা সর্বাদারীরব্যাপী এবং শরীর রক্ষার প্রধান সাধন। ওক্ষ রহি হইলেই শ্রীরের তুটি, পুর্টি ও বলোদর হর। উহার ছিডিতে জীবনের হিডি এবং উহার নাশেই জীবনের নাশ হইরা খাুকে। ওক্ষঃপ্রভাবে দারীরে উৎসাহ, প্রতিভা, ধৈর্য্য, সাবণা ও স্কুমারতা প্রভৃতি বিবিধ দেছাপ্রিত ভাবের উদয় হয়।

ভতঃ স্থুলো ভাগো রসো মানেন পুংসাং শুক্রুং দ্বীণাঞ্চার্ডবং শুক্রঞ্চ ভবভি।

উক্তঞ্চ সুক্রতে।

এবং মাসেন রুদঃ খাক্রো ভবতি জীব ঞার্ত্তবং। জীবাঞ্চেতি চকারাৎ জীবামপি শুক্তং ভবতি।

ষ্মতএবোক্তং প্রঞ্জতে।

ষোঁ ঘটো হপি ক্রবড্যের শুক্রং পুংসঃ সমাপমে। ; তক্র গর্জস্য কিঞ্চিত্রু করোডীতি ন চিস্কাডে। 'গর্জস্য' শুস্কস্য। বিকৃতস্য ভু গর্জস্য কারণং : তদপি ভবতি।

যত উক্তম্।

ষদা নার্যাবুপেয়াডাং ব্যস্যজ্যে কথকন।
মুক্তো অক্রমন্যাহন্যমনক্ষিত্র কায়ত ইতি।
কতেন স্ত্রীণাং সপ্তমো থাডুরার্ডবং, অক্রমউমমিতি বোধিতমৃ। আশ্যাদ্যাধিক্যবং।

শনতর এক বাসের মধ্যে রসের সূলভাগ হইতে পুক্ষের শুক্ত এবং ব্রীলোকের আর্ত্তবি গুক্ত উইপন্ন হয়। কারণ প্রকাত কহিয়াছেন বে "এইরপো এক্যান্ডালে স্ত্রী ও পুক্ষ এই উভর কাতির শুক্র উৎপদ্ধ ছর।" ডিনি আরও কছিয়াছেন পুক্রের সহিও নক্ষে এরেড ছালে জ্রীদিগের ও শুক্রপ্রাব ছর। এবং এ শুক্র গর্ডোৎ-পাদনেরও কারণ।

**এছলে গর্ভগন্দে শুদ্ধ গর্ভই বুঝিতে হ**ইবে।

শুক্র জ্রীদিগের বিক্তুত গর্ডেরও কারণ; যেহেতু শাল্পে তাহার প্ররোগ দৃষ্ট হইয়া থাকে যথা। "চুইটি ক্রীলোক কামোন্মতা হইয়া পরস্পরের যোনি ঘর্ষণ করত কোনরপে শুক্র ত্যাগা করিলে গর্ড হয় এবং সেই গর্ডোৎপন্ন সন্তান অনন্থি হয়।" উপর্যুক্ত প্রমাণদ্বারা ইহাই প্রতি-পন্ন হইতেছে যে আর্ত্তব জ্রীলোকের সপ্তম এবং শুক্র অক্টম ধাতু। আশন্নাদির আধিকোর ক্রার জ্রীলোকের ধাতুসংখ্যাও অধিক জ্ঞানিবে।

ন্দ্রীণাং গর্ভোপযোগি স্যাদার্ভবং সর্ব্বসম্মতদ্। ভাসামপি বলং বর্ণং শুক্রং পুঞ্চিং করোভি হি॥

ववर त्रमवव क्लांत्रकृत्यानगारस्य मर्साम् धाजून शृतस्य, बारमन सवमरणाञ्चरत्व खळ्यार्जदक खवजीर्ज निक्षांत्रः। ववर मण्ड त्रमाळ्ळायजाति मण्डत्यव। जर्जा बारमर। 'जर्जा' तर्कार्यरुक्त-सन्दर्ध, सारमर कांग्रर्ज, त्रमारमरवज्ञार्थः। बार-मार्त्वामः ध्यकाग्रज देजि। बारमामसञ्ज्ञत् स्वमः ध्यकाग्ररु त्रमारमरवज्ञार्थः। स्वमरमाक्ष्यः कांग्ररु त्रमारमरवज्ञार्थः। ववर जर्जा सक्का। सक्क कर्जा खळ्य मह्यदेजिज्ञार्थः।

बूमः महीद्र जिथा मधन्छ ।

আর্ত্তব ছইতে ব্রীদিগের গর্ভোৎপত্তি

এবং শুক্ত ছইতে ডাহাদিগের শরীরের বল, বর্ণ ও পুঠি র্যন্ধি হয়।

এইরপে কেদার ও কুলোর ন্যার একমাত্র রসই সকল ধাতুকে পুষ্ট করিয়া একমাস নর দণ্ড কালের পর শুক্র ও আর্ডবর্রপে পরিণত হর, ইহাই ছির সিদ্ধান্ত। অতএব রস হইতে রক্তের উৎপত্তি হয় ইত্যাদি বাক্য সম্পূর্ণ সক্তও। সূতরাংরস, মাংস, মেদ অন্থি শক্ষা ও শুক্র ইহারণ রস হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে, কারণ রস হইতে উহাদিগের সকলের উৎপত্তি হইয়াছে।

রস শরীরে তিন প্রকাবে সঞ্চরণ করে।

তথাচোক্তম্।

রসঃ শরীরে শব্দার্চ্চিজ্জনসম্ভানবৎ ত্রিধা। সঞ্চরতানুরপোহয়ং নিত্যমের হি দেহিনাযু॥

অন্যায়মভিপ্রায়ঃ। পুরুষভীক্ষায়য়ে মধ্যমায়য়ের মন্ধায়য়ে ভবভি। তত্র তীক্ষায়ীনাং রমঃ শব্দসভানবং শীরং সক্ষরতি। মধ্যমায়ীনাং রমঃ, অচিঃসভানবম্মধ্যবেশেন চরতি। মন্ধার্মানাং রমঃ, কলসভানবম্মনং সক্ষরতি। তেন মাসেন রমঃ শুক্রং ভবুতীতি যদুক্রং তন্মধ্য বৈশেন চরতি। মন্দায়ীনাং কলসভানবম্মনং চরতি। তেনু মাসেন রমঃ শুক্রং ভবতীতি যদুক্রং তন্মধ্যমায়ীনিধিক্ত্যোক্তম্। দীপ্রায়ীনান্ত রমঃ কিঞ্চিদ্নামন মাসেন শুক্রং ভবতি। মন্দায়ের কিঞ্চিদ্বামন মাসেন শুক্রং ভবতি। মন্দায়ের কিঞ্চিদ্বামন মাসেনতি সিদ্বাভঃ। তর্হি বাক্ষাকরণীনামোম্বরীনাং কিংপ্রের্মাননিভ্যাছ। বাক্রীকরণ্য ওমধ্যং শুপ্রভাবগ্রশাল্বাহ। বিরেচ্ছবিভ ভাঃ শ্বক্রং বিরেক্তিরব্যবদ্ধ। ।

'ৰাজীকরণ্যঃ, বাভিব্যোষধীকিঃ পুরুষঃ শুরুণ

্ বিক্যাৎ স্ত্ৰীষু বাকীৰৎ লামৰ্থ্যং প্ৰাৰ্থোড়ি ডাঃ वाकीकवनाः । 'श्वतकावश्वरगास्त्रसार ।' कान्द्रियोश्याः चथकाराधिकारि. at fess শ্বধাধিক্যাৎ, কাশ্চিচ্চ শ্বপ্রভাবগুৰাধিক্যাৎ। তত্ৰ স্কুপোগায়লেপবিশিষ্টকাস্বান্স্পৰ্যাদ্যয়ঃ প্ৰপ্ৰ खाबाबिकाां शक्तः विद्युष्टम् । युजकीवाममः चस्रभाविकतार, चिष्कज्ञामताविकतार । লাভালয়ঃ **শুঞ্জাবলিশ্বত্যাদিগুণাধিক**্যাৎ ঃ ৰাজীকরণঃ देखि बह्दरम्माष्ट्रभानुबर्खनम्। वलाउ९३५-'বিবেচয়স্তি' कीवमोग्रश्नामग्रखबरबाह्यहाः। অঞ্জাৰগুণাধিক্যাং শীষ্ত্ৰমেৰ বৃসাদ্যুৎপাদন্-পুর্বাকং শুক্রং জনমিতা অবর্তমন্তি।

যত আহ।

দৃষ্ধং নাৰাশ্চ ভক্লাডফলমক্কাকলানি চ। জনকানি নিগদ্যক্তে রেচনানি চ রেডসঃ।

## ইহার প্রমাণ।

"भन, আলোক ও জলের সঞ্চারের ন্যার রস তিন প্রকারে সঞ্চরণ করে"।

ইহার অভিপ্রায় এই বে পুরুষের তীক্ষায়ি, মধ্যমায়ি ও মঞ্চায়ি এই তিন প্রকার অগ্নি আছে। তম্মধ্যে তীক্ষায়ির রস শব্দের সঞ্চারের ন্যার অতি শীত্র সঞ্চরণ করে। মধ্যমায়ির রস আলোলাকর সঞ্চারের ন্যার বেগে সঞ্চরণ করে এবং মন্দায়ির রস অলসঞ্চারের ন্যার মন্দার্ভিতে সঞ্চরণ করে। অভএব "রস হইতে শুক্রের উৎপত্তি হইতে এক মাস সময় আবশ্যক হয়" এই বাক্যে স্থার্যতি অনুসারে কাল পরিগণিত হইন্রাছে। যেহেতু দীপ্রায়ির রস শুক্রনরপে পরিগত হইতে একমাসের স্থান

নমর ভাবশাক ছর। এবং মন্দায়ির রস এক মানের ভাষিক সমরে শুক্রছ প্রাপ্ত হয়।

যদি এরপ হর তহা হইলে বাজী-করণী গুর্থীর প্রয়োজন কি, তাহা বদা যাইতেছে।

যদি অগ্নিভেদে শুক্তোৎপত্তির কাল-ভেদ হয়, তাহা হইলে বাজিকরণী ওষধীর প্রাঞ্জন কি? ইছার উত্তর रा वाक्रीकरनी अवधी श्रीत श्राज्यकारकरन বিবেকিজবোর ভাগে মনুষোর শুক্ত বিরে-চন করার। যে ওবধীর দ্বারা শুক্রাধিকা-প্রযুক্ত পুক্ষ বাজীর স্থার জ্রীতে সামর্থ্য প্রাপ্ত হয়, ভাছাকে বাজীকরণী বলে। তশ্বধ্যে কোন কোন ওৰধী অকীয় প্ৰভা-বের আধিকাপ্রযুক্ত, কোন এবধী স্বীয় ন্ত্রের আধিকাবশতঃ এবং কোল এমধী বা স্বীয় ,প্ৰভাব ও গুণ এই উভয়ের আধিকাপ্রযুক্ত শুক্র বিরেচন করার। সম্বৰ্গ, পাদলেশ ও বিশিষ্টকান্তা পর্শাদি, স্বীর প্রভাবের আহিকোই শুক্র বিরেচন করার। স্বত ও ক্ষীরাদি স্বীর স্মিত্র দিন্তবের আধিকাপ্রযুক্ত এবং মাধ-কলাই প্রভৃতি স্বীর প্রস্তাব ও বিশ্বগুণের আধিকাপ্রযুক্ত শুক্র বিরেচন করার। এন্থলে বছবচনান্ত বাজীকরণী শব্দ প্রয়োগ করাতে জাদ্যর্থের অমুবর্ত্তন বুরিতে ছইবে। वला, त्रक्ष अवर खीवमीत शर्गामित्र अञ्चल क्रांनित्व। " वित्रहम कत्रात्र " अर्थार धः ভাব ৪ গুণের আহিক্যপ্রবৃক্ত পীত্র পীত্র त्रमानि উৎপাননপূর্বক শুক্ত समाहिता প্রবর্ত্ত করার। যেছেতু উক্ত জাছে যে, চুক, নাষকলাই, জরাতকল ও মজ্জাফল এই কয়টি শুক্রের জনক ও বিরেচক বলিয়া প্রসিদ্ধ।

## নমু বালানাং কথং শুক্তং ন দৃশ্যত ইত্যাহ।

বালানাং শুক্রমন্তে।ৰ কিন্তু সৌক্ষ্যান্ত দুশ্যতে।
পুসাবাং মুকুলে গক্ষে। যথা সন্ত্রপি নাপ্যতে ।
তেষাং তদেব ডারুল্যে পুউত্বাদ্যক্তিমেতি হি।
কুমুমানাং প্রফুল্লানাং গক্ষং প্রাদ্যুক্তিবেদ্যথা ।
ব্যামরাক্ষ্যাদয়ঃ পুংসাং নারীবামপি যৌবনে।
ক্ষায়তেইক্র চয়ে ভেলো ক্কেয়ো ব্যাখ্যানতঃ স চ॥
ব্যাখ্যানং ।— যথা পুংসাং ব্যামরাক্ষীক্ষ্যক্রপ্রভূত্যঃ।

এছলে বক্তব্য এই যে ছুঝালিন্দ্ৰব্য
যদি শুক্তোৎপাদক ও শুক্তবিরেচক হয়
তাহা হইলে বালকের শুক্ত দৃষ্ট হয় না
কেন? নিম্নোদ্ধ্য বচনম্বারাই এ সন্দেহ
ভঞ্জন হইতে পারে বধা—

কুলের মুকুলে গন্ধ থাকিলেও বেমন অনুভব করিতে পারা যার না, সেইরপ বালকের শুক্ত থাকিলেও স্থানতা-প্রাকৃত উহা দৃষ্ট হয় না। এবং পুষ্প প্রস্কৃতিত হইলে পর বেমন তাহার গন্ধ প্রাচৃত্ত হয়, সেইরপ বৌবনাবছার শুক্ত পৃষ্ট হইলে উহা দৃষ্ট হইরা থাকে।

শুক্রপৃত্তির সহবোগে বোবনাবছার পুক্রব ও নারীর পরীরে রোমরাজী প্রভৃতি জন্মাইরা থাকে। পুর্ব্বোক্ত ব্যাখ্যামত উভরের ভেদ জানিতে ছইবে অর্থাৎ বৌবনকালে পুক্রবের রোমরাজী, শাঞ্চ প্ৰভৃতি ক্লেষ্ম এবং স্ত্ৰীলোকের রোমরাজী, শুক্ত, পার্ভব প্রভৃতি যৌবনের চিহ্ন সকল প্রকাশিত হয়।

ননু অম্বরনো বৃদ্ধন্য ধাতুব্দিং কথং ন করোডী-ভাাই।

বাৰ্দ্ধকে বৰ্দ্ধনাদেন ৰাষ্ট্ৰা রসপোষণাং। ন তথা থাতুত্বিঃ স্যাততভাষানিলং স্বয়েং।

আমরস রন্ধ বাজির খাতুরন্ধি করে না কেন? নিমোন্ধ বচনত্বারাই ভাহা মীশাংসিত হইতেছে।

রদাবস্থার শরীরস্থ বারু বর্দ্ধিত হইয়া রসকে শোষণ করে বলিয়া ধাতু রদ্ধি হর না। কারণ বার্দ্ধকো বারুরই প্রকোপ অধিক হইয়া থাকে।

অর্থ শুক্রস্থা স্বরূপম†ছ। উক্রং সৌমং সিডং লিঞ্কং বলপক্তিকঃ স্থত

শুক্রং সৌম্যং সিডং ন্নিশ্বং বলপুতিকরং স্মৃত্যু । গর্ভবীক্রং বপুঃসারে। জীবস্যাশ্রশ্ন উত্তমঃ ।

#### শুক্রের স্বরূপ।

শুক্তু, সৌম্য, শেওবর্ণ, স্থিম এবং বল ও পুষ্টিকারক। উহা গর্জের বীজস্বরূপ, শরীরের সার এবং জীবনের প্রধান জাশ্রয়।

জীবক্তাশ্রয় উত্তর ইতি আছ। জীবো বসতি সর্কান্দিদেহে তত্র বিশেষতঃ। বীর্ষ্যে রক্তে মলে যান্দিন্দ ক্ষাণে যাতি ক্ষাং

শুক্র যে জীবৈর প্রধান স্বাপ্রয় তদ্বিষয়ে প্রমাণ।

''জীব যদিও সমস্ত দেছে অবস্থিতি

करत उथाणि वीरा, श्रक्त, अमन छेबात विल्मय काथात्र। प्युठतार वीर्यापि कीण इटेल कीरवत अकत इटेता थारक।"

অথ গার্ভসঞ্জননশুক্রস্থ লক্ষণমাছ। স্ফটিকাভং ক্রবং নিশ্বং মধুরং মধুগদ্ধি চ। শুক্রমিচ্ছন্তি কেচিডু ভৈদক্ষৌত্তনিভঞ্চ ডং ।

গর্ভোৎপাদক শুক্রের লক্ষণ।

গভোৎপাদক শুক্র ক্ষটিকাভ, দ্রব, ব্লিক্ষ, মধুর এবং মধুগদ্ধি। কেহ কেছ তৈল বা ক্ষেত্রির স্থায় শুক্তকে গর্ভোৎ-পাদক বলিয়া থাকেন।

অথ শুক্রুত্র স্থানমাহ ৷

যথা পয়সি সপিত শুড়কেন্টা রসো যথা।
এবং ছি সকলে কায়ে শুনং ডিটতি দেহিনাম্।
আত্র সপিতৃ ভীত্তো বহুখকে হুপ্সমধনেন সপিঃশুক্রয়োলাভাৎ। ইক্সুসস্ভীভক্ত স্পাধকে
পুংসি অভিগীড়নেনেকুরসপ্তক্রয়োলাভাৎ।

#### শুকের স্থান।

বেমন হুঝে স্বত এবং ইক্ষুতে রস বা গুড় অন্তর্জাবীরূপে অবস্থিত, তজ্ঞপ দেছীর সকল শরীরে শুক্ত অবস্থিতি করে। এমলে সর্পিদৃষ্টান্তর্ধারা ইহাই প্রতীত ছইতেছে যে যেমন অপা মধনেই মুখ্ম ছইতে স্বত প্রস্তুত ছয়, সেইরূপ অধিক শুক্রবান্ ব্যক্তির অপ্যা মৈথুনেই শুক্ত করণ হয়। ইক্ষুরসের দৃষ্টান্তমারা ইহাই প্রতিপন্ন ছইতেছে যে, ইক্ষু ছইতে য়স মি:সর্গ করিতে যেমন অধিক পীড়ন আবশ্রক করে। সেইরশ অপ্রতক্ষান্ ব্যক্তির বহু আয়ানে শুক্ত লাভ হয়।

আৰা শুক্তত করণমার্থমাছ।

ৰাজুলে দক্ষিণে পার্থে বভিৰারস্য চাপ্যধঃ।
মূত্রবোভঃপথে বক্রং পুরুষস্য প্রবর্ততে।

শুক্রকর্বণের পথ।

্ বভিষারদেশের দক্ষিণ পার্খে হুই অসুলি নিমে পুঞ্চবের মূত্রনির্গমনের যে পথ তাহাই শুক্ত ক্ষরণের পথ।

র্মবাগ্ভটোহপ্যাহ।

সপ্তমী শুক্রধরা ব্যস্তুলে দক্ষিণে পার্থে বন্ধি-বারন্য চাপ্যধো স্ক্রমার্গমাখিতা সক্ষমগীর-ব্যাপিনী শুক্রং প্রবর্ত্তাতি। "সপ্তমী" সপ্তমী ক্ষা।

এবিষয়ে বাগ্তটোদ্ভ প্রমাণ।

বিজ্ঞারের দক্ষিণ পার্শে হই অন্থলি নিমে সকল-শনীর-ব্যাপিনী শুক্রধরা নামী বে সপ্রমী কলা আছে, সেই ছান দিয়া শুক্রপাব হয়।

অর্থ শুক্রমারণকারণমাছ।
কংবদেহতিং গুক্তং প্রসমনসভাগ।
জীবু ব্যাবদ্বতদাপি হুর্বান্তৎ সম্প্রবর্ততে।
জ্জীবু ব্যাবদ্বতাং
ক্রিয়ু ক্রম্বর্তরপং ব্যাবামং
কুর্বতঃ।

স্তক্রং কামেন কামিন্য ফর্লনাৎ কর্ণনাদপি। শক্ষরংশ্বরণাৎ খ্যানাৎ সংযোগাচ্চ গুরুর্ততে ।

#### ওক্রকরণের কারণ।

পুৰুব প্ৰসন্নয়নে জ্ৰীতে স্বৰতরপ ব্যারামে প্রাব্ত হইলে হর্ববশতঃ শুক্ত-ক্ষরণ হইরা থাকে।

## গ্রন্থান্তরেও উক্ত আছে।

কামপ্রযুক্ত জ্রীলোককে দর্শন, স্পর্শ, ধ্যান, সম্ভোগ বা জ্রীলোকের শব্দ প্রবণ করিলে শুক্তকরণ হয়।

#### অধার্ত্তবস্ত অরপমাহ।

জীণাং রস এব মাসেনার্ভবং ভবতী হ্যুক্ত্বাপুনরাহ সুক্রত এব—
রসাদেব রক্তঃ জীণাং মাসি মাসি ত্রাহং ফ্রবেং।
ডঘর্ষাৎ ছাহশাদূর্দ্ধং যাতি পঞ্চাশতঃ ক্ষয়ন্ ।
মাসেনোপচিতং কালে ধমনীভ্যুক্তদার্ভবন্।
ঈ্বাধিবর্ণ কৃষ্ণক বায়ুর্যোনিমুখং নয়েও।

## আর্ত্তবের স্বরূপ।

"স্ত্রীদিগের দেহস্থ রস এক মাসের পর আর্ত্তবরূপে পরিণত হয়" এই বাক্যা-বসানে স্থ্রুত পুনরার কহিয়াছেন, 'রস হইতে স্ত্রীদিগের রজঃ উৎপন্ন হয়। ঐ রজঃ প্রতি মাসে তিন দিন করিয়া নিঃ-সারিত হয়। ঘাদশ বৎসরের পর পঞ্চা-শত 'বৎসর পর্যান্ত স্ত্রীলোকের ঐরপ নির্মে রজোনিঃসরণ হয়। ইহার কারণ এই যে এক মাসে স্ত্রীদিগের শরীরস্থ আর্ত্তব উপচিত ছইয়া ক্ষমৎ বিবর্ণ ও ক্লম্ম-ধর্ণ হইলে, বারুসহকারে ব্যাকালে ধ্রমনী-পথ দিয়া যোনিমুধে নীত হয়। তাহা-তেই রজোনিঃসরণ হয়।

# গভিগ্ৰহণযোগান্তান্ত্ৰন্ত লক্ষণমাহ। শশান্তক্ঞাভিমং ৰছ বৰা লাক্ষারসোগনম্। তদান্ত্ৰং প্ৰশংসন্তি ফৰাসো ম বিষয়ংহং ।

আর্ত্তবস্য বর্ণব্যাভিধানং বাতাদিঞকুডি-(छात्म वर्वरछमाद। "श्वारता म विद्धारप्रदा" यचा मानश्रः প্রেক্ষালিতং ভবাসন্তঃম্রাডি. मञ् विक्षत्रकः कृष्रांद। अष्ट्रकीनाः वृद्या-দর্শনাৎ ষোড়শনিশাস্তত্ত ভবমার্ভবং। গৃহীত-ক্ষীণামার্ত্তবহানাং গৰ্ভানাং প্রোত-গভেঁণাৰবোধাদাৰ্ভৰং मार স্ত্ৰৰতি। কিন্ত তদেবাধঃপ্রতিহতমূর্মনাগতমূপচীয়নানমপর। ভবতি। "অপরা" আবরণা ইতি লোকে। চোর্ছত্রমাগতং পয়োগরে যাভি। তক্ষাক্ষভিণ্যঃ গীনোচ্চায়তপয়োধরা ভবস্তি।

## গর্ভগ্রহণযোগ্য আর্দ্রবের লক্ষণ।

যে আর্তবের বর্ণ শশকের রক্ত বা লাক্ষারদের স্থায় এবং যাহার দাগ কাপড়ে লাগিলে ধৌতমাত্রেই উঠিরা বায়, দেই আর্তবেই গর্ভগ্রহণের যোগ্য। "ধোত মাত্রেই উঠিয়া বায়" অর্থাৎ বিকৃত রক্তের স্থায় কদ্ লাগে না। বাতাদিপ্রকৃতিভেদে আর্তবের বর্ণভেদ হয় বলিয়া এছলে ছুই প্রকার বর্ণ অভি-হিত হইয়াছে।

ত্রীদিলার রজোদর্শনাব্যি বোড়শ দিবস পর্যন্ত গর্ভপ্রহণের কাল। গর্ভিণী ত্রীলোকের যে রজোমিঃসরণ হয় না, ভাহার কারণ এই যে, গর্ভনিবন্ধন আর্ত্ত-ববাহী ভ্রোভঃ সকল অবক্ষ হওয়াতে আর্ত্তবি অধােগামী হইতে না পারিয়া উর্দ্বামী হয়। পরে ঐ উর্দ্বাত আর্ত্তব ক্রমে উপচীরমান ছইয়া অপরা অর্থাৎ গৈডাবরণ হয়। এইরপে ক্রমে ক্রমে লরীরের উর্দ্ধানর প্রদেশে গমনপূর্বক সেই সঞ্চিত আর্ত্তবের অবশিক্ষাংশ পরোধরে উপস্থিত হয়। তাহাতেই গার্ডিণী ত্রী-লোকের শুন পীন, উন্নত ও আয়ত হইয়া থাকে।

অধ ধাতু ছতি রিক্তান্ গুণানাই।
আতি রিক্তা গুণা রকে বহু মাংসে তু পার্থিবা।
মেদস্যপাং ভূবস্তু ভূপ্থিব্যনিলতেজসাম্।
সিভিন্ন শুক্তে চ সোমস্য মূত্রে চ শিথিনো গুণাঃ।
ভূবস্তথার্ভবে ভূবে রুসে কবিরে তথাক্তমঃ।

# ধাতুর অতিরিক্ত গুণ।

রক্তে বহ্নির গুণ, মাংসে পার্থিব গুণ, নেদে জলীর ও পার্থিব গুণ, অন্থিতে পার্থিব, বারব ও তৈজ্ঞস গুণ, মজ্জা ও শুক্তে সোমগুণ, মূত্রে আয়ের গুণ, আর্ত্তিবে পার্থিব গুণ এবং রস ও ক্ষীরে আয়ের ও ক্ষণীর গুণ থাকে।

#### অধ ধাতুনাং মলা:!

ককঃ গিত্তং মলঃ খেরু প্রথেদো নথলোম চ।
নেত্রবিট্চকুষঃ খেহো থাতুনাং ক্রমশো মলাঃ ।
নেত্রকিছাকপোলানাং কলক সুসকং মলমিড্যেকে। "খেয়ু মলঃ" কর্ণাদিযোতঃস্থ মলঃ ।
রসনাদত্তকজানেত্রাদিমলম্পি নেদোমলমিভ্যেকে। নেত্রবিট্ ছচাং খেহন্চ মজ্জনলঃ ।
শুক্রস্য মলমেৰ নাজি সহস্রশাধ্যাতস্থ্রব্সের ।

## ধাতুর মল।

क्षीमिमन, ध्यांत्यांत्रन, क्क, शिंह,

বেদ, নগ, রোদ, দেত্রবিট্ ও চক্ষুর বেছ
ক্রেমণাঃ থাতু ছইতে এই সকল বল
নির্মাত ছয়। কেছ কেছ নেত্র, জিহ্বা
ও কপোলের জলকে রসজ মল কছির।
থাকেন। অপরে জিহ্বা, দন্ত, ককা
ও মেচু প্রভৃতির মলকে মেদের মল
কছিয়া থাকেন। কেছ বা নেত্রবিট্ ও
ঘকের স্বেছকে মজ্জার মল কছেন।
সহস্রবার আখ্যাত স্বর্গের স্থার শুক্রের
মল নাই।

#### অবোপধাত্তব: ।

বনিতানাং প্রস্থতানাং ধমনীস্তাং স্তমে গতাৎ।
রুসাদেব হি স্থারেত জন্যং জনমুগাশমুন্।
অদ্মাংসদ্য যঃ ক্ষেত্ঃ সা বসা পরিকীর্তিতা।
মেদসভাপ্যমানস্য ক্ষেহো বা ক্ষিতা বসা ।
শাস্থিরে তু।
জন্যং রুকো বসা অ্যোদেভাঃ কেশাস্ত্রধৈর চ।

# উপধাতু।

ওলশ্চ সম্ভধাতুনাং ক্রমাৎ সম্ভোপধাতবঃ।

রস ধননীমার্গদারা প্রস্তা নারীর ভাবে গমন করিয়া হ্রান্ধরেপে পরিণত হয় এবং শুদ্ধ নাংসের স্বেহকে বসা কছে। মতান্তরে তাপ্যমান নেদের স্বেহকেও বসা কহিয়া থাকে।

শান্ধ ধরের মতে গুনত্বম্ব, রঞ্জঃ, বসা, স্বেদ, দন্ত, কেশ ও ওজঃ এই সাডটি ক্রমা-যয়ে সপ্ত ধাতুর মল।

#### क्यां ने मार

উরোরকাশিয়ওস্থাদধঃ স্বেদ্মাশরঃ স্কৃতঃ। আয়াশয়ক্ত ওদধতলিকং চত্তকোহবর্মৎ ৪

#### उप्रथा।

নাভিত্তনান্তরং (১) জন্তোরাহ্রামাশগ্নং বুধা ইভি।

আমাশয়াদধঃ পকাশয়াদুর্মন্ত যা কলা।
গ্রহণী নামকা সৈব কথিতঃ পাচকাশয়ঃ।
উর্মায়্যাশয়ো নাডে ম্ধ্যন্ডাগে ব্যবস্থিতঃ।
ডস্যোপরি ডিলং জ্বেয়ং ডদধঃ পবনাশয়ঃ।
ডদেধঃ কথিতো বস্তি স হি স্থ্যাশয়ে মতঃ।

#### আশয়।

বক্ষঃ ছল রক্তাশয়, তাহার নিয়ে রেয়াশয় এবং তরিয়ে আমাশয় অবছিত। এই কয়টি আশয় চয়ক বিশেষ
করিয়া বর্ণনা করিয়াছেল যথা—'পণ্ডিতেরা জন্তর নাভি ও স্তনের অভ্যন্তরছানকে আমাশয় কহিয়া বাকেন। আমাশয়ের নিয়ে ও পকাশয়ের উর্দ্ধে গ্রহণী
নামক যে কলা আছে তাহার নাম পাচকাশয়। শরীয়ের ময়্যভাগে ও নাভির
উর্দ্ধে অয়্যাশয় ও তাহার উপরিভাগে
তিলাশয় প্রতিষ্ঠিত আছে। ভিলের নিয়ে
প্রনাশয়, প্রনাশয়ের নিয়ে প্রশাশয় বা
মলাশয় এবং তাহার নিয়ে বন্তি বা মূত্রাশয় অবস্থান করে।

আশরাসুক্রমন্ত বাগ্তটেনোক্তঃ, স যথা।
কলানগিত্যাতানানাশরা মলমুক্রয়োঃ।
পুরুষেড্যবিকাশ্চান্যে নারীগামাশরাক্তরঃ।
বরা গর্ভাশরঃ প্রোক্তঃ গিতুপকাশরাক্তরে।
বর্বা প্রসিব্রে তাবেব বুবৈঃ ভ্রমাশর্মে মতৌ।

(১) নাভিভগান্তরে ইডি পুরুকান্তরে পার:।

বাগ্ভটোক্ত আশরের অনুক্রম।

ককাশর, আমাশর, পিন্তাশর, বাতাশর, মলাশর ও মুরোখর প্রকরের এই করটি আশর থাকে। জ্রীলোকের এতন্তির আরও তিনটি অধিক আশর থাকে যথা, পিত্তাশর ও পরাশরের অভ্য-ভরন্থ ধরাশর বা গর্ভাশর এবং ভ্রমদর বর্ধিত হইরা ভ্রমাশর বলিয়া কথিত হইরা থাকে।

অৰ্থ কলান্দরগমাহ।
বায়ভিক প্ৰতিক্ষমান্ সন্ততাংশ্চ করায়ুনা।
ক্ষেত্মণা বেকিতাংশ্চাপি কলাভাগাংশ্ব তান্ বিদুং।
ধাড়াশয়াভৱে ধাতো হাং ক্লেক্ত্ৰিভিভিভি।
দেহোত্মণাভিপক্ষ সা কলেডাভিধীয়তে।

#### কলাম্বরূপ।

শরীরের বে ভাগ স্বার্থারা প্রতি-চ্ছর, জরার্থারা সম্ভত এবং শ্লেমাতে বেন্টিত তাহাকে কলাভাগ কছে। দেহা-যিতে পক হইলে ধাড়াশরের অভ্যন্তরে ধাতুর যে ক্লেদ অবছিতি করে তাহাকে কলা কছে।

## কলাসংখ্যামাহ।

जाः मश्र । ६
भागा याश्यका त्याका विजीमा व्रक्रवाविणे।
स्मानाव प्रकीमा प्रकृषी स्मानाविणे।
शक्यमी प्रमान वर्षा वर्षी शिख्यका मजा।
स्वर्णावत्रा मश्यमी श्रीविष्ठि मश्यकाः मुख्याः।

## কলার সংখ্যা।

लाए गांउठि क्या बाए । अध्यात

নাম মাংসধরা, বিভীয়া রক্তধারিণী, তৃতীরা নেদোধরা, চতুর্থী শ্লেষ্থারিণী, পঞ্চনী মলধরা, বৃষ্ঠী পিতৃধরা এবং রেভোধরা সপ্তমী কলা বলিয়া ক্ষিত্ত হইয়া থাকে।

#### অথ মর্গণ।

সন্মিপাতঃ শিরাস্বায়্সন্ধিমাংসান্থিসভ্বঃ। মর্ম্মাণি ডেমু ডিচন্তি প্রাণাঃ খলু বিশেষতঃ।

## মর্ম ।

মাংস, শিরা, অস্থি, স্নারু ও সদ্ধি ইহানিগোর একত্র সন্নিবেশস্থলকে মর্ম কছে। ঐ সকল মর্মস্থান প্রাণের বিশেষ আধার।

#### ভেষাং সংখ্যামাহ।

সংখাত্তরশতং সন্তি দেহে মর্মাণি দেহিনাম্।
ভান্যেকাদশ মাংসে স্থার্কীবিস্থ্যু সন্তি হি ।
সন্ধীনাং বিংশভিস্তানি স্থায়ুনাং সপ্তবিংশভিঃ।
চত্তারিংশভ্রথকক শিরামর্মাণি ওত্র ভূ ।
বাবিংশভিঃ সক্থিয়ুগে ভাবভ্যের ভূকবয়ে।
বাদশোরনি কুকো চ পৃষ্ঠদেশে চতুর্দশ।
বীবায়া উর্জাগে ভূ লপ্তবিংশক্ষতানি হি ।

# মর্মের সংখ্যা ও স্থান।

মনুষ্যদেহে এক শত মৰ্মছান আছে যথা—মাংসে একাদশ, অছিতে আট, দদ্ধিতে বিংশতি, স্মার্তে সাতাইশ, এবং শিরাতে একচল্লিশ। তথ্যায় সক্থিষ্পে বিভ্রিশ, ক্ষান্ত ও কৃষ্ণিতে ভালশ, পৃষ্ঠদেশে চতুর্দশ

এবং গ্রীবার উদ্ধভাগে সাঁইত্রিশটি নর্ম আছে।

মর্মাণি তানি সন্তি পঞ্চা ভবন্তি । তান্যাহ ।

সদ্যঃ প্রাণহরাণি স্থাম স্মাণ্যেকোনবিংশতিঃ।
মর্মাদেশান্তমজিংশৎ স্থাঃ কালান্তরমারকাঃ॥
চন্তারিংশচ্চ চন্তারি বৈকল্যং জনমন্তি হি।
মর্মাউকং ফুজাকারি বিশল্যমুং ত্রিকং মতম্॥

এই সকল মর্ম পাঁচ প্রকার। যথা—
সক্ত প্রাণনাশক, কালবিলয়ে প্রাণনাশক,
বৈকল্যজনক, প্রীড়াকারী এবং বিশল্যম
অর্থাৎ যে ছান হইতে শল্য বাহির করিলে মৃত্যু হর। সক্ত প্রাণনাশক মর্ম উনিশটি, কালান্তরে প্রাণনাশক তেত্তিশটি,
বিশল্যম তিনটি, বৈকল্যজনক চুয়াল্লিশটি
এবং প্রীড়াকারী মর্ম আটটি।

সত্যোমারকাণি মর্মাণি।
শৃদাটকান্যধিপতিঃ শঙ্গৌ কঠশিরা গুদৃষ্।
স্বন্ধং বন্ধিনাড্যোচ সদ্যোগ্ধি হতানি চেৎ।

## সন্তপ্রাণনাশক মর্ম।

শৃঙ্গাটক, অধিপতি, শখ্, কণ্ঠশিরা, গুহু, হৃদয়, বস্তি ও নাড়ি এই কয়টি যশ্ম আহত হইলে সন্ত প্রাণবিদ্বোগ হয়।

শৃলাটকানি। স্তাণশ্রোত্রাক্ষিজ্ঞাসন্তর্প-কাণাং শিরামুখানাং শিরসো মধ্যে সংযোগ-স্থানগডানি, চড়ারি শিরামর্মাণি চড়ুরজুল-প্রমাণানি, হড়ানি সন্তি সদ্যোমারকাণি।

শৃক্ষাটক—মন্তকের মধ্যে যে স্কল শিরা চকু, কর্ণ, নাসিকা ও জিহ্বাকে সন্তুপ্ত করে, সেই সকল শিরামুখের সংযোগ-ছানকে শৃকাটক বলে। শৃকা-টকের সংখ্যা চারিটি এবং পরিমাণ চারি অস্থানি ।

অধিপড়িঃ।—মন্তকস্যাভ্যস্তরে সন্ধিশিরসোঃ সন্ধিপাতঃ। উপরিক্টান্তোমাবর্তঃ স একঃ। সন্ধিমর্শ্বেদমর্কাভুলঞ্চমাণং সন্বোমারকং।

অবিপতি—মন্তকের অভান্তরে সন্ধি ও মন্তকের সংরোগ-ছান; অর্থাৎ উপরিস্থ রোমাবর্ত্তকে অধিপতি বলে। ঐ সন্ধিমর্ম চতুরস্থালিপরিমিতি।

শক্ষো ধ—ব্দবোরভোপরি কর্বলনাটমধ্যে তে ধেন, অভ্যম্মণী অর্দ্ধাসুলে সদ্যোমারকে।

শৠ—জ্মারের অস্তভাগের উপর কর্ণ ও ললাটের মার্মির অর্দ্ধাঙ্গুলিপরিমিত শৠ নামক অস্থিমর্ম।

কণ্ঠশিরাঃ, শিরা মাতৃকাঃ।—গ্রীবায়া উভয়-পার্থ যোশ্চতপ্রশচতপ্রঃ শিরান্তা অকৌ, শিরা-মর্মাণি চতুরস্থুলানি সদ্যোমারকাণি।

কণ্ঠশিরা—গ্রীবার উভয় পাশে চারিটি করিয়া আটটি শিরা আছে। সেই আটটি শিরাতে, যে আটটি চারিঅন্থূলি-পরিমিত শিরামর্ম আছে তাহাদিগকে কণ্ঠশিরাবা শিরামাত্কা কছে।

श्वमण्युनिकः। এकः मारममर्ग्य ठङ्गतकः नरस्यामात्रकम्।

গুছদেশে চারি অসুনিপরিমিত গুদ নামক প্রসিদ্ধ মর্ম।

क्षप्रः।—जनस्यार्भाषामामामावातस्यः नित्रा-सर्मः ४ कुरुक्तु तः मरामात्रस्यः।

ছদর—ন্তনম্বরের মধ্যস্থলে আশ্মশ্পায়ের

শুৰে চারিঅকুলিপরিমিত হাদর নামক শিরামর্ম। হাদর একটি। বন্তিঃ র্নাভিপৃষ্ঠকটাগুদবংক্ষণশেকসাম্। মধ্যে বন্তিগুনুত্বক্ চ একবারো হাবোর্খঃ। বায়ুমর্শ্মদঞ্জুনুত্বক সদ্যোমারকম্।

বস্তি – নাভি, পৃষ্ঠ কটি, বজকণ (কুঁচকি)
এবং গুছ বা লিক্ষের মধ্যে যে চারিঅঙ্কুলিপরিমিত স্থান তাহাই বস্তি নামে কথিত
হইয়াথাকে। বস্তি স্নামুমর্ম। ঐ স্থানের
চর্ম অভি শয় পাতলা এবং উহার অধোভাগে একটি মাত্র মুথ আছে।

নাভিঃ প্রসিদ্ধ। শিরামর্শ্রেদক্ষতুরস্থুলং সদ্যোমারকণ্।

নাভি-চারিঅনু লিপরিমিত প্রাসম্ব শিরামর্ম।

কালান্তরহরাণি মর্মাণি। বক্ষোমর্মাণি নীমন্তান্তলক্ষিঞ্চেক্সবন্তরঃ। বৃহজ্যো পার্থগো সন্ধী কটাকতরুণে চ যে। নিতম্বাবিতি চৈতানি কালান্তরহরাণি তু।

কালান্তরে প্রাণনাশক মর্ম।
বক্ষোমর্ম, সীমন্ত, তল, ক্ষিপ্র, ইন্দ্রবন্তি,
রহতী, পার্ম সন্ধি, কটীকতকণ ও নিডম্বদর এই করটি মর্ম আহত হইলে কালান্তরে প্রাণীনাশ হয়।

বক্ষোমশ্বাণি। অনমূলে শুনরোহিভাপলাপাপভ্যাঃ।

বক্ষোমৰ্ম্ম।

ন্তনমূল, ন্তনরোহিত, অপলাপ এবং অপত্তম এই চারিট বক্ষোমর্ম। ভনমূলে। ভনয়োরধন্তাৎ দ্যুদ্ধং বাবং<sup>†</sup> যে মাংসমর্থাী, রক্তপুরিতকোটতয়। কালাভার-মারকে।

#### স্তনমূল।

ন্তনম্বের অধোজাগে প্রত্যেক দিকে

হুই অন্ধূলিপরিমিত স্থানে স্তনমূল নামক

মুইটি শিরামর্ম আছে। উহারা ককে
পরিপূর্ব বিদয়া কালান্তরে প্রাণনাশক।

ভনরেছিতে। ভনয়োকুপরি ভাসুলং যাবং। ছে মাংসমর্মাণী। রক্তপুরিতকোষ্ঠতয়া কালান্তর-মারকে।

#### ন্তনরোহিত।

ন্তনন্ত্রের উপরিভাগে উভর দিকে হইঅঙ্গুলিপরিমিত ন্তনরোহিত নামক মাংসমর্মার। উহারা রক্তপূর্ণ বলিয়া কালান্তরে প্রাণনাশক।

অপলাপোঁ। অংশক্টয়োরধন্তাৎ পার্ঘয়ো-ক্লপরি ঘোঁ। শিরামর্মণী অর্চাঙ্গুলে, রক্তেন পুরতাঙ্গতেন কালান্তরমারকে।

#### অপলাপ।

অংশক্টের অনোভাগে পার্থারের উপরিভাগে অপলাপ নামক অর্থা-কুলি-পরিমিত ছুইটি শিরামর্ম্ম। উহারা আহত ছইলে সেই ক্ষত স্থানের রক্ত বদি পুঁষরূপে পরিণত হয় ভাহা হইলে কালান্তরে প্রাণবিয়োগ হয়।

অপশ্বৰো। উরস উভয়তো নাজ্যে বাভবহে। শিরামর্থনী অস্থান্ধুনে, বাভপূর্ণকোইভয়া কাশ-খাসাভ্যাং চ কালাস্তরমারকে।

#### অপস্তম।

বক্ষঃছলের উভর পার্খে বাতবহা নাড়ীছরে অদ্ধাস্থা-পরিমিত বায়পূর্থ শিরামর্ম্বর আপতত্ব নামে উক্ত হইরা ধাকে। বায়পূর্ণ বলিয়া উহারা আহত হইলে খানকাশাদিঘারা মৃত্যু হইয়া থাকে।

সীমস্তাঃ। শিরসি গঞ্চ সক্ষয়ঃ। সক্ষিম্মাণি চতুরজুলানি। উন্মাদস্তয়চিত্তবিনাশৈঃ কালা-স্তরমারকাণি।

## সীমন্ত।

মন্তকের পাঁচটি সব্ধিস্থানকে সীমন্ত-মর্ম কছে। উহাদিগোর পরিমাণ চারি অঙ্কলি। ঐ পাঁচটি সন্ধিমর্ম কত হইলে উদ্বাদ ভর ও চিউনাশ-দারা কালান্তরে প্রাণ নফ করে।

তলানি। মধ্যাসুলিমনুক্রম্য হন্তস্য মধ্যং তলমেরমপরস্য হন্তস্য পাদয়োশ্চ চন্ত্রারি তলানি, মাংসমর্মাণি দ্যাসুলানি, ক্রজাভিঃ কালান্তর-মারকাণি।

#### তল া

হস্ততল ও পদতলের মধ্যস্থলে মধ্যমালুলির সমস্ত্রপাতস্থানে অর্ধাস্থলিপরিমিত তল নামক মর্ম। তলমর্ম
সমুদারে চারিটী। ছুই হস্ততলে হুই এবং
পদতলেও হুই। ঐ মর্মচতুষ্টর আহত
হুইলে পীড়াতে কালাস্তরে মৃত্যু হর।

ক্ষিঞাণি। অস্ ঠাসু ল্যোর্মধ্যংক্ষিঞান্। ওচ্চ হত্তরেবে পাদয়োদ্বে, এবং চড়ারি বায়্-মর্মাণ্যভান্ত্রীন্যাক্ষেপকেণ কালান্তরনীয়কীণি।

#### ক্ষিপ্র।

র্দ্ধান্ধ ও অন্ধৃলির মধ্যে কি প্র নামক মর্ম। উহার। স্নার্ম্ম এবং উহানিগোর পরিমাণ অর্দ্ধান্ধ নি । কিপ্রমর্ম চারিটি। ছন্তদ্বের উর্দ্ধে হুই এবং পাদদ্বের উর্দ্ধে ছুই। ঐ চারিটি মর্ম আহত ছইলে আক্ষেপপ্রযুক্ত কালা-ন্তরে প্রাণবিরোগ ছয়।

ইপ্রদেশ্যর। একে। ইরোর্মধ্যে ছে। জ্বরুরের কাষ্টের ছো, এবং চল্লারি নাংসমর্মাণি দ্বাস, লানি, শোণিজকা্যণ কালাজ্বনারকাণি।

## ইন্দ্রবস্তি ।

প্রকোষ্টের মধ্যে ছুইটা এবং জন্তবার মধ্যে ছংটি, ইন্দ্রবস্তি নামক এই চারিটি মাংসমর্ম আহত হইলে রক্তক্ষর ছইয়া কালান্তরে প্রাণনাল হয়। ইন্দ্রবস্তির পরিমাণ ছুই অঞ্লি।

বৃহত্যে । স্থানমূলাদুভয়তঃ পৃথবংশং যাবং, শিরামর্মণী অর্দ্ধাস্থুলে, শোণিডাভিঞার্জি-নিমিটভরুপদ্ধবৈঃ কালাস্ত্রমার্হক।

## রহতী।

ন্তনমূলের উত্তর পার্য হইতে পৃষ্ঠ-বংশ • পর্যান্ত অর্দ্ধান্ধ বিষ্কৃ লিপরিমিত বে ছুইটি শিরামর্ম আছে, তাছাদিগকে রহতী নর্মা কছে। এই হুই মর্মা বিষ্কৃ ছাইলে অভিশার শোণিত-আব-জ্ঞানিত উপদ্রব দ্বারা কালাস্ত্রে প্রাণবিয়োগ হয়।

भार्षत्रको। कघनभार्थस्याः त्रको। निदानक्वेनी।

**। কর্মান্দুলে, শোণিওপূর্নকো**ষ্টভয়া কালাভ রুমারকে।

## পাশ্ব দিয়া।

জ্বনদর ও পার্য দরের সন্ধিষ্ঠানে অর্জাকুলি-পরিমিত যে ছুইটি শিরামর্ম আছে, তাহাদিগকে পার্য সিদ্ধি বলে। উহারণ রক্তপূর্ণ বলিয়া, বিদ্ধা হইলে কালান্তরে প্রাণ্নই করে।

কটাকতরুলে। ত্রিকস্থিধানে উভয়তঃ শ্রোণ কাতং লক্ষ্যক্রগাস্থিনী। অস্থিমর্মণী অস্থাস্থান শোণিতক্ষয়াৎ পাতুবিবর্ণরূপস্থায়। কালা ও রুমারকে।

## কটীকতরুণ।

মেকদণ্ডের সন্নিকট শ্রোণিকাণ্ডের উভর পার্থে যে ছুই অস্থি আচ্চে, তাহাতে কটীকভকণ নামক মর্ম্মন্ন অবস্থিত। উহাদিশের পরিমাণ ভর্মা-স্কুলি। উহারা আহত ছইলে অধিক রক্তস্রাব হয় এবং ভক্তন্য শরীর পাতৃ-বর্ণ এবং রূপ বিক্লত হইয়া কালান্ত্রে প্রাণ বিয়োগ হয়।

्निउरको ध्विनिक्को (क्रो, ध्विक्सक्री), ध्वर्क्त. भूरन, ध्वरक्षकाग्ररभारक्षत (क्षोक्स्राम्हाक्राम ह कालास्त्रक्र माद्ररक। ९

## নিতম।

শ্রোণিমধাস্থ অস্থিকাগুররের উপরি-ভাগো হুই অঙ্গুলিপরিমিত যে ছুইট অন্থি-মর্মা আছে তাহা নিতম বলিয়া প্রাসিদ্ধ। ঐ চুই মর্মা আছত হইলে শরীরের অধো-

ভাগ শুক ছইয়া যায় এবং দৌৰ্বলাপাযুক প্রাণবিরোগ ছয়।

#### বৈকলাকরণানি।

লোহিতাকাৰিকানুক্ষীকূচাবিটপকুপৰাঃৰ কৃত্তব্য কল্পধরে বিধুরে সকুকাটিকে। অংশাংশকলকাপালা নীলে মন্যে কৰে তথা। ি বৈকল্যকর্ণান্যান্তর্যবর্জো ছো ওটেথৰ চ ।

## বৈকলজেনক মর্ম্ম 1

লোছিতাক, আণি, জানু, উর্বি, কর্চ, বিটপা, কুর্পার, কুকুন্দরম্বর, কক্ষধরম্বর, বিধুরদ্বয়, ক্লকাটিকাদ্বয়, অংশ, অংশফলক, অপাক, নীলম্বর, মক্তাছ্য, ফণ্ডুর এবং আপ্ত্ৰিদ্ব এই সকল মুখ্য আপ্ছত ছইলে অভের বৈকল্য জ্বো।

#### লোহিতাকাণি।

উৰ্কোন্ধৰ্মধোৰংক্ষণসংক্ষলে।ছিডাক্ষং। ডচ্চ ৰে বাহেল্যঃ ৰে উৰ্কোন্তেবং ভানি চড়ারি শিরা-सर्यागुषाण्यांन देवकनाक्रमानि । एक मानि-उक्तरप्रम शकाशांखः मक्षिमारमा वा।

# লোহিতাক !

উবি নামৰ মর্মের উর্দ্ধভাগে এবং বজ্ঞকণসন্ধির অধ্যেতাগে যে স্থান, তাহাই লোহিতাক নামক মন্ম। লোহিতাক मर्थ ममूनारत हातिष्ठि यथा, वाहरू इह धवर छेक्ट इरे। छेरामित्रत श्रीमान উক্ত মশ্বচত্যার আহত अर्द्धान शि। হইলে শোণিতক্ষ হইলা পকাযাত ও সকুপিদাদ হয়।

कानमः। जानून कर्दर, উভয়োঃ। পार्थसा একব্রিন্ জামুনি ছে, অপর্সিন্ (प, aरक्ष्णवः । श्राष्ट्रमर्मा गार्का म् लागि रेक्ना-করাণি। তত্র শোধাভিত্তবিঃ সকৃথিভদ্ধ-চ।

#### আণি।

জাতুর উভয় পার্খে তিন অঙ্গলি উর্দ্ধ আ'ণি নামক স্বায়ুমৰ্ম্ম। প্ৰভোক জানুতে कुरें कि कतिया अमूमाट्य हाति विवास আছে ৷ উহারা আছত ছইলে শোধ জব্বে এবং পা শুক্র হইয়া যায়। দিগের পরিমাণ অর্দ্ধান্দ লি।

कानूनी कर्ध्वार्खाः मकी। मकिमग्री ষ্যক্ষালে বৈকল্যকরে। তত্র খঞ্জা।

#### জাকু।

জানুস্থিত জঙ্বা ও উকর সন্ধিস্থানকে काल्यमी वर्षा । छेरा मिसमी अवश हरे অঙ্গিপরিমিত। জাতুমৰ্ম इडेटन थे अ इस 1

উব্যঃ। व উর্বোর্মধ্য বে প্রগওয়োর্মধ্য. শিরামর্মাণ। বৈকল্যকার্যন্তত্ত্ব শোণিতক্ষ্মাৎসক্থিশেষঃ।

# উর্বিব।

উব্দ ও প্রগণ্ড ইছাদিগের প্রত্যেকের गर्था इरें कि कित्रो, हाति है अकां मुनि-পরিমিত শিরামর্ম উর্বি নামে কথিত ছইয়া থাকে। উহারা আছত হইলে শোণিতক্ষর হইয়া পা বিকল হইয়া যায়।

कृकाः । भाषत्त्रावक् केन्द्रात्रार्भेद्रा उत्याकर्क

মধশ্চ, এবং চড়ারঃ। স্বায়ুমর্ম্মাণি। বৈকল্য-ক্রাঃ। তত্র পাদয়োভ্রমণবেপনৌ শুবড়ঃ।

# কৃৰ্চ্চ।

পারের র্দ্ধান্ধ ও অন্ধুলির মধ্যন্তিত ছালের উর্দ্ধে ও নিম্নে যে চারিটি স্নার্মর্ম আছে তাহাদিগাকৈ কুর্কমর্ম কছে। উহারা আহত হইলে পারের ভ্রমণ ও কম্প হয়। অর্থাৎ পা ছির থাকে না এবং কাঁপিতে থাকে।

বিউপে। দে বংকণবৃষণযোগ্মধো স্বায়ুমর্মনী একান্সুলে বৈকল্যকরে। তত্র বাণ্ড্যমণ্শশুক্রতা বা।

## বিটপ চ

বজ্কণ ও মুদ্ধদেরে মধ্যে একাল লি-পরিমিত যে এইটি স্নার্মন্ম আছে তাহাই বিটপ নামে প্রসিদ্ধ। এই মন্মন্বর আছত হইলে যওতা ও শুক্তের অপাতা জমে।

কুর্পরৌ, ককোণিজৌ খৌ। সৃক্ষিমর্মাণী। মুক্সুলো বৈকল্যকরো। তত্ত্ব বাছমধ্যে সঙ্কোচঃ।

# কূর্পর।

হাতের কফোণিদ্বর অর্থাৎ কণুইকে কুর্পরমর্ম্ম বলে। উহার পরিমাণ ছুই আঙ্গুলি। উহা আংহত হইলে বাহুসফোচ হয়।

কুকুদরে। নিডম্কুগকো ছো। স্বিন্ধ্যাণী অর্ভান্স্লে বৈকল্যকরে। তত্ত্ব স্পর্দাক্তান্মধঃ কায়স্য চেট্টোপ্যাতক।

## কুকুন্দর।

নিভম্বদেশে বে গুইটি কুপ বা গৰ্ভ

গৈছাছে তাহাকে কুকুন্দর নামক মর্ম বলে। এই ঘুইটি সন্ধিমর্মের পরিমাণ অর্ধাকুলি! ইহারা আহত হইলে শরী-কের অগোভাগের স্পর্যজ্ঞান ও ক্রিয়া বাকে না।

কক্ষধরে। বক্ষঃকক্ষয়োমধ্যে ছে, স্নায়ু-মর্মাণী, একাজুলে বৈকল্যকরে। তত্ত পক্ষাছাতঃ।

#### কক্ষধর।

বক্ষঃ ও কক্ষের মধ্যস্থিত একান্ধুলি-পরিমিত হুইটি স্নার্দর্মকে কক্ষধর বলে। উহারা আহত হইলে পক্ষাযাত হয়।

বিশুরে। কর্বপৃষ্ঠতোহ্ধঃসংশ্রিতে কিঞ্চিনি সাকারে দে প্রায়ুমর্মাণী আর্দ্ধাঙ্গুলে বৈক্ল্য-করে। ভত্র বাধিষ্য্যু।

## বিধুর ৷

কর্ণপৃষ্ঠের কিঞ্চিৎ নিস্নে অধ্যাস নি-পরিমিত যে হুইটি স্নায়ুমর্ম আছে তাহাই বিধুর নামে খাতে। উহারা বিদ্ধ হইলে বিধিরতা জন্মে।

কুকাটিকে। শিরোগ্রীবিয়োর-ভয়তঃ সন্ধী। যে সন্ধিনর্মাণী আন্ধাস্থলে ট্রুকল্যকরে। তত্ত্ব শিরঃকম্পাংট

## কুকাটিকা

মন্তক ও গ্রীবা এই উভয়ের সন্ধি-ছালে ক্লাটিকা নীমক মর্মান্তর। উহার পরিমাণ অধ্যান্তুলি। উহা বিদ্ধ ছইলে শিরঃকম্প হয়। জংলে। ক্ষেত্ৰা । তেওঁ স্বায়্নর্মণী অধ্যাসুলো।
 বৈকল্যকরে। তেওঁ বাহুতক্তঃ।

#### তাংশ।

ক্ষমন্ত্ৰের আশ্ধান্ধুলিপরিমিত আয়ু-ময় স্থানকে অংশ কছে। উহা বিদ্ধ হইলে বাত্তস্ত হয়।

আংশকলকে। পৃষ্ঠোপরি পৃষ্ঠবংশম্ভয়ত-কিকসম্বন্ধে (এীবায়া অংশদম্মা চ সংযোগে। যত্র তব্রিকং)। অভ্নির্মাণী অর্ধান্ধুলে বৈকলা করে। তত্র বাহেবাঃ শূন্যতা শোষশ্চ।

#### অংশফলক।

পৃঠের উপরিভাগে পৃষ্ঠবংশের উভর পার্শে গ্রীবাও অংশদ্বয়ের সং-যোগদ্বলে অদ্ধান্ধুলি-পরিমিত অন্থিমর স্থানকে অংশফলক বলে। উহা বিদ্ধ ইইলে বাত্দ্বর শুনাও শুক্ক হইয়া যায়।

'অপান্ধো, নেত্রয়োরস্তৌ। শিরানর্মণী, অর্দ্ধা-মুনো বৈকল্যকরো। তত্ত্বাক্ষ্যং দৃষ্ট্যুগেঘাতো বা।

#### অপাঙ্গ ৷

চক্ষুদ্রের প্রান্তে অর্জান্ধ্ লিপরি-মিত স্থানই অপান্ধ নামক নিরামর্ম। উহা বিদ্ধা হইলে অন্ধতা ুবা দৃষ্টির বাাযাত জ্বো।

নীলে মন্যেচ। কঠনাড়ীমুক্তয়তশ্চতফো ধ্যন্যঃ। ধে নীলে ধে মন্যে। তত্র একা মন্যা, একা নীলা একব্যিন্ পার্থে, জন্যা নীকৃ। জন্যা মন্যা অপর-ব্যিন্ পার্থে। ধে ধে শিরামর্থাণী বাজুলে ব্যক্ত্রে বৈকল্যকরে। তত্র স্কৃতা বিকৃতিস্থরতা রস-গ্রাহিতা চা

## নীলা ও মন্যা।

কণ্ঠনালীর উভর পাঝে চারিটি ধননী আছে। তথাধ্যে হুইটি নীলা ও হুইটি নালা। একটি নীলা ও একটি নলা। এক পাখে এবং এরপ তুইটি অপর পাখে, হুই অনুলিপরিমিত স্থানে অবস্থিত। এই তুইটি শিরামর্ম বিদ্ধ হুইলে মুকতা, অরের বিক্কৃতি এবং রস্বহনে অসামধ্য জ্যো।

কণে। ছ'ণমার্মুভয়তঃ অভ্যন্তরতঃ, শিরা-মর্ম্মণী, অর্ধান্তুলে বৈকল্যকরে। তত্র গন্ধান্তামম্।

#### क्न।

নাসিকারক্ষের উভর পার্বে অর্জাল বি-পরিমিত মাংসময় মর্ম্মরকে ফণনর্ম বলে। ঐ হুই মর্ম আছত ছইলে ত্রাণ-শক্তির অভাব হয়।

আবর্জো। জ্রুবোরপরিনিময়েঃ সন্ধিমর্মণী। আর্দ্ধান্ত্র্বে বৈকল্যকরে। ওত্রাক্ষ্য দৃষ্ট্যুপঘা-ডোবা।

## আৰ্বৰ্ত্ত।

জন্ত্রের উপরিভাগ ও নিম্নে আর্দ্ধা-লুলিপরিমিত সন্ধিস্থানকে আবর্ত্ত কছে। আবর্ত্তবর্ষ বিদ্ধ হইলে অন্ধ-দৃটির ব্যাহাত জবো।

#### ৰজাকরাণি।

প্তল ফো ছো মনিবকো ছো ডথা কুৰ্চলেরাংসি চ। কুক্সাকরানি কানীযাদকীবেতানি বুদ্ধিমান্ত

## পীড়াজনক মর্ম।

গুল ক্ষর, মণিবন্ধন্বর এবং চ'রিটি
কূচ্চশির এই আটটি মর্ম আছত হইলে
অতিশয় বাতনা হয় বলিয়া ইহাদিগাকে পীড়াজনক মর্ম বলে। বৃদ্ধিমান্
ভিবক্ ঐ কয়টি ছান বিশেষরপে
দেখিয়া অন্তপ্রেয়াগ করিবে। এক্ষণে
ক্রেমে এই কয়টির লক্ষণ বলা যাইভেছে।
গ্রন্ধান্ত্রি গুলিকে। সন্ধিমর্মণী, লালুকে
ফুলাকরে। তত্র ফুলা পাদপুদ্ধঃ খঞ্জতা বা।

## **७**ल्य ।

পদতল ও জন্তবার সন্ধিস্থানকে গুল্ফ বা ঘুন্টিকা কছে। উহার পরি-মাণ হই অঙ্কুলি। উহা আহত হইলে পাদস্তম্ভ ও গঞ্তা হয়।

'মণিবকো' ছো জন্তপাকো ছামনী, সকিমন্দ্রী। দক্ষুলো রুজাকরো। তত্ত হস্তায়ঃ ক্রিয়া-রাহিতাং।

## মণিবন্ধ।

হস্ত ও প্রকোঠের সন্ধিন্থানকে মণি-বন্ধ কহে। উহার পরিমাণ হুই অলুলি। এই মণিবন্ধ নামক মন্মন্বর আহত হইত্তে, হস্তদ্ব ক্রিয়ারহিত হয়।

কূর্চেণিরাংসি। গুল্কসক্ষেরধ উভয়তঃ এক-শিন্পাদে যে, যে চ মিডীয়ে। এবঞ্ছারি স্বায়ু-মর্মাণ্যেকাঙ্গুলানি ক্ষকাকরাণি। তত্ত্ত ক্ষজা শোক্ষ্।

# কূর্চ্চশির।

পাদসন্ধির (গোড়ালি) অধো-

ভাগে উত্তর দিকে একালু দিপরিমিত
আরুমর স্থান কুর্চশির নামে কবিত হইরা
থাকে। প্রত্যেক পারে চুইটি করিয়া
সমুদারে চারিটি কুর্চশির। উহারা
আহত হইলে পা ফুলিয়া উঠে।

#### বিশল্যমানি।

উৎক্ষেপো স্থাগনীচৈব বিশল্যন্ত্রং ত্রিকন্মতম্।

#### विभनाच्य ।

উৎক্ষেপ ও স্থাপনী নামক মর্মাত্রর বিশল্যে অর্থাৎ ঐ স্থান হইতে বিদ্ধালয় বাহির করিলেই মৃত্যু হয়।

উৎক্ষেপো। শঞ্চায়েরপরি কেশং যাবং। র স্বায়্নর্মাণী অর্কাস্কুলে। ওয়ের্কিছয়েঃ সশল্যো স্কীবেং পাকাং পতিতশল্যো বা। উদ্বেশলান্ত স্কিয়েত। অভএব বিশলামুদ্ধ্তং শল্যং হন্তীতি বিশলাস্থাং।

## উৎক্ষেপ ৷

শশ্বদ্বরের উপরিভাগে কেশ পর্যান্ত
ছইটি অর্দ্ধান্ত্বলিপরিমিত স্নায়ুমর্মকে উৎক্ষেপ বলে। যে শল্যদ্বারা উক্তমর্মদ্বর
বিদ্ধ হয় তাহা, ঐ স্থান পাকিরা উঠিলে
যদি আশিনা হইতে বহিগত হইরা যায়,
তাহা হইলে রোগী জীবিত হয়, অথবা
যাবংকাল বিদ্ধা শল্য সেই স্থানে সংলগ্ন
থাকে ভাবংকাল রোগী বাঁচিয়া থাকে।
বলপুর্বক শল্য বাহির করিলেই মৃত্যু
হয়। এই জন্যই উহাকে বিশল্যম্ন
মর্ম্ম বলে।

মধ্যিক্ষি । একা জগুৰাম্ধ্যে শিরা<sup>/</sup> নৰ্মেক্ষি জুলং বিশলং রুম্।

## স্থাপনী।

জন্ত মের মধ্যে ভার্জা সুলিপরিমিত শিরামর্মকে স্থাপানী কতে।
সপ্তরাজাত্তর হন্যঃ সদাঃ প্রাণহরাণি হি।
কালান্তরপ্রাণহরৎ পক্ষে মাসে চ মারকম্ ।
সদ্যংপ্রাণহরকাত্তে বিদ্ধং কালেন মার্যেও।
কালান্তরে প্রাণহরমতে বিদ্ধক্ত দুঃধদম্ ।

कारक मर्माममीरम ।

মন্ত্রণিংধিটায় চি বে বিকারা মূক্ত জি কায়ে নিবিধা নরাণাম্। গুলায়েণ জে কৃচ্ছুত্রা শুবজি বৈদ্যেন যত্তৈবশি সাধামানাঃ।

সদ্যপ্রাণহর মর্ন্মসকল বিদ্ধ হইলে
সপ্তরাত্ত্রের মধ্যে এবং কালান্তরে প্রাণহর
মর্মসকল আহত হইলে পক্ষান্তে বা
মাসান্তে মারাত্মক হয়। যে সকল মর্ত্রে সদ্যপ্রাণহর তাহাদের অন্তে বিদ্ধ হইলে
কালান্তরে মৃত্যু হয় এবং কালান্তরে
প্রাণহর মর্ম্ম সকলের অন্তে বিদ্ধ হইলে
অতিশয় ক্লেশ দেয়। (অন্তে অর্থাৎ
সমীপে।)

মর্ম সকল আছত ছইলে শরীরে নানা প্রকার বিকার জ্বো। বৈদ্য যতুপূর্বক চিকিৎসা করিলেও উহারা কট্টসাধ্য।

অধ সন্ধরঃ।

তে দ্বিধান্চেটাবন্তঃ স্থিরান্চ। শাখাত্ম হয়োঃ কট্যাঞ্চ চেটাবন্তো ভবন্তি হি। শেখাস্থ সক্ষয় সর্মে স্থিরান্ডজ?জকুদাহতাঃ ঃ কথিতা দেছিনাং দেহে সন্ধরো দ্বে শতে দশ। শাখাস্থ তেঃউষটিক কোটেছেকোনমটিকাঃ ॥ গ্রীবায়া উর্দদেশে তু অশীতিত্তে প্রকীর্ত্তিত।ঃ। প্রথমং পরিপণ্যন্তে তেমু শাখাগতা ইহ।

#### সন্ধি।

সদ্ধি ছুই প্রকার, স্থির ও চেফাবান্।
হস্ত, পাদ, হতু ও কটিদেশে যে সকল
সদ্ধি আছে তাহারা চেফাবান্। অবশিফাসন্ধি সকল স্থির। শরীরে সমুদারে ছুই শত দশ সংখ্যক সদ্ধি আছে।
তম্বগ্যে হস্ত ও পাদে আটকটি, কোষ্ঠদেশে উনষাট্ এবং গ্রীবার উদ্ধৃতাবো
তিরাশীটি সন্ধি আছে। এক্সে প্রথমে
হস্ত ও পদের সন্ধি বর্ণিত হইতেছে।

একৈকস্যাং তুপাদাস্বস্যাং ক্রয়ক্ষয়ং, দ্বাবস্থাই, তে চতুর্দ্ধশ। গুল্ফজানুবংক্ষণেছেকৈকমেবং সপ্তদশ একস্মিন্ সকুথিনি ভবস্তি। এতেনেতর সক্থবাহুচ ব্যাধ্যাতো। এবমউইফি শাখাযু।

## শাখাগত দক্ষি।

প্রত্যেক পদান্ত্রলিতে তিনটি করিয়া চারি অন্ধূলিতে বারটি এবং রন্ধান্ধ্র ছুইটি, জানু, গুলুক ও বজকণ ইহাদিশের প্রত্যেকে এক একটা। এইরপে প্রত্যেক পাদে সভেরটি করিয়া ছুই পাদে ঢৌত্রি-শটি সন্ধি গাকে। হস্তময়ের সন্ধির সংখ্যাও প্রেরপ জানিবে।

#### व्यथ (कार्कगंजामार।

ত্ৰয়ঃ কটাকপালেষু, (১) চতুৰ্ব্বংশতিঃ পৃষ্ঠবংশে.

( > ) কটাকপোলেয় ইডি ক্চিৎ পাঠিঃ।

ভাৰস্ত এৰ পাৰ্যয়োঃ, জাউাৰুর্নি, এবমেকোন-ষ্টি কোষ্টেঃ

# কোষ্ঠস্থিত সন্ধি।

কটিদেশ ও কপালে (২৪), পৃষ্ঠ-দণ্ডে (২৪), পাশ্ব দ্বয়ে (২৪), এবং বক্ষঃ-দ্বলে (৮) কোঠদেশে সমুদায়ে এই উন-ষাট সংখ্যক অন্ধি আছে।

#### অথ গ্রীবোর্দ্ধগতানাহ।

च्याको जीवायार जयः करके. नाशेषु समयह्मामकूक्ष्मनिन सांच्योममा। पृ।जिरमम्खमृत्वयु बकः कर्कमर्ती, नामायाक बरेकरका रही,
द्वी वर्षा मण्डकर्तमरक्ष्मेषु, रही इन्नमक्ती,
मृावुशिवकीर ब्यादाः मञ्जरपारकाशिवकीर, शक्ष भौर्यकशास्त्रमु बरका मृद्वी । ('क्केमरनी' घनि क्वि व्यमिष्क ।) बर्ण मक्षरपार्कि विश्व स्वर्णिः।
क्वि व्यमिष्क ।) बर्ण मक्षरपार्कि विश्व स्वर्णिः।

কোরোদৃধলসাধূদ্যাঃ প্রভর্ত্বদেননী।
কাকতুতং মণ্ডলক শঞ্চাবর্জে। স্টদৃধলঃ প্রসিদ্ধঃ।
কোরোগর্জঃ। কলিকেডানের। উদৃধলঃ প্রসিদ্ধঃ।
কার্মানার্গে 'সংপুটং'। সমুদ্দা এব সামুদ্দাঃ। অত্র স্থার্থে অণ্। প্রভর্তানেরেতি প্রভর্বে। বেলকঃ।
'ভূণস্য' ভূণীরস্যা, 'সেবনী' স্থাতিস্থৃণসেবনী। 'কাকভূতং' কাকমুখ্য। মণ্ডলং প্রসিদ্ধং।
শক্তম্যাবর্জঃ শক্তমাবর্জঃ। এতে যথানাম

এমামন্ধু নিমণিবন্ধগুল্ফজানুকুর্পরেয়ু কোরাঃ সন্ধায়:। কন্ধানংক্ষণদন্তেমুদুর্থলাঃ। অংশ গীঠগুদভগনিতব্যেষ্ঠু সাম্বদ্যাঃ। গ্রীবাপৃষ্ঠবংশ-য়োন্ত প্রতরাঃ। শিরঃকটীকপালেয়ু তুশসেবনঃ।

হয়োরভয়তঃ কাকজুঙাখ্যাঃ। কঠন্দয়-ক্লোমনাড়ীলু মণ্ডলাখ্যাঃ। শিরঃশৃষ্পাটকেবু শক্তাবর্ত্তাঃ। ।অস্থাং তু সন্ধায়ে। স্থেতে কেবলাঃ সন্ধানতাঃ। পেলীয়ান্ত্রলিরাগান্ত সন্ধিসংখ্যা ন বিদ্যাত ঃ

## গ্রীবার উর্দ্ধগত সন্ধি।

গ্রীবাতে (৮) কণ্ঠদেশে (৩) হ্বদর কুস্কুস্ ও ক্লোমনিবন্ধ নাড়ী. (১৮) দন্তমূলে (৩২) কণ্ঠমণিতে (১) নাসিকাতে (২) চক্ষুতে (২) গগুন্থল, শঞ্চ ও কর্ণ ইহা দিশের প্রত্যেকে(১) হসুসন্ধি (২) জার উপরিভাগে (২) মন্তকে (১) এবং কপালে (৫)। প্রে সকল সন্ধি আট প্রকার যথা—কোর, উদ্ধল, সামুদ্দা, প্রতর, ভূণদেবনী, কাকভুগু, মগুল ও শঞ্চাবর্ত্ত।

কোর অর্থাৎ গর্ভ। কেছ কেছ বা কলিকা বলেন। "উদ্ধল" প্রসিদ্ধ পাত্র বিশেষ। "সমুদ্ধা" অর্থাৎ সম্পুট (ঠোঙা) সমুদ্ধা শব্দে আর্থে অণ্ প্রভার করিয়া সামৃদ্ধা শব্দ সিদ্ধ ছইরাছে। "প্রভর" অর্থাৎ বেলক, "ভূণসেবনী" অর্থাৎ বাণ রাখিবার খলি। "কাকতৃত্ত" —কাকের মুখের ক্রার মুখ। "মন্ডল"— গোলাকার। শধ্যের দ্বাবর্ত্তকে শন্ধাবর্ত্ত কহে। প্রক্রাট সন্ধির আক্কৃতি অনু-সারে এই কর্মট নাম দেওরা ছইরাছে।

অন্ধুলি, মণিবন্ধ, গুল্ক, জামু ও
কূপর এই সকল সন্ধিকে কোরসন্ধি বলে।
কক্ষ, বজ্জণ এবং দন্তের সন্ধিকে উত্থল
বলে। অংশপীঠ, মলদার, যোনিদেশ এবং
নিত্তের সন্ধিকে সামুদ্দা বলে। গ্রীবা
ও পৃষ্ঠদণ্ডের সন্ধিকে প্রতর বলে। মন্তক,

किंदिनमं ७ कशीरलं मिक्कि जूगरमवनी वरता। इन्द्रात्व मिक्कि कांकजु के वरता। कर्थ. इतत्व, द्वाम ७ माजीव मिक्किक मध्यन वरत अवर मखक ७ मृक्षाप्टरकं मिक्किक मध्यावर्ख वरता।

যে সকল সন্ধির বিষয় বলা হইল উহারা কেবল অন্থিরই সন্ধি। পোশী, মারু, শিরা, প্রভৃতির সন্ধিসংখ্যা নাই।

#### তাথ শিরা:।

সন্ধিবন্ধনকারিশো দোষধাতুবকাঃ শিরাঃ।
নাজ্যাং সর্বাণি বন্ধান্তাঃ প্রতন্থ সমন্ততঃ॥
শরীরং সকলকৈতন্তির।ভিঃ পোষাতে সদা।
প্রধানীভিরিবারামাঃ কুল্যাভিঃ ক্ষেত্রধান্যবং॥

আত্র প্রণালীভিঃ কুল্যাভিরিতি দৃষ্টান্তদ্রং কুণস্কাশিরাভেদাং।

প্রসারণাকুঞ্চনাদি জিয়াভিঃ সততং তনো ।
শিরা এবোপকুর্বন্তি তাঃ সুংঃ সপ্তশতানি তু॥
যথা ক্রমদলে সাক্ষাৎ দৃশ্যন্তে প্রততাঃ শিরাঃ।
তথৈব দেহিলো দেহে বর্তন্তে সকলে শিরাঃ॥
নাভিস্থাঃ প্রাণিনাং প্রাণাঃ প্রাণালাভিক্লণা-

শিরাভিরারতা নাভিশ্চক্রনাভিরিবারকৈঃ।

# শৈরা।

শিরা সকল শরীরের সন্থিবন্ধন এবং লোষ ও ধাতু বছন করে। উহারা নাভিদ্লে বন্ধ থাকিরা চতুর্দ্ধিকে বিভূত হইরাছে। জ্বলপ্রণালীর জলে উদ্যান এবং নদীর জলে ক্ষেত্রছ ধান্য যেমন পরিপুষ্ট হয়, শিরাসকলও রসদামন্বারা সমস্ত শরীরকে সেইরপ পোষণ করে। জলপ্রণালী ও নদী এই তুইটি ভিন্ন

দৃষ্টান্তবারা শিরারও স্কুল ও স্ক্রম
এই ছুই প্রকার ভেদ প্রতিপন্ন হইতেছে। প্রসারণ ও আকুঞ্চনাদি ক্রিয়া
বারা উহারা সভত শরীরের অনেক
উপকার করে। রক্রের পত্তে যেরপ

স্ক্রম স্ক্রম অসংখ্য শিরা দেখিতে
পাওরা যার সেইরপ শত শত শিরা
এই শরীর ব্যাপিরা আছে। যে নাভি
মূলে প্রাণীদিণের প্রাণ অবস্থিত সেই
নাভিমূলই শিরা সমূহের মূল। চক্রনাভির চারিদিকে যেরপ অর সকল সংলগ্ন-খাকে, শরীরস্থ নাভির চারিদিকেও
সেইরপ শিরাসকল সংলগ্ন আছে।

ভা যথা। ভাসাং থলু মুললিরাঃ চত্তারিংশং। ভাসাং দশ বাতবহাঃ, দশ পিতৃবহাঃ, দশ শ্লেক্সবহাঃ, দশ প্রেক্সবহাঃ, দশ প্রেক্সবহাঃ। ভাসাং থলু বাতবহানাং বাতত্থানগভানাং সপক্ষমগুতিশভং ভবভি। ভাবভা এব পিতৃবহাঃ পিতৃত্থানগভাঃ, শেল্পবহাঃ পেতৃত্থানগভাঃ, বক্তবহা যক্ৎপ্লীহগভাঃ। এবং শিরাঃ সপ্রশভানি ভবভি। ভত্ত বাতবহাঃ এক-শ্লিম্ সক্থিনি পঞ্চবিংশভি। এতেনেভরসক্থি-বাহু চ বাথায়ভো। বিশেষতঃ কোঠে চতুলিংশং। ভাসাং শ্লোগাং গুদমেদ্রাশ্লিভা অকৌ। দ্বে দে পার্থয়োঃ। যট্ পৃষ্টে! ভাবভা, এবোদরে। দশ বক্ষসি। একচড্বারিংশৎক্রেণ উর্ক্মণ। ভাসাং চতুর্দ্ধশ এবায়াং, চতপ্রঃ কর্নয়োঃ, নব কিন্ধায়াং, ষট্ নাসিকায়াং, অক্টে, নেত্রয়োঃ।

এবং বাতবহানাং সপঞ্চমগুডিশতং ভবস্তি। এবং বিভাগঃ পিত্তবহানামপি, বিশেষস্ত পিত্তবহা নেত্রয়োদশন কর্ণয়োর্দ্বে। এবং রক্তবহা ভটেট নেত্রয়োঃ। শ্লেমবহাস্ত ঘোড়শ গ্রীবায়াং, কর্ণয়োঃ দ্বেটা এবং শিরাণাং সপ্তশতানি ব্যাধ্যাভানি।

# শিরার বিশেষ বিশেষ স্থানও সংখ্যা ৷

মূল শিরা সমুদারে চলিলটি। তথ্যধ্যে
বাতবহা (১০) পিতবহা (১০) শ্লেম্বহা
(১০) এবং রক্তবহা (১০)। এই চল্লিলটি
মূল শিরা ও ইহাদিনের শাখা প্রশাখা
লইরা শরীরে সমুদারে সাত শত শিরা
আছে। তথ্যধ্যে বাতস্থানগত বাতবহা
শিরা (১৭৫,) পিত্তমানগত পিতবহা
(১৭৫) শ্লেম্খানগত শ্লেম্বহা (১৭৫)
এবং যক্তথে প্রীহাতে (১৭৫) সংখ্যক
শিরা আছে।

বাতবহা শিরা প্রত্যেক হস্ত ও পদে পঁচিশটি করিয়া থাকে। কোষ্ঠদেশে (৩৪); শ্রোণি, গুছদেশ, মেদু প্রভৃতি ছাৰে (৮), পাৰ্শ্ব ছয়ে (৪), পুঠে (৬) উদরে এবং वकः ছाम (১०); ऋम्रमित छार्स (85), जबारधा खीवारमर्म (58), कर्षप्र (৪), জিহ্বাতে (৯), নাসিকাতে (৬) এবং চক্ষুৰ্ব্য়ে (৮), এই রূপে এক শত পঁচ্-ত্তর বারুবহা শিরা বিভক্ত হইয়াছে। পিত্রহা, শ্লেম্বহা ও রক্তবহা শিরা সকলেরও এইরপ ভাগ জানিবে। কেবল মাত্র কিলেষ এই যে ইছারা চক্ষুঃদ্বরে (১০) এবং কর্ণছয়ে ছুইটি করিয়া থাকে। ক্রিয়াণামঞ্চতীঘাতমমোহং বৃদ্ধিকর্মণায়। করোতান্যাম্ গুণাংশ্চাপি স্বাঃ শিরাঃ প্রনম্ভরুম ॥ 'जिल्हानार' ध्वनाद्रनाकुकनामीनाम्। 'करबाहर युधिकर्मानाम्। वृत्तीत्तियानाः, सनत्ता वृद्धन्त, বৈ স্বে বিষয়ে জ্ঞানং ন করোতীত।র্থঃ। 'জনাান গুণান্' রসাদিব্যাপন্দু।রা শরীরপোষ্ণাদীন্।

ষদা জু কুপিতো ৰাষ্ট্ৰ: আঃ শিরাঃ ঞাতিপদ্যতে। ভদাস্য বিবিধা রোগা ক্লায়জে বাতসম্ভবাঃ ।

বারু যখন আপন শিরাতে বিচরণ করে তখন শারীরিক ক্রিরার ব্যাঘাত বা বৃদ্ধিত্রম হয় না। প্রত্যুত্ত শরীর বলিষ্ঠ ও পুই হয়। কিন্তু বারু আপন শিরামধ্যে কুপিত হইলে বারুসম্বন্ধীয় নানা প্রকার রোগ জ্বারে।

আদ্বিযুতামশ্বক্লচিমগ্রিদীপ্রিমরোগতাম্।
করোত্যন্যান্ গুণাংশ্চাপি পিত্তমাত্মশিরাশ্চরন্।
'অরোগতাং' পৈত্তিকরোগানুৎপত্তিং। 'অন্যান্
গুণান্' মেধাবুদ্ধিদর্শনাদীন্ (১)।
বদা তু কুপিতং পিতং দেবতে শ্বকাঃ শিরাঃ।
তদাস্য বিবিধা রোগা কাছতে পিত্যসম্ভবাঃ॥

পিত্ত আপন শিরামধ্যে বিচরণ করিতে থাকিলে শরীরের কান্তি, অগ্রির দীপ্তি, অরে কচি, এবং শরীরে অন্তান্ত অনেক গুণ জন্মার। তৎকালে পৈত্তিক রোগের চিহুমাত্র থাকে না। কিন্তু পিত যখন স্বীয় শিরামধ্যে কুপিত ভাবে থাকে তথন পিতজ্জ বিবিধ রোগা জ্বো।

"অস্তান্ত অনেক গুণ" অর্থাৎ মেধা,
বৃদ্ধি, দর্শনশক্তি প্রভৃতিগ্ঞণ।
স্বেহনস্বেদ্ধু সন্ধানাং কৈর্যাং বলমরোগভাদ্।
করোত্যন্যান্ গুণাংশ্চাপি বলাসঃ স্বাঃ শিরাশ্চ্যন্
গ্রেরোগভাং কৈলিকরোগানুৎপতিং। 'জন্যান্
গুণান্, 'বলপুন্যান্দীন্।'
বদা তু কুপিতঃ ক্লেল্যা স্বাঃ শিরাঃ প্রতিপদ্যতে।
তদাস্য বিবিধা রোগা স্বায়ন্তে ক্লেল্যন্তবাঃ।

(১) মেধাবুদ্ধিদর্শনশক্ত্যাদীনিতি পুন্তকা-স্করে পাঠঃ i শ্লেষা স্থীয় শিরামধ্যে সঞ্চরণ করিতে থাকিলে, শরীরের চিক্রণতা, বল, ফুর্ত্তি সন্ধিছানের দৃঢ়তা এবং অস্থান্ত বিবিধ গুণ জ্ব্যায়। তৎকালে শরীরে স্লেষাজ্ঞত কোন রোগ থাকে না। "অস্থান্ত বিবিধ গুণ" অর্থাৎ বলপ্ট্যাদি। কিছ স্লেষা যথন আপন শিরামধ্যে কুপিত ভাবে থাকে তথন শ্লেষাজ্ঞ নানাবিধ রোগ জ্ব্যায়।

ষাজুনাং পুরণং বর্ণং (২) স্পর্শক্ষান্মসংশয়স্। আশিরাস্কু চরক্লক্তং কুর্য্যাচ্চান্যান্ গুণান্গি ।

'জন্যান্ গুণান্' বলপুঊ্যাদীন্। যদা ডু কুপিডং রক্তং সেবডে অবহাঃ শিরাঃ। ডদাস্য বিবিধা রোগা কায়তে রক্তসম্ভবাঃ॥

রক্ত যখন শীর শিরামধ্যে সঞ্চরণ করে তথন শরীরত্ব থাতু সকল পৃষ্ট হয়। এবং বর্ণের উৎকর্ষ, স্পর্শজ্ঞানের তীক্ষতা ও অফাল্য অনেক গুণ জঘ্মে অর্থাৎ বদ-পৃষ্টাাদি রদ্ধি হয়। কিন্তু রক্ত কুপিত হইলে শরীরে দানা প্রকার রক্তসমন্ধীয় রোগ জয়ে।

তত্ৰাৰুণা ৰাত্ৰহাঃ পূৰ্য্যন্তে ৰাষুনা শিরাঃ। পিত্তাদুয়ান্চ নীলান্চ শীতা গৌৰ্যঃ স্থিরাঃ কন্ধাৎ। অস্থহাস্ত্ৰ (৩) তা রক্ষাঃ স্থান্চ নাত্যফ্ষণীতলাঃ॥

বারুপূর্ণ শিরা সকল অবন বর্ণ, পিত-পূর্ণ শিরা সকল উক্ত ও নীলবর্ণ, কক্ষপূর্ণ শিরা সকল শীতল, ছির ও খেতবর্ণ এবং রক্তপূর্ণ শিরা সকল ক্ষেবর্ণ এবং অধিক শীতল বা অধিক উক্ষ নছে।

#### অথ স্থায়বঃ।

তত্র স্থান্থেঃ ক্রপমান।

মেদনঃ স্থেইমানায় শিরা স্থায়্ত্রমাধুরাং।
শিরাণাং হি মৃদুঃ পাকঃ স্থায়্নাক্ত ততঃ ধরঃ ।
স্থায়বো বন্ধনানি স্থার্ডেইমাংসান্থিমেদসাম্।
সন্ধীনামপি যক্তান্ত শিরাভাঃ স্থান্থাঃ স্থাতাঃ হ
নৌর্থা কলকান্তীর্থা বন্ধনৈর্মক্তিযুঁতা।
নিযুক্তাগাধসলিলে ভবেন্তারসহা ভূলম্ ।
বব্দেন শরীরেইন্মন্ যাবভঃ সন্ধ্যঃ স্থানঃ।
স্থান্থিভিক্তিভিক্ষাভেন ভারসহা নরাঃ ঃ
কলকৈঃ' কাঠপট্টোঃ। 'আভীর্থাঃ' ব্যাপ্টাঃ।

## সায়ু।

মেদের ক্ষেছভাগের যোগে শিরা
সকল আর্ড প্রাপ্ত হয়। শিরার পাক

মৃত্র এবং আরুর পাক ধর। আরু সকল
দেহস্থ মাংস, অন্থি সন্ধি ও মেদের বন্ধন।
উহারা শিরা অপেকা দৃঢ়তর। কার্চকলক কালা প্রদৃঢ় বন্ধন দারা সংযুক্ত
হইলে নৌকার আকারে পরিণত হইরা
যেমন অলে মনুষ্যের ভার বহনে সমর্থ হয়,
সেইরপ শরীরের সন্ধিসকলও আর্থারা
বন্ধ হইলে দেহের ভার সৃষ্ঠ করিতে
পারে।

### স্বারুসংখ্যামাহ।

শতানি মৰ কায়ন্তে শরীরে স্বায়বে। নূণাম্। তাসাং বিবরণং ক্রমঃ শিষ্যাঃ পূণুত বন্ধতঃ । শাখান্ত্রট্শতানি স্থাঃ কোঠে ত্রিংশচ্ছতবয়ম্। গ্রীবায়া উর্দেশে তু স্বায়্নাং সক্ততিঃ স্থৃতাঃ ।

## স্বায়ুর সংখ্যা।

মনুষাদেহে নয় পাত স্নায়ু আছে;

<sup>(</sup>২) সম্যাগিতি বা পাঠঃ।

<sup>(</sup>৩) অক্**ধ**রাস্ত ইতি ক্তিং পাঠা।

ভাহাদিগের বিবরণ কহিতেছি, শিষ্যগণ!
যত্বপূর্বক অবণ কর। এই নয় শত স্নান্তর
মধ্যে শাখা অর্থাৎ হস্তপদে ছয় শত,
কোর্চনেশে হুই শত ত্রিশ এবং গ্রীবা ও
ভাহার উর্দ্ধভাগে সপ্ততি সংখ্যক (৭০)
স্নায়ু অবস্থিত।

#### ভৱ শাখাগভা: প্ৰাহ।

একৈকস্যাং পাদাক্ল্যাং বদ্ ষট্ ভাল্তিংশং। ভাৰত্য এৰ জলকুঠেৰু। ভাৰত্য এৰ জঞ্চায়াং, দশ কাৰুনি। চন্দ্ৰিংশদুৱো। দশ ৰক্তকণে। এবং শাৰ্কশতমেক্সিন্ সক্ধিনি ভৰম্ভি। এডে-নেত্ৰসক্থিবাহ্চ ব্যাখ্যাতো।

## শাখাগত স্নায়ু।

পারের প্রত্যেক অঙ্গুলিতে ছয় করিরা এক পারে (৩০), তল, কুর্চে ও গুলকদেশে (৩০), জওবাতে (৩০), জারুতে দশ, উক-দেশে (৪০) এবং বডকণে (১০); এইরপে প্রত্যেক পারে দেড় শত করিয়া তুই পারে (৩০০) স্বায়ু আছে। ঐ রপ নির্মে হুই হাতেও তিন শত সংখ্যক স্বায়ু আছে।

## অধ কোঠগভা: প্রাহ।

যতি কটাং। ভাৰত্য এব পাৰ্যস্থোঃ। জ্ব-দীতি পূঠে। ত্ৰিংসদুৰ্সি।

# কোষ্ঠগত স্নায়ু।

कंपिरनर्ग (७०) शिश्वंबात्र (७०) शृष्टं (५०,) ध्वश वक्षःश्रम (७०)

## व्यथ औरवार्षगढाः थार।

ষট্ত্ৰিংশদ্ঞীবায়াষ্। চতুক্তিংশস্দ্ৰি এবং স্বায়্নাং নৰণভানি ভৰতি।

গ্ৰীবা ও তাহার উর্দ্ধগত সায়ু।

আীবাতে (৩৬) এবং মন্তকে (৩৪) এইরপো সমুদায়ে নয় শত আরু বর্ণিত হইল।

#### তাধ ধ্যকুঃ।

ধমন্যো নাভিতো জাডাশ্চভুর্জিংশতিসংখ্যা। দশোর্জা দশাধোগাঃ শেষাভিষ্যগ্রভাঃ শুডাঃ।

#### थयनी।

নাভিম্ল হইতে চিক্সণাট ধমনী উৎ-পদ্ম হইয়াছে। তল্মধ্যে দশ্টি উৰ্দ্ধ-ভাগে, দশটি অধোভাগে এবং চারিটি তির্যাক্ভাবে গদন করিয়াছে।

## ভৱোৰ্দ্বগাঃ।

শক্ষণরিপরসগক্ষপ্রখাসোচ্চ্বাসঞ্জিওক্ষুত-হসিতকথিতরুদ্ভিগীতাদিবিশেষানভিবহন্তাঃ শ্বীরং ধারয়ন্তি।

'প্রশাসঃ' অন্তঃপ্রবিশবায়ুঃ। 'উচ্ছু াসঃ' উর্ছং
গক্ষবায়ুঃ। কান্ত কনমং গভাবিধা কায়ন্তে।
ভাবিংশং। তাসাং মধ্যে বে বে বাতগিত্তকংশোণিতঃসাম্বহতঃ। তা দশ। অন্টাভিঃ
শক্ষপ্রসংসাকান্ গৃহ্ণাভি পুরুষঃ। বাড্যাং
ভাবতে, বাভ্যাং ঘোনতুত, বাভ্যাং বগিতি, বাভ্যাং
ভাগর্তি, বে চাত্থাহিন্যো, বে জন্যং ক্রিয়া
বহতঃ, এতাক্ষিংশং। এতাভিক্রদর সার্থ-পূঠোবঃ-ক্ষ-প্রবা-শিরো-বাহ্বো গার্হান্তে চালান্ডে চ।

## উর্দ্ধগতধমনী।

উদ্ধাত দশটি ধমনী শব্দ, স্পর্শ, রপ, রস, গদ্ধ, প্রশাস, উচ্ছাস, জৃত্তন (হাই-তোলা), ক্ষৃত (হাঁচি), হাস্য, কথন, রোদন, ও গান প্রভৃতি কার্য্যসম্পাদন পূর্বক দেহকে ধারণ করিরা আছে। "প্রশাস" অর্থাৎ অন্তঃপ্রবিষ্ট বারু। 'ভিচ্ছানুস' উদ্ধাত বারু।

# অধোগতা: প্রাহ

আধোগতান্ত বাতমূত্রপুরীরপ্রকার্ত্তবাদীনবোব-হল্তি। ডাল্ড গিতাশয়ক্তবান্তিবা কায়ন্তে। ডান্ডিংশং। ডালাং মধ্যে বে বে বাডগিতকক-লোনিতরসাম্ বহুডঃ। ডা দশ। বে কারবহে ক্ষান্তিতে, বে ডোয়বহে, বে বন্তিগতে মূত্রবহে, বে প্রক্রা প্রাদুর্ভাবায়, বে ডবিস্গায়, তএব নারীণামার্ত্তবং প্রায়ায় বিস্কৃতকঃ। কেন্তুলাক্ষপ্রতিবদ্ধে পুরীষং বিস্কৃতঃ। ক্ষতী-বন্যান্তির্ব্যাপ্যতাঃ ব্যাদ্ধর্মপরিত্তি। এতাব্দিংশং। এতাভির্ধোনাডেঃ পক্ষাশর-কটী মুত্ত-পুরীষ-বত্তি-গুদ্ধ মেদ্র-সক্ষীনি ধার্ম্যন্তে চাল্যতে চ।

## অধোগতধমনী।

অধোগামিনী দশট ধমনী বাত, মূত্র, পুরীষ, শুক্র, আর্দ্তর প্রভৃতিকে লইয়া ষায়। তাহারা অধোভাগে পিত্রাশরে যাইয়া ত্রিশটি শাখার বিভক্ত হয়। তশ্বধ্যে তুইটি করিয়া ধমনী বাড পিত্ত, কফ, শোণিত ও রস ইহাদিগের প্রত্যেককে বছন করে। অবশিষ্ট বিং-শতি ধমনীর মধ্যে ছুইটি অন্ত্রকে আঞ্রর করিয়া অন্ন বহন করে, ও দুইটি জল বহন करत्। प्रदेषि विखालमा व्याध्यत्रभूव्यक मृद्ध বহন করে, তুইটি দারা পুৰুষের শুক্ত ও ন্ত্ৰীলোকের আর্ত্তর প্রাকুত্ ত হয়,এবং ত্রইটি র্জ আর্ত্তর ও শুক্রকে নিঃস্থত করে; চুইটি স্থল অন্ত্রে প্রতিবন্ধ থাকিয়া প্রীয় নিঃসা-রিত করে। অবশিষ্ট আটটি ধমনী তির্যা-গগামিনী ছইয়া স্বেদ নিঃসরণ করে। এই অধোগামিনী ধমনী সকল প্রকাশয়, কটি, মূত্র, পুরীষ, গুছাদেশ, বস্তি, মেচ, পাদ প্রভৃতি স্থান আগ্রর করিরা উহাদি-গের পোষণক্রিয়া সম্পাদন করে।

#### তির্যাগাতাঃ প্রাছ।

তির্ব্যগ্নতানাক্ত চতসূপানেকৈকং শতধা সহক্রধা চোক্তরোক্তরং বিভঙ্গান্তে। তাল্বসক্রোয়া-ভাতিরিদং শরীয়ঞ্বাকিতম্ নিবভ্নায়তকা গবাক্ষো বাতায়নং। যথা গৰাক্ষে বহু নি ছিন্তাণি ভবভি তথা অন্মিন্দেহে জালবং শিরাঃ ব্যাপ্য তিষ্ঠভীতি ভাবঃ। 'নিবছনায়ডজ্বাক্ষিতম্'। গাৰাক্ষাকারাক্ষনিকর্যুক্তং কৃতমিত্যর্থঃ। তাসাং সুথানি রোমলগ্নানি। যৈর্কুথৈঃ স্থেন প্রবভি, রসঞাভিসন্তর্পয়ন্ত্যন্তর্কহিন্দ। তৈরেবাভ্যস্পরিক্ষাব্যাহনাকেপনবীর্য্যাণি ছচি পকান্যন্তঃ প্রবেশয়ন্তি। তৈরেব স্পর্শং শুভং অন্তভং বা গৃহন্তি।

## তিৰ্য্যগ্গামিনী ধমনী।

তিষ্যগ্রামিনী শিরাচতৃষ্টরের এ-ভোকটি উত্তরেগতর শত সহস্র শার্থায় বিভক্ত হইয়া সমস্ত শরীরকে সচ্ছিত্র करत। र्श्व नकन जनश्या धर्मनी अहीरत নিবন্ধ থাকাতে পরীরকে গাবান্ধিত গৰাকাকৃতি অসংখ্য আচ্ছন্ন করে। ঐ সকল স্থক্ষা ধ্যনীর মুখ প্রতিলোমকুপে সংলগ্ন!. এ সকল মুখদারা স্বেদ নিঃস্ত হইয়া যায় এবং দেছত্বস অন্তরেও বহির্ভাগে সন্ত-পিত হয়, অভ্যন্ত, পরিষেক, অবগাহন ৪ লেপন ক্রিয়া ছারা তৈলাদির বীর্যা শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া তৃক্কে পরিপক্ক করে এবং উহাদিগোর দারাই শুভজনক বা অশুভক্তনক স্পর্শ জান হয়। যথা অভাৰতঃ আনি মূণালেমু বিশেষু চ। ধমনীনাত্তথা স্থানি রসো বৈরভিতশ্চবেৎ ।

গঞ্চাভিভূতাত্ত্ব গঞ্চজঃ
গংক্ষিয়ম্পঞ্চত্ত্ব ভাষমতি।
গংক্ষিয়ম্পঞ্চত্ত্ব ভাষমিত্বা
গঞ্চমায়াত্তি বিনাশকালে।

অন্যায়মর্থঃ। ধনন্যঃ কথকুতাঃ, পঞ্চান্তিভূতাঃ। পঞ্চতঃ আকাশাদিনহাভূতেভাঃ অভি
(সনজাৎ) ভূতাঃ। "পঞ্চেক্রিয়ং" পঞ্চেক্রিয়া।
উভয়াত্মকং মনশ্চ যস্য তং পঞ্চেক্রিয়ং, জীবাজানং। পঞ্চল্ল ইক্রিয়াধিগানেষু শ্রোজাদিষু,
'পঞ্চজঃ' পঞ্চবারান্, পর্যায়েণ নজুকদৈব,
ভাবয়ন্তি প্রাপায়ন্তি। 'পঞ্চেক্রিয়ং' পঞ্চানামিক্রিযাণাং সমাহারঃ পঞ্চেক্রিয়ং, শ্রোজাদি, ভদুপলক্ষিতং কর্মেক্রিয়ং মনশ্চ। পঞ্চপ্র পৃথিব্যাদিষু,
বুদ্ধাক্রিয়বিষয়েষু, তদুপলক্ষিতেষু হল্তাদিষু কর্ম্মেক্রিয়বিষয়েষু, মন্তব্যে মনোবিষয়ে চ 'ভাবমিদ্ধা'
প্রাপাষ্য সংযোক্যেতি যাবং। বিনাশকালে
'পঞ্চন্ধং' আকাশাদিভাবং। আয়ান্তি প্রাপ্নুবন্ধীত্যর্থঃ।

মৃণালের অভ্যন্তরে বেরপ ছিত্র থাকে, ধমনীর মধ্যেও দেই রপ ছিত্র থাকে। দেই ছিত্রছারা সর্ব্বলগরে রস সঞ্চারিত হয়। ধমনী পঞ্চতুতে অভিভূত হইরা আত্মাকে চক্লু, কর্ণ প্রভৃতি পঞ্চ ইন্দ্রিরা-ধিন্তিত ছানে ক্রমান্তরে সংযোজিত করে এবং কর্ণাদি পঞ্চ ইন্দ্রের ও তত্ত্বপদক্ষিত মনকে পৃথিব্যাদি পঞ্চভূতে, বুজীন্দ্রির বিষয়ে ও তত্ত্বপদক্ষিত হন্তাদিতে এবং কর্মান্তির বিষয়ে গুলু মন্তব্য বিষয়ে সংযোজিত করিরা বিনাশকালে পঞ্চল্পেরাজিত করিরা বিনাশকালে পঞ্চল্প্রাপ্ত জ্বাধ্য হুইরা যার।

#### ' অথ কণ্ডরাঃ।

মহত্যঃ স্বায়বঃ প্রোকাঃ কওরান্তান্ত বোড়শ। প্রসারণাকুঞ্বয়েদ্ উৎ তাসাং প্রয়োজনম্ । চডলো হন্তরোভাসাং তাবতাঃ পাদরোঃ স্ফাঃ।
এবিয়ামণি ভাবতান্তাবতাঃ পৃষ্ঠসঙ্গোঃ।

ভত্ৰ পাদহত্তগভানাং কওৱাণাং নথাঃ এবো হাঃ। থীবানিবন্ধনীনামধোভাগগভানাং এবো হোমেচুঃ। পৃত্তনিবদ্ধানাং এবোহা নিডছ-মুর্কোফুবকোভ্কভনপিঙাঃ।

#### কণ্ডরা।

প্রধান প্রধান বোলটি স্নার্ যাহা
পুর্বে বলা ছইরাছে ভাছাই কণ্ডরা নামে
প্রাসিদ্ধ। উহাদিগের ছারা হস্তপদাদির
প্রসারণও আকুঞ্চন ক্রিরা সম্পাদিত ছর।
বোলটি কণ্ডরা এই রূপে বিভক্ত ছইরাছে
বথা—হস্তে চারিটি, পাদে চারিটি,
প্রীবাতে চারিটি এবং পৃষ্ঠে চারিটি।
তথ্যধ্যে হস্তছিত ও পাদছিত কণ্ডরা
ছইতে নধ, প্রীবাদিবদ্ধ অধোভাগগত
কণ্ডরা ছইতে মেচু প্রং পৃষ্ঠসংলগ্ধ কণ্ডরা
ছইতে নিতম, মন্তক, বক্ষংস্থল, উক্দেশ,
অক্ষ ও স্থাপিও ল্লেম্ব।

## অধ বন্ধুণি।

নেজস্তবণনাদানাং দে দে রক্ষে প্রকীর্তিতে।
মুখ্যমন্ত্রপান্ত্রনামেকৈকং রক্ষমূচ্যতে ।
দশমং মন্তকে প্রোক্তং রক্ষাণীতি নৃগাং বিদৃঃ।
স্কৌণামন্যানি চ ত্রীণি স্তনয়োর্গর্ভবস্থানি।

# র**ন্। (ছি**দ্র) '

চক্ষের, কর্ণরয়, নাসিকারয়, মুখ, মেচুও শিরোরস্কু পুক্ষের দেছে এই দশটি রন্ধু আছে। স্ত্রীলেক্তির এডডির আরও ডিন্টি অধিক রন্ধু আছে; যথা-ভদরর ও গার্ডনিঃসরণের পথ।

#### ত্বথ জ্বোডাংসি।

মনঃপ্রাণারপানীয়দোরখাতুপথাতবঃ। খাতুনাক মলা যুত্তং মলমিত্যালয়ভানো ॥ সকরভি হি বৈশ্মার্টেশভানি জোভাংলি সঞ্জয়। বহুনি তানি সঞ্জায় শক্যভে দৈব ভাষিতুম্।

## অথ স্রোভাংসি।

যে সকলমার্গ ছারা মন, প্রাণ, জন-রস, পানীর, দোষ, ধাতু, উপধাতু, ধাতুমল, মৃত্র, এবং পুরীষ সঞ্চারিত হয় তাহাদিথকে স্রোত কহে। ভাহাদিথের সংখ্যা এত অধিক যে ছির করিয়া বলিতে পারা যায় না।

#### অথ জালানি।

নিরস্কররন্ধনিকরকলিতানি সমূহিতানি চ কা-লানীব কালানি। কালানি তু শিরাস্বায়্মাংসাম্বায়্তবন্তি হি। তানি চত্বারি চত্বারি সর্কাণ্যের চ বোড়শ॥

তানি মণিব কথল্কসংস্তানি পরস্গরনিবদ্ধানি পরস্গরনিবদ্ধানি পরস্গরসংলিটানি পরস্গরগবান্ধিতানি চেতি। বৈর্গবান্ধিতমিদং শরীর্য। অয়মর্থঃ একন্মিন্মানিবদ্ধে একং জালং শিরায়াঃ, অপরং স্বায়োস্থতীয়ং নাংসন্য, চতুর্থমন্ত্রঃ, এবঞ্জুারি জালানি। এতেনেতরমণিবন্ধপ্রলুকো চ ব্যাখ্যাতোঁ। 'গবান্ধিতং, বিরচিতনির্ভবন্ধানাকারবন্ধনিকরপরিক্রিদিভার্থঃ।

#### জাল।

শরীরছ জালসকল শিরা, স্বারু, মাংস ও জন্ম হইতে উৎপন্ন হর। উহারা জালের ন্যার অসংখ্য ছিত্তবৃক্ত ও পরস্পর সংলগ্ন। জ্ঞান সমূলারে যোলট। প্রত্যেক মণিবদ্ধে ও ইংল্কে মাংসজাল একটি, শিরাজাল একটি আরুজ্ঞাল একটি ও অন্থিজাল একটি করিয়া থাকে। উহারা সমস্ত শরীরকে জালের ম্যায় ছিদ্রবিশিষ্ট করত মণিবদ্ধ হইতে গুলুফ্ পর্যান্ত অব্দ্বিত।

## অথ কুৰ্চাঃ।

কুৰ্কাঃ স্থাৰ্ভয়ো ৰো ছু ভাৰভো পাদয়োৱণি। গ্ৰীৰায়ামেক একস্ত মেট্ৰে সৰ্বেইপি ঘট্ স্ভাঃ॥ কুৰ্কা অণি শিৱান্বায়ুমাংসাহিতান্তৰাঃ স্ভাঃ।

# कृष्ठ ।

জালের ন্যার কূর্চও শিরা স্নার,
নাংস ও অছি হইতে উৎপর। কূর্চ
সমুদারে ছরটি হথা—হস্তমরে দুই,
পাদররে দুই, গ্রীবাতে এক ও মেটে
এক।

#### অথ রজ্জবঃ।

পৃষ্ঠবংশন্যোভয়ত্র মহজ্যো মাংসরব্বরঃ। চতকো মাংসপেশীনাং বন্ধনং ওৎপ্রয়োজনম্।

## রজ্জু।

পৃষ্ঠদণ্ডের উভর ভাগে চারিটি প্রধান রক্ষ্ আছে। মাংসপেশী বন্ধন করাই উহদিগের কার্যা।

#### व्यथं (मवग्रः।

সেবন্যঃ সপ্ত ভাসান্ত ভবেষুঃ পঞ্চ মন্তকে। একা শেকসি জিক্ষাগ্যামেকা বিদেশ ডাঃ কচিৎ।

#### সেবনী।

मस्टाक नी गाँछ, निरम धकहि छ

'জিহ্বাতে একটি সমুদারে এই সাওটি সেবদী। সেবদী কখন বিশ্ব করিবে না।

#### অধ সঞ্চাতাঃ।

চতুৰ্দশাস্থাং সঞ্চাতাঃ। তেৰাজ্যো গ্ৰন্ফ-সানুবংক্ষণেৰু। এতেনেতরসক্থিৰাচুচ ব্যাখ্যা-তোঁ। ত্ৰিকশিরসোরেকৈকঃ। অত্ৰ তু ত্ৰিক-পদেন বাহুগ্ৰীৰান্থিসজ্যাত উচ্যতে।

#### অন্থিসংঘাত।

অন্থিনিদনের স্থানকে সংঘাত কছে।
শরীরে সমুদায়ে চৌদ্দটি সংঘাত আছে।
তথ্যধ্যে গুল্ফ, জানু ও বংক্ষণে তিন,
এইরপ অপর পায়েও তিন, হতত্ত্বে ছয়,
বাহু ও গ্রীবার অন্থি সংঘাত এক এবং
মন্তব্বে এক।

# वर्थ मीमसाः।

চতুর্দশৈব সীমস্তাঃ কথিতা মুনিপৃক্ষবৈঃ। সংখ্যাতাঃ সীবিতা যৈন্ত সীমস্তান্তে প্রকীর্ত্তিতাঃ। বৈর্ম্বিভিঃ।

#### भीयख।

বে সকল অছির ৰারা সংবাত অর্থাৎ অছির নিলনের ছাল সীবিত হয় তাহাদিগকে সীমস্ত কছে। মুনিপুদ্ধব কর্ত্ব চৌদটি শীমস্ত কথিত হইয়াছে।

#### অধ সূচঃ।

ক্ষীরস্য পচ্যমানস্য যথা সম্ভানিকা ভবেৎ। পচ্যমানস্য শুক্রস্য রক্তরশচ ওথা ছচঃ। পূর্ব্বাবভাসিনী ভাসাং সিগ্নস্থানং চ সা মডা (১)।

## 'ত্বক।

कृक अधिएक शहामांग क्वरण खांका

(১) স্বভা ইভি স্কৃতিং পাঠা।

হইতে যেমন সন্তানিকা ( শর ) উৎপন্ন হর।
সেইরপ শরীরছ পচ্যমান শুক্ত গুলোপিড
হইতে দ্বক্ জন্ম। ঘক্ সাত প্রকার, যথাভাবভাসিনী, লোহিডা, খেডা, ডাড্রা,
বেদিনী, রোহিণী ও ছুলা।

#### অথাবভাগিনী।

बाঞ্চকেন পিতেনাবভাসনাৎ পরিণাহেন বিভাগিতস্য ব্রীহেবিংশতিভাগেছফীদ্দশ ভাগাঃ প্রমাণং তস্যাঃ। ব্রীহিরত্র হবঃ। সাসিগ্নপদ্ম ক্টকয়োর্যিষ্ঠানং।

অবভাসিনী-ভ্রাজক নামক পিত্ত ছইতে
দীপ্তি প্রাপ্ত হয় বলিয়া উহাকে অবভাসিনী বলে। বিভূত বৰকে বিংশতি
ভাগ করিয়া ভাহার অভীদশ ভাগ
একত্র করিলে যত স্থুল হয় অবভাসিনীর
পরিমাণও ভত। উহা সিধা ও পদ্দকণ্টকেয় স্থান।

সা হৰবোড়শভাগঞ্মাণা, তিলকালকন্যক্ষ ব্যক্তানামধিচান্য।

দ্বিভীয়া লোহিতা জ্বেয়া তিলকালকজন্মভঃ।

লোহিতা—উহা বিস্তৃত ববের যো-ড়শভাগপরিমিত এবং তিলকা, অলকা, ন্যাচ্ছ ও ব্যঙ্গের অধিষ্ঠান।

তৃতীয়া তু ভবেচ্ছেড়া স্থানকর্মদলস্য সা।

সা যবৰাদশভাগঞামাণা, চৰ্মদলাকগন্ধিকাম শকানামধিভানম্।

শেতা—উছা বিস্তৃত যবের ছাদশ ভাগপরিমিত এবং চর্মদৃদ, অজগলিকাও মশকের জন্মদান। তাজা চতুর্থী বিজ্ঞেয়া কিলাসন্দিরভূমিকা। সাহবাইভাগঞামাণা। তাত্র – যবের **অভভাগপরি** মিত এবং বেখানে কিলাস ও চিত্রভূমিকা জন্মে।

गक्यो दिक्ति नाषा मर्वक्टिशहराष्ट्र मा । मा यवगक्षशामध्यमानिका ।

বিখ্যাতা রোহিণী বন্ধী গ্রন্থিপতাপচীত্বিতঃ।

সা ব্রীহিঞামাণা। এছোগচীগলগওগওমালা-বুনিসীপদামামধিতামম্।

বেদিনী—যবের পঞ্চভাগপরিমিত এবং বিসর্গ ও কুষ্ঠের জন্ম। রোহিণী-যবপরিমিত এবং গ্রাছি, অপচী, গল-গণ্ড, গণ্ডমালা, অর্ক্যুদ,ও শ্লীপদ নামক রোগের স্থান।

श्रूलाषुक् मखेमी थााजा विज्ञधारमः श्रिजिक्त मा। मा जीविषययमाना। स्वज्ञबादवाकर नार्श्व-धदत्व। श्रूला जीविषमाज्ञद्यित। मखोणि ष्वतः मस्मिजा विश्मिजिससात्वामा यह प्रवश्चमाना। यह ्यवध्यमानस् स्वसू होमद्रष्ट्रलाम्। यङ प्रकृ । स्वाहर्ष्ट्रसम् ह्वीमद्रध्यमानस्म नाष्ट्रविधामिति। बाहर ध्यमानश्माम्बामित्व।

স্থূলা—যবম্বাপরিমিত এবং বিজ্ঞধি প্রভৃতি রোগের জন্মস্থান।

শার্ক ধর বর বাছিল। বে সপ্তমী
ভূলাত্ত্ যব বরপ্রমাণ। এই সপ্তত্ত্ব
একত্র করিলে তাহার পরিমাণ ছর
যবের বিংশতিত্য তাগ কম হয়। ছর
যবের পরিমাণ র্জাস্থতের মধ্যভাগের
ল্যায়। যে হেতু শাজে উক্ত আছে
যে উদরে অলুঠপ্রমাণ বিদ্ধ করিবে।
কিন্তু ও প্রমাণ কেবল ভূল ও লাংসল

ছানে জানিবে, সনাট বা স্ক্রান্ত্রি প্রভৃতি ছানে নহে।

অধ লোমানি লোমকুপাঞ।

আন্ত্ৰো মলানি লোমানি অসংখ্যানি ভবস্তি হি। দত্তি বাৰন্তি লোমানি ভাৰত্তো লোমকুপকাঃ । অঙ্গপ্ৰত্যঙ্গনিত্ব তিঃ স্বাভাৰাদেৰ কায়তে। সমিবেশক গাত্ৰাণাং নাত্ৰাতে কারণাত্তব্য ।

নের্তিঃ' সিদ্ধিঃ। 'অভাবাং' ঈশ্বাং। 'সন্ধিবেশো' রচনাবিশেশঃ। অক্পোত্যক্ষনির্তি যে ওবস্তাগুণা গুণাঃ। তে তে গর্ভন্য বিজ্ঞায় ধর্মাধর্মনিমিত্তকাঃ॥ দন্তানাং গতনং করা পুনঃ গাতে ত্বসম্ভবঃ। তলেগনুদ্ধবো নোলামেতৎ সর্বং অভাবতঃ।

## লোম ও লোমকূপ i

লোম সকল অছির মল ছইতে জ্বে। শরীরে অসংখ্য লোম আছে। লোমের সংখ্যা যত লোমকুপেরও সংখ্যা তত।

অঙ্গপ্ৰত্যঙ্গসিদ্ধির কারণ. গ্রন্থা-গাত্ররচনার কারণান্তর নাই। सदिव **डेफ** ভাচে গর্ভের ধর্মাধর্ম অনুসারে অজপ্রত্যজের গুণাগুণ **इया मट्यु**व পতন ও পুদকৎপত্তি, অধিক বয়সে দস্ত পতিত ছইলে উৎপত্তি না হওয়া, হস্ততন, পদতন, স্থানে লোমোৎপত্তি না হওয়া প্রভৃতি শারীরীক নিয়ম সকল সভাবত:ই ছইরা থাকে।

গর্ভে দাসি নাসি যন্তবভি ভদাহ।
পর্তাদয়ে নিগতিতং বাচ্ক্ শুক্রং ভগার্তবম্।
ভাচ্পের ক্রবাড়ভং প্রথমে নাসি ভিঠতি।

মক্লৎপিত্তককৈতওকৈত । কলক ক্ষান্ত কলক ক্ষান্ত কৰিছে। কলক ক্ষান্ত কৰিছে। কৰে । কৰে কৰে । কৰিছে । কৰিছে ।

যত উক্তং চরকে।

ভৌমাপ্যায়েররায়ব্যাঃ পঞ্চোত্মানঃ স্নান্তসা ইতি।

তৃতীয়ে মাসি শিরুসো হস্তয়োঃ পাদয়োত্তথা। পিতিকাঃ পঞ্চ সিদ্ধতি সুস্থা অব্যবাভনোঃ । সর্বাণ্যশানুপোশানি চতুর্থে স্থাঃ স্ফ্টানি হি। স্বন্মব্যক্তিভাবেন ব্যক্তাতে চেত্তনাপি চ । उन्माक्तजूरर्थ अर्जन्न मामावस्त्रीम वाक्ष्णि। তত্ৰ বিহৃদয়া যথ স্যান্বারী দৌশদিনী মতা ঃ (नोशनावस्त्रा कु**क्त**र कृशिवक्क ( > ) वासनम्। বিকৃতাক্ষমনকং বা পুত্রং নারী প্রস্থয়তে। ৰত: জী দৌৰদং প্ৰাপ্য বীৰ্য্যবন্তুং চিরায়ুষদ্। পুত্রং প্রস্থাতে ভন্মাৎ ভল্যৈ বাঞ্ছিতমর্পয়েৎ। ই ক্রিয়ার্থানসো যাম যাম ভোক্ত মিচ্ছতি গর্ভিণী। গর্ভবাধান্তয়ান্তাসাং ভিষ্পাহত্য দাপয়েৎ। ভোকু মুপভোকু মিতার্থঃ। मा व्यक्तिका शुद्धः समस्य अविश्विष् অলকদৌৰদা গৰ্ভে লভেডাত্মনি বা ভয়মূ। যেষু যেখিজিয়ার্থেষু দৌষদে সাবমানিতা। প্রস্থাতে স্থতং সার্ভিংভন্মিংস্তনিংস্কদিরিয়ে ।

প্রতিমানে গর্ভের যেরূপ অবস্থা হয় তাহা বর্ণিত হইতেছে।

'সার্ডিং' সব্যথামৃ।

প্রস্থান্তরে উক্ত আছে যে গর্ভের প্রথম মানে শুক্ত ও আর্ত্তব যেরপ তরল অবস্থার গর্ভাশয়ে পতিত হল সেই রূপই থাকে। দ্বিতীয় মানে ক্লন্ত

( > ) কুৰিখঞ্জকৈতি পাঠান্তরন্।

মহাভূড, বায়ু পিত ও কক্ষের সহ বোগে পঢ়ামান হইরা যন হর। माना म्लके स्नामा यारेएउट्ह य बाजू धवर কক্ষেত্ৰ উষ্ণভাগুণ উক্ততা এণ দা থাকিলে উহাদিগের দারা কথন পাকজিয়া সম্পাদিত হইত না। সেই কারণে চরকও পার্থিব, खनीत, जारधंत, नात्रता धवर माछम धरे পাঁচ প্রকার অগ্নির উল্লেখ করিয়াছেন। ততীয় মাদে হস্তময়. পার্ভয় মন্তক এই পাঁচটি অবয়বের স্থানে পাঁচটি মাংসপিও জন্মে क्राल अन्नथाजान मकन मुक्ते रहा। एजुर्व অঙ্গপ্রভাঙ্গ সকল মাদে স্পষ্টরূপে প্রকাশিত হয় এবং হাদর ক্ষয়ে ও চেত-লার আবিভাব হয়। এই মাসে ক্রম্ম জন্মে বলিয়া জীলোকের নানা বল্পতে অভিলাব জন্মে। এই মানে স্ত্রীলোক স্থীয় अ मसार्मित अरे छेण्य समय्विभिक्षे स्य जारांक पोक्तिनी करहा বলিয়া অভএব তৎকালে দ্রীলোকের অভিলাব পূর্ণ না করিলে গর্ডছ সন্তান কুজ, কুণি, ষ্ঠ্য, বামন, বিক্লভাব্দ বা অন্ধ হয়। স্থতরাং গর্ভিণী জ্রীলোকের যে যে ক্রব্যে অভিনাষ জন্মে তৎসমুদার তাহাকে দেওরা কর্ত্তবা। কারণ তৎকালে অভি-লবিত জব্য প্ৰাপ্ত হইলে সম্ভান বীৰ্যা-वान अ मीर्वजीवी इत। कमछः शक्ति-ণীর বে যে ইন্সিরের বাছা যাহা ভোগ করিতে অভিলাব জম্মে, তৎক্ষণাৎ তাহা পূর্ণ করা উচিত। তাহা না হইলে গর্ভ-

বাধা লক্ষাইতে পারে। অর্থাৎ গার্ভিণীর বে যে অভিনাব পূর্ণ না হর, সন্তানেরও সেই সেই ইন্সিয়ের পীড়া লক্ষে, গার্ভিণী সরং ভীত হর এবং গর্ভের ও আশস্কা করে।

#### (मोक्तिविट्णयकनमाइ।

রাজসন্দর্শনে যস্যা দৌকদং জায়তে বিয়ঃ।
অর্থবন্তং মহাভাগং কুমারং সা প্রস্থাতে।
দুকুনপান্তকোশেয়ভূষণাদিযু দৌকদাৎ।
অনজাবৈর্ঘিণং পুত্রং লনিতং সা প্রস্থাতে।
দোষতাঞ্জানং ধর্মাশীলং প্রস্থাতে।
দেষতাঞ্জাতমায়াক্ত প্রস্থাতে গার্ঘাসমম্।

'आक्षरम' छशीचनामाक्षरम पोक्सार । 'शाई-प्रांभमर' खमरथाशमम् । प्रमंति व्यानकाजीनार दिश्माणीमर ख्यस्यार । व्रक्काकर त्वाममर भूवर महिचामिचप्रोस्पार ॥ वावास्मारत ख्यांस् भूवर मरकत्वरप्र सूज्य । मृशमारतम कू क्षांनर विकासर वनगदिनम् ॥ कारणश्युरक्षम् मा नावी प्रोस्पर विक्यां । भवीवाहावसीरेमः मा ममानर कनम्बर्गा ॥

## त्मीक्रमवित्मास कत्नत्र वित्मय।

গতিশীর রাজদর্শনে অভিলাষ জামিলে সন্তান সৌভাগ্যশালী ও ধনবান্
হয়। পট্টবন্ধ, ভূষণ বা রেশমী কাপড়ে অভিলাষ জামিলে সন্তান প্রক্রমার ও অলঙ্কারপ্রিয় হয়। আশ্রমগমনে অভিলাষ জামিলে সন্তান ধর্মশীল ও সংযতাত্মা হয়। দেবপ্রতিমাতে অভিলাষ জামিলে সন্তান প্রমণভূল্য (১) হয়, সর্পাদি হিংক্র জন্ধ দর্শনে

( ১ ) निरवद्र পाद्रियम्बद्ध नात्र ध्यवधः।

অভিনাৰ জবিদে সন্তান হিংক্ৰক হয়।
নহিৰমাংস উক্লণ করিতে অভিনায
অবিলে রক্তাক্ষ, লোমণ ও বীর পুত্র
অবেঃ। বরাহমাংস ভক্ষণ করিতে অভিনাব অবিলে নিজালু ও বীর পুত্র জব্মে,
এবং মৃগমাংস ভোজনে ইক্ষা হইলে
পুত্র জ্বতগামী, বিক্রমণালী ও বনচারী
হয়। পুর্বোক্ত জন্ত ভিন্ন গার্ভিণীর অভ্ত যে যে জন্তর মাংস ভোজনে অভিনায
অব্যে সেই সেই জন্তর আকার ও অভাব
অনুসারে প্রস্তুত সন্তানের আকার ও
অভাব হইরা থাকে।

পঞ্চমে মানসং ষঠে বুদ্ধিকাতি গুরুধ্যতে।
সর্বাণ্ডলানুগালানি ভূশং ব্যক্তানি সপ্তমে ।
ওলোইউনে সকরতি মাতাপুর্ত্তো মুহুঃ ক্রমাৎ।
তেন তৌ মানমুদিতো স্যাতাং ক্রাতো ন লীবতি।
ন জীবত্যউনে ক্রাতন্ত্রৌক্রো ন স্থিরং ষতঃ।
তথা নৈক্র্তিভাগড়াক্রাপয়েক্ত্রবিং গুডঃ।

নৈষ্ণু ভ্যায় ভাগশ্চ বালেষু রুদ্ধেণ দত্তঃ।

## যত উক্তং কুমারতন্ত্রে।

অঔষে মাসি নৈয় ত্যায় মাংসৌদনং বলিং দাপয়েদিতি।

নবমে দশমে মাসি নারী বালং প্রস্থয়তে। একাদশে যাদশে বা তডোহন্যত্র বিকারতঃ।

পঞ্চম মাসে গর্জন্ম শিশুর মন এবং বর্চ মাসে বৃদ্ধি জ্বো। সপ্তম মাসে জন্ধ-প্রত্যন্ধ সমস্ত স্পাইতরপো ব্যক্ত ছইরা থাকে এবং অইম মাসে প্রক্রের সঞ্চার হয়। এই মাসে গরিপী ও গর্জন্ম শিশু ক্ষণে ক্ষণে পরস্পার পরস্পারের ওল্পঃ-প্রহণক্রিরা থাকে। অর্থাৎ মাজার ও্রের

লভাব হইলে সন্তান হইতে এবং সন্তা-নের এজের অভাব ছইলে মাতা হুইতে স্বভরাং মাতা ও পুত্ৰ ক্ৰমান্বয়ে সান ও প্ৰকৃত্ৰ ছইরা থাকে। অৰ্থাৎ যখন মাতা সন্তান হইতে ৪জ:-গ্রেছণ করে তথ্য মাতা প্রকৃত্ন ও সন্তান নান হয় এবং সন্তান মাতা হইতে এক:-গ্রহণ করিলে মাতা দ্রান ও সন্তান প্রকল হর। অফ্রম মাসে এজের ছিরতানাই विनवा के बारम मस्त्रान स्वित्त क्षांत्र জীবিত থাকে না। সন্তামরকার জন্য অফ্টম মানে নৈখতি কোণের অধিষ্ঠাতা রাক্ষসের উদ্দেশে বলিপ্রদান করাও বিধি আছে। কারণ উক্ত রাক্ষস গর্ভস্থ বালকের অংশভাগী। অধিক কি স্বরং ক্রদেবও সন্তান রক্ষার নিমিত্ত উক্ত वाक्रमारक जार्म क्षमान कविवाहितन। কুমারতন্ত্রেও উক্ত আছে যে অফম মাসে নৈখতি রাক্ষসকে মাংস ও অন বলি मिट्य ।

পরে নবম, দশম একাদশ বা দাদশ মাসে সস্তান ভূমিষ্ঠ হয়। ইহা অপেকা অধিক বিলম্ব ছইলে গার্ড বিকার প্রাপ্ত হয়।

গতে যদকং প্রথমং ভবতি তদাহ।
শিরো ভবতি চাম্পন্য পূর্বমিত্যাহ শৌনকঃ।
শিরস্যেবোপজায়তে প্রধানানী ক্রিয়াণি যং।
হদমং জায়তে পূর্বং কৃতবীর্ঘোহ্বদমানিঃ।
বৃদ্দেদ মনসন্দাপি যতগুৎ ছাননীরিতম্ ।
শারাশর্য ইতি প্রাহ্ পূর্বং নাভিসমুদ্ধরঃ।
প্রাথো যত্র ছিতো দেহং বর্ষমুজুন্ধসংযুতঃ।

পাণিপায়ং ভবেৎ পূর্বাং মার্কভেরস্থনের্বাভন্।
দেহিনঃ সকলাঃ মেটাঃ পাণিপাদালয়া যতঃ।
কাথমং জারতে কোটং ততঃ সর্বাজসন্তবঃ।
কাতকু কথয়ামান গৌডমো মুনিপুজবঃ।
সর্বাণ্ডলান্পোলানি যুগগৎ সন্তবন্ধি হি।
স্থামান্তালেভাতে যতং ধন্ধভারেরিদম্।
আন্তব্যানুকলে ভবন্তি যুগগৎ মাংসাহিমক্ষাদ্যো

লক্ষ্যতে স পৃথক্ পৃথক্ তমুতয়া পৃটাত এব স্ফুটাঃ।

এবং গৰ্ভসমূদ্ৰৰে স্ববয়বাঃ সৰ্বে ভবন্ত্যেকদা লক্ষ্যাঃ স্থক্ষত্তয়া স তে প্ৰকটতানায়ান্তি বৃদ্ধি-ভতাঃ ।

मञ्जानग्र रेष्णानिगत्सम् ख्राःसगद्रमञ्ज्ञष्वगस्तुतः दुर्खानि शृक्षर्छ।

# ব্দনন্তর প্রথমে গর্ভস্থ শিশুর যে যে অঙ্গ জন্মে তাহা বর্ণিত হইতেছে।

শৌনক কছেন, অথ্যে গর্ভন্থ বালকের মন্তক জন্মে, কারণ মন্তকই প্রধান
প্রধান ইন্দ্রিরের আধার। কতনীর্য্য
মূনি বলেন যে অথ্যে হৃদর জন্মে, কারণ
হৃদরই মন ও বৃদ্ধির স্থান বলিয়া প্রাসিদ্ধ।
ব্যাসদেব কছেন যে অথ্যে নাতির উৎপত্তি হর, কারণ প্রাণ নার্তিতে অবস্থানপূর্বক উন্মাসহকারে সমস্ত দেহকে
বর্ষিত করে। হস্তপদই দেহীর প্রধান
ক্রিরার কারণ বলিয়া যার্কপ্রেয়-কর্তৃক
অথ্যে হস্তপদের উৎপত্তি ক্ষিত হইরাছে। মুনিপুল্ব গৌতম কছেন কোঠ
অর্ধাৎ শরীরের মধ্যভাগি, সকল অল্কের

ন্দ, অভএৰ অথ্যে কোষ্টেরই উৎপত্তি হয়। ধছত্তির ক্রেন যে এককালে সকল অভপ্রতালেরই উৎপত্তি হয়। কিন্তু স্ক্রেডাপ্রস্কুক ডৎকালে স্পাইনরপে অলুভব করিতে পারা বার না। আত্রকলের নাংস অছি ও মজ্জাদি এককালে অভাইলেও পুট না হইলে যেমন স্পাইরপে জানা বার না, সেইরপা গার্ভও পুট না হইলে তাহার অজ্পপ্রতালাদি স্পাইরপো লক্ষিত হয় না।

"মজ্জাদি" এছলে আদিশব্দে ত্বক্ কেসর, মজ্জাত্তক্, রুস্ত (বোঁটা) এবং অঙ্কুর আনিতে ছইবে।

অধ শরীরে পিতৃজ-মাতৃজা-ব্রজা ভাগা উচান্তে।

তত্র।

কেশাঃ শাশ্রু চ লোমানি নথা দ্বাঃ শিরাভথ। ।
ধননাঃ স্বায়বঃ শুকুমেকানি পিতৃদানি হি ॥
মাংশাস্ক্মজ্জমেদাংলি বক্ৎপীহাজ্বনাভয়ঃ।
ক্ষম্প গুদ্ধাপি ভবস্তোতানি মাতৃতঃ।
শরীরোপচয়ো বর্ণো বলং দেহছিতিশুথা।
রুসাদেতানি কায়ন্তে ভিষকো মুনয়ো কগুঃ।
জ্ঞানং বিজ্ঞানমায়ুক্ত শুখ্দুঃখাদিকং তথা।
ইজিয়াণি চ সর্কাণি ভবস্তোতানি চাজ্বঃ।

দুঃখাদিক্ষিড্যাদিশকেন মানাবোদিজ্ঞা-দিক্ষ্চ্যতে। 'আজ্বনঃ' আজ্বস্থিক্ষাৎ, নত্ত্বা-জ্বনো জায়ত্তে। আজ্বনো নির্জিকারাৎ প্রকৃত্তি-ভাবানুপণত্তেঃ।

অতঃপর শরীরম্ব পিতৃত্ত, মাতৃত্ত, রসত ও আত্মত ভাগ ক্রমান্তরে বর্ণিত হবডেছে—কেল, খাঞ্জা, নধ, লভ, লোম, ধমনী, শিরা, স্বার্ ও গুক্ত ইছারা পিতৃত্ব। বৈশ্বশান্ত মুনিগণ কছেল যে রক্ত, মাংস, মজ্জা,যেদ, হুদর, নাতি, জন্তু, বক্তুৎ, প্লীহা, গুখদেশ এই করটি মাতৃত্ব। শরীরের র্ষ্কি, বল, বর্ণ ও ছিতি, ইছারা রক্ত্য।

ইক্তিরসকল, জাল, বিজ্ঞান, আয়ু, পুখ, ৪ চু:খাদি আত্মজ।

এ ছবে হু:খাদিশব্দের আদিশব্দে নানা যোনিজ্মাদি কথিত হইরাছে। আত্মজশব্দে সাক্ষাৎ আত্মা হইতে জাত নহে, আত্মার সন্নিকর্বপ্রযুক্ত জাত বুবিতে হইবে। কারণ আত্মা নির্বিকার, স্তরাং আত্মার প্রকৃতিভাবের উপপত্তি হইতে পারে না।

গর্ভস্ত কিং কিং বিশিষ্টোপকারকং তন্তদাহ।

জন্নীবোমো মহী বায়ুর্মকঃ সন্থং রক্কলমঃ। গক্ষেক্তিয়াণি ভূতাত্বা গর্ভং সঞ্জীবয়ন্তি হি ।

শারির পাচক-রাজকা-লোচক-রঞ্জক-সাধকানাং, তথা পাঞ্চভীতিকানাং, তথা সপ্তথাতুগতানাময়ীনাং শক্তিরপত্মাবহিতো বাচোধিদেবত্বং প্রাপ্তো বোছবাঃ। স চ পাচকাদিকর্মণা
লীবয়তি। সোনক পঞ্চাত্মকায়রসপ্রকাদীনাং
তোয়াত্মকানাং ভাবানাং রসনেক্রিয়স্য চ রপতয়াবহিতো মনসন্চাধিদেবত্বং প্রাপ্তো বোছবাঃ।
স চ সৌম্যধাতোরোকঃপ্রভৃত্তেঃ পোরণেন পবনপাবকসংশুক্ষভাগস্যার্ম তাবিধানেন জ্বীরয়তীতি শেষঃ। মহা চ জলেন ক্রিয়ন্যাপি কঠিনবিধানেন। বায়ুদ্দোষধাতুমলাদীনাং সঞ্চারণে
নোক্ষ্যসিরংখাসাভ্যাং চ। নভোহনিলানলবিলারিতক্রোতসাহ্রাধিতির্ব্যপ্রকাশদানেন। সত্বং
রজন্তব ইতি মনোরপত্যা পরিণতং জীবাত্মনঃ

, দরীরাজয়্ঞান্ধনোক্ষণে কেতুরিতি, ওদপি জীব-মতি। পাকেজিরাণি শোরস্থ নেত্রজিক্ষা-রাণানি, শক্ষালিঞান্ধকর্মাণা। 'ভূতাজা' কর্ম-পুরুষঃ। নচাশেষদ্যের কর্মরাশেশেতন্যুহেভু-রিতি জীবয়তি।

ষ্মনন্তর যে যে পদার্থ গর্ভের বিশেষ উপকারক তাহা বর্ণিত হইতেছে।

অগ্নি, সোম, পৃথিবী, বাসু, আকাশ, সত্ম, রজঃ, তম, পঞ্চ ইব্রিয় ও ভূতাত্মা এই কয়চী গর্ভসঞ্জীবক।

অগ্নি শব্দে এছলে পাচক, ভ্রাঞ্চক, व्यारमाठक. तक्षक अ जाशक এই शक्ष অগ্নি, পাঞ্চভৌতিক অগ্নি ও ধাতৃগত অগ্নি এই কয় প্রকার অগ্নি বুঝিতে হইবে। র্জ অগ্নি শক্তিরূপে অবস্থিত বলিয়া वांटकात अधिरमवद शांख इत्र अवर शांठ-কাদি কর্ম দারা গর্ভন্থ বাদককে জীবিত রাখে। সোম পঞ্চাত্মক শ্লেছা, রস্ত শুক্র প্রভৃতি ভরল পদার্থের এবং রস-নেন্দ্রির শক্তিরপে অবস্থিত বলিয়া गत्नत्र अधित्वष आंक्ष रहेत्रा शास्त्र। পুতরাং উহা ওজঃ প্রভৃতি সৌম্য ধাতুর পোৰণ এবং বায়ু ও জাগ্ন ছারা শুক্ষ-ভাগকে আর্দ্র করত গর্ভন্থ বালককে জীবিত রাথে। এইরপে দুভিকা শরীরছ क्रमक्रित्र ভাरেश्व कार्ठिनाविशाम पाता : ৰাত্ৰ নিঃখাস, প্ৰখাস, দোৰ,ধাতু,ও দলা-দির সঞ্চারণ মারা; আকাশ বারু ও অগ্নি দারা বিদারিত জোত সকলকে উর্ছ, অধঃ

ও তির্বাক্ গাবলে অবকাশ প্রাদান বারা,
শিশুর জীবন রক্ষা করে। মনোরপী, সত্ব
রক্ষঃ ও তম জীবাত্মার শরীরান্তর প্রহণ
ও মোক্ষণের কারণ বলিরা গর্ভছ বালককে জীবিত রাখে। চক্লু, কর্ণ, নাসিকা,
জিবনা ও স্বক্ এই পাঁচটি ইন্দ্রির শব্দানিপ্রহণরপ্রকর্ম হারা জীবন রক্ষা করে এবং
কর্মপুরুষ ভূতাত্মা অশেষ কর্মরাশির
চৈতক্তম্বরণে দেহে অবস্থামপূর্বক দেহীর
জীবন রক্ষা করে।

অপরং গর্ভক্ত জীবনোপারমাই। গর্ভম্য নাভিনাড়ী ডু নাড়ী রসবহা স্মৃতা। সংলগ্ধা ডেন গর্ভম্য বৃদ্ধিওতি নিত্যশঃ। নিঃখানোজ্বাসসংক্ষোভস্বধাংশান্ সোহধিগ-ক্ষতি।

ৰাতুৰ্নিখসিতোচ্ছ্ াসসংক্ৰোভখগসন্থবাং।

'সংক্ৰোভঃ' সঞ্চলনং। মাতা নিখাসাদিক।
বা বাশ্চেটাঃ করোতি ভাতা গর্জোহৃপি করোতীভার্থঃ।

# গর্ভের অপর জীবনোপায়।

গর্ভন্থ সন্তাদের নাভিনাড়ীর সহিত অসমীর র্লগবহা নাড়ী সংলগ্ন থাকে বলিয়া জননীর আহাররসাদি যারা দিন দিন গর্ভ রন্ধি হইতে থাকে। জননীর নিঃখাস, প্রখাস, স্ঞালন ও নিক্রা অনুসারে সন্তাদেরও নিঃখাস, এখাস, সঞ্চলন ও নিজা হইরা থাকে। অর্থাৎ নাতার নিঃখাসাদি বে বে চেফা হর, সন্তাদেরও সেই সেই চেফা হইরা থাকে।

#### অৰ গৰ্ডৱন্তেৰণায়মাহ।

গর্ভস্য নাভিমধ্যে ছু ক্যোডিঃস্থানং প্রবং সৃত্যু। তলা ধমতি বাতক দেহতেনাস্য বর্ততে । উল্লেখ্য সহিতকালি কার্মখ্যস্য মারুতঃ। উর্বংতির্ব্যাধখাক ফ্রোখাংসি ভু যথ্য তথা ।

যথা 'দারমভি' বিস্তারমভি, তথা দেহী বর্ষতে, ইভি পুর্মেণাম্বয়:।

## গর্ভর্দ্ধির উপায়।

গর্ভছ বালকের নাভিমধ্যে ছির জ্যোতি:ছান আছে। তথার বারু সর্কান ধমন করে। তাহাতেই সম্ভানের দেহ বর্জিত হর, ধমিত বারু উষ্ণতাসহকারে ভোতঃপথে পরীরের উর্জ, অধ ও তির্ব্য গ্রভাগে গমন করিরা গর্ভছ সম্ভানের দেহ র্বিজ করে।

দৃষ্টিরোমকূপানামর জিমাহ। দৃষ্টিক রোমকূপাক ন বর্ধন্তে কদাচন। ধ্রুবাণ্যেতানি মস্ত্র্যানামিতি ধন্বভারের্মতম্।

> দৃষ্টি ও রোমকৃপ যে রন্ধি হয় না তাহার প্রমাণ।

ধৰন্তরি কহেন যে মর্ত্যবাসীদিগের
দৃষ্টি ও রোমকুপ সকল বর্দ্ধনশীল মহে।
স্তরাং শরীরের অঙ্গপ্রত্যক্ষাদি রন্ধি
হইলেও উহারা কথন বর্দ্ধিত হয় না।
এক আবেই থাকে।

নধকেশানাং সদা র্ছিমাছ।
শরীয়ে ক্ষীরমাণেহণি বর্ষেতে দাবিমো সদা।
শুভাবং প্রকৃতিং কৃদ্ধা নধকেশাবিতি স্থিতিঃ।
প্রকৃতিং কৃদ্ধা কারণং কৃদ্ধা। স্থিতির্মার্য্যাদা।

নথ ও কেশের বৃদ্ধির কারণ।

শরীর ক্ষীণ হইলেও নথ ও কেশ

সর্বাদা বৃদ্ধি হইরা থাকে। অভাবই
উহাদিগের বিভার্মির কারণ।

চেড্নাচেডনান্তস্থাস্থাই।
চেডনানামধিষ্ঠানং মনো দেহন্দ নেজিয়ং।
কেশলোমনধাগ্রান্তর্মনক্রব্যথগৈর্মিনা।

চেতন ও অচেতন অঙ্ক।

মন ও ইন্দ্রিরবিশিষ্ট দেহ চেতনার অধিষ্ঠান এবং কেশ, লোম ও নখের অপ্রভাগ, অন্তর্ম্ছ মল, দ্রব্য ও গুণ এই কর্মট অচেতন।

গ<del>ৰ্ভন্ত</del> ৰাভবিণ্যুৱোৎসৰ্গাকরণে কারণমাহ।

ৰাডাপ্পজ্বাদ্যোগান্ত ৰায়োঃ গৰুশিয়স্য চ। ৰাডমূত্ৰপুৱীৰাণি গৰ্ভজো ন বিমুঞ্জি॥ 'অযোগাং' ঈষদেয়াগাং।

গর্ভন্থ সন্তানের বায়ু, বিষ্ঠা ও মূত্রনিঃসরণ না করিবার কারণ।

বারুর অপণতাপ্রযুক্ত এবং বারু ও পকাশরের ঈবৎ সংযোগবলতঃ গর্ভছ সন্তান বারু, মৃত্ত এবং পুরীষ ভ্যাগ করে না।

গার্ডারোদনে কারণমাছ। 
করায়্ণা বুথে চ্ছন্নে কঠে চ ককবেন্টিতে।
বায়োর্থার্গনিয়োধাচ্চ (১) ব গর্ডকুঃ প্রয়োদিতি ।

(১) নার্য্যানার্গাবরোধাচ্চেডি পুশুকান্ধরে পাঠঃ।

# গর্ভন্থ বালকের রোদন না করিবার কারণ।

গর্ডছ সন্তানের মুধ জরারু-কর্তৃক আচ্ছন্ন, কণ্ঠ ককবেন্টিত এবং বারুর পথ অবকল থাকে বলিনা গর্ডছ বালক রোদন করিতে পারে না।

অধ গর্ভবতীকুত্যাকুত্যানি। গৰ্ভিণী প্ৰথমাদহঃ প্ৰষ্টা ভূষিতা শুচিঃ। **स्टरम्बङ्गायद्रा एवश्यक्रविधार्करन द्रजा।** ভোজ্যক মধুরঞায়ং বিশ্বং হৃদ্যন্ত্রবং লঘু। সংস্কৃতং দাপনীয়ন্ত নিত্যমেৰোপযোজ্যে । গুৰ্কিণী নতু কুৰ্বতি ব্যায়ামমপতৰ্পণম। वाबाग्रक म मारबज म कुर्वाामजिजनीय ॥ बारको कांभवूनर म्मिकः यानम्यादबोहनर ७४।। व्रक्तरमाष्ट्रः दिशद्वाधः न कुर्द्यापुरक्षीननम् । দোষাভিঘাতৈৰ্গভিণ্যা বো বো ভাগঃ প্ৰাপীড্যতে। স স ভাগঃ শিশোন্তস্য গর্ভক্সা প্রপীভাতে। মলিনাং বিকৃতাকারাং হীনান্ধীং ন স্পূদেৎ স্তিয়ম। ন ক্রিয়েদ্পি দুর্গকং ন প্রশোদ্ধরনাঞ্চিয়ন্। বচাংসি নাপি শূৰুয়াৎ কৰ্বয়োরঞিয়াৰি চ। নামং পথ্য বিভং শ্ৰকং ভুঞ্জীত কৰিভং ন চ : टेन्डाभागानवृक्षारमः स्रावारम्हाशायम्बदान्। बहिर्निक्मगर त्वाधर मृत्राभावक वर्कात्व । নোচৈত্ৰ গান তৎকুৰ্যাদ্ বেন গৰ্কে। বিনশ্যতি। टेजनाकारणायर्जनक नाजार्यः कांत्रसमित । न मृताखद्रगः कृष्याचाकुळ्ट भद्रनामनम्।

গৰ্ভবতীর কার্য্যাকার্য্য।

এডাংর নিয়মান সর্বান্ বত্নাৎ কুর্বাড গুর্বিণী।

গর্ভের প্রথম দিবস<sup>্</sup>হইতে ব্রীলোক উত্তম বস্ত্র ও জলহারে ভূবিত হইরা

मर्तमा सकेठिक शांकित्व अवश अवहां निनीः হইয়া দেবতা, গুৰু ও ত্ৰান্মণের সেবাতে সভত অবহিত থাকিবে। সুমিষ্ট, স্মিষ্ক, ছত্ত্য, ক্লব, লঘু, সুসংস্কৃত ও পুঞ্জিকর ক্লব্য ভোজন করিবে। ব্যায়াম বা অপক্রফ বিষয়ে আনন্দ অনুভব করিবে না। মৈপুন বা অভিরিক্ত আমোদ, রাত্তি-জাগরণ, শোক, যানারোছণ, রক্তমোকণ বেগরোধ এবং উৎকট আসন পরিত্যাগ করিবে। দোষ বা অভিযাত দারা গার্ডি-শীর যে যে অঙ্গ পীড়িত হয়, গর্ডছ সন্তা-নেরও সেই সেই অঙ্গ প্রীড়িত হইরা গর্ভবতী নারী বিক্লতাকার, मनिन वा बीमांकी खीरनांकरक न्मार्भ করিবে না। হুর্গন্ধ আত্রাণ, অপ্রীতিকর বন্ধ দৰ্শন, উদ্বৰ্ত্তন বা আন্ধ্ৰে অধিক তৈল मर्फन कतिरव मा। ७६ भर्गाविज वा অপক অন্ন আছার করিবে না। উচ্চঃ-ম্বরে কথা কওয়া বা হাহাতে গর্জনাশ হর এরপ কার্য্য করিবে না। চৈত্য, শ্বাশাদ রক্ষ, অয়শক্ষর ভাব, বহির্মিক্রমণ, কোধ ও শৃষ্ঠাগার বর্জন করিবে। মৃত্তিকাতে শয়ন বা উপবেশন সৰ্ব্যো করিবে না। গার্ডিণী স্ত্রী উক্ত নিস্তম সকল যতুপুর্বক প্রতিপালন করিবে।

অথ প্রস্বমাসানাহ।

মবনে দশমে মাসি নারী গর্ডং প্রস্থাতে।

একাদশে বাদশে বা ততোহন্যত্র বিকারতঃ।

সন্তান প্রস্তাবের মাস বলা যাইতেছে।

নবম, দশম, একাদশ বা বাদশ মাসে

গাৰ্ডবভী নানী সন্তান প্ৰসৰ করে। ইহা অপেক্ষা অধিক বিলম্ব হইলেই বিক্লড গাৰ্ড বুঝিডে হইবে।

**অৰ্থ স্থৃতিকাগৃহ†ক্কৃতিঃ।** অউহভায়তকাক চতু**হঁভ**বিশালকন্। প্ৰাচীৰাৱৰুদগ্ৰাৱং বিদ্যাৎ স্থৃতিকাগৃহম্।

সৃতিকাগৃহের আকার।

জাট হাত দীর্ঘ ও চারি হাত বিস্তৃত পূর্ববদারী বা উত্তরদারী স্মতিকাগৃহ নির্মাণ করাইবে।

আসর প্রসবায়া লক্ষণমাছ।

জাতে হি শিধিলে কুক্ষো বুক্তে হুদ্যবন্ধনে।

সশ্লে জহনে নারী বিজ্ঞেয়া প্রসবোৎস্কা।

আসম্প্রসবায়ান্ত কণিপৃষ্ঠন্ত সব্যথম্।
ভবেন্মূতঃ প্রবৃত্তিক মূত্রসাচ মলসাচ।

আসমপ্রস্বার লক্ষণ।

কুকি শিথিল, ছদরবন্ধন মুক্ত; জঘন বেদনাযুক্ত, কটা ও পৃষ্ঠদেশ বাধিত এবং মুক্তমুঁছ মূত্র ও মলত্যাগে প্রবৃত্তি ছইলে গার্ভিণীর প্রাস্বকাল আসর জানিবে।

অধাসরপ্রসবারা উপচারঃ।
তৈলেনাভ্যকগারাণাং ক্ষাভার্কবারিণা (১)।
ববাগৃস্পার্যেৎ কোকাং নাত্রয়া বৃতসংবৃতাম্।
ক্তোগধানে মৃদুনি বিস্তীর্বে শয়নে শনৈঃ।
অভুরসক্ষী চোড়ানা নারী ডিঙেইখাখিভা।
'অভুরসক্ষী' অসকোচিভোরঃ।

<sup>(</sup> ১ ) সংবাতাৰুফবারিণেতি ক্ষচিং পাঠঃ।

### আদনপ্রদার উপচার।

প্রসবের কাল আসর জানিয়া গর্ভিনীকে ুভৈল গাথাইয়া উষ্ণ জলে স্নান করাইনে। পরে ঈষৎ উষ্ণ যবাগু ( গবের মণ্ড ) য়তের সহিত নথাপরিমানে সেবন করাইনে। অনস্তর উপাধানমুক্ত কোমল শ্যা প্রস্তুত করিবে। নাপান্থিতা নারী আত্তে আত্তে তহুপরি শ্রন করত উক্দর সম্ভূতিতভাবে রাখিয়া উর্দ্ধমুখে অবস্থান করিবে।

তাথ জনরিত্রীরাছ।

চডজো>শক্ষমীযাশচ জাবনে কৃশলা হিডাঃ। বৃদ্ধাঃ পরিচধেয়ুস্তাং সম্যক্তিল্লনগাঃ স্থিয়ঃ॥

## জনয়িত্রী ৷

প্রসাবকার্য্যে কুশলা চারিটি র্দ্ধ। স্ত্রীলোক নথচেছদনপূর্ব্যক জ্বাসন্ত্রপ্রসাব বার পরিচর্য্যা করিবে, তাহা হইলে স্থাবনের কোন অব্যক্ষঃ থাকে না।

অথ জনহিত্রীকৃতান্।

অপত্যানার্গণ হৈওলেন সমন্ত্যক্তা সমস্ততঃ । এক: তু তাকু কান্তমে প্রেনাহেবাত তঃং নদের ॥ অব্যথ্য মা প্রেনাহিচাঃ প্রেনাহেবা ব্যালা বদি। প্রেনাহেবাঃ শনৈঃ পূর্বাং প্রেনাহক ততঃ পর্যু ॥ ভূতো গাড়ভরং গড়ে বোনিবারমুগাগতে। অপরাসহিতো গড়ে বাবাব পত্তি ভূতলে ॥

ব্যথারহিতারাঃ প্রবাহণার্মন্ত্রামাহ।

মূকণ বা দ্বিধাৰ কুজাং খাদকাসক্ষয়াশ্বিভন্। স্থাতে অস্তভন্ত ৰালনকালে তু প্ৰবাহণাং । ইতি ঈনিঅলটকনতনর শীনি শিল্পভাববির চিত্তে ভাবপ্রকাশে গর্ভপ্রকর হ

দিতী দৃষ্।

## জনগ্রিক্রতা।

গভিণীকে স্তিকাগৃহে লইরা গিরা জনৈক পরিচারিকা ভাষার অপত্যপথের চতুদ্দিকে ভৈল মাথাইরা দিরা কহিবে স্তাগে! প্রবাহণ কর (কোঁথপাড়)। বদি বাথা হইরা থাকে হাছা হইলে প্রবাহণ কর; নাগানা থাকিলে প্রবাহণ করিয়া গভিষেক্রেম ক্রমে প্রবাহণ করিয়া গভিষেক্রিয়ে সনাগভ হইলে গাঢ়তর প্রবাহণ করিবে। এইরপে যভক্ষণ না আন্রণসহিত গভি ভূমিষ্ঠ হয় তৃত্যাল প্রবাহণ করিবে।

বাধারহি গ প্রাস্থিনীর প্রবাহণে সন্তানের বৈগুণা জন্মে। কারণ সুক্রচ কহিরাছেন গে "অকালে প্রবাহণ করিলে মুক, বধির, কুব্রু, মান্তভুমু এবং শাস্ন কাশ ৪ করবোগগেন্ত সন্তান জ্বাল।

ইতি ঐগিত্রলট্কনতন্য— শ্রীনিমিশ্রভাববির্হিত ভাবপ্রকাশ-গ্রন্থে গর্ভপ্রকরণ সমাপ্ত। অথ বালস্থ জ্বোজরবিধিঃ। অথ বালে সমুৎপমে বিদ্ধীত বিধিং তথা। যথৈব কুলসৃদ্ধীব্যবহারপরক্ষারা।

অতঃপর প্রসূত বালকের **জ্বে**মা-ভরবিধি নিণীত হইতেছে।

বালক জন্ম গ্রাহণ করিলে কুলর্দ্ধ-স্ত্রীলোকপরস্পারায় বেরপ ব্যবহার আছে সেইরপ নিয়মই প্রতিপালন করিতে হইবে!

অথ প্রস্কারা নিয়মানাছ। প্রস্থা হিডমাহারং বিহারক সমাচরেৎ। ব্যায়ামং দৈপুনং ক্রোধং দীতসেবাং বিবর্জয়েৎ । মিধ্যাচারাৎ স্থৃতিকায়া যে। ব্যাধিরূপকায়তে। স কৃষ্ণুসাধ্যোহসাধ্যো বা ভবেত্তৎপধ্যমাচরেৎ ॥

# প্রসূতা নারীর নিয়ম।

প্রস্তা নারী হিতকর আহার
বিহার জাচরণ করিবে। ব্যায়াম, মৈথুন,
কোধ এবং শৈত্যক্রিয়া পরিত্যাম
করিবে। কারণ অবৈধ আচরণদ্বায়া
স্তিকাবছায় যে রোগ জন্মে তাহা কফ
সাধ্য বা অসাধ্য। অতএব যাহাতে
আছ্যের জনিফসস্তাবনা আছে এরপ
জাচরণ সর্বপ্রধন্ত বর্জন করিবে।

প্রস্তায়া নিরম্সম্রাবধিমাছ।
নর্জতঃ পরিস্তন্ধা স্যাৎ লিম্বলখ্যান্সভাজনা।
স্বেদ্যভাঙ্গপরা নিত্যং ভবেন্ধাসমভজ্জিতা।

'সর্বতঃ পরিশুদ্ধ' ক্রভাবশিষ্টদুষ্টকৃষিরা। 'অভজ্রিভা' সাবধানা। প্রস্থুতা সার্দ্ধমাসাত্তে দৃষ্টে বা পুনরার্দ্ধরে। স্থৃতিকানামহীনা স্যাদিতি ধ্যন্তর্গ্রেশ্রতন্। ব্যুপজ্রবাং বিশ্রদাক বিজ্ঞায় বরবর্ষিনীম্। উর্দ্ধং চতুর্ভোগ্রানাসেন্ডো নিয়মং পরিহার্দ্ধে।

# প্রসূতা নারীর নিয়মের কাল-নিরূপণ।

প্রদানের পার একমাস অতি সাবধানে থাকিতে হইবে। স্মিন্ধ, হিতকর
ও অপপ ভোজন করিবে এবং শরীর
সর্বাদা উত্তপ্ত রাখিবে। এই এক মাস
সর্বাপ্রকারে পরিষ্কার ও পরিচ্ছন থাকা
কর্তব্য; কারণ বন্ত্রাদিলগ্ন হুফ রক্ত প্রভাহ ধৌত বা পরিষ্কৃত না হইলে
নানা প্রকার পীড়া জন্মাইবার সম্ভাবনা।
ধন্মন্তরি কছেন যে দেড়মাস অতীত
হইলে অপবা প্রনরার রজ্যোদৃষ্ট হইলে
নারীর স্থতিকাদোষ থাকে না। তৎকালে ভাহাকে বিশুদ্ধ ও উপদ্রবশ্রা
জানিবে। অন্তর্র চতুর্থ মাদের পর
আর আহারাদির কঠোর নিয়ম প্রতিপালন করিতে হয় না।

### অথ স্তন্ত বর্গ প্রমাহ।

রুসঞ্জনাদে। মধুরঃ প্রকাহারনিমিজ্জঃ। কুংলাদেহাৎ অনে) প্রাপ্তঃ অন্যমিত্যভিধীয়তেঃ "রুসঞ্জনাদঃ" রুসুস্য সারঃ।

# ন্তনছুশ্বের স্বরূপ।

পৰু আহারের রস হইতে যে মধুর

সারভাগ জবে তাহা সমস্ত দেহে সঞ্চারিত হইরা জনম্বরে উপস্থিত হইলে
জন্ত বা স্তনমুগ্ধ নামে কথিত হ<sup>ই</sup>রা
থাকে।

# ন্দস্যত প্রবৃত্তিশাহ।

স্তন্যং ত্রিরাত্রাং স্ক্রীণাং বা চতুরাত্রাদনওর্য্। প্রবর্ত্তয়ন্তি বিবৃতা ধমন্যো হৃদয়ে স্থিতাঃ॥

## স্তনতুগ্ধের সঞ্চার।

প্রসবের তিন র† তি বা চারি র† তির পর হৃদয়স্থিত ধমনীর পথ পরিস্কৃত হইলে প্রস্থৃতির স্তনে হুয়ের সঞ্চার হয়।

অথ শুক্তপ্রপ্রেমাই।
পদঃ পুত্রস্য সংস্পর্শ দর্শনাৎ স্মরণাদপি।
গ্রহণাদপুরোজস্য শুক্রবৎ সংপ্রবর্ততে।
স্বেহো নিরম্ভরম্ভস্য প্রবাহে হেতুক্চাতে।

## স্তনে হুশ্বপ্রবৃত্তির কারণ।

কামিনীর দর্শনাদিদারা যেরপ পুক-যের শুক্রক্ষরণ হয়, দেইরপ পুত্তের দর্শন, স্পর্শ, স্মরণ ও গ্রেহণ দারা মাতার শুনে হুদ্ধের সঞ্চার হয়। অভএব স্লেহই হন্ধ সঞ্চারের কারণ।

• অথ স্তস্ত শৃপতি(হতু মহি। জ্বাৎসন্যান্ত য়াজ্যোকাৎ ক্রোধাদপ্যপতর্পণাৎ। জ্বীণাং স্তন্যং ভবেৎ স্বন্দাং গর্জাস্তব্বিধারণাৎ।

ন্তনগ্র্ধন্যুনভার কারণ।

শোক, ক্রোধ, ভয়, অপতর্পণ ( অপ-রুষ্ট বিষয়ে তৃত্তি ), গর্ভান্তরপরিগ্রহ ও ৰাৎসল্যের অভাব এই সকল কারণে ক্রীলোকের শুনহুংশ্বর মূগনত। হয়।

অথ শুক্তক্স র্বন্ধিছেতুমাছ।

শালিষটিক গোধুমান মাংসকু জনবান পি।
কাল শাকন লাবু জনারিকে রং ক সেরুক ন্॥
শৃক্ষাটকং বরীকাপি বিদারীক দমের চ।
লখানং দুঝার হৈয় জী সেবেত সুমনা ভবে ॥
কলমস্য তণ্ডুলানাং কল্জং যা ক্ষীর গেষিত ম্
পিবতি।

সা ভবতি প্রচুরতরক্ষীরভবেণৈর তুঞ্জুকুচযুগলা॥

কলমো ধান্ত বিশেষস্তত্ত্ব লক্ষণমাছ।
কলমঃ কলিবিধ্যাতে। জায়তে স বৃহদ্ধুদে।
কাশ্মীরদেশ এবোজে। মহাতত্ত্বলসংজ্ঞকঃ ॥
বিদারিকক্ষস্য রসং পিবেৎ স্থন্যস্য বৃদ্ধুয়ে।
তচ্চুর্বং তস্য বৃদ্ধুয়াং পিবেদা ক্ষীরসংঘূত্য্॥

## স্তন্যবৃদ্ধির কারণ।

শালি বা ষাট্ধান্ত, মাংস ও কুজ
মংল্যের নৃষ, কালশাক, অলারু, (লাউ)
নারিকেল, কসেক (কেশুর), পানিফল,
শতাবরী, ভূমিকুম্বাণ্ড, গোধূম ও লশুন
প্রভৃতি সেবল করিলে ভন্তম্ম
রিদ্ধি হয়। প্রস্থাতির মন প্রফুলিড
রাখাও ভুন্তর্মান্তর কারণ। গ্রান্থান্তরে
উক্ত আছে যে, যে নারী কলম ধান্তের
তপুলের কল্ফ ছুদ্ধে পেষিভ করিয়া পান
করে তাছার ভ্রন্তর ভ্রন্তরে উন্নত হয়।

কলমনামক।ধান্যবিশেষের লক্ষণ।

कमन नामक कलिश्रीमिक शांच इहर

জলাশরে উৎপন্ন ছয়। কাশ্মারদেশে, উহাকে মহাতপ্তল বলে।

ি কেছ কেছ বলেন যে ভূমিকুত্বাণ্ডের রস অথবা উক্ত কুত্বাণ্ডচ্গ ছুগ্ধসহ-গোগে পান করিলে শুন্ত রুদ্ধি হয়।

অথ স্তম্মত ভ্র**উছেতুমাছ।**ধাত্র্যা শুকুভিরাহারৈরিমইমর্দোষলৈস্তথা।
দেহদোষাঃ প্রকুপান্তি-ততঃ স্তন্তঃ প্রদৃষ্যতি (১)।
মিথ্যানারবিহঃ হিণ্যা দুন্টা নাডাদয়ঃ ক্ষিমঃ।
দুষম্বি প্যস্তেন শরীরে ব্যাধয়ঃ শিশোঃ॥

## স্তন্য তুফ হইবার কারণ।

ধাতীর গুক্ত এবং দ্যা আহারবিহারপ্রযুক্ত দেহে দোবের প্রকোপ হইলে
স্তব্যের দোব জন্মে। মিধ্যা আহার ও
বিহার ঘারা স্ত্রীলোকের শরীরে বাডাদি
হুট হইলেই শুনহুগ্ধকে দূবিত করে।
স্তরাং সেই হুট হুগ্ধ পান করিলে শিশুর
পীড়া জন্মে। অতএর বাছাতে শুনহুগ্ধ
হুট হইতে না পারে তাদ্বিব্যে প্রস্তুতির
বিশেষ সাবধান হওরা উচিত।

অথ প্রতিত্ন্যতা লক্ষণমাই।
ক্ষায়ং সলিলপ্লাবি ভান্যং মাক্তচুষিত্য।
পিতাদস্ক কটুকং রাজ্যোহ্ডসি তু প্লতিকা।
ক্ষদুইত যতোয়ে নিমজ্জতি চ পিছিলম্।
দ্বজ্জত বিলিশং স্যাৎ তিলিশং সাল্পিতিক্য।

## इके छानात नक्षा।

শরীরে বায়ু চুফ হইলে শুক্ত ক্যায় ও জলবৎ হয়, পিত্ত চুফ্ট হইলে শুক্ত

🤃 ) প্রাকৃণ্য হীতি পুত্তকান্তরে পাঠঃ।

অম, কটু এবং জলে নিক্ষেপ করিলে পীতবর্ণরেখা দৃষ্ট হয়। এবং কফ মুষ্ট হইলে স্তম্য পিচ্ছিল হয় এবং জলে নিক্ষেপ করিলে মগ্ন হইয়া যায়। স্তম্য এককালীন উপর্যুক্ত তুই প্রকার লক্ষণা-ক্রান্ত হইলে দ্বন্দ্র এবং ত্রিলক্ষণাক্রান্ত হইলে সামিপাতিকজ স্তম্য জানিবে।

অগ হুফ ন্তুন্ত শোধনবিধিমাছ।

ধাত্ৰী ক্ষীপুৰিশুদ্ধাৰ্থ মুলাযুষধুসালিনী।
ভাগীলাক্ৰচাঃ পিকীঃ পিৰেং সাভিবিমান্তথ্য।
গাঠাস্কাক্ষভুনিম্বলাক্ষতীকলিক্ষকৈঃ।
নাবিৰামংস্যাপিভাবৈগঃ কাথ্য স্তন্যবিশোধনঃ।
গিংস্যাপিভাব কুটুকী।

পটো নিস্থাসনদাক পাঠা: মূৰ্ব্বাং গুড়ুচীং কটুবোটিণীক। সনাগরাক কলিভাক ভোষে ধাত্রী পিবেৎ গুলুবিশুদ্ধিভেডোং ।

# ত্রক স্তন্যের শোধনবিধি।

ছুই তথা ধাত্রী তথা শুদ্ধিব জন্ম মুদ্ধান্
যুব বা বামুনহাটী, দাক ও বচ অতিবিষের সহিত পেষণ করিয়া পান
করিবে। পাঠা, মুর্বা, মুতা, চিরাতা
দাক, শুণ্ঠী, অনস্তমূল ও কট্কী এই কর
ক্রিয়ের কাম সেবন করিলেও তথা বিশুদ্ধা
হর। তথা শুদ্ধার জন্ম পটোল, নিম্ব,
আসন (ওবধি বিশেষ), দাক, পাঠা,
মুর্বা, গুলপ্ত, কট্কী ও নাগর এই করটি
ক্রিয়া জলে মিশ্রিত করিয়া কাথ প্রস্তুত
করিবে, সেই কাথ সেবন করিলেও তথাশুদ্ধাহয়।

#### অথ শুৱাস্ত লক্ষণমাহ।

নীরে স্থন্যং (১) যদেজি ল্যাদবিবর্ণমতক্তমং। পার্ত্ত্বং তনুশীতঞ্চ তদ্যুংং প্রদ্ধমাদিশেং।

### বিশুদ্ধ স্তায়ের লক্ষণ।

যে স্তনভূম পাভূবর্ণ, ঈষৎ শীতল এবং জলে নিক্ষেপ করিলে বিবর্ণ বা তদ্ভর ক্যার বোধ হয় না তাহাকে বিশুদ্ধ স্তন-ভূম বলা যায়।

#### অথ ধাত্ৰীলক্ষণমাহ।

পিতাথ যদি বালস্য বিদধাদুপমাতরম্।
ন্থাবিচার্য্য গুণান্দোমান্ কুর্য্যাদ্ধান্তীং তদেদৃশীম্ ॥
সবর্ণাং মধ্যবয়সাং সচ্চীলাং মুদিতাং সদা।
গুদ্ধদুস্থাস্থকীরাং সবৎসামতিবৎসলাম্ ॥
গুদ্ধীনামন্পসক্তফীং কুলীনাং সজ্জনাত্মজাম্।
কৈতবেন পরিত্যক্তাং নিজপুত্রদুশাং শিশো ॥

## ধাত্রীর লক্ষণ।

বালককে শুক্তপান করাইবার জক্ত যদি কাহারও উপমাতা (ধাই) রাথিবার আবশ্যক হর, তাহা হইলে তাহার দোষ ও গুণ বিশেষরূপ বিবেচনা করিয়া রাথিবে।

যে জ্রীলোক অজাতীয়া, কুলীনা,
সদংশক্ষাতা, মধ্যবয়ন্তা, সাধুশীলা, শুদ্ধতুদ্ধা, বহুকীরা, সবৎসা, আধীনা ও
নির্লোভিনী। যাহার অস্তঃকরণে বাৎসল্যভাবের আধিক্য আছে, যে নারী প্রবগুক নহে এবং যে বালককে নিজ
পুত্রের স্থায় স্নেহ করে, সেই ধাত্রীই
শিশুর স্বস্থ পানের পক্ষে প্রশস্ত।

ে) ক্ষীৰমিতি বাপাঠঃ।

### অথ মিবিদাং ধাতীমাহ।

শোকাকুলা ক্ষুধার্ত্ত। চ শ্রান্তা ব্যাধিমতী সদা।
অত্যাচন নিতরাং নীচা কুলাতীর ভূশং কুশা।
গর্ভিণী ক্ষরিণী চাপি লন্ধোন্মতপ্রয়োধরা।
অজীর্ণভোদিনী চাপি তথা পথাবিবর্জিতা।
আসকা কুদ্রুলার্য্যের দুঃখার্তা চকলাপি চ।
এতানাং অন্যানেন শিশুর্ভরতি সাম্যঃ।

## নিষিদ্ধধাত্রীর লক্ষণ।

বে ধাত্রী শোকাকুলা, কুধার্ত্তা, প্রান্তা ব্যাধিমতী, অভিশয় উচ্চ বা নীচ, স্থুল বা কুশ, গার্ভিনী, জ্বুরপীড়িতা, ছুঃথার্ত্ত গু চঞ্চল। যাহার পরোধর লম্বমান বা উন্নত, বে ধাত্রী ভুক্তবস্তু সম্যক্ জীর্ণ না হইলেও প্ররায় ভোজন করে এবং যাহার পথ্যাপথ্য বিচার নাই, যাহার নীচ কর্মে আশক্তি আছে এরপ গুণ-বিশিক্ষা নারী সর্ব্বতোভাবে নিবিদ্ধ। কারণ ওরপ ধাত্রীর স্তত্তপানে সন্তানের পীড়া জন্মাইবার অধিক সন্তাবনা আছে।

অথ বালস্থা শুসাপানবিধিঃ।

তত্র মাতা প্রশন্তাক্সী চারুনক্ষা পুরে:মুখী। "উপবিশ্যাসনে সম্যুক্ষকিংই জনমন্ত্রনা ॥ প্রেক্ষালে(বংগতিস্থাব্য মন্ত্রাভ্যামভিমন্ধিতা। উদস্ক্রেখং শিশুং ক্রোড়ে শনৈবাধায় পায়য়েৎ॥

মাতেত্বাপলক্ষণম্। ধাত্রী চ ঈষৎপরিস্ঞাব্য। অনাথা বৈশুল্যমাহ স্কুক্রতঃ। অস্ত্রাবিতং স্থনং বালঃ পিবন্ স্তন্যেন ভূম্সা। পূর্ণস্তোতা বমীকাসম্মান্ত্র ভ্রতি পীড়িতঃ॥

বালককে স্বস্থান করাইবার বিধি।

প্রস্তুত বালকের মাতা উত্তন বস্তু পরি-

ধান পূর্বেক প্রশন্তা জী ও পূর্বেনুখী হইয়া,
শিশুর মন্তক উত্তর দিকে রাখিয়া আসনে
উপবেশন করিবে। পরে দক্ষিণ স্তন
ধৌত ও মন্ত্রপুত করিয়া অগ্রেই ইম্ব
দিসংরণ করিয়া কেলিবে। অনন্তর আস্তে
আন্তে ভাছাকে ক্রোড়ে ধারণ করিয়া
গুরুপান করাইবে।

এছলে মাতৃশব্দ উপলক্ষণ মাত্র।
ধাত্রীরও উক্ত নিয়ম প্রতিপালন করা
কর্ত্তব্য। অগ্রে শুন হইতে কিঞ্চিৎ পরিমাণে হ্র্য় নিঃসারিত করিয়া ফেলিবার
উদ্দেশ্য এই যে তাহা হইলে হুয়্মের বৈগুণা
ধাকে না। এ সম্বন্ধে শুক্তব্তও কহিয়াছেন যে, বালককে শুন্ত পান করাইবার
পূর্বে শুন হইতে ঈ্যৎ হ্র্য়ে নিঃসারিত
করিয়া না ফেলিলে শুন হুয়ে পরিপূর্ণ
ধাকাপ্রযুক্ত বালকের গলনলীতে অধিক
পরিমাণে হ্র্য়া প্রবিষ্ট হুওয়াতে বালক
কাশ, শান ও বমীতে পীতৃত হয়।

### অভিমন্ত্রণমাহ।

ক্ষীরনীরনিধিতেইন্ত ভনয়োঃ ক্ষীরপুরকঃ। সদৈব শুভগো ৰালো ভেবত্যের মহাবলঃ। গয়োইমৃতসমং পীত্ব। কুমারত্তে শুভাননে। দীর্ঘমায়ুরবাগোতু দেবাঃ প্রাপ্যামৃতং মুখা।

মজে চ পিত্রান্যেন ব্রাক্ষণেন বা পঠনীয়ে। যাবক্ষজপাঠভাবক্ষাতা ধাত্রা বা দক্ষিণহভেন দক্ষিণভনস্পর্যাঃ

### স্তম্পানের ।মন্ত্র।

ক্ষীরসমুদ্র ভোষার স্তনদ্বর ক্ষীরে পরিপূর্ণ করুক এবং ঐ ক্ষীর দারা এই বাদক বলবান্ ও দৌভাগ্যশালী হউক। দেবতারা ষেরপ অমৃত পান করিয়া দীর্ঘ আয়ু লাভ করিয়াছিলেন তোমার এই অমৃততুল্য শুনহুদ্ধ পান করিয়া বালকও সেইরপ দীর্ঘজীবী হউক।

উপর্যুক্ত মন্ত্র পিতা ব। অন্য কোন ব্রাহ্মণে পাঠ করিবেন। মন্ত্রপাঠ করিবা-মাত্র মাতা বা ধাত্রী দক্ষিণ হত্তে দক্ষিণ স্তন স্পর্শ করিবে।

অথ জনন্যা: ক্ষীরাভাবে ধাত্রাশ্চালাভে প্রকারমাহ।

ক্ষীরসাত্ম্যতয়া ক্ষীরমান্ধক্ষব্যমথাপি বা। দদ্যাদাস্তন্যপর্য্যাপ্তের্ম্বালেভ্যোবীক্ষ্য মাত্রয়া।

ক্ষীরসাত্ম্যতয়েতি। যতঃ শিশোঃ ক্ষীরমেব সাত্ম্যক্তরতি নত্তমাদিকম্।

আন্তন্যপর্য্যাপ্তেরিতি। যাবৎ দ্রিয়াঃ শুন্যস্য সমস্ততো ভাবেন প্রাপ্তির্ভরতি। অথবা যাবং শুন্যগানস্য যোগ্যতা ভবেদিতার্থঃ।

যদি জননীর শুনে হ্রশ্ব না থাকে এবং ধাত্রী না পাওরা যায় তাহা হইলে ছাগীহ্য বা গব্যহ্ম পান করাইবে; কারণ তৎকালে হ্র্যুই বালকের জীবন। অতএব যত দিন না শুনহ্ম পাওয়া যায় তত দিন প্রপ্রাপান করাইবে।

অথ বালস্যান্নপ্রাশনসমন্তঃ।

যথোজবিধিনা বালং মানি ষষ্টেইউনেইপি চ।

অন্তঃ সম্প্রাশয়েৎকিঞ্চিতততত্ত্বর্দ্ধয়েৎ ক্রমাৎ ।

শিশুর অন্ধপ্রাশনের কাল।

অনস্তর যন্ত বা অফ্টম মানে শাস্ত্রোক্ত বিধান অনুসারে শিশুকে অপ্প পরিমাণে অন্নপ্রাশন করাইবে। পরে বরোর্ছি অনুসারে অন্নের মাত্রাও পরিবর্দ্ধিত করিবে।

অথ বালত পরিচর্ব্যাবিধিঃ।
বালমক্ষে সুধং দধ্যালটেনং তর্জ্জেরেং কচিং।
সহসা বোধয়েইলব নাযোগ্যস্থপবেশয়ে:॥
ভক্ষযোগ্যং''টুউপবেশনাসমর্থং।
নাক্ষ্য স্থাপয়েং ক্রোড়েন ক্রিঞং শয়নে ক্রিপেং।
রোদয়েল কচিং কার্য্যে বিধিমাবশ্যকং বিনা।
ভাষাবশ্যকো বিধিঃ' ভেষকদানতৈলাভ্যক্ষোধ্র

ডচ্চিন্তমনুবর্ত্তেও তং সদৈবানুমোদয়েং। সংসেবিভয়না এবং নিত্যমেবাজিবর্কতে। বাতাতপতড়িদৃষ্টিধুমানলজ্ঞলাদিতঃ। · নিয়োচন্তাবতশ্চাপি বক্ষেদালং প্রযন্ততঃ॥

## বালকের পরিচর্য্যাবিধি।

বাহাতে বালক স্বচ্ছলে থাকে সেই

রূপে তাহাকে কোড়ে লইবে। বালককে ভর্জন বা সহসা জাগরিত করা
কর্তবানহে। যত দিন না বালক উপবেশন করিতে সমর্থ হইবে তত দিন
তাহাকে উপবেশন করান কর্তব্য নহে।
বলপূর্বক আকর্ষণ করিয়া বালককে
ক্রোড়ে লওয়া, হটাৎ শয়ন করান এবং
আবশ্রীক বিধি ব্যতিরেকে কথন রোদন
করান উচিত নহে। কারণ তাহাতে
বালকের আছ্যের পক্ষে বিশেষ অনিষ্ঠ
ঘটিবার সম্ভাবনা।

আবশ্বকবিধিব্যতিরেকে অর্থাৎ ঔষধ-দেবন, তৈলাভ্যন্ধ, উদ্বৰ্ভন প্রভৃতি আব-শ্বকীয় কার্য্যাসুরোধভিন্ন। • বাছাতে বালকের মন প্রফুলিড থাকে ভাষিবরে বিশেব চেফা করিবে। কারণ মন সন্তুফ থাকিলে শরীরও দিন দিন বর্দ্ধিভ ছইতে থাকিবে। বায়ু, রৌদ্র, বিদ্যুতালোক, র্ফি, ধূম, অগ্নি, জল এবং নিম্ন বা উচ্চ স্থান ছইতে বালককে সর্বাদারকা করিবে।

বালস্থা স্বভবাদ্ধিতান্তাই।
অভ্যক্ষেদর্ভনং স্থানং নেত্রহোরজনং তথা।
বমনং ( > ) মৃদু যথ তচ্চ তথা মৃদনুলেপনম্ ।
ক্রাঞ্ছতি পথ্যানি বালসৈয়তানি সর্ক্থা।

# বালকের স্বাভাবিক হিতকর পরিচর্য্যা।

অভ্যক্ষ, উম্বৰ্ত্তন, স্থান, চক্ষে কজ্জ্বন-ধারণ, মৃদ্ধ বমন ও মৃদ্ধ অনুলেপ জন্মাবধি এই কয়টি বালকের পক্ষে বিশেষ হিত-কর।

বালস্ত কবলাদেঃ সময়মাছ। কবলঃ পঞ্চনাৰ্হাদেউনাগ্নস্কৰ্ম (২) চ। বিবেৰকঃ ষোড়শাৰ্হাদিংশড়েইশ্চৰ ইমধ্নম্।

# 'বালুকের কবলাদির সময়।

পঞ্চম বর্ষের পর কবল, অফীম বর্ষের পর নশু, যোড়শ বর্ষের পর বিরেচক ঔষধ ব্যবছার এবং বিংশতি বর্ষের পর নৈখুন আচরণ করিলে স্বাছ্যের ব্যাহাত জন্মার না।

- (১) বসনমিতি পুত্তকান্তরে গাঠঃ।
- (২) অইমান্তন্য কর্ম ইতি বা পাঠঃ।

वांनारे दिन विभाग क्ष्मिक श्री ।

व्यक्ष जिविधः बानाः सध्याः वार्कक्ष्यः ।

क्षेत्रसाष्ट्रमवर्षस्य सद्या वादना निभागतः ॥

जिविधः द्याश्री मृक्षामी मृक्षामानी ज्यासपूक् ।

कृष्यामी वर्षभर्यास्त्र मृक्षामानी मद्रस्यम् ॥

उनुस्वतः मामसामी क्षः वानस्विधा मजः ।

सत्या (बाष्ट्रममश्री ज्यास्त्र क्षिणः वृत्यः ॥

कृष्यी सथामः वृष्टियुनाभूनिक्यास्त्रिम् ।

कृष्यी सथामः वृष्टियुनाभूनिक्यास्त्रिम् ।

कृष्यी सथामः वृष्टियुनाभूनिक्यास्त्रिम् ।

कृष्यादिः मत्यादः विष्ट्रमी स्वादिः मत्यादः ।

कृष्टिन स्वादः स्वादः स्वादः ।

कृष्टिन स्वादः स्वादः ।

कृष्टिन स्वादः स्वादः ।

कृष्टिन स्वादः स्वादः स्वादः ।

वीर्य। मिछा मिण्यस्य व्यामिनव्यथा जिल्लिय वरलादमाहा উচ্চ छ्यः 'क्षीनः' मव्यथा जिल्लिय त्वादमादेश्वीनः। उठक्ष मञ्चर जर्म की ने प्रश्नामिकः। की प्रमारन लिख्य वर्षः की ने प्रश्नामिकः। विलीलिख्यालिखायुक्यः कर्मास् ठाक्यनः। का मचामा मिछिः क्रिस्टि। वृष्का छव्छि मानवः॥ वाला विवद्य छ स्मा निज्य महास्थर महिस्स्म्। वार्ष्क वर्षः ज्वापूर्विद्यार्थः। उपमुणक्र स्मर्॥ 'উপক্র स्मर्थ हिक्ट स्मर्थ।

বাল্যং বৃদ্ধিশ্জ্বির্মেধা দ্বগদ্ধিঃ শুক্রবিক্রমৌ। বুদ্ধিঃ কর্মোন্তিয়কেতো জীবিতক্ষতে।ক্রসেং।

ভক্তান্তরে ডু---

# বাল্যাদিকালনিরপণ।

বয়স তিল প্রকার বাল্য সংগ্রম ও বার্দ্ধকা। উল্যোড়শ বংসর পর্যান্ত বল্য কাল, বোড়শ হইতে সপ্ততি (৭০) বংসর পর্যান্ত মধ্যমকাল এবং সপ্ততি বংসর অতীত হইলে বার্দ্ধকা বলা বায়। আহারভেদে বাল্যকালও তিল অংশে বিভক্ত। জন্মাবধি এক বংসর পর্যান্ত প্রথম বাল্য, এক বংসরের পর তিল

বৎসর পর্যান্ত মধাম বাল্য, এবং ভাহার পর শেষবাল্য। প্রথম বাল্যের আছে। তুর্ম, মধ্যে বালেরে আছার তুর্ম ও অর এবং শেষ বাল্যের আছার কেবলমাত্র जन । वर्षनिनान, युवा, शर्व ७ क्यानीन, मधाम কাল এই চারি অংশে বিভক্ত। তন্মধ্যে বিংশতি বংসর পর্যান্ত বর্দ্ধনশীল অবস্থা, ত্রিশ বৎসর পর্যান্ত যে বিনকাল এবং চলিশ বৎসর পর্যান্ত বীর্ষা, উৎসাহ, ধাত, ইন্দ্রির ও রসাদি পূর্ণ থাকে। তাহার পর ক্রমে হ্রাস হইতে থাকে। সত্তর বৎসর অতীত হইলে মানব রুদ্ধ হয়। রুদ্ধাবস্থার (मह शांनिछायुक्त इत्र, देख्यित्रवन, शांजू, রস ও বীর্যা প্রভৃতি দিন দিন ক্ষয় হইতে থাকে,মাংস লোল ছইয়া পড়ে এবং কেশ পক হয়। বন্ধ ব্যক্তি শাস কাশাদিতে পীড়িত হইয়া অকর্মণ্য হইয়া পড়ে।

বাল্যকালে শ্লেষার, মধ্যম বয়সে
পিত্তের এবং রন্ধকালে বারুর আধিক্য
হইয়া থাকে; স্তরাং বয়ন বিবেচনা
করিয়া চিকিৎনা করা কর্ত্তরা। তন্ত্রান্তরেও উক্ত আছে যে বাল্য, রন্ধি, দীপ্তি,
মেখা, ত্বক্, দৃক্তি, শুক্র, বিক্রম, বুদ্ধি কর্ম্যেন্তিরে, মন এবং জীবিত, জন্মাব্য্য প্রতি
দশ বৎসরের পর ক্রমান্তরে, অর্থাৎ দশ
বৎসরের পর বাল্যের হ্রাস, বিংশতি
বৎসরের পর রন্ধির হ্রাস ইত্যাদি।

অথ প্রকৃতিলক্ষণানি। সপ্ত প্রকৃতয়ো নৃগাং বাতাৎ পিততাৎ কফাত্তথা। সংসর্গাৎ সন্থিপাডাস্ক ভবন্তি ভিষকান্মতে। শুক্রশোণিতসংযোগে যে। দোষপুৎকটো ভাবে । প্রকৃতিজ্ञীয়তে তেন তদ্যা লক্ষণমূচ্যতে ।

## প্রকৃতির লক্ষণ।

বাত, পিত্ত ও কক এবং ইহাদিগের ছুইটির সংযোগ অর্থাৎ বাত ও পিত্তের সংযোগ বাত ও ককের সংযোগ এবং ইহাদিগের পিত্ত ও ককের সংযোগ এবং ইহাদিগের সন্নিপাত, অর্থাৎ তিনটির সংযোগ এই সাত প্রকার দোষ হইতে সাতটি প্রকৃতি জ্বাে শুক্ত ও শােণিতের সংযোগে যে উৎকট দোষ হয় তাহাতেও প্রকৃতি জ্বাে । ক্রামে তাহাদিগের লক্ষণ বলা যাইতেছে।

## বাগ্ভটে হাতেরাদয়ঃ।

শুক্রাস্থ্যভিণীভোক্সচেন্টাগর্ডাশয়ার্ডিমু। যঃ স্যান্দোষোহ পকলেন প্রকৃতিঃ সপ্তধোদিতা ॥ সোহপি দোষঃ পভাবাবন্ধিতো নু তু দুর্ফঃ। দুক্টেন তুশুক্রশোণিতয়ে। দুক্টিশুদ্ধভিয়েত্তবাৎ।

বাগ্ভট্ গ্রন্থে আত্রেয়াদি মুনিগণ কর্ত্ক উক্ত হইরাছে যে শুক্ত, শোণিত, এবং গর্ভিণীর ভোজ্ঞা, চেফাও গর্ভাশারের পীড়াতে যে দোষের আধিকা হয় ভাহাতে প্রকৃতি জ্বে। এইরপে প্রকৃতি সাভ প্রকার ক্থিত হইয়া থাকে। উক্ত দোষ স্বাভাবিক অর্থাৎ ক্লুফ্ট নহে। কারণ শুক্ত্শোণিত হৃষ্ট হইলে শুদ্ধ গর্ভোৎপত্তি অস্ক্তব।

অথ বাতপ্রকৃতিলক্ষণম্।
জাগরকোহত্পকেশত স্কৃতিভাজ্যিকরঃ কুলঃ।

শীল্লগো ৰহুনাগ্ৰুক্ত অংশ বিয়তি সক্ষতি। এনংবিশো যঃ সংজ্ঞো বাতঞাকৃতিকো নধুঃ।

## বাতপ্রকৃতির লক্ষণ।

নে ব্যক্তি জাগারক, অপাকেশবিবিক্তি, রুশ, শীসগাদী, বহুভাষী ও রক্ষ,
বাহার হস্ত ও পান ক্ষুটিত এবং বিনি
অপ্রে আকাশে গমন করেন ভাঁছাকে
বাতপ্রকৃতিত্ব বলে।

পিত্রপ্রকৃতিকে। মাদৃক্ তাদৃশোহধ নিগদ্যতে।
অকালপালতো গোসঃ ক্রোমী খেদী চ বুদিমান্।
বহুতুক্ ভাসনেত্রশ্চ সংখ জ্যোতীংমি পশ্যতি।
এবংনিধাে ভবেদ্ যস্তু পিত্রপ্রকৃতিকো নরঃ।

ভাতঃপর পিওপ্রকৃতিত ব্য**ক্তির লক্ষণ** বলা শাইতেছে।

নে ব্যক্তি গৌরবর্ণ, কোধী, বৃদ্ধিন্মান, বহুভোজী, তাত্তনেত্র এবং স্বপ্থে নক্ষত্র দর্শন করে। বাহার কেশ, শাশুদ্ধ প্রভৃতি অকালে পক হয়, যাহার শরীর হটতে সর্বাদা স্বেদনিঃসর্ব হয় এবং বাহার চক্ষ্ণায়র ভাত্রবর্ণ তাহাকে পিত্তন্থার ভিক্তবলে।

# রেশ প্রকৃতিল কণ্ণ।

শ্যানকে পুটু ক্ষনঃ স্থানো বছৰীর্ম্যো মহাবলঃ। সংগ্রে জলাশ্যালোকী স্কেজ্পপ্রকৃতিকো ভবেঁও। দৃশ্যতে প্রকৃতে শত্র রূপং দোরষয়স্য ভূ। ভাং সংসর্গের জানীয়াৎ সর্কালিকৈ ব্রিদোর্কাষ্।

## শ্লেঘপ্রকৃতিহ ব্যক্তির লক্ষণ।

গে ব্যক্তি সক্ষম, স্থুল, বস্ত্ৰীৰ্য্য, মহা-বল ও স্বপ্থে জলাশার দর্শন করে এবং যাহার কেশ রুঞ্বর্ণ ভাহাকে রেমপ্রক-, ভিছ মনুষ্য বলে।

যে প্রকৃতিতে হুইপ্রকার দোবের লক্ষণ দৃষ্ট হয় তাহা দিদোবজ এবং যাহাতে সকল দোবেরই লক্ষণ দৃষ্ট হয় ভাহা ত্রিদোবজ জানিতে হইবে।

ৰাগ্ভটে তু।

বিভুগ্নাদাক্তনারিদ্বাহলিদ্বাদম্পকোপনাৎ। স্বাতক্ক্যাদ্বর্থোসদ্বাদ্দাবাশাং প্রবলোহনিলঃ ॥

দর্বব্যাপিত্ব, আশুকারিত্ব, বলিত্ব, অপ্পকোপনত্ব, স্মাতন্ত্র্য এবং বছরোগত্ব এই কয়টি গুণ থাকাতে বায়ু দকল দোষ অপেক্ষা প্রবল।

প্রায়ন্ত এব প্রনাধ্যমিতা মনুষ্যাঃ
দোষাত্মকাঃ স্কুটিতধুসরকেশগাত্রাঃ।
শীতদিষক্ষকাগৃতিস্তিবুদ্দিচেন্টা—
সৌহার্দিদ্ভিগতয়োইতিবপ্তঞ্চলাপাঃ॥

জম্পণিত্তকজীবিতনিজাসমশক্তবহুজর্জরবাচঃ। নাল্ডিকা বহুজুজঃ স্বিলাসা গীত্হাস্যম্পয়া কেলিলোলাঃ।

মধুরায়কটুঞ্সাত্মকাংক্ষাঃ কৃশদীর্ঘাত্তয়ঃ সশ-ক্ষমানাঃ।

ন দৃদান জিতেজিয়া ন চার্ব্যান চ কান্তাদয়িত। . বহুপ্রকার। গ

নেত্রানি চৈযাক্তারদুষণানি
বৃদ্ধন্যচারনি মৃতোপমানি।
উন্মীলিতানীব স্ববস্থি স্থপ্তে
শৈলক্ষমান্তে গগনং প্রয়াভি।

অধন্য মৎনরাগ্মাতাতেনাঃ প্রোদদ্দিতিকাঃ। অশ্গালোইগৃধুাখুকাকোলুগাণ্চ বাতিকাঃ ।

বাগ্ভট কহিরাছেন বে সকল মনুষ্য দোষাত্মক, বছপ্রদাপী ও শীত্মেরী, যাহার কেশ ও গাত্র ক্ষুটিত এবং ধূসর-বর্ণ, বাহাদিবোর প্লভি, স্মৃতি, বৃদ্ধি, চেফী, সৌহার্দ্যা, দৃষ্টি এবং গতি চঞ্চল, তাহারা বাতপ্রকৃতিস্থ হইয়া যাহাদিগের দেছে পিত্ত ও ক্ষের ভাগ অপা, যাহারা অপাায়ু ও অপাকাল নিজা ষায়, যাহারা আসম ব্যক্তির প্রতি আসক্ত, বত ও জর্জারবাচী, নান্তিক, বহুভোজী, বিলাসী এবং হাস্ত্র, গীত, মৃগয়া ও কৌতুকে আসক্ত ; মধুর, অহ্ল, কটু, এবং উষ্ণ দ্রব্যে यां शिति के क्या के वार्षित के वार्ष्त के वार्षित के वार्ष्त के वार्षित के वा আকার ক্লশও দীর্ঘ, যাছাদিগের গমন সশন্দ, যাহারা অনার্য্য, যাহাদিগের মনের দৃঢ়তা নাই এবং যাহারা জিতেন্দ্রির নছে। যে সকল পুৰুষ জ্বীতে অনুবক্ত নহে, যাহাদিগের বহু পুত্র হয় না। যাহাদিগের নেত্রত্বয় থর, গোলাকার ও ধূসর বর্ণ, যাহার। কুৎসিত, নিজাকালে যাহাদিগের চক্ষর র উন্মীলিত থাকে এবং মৃতব্যক্তির ন্যায় চক্ষুর ছুইটি তারা ঊর্দ্ধ-গামী হয়। যাহারা অপ্নে পর্বত বা इरक्त व्यस्त व्यस्त भृत्य भन करत्, সেই সকল ব্যক্তিকেই বাতপ্রকৃতিত্ব বলা যায়। কেই কেছ বলেন পর ঐতিত যাহারা কাতর হয়, যাহাদিগের চরিত্র নিন্দিত এবং যাছারা পরন্তব্য অপাছরণ করিতে সঙ্কৃতিত হয় না, যাহাদিগের পিট্রেকা উল্বন্ধ এবং যাহাদিগের প্রকৃতি কুকুর, শৃগাল, উষ্ট্, মূষিক, কাক বা উল্কের স্থায় তাহাদিগকেই বাতপ্রকৃতিত্ব মনুব্য বলা যায়।

পিত্তং ৰহ্মিকাছিকছা তদলাৎ পিত্তোৱিকভী-ব্ৰড়কা বৃতুক্ষঃ।

গৌরোফাক্সভাত্রহন্তাজ্যিচকুঃ শূরো মানী পিক্ কেশোহস্পরোমা॥

দ্যিতমাল্যবিলেপনমন্তনঃ স্ক্চরিতঃ শুচিরাল্লিত-বংসলঃ।

বিভবসাইসবুদ্ধিবলাম্বিডো ভবতি ভীমুগতির্দিষ-তামপি॥

মেধারী প্রশিথিলিতসন্ধিবক্ষমাংসো নারীণামন-ভিমতোহপ্পপ্রক্রকামঃ।

আৰাসঃ পলিতৰ্যমনীলিকানাং ভুঙ্কেংমং মধুর-ক্ষায়তিজ্পীত্য ॥

ধর্মদেষী বেদনং পৃতিগন্ধিতু্যু চোরং কোষণা-নাশনের্হণ্ডে।

স্থাঃ পশোং ক্ষিকারান্ প্রাশান্ দিকাহো-ক্কাবিদ্যুদ্ধনিলাংশ্চ।

> তনুনি পিঙ্গানি চলানি চৈষাং ডফুম্পপক্ষাণি ডিম্প্রিয়াণি। ক্রোধেন মদ্যেন স্বেশ্চ ভাগা রাসং ব্রজস্তান্ত বিলোচনানি।

মধ্যায়ুষো মধ্যবলাঃ পণ্ডিতাঃ ক্লেশভীরবঃ। ব্যাত্রক্ষকিপিমার্জ্জারনক্ষা ভূতাশ্চ গৈত্তিকাঃ॥

পিত্ত স্বয়ং অগ্নি অথবা অগ্নিসভূত।
স্তরাং পিত্তপ্রকৃতিছ মনুষা তৃষ্ণাতুর ও
ক্ষুধার্ত হইরা থাকে। পৈতিক মনুষ্যের
অস্তান্ত লক্ষণ বলা ষাইতেছে। পিতপ্রকৃতিছ মনুষ্যের দেহ গৌরবর্ণ ও উষ্ণ,
হস্ত, চক্ষু ও পাদদ্বর তাত্তবর্ণ। যে ব্যক্তি
বীর, মানী, সচ্চরিত্র ও শুচি, যাহার
কেণ্ পিজলবর্ণ ও রোম অপণ। যে
ব্যক্তি মাল্যধারণ, বিলেপন এবং ভূষণ
পরিধান করিতে ভাল বাসে, মিনি আল্রিতবৎসল, বিভবশালী, শুচি, সাহ্মী,

तुक्तिमान, तनवीर्यामणात्र अतर দিগের পক্ষে ভীয়ুগতি, তাঁহাকে পিত্ত-প্রকৃতিভূবলা যায়। যে ব্যক্তি মেধাবী এবং যাহার দেহত সন্ধিত বন্ধন বা মাংস শিথিল। যে পুরুষ নারীগণের অসভি-মত, অপশশুক্রবিশিষ্ট, অপ্সকামী এবং যাহার শরীরে পলিত, ব্যঙ্গ ও নীলিকা জন্ম। যে বাজি মধুর, কযায়, ভিজ্ঞ ও শীতল দ্রার ভক্ষণ করে. যিনি ধর্মাদ্বেষী. যাহার গাত্র স্বেদন ও পুতিগন্ধযুক্ত, যে মনুষ্য বহুপ্রদাপী, ক্রোধী, অরপানে ঈর্বল, এবং স্বপ্নে কর্নিকার ও প্রদাশপুষ্প, দিন্দাহ, উল্কাপাত, বিদ্বাৎ, সুৰ্য্য বা অগ্নিকে দর্শন করে। বাছাদিগের শরীর পিললবর্ণ ও চলনগীল, চক্ষুর পক্ষা অপপ ও তবু, এবং ক্রোধ, স্থর্য্যের আলোক বা মদ্যপানে যাহাদিগের চক্ষর শীঘ্র অকণবৰ্হয়। যাহারা মধ্যায়, মধ্যবল, পণ্ডিত ও ক্লেশভীক এবং ব্যাস্ত্র, ভন্নক থানর, বিড়াল যক্ষ বা ভতের ন্যায় यांशांकिरशत चंडांत, এই প্রকার লক্ষণা-ক্রান্ত মনুষ্যকেই পিত্তপ্রকৃতিত্ব বলা যায়। क्षिया मानः क्षियलखन मोरमा गृहिक्ध-লিউসকাপিমাংসঃ।

कू १ वृहे पृश्चरक्ष मधिकं विकास मुक्तः
माखिकः मजानकः

প্রিয়কুদুর্মাশরকান্ডদর্ভ—
সোরোচনাপজ্যস্থবর্ণরর্গঃ।
প্রাক্ষরান্তঃ পুরুপীনবক্ষাঃ
মহাললাটো ঘননীলকেশঃ।
স্বক্ষঃ সমস্থবিভক্তচারুদেহো
বজ্যোজাে রতিরস্থক্রপুরুভুতঃ।

ধর্মাত্মা বদতি স নিষ্ঠুরং চ যাতু ध्यामहासः बङ्खि कृतः विवृक्षः दैववर् । भगम चित्ररमञ्जू जुलायां मा क्रमहारक्षाधित्रक्षमञ्ज्यक्षरचासः। শ্বতিমানভিযোগবাথিনীতো ম চ বালেং পাতিরোদনো ম লোলঃ। তিক্ত॰ কমায়ং কটুকোফকুক্দ— মণ্পক ভুঙ্জে ৰলবাংগুথাপি। বকান্তর্মার শ্বনোলদীর্ঘ---প্রব্যক্ত শুক্লাসিতপক্ষালাকঃ॥ অন্পাহারক্রোধপানাশনের্যঃ প্ৰজাচিত্তো দীৰ্যসূত্ৰী বদান্যঃ। अकाद्धीतः जूनवकाः क्रमावाम् নিজালু×চালুকা/ডঃ কৃডজঃ। থাজুর্বিপশ্চিং স্কুডগঃ সলক্ষে ভজে। গুরুণাং স্থিবদৌদ্ধদণ্ড। স্থে সপ্যান স্বিহস্মালান ডোয়াশয়ানু পশাতি ভোয়দাংক। ব্ৰহ্মক্ত ক্ৰেন্ত বক্ত পতা ক্ষতি হং সগকা বিলৈ। (श्रेष्ठ व्यक्षित्र विश्व विष्य विश्व विष्य विश्व विष्य विश्व विष्य विष

শ্লেমা সোমগুণবিশিষ্ট। সেই জন্ম ্লখল ব্যক্তি সোমা। যাহার দেহস্থ সন্ধি, অন্থিও মাংস গঢ়, রিশ্ব 🕹 শ্লিফ খাকে এবং যে ব্যক্তি ক্ষুধা, ভৃষণ, স্বৰ্ম, ছঃখ, বা ক্লেশে একান্ত পরিতপ্ত হয় না। क्ष्मिल राक्ति ्दिमान्, সাত্ত্বিক এবং শ্বেমপ্রকৃতিছ মনুযোর বর্ণ প্রিয়ন্ত্র, দূর্বনা, শরকাগু, দর্ভ, গোরোচনা, পদ্ম বা স্ম্বর্ণের ন্যায়। তাহার বক্ষঃস্থল স্থল ও বিকৃত, বাহ্ময় লঘ্মান্, ললাট र्थमल, (कम यन ७ मीनवर्न, शक मृह এবং দেহ সুবিভক্ত ও চাক। রোগুল বাজি শ্বতিমান্ রভিরসযুক্ত, সশুক্র, সপুত্র

अ मज्जा, मना मजावानी बदर मृत চিরবন্ধ বৈরভাব প্রক্রেভাবে সহ করে। তাহার গমন মন্ত মাতকের ন্যায়, কণ্ঠস্থর (भश, मभुता, मृतक वा भाष्य्रीत भारकत नागि এবং যে ব্যক্তি নত্রভাষী, স্মৃতিমান্, উদ্-(यांगी, वालाकारल जाउभग (तामनमीन বা লোলসভাব নছে এবং কটু, ডিব্ৰু, কষায়, ৰুক্ষ এবং ঈষহুষ্ণ দ্ৰব্য অপ্প পরি-মাণে আহার করিলেও যাহার বলের হাস হয় না, যাহার নেত্রযুগল শুক্লবর্ণ, সুত্রিয়া, विनान, मीर्घ, ख्वाक खवर क्रुक्षवर्ग शका-দ্বরে শোভিত, কিন্তু চক্ষুর প্রান্তভাগ রক্তবর্ণ। যে ব্যক্তি ক্রন্ধ হইলে মৌনী হইয়া থাকে, অশনপানে যাহার ঈর্যা আছে, (य वाक्ति वृक्षिमान, मीर्थण्डी, वमाना, क्रमावान्, निष्ठान्, निर्लाडी, মুভগ, সরলমভাব, পণ্ডিত, লজ্জাশীল, স্থিরপ্রাণা এবং গুরুজনকে যে ব্যক্তি অচল ভক্তি করে, যাহার হৃদয় গন্তীর এবং বক্ষঃস্থল স্থল। যে ব্যক্তি স্বপ্নে পদ্ম এবং মানাবিধ জলচর পক্ষীসমূহে উপশোভিত জলাশয় বা মেঘমালা দর্শন করে এবং যাহার প্রকৃতি ব্রহ্মা, কন্ত, ইন্দ্র, তাক্ষ্যা, হংস, গজরাজ, সিংছ, অশ্ব, গো বা রুষের ন্যায় তাহাকেই শ্লেষপ্ৰকৃতিত্ব বলে।

ননু প্রকৃতিতেত্নাং মধ্যে যোহ ধিকঃ স স্বব্যা-ধীন্ কথং ন করোতীত্যাশঙ্কায়ামাহ। বিষজাতো যথা কীটো ন বিষেন প্রবাধ্যতে। তদ্ধং প্রকৃতয়োমর্ত্যং শকুবন্তি স বাধিতুম্ ।

এতো पारशीयम्दर्भी। एउन विरमस्य विषक्रमाञ्जिम केंद्र ध्वताधारु, न कु स्थार। ওথাচ প্রকৃতয়ঃ প্রকৃতিষ্কেতবো দোষ্য বাধিতুং ন শকুবন্তি। ঈ করচরণক্ষুটিডজ্বেদনিক্রাধিক্যা-দিনা ঈষবাধিতুং শকুবন্তোব, নতু জ্বরাদিভিঃ। প্রকোপো বান্যভাবো বা ক্ষয়ো বা নোপজায়তে। প্রকৃতীনাং বভাবেন জায়তে তু গতায়ুষঃ॥

ইতি শ্রীমিশ্রলটকনতনয়প্রীমিশ্রিশ্র-ভাববিরচিতে ভাবপ্রকাশে বালপ্রকরণং তৃতীয়ম্।

যে দোষ যে শরীরে প্রকৃতিরূপে অবস্থিত সেই শরীরে<sup>ন</sup> সেই দোষের আধিক্য থাকিলেও তদ্দোষজ ব্যাধি জন্মে না। অর্থাৎ পিত্তপ্রকৃতিস্থ দেছে পৈত্তিক রোগ, শ্লেমপ্রকৃতিত দেহে শ্লেমজনা রোগ ইত্যাদি উৎপন্ন হয় না। কারণ দোৰ কুপিত না হইলে স্বজ্ঞাতীয় বাাধি জন্মার না। বিষজাত কীটের পক্ষে বিষ যেরপ অধিক অনিষ্ঠকর নছে, প্রক্রতি সেইরপ জীবের অধিক পীড়াজনক নছে। অর্থাৎ বিষক্তন্য দাহাদিদারা 'বিষজাত কীটের যে ক্লেশ বোধ হয় তাহা যেমন অতি সামান্য, সেইরপ প্রকৃতিদোয়জন্য জীবের হস্ত ও পাদ স্ফুটিত হওয়া, স্বেদ্নিঃসর্ণ ও নিজাধিকা দামাত পাড়া জন্মার বটে, কিন্তু জুরাদির श्रात्र करिन शिष्। अस्रोत्र ना । मानवटमट्ड স্বভাবতঃ প্রকৃতির প্রকোপ, অন্যভাব বাক্ষর হয় না। যদি হয় তাহা হইলে জীব বাঁচে না। অৰ্থাৎ বাতপ্ৰকৃতিছ জীবের বাড রোগা, পিতএকডিছের পৈত্তিকরোগ এবং শ্লেমপ্রকৃতিছ ব্যক্তির রৈছিক রোগ হইলে কথন রক্ষা পার না।

, ইতি শ্রীমপ্রলটকনতনয়— শ্রীমনিপ্রভাব বিরচিত ভাবপ্রকাশে বালপ্রকরণ সমাপ্ত।

অথ দেশাঃ। ভূমিদেশক্ষিধানূপো জাঙ্গলো মিশ্রলকণঃ।

### ८नम ।

অতঃপর যে যে দেশে যে যে দোষের প্রকোপ হয় তাহা বর্ণিত হইতেছে। দেশ তিনপ্রকার অস্প, জান্ধল ও মিশ্র-লক্ষণ বিশিষ্ট।

### তত্রাস্পলক্ষণম্।

নদীপজনশৈলাচ্যঃ ফুল্লোৎপলকুনৈযুঁওঃ।
হংসসারসকায়ওচক্রবাকাদিসেবিডঃ॥
শশবরাহমহিষকুরুরোহিকুলাকুলঃ।
শুভূতক্রমপুপাচ্যো নালশস্যকলাখিডঃ॥
শোনকশালিকেদারকদনীকুনিভূবিডঃ।
শুনুপদেশো জ্ঞাতবো বাওগ্রেয়াময়ার্ডিমান্॥

## অন্পের লক্ষণ।

যে ছানে নদী, পর্মত ও পর্বল
আছে। যে প্রেশের সরোবর সকল
প্রস্ফুটিতকমল এবং হংস, কারগুব, সারস
চক্রবাক্ প্রভৃতি জলচর পক্ষিসমূহে উপশোভিত। যধার শশক, বরাহ, মহিষ,

কক, রোহিত প্রভৃতি জন্ত সকল বিচরণ করে। যে প্রদেশের রক্ষসকল ফল ও প্রজ্যে পরিপূর্ণ এবং ক্ষেত্রসকল নাল, শাস্য, শালিধান্য, কদলী ও ইক্ষুতে উপ-শোভিত সেই ছানকে অত্পদেশ বলা যায়। অত্পদেশ বাতরেছাপীভাজনক।

### वाथ कांक्लनक्ष्मग्।

জাকাণঃ শুদ্র উচ্চশ্চ স্থপাপানীয়পাদপঃ। শন্মীকরীরবিশ্বার্কপীলুক্কজুসঙ্কুলঃ। হ্রিবৈণক্ষপুষতগোকর্বধ্যসঙ্কুলঃ। সুযাদুঃ কলবান্ দেশো বাতলো ক্ষাঙ্গলঃ স্মৃতঃ॥

### कांक्रल (मन्द्र लक्ष्म।

যে দেশে শনী (শাঁইগাছ), কারির (বংশাঙ্কর), বিস্তব্যক্ষ, অর্ক (আকলগাছ), পিলু ও কর্কন্ধ্রক্ষ (আমাড়া গাছ) খাকে। যে দেশের আকাশ শুদ্রবর্গ ও উচ্চ এবং জলাশার ও রক্ষসকল বিরল। যথায় ছরিণ, এণ, ঋক্ষ, গোকর্ণ পৃষত, ও খর নামক জন্তু সকল বিচরণ করে এবং যথায় স্থাত্ক কল জন্মে ভাষাকে জালল দেশ বলে। জাল্প দেশে বাতের প্রকোপা.

তদ্ধ:ভবে ওু।

ৰচুদকনগোহনূপঃ কফমাকুডৱোগবান্ <del>।</del> **জাললোহস্পান্থ শাৰী চ পিত্তাক্**তাক্তভাক্তরঃ ।

তন্ত্রাস্তরে উক্ত আছে যে বহু জ্লাশর ও পর্যাতমুক্ত ছানকে অসুপ এবং অপ্প-জ্লাশর ও রক্ষবিশিষ্ট প্রদেশকে জান্ধল বনা যায়। অসুপদেশ বাতিক ও নৈমিক পীড়ার স্থান এবং জাজন দেশ পৈত্তিক বাঙিক এবং রক্তসম্বন্ধীয় পীড়ার স্থান।

### मोधांत्रशनक्रगम्।

সংস্কৌলক্ষণোগেতো দেশঃ সাধারণো মতঃ। সমাঃ সাধারণো যক্ষাচ্ছীতবর্ষোফ্ষমারুতাঃ। সমতা তেন দোষাণাং তক্ষাৎ সাধারণো বরঃ। সূক্ষতাৎ। উচিতে বর্তুমানস্য মাজি দুর্দেশকং ভয়দ্।

উচিতে বর্ত্তমানস্য মাজি দুর্দেশকং ভয়ন্। আহারস্বপ্রচেটাদে<sup>।</sup> তদ্দেশস্য কৃতে সতি । বুদ্ধবাগ্ভটাং

ৰস্য দেশস্য যো জন্ত অজ্জন্তস্যৌৰধংহিত্যু। দেশাদন্যত্ৰ ৰসতঅভুল্যগুণমৌৰধম্ । ত্বে দেশে নিচিতা দোষা অন্যত্মিন্'কোপমাগভাঃ। বলবভন্তথা মন্ত্যজ্ঞলজাঃ সুলজাতথা ।

## মিশ্র বা সাধারণ দেশের লক্ষণ।

সংস্ফলক্ষণাক্রান্ত দেশকে সাধারণ দেশ বলা যায়। সাধারণ দেশ সর্বা-পেক্ষা স্বাস্থ্যকর। কারণ উক্ত দেশে শীভ গ্রীঘা, বর্ষা ও মাকত এই চারি ঋতুর সমতাপ্রযুক্ত দোবের ও সমতা হইয়।

অভ্যাস হইয়া গেলে হুর্দেশে আহার,
বিহার বা শয়ন করিলেও আছ্যতদের
আশকা থাকে না। রছা বাগ্ভটও
কহিয়াছেন, যে জন্ত যে দেশে বাস করে
সেই জন্তর পক্ষে সেই দেশের প্রথই
হিতকর। অদেশ হইতে দেশান্তরে বাস
করিলে পুর্বোক্ত দেশের বেরপ গুণ
সেইরপ গুণবিশিষ্ট ঔষধ ব্যবহার করা

উচিত। অনেশে সঞ্জিত ছলজ বাজালজ দোৰ অন্যত্ৰ কুপিত ছইলেও প্ৰবদ হয়না।

### व्यथं मिनोमिहर्या।

মানবো যেন বিধিনা স্বস্থান্ত গৈত সৰ্বাদ।
তমেব কাৰ্যেবৈদ্যো যতঃ স্বাস্থ্যং সদেশিসতম্ ॥
দিনচৰ্য্যাং নিশাচৰ্যাং ঋতুচৰ্যাং যথোদিভাম্।
আচৰুনু পুৰুষঃ স্বস্থা নিট্ডিত নান্ধা॥
\*

## 🛎 मिनामिठर्या।

যে নিরমে থাকিলে মনুষ্য সংস্থারীরে থাকিতে পারে বৈছের সেইরপ নিরম প্রদর্শন করা কর্ত্তবা। কারণ স্বাস্থ্য সকলেরই অভীপ্সিত। বৈদ্যাপাস্তে দিনচর্যা, রাত্তিচর্যাও অতুচর্যা যেরপ বিহিত আছে যে ব্যক্তি সেই সকল নিরম প্রতিপালন করে তাহার শরীর সর্বদা সুস্থ থাকে।

### তত্র সম্বস্তু লক্ষণমাহ।

সুক্ষওঃ। সমদোষঃ সমাগ্নিদ্য সমধাতুমলক্রিয়ঃ। প্রসন্ধাত্মক্রিয়মনাঃ অস্থ ইত্যান্তিধীয়তে॥ ক্রিয়াত্র কুর্মা। তেন 'সমক্রিয়ঃ' শরীরানুকপকর্মা।।

## यरिष्ठात लक्ष्म ।

যদি দেহত বাতাদি দোব, অগ্নি, ধাতু, মল এবং ক্রিয়া সমভাবে থাকে এবং আত্মা, ইন্দ্রিয় ও মন প্রসন্ন হয় ভাহা হইলেই শরীর সুস্থ বলা যায়।

#### ভত্ত দিনচৰ্য্যামাছ।

ব্রাক্ষে সুক্তে বুখ্যেও অংশা রক্ষার্থায় ।
তক্র সর্বাহ্যশাস্থার্থ করেল মধুস্কন্দ্ ।
দখ্যান্দাসিদার্থবিদ্ধারের চনাক্রনাষ্ ।
দর্শনং স্পর্শনং কার্যাং প্রবৃদ্ধন প্রভাবহৃত্ব ।
কার্যান্থ্যির প্রোক্তং মলাদীনাং বিদর্জন্ম ।
ভাক্ত্রনাগ্রানাদরগৌরববারণম্ ।
ভাদিশক্ষেন বাতহুত্রাদীনাং গ্রহণ্য ।

## मिन हर्या।

স্বাদ্যরক্ষার জন্ত সুর্য্যোদরের চারিদণ্ড পূর্বে শ্যা হইতে গারোপান করিবে
এবং সর্বপাপশান্তির জন্য মধুসদনক্ষেরণ করিবে। অনন্তর দ্যি, য়ড,
আদর্শ (আয়না,) বট বা বিজ্বক্ষ,
গোরোচনা অথবা পুস্পমাল্য দর্শন এবং
স্পর্শ করিবে। তাহা হইলে মঙ্গল হয়।
দীর্ঘজীবন ইচ্ছা করিলে গারোপান
করিয়ায়তে আপন মুখ দর্শন করিবে।
প্রভূবে মলমুরাদি বিসর্জ্বনও আয়ুড়য়। কারণ তাহা হইলে অন্তের কূজন
(কামড়ান) ও আধ্যান। (কাপা) এবং
উদরের গুরুত্ব থাকে না।

আটোপশুলো পরিকর্তিকা চ
সঙ্গঃ পুরীষস্য ওথোর্দ্ধরাতঃ।
পুরীষমার্গানধরা নিরেতি
পুরীষরেগেহভিহতে নরস্য ॥
'পরিকর্তিকা' গুলে পরিকর্তনবৎপীড়া।
পুরীষস্য সঙ্গো নিরোধঃ। 'উর্দ্ধরাতঃ' উদ্মারবাহুল্যম্ ।

প্রীষের বেগ ধারণ করিলে কোফবছ,

আটোপ, শূল ও গুছদেশে পরিকর্ত্তনবৎ পীড়া জন্মে। এবং মুহুমুহ্ উন্নার উঠিতে খাকে অথবা বায়ু নিঃসরণ হয়।

বাতমূত্রপুরীষাণাং সংস্থানং ক্লমো কৃষ্ণা।
কঠরে বাতকাশ্চান্যে রোগাঃ স্থা বাতনিগ্রহাণ।
বিভিন্নহনয়েঃ শুলং মূত্রকৃষ্ণুং শিবোক্লয়।
বিনানো বভক্ষণানাহঃ স্যাক্লিমং মূত্রনিগ্রহে॥

'বিনামঃ' শরীরুস্য নম্মতা। 'বঞ্জনানাকঃ' বঞ্জনপুসাক্ষণবংগীড়া।

ন বেগিতোহন্কার্গ্যঃ স্যান্ধ বেগান্ধীরয়েদ্বলাও। কামশোকস্তয়জোধান্মনোবেগান্ বিধারয়েও॥ গুদাদিমলমার্গালাং শৌচং কাজিবলঞ্চদ্। পবিত্রকরমান্ধ্যমলক্ষ্মীকলিগাণক্তঃ॥ প্রকালনং মতং পাণ্যোঃ পাদয়োঃ শুদ্ধিকার্ণম্। মলস্তমক্রং বৃষ্যং চক্ষ্মাং বাক্সাগহম্॥ ৬

বাতনিপ্রাহে বাত, মূত্র ও পুরীষের নিরোধ, উদরাধ্যান, ক্লান্তি, প্রভৃতি বাভজও অন্যান্য রোগ জন্মে। মূত্রনিগ্রহে विख्रामण ଓ मिष्टुर्म्न, मूज्रकृष्ट्, भितः-পীড়া, বিনাম (শরীরের নম্রডা) বজ্জণের আনাহ (টেনে ধরা) প্রভৃতি উপসর্গ অস্থো। কাম, ক্রোধ, ভর, শোক এবং मरनार्वित श्रांत्रव किंद्रित । किंद्ध मनमूजा-দির বেগ বলপূর্বক ধারণ বা অ্ন্যথাকরণ কর্ত্তবা নছে। গুছাদি মলমার্গ শুটি থাকিলে শরীর কান্তিযুক্ত, বলিষ্ঠ ও পবিত্র रत, जातूर्वक करत जरर जनकी अ কলির পাপ দ্রীভূত হয়। হস্ত ও পাদ-धकानन कतिता भंतीत एक अ निर्मन হর, আভি দূর হয়, এবং শরীর সুস্থ वर्ग्य ।

### দন্তকাষ্ঠৰিধিঃ।

জক্ষয়েদ্বরপরনং দাদশাসুলমায়তন্।
কনিটিকাগ্রবং সুলম্বর্জান্থ তথাব্রণন্ ॥
একৈকং ঘর্ষয়েদ্বরুং মৃদুনা কূর্ককেন তু।
দন্তশোধনচুর্বেন দন্তমাংসান্যবাধনন্ ॥
ক্ষোদ্রকিকটুকান্তেন তৈলসিন্ধু ভবেন বা।
চূর্বেন তেকোবত্যাশ্চ দন্তান্নিত্যং বিশোধনের ॥
'তেনোবতী' তেজবল্জল ইতি লোকে প্রসিদ্ধা।
মধুক্ষো মধুরে শ্রেষ্ঠঃ করঞ্জঃ কটুকে তথা।
নিম্বস্যান্তিককে শ্রেষ্ঠঃ কর্যায়ে খদিরপ্রথা॥
সময়ক্ত সমালোক্য দোষক্ষ প্রাকৃতিক তথা।
ঘথোচিতৈ রসৈর্বিহ্যিয়ু ক্রং ক্রবং প্রয়োদ্ধয়েই॥
তেনাস্য মুধবৈরস্যাদ্ভান্ধিক্সাস্কা গদাঃ (১)।
কৃচিবৈশদ্যপন্থ ন ভবন্তি ভবন্তি চ॥

## দন্তকাষ্ঠবিধি।

षामभाजूनथमान, राखत অসুলির অথাভাগের ন্যায় স্থ্ল, স্রল, অস্থিশূন্য, ও নরম দস্তকাঠে দন্তধাবন করিবে। কোমল কূর্চ্চকদ্বারা এক একটি করিয়া সমস্ত দন্ত ঘর্ষণ করিবে এবং দন্ত-শোধন চূর্ণদারা দস্তমাস (দাঁতের মাড়ি) घर्वन क्रिंदिर। मधु, ख रे, भिश्रून, मजीह অথবা তেজবল্ফল চুর্ণদারা অথবা তৈল ও সৈন্ধব লবণ একত্র করিয়া প্রভ্যন্থ দন্ত (माधन कतिरव। मधुन्नकारकेन मर्द्या मधुक इक, क्रूड मध्य कत्रक, किटकुत मध्य निष् धवर कशास्त्रत मारा श्रामित দন্তধাবনের পকে সময়, দোষ এবং প্রকৃতি বিবেচনা

<sup>(</sup>১) গকজিজান্যজা গদা ইতি পুস্তকান্তরে পাঠঃ।

বশোচিত রল ৪ বীর্যায়ুক্ত জব্য প্ররোগ করা উচিত। তাহা হইলে মুখের বিরস-ভাব, জিলা ও দন্তের মল ছুরীভূত হয় এবং দন্ত শুক্রবর্ণ ও লম্বু হয় এবং সুদ্দর দেখায়।

चार्क वीद्याः वर्षे मोश्यः कवृत्य विकाश स्राप्त शक्त रेहतार्थमण्ये जिक्समधार मधुरहाश्यांनः । ধলিরে মুখসৌগক্ষ্যং বিশ্বে তু বিপুলং ধন্। উদুষ্বরে ভু বাক্সিদ্বিরান্তে ত্বারোগ্যমের চ। কদত্ত্বে ডু ধৃডিপ্রেমা চম্পকে চ দুঢ়া মতিঃ । শित्रीत्य कीर्खिटमोक्षाभागासुत्राद्याभारमव । অপামার্গে গৃতির্মেশা প্রজ্ঞালজিত্তথা ধ্বনিঃ। দাড়িম্যাং স্থন্দরাকারঃ ককুন্তে কুটন্দে তথা। **জাভীতগরমক্ষাট্**রকুঃস্বপ্নক বিনশ্যতি <u>৷</u> গুৰাকস্তালহিস্তালোঁ কেডকশ্চ বৃহত্তলঃ। খর্জুরং মারিকের্ক সবৈপ্ততে তুণরাজকাঃ। जुनवाकाममूद्रभन्नः ( > ) यह कृष्णान्तस्रधावमम् । নরুশ্চাণ্ডালযোনিঃ স্যাৎ যাবদস্কাং ন পশ্যতি॥ न थारमकानजारकाके किन्दापखनामयुष्टः। মুখস্য পাকে শোথে চ খাসকাসবমীখু চঁ।। দুৰ্ববলোহজীৰ্ভুক্ত হিকামূর্জামদান্বিডঃ। **मिर्ट्राक्न्जार्ड्ड्रविड: आर्ट्डा यानक्रमाश्चिड:** ॥ অর্দ্ধিতঃ কর্নশূলী চ নেত্রব্যেগী নবজ্বী। वर्ष्क्र सम्भाष्ट्रकाष्ट्रेश्च समामग्रयाखाः इणि ५॥

'ककीर्वकुक्कः' सकीरः कुकः शहर महा

আরুদ্দরক্ষে দন্তধাবন করিলে বল, বটরক্ষে দীপ্তি, করঞ্জরক্ষে বিজয়, প্লক্ষে অর্থসম্পত্তি, বদরীতে মধুরধনি, থদিরে মুর্থসোগদ্ধা, বিশ্বে বিপুল ধন, যজ্ঞভূমুরে বাক্সিন্ধি, আত্রে আরোগ্যা, কদত্তে মেধা ও বৃদ্ধি, চম্পকে দুট্নতি, শিরীবরক্ষে

( ১ ) ভূণরাক্ষশিরাপট্রেরিভি বা পাঠঃ।

নীর্ত্তি, সোঁভাগ্য, আমূর দি ও আরোগ্য লাভ ; অপামার্গে (আপালগাছে) গ্লভি, মেধা, প্রজ্ঞাপক্তি ও স্থার ; দাজ্ম, অর্জুন রক্ষ ও কুড্চিরক্ষে স্থার আকার এবং জাতী, পুগর ও মন্দাররক্ষে দন্তধাব্য করিলে কু: স্বপু নাশ হয়।

গুলাক (গুরা), তাল, ছিন্তাল
(ই্যাভাল গাছ), কেডক, (কেঁরা গাছ)
রহত্ত্ব, থজুর ও নারিকেল রক্ষ এই
সাতটিকে ত্বরাজক বলে। ত্বরাজকে
দস্তধাবন করিলে মুসুর যাবংকাল
গঙ্গার দর্শন না পায় তাবংকাল চণ্ডালবোনি প্রাপ্ত হয়।

গ্লদেশ, তালু, ওঠ, জিহবা ও দস্ত-রোগে এবং মুথপাক, মুখলোম, খাস, কাশ, ও বমী প্রভৃতি রোগে ভাগবা হর্মল, অজীর্ণভূক, শিরঃপীড়াগ্রন্ত, ভূষিত, ক্লান্ত, পৃথপ্রান্ত, পকাঘাতগ্রন্ত, কর্ণশূলী, নেত্ররোগী, নবজ্বী, ছাজোগী হিকা ও মুচ্ছারোগগ্রন্ত এবং নদান্বিত ব্যক্তির পক্ষে দন্ত্যাবন নিষিত্র।

. जिस्ति निर्मियन माइ। जिस्सी निर्मियन १ देवर आजार जाता । शांकि अपूर्व जन्म के प्रमुशक्त समस्य जन्म ।

'ভংকাষ্ঠণ' দশ্বশোধনবোগ্যং কাষ্ট্ৰম্। দশা সুলং মৃদু বিশ্বং ভেন জিহ্বাং লিখেৎ **প্ৰথম্।** ভক্তিহ্বামলৱৈধনাসুৰ্গক্ষজভাৱনুম্।

जिस्तानिर्लिथन (जिन्हाना।)

অৰ্ণ, রৌপ্য বা ভাত্তনির্দ্মিত জিহ্না-নির্দেখন ব্যবহার করিবে; অথবা দশাসুলপরিমিত মৃত্, বিশ্ব দত্তশোধন-যোগ্য কাঠ বিদীণ করত তদ্বারা জিহ্বা পরিকার করিবে। জিহ্বানির্দেশনদারা জিহ্বার মল, বিরসভাব, তুর্গদ্ধ ও জড়তা দূর হইরা থাকে।

## मूथराष्ट्रयमार ।

গণ্ডুমিপি কুর্মীত শীতেন গয়সা মৃতঃ ।
কফত্থামলহরং মুখান্তঃগান্তিনাস্কর্ ॥
মুখোফোদকগণ্ডুমঃ কফারুচিমলাপহঃ ।
দক্তকাত্যহরুকাপি মুখলাঘকারকঃ ॥
বিষয়ুক্ষামদার্তানাং শোষিণাং রক্তপিতিনাম্।
কুপিতাক্ষিমলক্ষীণ্রক্ষাণাং স ন শস্যতে ॥

"সঃ" সুখোফোদকগত বঃ ।
মুখঞজালনং শীতপয়সা রক্তপিত্তজিং।
মুখস্য পীড়কাশোহনীলিকাব্যঙ্গনাশনম্।
মুখ্যাহাগি কচুঞেন প্রসাস্যবিলোধনম্।
কক্ষাড্বং দ্বিশ্বং মুখশোহবিনাশনম্।

## মুখগপুষ।

দস্তধাবন কালে বারস্থার শীতলজলে
গণ্ডৰ করিবে; কারণ তদ্বারা কফ, তৃফা
ও মলের নাল হয় এবং মুখের অভ্যন্তর
ওদ্ধ হয়। কেহ কেহ উফোদকেও
গণ্ডুৰ করিয়া থাকেন। উক্ত জলে
গণ্ডুৰ করিয়া থাকেন। উক্ত জলে
গণ্ডুৰ করিলে যদিও কফ, অ্কচি, মল
ও দত্তের জড়তা নাশ এবং মুখ লছু হয়
বটে কিন্তু সর্ক্রসাধারণের পক্ষে উক্ষোদক
গান্ডুৰ বিধেয় নহে। কারণ ক্ষীণ ও কক্ষ
ব্যক্তি অথবা যাহার চক্ষু ও মল কুপিত
ভাহার পক্ষে উক্ষোদকগণ্ডৰ প্রশন্ত নহে।
শীতল জলে গণ্ডুৰ করিলে রক্ষপিত এবং
মুখের পিড়কা, শোহা, মীলিকাও ব্যক্ষ

প্রভৃতি রোগ আরোগ্য হর। ঈষভুঞ্জলে গগুষ করিলে কক, বাত ও মুধশোষ নিবারিত হয় এবং শরীর স্থিয় থাকে।

#### নম্প্রেরাজনমাহ।

কটুতৈলাদি নস্যার্থে নিড্যান্ড্যাসেন যোক্ষয়েং। আতঃ শ্লেম্মণি মধ্যাক্ষে পিতে সায়ং সমীরণে । মুগন্ধবদনাঃ স্থিধনিঃখনা বিমলেক্সিয়াঃ। নিব্যলীপলিতব্যক্ষা ভবেমুর্নস্যালীলিনঃ।

### নস্থের প্রয়োজন।

প্রতিঃকালে শ্লেষা, মধ্যাক্সে পিত এবং সারংকালে বারুর প্রকোপ হর বলিরা কটু তৈলাদির নশু নিতা ব্যবহার করা কর্ত্ব্য। নশুনীলী ব্যক্তির মুখ সুগন্ধ-বিশিষ্ট, অর অন্ধ ও ইন্দ্রির বিমল হর এবং বলী, কেশপক্তা বা ব্যক্তরোগ জ্ঞানা।

### **७८० श्रागमार्**।

সৌবীরমঞ্জনং নিড্যং হিতমক্ষোপ্ততো ভক্ষেৎ।
লোচনে ভবডপ্তেন মনোজে হ্জনদর্শনে।
"সৌবীরং" খেডস্থরমা ইভি লোকে প্রনিদ্ধন্।
প্রোডোইঞ্জনং মডং শ্রেইং বিস্তাহ নিজুসম্ভবম্।
দৃষ্টেঃ কণ্ড মলহরং দাহফেদরুজাপহয্।
ভাক্ষোরপাবহকৈব সহতে মারুডাডপৌ।
নেজরোগা ন জায়ন্তে ভক্ষাদঞ্জনমাচরেৎ।

"লোডোংগ্লনং" কৃষক্রনা ইভি লোকে প্রনিছন্। "বিশ্রছং" শোখনং বিনাপি। সিন্ধু-সঙ্জন্। সিন্ধুনানা পর্যভন্ত ভবন্। রাত্রো জাগরিতঃ শ্রান্তশক্তিতো তুক্তবাংভথা। স্থাতুরঃ শিরংখাতো নাক্ষোরগ্রনাচরেও।

> অঞ্জনপ্রয়োগ বিধি। অঞ্জন চকুর পক্ষে বিশেষ হিতকর;

অভএব নিতা অঞ্জন ব্যবহার করা কর্ত্ব্য। শেত প্রমার অঞ্জন ব্যবহার করিলে চক্ষু স্থানদর্শন ও মনোহর হয়। ক্ষা প্রমার অঞ্জনই শ্রেষ্ঠ। কারণ উহা বিশুদ্ধ ও সিন্ধুজাত এবং উহা দারা চক্ষুর কণ্ডু (চুলকুনি), মল, দাহ, ক্লেদ এবং ব্যস্ত্রণার উপশম হয়। উহা ব্যবহার করিলে চক্ষু প্রশ্রী এবং বারু ও আতপ সম্ম করিতে সমর্থ হয়। অঞ্জন ব্যবহার করা অভীব কর্ত্ব্য।

(বিশুদ্ধ অর্থাৎ যাহা শোধন করিতে হয় না। সিন্ধু নামক পর্বত হইতে উৎ-পন্ন হয় বলিয়া উহাকে সিন্ধুজাত বলে।)

রাত্তি জাগারণ করিলে, পরিজ্ঞান্ত হইলে, ছার্দ্ধি অর্থাৎ বমি হইলে, আহার করিলে, জ্বারাক্রান্ত হইলে অথবা লান করিলে অঞ্জন ব্যবহার করিবে না।

নশাদিকর্তনবিধিনাছ। 
পঞ্চরাত্রাশ্বশাঞ্জনকেশরোমানি কর্তহেং।
কেশশাঞ্জনখাদীনাং কর্তনং সম্প্রদাধনম্।
পৌকিকং ধন্যমায়ুষ্যং শৌচকান্তিকরং পরম্॥

"সম্প্রদাধনম্" শোভাজনকম্।
উৎপাটয়েজু লোমানি নাসায়া ন কদাচন।
তদুৎপাটনতো দৃষ্টেদো র্বালাং স্বর্য়া ভবেং॥
কেলপালে প্রকুর্বীত প্রসাধন্যা প্রসাধনম্।
কেলপ্রসাধনং কেল্যং ব্রোজস্তমলাগহ্য ॥
আদর্শালোকনং প্রোজং মান্তল্যং কান্তিকারকম্।
পৌটিকং বল্যমায়ুব্যং পাপালক্ষ্মীবিনাশনন্॥

नथां िक र्छन कतियातः विधि। नथ, रक्ष्म, भाष्क धवः लाग कर्डन করিলে দেহী প্রক, বন্ধ, আর্রা, শুচি ও কান্তিবিশিষ্ট হয় এবং দেহের শোডার রিজ হয়। স্মতরাং পাঁচ দিন অন্তর নধ ও কেশাদি কর্ত্তন করিবে। নাসিকার লোম কদাচ উৎপাটিত করিবে না; যে হেতু তাহাতে শীত্র দৃক্তির দৌর্বাল্য জ্বয়ে। চিকণি বারা প্রতাহ চুল জাঁচড়াইবে। তাহা হইলে চুলের মধ্যে মুলা, কেশকীট বা মলা থাকিতে পারে না এবং চুলের শোভা রিজ হয়।

আয়ুর্কেদজ্ঞ পণ্ডিতের। কহিয়াছেন বে আদর্শে (আর্থিতে) মুধাবলোকন করিলে পাপ ও অনক্ষী দূরীভূত হও-য়াতে দেহীর মঙ্গল হয় এবং দেহের লাবণ্য, পৃথি ও বল রন্ধি হওয়াতে দেহী দীর্ঘজীবী হয়।

### ব্যারামস্ত প্রবেজনমাহ।

লাঘবং কর্মনামর্থ্য বিজ্ঞহনগাত্রতা।
দোষক্ষমেইরিবৃদ্ধিক ব্যায়ামাদুপজায়তে।
ব্যায়ামদুচগাত্রস্য ব্যাধিনাজি কদাচন।
বিক্রছং বা বিদগুং বা ভুকং শীলং বিগচ্যতে।
ভবজি শীলং নৈতস্য দেহে শিখিলভাদয়ঃ।
ন চৈনং সহসাক্রম্য জরা সমধিরোহতি।
ন চাজি স্টুশজেন কিঞিৎ ছৌল্যাগবর্হক্।
স সদা গুণমাধত্তে বলিনাং ক্রিগ্রভাজিনাম্।
বসত্তে শীভসময়ে স্তুত্তাং স হিতো মতঃ।
জন্যদাপি চ কর্তবাো বলার্ছেম মধাবলম্।
ক্রম্ম শোহং লভতে উদ্বলার্ছম্য লক্ষণম্।
কিশ্বা ললাটে নাসায়াং গাত্রসন্ধিষু ক্ষক্রেঃ।
বদা সঞ্গায়তে খেদো বলার্ছত্ত ভদানিশেং।

ছুক্তবাৰ বৃতৰজোগঃ কালী বালা কৃশঃ কৰ্মা।

इक्তপিত্তী কটা শোৱী ন তং কুৰ্যাৎ কদাচন ।

অভিব্যান্নামতঃ কালো অংশচূৰ্জিঃ অনঃ ক্লমঃ।

তুকা ক্লয়ঃ প্ৰতমকো বক্তপিত্বক কান্নতে ।

### ব্যায়ামের আবশ্যকতা।

भंदीतत्रकार्थ वालाम कता कर्डवा। बाजाम कतिरम मजीत मधु इत्र, कर्म्य সামৰ্থ্য জ্বাষ্ট্ৰে, দেছ দৃঢ় ও সুবিভক্ত হয় এবং দোবের কার ও অগ্নি র্ছির হর। ব্যাসাম ছারা শরীর দৃঢ় ছইলে কথন काम श्रकांत्र गांधि खत्य मा, विक्षा रा বিদ্যান্তব্য ভোজন করিলে শীতা পরি পত্ত হয় এবং শীত্র জ্বাক্রান্ত হইয়া मंद्रीदाद वनी ७ मिथिनजा जत्म ना। স্থলতাপ্রযুক্ত শরীরে যে যে দোষ ঘটে ব্যারামই ত্রিবারণের প্রধান সাধক। बराशांश्मील वाकि विश्व जो अ विलक्ष বাজিনর গুণ ধারণ করে। স্মতরাং শীত ও বদন্ত কালে ব্যায়াম হিতকারী। কালে ব্যায়াম করিতে হইলে শক্তি অনু-সারে করিবে। যতক্ষণ লা শরীরে বলা-ব্দের লক্ষণ দৃষ্ট হয় ততক্ষণ প্রায় বাারাম অনুমোদনীয়। ভদপেকা অধিক क्क बाराम कतिल महीदहर्म अनिसे ঘটিবার সম্ভাবনা আছে।

## বলার্দ্ধের লক্ষণ।

হ্বদরস্থ বারু শীত্র/পীত্র মুখে গামনা-গামন ক্রিডে থাকিলে অর্থাৎ হাঁপ ধরিলে এবং মুখ শুক্ষ হইয়া উঠিলে বলার্দ্ধ বলা যায়। সলাটে, নাসাতে, গাত্রসন্ধিতে অধবা কক্ষয়ে স্মানিঃস্ত হইলেও বলা-ক্ষের লক্ষণ জানিবে।

ভোজন বা সজোগের পর বাায়াম
নিষিদ্ধ এবং শাস, কাস, ক্ষয়, রক্তপিত্ত,
কত ৪ শোবরোগপ্রক্ত অথবা রুশ বাক্তি
কদাচ ঝায়াম করিবে না। অভিরিক্ত
ব্যায়াম করিলে কাস, স্বর, ছর্দ্দি, শুম,
রুশন্তি, তৃষ্ণা, ক্ষয়, প্রতমক ও রক্তপিত
রোগ জয়ে।

#### অথাডাদ:।

অভ্যক্ষং কারয়েরিত্যং সর্বেষক্ষেরু পুক্তিদন্। শিরঃশ্রবণপাদের তং বিশেষেণ শীলয়েৎ ॥ সার্হপং গন্ধতৈলঞ্চ যত্তৈলং পুষ্পবাসিতম্। অন্যন্তব্যস্তুতং তৈলং ন দূষ্যতি কদাচন ।

"গৰুতৈলম্"। গৰুজব্যাণামগুৰ্মাদীনাময়ি-যোগেন নিজাশিতঃ ক্ষেত্ঃ। অভ্যক্ষো বাতকক্ষক্ষুমশান্তিং বলং স্থখম্। নিজাবব্যুপুত্বায়ুঃ কুকুতে দেহপুতিকৃৎ । অভ্যক্ষঃ শীলিতো মুদ্ধি সকলেন্দ্রিয়তপ্কঃ। দৃত্যিপুতিকরো হন্তি শিরোভূমিগতান্ গদান্। কেশানাং বহুতাং দার্চ্যং মৃদুতাং দার্যতাং তথা। কৃষ্ণতাং কুকুতে কুর্য্যাচ্ছিরসঃ পূর্বভামিগি॥

### অভ্যঙ্গ।

দর্বাকে বিশেষতঃ মন্তক, কর্ণ ও পাদে প্রতাহ তৈলাদি মর্কন করিলে শরীর পুই হয়। তৈলের মধ্যে লার্বপ তৈল, গর্কতিল, পুন্মবাসিত তৈল (মুলেল-তৈল) অধ্যা অন্তান্ত জবামিশ্রিত তৈল দোবজনক "নছে। জায়বোগে জগুৰ-চন্দন প্রভৃতি গর্কজবা হইতে নিভালিত

(अहरक शङ्करेखन बना यात्र। देखनाखा<del>ज</del> দারা কক, বাত ও লমের শান্তি হর এবং শরীরের বল, বর্ণও দৃঢ়তা জ্বো। উহা আয়ুক্র, সুধজনক ও পুক্তিবর্দ্ধক। অভান্ধ মন্তকে শীলিভ ছইলে সকল ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্ত হর, দৃষ্টির তীক্ষতা জব্মে, শরীর পুষ্ট হর, क्ष्म ज्ञकन वह, पृष्, मृद्, नीर्च अ क्रक्षवर्ग হর, মন্তক পূর্ণ থাকে এবং শিরোভূমি-গত সকল প্রকার পীড়ার শান্তি হয়। न कर्वरवृक्षा न मला न ह मन्। इनुश्रद्धः। নোচৈঃ আডির্ম বাধিষ্যাং স্যামিত্যং কর্ণপুরণাৎ ॥ রুমালৈয়ঃ পুরুণং কর্বে ভোজনাৎ প্রাক্ প্রশস্তে। তৈলাদ্যৈঃ পুরুণং কর্বে ভাক্ষরেইশুমুপাগতে ॥ পাদান্ত্যক্ষত তৎকৈর্ম্যং নিজাদৃকিপ্রসাদকৃৎ। পাদসুপ্রিমন্তস্ত্রসক্ষোচন্দ্রটনপ্রপূর্ণ। ब्रायामक्रमवश्रमः शह्याः मःमक्तिष्ठः एथा । ব্যাধয়ে। নোপদর্পস্তি বৈনতেয়মিবোরগাঃ। লোমকুপশিরাজালধমনীভিঃ কলেবর্ম। তৰ্পয়েদলমাধতে স্বেহ্যুক্তোহ্বগাহনে ॥ অদ্ভি: সংসিক্তমূলানাং তকুণাঃ পল্লধাদয়ঃ। বৰ্জন্তে হি তথা দৃণাং ক্ষেদ্যংসিক্তধাতবঃ। নবস্থরী হাজীণী চ নাভ্যক্তব্যঃ কথকন। তথা বিরিক্তো বাড়ণ্ড নিরুছে। যণ্ড মানবঃ ॥

"নিরছঃ" দক্তো নিরহ বস্তিশ্চ যদ্মৈ সঃ।
পূর্বয়োঃ কৃদ্ধুতা ব্যাধের সাধ্যমধাপি বা।
শেষাণাং তদিহ প্রোক্তা বহ্মিসাদাদয়ো গদাঃ।
'পূর্বয়োঃ' তক্রণস্করিগে।১ জীর্নিশ্চ।

প্রতিদিন কর্বে তৈলাদি প্রদান করিলে কর্ণনল থাকে না এবং মন্তা, হনুগ্রেছ, উক্তক্ষতি, বধিরতা প্রভৃতি কর্ণরোগ জন্মে না। ভোজনের পূর্কে রসাদিতে কর্ণপূরণ এবং সারংকালে তৈলাদিতে কর্ণপূরণ প্রশস্ত জানিবে। পাদস্করে তৈল-

गर्फन कतिहा, धाम मृत इत्र, जुनिता इत्र, দৃষ্টি প্রসন্ন হয় এবং পায়ের সুপ্তি, ডঙ্ক, সকোচ এ ক্ষ টলের শান্তি হয়। ব্যায়াম-कुत्र वाक्तित शमद्रत्त रेडन मह्म कतिरन গৰুড় পক্ষীর নিকট সর্পের ক্লায় ব্যাধি मकल मंत्रीरत थारवभ कतिए भारत मा। তৈলমৰ্দ্দিপূৰ্বক অবগাহন (मरे क्ष्यसम्भ शनार्थ (नामकूश, निज्ञा, श्यमीष्ठात्रा শরীরাভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হইয়া শরীরকে পরিতৃপ্ত করে এবং রক্ষপুলে জল সেচন করিলে যেমন ভাছার পল্লবাদি বৰ্দ্ধিত হয় সেইরপ অৰগাছন-জনিত শ্বেছসংসেচন দ্বারা ধাতু সকল পুষ্ট ও শরীর বর্জিড হয়। অজীর্ণরোগী, নিরুত এবং বাছার শরীরে বায়ু কুপিত হয় তাহার পক্ষে অভাদ নিবিদ্ধ। অভাক্ষারা অজীর্ণপ্রস্ত ও নব-জুরীর রোগ রুদ্ভুদাধ্য বা অসাধ্য হয় এবং ভন্তির রোগাক্রান্ত ব্যক্তির বন্তিসাদ প্রভৃতি রোগ জ্যো।

উদর্ভনক্ষকরং মেদোগ্নং শ্রক্রদশ্পরম্ ।
বল্যং শোণিতক্ং কাভিতৃক্পান্যমূদুত্ক্ ।
মুখলেপাৎ দৃদং চকুং গীনো গণ্ডপ্রধাননম্ ।
কাশ্তমব্যক্ষপিতকং ভবেৎক্ষলসন্থিত ॥
দীপনং ব্যামায়ুব্যং স্থানমোক্ষোবলপ্রেদ্ধ ।
কণুমলশ্রমন্থেদতশ্রাভূটুদাইপাপানুৎ ॥
বাইক্ষেল নেকৈঃ শীভাইদ্যক্রশান্তর্যাভি গীভিতঃ ।
নরস্য স্থানমাত্রস্য দীপ্যতে তেন পাবকঃ ॥
দীতেন প্রসা স্থানং রক্তপিতপ্রশান্তিক্ ।
ভদেবোক্ষেন ভোরেন বল্যং বাভক্ষাপন্ত্য ॥
শিরঃস্থানমচক্ষুব্যমত্যুক্ষেনাস্থ্যা স্থা।
শিরঃস্থানমচক্ষুব্যমত্যুক্ষেনাস্থ্যা স্থা।
বাভক্ষেক্সপ্রেদ্ধান্ত্র ভক্ত প্রক্রীবিভিষ্ ॥

ক্ষণীডেনান্তুলা স্থানং পয়ংগানং নৰাঃ ক্ষিয়ঃ। এডডো মানবাঃ পথ্যই স্থিত্তনপক ভোকনম্ ॥ '

গাত্তে উৰ্ত্তনমারা কক ও মেদের নাল এবং শুক্ত ও শোণিতের র্ছি হয়। উহাতে কান্তি, দ্বকের প্রসন্নতা ও মৃত্তা क्षरम् । पूर्वतम्बोदा हकू पृष्ट्, शेल्डन नीम इत अवर मृत्य राज ७ नी फ्का जाया না বলিয়া মুখ পাল্পের স্থার কমনীর হয়। উरा बाता नतीत डेकीशिड रत, श्रक्ति, व्याहुः, ध्यांन, अ वन हृष्टि इह अवश् क्लु, মলা, বেৰ, আম, তন্ত্ৰা, তৃষ্ণা, দাছ ও পাপের শাস্তি হয়। বাছিক সেক ও শীতাদি দারা অন্তরম্ব উন্মা পীড়িত হয়। সেই জন্ম বানমাতেই অগ্নি উদ্দী-ছইয়া থাকে। भीउम जान স্থান করিলে রক্তপিতের শান্তি এবং উষ জলে স্থান করিলে বায়ু ও ককের পান্তি ও বলর্ছি হর। অত্যক্ত জলে সর্বল। चान कतिरा मुक्तित (मांच जाता, किन्छ নেছে বাড়শ্লেমার প্রকোপ হইলে উফো-দক্ষান হিডকর জানিবে। কাছারও স্থন্ত শরীরেউফজলে করা কর্ত্তব্য নহে ৷ ছে মানবগণ উষ্ণ-জলে স্থান, পয়ঃপান, যুবতী স্ত্রী, স্থিম ও অপ্প ভোজন ডোমাদিগের' পথ্য क्यांनिटव ।

## र्शिक्टरेक्डर।

যঃ সধানলকৈঃ স্থানং করোতি স বিনিশ্চিতম্ । বলীপলিডনিমু জো জীবেদ্ধর্মশতং বরঃ । স্থানং স্বরেহতিসারে চ নেত্রকর্ণানিলার্ডিমু । স্থায়ানগীনসাজীর্ণভূজবংস্ক চ গর্হিতম্ । হরিশক্ত কহিয়াছেন যিনি সর্বাদা আমলকের জলে স্থান করেন তিনি বলী-পলিতপূণ্য হইরা নিশ্চরই শত বংসর জীবল ধারণ করেন। নেত্ররোগ, কর্ণ-রোগ, বার্রোগ, জ্বর, অভিসার, উদরা-ধ্যান, পীনস ও অজীর্ণ এই সকল রোগে এবং আহারান্তে কদাচ স্থান করিবে না। স্থান করিয়া শুক্ষবক্তবারা উত্তমরূপে গাত্রমার্জন করিবে। কারণ ভাহাতে শরীরের লাবণ্যর্জি হর এবং কণ্ড্ (চুলকানি) ও সর্ব্যঞ্জার ড্ক্দোবের উপশ্য হয়।

### বস্ত্রধারণমাহ।

স্থানস্যানস্তরং সম্যথক্তেণ ওনুমার্ক্জনম্ । কান্তিঞ্চানং শরীরস্য কণ্ডুত্বন্দোহনাশনম্ । কৌশেয়ং চিত্রবক্ষক রক্তবন্ধস্তবৈর চ। বাডাম্বেয়হরভকু শীডকালে বিধারয়েৎ ।

'কৌশেরং' গট্টাশ্বরং ত্রসরবস্ত্রক।
মেধ্যং স্থানিতিন্সিভন্নং করারং বন্ধস্বচাতে।
তদ্মারয়েদুক্ষকালে তত্রাপি লঘু শস্যতে।
করারস্কোকটি ইতি লোকে, করাররাগরক্কং বা।
অক্রন্ড শুভদং বন্ধং শীতাতপনিবারণম্।
নচোক্ষং নচ বা শীতক্তকু বর্ষাস্থ ধার্যেৎ।

### বন্ত্রধারণ।

রেশমী কাপড়, চিত্রবন্ত্র (ছিটের কাপড়) ও রক্তবন্ত্র ব্যবহার করিলে বাতরেখার শান্তি হয়। অতএব শীভ-কালে এ সকল কাপড় গাত্রে ব্যবহার করা কর্তব্য। ক্ষার বন্ত্র মেধ্য, স্থলীতল ও পিরুষ। স্থভরাং গ্রীমকালে উহা ব্যবহার করা উচিত। পাতলা ক্যার বস্ত্রই প্রশস্ত। উহা ক্যার বা রক্তবর্ণ হওয়া কর্ত্তবা! শুক্ল বস্ত্র শুভলারক, এবং শীতল বা উষ্ণ নহে, বিশেষতঃ উহাতে শীত ও আতপ নিবারিত হয় বলিয়া উহা বর্ষাকালের পক্ষে বিশেষ হিতকর।

यमजाः कामामायुषाः श्रीममानक्षनक्षम्।
कुठाःवनीकतः क्रवाः सर्वनिर्माणस्यत्रम् ॥
क्रियाः कारमाक्षीणकम्।
क्रियाः करिनः महि धीर्षाः स्राणनमस्यत्।
क्रिक् क्ष्रकृतिकतः शानाकस्यीकत्रम्भत्रम् ॥
'क्रवस्यी' करमाक्षा माद्रिकाः ॥।

সক্ষনমাত্রেরই স্তন ও নির্মান বস্ত্র ব্যবহার করা উচিত; কারণ উহা যশক্ষর, কামোদ্দীপক, আয়ুক্তর, শ্রীপ্রদ, আনন্দ-বর্দ্ধক, ডকের শোন্তাসম্পাদক, বশীকরণ-যোগ্য এবং কচিকর। মলিন বসন কদাপি ধারণ করা কর্ত্ব্য নহে, কারণ তাহাতে গাত্রকণ্ড, কুমি ও শ্রীরে প্রানি জন্মে, দেহ বিজ্ঞী দেখার এবং দরিক্র হয়।

সুগদ্ধানুলেপনমাহ।
কুলুমকক্ষনগাপি কৃষ্ণা গুরুবিমিঞ্জিত্য।
উক্ষং বাতকক্ষংসি শীতকালে তদিব্যতে।
চক্ষনং ঘনসাহেণ বালকেন চ মিঞ্জিত্য।
ক্ষাকি পরমং শীতমুক্ষকালে প্রশাস্যতে।
'ঘনসারঃ' কপুরঃ, 'বালকং' কাবের্য।
চক্ষনস্কুলণোপতং নুগনাভিসমান্ত্ত্য।
ব চোক্ষং ন চ বা শীতং বহালালে ভ্রমিবাতে।
'বুল্পং' কুলুম্য। 'খুগনাক্ষি' কলুরী।

অনুলেপভ্ৰামুদ্ধানুস্কলনদাহজিৎ।

নৌভাগ্যতেকস্থৰ্থ প্ৰীচ্ছ্যোকোৰনৰৰ্জনঃ।

শ্বানানইলোকানামনুলেঃগাহপি নো হিডঃ । স্থগজিপুষ্পপত্ৰাণাং ধারণস্কান্তিকারকম্ । পাপরক্ষোগ্রহহরং কামৌলঃশীবিবর্ত্বনম্ ।

## হুগন্ধানুলেপন।

भौडकारन कूडूम (क्वांकान), उस्पन ड ক্লকাগুৰু একত্ৰ মিজিভ করিয়া গাতে অনুলেপন করিবে; ক†রণ শরীর উষ্ণ এবং বাত ও কফের মাশ धीयकारम कर्भन्न, रामा ७ इसम একত্র মিজিভ করিয়া সুগদ্ধ লেপন করিলে শরীর অভিশয় শীতল হয়; স্তরাং এীত্মকালেই উহা প্রশস্ত। বর্ষা-কালের পক্ষে কুছুম, মৃগানাভি ও চন্দ্র-মিজিত অসুলেপাই ছিডকর, কারণ ঐ মিশ্রিত জব্যের শৈতা বা উষ্ণতা গুণ থাকে না। অনুলেপ দারা ভৃষ্ণা, মৃদ্দ্র্ণা, হুৰ্গন্ধ, স্বেদ ও দাছের শান্তি হয় এবং সৌভাগ্য, তেজ, বর্ণ, প্রীতি, ওক্তঃ ও বল র্জি হয়। যাহাদিগের পক্ষে স্নান নিবিদ্ধ ছইয়াছে অনুদেপ ও তাহাদিগের পক্ষে হিতকর নহে। সুগন্ধ পুষ্প ও পত্রের ধারণ ও আছ্যের পক্ষে ছিডকর। কারণ উহাতে পাপক্ষয়, রক্ষ ও প্রাহের শান্তি, কামের উদ্রেক, এবং 角 ও ওলো-ब्रिकि रुप्र।

कृषणीिवशत्राम्म ।

कृषिव कृष्टिमान्यः वश्वाद्याशाः विवानकः ।

खिटित्रोक्षाशानत्वाद्याग्रकः काक्षमः मृष्य् ।

अव्विक्त्रक्ष्याव्यक्षम् ।

शाश्वाद्यक्षम् ।

शाश्वाद्यक्षम् ।

शाश्वाद्यक्षम् ।

মানিক্যং তর্বেঃ ৃস্ক্সান্ত্যমদলং মুক্তাকল; গীতগো–

স্থাহেত্যস্য চ বিজ্ঞানো নিগদিতঃ সৌষ্যস্য পারু-অকুন্।

দেবেজ্যস্য চ পূষ্ণারাগমস্থরাচার্য্যস্য বস্ত্রং শনের্নালং নির্মালমন্যযোগ্ড পদিতে গোমেদ-বৈদুর্য্যকে।

বাসঃ শৃক্ষাধর্দ্ধানাং ধারণং প্রীতিবর্জনন্।
রক্ষোদ্ধর্দ্ধানাং সৌভাগ্যকর্দ্ত্রনন্।
সততং সিদ্ধনন্ত মকৌষধ্যাতথৈব চ।
বোচনা সর্বপাদীনাং নাক্ষল্যানাঞ্চ ধারণন্
আর্শক্ষাকরং রক্ষোহরং মক্ষলং শুভন্।
হিংল্লাদিক্যবিধ্বংসি ব্দীকরণকারণন্
চেবংগাবিপ্রানাং গুরুণাকৈব পুরুনং।
তত্যে ভোকনবেলায়াং কুর্যান্যাক্ষলাদর্শনন্।
তত্য প্রাক্ষাকরং নিত্যমার্থ্যবিবর্জনন্
চলাকেহ্লিক্সকলান্টো ব্রাক্ষণো সৌহ তালনঃ।
হিরুণাসপিরাদিত্য আপো রাজা তথাইনঃ ॥
পালুকারোহণকুর্যাৎ পূর্বং ভোকনতঃ পরন্।
গালুকারোহণকুর্যাৎ পূর্বং ভোকনতঃ পরন্।

# ভূষণাদিধারণ।

रीतक, निवारहत निर्मान नीनकास्मिन এবং অপর গ্রহময়ের সোমেদ ও বৈদুর্ব্য-मनि, नवधारहत अहे नत क्षकांत्र तकु কথিত আছে। বস্তু, মালাও গছজবা धात्रण क्रिट्स ब्रट्माविनाम, अर्थमाछ, ওজোর্দ্ধি, দৌভাগ্য ও মঙ্গল হয়। निषमञ्ज, मट्यियी, नर्जभानित (दाठन। अवर मालना प्रवा शांतन कतितन नक्यो, बाह्य कि, ७७ এवर मझन इहा, ताकन ও অন্যান্ত হিংহা জন্তর ভর থাকে না এবং বলীকরণের ক্ষমতা জ্বো। অত-এব বিশ্ববিদাশের জ্বন্ত সতত মাল্লা-खरा श्राद्रश कतिरव। ভোজনকালে নিতা মঙ্গল্য দর্শন করিবে। প্রত্যন্থ মাজলা প্রদক্ষিণ করিলে আরু ও ধর্ম্ম র্দ্ধি হয়। গো, ত্রাহ্মণ, অগ্নি, পুজ্প-মালা, মুড, সুর্যা, জল ও মূপতি লোকে वरे वाहें। याजनाजनक।

## পাত্নকারোহণ।

আহারের পূর্বে ও পরে পাছকারে রোহণ করিবে। পাছকারোহণে দৃষ্টি প্রসন্ন হয়, শরীরে বল ও আয়ুর ছি হয় এবং পায়ে কোন প্রকার রোগ জ্ঞানা।

শরীরে কায়তে নিত্যং বাঞ্চা নূণাঞ্চতুর্বিধা।
বৃতুক্ষা চ পিপাসা চ কুসুগ্রা কুরতস্মৃত্য ।
ভোকনেক্ষাবিঘাডাৎ স্যাদক্ষনদোহকুচিঃ শ্রমঃ।
ভক্ষা লোচনদৌর্ক্ষন্যং ধাতুদাহো বলক্ষয়ঃ ॥
বিঘাতেন পিপানারাঃ শোষঃ কঠান্যয়োর্ডবেশ ।
শ্রবন্যাবরোক্ষ রক্তশোধো ক্ষি ব্যথা ।

বিজ্ঞাবিষাততে। কৃষ্ণা শিবোলোচনগোরবম্।
ক্রমর্ক্তথা তস্ত্রা স্যাদলাপাক এব চ ঃ
বুতুক্ষিতো ন যোহখাতি তস্যাহারেজনক্ষয়াত।
মন্দীভবতি কায়ারি ইথা চার্লানিরিক্ষনঃ।
আহারং পচতি শিখী দোষানাহারঃ পচতি।
দোষক্ষয়ে ধাতুন্ পচতি চ ধাতুক্ষয়ে প্রাণান্।
আহারঃ প্রীণনঃ সদ্যো বলক্দেহ্ধারণঃ।
ক্ত্যায়ুংশক্তিবণৌজঃসত্তশোভাবিবর্ধনঃ।
যথোক্তপ্রপন্দাহণ নিডাং সেবেড ভোজনম্।
বিচাহ্য দোষকালাদান্ কালয়েক্তিয়েরাপ ।

"উভয়েঃ কালয়েঃ" প্রাতঃ সায়ক। তথাচ। সায়ং প্রাতর্মানুষ্যাণামশনং ঋ্রুভিবেনিধতমু।

সায়ং প্রতিমানুষ্যাগামশনং অফতিবোধিতম্। নান্তরা ভোজনকুর্যাদিরিহোত্তসমোবিধিঃ ।

'প্ৰাতঃ' প্ৰথমধানাদুপরি বিতীয়ধানাদকীক। তথাচ। যামমধ্যে ন ভোক্তব্যং যামযুগ্মং ন লঙ্ঘয়েং। হামমধ্যে রসোৎপত্তিষ্যামযুগ্মাদ্ বলক্ষয়ঃ॥

ক্ষুৎ সম্ভৰতি পক্ষেয়ু রসকে: শ্বমলেয়ু চ। কালে বা যদি বাকালে সোহ্যুকাল উদাহতঃ।

জান্যচ্চ।

মনুষ্যের শরীরে নিত্য চারি প্রকার ইচ্ছা জন্মে থথা ভোজনেচ্ছা, পানেচ্ছা, শানেচ্ছা, পানেচ্ছা, শানেচ্ছা ও স্ত্রীসঙ্গমেচ্ছা। ভোজনেচ্ছার রাখাত জ্বিলে অন্তমর্দ, অকচি, জ্ঞান, তন্দ্রা, নেত্রদের্নিলা, খাতুদাহ ও বলক্ষর হয়। পিপাসার ব্যাঘাত জ্বিলে কণ্ঠশোব, মুখলোষ, বিরিজা, রক্তনোষ, প্রবং হৃদয়ে বাধা জন্মে। নিদ্রার ব্যাঘাত জ্বিলে ভূতা (হাই উঠা), মন্তক ও চক্তর ভারত্ব, অন্তমর্দ, তন্দ্রা এবং অভীর্ণতা ক্রেছা। কুষা হইলে বে ব্যক্তি ভোজন না করে, কাঠহীন অবির স্তার ভাহার

জুঠরানল আহাররণ কার্চের অভাবে মন্দীভত হয়। অগ্নি আছারীর বস্তু পরিপাক করে এবং আহার প্রথমে (मायत्क, (मायक्कत इहेरम श्रांकुटक ध्रवश শাতৃক্ষর হইলে অবশেষে প্রাণকে পরি-পরু করে। আহারীর বস্তু প্রীতিকর, দত্য বলকারক এবং দেহধারণের প্রধান সাধন। আহারদ্বারা ব্রেণশক্তি, আয়ু, বল, বৰ্ণ, ওজঃ, সত্ব এবং শোভা বন্ধিত অতএব মনুবামাতেরই দোঘ-কালাদি বিধেচনা করিয়া প্রাতে ও माद्रश्कारम এ जापूर्ण श्वामन्त्राच चाहात সেবন করা কর্ত্তবা। অগ্নিছোত্রের স্থার প্রাতেও সারংকালে আছার করিবার বিধি বেদে বিহিত আছে। অতএৰ অক্ত সময়ে আহার করা উচিত নছে। এম্বলে প্রাতঃশব্দে প্রথম ও দিতীর প্রহরের মধ্যবৰ্ত্তী কাল বুঝিতে হইবে। তন্ত্রাস্তরে উক্ত আছে যে এক প্রছ-রের মধ্যে বা ছুই প্রছরের পর ভোজন করিবে না। এক প্রছরের মধ্যে ভোজন করিলে রসোৎপত্তি এবং ছুই প্রছরের পর আহার করিলে বলক্ষ হয়। কেছ কেছ জ্লম বে আহাতের কাল নাই। রস দোষ এবং মলের পরি-পাক হইলে অর্থাৎ ক্ষার উদ্রেক ছই-(नहे बाहात कतिरव।

রসাদীশাং পাকজানমাহ। উল্লারত্তভিক্রংসাহো বেলোৎসর্গো বর্থোচিত :। কমুডা কুং পিপাসাচ জীর্ণাহারসা কক্ষণমৃ (১)॥

( ১ ) যদা কালঃ স ভোজনে ইতি বা পাঠঃ।

### বুসাদি পরিপাকের লক্ষণ।

উদ্মারশুদ্ধি, উৎসাহ, যথোচিত বেগোৎসর্গ, শরীরের সমুতা, ক্ষুধা এ শিপাসা এই করটি জীর্ণাহারের সক্ষণ।

### ভানমাহ।

আছারো বিজ্ञনে কুর্য্যাহিহ্যিরমণি সর্বদ।। উজাজ্যাৎ লক্ষ্মুদেশতঃ স্যাৎ প্রকাশে ভীযতে শিয়াঃ

'নিহারঃ' মলমুত্রোৎসর্গঃ। অবঃচঃ

> আহারনিষ্ঠারবিহারযোগাঃ সদৈর সন্তিবিক্তনে বিধেয়াঃ।

## আহারাদির স্থান।

নির্ক্তন ছানে আছার এবং মল ও মূত্র পরিত্যাগ করিবে, তাছাতে লক্ষ্মীপ্রাপ্তি হয় এবং প্রকাশ্যে আছারাদি করিলে জিল্লেই হয়। তন্ত্রাস্তরে উক্ত আছে যে সাধু ব্যক্তিদিগের আছার, বিহার, যোগ এবং মলমূত্রে'ংসর্গ নির্দ্ধেন

ভোজনকালে শুভাশুভদৃতিমাছ।
পিতৃমাতৃস্থাবৈদ্যপাকক্ষংসবর্হিণাদ্ দ
নারসস্য চকোরস্য ভোজনে দৃতিক্তমা।
দীনহীনকুধার্ডানাং গাগপাষ্ডরোগিণাদ্।
কুকুটাদিশুনো দৃতি ভোজনে নৈব শোভনা।

ভোজনের পুর্বের শুভাশুভ দৃষ্টির বিষয় বলা যাইতেছে।

नीम, दीम क्यांड, शांशिष्ठ, शांवत,

রোগী, কুকুর এবং কুকুটাদির দৃষ্টি ভোজন-কালে অশুভদারক। কিন্তু পিতা, মাতা, ত্মহদ, বৈদ্য, পাচক, এবং হংস, সারস, ময়ুর ও চকোর পক্ষীর দৃষ্টি ভোজনে শুভজনক।

#### ভোজনপাত্রমাছ।

দোৰক্ষুক্তিদং পথ্যং কৈমং ভোক্ষনভাজনম্।
বৌপাং ভবতি চকুষাং পিত্তন্থ ককৰাতক্থ ।
কাংস্যং বুদ্ধিপ্ৰদং ক্ষচ্যং বৃজ্পিত্তপ্ৰসাদনম্।
পৈতলং বাতক্জক্ষুক্ষং কৃষিকক্ষ্পপূথ্ ।
আয়সে কাচপাত্ৰে চ ভোজনং সিদ্ধিকারকষ্।
শোধপাত হুবং বল্যং কামলাপহ্মুক্মম্ ।
শৈলজে মূণ্ময়ে পাত্ৰে ভোজনং জীনিবারণম্।
দারন্ধৰে বিশেষেণ কুচিদং শ্লেষ্কারি তু ।
পাত্ৰং পত্ৰময়ং কুচ্যং দীপনং বিষপাপনুং ॥

### ভোজনপাত্ত।

সুবর্গনির্দ্ধিত ভোজনপাত্র দোষহারী, দৃষ্টিপ্রদ এবং হিডকর। রৌপ্যপাত্র দৃষ্টিবর্জক এবং পিত্তনাশক ছইলেও
বাত ও কফবর্জক। কাংস্থপাত্র বৃদ্ধিপ্রদ,
কচিকর এবং রক্তপিত্তের শান্তিকারক
এবং পিত্তলনির্দ্ধিত পাত্র বারুবর্জক, কক্ষ,
উক্ত এবং ক্রমি ও কফনাশক। আরস
এবং কাচপাত্রে ভোজন করিলে 'শোধ,
পাণ্ডু ও কামলা রোগের শান্তি হয় এবং
কার্যাসিদ্ধি, বলর্জি ও মঙ্গল হয়।
মৃথার বা প্রস্তরনির্দ্ধিত পাত্রে ভোজন
করিলে জ্বিহান হয়, দাক্ষর পাত্রে
ভোজন করিলে আহারে বিশেষরপ কচি
হয় বটে কিন্ত রেল্যা রিদ্ধি হয়। প্রশ্বর

পাত্র ভোজনের বিশেষ ছিতকর।
উহাতে ভোজন করিলে অগ্নির দীপ্তি
হর, অন্নে কচি জন্মে এবং পাপও বিষদোষ
থাকে সা।

#### অধ জলপাত্রমাছ।

জনপাত্ৰস্ক ভাষ্ণস্য তদস্তাবে স্থোহিতম্। পৰিত্ৰং শীতলং পাত্ৰং গঠিত: স্ফটিকেন যং। কাচেন রচিতস্তমভূপা বৈদুর্যসম্ভবম্॥

#### জলপাত্র।

জনপানের পক্ষে তাত্রময় পাত্রই প্রশস্ত। তদভাবে মৃথ্য পাত্রে ও জন-পান করা যাইতে পারে। ক্ষটিক, বৈদ্ধ্যমনি বা কাচনির্মিত জনপাত্র পবিত্র ও শৈত্যগুণবিশিষ্ট।

### ভোজনমাছ।

ভোজনাতো সদা পথাং লবণার্ডকভক্ষণম্ ৷
ভারিসন্দীপনং ক্লচাং ক্লিক্সাক ঠাবিশোধনম্ ৷
ননু লবণস্য পিত্তক্ষনকত্মাদার্ডিক্স্য কটুকড্মের
পিত্তলভাষ্তুক্ষিতস্য বৃদ্ধপিত্তস্য কথপ্রথমং লব

ণার্ক্র≉মুচিতম্।

। रूपायर्थ

'কারণ'ং দৈশ্ববং জ্যেরং চ'শ্বনং রক্তচন্দ্রম্' ইতি বচনাল্লবণমত্র দৈশ্ববং, ৩৭ ক্রিনোবল্পং। ষড কাহ থ্ণএকো

সৈক্ষৰং লৰণং আংদুদীপনস্পাচনং লঘু। বিশ্বং কুচ্যং হিমং বৃষ্যং সুক্ষমং নেত্ৰ্যং তিদোধ-জংং।

আর্ত্রকন্ত কটুকমপি ন পিত্রবিরোধি, মধুর-পাকিত্বাৎ। যত আহ তত্ত্বের। আর্ত্রিকা ভেদিনী শুর্লী তীক্ষোফা দীপনীচ সা। কটুকা মধুরা পাকে সুক্ষা বাতক্ষাপন্। । অথ চান্যদৃপি লবণমার্ক্তঞ্চ নাত্র পিত্ত-বিরোধি সংযোগস্থভাবাৎ। সংযোগস্থরপ-ফৈডাদৃশস্থা। ভোজনস্য পূর্মাং লবণার্ক্তক্ষণ-বোধক্রচন্দ্রের প্রমাণয়তি।

### ভোজনপরিচর্য্যা।

ভোজনের পূর্বে কিঞ্চিৎ পরিমাণে লবণ ও আর্দ্রেক মিশ্রিত করিয়া ভক্ষণ করা কর্তবা। ভাছা হইলে অগ্নির দীরিং হয়, আহারে কচি জন্মে এবং জিহ্বা ও কণ্ঠ বিশোধিত হয়। এরপ সন্দেহ করিতে পারেন যে লবণ পিতজনক এবং কটুত্বপ্রযুক্ত আর্দ্রকও পিত্ৰ; অতএব র্দ্ধপিত্র বৃত্তিক্তি ব্যক্তির পক্ষেলবণ ও আর্থক এই উভয় পিত্ৰবৰ্দ্ধক দ্ৰব্য ভক্ষণ কিন্নপে সঙ্গভ হইতে পারে। উক্তরপ সন্দেহ ভঞ্চ-नार्थ देश विलाल या रायक इट्टा एव "लवन नास्क रिमञ्जन सवन अवश् हस्ममन्द्रक রক্তচন্দন জানিবে" এই বচনপ্রমাণে **अन्हर्ल रेमञ्जन नवनहे वृत्रिए** इहेरन। সৈশ্বৰ লবণ ত্ৰিদোষয় স্মতরাং বৃত্তকিত ব্যক্তির পক্তে উহা কথন অনিষ্টকর হইতে পারে না। গুণগ্রন্থেও বর্ণিড আছে যে সৈম্বৰ লবণ আছু, উদ্দীপক, পাচক, नशू. श्विक, किंकब, नीउन, ह्रवा, স্কা, দৃষ্টিবৰ্দ্ধক এবং ত্রিনোবদ। আক্র ভক্ষণে কটু ছইলেও কলে পিত্ত-বিরোধি নহে; কারণ উহা পাকে মধুর। উক্তগ্রন্থে আর্দ্র করও এইরূপ গুণ বর্ণিউ আছে যে আত্ৰ ক, ভেদক, গুৰু, ভীষ্ণু, উঞ্চ,

দীপক, কটু, কিন্ধু পাকে মধুর, স্ক্রম এবং বাত ও ক্ষমালক। যদিও লবণ ও আর্দ্রকের পিতৃষর্ভকেত গুণ স্বীকার করা বার তথাপি ভোজনের পূর্কে লবণ ও আর্দ্রক ভক্ষণের বিধি থাকাতে স্পষ্ট জানা যাইতেছে বে উহাদিগের একত্র সংবোগ কথন পিতৃবিরোধী হয় না। ভোজনাদৌ দৃকিদোর্ঘরনাশায় ব্রহ্মাদীন স্বরেং ভক্ষধা।

আন্নং ব্রক্ষা রসো বিফুগ্ডে জা দেবো মহেশ্বরঃ। ইতি সঞ্চিত্তা ভুঞ্জানং দৃকিদোবো ন বাধতে। অঞ্জনাগর্ডসজুতং কুমারং ব্রক্ষচারিশম্। দৃকিদোমবিনাশায় হুমুমন্তং স্মরাম্যহম্।

ভোজদের পূর্ব্বে দৃষ্টিদোষ বিনাপের জ্ঞ ব্ৰহ্মানিকে শ্বরণ করিবে যথা---ব্ৰহ্মা অন্ন, বিষ্ণু রস, ভোক্তা ভোলানাথ। এইরপ চিন্তা করি অল্লে দিবে হাত। বিধিমতে এইরপ যে করে আছার। কখন হুদু ফিলোব নাহর তাহার॥ অঞ্নার গর্ভ হ'তে জনম বাঁহার। ব্ৰহ্মচারী হসুমান প্ৰনকুমার 🛭 স্মরণ করিতু তাঁরে দৃষ্টিদোষতরে। যেহেতু ভাঁহার নামে দৃষ্টিদোষ হরে । व्यक्तीयाखनाना पृद्धा श्रृद्धाः पूजाया असूत्रः वृज्ञम् । 🕐 मध्याभ्यातवरणी शम्हार कर्षेष्ठिकक्याग्रकीम् ॥ क्लाब्यादमी ममश्रीयान्ताज्यानी व दुक्रियान्। বিনা মোচাফলভ্রম্মর্জনীয়া চ কর্মটা। ষ্ণালবিশশালুককদ্দেক্ষুগুড়ভান্যপি। পূৰ্কমেৰ হি ভোক্যানি ন ডু ভুকু। কদাচন । 'मृगालः' शद्मालः । । 'विनः' विमञ्क्ष्। 'माजूककणः' व्यजिष्य ।

অনন্তর তথ্যনা ছইয়া পূর্বে মধুর রস,

মধ্যে অন্ত ও লবণরস এবং অবশেষে কটু,
ভিক্ত ও ক্ষাররস বিশিষ্ট প্রব্য ভোজন
করিবে। কদলী ও কর্কচীফল (কাঁকুড়)
ব্যভিরেকে দাড়িন, ইক্লু প্রভৃতি মধুর
ফল অগ্রে ভোজন করিবে। পদ্মনাল
বিষপ্ত এবং শালুকমূল ও অগ্রে ভোজন
করা কর্ডব্য, ভোজনানন্তর শালুকাদিভক্কণ নিষিদ্ধ।

গুরুপিইময়ং ব্লব্যং তণ্ডুলান্ পৃধ্কানপি। ন জাতু তুকবান্ খাদেক্মাত্রাং খাদেদুতুক্তিতঃ।

বুজুক্ষিত ব্যক্তি জশা পরিমাণে
গুরু ও পিফামর দ্রব্য, তণুল এবং চিপিটক ভক্ষণ করিতে পারে। ভোজনের পর
কদাচ এনকল দ্রব্য ভক্ষণ করিবে না।
ঘূতপুর্বং সমন্নীয়াৎ কঠিনং প্রাক্ ততো মৃদু।
অভ্যে পুনর্দ্রনাদী তু বলারোগ্যং ন মুক্ষতি।
অন্মর্থং।

প্রাক্ষ্তপূর্বং কটিনং সমন্বীয়াং । ধর্থা কাশ্যাদিবাসিনঃ প্রথমং সব্যক্তনাঞ্চলপূর্বাং রোটিকার্কুঞ্জে। ততো মৃদু সম্পাদিকমোদ-নজুঞ্জে। অতে পুনর্কবাশীতি, ভোজনাত্তে দ্বিতক্রদুগ্ধাদি ভুঞ্জে।

অত্যে য়তপুর্ব্ব কঠিন দ্রব্য, তদনন্তর
মৃত্ব এবং অন্তে তরল পদার্থ ভক্ষণ করা
উচিত। কারণ উক্তরপ ভোজনে বল ও
আরোগ্য লাভ ছয়। অর্থাৎ পশ্চিমদেশবাসীরা যেমন অত্যে সম্বত রোটিকা
ও ব্যঞ্জন, তৎপরে স্পাদিমিজিত অন্ন
এবং অবশেষে দ্রমি, মুম্ম ও তক্রাদি
আছার করে সেইরপ সর্ব্বাত্যে সম্বত কঠিন, তদনন্তর মৃত্ব এবং অবশেষে তরল পদার্থ আছার করা কর্বায়।

#### বাছরত লকণ্যাছ।

স্বাহরত গুণমাহ।

সৌমনস্যং বলম্পুতিমুৎসাহং রসনাস্থং। স্বাদু সঞ্জনয়ভঃস্কমস্বাদু চ বিপর্যযুগ

## স্বাতু অন্নের গুণ।

বাছু অন ভোজন করিলে প্রসন্নতা, বল, পুর্ফি, রসনাস্থ ও উৎসাহ জন্মে এবং আরুর দ্বি হয়। অস্বাহ্ অনাহারে ইহার বিপরীত গুণ হয়। অত্যক্ষাহং বলং হন্তি শীতং বকক দুর্ক্তরম্। অতিক্রিহং গ্লানিকরং যুক্তিযুক্তং হি ভোজনম্। অতিক্রতালিভাহারে গুণান্দোযার বিশ্বতি। ভোজ্যং শীতমহন্যক স্যাহিলস্বিতমন্তঃ।

অতিশয় উষ্ণ অন আছার করিলে বলনাশ হর, দীতল ও শুক্ষ অন সহজে জীর্ণ •হর না এবং অতিশর ক্লিন্ন অন শরীকের গ্লানিকর। অতএব যুক্তিযুক্ত ভোক্তনই প্রশস্ত।

অভিশর শীত্র ভোঞ্জন করিলে আহা-রের দোষগুণ জানা যার না এবং অভি বিদ্যালয়ে করিলে ভোজ্য জ্বা শীত্র ও অক্ষয় হয়।

### গুক্তিবিধন্তরিবাররলাছ।

নদানলো নরো জবাং নাজাগুরু বিবর্জনে ।
বভাবতশ্চ গুরু যৎ তথা সংক্ষারতো গুরু ।
নাজাগুরুল্প মুদ্যাদিঃ নামাদিঃ প্রকৃতে গুরুঃ ।
সংক্ষারগুরু পিউলিং প্রোক্তমিতুলনক্ষণম ।
আহারং যড়বিধকু যাং পেরং লেহাভাবৈর চ।
ভোজাভাকাভ্যাল চর্ব্যাং গুরু বিদ্যাৎ যথোগুরুম্ ।

'চুষ্যং' ইক্ষুণাড়মাদি। 'পেয়ম্' পানকশৰ্ক-রোদকাদি। 'কেছ্ম্' রসালক্ষিতাদি। 'ক্ষিতা' কটা ইতি লোকে। 'ভোজ্যং' ভক্তসুপাদি। 'ভক্ষ্যং' লড্ডুক্মোদকাদি। 'চর্ষ্যং' চিপিট্চন-কাদি।

তিন প্রকার B B দ্ৰব্য নিবারণ পূর্বক কহিয়াছেন। আহারীয় দ্রব্য তিন প্রকারে গুরু হইরা থাকে মাত্রায়, অভাবতঃ এবং সংস্কারতঃ। মুক্যাদি সাত্ৰায় গুৰু, মাহাদি স্বভাৰত: গুৰু এবং পিফান্ন সংস্কারত: গুৰু বদিরা উপলক্ষিত হইয়া থাকে। অজীৰ্ রেশগো উক্ত তিৰ প্ৰকার গুৰু দ্ৰব্যই বৰ্জনীয়। চুষ্য, (श्रा, म्ह, ज्ञाषा, जना अवर हकी अह ষড়বিধ আহার উত্রোভর গুৰুতর काशिटन। इक्कृनां जिमानि कृषा। भर्क-,রোদকাদি পানীরজব্য পৈর। ক্রখিতাদি রসাল দ্রব্য লেছ। অন্নহ্পাদি ভোজ্য। লডভুকমোদকাদি ভক্ষা। এবং চিপিট ( চিঁড়ে ) ও ছোলা প্রভৃতি চর্ব্য।

বভাবগুরুসংকার গুরুবোঃ বভাবগদুনশ্চ ভক্ষাস্য ভোজনগরিমাণমাহ। গুরুবামর্কসৌহিত্যং লঘুনাং ভৃতিরিয়াতে। কায়মর্বঃ। মার্যাস্টান্নাদিভিত্রর্কসৌহিত্যং কর্ত্ত-ব্যং। মুধ্যাদিভিঃ আভাবিক্যা মাত্রন্থা ভৃতিঃ কর্ত্তব্যত্যর্বঃ। बरवा बरवाखबुकाणि स बाबाधकृतिवारण।

'ক্ষরঃ' প্রয়াদিঃ। 'ক্সবোজরঃ' তব্বাদাধিক ওদনাদিঃ। মাত্রাভোহধিকোহপি নাত্রাগুরুর্ন মন্তব্যঃ। পেয়স্য দর্কাতে। লঘুত্বাৎ।

অতঃপর স্বাভাবিক গুৰু, সংস্থারতঃ গুৰু এবং স্বাস্তাবিক লঘু ভক্ষ্য দেব্যের ভোজন পরিমাণ বলা ঘাইতেছে। গুৰু দ্রব্য স্থান্তাবিক মাত্রায় ভোজন করিয়া পরিতৃপ্ত হইবে। অর্থাৎ মাষ্কলাই ও পিষ্টারাদি অর্দ্ধ যাত্রায় এবং মুদ্যা প্রভৃতি স্বাভাবিক মাত্রায় ভোজন ক্টীৰ্ণের বাহিত ज्ञात छ ক্রবাধিক দ্রব্যের গুরুমান্ত্রাও অনিষ্টকর मटर। व्यर्वाद (श्रेत्रामि धवर (व (खाका-দ্রবো তক্রাদির ভাগা অধিক ও অন্নের ভাগ অল্প, তাহা মাত্রায় অধিক হই-লেও গুৰু বলিয়া পরিগণিত ছইতে পারে মা। কারণ পেরক্রতা স্কৃতঃ লঘু।

উক্তঞ্চ সুচ্চেত্ৰেন।

পেয়লেঞ্চাদিভক্ষ্যাণাং গুরু বিদ্যাৎ যথোত্তর মিতি।

'পেয়ং' পেয়াদি । 'লেহ্নং' বসালাদি। আদি
শব্দাৎ ভোক্তামাদনস্পাদি। ভক্ষ্যমোদকাদি।
ক্রবাচ্যমপি শুক্ত সম্যুগেবোপগদ্যতে ।
বিশ্বক্ষমন্ত্রশ্বং ন পাকং সাধু গচ্ছতি॥

জয়মর্থঃ। শুক্ষাপি স্লোডোরোধকরমণি ফ্রবাচাং সম্যক্ পাকং যাতি। কেবলস্য শুক্ষাস্বস্য দোবমাহ বিশ্রক্ষমম্মিত্যাদি। অপক্তংকিস্কর-ভীত্যপেক্ষায়ামাহ।

পিত্তীকৃতমসংক্রিছং বিদাক্ষুপগচ্ছতি।

'শিতীকৃতমৃ' অঞ্চিলাবকৃতম্। 'অসংক্লিছং

ন সমগোর্কাং। 'বিদাহৰূপগদহডি' বিদায়া ভবতীতঃৰ্বঃ।

প্রক্রত কহিরাছেন পের, লেছ্
প্রত্তি ভক্ষা দ্রব্য উত্তরোত্তর গুক্তর
কানিবে। এছলে পের শব্দে পানীয়াদি,
লেহুপন্দে রসালাদি, ডক্ষাশব্দে মোদকানি, এবং আদি শব্দে অরম্পাদি
ভোজ্য দ্রব্য বুঝিতে হইবে। দ্রবপ্রধান দ্রব্য শুদ্ধ অর্থাৎ প্রোতের অবরোধক হইলেও সম্পূর্ণরূপ জীর্ণ হয়, কিছ্
কেবল শুদ্ধ অর অভ্যন্ত হইলেও জীর্ণ হয়
না। উক্ত প্রেছকার অপক অর ভক্ষণ বিষরে
কহিরাছেন অপক অর আহার করিলে
সম্যক্রপ আর্দ্রি ও জীর্ণ হয় না এবং
উনরে ভক্তিলার স্থায় কর্তিন হইয়া
ধাকে।

### एकानीनार देवछनामार ।

শুক্তং বিরুদ্ধং বিকীপ্তি বহ্নিব্যাপাদকৃদ্ধবেৎ। 'শুক্তং' চিপিটকাদি। 'নিকৃদ্ধ'' ক্ষীৰমৎসাদি। 'বিকীপ্তি' চণকমস্থ্রাদি বহ্নি:ক্ষুদ্মাৎ॥

তিনি শুকাদি দ্রেব্যেরও বৈশুণা কছিয়াছেন যথা—শুক্ষ, বিক্তম ও বিফল্পী দ্রুবা ভক্ষণ করিলে অগ্নিমান্দ্য হয়।

শুক্ক অর্থাৎ চিপিটকাদি। বিৰুদ্ধ অর্থাৎ কীরমংস্থাদি এবং বিষ্টস্কী অর্থাৎ চণকমস্থরাদি।

ন জুজ্ব। ন রাদৈশিছ্ডাল নিশারাং ন বা বহুন্। ন জলাজরিতানতিঃ সভ্নদ্যাল কেবলান্ । পুনর্জানং পুথক্পানং সানিষ্পার্মা নিশি। দত্ততেদনমুক্তক সতা সভ্যুবর্জায়েং ।

न्ध्रही ।

ভোজনান্তর, চর্কণ করিয়া, রাত্রিকালে, অধিক পরিমাণে, জল বাভিরেকে,
অধবাকেবল জলে মিশ্রিভ করিয়া শক্তু
ভোজন করিবে না। শক্তুভোজন
করিতে হইলে এই সাভটি বর্জন করিবে
বধা—ভোজন কালে পুনর্কার শক্তুদান,
পৃথক্ জলপান, সামিষ, হুয়মিশ্রিভ
অধবা উষ্ণ শক্তু, রাত্রিকালে শক্তু
ভোজন এবং দত্তে চর্ববিপূর্বাক শক্তু
ভোজন।

বিষ্মাশনত লক্ষণমাছ।

মধা-কালেহতিমাত্রং যভদ্ধবৈহিমাশনম্।
বস্ত্যোকমকালে বা জেয়ং ত্যিমাশনম্।

বিষম ভোজনের লক্ষণ।

অসমরে বহু বা অপ্পা আহার এবং. বথাসময়ে অধিক আহারের নাম বিষম আহার কহে।

বন্তনোহ পোশুচ ভক্ষিতশু দোষমাই।
আলস্থাস্বলটোপসাদাং ক কুফতে ইবিকম্।
হীনমাত্রং তনোঃ কাশ্যং করোতি চ বলক্ষয়ম্।
'অধিকম্' অলুম্।

অল্প বা অতিভোজনের দোষ।
অবিভোজন করিলে আলতা, গৌরব,
আটোপ এবং সাদ এই চারিটি উপসর্গ জ্ঞানে এবং অভিশয় অপ্পমাত্রায় ভোজন করিলে শরীর তুর্বন ও ফুশ হয়।

জকালে ভুক্তত দোষদাহ।

ক্ষাপ্তকালে ভুঞ্গানোজ্ননৰ্থতনূৰ্ব্য:।
ভাংভান্ ব্যাধীনবাক্ষেতি মরণকাধিসক্ষতি।

, 'অপ্রাপ্তকালে' কালাদতিপ্রাক্ তুঞ্চানঃ
স্থানার ভবতি। তথা সতি ভাংভান্
ব্যাবীন্ শিরোবাধাবিস্টিকালসকবিলম্বিকাদীন্
প্রাথোতি; তেখামাবিক্যে মরণমণি প্রাথোতীভার্থঃ।
কালেইডীতেইখন্ডো কন্তো প্রায়ুনোগছতেইনলে।
কৃজুদ্ বিপচ্যতে ভুকং ন স্যান্তোক্তং পুনঃ

অকালভোজনের দোষ।

ভোজনের নিয়মিত কালের বছক্ষণ
পূর্বে আহার করিলে শরীর ছুর্বল হর
এবং শির:পীড়া, বিশ্বচিকা, অলসক,
বিলম্বিক প্রভৃতি রোগা জম্মে এবং প্রে
সকল পীড়া বর্দ্ধিত হইরা অবশেষে প্রাণ
পর্যান্ত বিনম্ট করে। যে ব্যক্তি ভোজন
নের নিয়মিত কাল অতীত হইলে ভোজন
করে ভাহার জঠরানল বায়ুকর্তৃক উপহত
হয়। স্তরাং ভুজবল্প সমাক্ জীর্ণ হয় না
এবং পুনর্বার আহারে স্পৃহা থাকে না।
কুক্তেগিলয়ং ভোজৈ ভৃতীয়ে বারি প্রয়েং।
বায়ো: সঞ্চারণার্থায় চতুর্ধমবশেষয়েং।
রসেনায়ম্য রসনা প্রথমেনোপতর্পিতা।
ন তথা ভাদুমাঝোত ততঃ পোধ্যাম্বনাজনা।

্ অভ্যস্পানায় বিপচ্যতেহয়-কানস্পানান্ত স এব দোহঃ। ডম্মায়রো বন্ধিবিবর্জনায় মৃত্যু হক্ষাতি পিবেদভূরি।

षुक्रमार्ट्या कनम्मीजः कार्माप्रकाशिर्द्याश्वरः। सरश्रमिनीभनः स्थितेमस्य दिशेनाकस्थ्यस्य ॥ स्थानाकः।

সমস্পকৃশাঃ ভুকনধ্যাভঃপ্ৰথমাখুপাঃ। ইতি ৰাণ্ডটঃ।

'ভুক্তম্' ভোজনম্।

**छेनदात चार्काश्य कुक्त जारा** अवश. ভৃতীয়াংশ অলে পূর্ণ করিবে। অবশিষ্ট ভাগ বারুসঞ্চারণের জন্ম শৃন্স রাখিবে। ध्येथरम এक ध्यकांत्र चाह्न्द्ररम दमना ভৰ্পিভ হুইলে অন্য প্রকার উত্তমরূপ উপলব্ধি হয় না। প্রত্যেক রসের আহারান্তে কিঞ্চিৎ পরি-মাণে জল পান করিয়া জিহ্বা বিশুদ্ধ ক্রিবে। অধিক প্রিমাণে জল পান ক-রিলে অথবা একেবারে জলপান না করিলে পরিপাক হয় না। সুতরাং অগ্নিরদ্ধির জন্ত मृह्यू ह ज्ला शतियात्। कनशीय कतित्व। ভোজনের প্রথমে জল পান করিলে শরীর ক্লশ হয়, মধ্যে জল পান করিলে অগ্নির দীপ্তি হয় এবং অন্তে জল পান করিলে শরীর স্থল ও কফ রুদ্ধি হয়। বাগ্ভট্ও কহিয়াছেন যে, ভোজনের মধ্যে, অন্তে **এবং প্রথমে জল পান করিলে ক্রমান্ব**রে भद्गीरतत ममजा, जूनछ। अ कार्मा अरे ভিন প্রকার ফল হয়। ভূষিভস্ত নচাখীয়াৎ কুধিতো ন পিবেজ্জনম্। पृथिषञ्च एटवन् श्रेमी कृषिण्ड कलान्त्री ॥

তৃষ্ণার্স্ত ব্যক্তির ভোজনে গুলারোগ এবং ক্ষার্স্ত ব্যক্তির জলপানে জলোদর রোগ জ্বযো। অতএব এরপ আহার বিশ্যায় বর্জন করিবে।

নমু শিষ্টা ভোজনাতে দুখং পিবভি তংকথমুচিত্য্। যতন্ত্ৰিধাবিভক্তন্য ভোজনকালন্য
প্ৰথমে ভাগো বাতন্য, দিতীয়ঃ পিত্তন্য, তৃতীয়ঃ
কক্ষ্যা। অভ্যাধান ।
অভায়াৎ তন্মনা ভূষা পূৰ্বতি মধুবং বন্দ্।
মধ্যেইয়লবৰ্গে পশ্চাৎ কটুডিকক্ষ্যায়কান্য

অন্যায়নভিজ্ঞায়ঃ। ভোজনে পূর্কং তুকো
মগুরো রসো বুজুক্ষিতস্য বাতপিত্বয়েঃ শমকো
ভবতি। ভোজনমধ্যে তুজাবয়নমধ্যে পিতাশয়ে
চ বহ্নিছং কুরুতঃ। ভোজনাজসময়ে তুজাঃ
কটুডিক্রকষায়রসাঃ ককং শ্ময়ন্তীতি। অতো
ভোজনাবসানসময়স্য কককালত্বাৎ তব্র কথং
ক্ষেত্মজনকং দুক্ষপাতুষ্চিতক্তবতি।
যত উক্তম্।
দুক্ষং বাদুরসং ফিক্ষং ওজস্যং ধাতুবর্জনম্।
বাতপিত্তরং ব্যাং গ্রেক্সনংগ্রুক শী তলমিতি।
উচ্যতে।
বিদাহীন্যম্পানানি যানি তুজ্কে হি মানবঃ।
তিদ্যাহপ্রশাস্ত্যর্গি ভোজনাত্তে পয়ং পিবেৎ।

### তথাচ ব্রহ্মপুরাণে।

কুৰ্ম্যাৎ ক্ষীরাস্তমাহারং ন দধ্যস্তং কদাচনেতি। লবণায়কটুফানি বিদাহীন্যতি যানি তু। ডদ্দোমং হর্তুমাহারং মধুরেণ সমাপয়েৎ॥

ভোজনাবসানসমীয়ে দুগ্ধাদিমধুরভোজনেনৈব বর্ষিতঃ কফো লবণ:মকটুভোজনজনিতপিভুসা বৃদ্ধিং বিনাশয়তি। পিতত্তিবিনাশনেন কফ-স্যাপি বৃদ্ধিস্থ ক্ষাণা ভবতি। ক্ষাণা কফবৃদ্ধিরগ্নি-মান্দ্যাদান ব্যাধীনুংপাদয়িতুং ন শক্নোতি।

এক্ষণে বক্তব্য এই যে যদি ভোজনের প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় এই তিন প্রকার ভাগ ক্রমান্বয়ে বাত, পিত্ত ও কক্ষের কাল হয় এবং সেই কারণে "তত্মনা হইয়া প্রথমে মধুর রস, মধ্যে অন্ন ও লবণ রস এবং অবলেষে কটু, তিক্ত ও কবার রস ভোক্তন করিবে," যদি এই বাক্যের ও সার্থকতান্দ্রীকার করিতে হয়, তাহা হইলে শিক্ত ব্যক্তির ভোজনাত্তে হয় পান করণে সক্ত হইতে পারে।

ইহার তাৎপর্যা এই যে ভোজনের श्रम, मधाम ध्वर (नव्छान यनि वाज. পিত্ত ও কফের কাল' হর, ভাষা ছইলে "প্রথমে মধুর রস আহার করিলে ক্ষুধার্ত্ত ব্যক্তির বাত ও পিতের শ্যতা হয়, মগ্যে অমু ও লবণরস আহার করিলে পিতা-শয়ে উপস্থিত হইয়া অগ্নির্দ্ধি করে এবং ভোজনান্তে কটু, তিক্ত ও কবার রস ভোজনপ্রযুক্ত কফের শমতা হয়," এই তিনটি বাকাই সম্পূর্ণ সঙ্কত হয়। কিন্তু জিজ্ঞাস্থ্য এই যে ভোজনান্তে অর্থাৎ লেখা জনক কফের কালে তু্ত্ৰপান কিরপে সন্ধত হইতে পারে ? ছুদ্ধ যে লোখাজনক তাহাও নিলোদ্ভ বচনদার। প্রমাণীকত হইতেছে যথা – ছুশ্ধ স্বাহরদ-বিশিষ্ট, স্থিম, ওজগু, ধাতুপোষক, বাত, পিত ও কফনাশক, বলকারক, শ্লেখা-जनक, शुरू ७ मी उन। है श्रांत छ तुत्र अहे যে ভোজনান্তে তুম্ব পান করিলে শ্লেমার ব্লদ্ধি না হইয়া বলং হ্ৰাসই হইয়া থাকে এবং বিদাহদোষ (অনুতা বা বুকজুলা) নাশ ক্রে। বিশেষতঃ ''বিদাহী অল্প পানীয় ভোক্তন করিয়া সেই বিদাহদোহশান্তির জন্ম ভোজনান্তে তুমা পান করিবে" এই গ্রাম্থেজ প্রমাণ দ্বারা যখন হুদ্ধের विनादिक जारमायमां मक छन प्रसे इह-তেছে এবং ''আহারের পর ছগ্ন পান क्षिर्व, ভोक्रनात्ड कनाइ मधि ভोक्रन क्षिति बा। (य मकल लवनांकु कर्रे), অস এ উফ দ্রবা আহার করা যায়, সেই লকল জব্যের দেখিশান্তির জন্ম মধুর রস

ভোজনপূর্ত্বক আহার সমাপন কর।
কর্ত্তব্য়" এই ব্রহ্মপুরাণোক্ত প্রমাণদার।
যণন ছুম্বের এত অধিক উপকারিতা গুণ
আছে জানা যাইতেছে তখন ভোজনাতে
হুদ্ধ দেশনে যে কোম প্রকার জনিষ্ট
হুইবে তাহা নিতান্ত অসম্ভব। হুদ্ধ
প্রেম্বল ছইলেও যে উহার ঈদৃশ গুণ হুদ্ব
ভাহার কারণ এই যে আহারের অন্তে
হুদ্ধানি মধুর ভোজনদারা কফ বর্দ্ধিত
হুইয়া লবণাক্তা, অমু এবং কটু ভোজনজনিত পিত্তকে ব্রদ্ধিত হুইতে দেয় না।
সূত্রাং পিত্রদ্ধি না হুত্রাতে বর্দ্ধিত
কম্বের গ্রাস হয়। এবং কফর্দ্ধি ক্ষীণ
হুত্রাতে অগ্নিমান্দ্য প্রভৃতি রোগ জন্মাইতে পারে না।

ননু শত্রোমাশনেন শক্তহন্তর দ্বিদ্শ্যিতে ন ভু ক্ষীণতা, তৎ কথং কক্ষঃ ক্ষীয়তে ইতি উচাতে।

ৰলবচ্চক্ৰিনাশনেন শক্ৰহন্তঃ ক্ষীণতা চ দৃশ্যতে। তথাচ।

নাশনাং প্ৰভানীকস্য স্বয়ঞ্চ ক্ষীয়তে যথা। বহ্নিসম্ভ প্ৰলৌহস্য তপ্ৰভানাশনাজ্জলম্ ॥

ননু ভোজনাবসানসময়ে ভুক্তাঃ কটুভিক্ত— কৰায়াঃ বীসাঃ কঞ্চং শময়িষ্যস্তি বাতস্য বৃদ্ধিং বিধাস্তি ইতি চেন। তম্ব। কটুাদীনাং ক্ষীণ-শক্তিকত্বাং।

ভথাচ ৷

যদেকং নাশয়েদোষং ভ্রান্যং বর্ত্তয়েৎ কুডঃ। নাশনে ক্লেকদোষস্য বডন্তৎ ক্লীণশক্তিকনিতি। বস্তুতোষ এব রসঃ আচুর্যোগ ভুক্তভাইন্যুর সংক্র নস্য নধা অবলি। যত আহ সুক্ষতঃ।

ক্ষাঃ সৰ্ব্যেহিশি গচ্ছতি বলিনো বশ্যতাং রসাঃ।

হথা প্রাকুশিতা দোষাঃ বশং বাত্তি বলীয়সঃ।

বেলিনঃ? রসস্য বলীয়সঃ দোষস্য।

কেছ কেছ বলিতে পারেন যে শক্ত মাশ করিলে শক্তহস্তার ফীণতা না ছইয়া বরং রুদ্ধিই হইবার সস্তাবন।। অতএব পিত্তনাশদ্বারা কফের হইবার কারণ কি ? একথা যুক্তিসঙ্গত নছেঃ কারণ বলবানু শক্তকে নাশ করিতে প্রব্ত ছইলে শত্রুছন্তাকেও ফীণ-वन इरेट इस। अम्रास्टर अक चारह "বহ্নিসম্ভপ্ত দৌছের তগুড়ানাশ করিতে ष्यामत्र ध्यत्रभ क्या इत (महेत्रभ भवा নাশপ্রযুক্ত শত্রুহস্তাও ক্ষীণবল হইরা পড়ে।" যদি এরপ বলা যায় যে আহা-त्त्रत्र नमरत्र कुक कहें। कि जन्र रे ठ कक-শান্তি ও বাতর্দ্ধি করিতে পারে। তাহা সম্পূর্ণ অস্তুর। কারণ উক্ত কট্রাদি-**ज्ञारित कोष्ट्रम मेक्कि शांकि ना।** हेहात প্রমাণও আছে যথা—"একটি দোষ নাশ इंहेटल कार्यत्र (मांच कथन **रहेए शा**रत नाः कांद्रग अकृति (मार्च माम इर्ल जक पाय की की नवन इर्श খাকে।" বস্তুতঃ যে রস প্রচুর পরি-মাণে ভোজন করা যায় অক্তান্ত রস ভাষার বশীভূত থাকে। কারণ স্থঞ্ড কহিয়াছেন, যে প্রকুপিত দোষ সকল যেমন প্রবল দোবের বশবর্তী হয় সেইরপ मकल जूक ब्रम्हे धारम ब्रामब रामवर्जी रहेना थाटका

#### অধাচমনম্।

এবং ভুক্ত্বা সমাচামেজক্ষপ্রহণপূর্বকণ্।
ভোকনে দন্তলগ্নামি নিক ড্যাচমনং চরেং ।
দন্তান্তরগড়ং চাহুং শোধনেনাহরেৎ শনৈঃ।
কুর্যাদনিক ডং ওদ্ধি মুখস্যানিউগক্ষতান্ ।
দন্তলগ্নমিহির্গিং লেপং মন্যেড দন্তবং।
ন তত্র বহুদাঃ কুর্যাৎ বহুং নিহ্রিণং প্রতি ।
আচম্য কলমুকান্ড্যাং পানিভ্যাং চক্ষুবী স্প্লেং।
ভুক্ত্বা পাণিতলং ঘূল্ত্বা চক্ষুবো যদি দীয়তে।
আচিরেইণর ভবারি ডিমিরাণি ব্যপোহতি ।

ভোজনান্তর ক্রিয়ামাছ।

ভুক্বাচ সংস্মরেলিডানগন্তাদীন্ত্রধাবহান্। বিফুরাআ ডৌধবালং পরিণাসন্চ বৈ যধা। সড্যেন ডেন নডুক্তং জীর্যান্তমসিদন্তথা।

ष्मगण्डितश्चिष्कंष्मानलम्ह स्कुट्टिंग्सम् इत्याद्धम् । स्वयं स्व प्य प्रथितिमामस्वयः युष्कंषुद्वागः सम होस्च (महम् ।

অন্নারকম্গত্তিক পাষকং সুধ্যমবিনো। পক্তৈতাম্ সংস্মরেন্দ্রত্যং ডুক্কং ডস্যাস্ত জীর্যাতি ।

এইরপ নির্মে ভোজন সমাপন
হইলে রক্ষণ্রহণপূর্বক আচমন করিবে।
আচমন করিবার সময় দন্তলগ্ন
অরাদি অপো অপো বাহির করিয়া
কেলিবে। কারণ দন্তান্তর্গত অর বাহির
করিয়া না ফেলিলে মুখে হর্গন্ধ হয়।
দন্তলগ্ন অরাদি বাহির করিবার জ্বন্ত
অধিক বলপ্রকাশ করিবে না। এইরপো বাহির করিবের যাহা অনিহর্গি বোধ হইবে তাহাকে দন্তবৎ লেপা
বুবিতে হইবে। অত্তরব তাহা কখন
বাহির করিতে চেক্টা করা কর্তব্য নহে।

অসন্তর আচমন করিয়া জলযুক্ত হস্ত-দ্বর দারা চকুদ্বর স্পর্শ করিবে। ভোজনান্তে হন্তদারা চকুতে জলপ্রদান করিলে সেই জল শীত্রই তিমির নাশ করে। ভোজনান্তর নিত্য সুখাবহ অগস্তি প্রভৃতিকে স্মরণ করিবে। আত্মা বিষ্ণু অর বিষ্ণু বিষণু পরিপাক। সেই সভ্যে ভুক্ত অল্প জীৰ্ণ হয়ে যাক। অগস্তি অনল আরু বাড়ব অনল। কৰুন নিঃশেষে জীৰ্ণ ভুক্তার সকল । পরিণামসুথে সুখী করিয়ে আমারে। রাখুন রূপাতে সদানীরোগ শরীরে 🛭 वाशि, प्र्रा, ভূমিপুত, वाशिमोकूमां त्रपूठ, অগন্তি নামেতে খ্যাত, উর্মণীতনয়। নিত্য ভোজনের পর, স্মরে যেবা নিরন্তর, সত্য সত্য ভুক্ত অর শীত্র জীর্ণ হয়। ই হাচে। হ্রাড বহুতেন পরিমার্জ তথোদর্য । অনায়ানপ্রদায়ীনি কুর্ম্যাৎ কর্মাণভেক্সিডঃ। 'ভাতজ্রিতঃ' নিরম্ভরং জাগ্রডম্বিটেয়তু অপ্যাৎ। 'ভুক্তমাত্রস্য ভু স্থাদ্বস্তাগ্নিং কুপিডঃ কফঃ' ইডি বচনাৎ। कीरर्वश्रम वर्कटल नायुर्जिकरकः शिखरमधरल । ভুক্তমাত্রে কফ্স্চাপি ক্রুমোহ্য়ং ভোজনোপরি । 'বিদক্ষে' কিঞ্চিৎপক্ষে কিঞ্চিদপক্ষে।

এইরপে অগস্ত্যাদির নামোচ্চারণপূর্ব্বক স্বহন্তে উদর পরিমার্জন করিয়া
অনারাস্যাধ্য কর্ম্মসকল সম্পন্ন করিবে।
ভোজনের পর নিদ্রো না বাইরা নিরন্তর
জাগরিত থাকিবে। কারণ বৈদ্যশাস্ত্রে
উক্ত আছে যে ভোজনের অব্যবহিত
পরে নিদ্রা বাইলে কক কুপিত হইয়া

অগ্নিমান্দ্য জন্মার। প্রাস্থান্তরেও উক্ত আছে যে ভোজনের পরক্ষণেই কক্ষের রন্ধি, অন অর্ধপক হইলে পিত্তের রন্ধি, এবং সম্পূর্ণ জীর্ণ ছইলে বায়ুর রন্ধি, ভোজনান্তর এইরপ ক্রেম হইরা থাকে। ভুজনাত্রে মঞ্জাতস্য কক্ষ্য প্রভীকার্মাই। পুনেনাপোহ্ম ইন্দ্রের্মা ক্ষায়কটুভিজকৈ:। পুনকর্পুরালবক্ষ্মনংফলৈ:। কলৈ: কটুক্ষান্মৈর্ম্মা মুখবৈশদ্যকারিভি:। ভাস্থাত্রসহিত্তঃ স্থান্ধ্রমা বিচক্ষণং।

'ধুমেন' অশুর্কাদিধুমেন। "অপোহ্ন' ককং
দূরীকৃত্য। ক্ষায়কটুভিকুকৈঃ কলৈঃ কপুরক্তুরীলবঙ্গাদিভিঃ। 'পুলৈঃ' ক্রমুকৈঃ, 'সুমনঃফলৈঃ' জাতীফলৈঃ এলাহরিতক্যাদিফলৈঃ।

একণে ভুক্তমাত্তে যে কক জান্ম তাহার প্রতীকার বলা যাইতেছে। অগুক প্রভৃতির ধূম, কটু, তিক্ত ও কথার ছত্ত-দ্রবা, স্পারি, কপুর, মৃগনাভি, লবল ও জাতীকল, অথবা এলাইচ, ছরিতকী প্রভৃতি মুখসংশোধনকর কটু বা কথার কল ইহাদিগের মধ্যে কোন একটি পৃথক্ অথবা স্থান্ধ তাত্মল পাত্রের সহিত মিন্দ্রিত করিয়া সেবন করিলে ক্ষের শান্তি ছর। এতো স্থেলাধিতে লাতে ভুক্তে বান্তে চ সলরে। সভায়াং বিদুষাং রাজাং কুর্যাভাত্মলক্ষণম্॥

রমণের পার, নিজা ছইতে গারো-থানান্তর, ভোজনান্তর, বমশান্তর, স্থানা-ন্তর, যুদ্ধকালে এবং রাজা বা পত্তিত-গণের সভাতে তামুল চর্মণ করিবে।

## তামুদ্ধগ্ৰ্।

তামূলমূক্তং তীক্ষোঞ্চং রোচনক্ত বরং সরুম্। তিক্তং কারোমধং কামরক্রণিস্তকরং লমু । वण्ड (अवाम्याम् दिन्दिक्यम् वाष्ट्रवाम्याम् दिन्दिक्यम् स्थित्वम् स्थान्ति स्थान्ति स्थान्ति स्थान्ति स्थान्ति स्थान्ति स्थानि स्थानि

# তামূলের গুণ।

তামুল ভীক্ষ্ণ, উষ্ণ, রোচক, অভিশয় সারক, তিব্রু, কারযুক্ত, উষণ, উষ্ণ, কামো-क्रीभक, तक्रिशिकत ଓ वनीकद्रनर्याभा। তাचुनरमव्दन दशका, मूथरमोर्शका, मना, বাত ও অদের শান্তি হয়, মুখ বিশুক্ক ও সুগান্ধ হয়, এবং মুখের কাস্তি ও সোষ্ঠব त्रिक्षि इत्र ; इत्रू ७ म खित्र मना ४१म इत्र, जिन्दा अ देखिया विरमाधिक इश, धावश মুখপ্রসেকও গলরোগ বিনষ্ট ছয়। সূতন তামুল মধুর, ঈষৎ কথায়রসমুক্ত, গুরুপাক, শ্লেমাজনক এবং পত্রশাকের স্থার গুণ-বিশিষ্ট। বঙ্গদেশে যে পর্গ জন্মে তাহ। অভিশয় কটুরস বিশিষ্ট, সর, পাচিক, পিতজনক, উষ্ণ ও কক্ষনাশক বদিয়া প্রাসিদ্ধ। পুরাত্ম পর্গ খুল্লক ও ঈষৎ পাপুরর্ণ এবং কটুরস নছে। অন্যপ্রকার পর্ণের ভাদৃশ গুণ নাই জানিবে।

## र्गाधनम् ।

পূগং গুরু হিমং ক্লক্ষং কথায়ং কক্ষণিতবুৎ।

 বোহনং দীপনং ক্লচুমান্যবৈরস্যনাশনষ্।

পুগং স্যান্দ্রুমধ্যং যথ বিদ্ধং বাপি ক্রিলোবনুথ। সংসং শুর্বভিষ্যান্দ তদ্ভূশং বহ্দিনাশনম্॥

## গুবাকের গুণ।

গুবাক গুৰুপাক, নীতল, রক্ষ, কবায়, মোছজনক, উদ্দীপক, কচিকর এবং কক, পিত্ত ও মুখের শুক্ষতা নাশ করে। যে গুবাকের মধান্ত শক্ত দৃঢ় এবং বিল্ল তাহা ত্রিদোষনাশক, সরস, গুরুপাক, অন্তি-যান্দি এবং অতিশয় অগ্নিমান্দা জ্মায়। ধদিঃ ককপিত্রশচুবিং বাতবলাসনুও। সংযোগতজিলোমন্থ সৌমনস্যং করোতি চ। মুখবৈশদ্যনোপদ্ধকাতিয়েলীওবলারক্য।

খদির সেবন করিলে কক ও পিত্তের
শান্তি হর, চূর্ণ সেবনে বাত এবং শ্লেছার
শান্তি হর। কিন্তু খদিরের সংযোগে
চূর্ণ ত্রিদোষ নাশ করে এবং সৌমনস্থ জন্মার। সংযোগতঃ চূর্ণ সেবন করিলে মুখ বিশদ, সুগন্ধ এবং কান্তিও সৌষ্ঠব-যুক্ত হয়।

প্রস্তাতে পুগমধিকং মধ্যাহে খদিরং তথা। নিশাস্ক চূর্ণমধিকং ডাস্থলং ভক্ষয়েৎ সদা ॥

প্রভাতে অধিক মাত্রায় শুবাক,
মধ্যাছে অধিক পারিমাণে থাদির এবং
রাত্তিতে অধিক মাত্রায় চূণ দিয়া তাম্বূল
ভক্ষণ করিবে।

আয়ুরত্রে যশো মূলে লক্ষ্মী মধ্যে ব্যবস্থিতা।
তক্ষাদগ্রং তথা মূলং মধ্যং পর্বস্য বর্জমেং।
পনমূলে ভবেখ্যাধিঃ পর্বাগ্রে পাপসম্ভবং।
চূর্বং পর্বং ছরত্যায়ুঃ শিরা বুদ্ধিবনাশিনী।
আদ্যং বিষোপমং পীকং দিঙীয়ং ভেদি দুর্জরম্।
তৃতীয়াদি তু পাতব্যং স্থাতুল্যং রসায়নম্।
ভাষুলং নাতি সেবেড ন বিরিজ্ঞা বুডুক্ষিতঃ।

দেহদূক্কেশদভাগিখোত্তবৰ্ণবলক্ষঃ।
শোবঃ পিভানিলাশ্রং স্যাদভিভাস্থূলভক্ষণাৎ।
ভাস্থলং ন হিতং দভদুর্ব্ধলেক্ষণরোগিণাম্।
বিষমুক্ষনিদ্যাভানাং ক্ষয়িণাং ব্রক্তপিভিনাম্।

পর্ণের অগ্রভাগে আরু, মূলে যশ এবং মধ্যস্থলে লক্ষ্মীর স্থান। অতএব পর্ণের মূল, অপ্রভাগ ও মধ্য বর্জন করিবে। পর্বমূল ভক্ষণে ব্যাধি এবং পর্ণাপ্রভক্ষণে পাপ জ্বো। চূর্ণা ভক্ষণে আরুঃক্ষ এবং পর্ণের শিরাভক্ষণে বৃদ্ধির নাশ পর্ণের প্রথম পীক বিষত্ল্য, দ্বিতীয় পীক বিরেচক ও চুর্জর এবং এত-দাতিরিক্ত পীক সংগতুলা ও রসায়ন। অভএব পানের প্রথম ও দিতীয় পীক वर्ष्क्षन कत्रिद्य। বিরিক্ত ও বুজুক্ষিত ব্যক্তি ভাশ্বল সেবন করিবে না। অধিক তামূলদেবনে দেহ, দৃষ্টি, কেশ, मस्र, काश्चि, ध्वतनमास्ति, दर्ग अवश् वत्तत्र ক্ষা হয়, মুখাশোষ জ্বো এবং বায়ু, রক্ত ও পিতের প্রকোপ হয়। শরীর মুর্বল হইলে অথবা দন্ত ও চক্ষুর পীড়া জন্মা-ইলে, ক্ষয় ও রক্তপিত রোগে এবং বিষা-বিত, মৃত্যু বিত বা মদার্ত্ত ব্যক্তির পক্ষে তামূল দেবন হিতকর নছে।

ভুক্বা শতপদং গচ্ছেচ্ছনৈ তেন ভু জায়তে। অষসজ্ঞাতশৈথিলাং গ্রীবাজানুকটামুখন্ । ভুক্তোপবিশতস্কং শয়ানস্য ভু পুইতা। আয়ুশ্চংক্রমমাণস্য মৃত্যুর্ধাবতি ধারতঃ ।

'চংক্ৰনমাণস্য' পদশতীং শটেনপজ্তঃ। শাসানটো সমুতানভান্ দিঃ পাৰ্মে তু দক্ষিণে।' ততভদ্দিশুণান্ বামে পশ্চাৎ অপ্যাদ্ বধাস্থম্। বামদিশায়ামনলো নাডেরচর্ক্ছি জভূনায়। তদ্মাকু বামপার্শে শয়ীত ভুক্তঞাপাকার্য্য

ভোজনান্তর অংশে অংশে শতপদ
গমন করিবে। তাহাতে পিণ্ডীকৃত অয়
শিধিল হয় এবং গ্রীবা, জামু ও কটাদেশের সুখ জ্বাে। ভোজন করিয়া
উপবেশন করিলে তুন্দ (ভুঁড়ি), উদ্রানভাবে শয়ন করিলে প্রতা, আল্ডে
আল্ডে শতপদ গমন করিলে আারুর দ্বি
এবং ধাবমান ছইলে সত্ব মৃত্য হয়।

অফখাসপরিমিত কাল উত্তানভাবে, তাহার দিগুণিত কাল দক্ষিণ পাখে এবং তদিগুণিত কাল বামপাখে শরন করির। তাহার পর স্বেচ্ছামত শরন করিবে। জচদিগোর বামপাখ এবং নাভির উর্দ্ধ-দেশ অগ্নির স্থান। অতএব ভুক্তবস্থা সম্পূর্ণরূপে জীর্ণ হইবার জন্ম বামপাখে ই শরন করা কর্ত্বর।

### অথ শয়নপরিচর্য্যামাত।

ত্রিলোষশননী খট্বা ভূলী বাতকক্ষাপহা ।
ভূশযা বৃংহণী বৃষ্যা কাহপট্টী ভূ বাতলা ।
জন্যঃ পুনৱাহ ।
ভূশযা বাতলাতীৰ কুক্ষা পিস্তান্ত্ৰনাশিনী।
সুশ্যায়ুশয়নং হৃদাং পুতি নজ্ঞাধৃতিপ্ৰদৃষ্ ।
শ্বমানিলহংৎ বৃষ্যং বিপরীত্মতোহ্ন্যুঞ্ব ।

## শয্যাবিশেষের গুণ।

খট্বাতে শয়ন করিলে ত্রিদোষ শান্তি হয়। তৃলীতে (লেপে) শয়ন করিলে বাত ও ককের শান্তি হয়; ভূমীতে শয়ন করিলে বল ৪ পুঠি হয় এবং কার্চপদ্ধীতে শর্ম করিলে বাত রক্তি হয়। তন্ত্রাপ্তরে উক্ত আছে বে ভূশ্যা অভিশর বাভল, কক্ষ এবং পিত ও রক্তনাশক। উত্তম শ্যাতে শর্ম অভিশর হৃদ্য এবং পুকি, নিজা ও ধৃতিপ্রদ শ্রমাশক ও বল-কারক। সন্থাইনং বাংসরক্তত্ত্বপ্রমাদকরং পর্ম্। প্রতিনিক্সাকরং বৃষ্যং কক্ষাতশ্রমাপহন।

खक्त मर्फन कतिहा भारम, तक ७ पुक् প্রসর হয়, মনে অতিশয় প্রীতি অব্যে, পুলিদ্রা হয়, বল জ্বো এবং কফ বাত ও পরিশ্রেমের লাখৰ হয়। প্রবাতং রৌক্ষ্যবৈবর্ণ্যন্তমুদ্দার্গপন্তমুৎ। ব্যেদযুক্ষ্য পিপাসাম্বমপ্রবাডমভোইনাথা। ম্মুখং 🕮 বাডং সেবেড গ্রীম্মে শর্দি চান্তরা। নির্ব্বাভমায়ুছে সেব্যুমারোগ্যায় চ সর্বাদা । পূর্ব্বোছনিলো গুরুঃ সোষ্ণ: বিশ্বঃ পিত্তাপ্রদূষক:। বিদাদী বাতলঃ প্রান্তিককশোষবতাং হিত: । স্বাদৃঃ পটুরভিষ্যদী স্বগ্দোষার্শে।বিষক্ষীন্। সন্মিপাতং ব্যবং খাসমামবাতঞ্চ কোপয়েং। "বাদুঃ" ভক্ষান্তব্যেষ বাহুল্যেন মধুরুরসজনকঃ। দক্ষিণঃ পৰনঃ স্বাদুঃ পিত্তরক্তহরো লঘুং। ৰীৰ্ফ্যেণ শীতলো বল্যক্ষকুষ্যো ন তু ৰাতলঃ । शिष्ठिमः शवनखोष्ट्राः (भाषाः । वनक्रस्रघुः। মেদঃপিত্তকক্ষবংসী অভঞ্জনবিবর্জনঃ। উত্তরো মারুতঃ দীডঃ স্থিকো দোষপ্রকোপকুং। क्रिमनः धारुजियानाः वलामा मधुत्वा यृत्ः । লোবপ্রকোপকুৎ আপুরাণাম। चारबरमा मारक्करका देनक् रका न विमारक्र। বায়ব্যস্থ ভবেডিক বিশানঃ কটুকঃ স্বৃতঃ । विषयाञ्चलाञ्चाः धानिमारं वस्टवाशङ् । व्यक्त देवर दमस्य दमस्य दमस्य महान् । ব্যক্ষরব্যানিকো দাহবেদযুক্ত প্রেরাগহঃ।

ভালবৃত্তভবো বাডজিলোহশমকে। মডঃ । বংশব্যজনকভুফো বজুপিড্পাকোপনঃ। চামরো বজ্ঞসক্তুভো মারুরো বেত্তকভথা। এতে দোহকিতা বাডাঃ বিশ্বাঃ হৃদ্যাঃ মুপ্কিডাঃ।

বাহুদেবন করিলে কক্ষতা, বিবর্ণতা, শরী-রের শুক্কভাব, ছাদয়ের দাছ, পিন্ত, স্বেদ, মুদ্র্য ও পিপাদার শান্তি হয়। বায়ু সেবন না করিলে ইছার বিপরীত ফল ছয়। গ্রীষ্ম, ও শরৎ কালে মধ্যে মধ্যে সুধ-জনক বারু সেবন করা কর্ত্তব্য। নির্ম্বাত সেবন সর্বিদা আয়ুষ্কর ও স্বাস্থ্যজনক। পূর্ব্বদিকের বায়ু শরীরের পক্ষে গুরু, উষ্ণ, হ্মিয়া, পিত্ত ও রক্তের দোষজনক, বিদাহী ও বাতল। ত্তরাং পূর্মবায়ু শোষী, কফরোগী ও পরিশ্রান্ত ব্যক্তির পক্ষে হিতকর। উক্ত বায়ু সেবন করিলে **ख्का जर्**वा श्राहत श्रीत्रभार्ग मधुत त्रम् জ্ঞানে, শারীর সুস্থ হয় এবং অভিযান, ঘক্দোষ, অর্শ, বিষ, ক্লমি, সল্লিপাত, এবং আমবাত প্রভৃতি রোগের প্রকোপ হয়। দক্ষিণ বায়ু স্বাহু, রক্ত ও পিত্তনাশক, লঘু, শীতল-वीर्या, वनकात्रक, मृष्टिश्रमामकत এवर বাতল নহে। পশ্চিমবারু তীক্ষ্ণ, শোষক, বলছারী, লঘু, মেদ, পিত্ত ও কফ-নাশক এবং বায়ুবর্দক। উত্তরপাবন শীতল, স্নিগ্ধ, মধুর, মৃত্ব, পীড়িত ব্যক্তির **मारित थाकाशकाती, क्रमन व्यव् श्रक्त-जिच्दाक्तित्र शिक्ष दनकातक। आधित्र** নৈখ তবারু वात् मांश्कृत ७ कमा বিদাহরুৎ নহে। বারব্য বারু ভিক্ত এবং

প্রশান বাস্ত্র কটুরস বলিরা প্রাসিদ্ধ।
বিষয়ার (গোলনেলে বাতাস) কলাচ
সেবন করিবে না। সেবন করিলে আরুঃক্ষর হর, বছবিধ রোগ জন্মে এবং অনেক
অনিষ্ট ঘটে। ব্যজনের বারু দাহ, স্থেদ,
মৃচ্ছা ও জনের শান্তিকারক। তালরস্তজনিত বাস্ত্র ত্রিদোহনাশক বলিরা কথিত
ছইরা থাকে। বংশনির্দ্ধিত ব্যজনের বারু
তথ্য ও রক্তপিত্রের প্রকোপকারী। চামর
ও বস্ত্রসমূত বাস্ত্র এবং ময়ুরপুচ্ছ ও বেত্রনির্দ্ধিত ব্যজনের বাস্ত্র দোহয়, স্থিয়, হৃত্য
ও ক্ষপ্রিজিত।

দিবাস্থাপং ন কুর্বীত যতোহসে স্যাৎ কন্ধাবহঃ।
প্রীম্মবর্জেরু কালেরু দিবাস্থান নিবিধ্যতে।
উচিতে হি দিবাস্থানী নিত্যং যেষাং শরীরিণাং।
বাতাদয়ঃ প্রকুণ্যন্তি তেষামস্থপতাং দিবা ।
ব্যায়ামপ্রমদাক্ষবাহনরতান্ ক্লান্তানতীসারিণঃ,
শূলশাসবতন্ত্রাপরিগতান্ হিকানকংগীড়িতান্।
ক্লীণান্ ক্লীণককান্ শিশূন্ মদহত্যন্ বুদ্ধানথাক্লীনিয়া

রাত্রো জাগরিতামরামিরশনান্ কামং দিবা স্থাপয়েৎ।

দিব। বা ৰদি বা রাক্রে নিক্রা সাজ্বীকৃতা তু বৈঃ। ন তেখাং অপতাং দোষো ক্রাব্রতাং চোপকায়তে দ অপতাং দিবা বা ক্রাব্রতাং রাক্রে।

দিবদে নিম্রা বাওয়া কর্ত্বা নছে।
কারণ ভাহাতে ককরজি হয়। প্রীম
ভিয় কালে দিবাঅপ্র নিষিদ্ধ। যাহাদিগের নিত্য দিবদে নিজা যাওয়া
অভ্যাস আছে, নিজা না যাইলে ভাহাদিগের শরীরে বাতাদির প্রকোপ হয়।
অভএব তাদুশ ব্যক্তির পক্ষে দিবাঅপ্র

अभिकेकत नहर। याहाता ব্যায়াম, জ্রীসংসর্গ, অহণমন, ও যানা-রোহণে আসন্ত, বাহারা অতিসার, খুল, শাস, হিকা, বায়ু ও অজীৰ বোগগ্ৰান্ত, এবং হুর্বল, তৃষার্ত্ত, ক্ষীণকক, শিশু, মদ-হত, রন্ধ, উপবাসী ও রাত্রিজাগরিত, তাহারা ইচ্ছামত দিবাভাগে নিজা বাইতে যাছা দিগের দিবামিন্তা রাতিজ্ঞাগরণে অভ্যাস আছে তাহা-রাত্তিজাগরণে मिवानिका वा দিশের কোন অনিষ্ট হয় না। ভোক্তনান্তবং নিজা বাতং হবুতি পিত্ৰুৎ।

কলং করোতি বপুষঃ পুকিং সৌধ্যন্তনোতি হি।

ভোজনের পর নিজা বাইলে বাত এ পিত্তের শান্তি, কফর্ছি এবং শরীর পুষ্ট ৪ সচ্ছন্দ হয়।

শয়নং পিত্তনাশায় বাতনাশায় মর্জনম্। বমনং কক্ষনাশায় ক্রনাশায়,লঙ্গনম্।

পিন্তনাশের পক্ষে শরন, বারুনাশের পক্ষে অক্সর্ফন, ককনাশের পক্ষে বমন এবং জ্বরনাশের পক্ষে লঙ্গুবন হিতকর। আসীনং চুর্বিতং যকু নাভিছাদি ন রক্ষণম্।

· ভোজনান্তর উপবেশন বা চূর্ণমর্কন অভিযান্তি বা কক্ষতাজনক নছে।

অপরানপ্রানরে হয়ত সংস্থাপনহৈতুনাই। শক্ষান শর্মাংক্ত রূপাণি রুসাম্ গক্ষান্ মনঃপ্রিয়ান্ ভুক্তবানপি সেবেড ডেরায়ং সাধু ডিঠডি। উদ্বে ইডি শেষঃ।

উদরন্থ অল্লের অপার সংখাপন হেতৃও কহিয়াছেন যথা—মনঃশ্রেয় খব্দ, স্পর্ল, রূপ এবং রদ ও গদ্ধ, ভোজনের পর এই কয়টি দেবন করিলে উদরম্থ অর উদ্ভয় ভাবস্থায় থাকে।

অরক্ষোদরে অস্থিতিহেতুনাহ। শব্দঃ স্পর্নপ্তথা রূপং রুসো সক্ষো জুগুপ্সিতঃ। তুক্তমপ্রয়তকাল্মতিহাস্যক সাময়েব।

'অথয়তম্' অপবিত্রম্।

উদরে আর না থাকিবারও কারণ কহিয়াছেন যথা—জ্গুপ্সিত শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস ও গন্ধ সেবন করিলে, অপবিত্র আর ভোজন অথবা অতিশ্র হাস্ত করিলে ভূকে অর উদরে থাকে না অর্থাৎ বমন হইয়া যায়।

### অক্তদপি বৰ্জনীয়মাহ।

শয়নং চাসনকাৃতি ন ভজের জবাধিকম্। শাল্লাতপোঁন প্রবনং য যানং নাপি বাহনম্॥

'শ্বনম্, ৰাজ্জ্যাং জ্ললপ্ৰতরণম্। 'ছানম্' মাৰ্গে চলনম্। বাহনমখাদি। ব্যায়ামঞ্চ ব্যবায়ক ধাবনং যানমেব চ। ব্যুদ্ধ গীতক পাঠক মুন্ত হিং জুক্তবাংস্তাকে ।

ভোজনান্তর অস্থান্ত বর্জনীয়ও বর্নিত হইতেছে। ভোজনের পর অভিশয় শয়ন বা উপবেশন, অধিক পরিমাণে দ্রুব দ্রুবা ভোজন, অগ্নি বা আতপ দেবন, জনপ্রত-রণ, অগ্নামন এবং অশ্বাদি বাছনে গামন বর্জন করিবে। মৈপুন, পরিজ্ঞান, ধাবন, যানারোহণ, এবং মুগ্ধ, গীত ও পাঠ ভোজনের পর মৃতর্ভুকাল এই ক্যটি পরিভাগা করিবে।

পরিবর্জনার্থমজীণক্ত ছেতুনাছ। অত্যস্থপানাদিহনাশনাচ্চ সন্ধারণাৎ অংকবি

কালেহপি দাখ্যং লঘু চাপি ভুক্তমন্বং ন পাকং ভদতে নরস্য ॥

ঈর্ধ্যভয়কোধপরিপ্রতেন
প্রুক্তেন রুপ্টেদন্যনিপীড়িতেন।
বিষেষ্যুক্তেন চ সেব্যুমানমন্ত্রং ন সমত্পরিপাক্মেডি ॥
সঞ্চার্গাৎ, অধোবাত্মলয়কাদীনাম্।

পরিবর্জনার্থে অজীর্ণের কারণ বলা যাইতেছে। অধিক পরিমাণে জলপান অথবা ভোজনের নির্মিত সমরের পূর্বের বা পরে ভোজন করিলে, অধোবাত বা মলমুত্রাদির বেগ ধারণ করিলে বা নিদ্রার বিপর্যার ঘটলে কিছা যথা সমরে সাজ্য অন্ন লঘু পরিমাণে ভোজন করিলে অন্ন জীর্ণ হয় না। ঈর্যা, ভয়, জোধ লোভ বা বিদ্বেষের বশবর্তী অথবা রোগ ও দৈত্যাবস্থায় নিপীড়িত হইলে সম্যক্ প্রকারে অন্নের পরিপাক হয় না।

অধ্যশমলক্ষণুমাহ। অধীৰ্ণে ভুক্যতে যকু তদধ্যশনমূচ্যতে।

অধ্যশনের লক্ষণ।

ভূক্ত অর জীর্ণ না হইলে যদি পুনরায় ভোজন করা যায় ভাছাকে অধ্যশন বলে।

ভিন্নিবারয়ন্নছি। প্রাগ্রন্থকে দ্বনলে মন্দেধিরক্ষে। ন সমাহরেং। আব্যায়মর্থ:। প্রাডর্দুজেই দীর্নেস ত অহনের পুন র্ম জঞ্জীত ইডার্থ:। রাজৌ পুনতথাপি সতি জ্ঞীতৈব।

অধ্যশন নিবারণপূর্বক কছিয়াছেন
—প্রাতঃকালে ভুক্ত অর জীর্ণ না হইলে
পুনরায় দিবাভাগে ভোজন করিবে না
কিন্তু রাত্তিতে ভোজন করিবে।

হত আহ মুক্তত এব।

প্রাতরাশে দ্বকীর্নে তু সায়মাশো ন দুষ্যতীতি। পুর্বাস্তুক্তে বিদক্ষেইয়ে সুক্লানো হন্তি পাবকন্॥

অস্যায়নর্থঃ। 'পূর্বভুক্তে' রাতিভুক্তে আছে বিদক্ষে "কিঞ্চিং গকে কিঞ্চিদগকে" প্রভের্ভু-স্লানঃ পাবকং হস্তীত্যথঃ।

संज्ञान ।

माग्रमारम पुकीरर्व जू ध्याज्जूकः विस्थालग्रमिण ।

স্থাত ও কহিনাছেন—প্রাতঃকালীন জাহার জীর্ণ না হইলে সায়ংকালে পুনবিবিত্ত ভার সম্যক্পকারে জীর্ণ না
হইলে প্রাতঃকালে প্রনরায় আহার
করিলে পাচকায়ি মন্দীভূত হয়। প্রাস্থাত্তরেও উক্ত আছে "সায়ংভূক্ত ভার জীর্ণ না
হইলে প্রাতঃকালে ভোজন করিলে তাহা
বিবৃত্তা হয়।"

मात्रमाणा कोटर्ग (जाजटना श्रामाण ।

ভবেদ্যদি আজেগজীবশহা ওদভেয়া নাগর-সৈক্ষাভাষ্।

বিচু**র্নি**ভাং শীওজলেন ভূক<sub>ৰ</sub>। ভূঞ্জীত চাহুং নিত-় মলকালে a

# ় রাত্রিভুক্ত **অম জীর্ণ না হইলে** ভোজনের উপায়।

প্রাতঃকালে অজীর্ণ শকা হইলে হরিতকীচ্র্ণ, মুতা ও সৈদ্ধব লবর একত্তে
শীতল জল দিরা সেবন করিয়া আছারকালে অংশ পরিমাণে ভোজন করিবে।
আয়ু:ক্ষয়ভয়াবিদায়াক্ষি সেবেড কামিনীম্।
অবংশা যদি সেবেড ডদা গ্রীম্বনভয়োঃ।
'অবশাং' অভিতেলিয়ং।

মৈথুন।—পণ্ডিতেরা আরু:ক্ষরের ভরের দিবাভাবো স্ত্রীসহবাস করিবে না। যদি কখন ইন্দ্রের বশবর্তী হইন। দিবা-ভাগে নৈথুনেচ্ছা জন্মে ভাহা হইলে প্রীশ্ব বা বর্বাকালে স্ত্রীসন্ধম করিতে পারে। কিন্তু অপর ঋতুতে দিবানৈথুন মিষিদ্ধ। আস্যা বর্বকক্ষোল্যনৌকুমার্য্যবিনাশনঃ। অপ্তরা বর্বকক্ষোল্যনৌকুমার্য্যবিনাশনঃ। যতু চংক্রমণং নাতিদেহপীড়াকরং ভবেং। তদাযুর্বলেনধারিপ্রদমিক্সিয়বোধন্য।

পথ ভ্রমণ না করিলে বর্ণের উজ্জ্বলতা, কফ ও সুলতা রন্ধি হয় এবং শরীর স্বকু-যার ও সচ্ছল হয়। স্বতরাং পথভ্রমণে বর্ণের উজ্জ্বলতা, কফ, স্থুলতা ও স্কুমা-রতা নাশ হয়। অভিশয় ভ্রমণ নিষিদ্ধ। যে ভ্রমণ শরীরের পক্ষে অভিশয় প্রীড়াকর নহে তাহাতে আরুঃ, বল,মেধা, অগ্নি ও সকল ইন্দ্রিয়ের শক্তি র্দ্ধি হয়।

# **च्याविश्वता**म्।

উষীবং কান্তিক্ৎ কেশ্যং রঙ্গোবাতককাশহস্। লঘু ভদ্মোতে যক্ষাৎ গুরু গিতাক্ষিয়োগৃক্ং ॥ উষ্ণীবধারণ—উষ্ণীব ধারণ করিলে মন্তকের কান্তিও কেশ রন্ধি হয় এবং ধূলি, বাড, ও কফ নিবারিত হয়। লয় উষ্ণীবই প্রশস্ত। কারণ উষ্ণীব গুফ হইলে পৈত্তিক ও চকুরোগ জন্মে।

## উপামদারণম্।

উপানছারণং নেত্র্যোর্ব্যং পাদরোগন্ধ।
ভূখপ্রচারমোজস্যং বৃষ্যক পরিকীর্ত্তিত্য ।
পাদাভ্যানমুপানদ্ভ্যাং সদা চংক্রমণং নৃণাম্।
ভ্যানোগ্যমনার্যামিক্রিয়ন্ত্রমস্তিদ্য্ ।

চর্মপাত্তকাধারণ—চর্মপাত্তকা ধারণ করিলে দৃক্তি প্রসর ও আর্র্রুছি হর, পানরোগ জব্মে না, ভ্রমণে স্থ হর, এবং পুঠিও বল র্ছি হর। চর্ম্মপাত্তকা বাতি-রেকে সর্বলা ভ্রমণ করিলে শরীর অস্ত্র হর এবং আরু, ইন্দ্রিয়শক্তি ও দৃক্তির হ্রাস হর।

### ছত্তধারণমাহ।

ছত্ৰস্য ধারণং বর্বাভপবাভরকোঽপহ্ন্। হিষয়ং হিতমক্ষোক মাদলামগি কীর্তিত্ন ॥

ছত্রধারণ—মাজল্যজ্ঞনক ও চক্ষুর পক্ষে হিডকর। উহা ধারণ করিলে বর্বা, বারু, রৌজ, হিম ও ধূলি নিবারিত হয়।

म्ख्यात्रश्य्। मर्खाश्माव्यमरेष्ट्व्रदेश्वर्शिव्यक्तम्। स्वरोक्षकत्रकाणि सम्बर्गाः

দওধারণ--দওধারণ করিলে বল, সন্ধ, উৎসাহ, ছৈর্ব্য, বৈর্ব্য ও বীর্ব্য বর্দ্ধিত হর, বোজা হইরা দাঁড়াইতে পারা যার এবং মনে ভর থাকে না।

### यानाटबाइणम्।

উৰ্ভাল্যদনসংযুক্তা শিবিকা সৰ্ক্যবন্ধতা।
তস্যামারোহণং মূপাং ত্রিলোষশনকং মত্ত্য ।
বাতক্ষেপ্যপদার্তানামহিতা অনক্তারিঃ।
পিত্তানিসকরে। হতী সক্ষ্যায়ুঃপৃত্তিবর্তনঃ ।
ঘোটকারোহণং বাতপিতারিশ্রমক্ষ্যতম্।
নেলোবর্ণকক্ষ্মণ হিতং তহলিনাং প্রম্ ।

যানারোহণ—বানের মধ্যে উর্জাক্তাদন্যুক্ত শিবিকা সর্বোৎক্রন্ট। ভাষাতে
আরোহণ করিলে ত্রিদোবের শান্তি হয়।
বাডরেমা—রোগ—প্রস্ত ব্যক্তির পক্ষে
ভরিতে আরোহণ করা হিভকর নহে।
হস্তীতে আরোহণ করিলে পিত্ত ও বারুর
প্রকোপ হয়, দেহ পুটে হয় এবং দক্ষী—
দাত ও আরুর্ম দ্বি হয়। অখারোহণ
করিলে অভিশয় আন্তিবোধ হয়, বায়ু,
পিত্ত অগ্নি বর্দ্ধিত হয় এবং মেদ, বর্ণ ও
কফের নাশ হয়। অভএব বলিঠ ব্যক্তির
পক্ষেই অখারোহণ হিভকর।

### অথাতপঃ।

আতপঃ বেদযুদ্ধল্মিপিডতৃফাক্লমশ্রমান্। দাহং বিবর্ণতাং কুর্য্যাদেতান্ ছায়া ব্যপোহতি ।

আত্থা—আত্থা যেদ, মৃদ্ধ্রী, চক্ষের জ্বদ, পিন্ত, তৃষ্ণা, ক্লান্তি, আন্তি, দাছ ও বিষণতা উৎপন্ন করে এবং ছারা উছা-দিগকে নিবারণ করে।

## রতিশাছ।

वृष्टिर्या किया बन्ता निजानग्रविधासिनी ।

র্ডি—র্ডির জল হব্য, শীওল, বল-কারক এবং নিজা ও আলক্ষ্মনক।

### কুছতিঃ।

ভয়াৰহা মোহকরী কুহ'তঃ কঞ্চৰাতলা। কুহতিঃ কুহেশ ইতি লোকে।

কুছতি—কুছতি (কুরাশা) ভরাবছ, মোহকর, বাতদ ও কক্ষদক।

#### অগ্নিশছ।

জরির্বাতককণ্ডশুদীড়বেপধুনাশনঃ। জানাভিব্যক্ষামনো বৃক্তপিডঞাকোপনঃ।

অগ্নি-অগ্নি সেবন করিলে বারু, কক, স্তব্ধতা, লীড, কম্পা, আম, ও অভি-ব্যাধ্বের শান্তি এবং রক্ত ও পিত্তের প্রকোপ হয়।

### অধ ধূমঃ।

সদ্যঃ শ্লেকরো ধুষো নেত্রয়োরহিতো ভূশম্। শিরোমৌরবক্চাপি বাতপিত্তঞ্চ কোপয়েৎ ॥

ধূম—ধূম সদ্য দ্লেখাকারী, ও চক্ষের অতিশর অহিতকর। ধূমসেবনৈ মন্তক ভার এবং বাত ও পিত্তর প্রকোপ হর।

### অধাচার:।

মৈত্রং সন্থিরসন্তিশ্চ কুর্য্যাৎ সৎস্থ তু সর্বাধা (১)। সংসর্গং সাধুজিঃ কুর্য্যাদসৎসক্ষং পরিভ্যান্তং । 'সৎপ্র তু সর্বাধা'' সজ্জনেরু মনোবাকর্মভিঃ।

### সদাচার।

সং ও অসং উভয়েরই সহিত মিত্রভা করা উচিত। তথ্যাে বিশেষ এই বে

(>) বৈত্ৰং সদ্ভিঃ সমৎ কুর্ব্যাৎ বেহং সংস্কৃ ভূ সর্বাধা ইতি পুরুতান্তরে পাঠঃ। অসতের সহিত মৌধিক মিত্রতা কিন্তু সক্তানের সহিত কার্মনোবাকো মিত্রতা রক্ষা করিবে। সর্কাদা সাধুদোকের সংসর্গে ধাকিবে এবং অসৎসক্ষ পরি-ভাগ করিবে।

সেবেত দেবজুদেববৃদ্ধবৈদ্যনূপাতিথীন্।
বিষুখান্নাথিনঃ কুৰ্যান্নাবাননাত কামণি ।
তর্নাং সন্থিমী তিতেঁৎ সদৈব বিনমান্তিঃ।
পাদপ্রসারনাদীনি ডক্ত নৈব সমাচরেৎ।
অপকারপরেহণি স্যাদুপকারপরঃ পুমান্।
আাত্রবং সকলান্ পশ্যেকৈরিনো দুরতো বনেৎ।

দেবতা, বাহ্মণ, রহ্ম, বৈহ্য, রাজা ও

অতিথিকে সর্বাদা সেবা করিবে এবং

যাচককে বিমুখ বা কাহারও অপানাদ
করিবে না। গুরুজনের দিকট সভত
বিনয়ান্বিত থাকিবে এবং তাহাদিগার
সন্মুখে কদাত থাকিবে এবং তাহাদিগার
সন্মুখে কদাত থাকিবে এবং তাহাদিগার
করিবে। সকলকে আপানার স্থার জ্ঞান
করিবে। সকলকে আপানার স্থার জ্ঞান
করিবে এবং শক্র হইতে দূরে থাকিবে।
ন ক্রিদাখন: শক্রং নাখানং কস্যচিত্রিপুন্।
প্রকাশরেরাপমানং ন চ নিক্রেহতাং প্রক্রোঃ।

ুকেছ আপনার শক্ত হইলে অথবা আপনার কাহারও সহিত শক্তা থাকিলে, কাহারও নিকট অবনানিত হইলে এবং প্রাভূর অংলহভাব দেখিলে প্রকাশ করিবে না।

নাজানমূদকে গশ্যেষ মধঃ গুৰিশেক্ষণদ্ । তথা নাক্ষাতগান্তীৰ্য্য ন হিংকগানিসেবিতদ্ । কালে হিডং নিতং সভ্যং সম্বাদি মধুবং বদেং। ভুঞ্জীত মধুরপ্রাদ্যং নিকং কালে হিডং নিতম্ । ন রাজৌ দ্বধি ছুঞ্জীত ন চ নির্নেবণং তথা।
নামুলাযুবং নাকৌজং ন চাপাস্থতশর্কর ।
কনন্যাশয়মালক্ষ্য বো যথা পরিত্বয়তি।
তং তথৈবাসুবর্ত্তেত পরারাধনপতিতঃ ।
নৈকঃ স্থবী ন সর্বাত্ত বিশক্তো ন চ শক্তিওঃ।
নোলামে বির্নেৎ কাপি হেডাবার্ত্ত্যেৎ কলে ন তুঃ
'হেডোঁণ কলহেডোঁ। 'উদ্যামেণ কলে ধনাদোঁ।

প্রতিবিশ্ব দর্শন আপনার করিবে না অথবা বিবস্ত ছইয়া জলে ध्यत्वर्भ कतित्व मं। य समामत्त्रत গভীৱতা জানা নাই এবং যাছাতে হিংস্ৰ ঞ্চ বাস করে তাছাতে অবভরণ করিবে লা। সময় বিবেচনা করিয়া, ছিতজনক, পরিমিত, সন্থাদী, সত্য ও মধুর বাক্য প্রয়োগ করিবে। নিয়মিত সময়ে স্মিয়া, মধুর, ছিত্তকর ও পরিমিত ভোজন করিবে। রাত্তিতে অথবা লবণ ব্যতি-द्रारक मिर्छाञ्चन कतिरव ना। ग्रुमतशृय, মধু, বা শর্করা ব্যক্তিরেকে এবং অন্নত मधिरकांकन निश्चि। ষীহারা প্রের আরাধনাতে পণ্ডিত ভাঁছারা লোকের আশয় বুঝিয়া যিনি যেরপে সমুষ্ট হন ভাঁছাকে দেইরূপেই পরিতৃষ্ঠ করিরা शांदकन। धकाकी सूथ(छ)श कतिरव ना। जकनरक विश्वाम मकल , विश्वत्य শহা করা উচিত মছে। যে ব্যক্তি ধন প্রাপ্তির আশায় উদাত ছইয়াছে (म जोको करेए कथन विवय करेटव मा अवर क्षांन कार्रा विन चरमात्र खेर्भावा इत তাছা ছইলে ইয়া করাকর্ত্তরা নছে। (क्शः न धावरप्रः कक्षिः मरनारवशाम् विधावरप्रः । न शीक्रक्षविक्षिपानि नरेडणानाजिनानस्य ।

মলমূত্রা দির বেগ কদাচ ধারণ করিবে।
না, কিন্তু সনোবেগ ধারণ করিবে।
ইন্দ্রিরকে অভিশর সংযত করিবে না অধবা
অধিক ইন্দ্রিরভোগে আসক্ত ছইবে না
বর্ষাতগাদিযু ছত্ত্রী দতী রাত্র;টবীযু চ।
সোপানংকভন্থ রক্ষেৎ বিচরেদ্যুগমাত্রদৃক্ত্র

'যুগমাত্রদৃক্' অপ্রতো হস্তচভুষ্টয়মিতাং ভূমিং পশ্যন্।

নদীস্তরেম বাহস্তাং নামিক্সমন্তিব্রজেএ। সন্দিশ্বনাবং গুক্তফ নারোহেদুইট্যানবং ঃ

'দুউমানং' দুউগজ্ছোটকাদি।
নাসংস্তম্থং কুর্যাৎ সভাগাং স্থবিচক্ষণঃ।
কাসং হাসং তথোদগারং জৃত্তাৎ ক্ষরপুত তথা।
নাসিকাং ন বিকুফায়াদাসীতোৎকটুকঃ ক্ষতিৎ।
নোর্মজামুশ্চিরং তিতেই মধেন লিখেজুবম্।

বর্ষাও রৌজের সময় ছত্ত ধারণ, রাত্তি-कार्ल वा दरन शंभन कदिए इहेरल म्थ-ধারণ, ভ্রমণকালে সন্মুখবর্তী চতুর্বন্তপ্রমাণ ভূমিনিরীক্ষণ এবং উপানদ্ধারণ প্রভৃতি হিতকরকার্য্য দারা সর্বদা শরীর রক্ষা করিবে। সম্ভরণপূর্বক गनी ছইবে না। অগ্নিস্কম্মে প্রবেশ করিবে না। मिक्कि रनोका वा दक्तरक इस्टे शक्नामि যানের তুলা জ্ঞান করিয়া ভাহাতে আরোহণ করিবে না। বিচক্ষণ ব্যক্তি সভাতে হাস্ত, কাস, উলাক্ষ, জ্ঞুৰ বা ক্ষবপু (হাঁচি) করিতে হইলে মুধ আছে।-দিত করিবে। न कि করিবে না 🛵 কদাচ উৎকট্রকাসনে উপ-(रामन कडिएर वा, प्राधिक व्याप केंद्रवाषु इरेश शांकित ना अवर नश निशा कृमि (लथन कतिरव ना ।

সন্মার্ক্সনীরকো নৈব কেছে দখ্যাৎ কদাচন ।
ন নথেন তৃণং ছিন্দ্যাছোলিছকী ব্রান্ধণং স্পৃদেশ ॥
নোপরকাং নটোদ্যান্ধং নাঝং বাঝং দিবাকরম্।
সর্বধা ন সমীকোও ল কলে প্রতিবিখিতম্।
নেক্ষেও সওতং কুম্মলীপ্রামেধ্যাপ্রিয়াণি চ।
পৌরক্ষরং ধনুনৈনি দর্শয়েৎ কমপি কচিৎ ॥
নেক্ছেন্ নলবভা যুদ্ধং ন ভারং দিরসা বড়েং।
গাত্রং ন মালয়েৎ কেশান্ হলেন ধুনুয়াম্ব চ।
ন গাক্ছেং পুল্যমের্মিধ্যে দম্পান্ডোর্জরেণ চ।
রিপোর্মং ন জুঞ্জীত গণিকাম্মপি কচিৎ ॥
প্রতিভূর্ন ভবেং কাপি ন চ সাক্ষী বৃথা ভবেং।
প্রতিভূর্ণ ক্রামনঃ।

স্থাৎ ন ধারয়েজ্জাতু দ্যুতং দুরাৎ পরিত্যকেৎ ।
স্থাৎ কপটরগং।

বিশ্বাসং নাচরেং জীণাং তাঃ অতজ্ঞান্ত নাচরেং।
বৃক্ষণীয়াঃ সদা মত্বাৎ যৌবনে জু বিশেষতঃ ।
ন ভিয়ে শয়নে অপ্যান্ধানেকবিবরেহ্পিচ।
নৈকো দেবালয়ে নৈব বাজোঁ তরুতলেহ্পিচ।
এবং দিনানি গময়েং সদাচারপরঃ সদা।
তত্তো বাজিঞাযুক্তানি কুর্যাৎ কর্মাণি মানবঃ ।
ইত্যাচারং সমাসেন ভাষিতং যা সমাচরেং।
স বিক্ত্যায়ুরারোগ্যং প্রীতিং ধর্মহ ধনং যশঃ ।

मचार्कनीत (बाँ हो।) धूमा कमा ह गांख मांगाहित या जवर नथ बाता छ्लाक्सम या छेक्किके कारणांत्र खांचलिक स्थान कतित्व मा। ताङ्खल, छेनिछ, कल्लगंड वा कारम धांछिबिश्चि स्था कमा ह भित्रीक्षण कतित्व मा, मण्ड स्का, मील, व्यथित, वा कार्थात्र वल्ल मर्थन कतित्व मा जवर काराहित हेल्लग्र मर्थन कताहित मा। यमनान् वाल्लिय मण्डि स्व हेक्सा कतित्व मा व्यथना मल्डिक छोत वहन कतित्व मा। हल्लाता गांखनांमन वा दक्षम

ধুমিত করিবে না। পূজাব্যক্তির বা नन्गाजित गर्था शंगन कतिरव मा। भंतर বা গণিকার আন ভোজন করিবে নাঃ ক্থন কাছারও জামিন বার্ধা সাকী रहेरत मा। कर्नाठ हुन्नात्वमं शांत्रभ कतिरव লা, দ্যতক্রীড়া দুরে বর্তন করিবে। জীলোককে বিখাস করিবে না অথবা তাহাদিগকে স্বাধীন হইতে দিবে না। नर्यमा विटमयणः योवनकारम जाहा-দিগকৈ যতুপুর্বক রক্ষা করিবে। ভিন্ন বা বছবিবর যুক্ত স্থানে কদাচ শায়ন করিবে রাত্তিতে একাকী দেবালয়ে বা ভৰতদে অবস্থান করিবে না। সর্বদা এইরূপ ममोठोत्रशेत स्रेत्रा निवयाशीय করিবে। অনন্তর রাত্রিপ্রযুক্ত কার্য্য সমাধা করিবে। যে সদাচার বিস্তারিত রূপে বর্ণন করিলাম যে ব্যক্তি তদনুসারে কার্য্য করিবেন তিনি আরু, আরোগা এীডি, ধর্মা, অর্থ ও বল লাভ করিবেন।

অথ সন্ধ্যারাং নিবিজানি কর্মাণি।

এতানি পঞ্চ কর্মাণি সন্ধানাং বর্জারেং বুধঃ।
,আহারং নৈশ্বং নিজাং সম্পাঠং গতিমধ্বনি ।
ভোজনাজ্জায়তে ব্যাধি নৈশ্বাক্ষভিবৈকৃতিদ্।
নিজায় নিখতা পাঠাদাযুহানিগতেভ্যুন্।

অনন্তর সন্ধাকালে যে সকল কর্ম নিষিক্ধ তাহাবর্নিত হইতেছে।

পণ্ডিতগণ আহার, নৈপুন, নিজা, পাঠ ও অধ্যানন এই পাঁচটা কর্ম সন্ধ্যা-কালে বর্জন করিবেন। কারণ সন্ধ্যাকালে ভোজন করিলে দেহ স্মিড়িত হয়, নৈপুন করিলে গর্জ বিক্লতভাবাপর হয়, নিজিত হইলে নিজ্ঞতাও পাঠ করিলে আরুংক্ষয় হয় এবং পথ চলিলে ভয় করে।

অৰ রাত্তিচৰ্যামাহ।

क्क्यारक्षा भीषा ऋजानकश्यमा पृहेशिखनारुक्य। ष्टरण हीनश्रनः कूर्यग्राम्बन्गग्राटबार्यननकृत्यः॥

# রাত্রিচর্য্যা।

জ্যোৎস্থা শীতদ, কামোদ্দীপক, আনন্দজনক, এবং পিজ, তৃষ্ণা ও দাছের শান্তিকারক; কিন্তু তদপেকা হীণগুণ অবস্থার, বারু ও কফের বৈগুণাজনক। তনোভয়াবহং নোহদিরোহলনকরবেং। গিন্তক্ষকক্ষৎ কামবর্ধনং ক্লমক্ত তং।

আন্ধার—আন্ধারে বিচরণ করিলে
ভার, মোছ ও দিগ্রেন জামে, পিত ও
কাকের শান্তি হয়, কাম বর্দ্ধিত হয় এবং
শারীরের ক্লান্তিবোধ হয়।
রাজ্যে চ ভোজনং কুর্যাং প্রথমপ্রহনান্তরে।
কিঞ্চিদুনং সমন্তীয়াং দুর্জ্জরন্তর বর্জ্জের।

রাত্রিকালে একপ্রছরের নধ্যে ভোজন করিবে এবং অধিক পরিমাণে বা কুর্জর দ্রের ডোজন করিবে না!

শরীরে লায়তে নিডাং দেহিনাং অরডস্পুহা।
অব্যবায়াক্রেহমেনার্ছিঃ শিধিনতা তনোঃ।
বালেহতি নীয়তে নারী যাবধর্ষানি বোড়শ।
ভডক্ত ডক্লশী ক্রেয়া বাত্রিংশবংসরাবি।।
বৃহা তংশরতো ক্রেয়া অরতোৎসববর্জিতা।

'অধিরচা' জৌচা।

নিয়াবশরদোর্জালা হিডা বিষয়িশী বড়া।
ডকুনী পীডুবুবরে জৌচা বর্মাবসময়েঃ।

নিতৃত্বালা সেব্যুমানা নিতৃং বর্ষয়তে বলষু ।
তক্ষণী ক্লানয়েজ্ঞতিং ক্লোড়োড়াবহুতে জরামু ।
সদ্যো মাংসং নবক্ষাহং বালান্ত্রী ক্ষীরভোজনম্ ।
হৃতমুক্ষোলতে স্থানং সদ্যঃ প্রাণকরানি বটু ।
পৃতিমাংসং জিলো বৃদ্ধা বালার্কজ্ঞলং দ্বি ।
প্রভাতে মৈপুনং নিজা সদ্যঃ প্রাণকরানি বটু ।
প্রাণশক্ষাহ্র বলবাচকঃ। 'বালার্কঃ' 'কন্যার্কঃ' ।
ব্র্যোহ্যিকাং জিল্লজ্জা তক্ষণদ্বমবাপুরাৎ ।
ব্র্যোহ্যিকাং জিল্লজ্জা তক্ষণং স্থবিরায়তে ।
আনুষ্যভো মন্দকরা বপ্র্বর্গবলান্থিতাঃ ।
হিরোপচিতমাংসাক্ষ ভবভি ন্তীবু সংব্রাঃ ।

মনুব্যের শরীরে নিভ্য দৈপুনের ইচ্ছা कारम । रेमशुन मार्कितिहन दमह ७ (मन বর্দ্ধিত এবং শরীর শিখিল হয়। দেহ রক্ষার জন্য বৈধুমও আবিখাক। বোড়শ বৎসরের অন্ধিক বরস্থান্ত্রীলো-करक वाना. ভদ্ৰৱ বত্তিশ বৎসৱ পর্যান্ত ভৰুণী, ভত্নতার পঞ্চাশৎ বর্ষ পর্যান্ত প্রোচা এবং পঞ্চাশৎ বৎসরের উর্দ্ধবয়স্কা मात्रीत्क हमा बना यात्र। मात्री हम স্থানতকার্য্যে অসমর্থ গ্রীম ও শরৎকালে বালা, শীতকালে ভৰণী এবং বৰ্ষা ও বসস্তকালে প্ৰোচুণজী মৈথুনের পক্ষে ছিডকারিণী ও বিষ্ত্রিণী। মিতা বালালী মেবন ক্রিলে মিতা বল বর্দ্ধিত, তফণীন্ত্রীলেবলে শক্তির হ্রাস এবং প্রোচান্ত্রীসেবনে দেছ হর। সদাবাংস, সৃত্তন তপুলের অন্ন, বালা জ্রী, ক্ষীরভোজন, মুডভোজন এবং **उक्काल जान এই इत्रहि तक्क रनका**त्रक। পুতিমাংস, त्रका खी, आधिन मारत्रत्र एक्न मिं, धांडाहण रेमपून

দিন্তা এই ছয়ট বলমা-**७**क्गे**ड**ीरमवरम त्राह्मत्र ७ ७३-বয়োধিকা জ্রীগমনে এবং স্বিরত্বপ্রতি থাকে। নির্মিভরপে জীগ্যন করিলে আয়ুর দি, বাৰ্দ্ধক্যের মন্দ্রতা, পুষ্ট, বৰ্ণ উজ্জ্বল ও বল বৰ্দ্ধিত হয়, এবং দেহের মাংস সকল ছির ও উপচিত হর। সেবেড কামডঃ কামং বলাঘান্ধীকৃতো হিমে। প্রকামস্ক নিষেবেড মৈধুনং শিশিরাগমে। ত্রাহারসঞ্জপরদোঃ পক্ষাৎ রুঞ্চিনদার্যয়েঃ ঃ

সুক্রতন্ত্ব।

ত্রিভিক্তিরহোডিছি সমেয়াৎ প্রমদাং নরঃ। সর্বেদ্ তুষু হর্মোরু পক্ষাৎপক্ষাদ্রকেদ্ধঃ॥

'সমেয়াৎ' সক্ষেত্ৰে । 'হার্ম্মে' গ্রীছ্যে ।
লীতে রাজো দিবা গ্রীছ্যে বসন্তে তু দিবানিশি।
বর্ষান্ত্র বারিদ্ধানে শরংক্ সরসঃ অরঃ ।
নোপেয়াৎ পুরুছে। নারীং সক্ষানো র্ল চ পর্বান্ত্র ।
বোপেয়াৎ পুরুছে। নারীং সক্ষানো র্ল চ পর্বান্ত্র ।
বিহারভার্যায়া কুর্যান্দেশেংতিশয়সংহতে ।
বন্যে প্রব্যান্দনাগানে কুগকে কুথমারুতে ।
কোনাগানাগানে কুগকে কুথমারুতে ।
ক্রান্ত্রান্ত্রাক্রান্ত্রাক্রান্ত্রাহিনিক্সারঃ ।
কুকর্বাঃ ক্রান্ত্রান্ত্রাহ্নিকস্মরঃ ।
প্রার্থী পুরুছো নারীয়ুপেয়াক্ষরনে স্তর্ভে।

হেমত কালে বাজ্ঞীক্ত হইরা বলপূর্বক ওকামতঃ মৈধুন করিবে। শীতকালে
ইচ্ছা হইলেই মৈধুন কর্তব্য। বসন্ত ও
পরৎকালে তিন দিন অন্তর এবং বর্বা ও
ত্যীমকালে এক পক্ষ অন্তর মৈধুন করিলে

भंतीरतत भट्या कांग अभिके इत्र मा। পুঞ্চতও কহিয়াছেন যে, পণ্ডিভগণ সকল খততে ভিদ দিন অন্তর এবং গ্রীমকালে এক পক্ষ অন্তর স্ত্রীর সহিত সহবাস করি-বেন। শীতকালে রাত্তিতে, প্রীম্মকালে मिवाखार्था, रमखकारम मिवामिनि, वर्वा-कारन रमशार्जन कतिरल এবং भेदर-कारम कारमत छैटक इहेटमहे रमधुन করিলে ক্ষতি নাই। मिकारन वा পঞ্চপর্কে, গোসর্গে, প্রভ্যুবে,) অর্দ্ধরাত্ত্রে, वा मधामितम, नाजीत्छ छेपाछ रुउजा উচিত নহে। অতিশয় সংরুত ও রম্য-স্থানে এবং সূত্ৰাব্য অক্সার শ্রবণ করিলেও সুগদ্ধী সহিত বহিতে থাকিলে বিহার করিবে। **নিকটে** शक्कम থাকিলে. অভিশয় বিরুত এ कनक कृति कश्वा वाश्वाकनक वांका শ্রবণ করিলে মৈথুন করিবে না। স্থান করিরা, গাত্তে সুগন্ধ ও চন্দ্দের দেপ नित्रा, উত্তম (दर्भा, दम्म ଓ जनकात शांत्रण-পূর্ব্বিক, বলকর ক্রব্যু আছার করিয়া, ভাস্থল হারা বদন রঞ্জিত করত এবং পত্নীতে অভিশর কামাসক্ত হইরা পুৰুষ পুরোর্থী হইয়া নারীর সহিত শুক্ত প্যাার **गत्रम क्वल धन्य माम रिम्थ्रम ध्वल छ** ছইবেন। অভ্যাশিভোহ্যুভিঃ কুষান্ সৰ্যধাসঃ গিপাসিজ্ वारमा वृद्याक्तारवशाईखारमध्याशी ह रेम्बून्

নেতেও প্রমন্ত্রং বুক্রা বাকীকরণবৃংহিতঃ ।
রক্ষণাসকারাক মলিনামপ্রিয়ার্ডা ।
বর্বহুছাং বয়েবুছাং তথা ব্যাধিপ্রগীড়িতাম্ ।
হীনাকীং গভিশীং বেষ্যাং বোনিরোগসমন্থিতাম্ ॥
সগোত্রাকুরুপত্নীক তথা প্রারক্তিমিশি ।
নাজিগক্ষেৎপুমান্বারীং ভূরিবৈশুগুলন্ধ্যা ॥
রক্ষণাক্ষতভো নরস্যাসংয়তাত্মনঃ ।
দৃষ্ট্যায়ুভেক্সাং হানিরধর্মক ওভো ভবেৎ ॥
লিক্ষিনিং শুরুপত্নীক সগোত্রামধ পর্বস্থ ।
বুছাক সন্ধ্যাক্ষাপি গক্ষতো ক্রিবনক্ষরং ॥

'নিজিনীষ্' প্ৰব্ৰন্ধিতাম্। গ্ৰন্থিন্যাং গৰ্ভপীড়া স্যাধ্যাধিতায়াং ৰলক্ষয়ঃ। স্থানাজীং মনিনাং বেষ্যাং ক্ষামাস্বন্ধ্যামসংবৃত্তে। দেশেষ্ডিগক্ষতো রেডঃ ক্ষীণং স্লানং মনো ভবেৎ॥

গৰ্ভিনীং গৰ্ভবাদদিবসাৎ বিতীয়ে মাসি গৰ্ভ স্থিতো নিশ্চয়ে যথোক্তনক্ষত্ৰাদিলাভে বা তৃতীয়ে মাসি পুংসবৰে কৃতে নাভিগচ্ছেৎ। যতঃ পুংস-বনানস্তব্নাহ ব্যাসঃ।

ততভ্যক্রেম্বদীতীরং দেবখাতোদকং তথা। ভর্কু: শব্যাং মূডাপড্যাং ডথৈবামিষভোজনম্। অন্যচ্চ

चामियमाग्यानः यञ्जाद ध्यममः शतिवर्क्करप्रद । स्ववात्राममनीयानः ध्यरप्रांभः शूक्रवम् ह ॥

অভিত্ক, অগ্নতি, ক্থার্ত, ব্যথিতাল,
পিপাদিত, বালক, রন্ধ, বেগার্ত এবং
বে সকল রোগ মৈথুনের পক্ষে হিতকর
নতে তাদৃশ রোগগ্রন্ত ব্যক্তির পক্ষে
বিষ্কৃন নিবিদ্ধ। কপবতী, সন্ধাণসম্পন্ধা,
তাল্ল্যনীলা, সদংশক্ষাতা, অভিকাশা,
ব্যালক্ষতা ও ষ্টো ভার্যার সহিত বাজীত্মানারা রংছিত ও অভিলয় কামাতুর
নিলাবশহদ্টেননে বধানির্থে মৈথুন আচতক্ষ্মীলীক্ষ্ম। রক্তক্ষলা, জকামা, নলিনা,

जिथान, वर्गहकार्का, वरतांत्रका, बार्गध-প্ৰীডিত, ছীৰাজী, গাৰ্ডিণী, ছেয়া, যোনি-রোগগুন্তা, সংগাত্রা, গুৰুপত্নী ও প্রৱ-জিতা নারীতে মৈপুন সাচরণ করিবে **না ; যে হেতৃ ডাহাতে অভিশ**র বৈগুণ্য শরা আছে। যে ব্যক্তি আত্মসংযমে অসমর্থ ছইয়া রক্তবলা জীতে গামন করে তাহার দৃষ্টি, আয়ু ও তেলের হানি এবং অধর্ম্ম হয়। প্রব্রজ্ঞিতা, গুরুপত্নী, সগোত্রা ও রন্ধাতে উপরত হুইলে এবং সন্ধিকালে वा शक्षशत्व रिमधुम जाहबन कहिएन আরিঃক্র হয়। গর্ভিণী জ্রীতে গমন করিলে গর্ভপীড়া জন্মে, ব্যাধিমতীতে গমন করিলে বদক্ষয় হয় এবং जीनाजी, मिनना, वस्तान, रचवान ७ व्यवंत्रा खीरा धवर অসংরত স্থানে মৈশ্ব আচরণ করিলে वीर्या कीन अधन अधनम इस। গর্ভিণী শব্দে এইরূপ বুঝিতে হইবে যে গৰ্ভবাস দিবস হইতে দিতীয় মাসে অৰ্থাৎ গর্ভস্থিতির নিশ্চয় হইলে, যথোক্ত নক্ষত্ৰাদি লাভ হয় হইলে তৃতীয় মাদে পুংদবন সমাপন इहेटल रिम्थून आठवर कविटन मा। कावन ব্যাস কহিরাছেন পুংস্বলের পর জ্রী-লোক নদীতীর, বা দেবধাতের জল, ভর্জার महिङ এक भेगांत्र भेत्रन, मुखंबरनांटक স্পর্ল, এবং আমিৰ ভোজন রর্জন করিবে। তন্ত্ৰান্তরে ও উক্ত আছে যে গাৰ্ডিণী নারী व्याधिक (खांक्रम, (प्रवृष्ट्रारम श्रमम, क्रम-যান এবং পুৰুষের সহিত সহবাস বতু-পূৰ্বক বৰ্জন করিবে।

কুৰিতঃ কুৰচিত্তক মধ্যাকে ত্ৰিতোহবলঃ।
হিতস্য হানিং শুক্রস্য বায়োঃ কোপক বিক্ষতি ।
ব্যাধিতস্য করা প্লীলা হর্তঃ মৃত্যুক্ত জায়তে।
প্রত্যুক্তে চার্চরাক্তে চ বার্তাগতে প্রকুপতেঃ ।
তির্যুগ্রোনাবযোনো বা দুন্টযোনো তথৈব চ।
উপদংশশুধা বায়োঃ কোপঃ শুকুন্থকমঃ।
উজারিতে মুক্তিতে চ রেতসক্ষ বিধারণে।
উত্তানে চ শুকেন্দ্রীয়ং শুক্তাম্মর্যান্ত সম্ভবঃ ।
সর্বানেতত্তাকেক্সাদ্ বতো লোকদ্যাহিত্ত্।
শুক্তপৃস্থিতং মোহান্ত্র সক্ষাহ্ণ কদাচন ।

ক্ষুণার্ত্ত, ক্ষুত্র চিক্ত, তৃষিত ও চুর্বল অব-স্থার ভাষবা মধ্যাক্ষকালে, মৈথুন আচরণ করিলে শুক্তের হানি ও বায়ুর প্রকোপ হয়। ব্যাধিত ব্যক্তির দৈখনে পীড়া, শ্লীহা, ও মৃচ্ছ। প্রভৃতি রোগ জন্মে এবং অবশেষে মৃত্যু পর্যান্তও ঘটিয়া থাকে। প্রভূতিৰ অথবা অর্দ্ধরাত্ত্র দৈপুন আচরণ করিলে বাত ও পিতের প্রকোপ হয়। তির্যাগ্যোনি, অযোনি বা চুষ্টবোনিতে শৈথুন আচরণ করিলে উপদংশ (গরমি) রোগ জন্মে, বারুর ঐকোপ এবং শুক্ত ও रूरभत का इत। रिम्थूनकारल मल वा মূত্রের বেগ ধারণ অথবা রেতোধারণ कतिरम এবং উद्धान रहेशा भग्नन कर्तिल শীত্র শুক্রাশারীরোগ (পাতরী) জ্বে। অতএব পোকৰয়ের হিতের জ্বন্ত ঐ সকল कार्या शक्तिजांश कवित्व। कव्रत्भान्त्र्थ শুক্রকে মোহপ্রয়ুক্ত কদাচ ধারণ করিবে মা !

স্থানং সশর্করং ক্ষীরং ভক্ষানৈক্ষৰসংক্ষ্তম্। বাতো মাংসরসঃ অংশা ব্যবায়ান্তে হিতা অনী। শূলকাশব্দবাসকাশ্যোপাণ্ডাময়ক্ষয়াঃ। অতিব্যবায়াক্ষায়ন্তে রোগাশ্চাকেপকাদ্যঃ। মান, শর্করাসংযুক্ত চুদ্ধ, প্রশাবন সংস্কৃত ভক্ষা, বারুদেবন, মাংসরস এবং নিজা, মৈপুনান্তে এই কয়টি বিভকর জানিবে। অভিনিক্ত মৈপুন্যারা জ্বর, শূল, কাস, শ্বাস, কার্মা, পাভু, ক্ষর এবং আক্ষেপ প্রভৃতি বোগ জবো। রাজে জাগরণং রক্ষং কক্ষদোষবিষার্তিকিং। নিজা ভু সেবিভা কালে ধাভুসামামভক্ষিত্য। পৃথ্যিবর্ণবলোৎসাহং বক্ষিদিপ্তিং করোভি হি। বো লেটি শয়নসময়ে মধুমিস্রং বীজপুরদলচূর্ণ্। স রীড়াকরবাভপ্রসর্নেরোধাৎ স্থাৎ অণিভি। সবিতৃঃ সমুদ্রকালে প্রস্তুভীঃ সলিল্মা পিবে-দক্ষী।

োপজরাপরিমুক্তো জীবেং বংসরশতং সাপ্তম্ । অস্য জলপানস্যোপক্রমকালো রাক্তেশতভূর্বপ্রহর-ছবেশঃ।

রাত্রিজাগারণ করিলে শরীর রুক্ষ হয় এবং কফদোষ ও বিষদোষ নিবারিত হয়। নিয়মপূর্কক নিজা সেবিত হইলে ধাতুর সমতা, অভব্রিডা, শরীরের পুষ্টি, বল ও উৎসাছ জন্মে, বর্ণ উজ্জ্বল এবং অগ্রি-রিন্ধি হয়। যে ব্যক্তি শ্রনকালে টাবা লেবুর পাডা চূর্ণ করিয়া মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া লেছন করে সে লজ্জাকর বাতরোহণর ছঃসহ যন্ত্রণা ছইতে মুক্ত रुवेशं ऋरथं निजा गांत। ऋर्यां प्रकारन যে ব্যক্তি আট প্রস্তিপরিমিত জল পান করে সে সকল প্রকার রোগ ও জরা হইতে বিমৃক্ত হইয়া শত বংসর স্কছ-শরীরে জীবন খারণ করিয়া থাকে। রাত্রির চতুর্থ প্রহরের প্রারম্ভই ঐ জল পানের উপজেদকাল বুর্নিতে হইটেন।

তথাট ভোকঃ।

পিবতি পর্যায়তং জলময়তং তিমিরিণীচরটন প্রহরে ঘদীতি।

এওজ্ঞলপানকালমর্ব্যালা স্থর্ব্যাদয়াভিস্থিতিও-প্রাক্লালঃ॥

#### ভথাচ ভব্ৰান্তরে।

শান্তস: প্রাস্তীরকৌ রবাবনুদিতে পিবেৎ। বাতপিক্তকান্ জিল্বা জীবেবর্ষশতং লুখীতি। সলিলস্যাত্র পযুর্গ বিতএইণং ভোজবচনানুরোধাৎ।

"রাত্তির শেব প্রছরে যদি পর্যাবিত জল পান করে" এই ভোজবাক্যানুসারে স্থ্যোদরের 'অতি সন্নিছিত প্রাক্তা-লই জলপানের পক্ষে প্রশান্ত জানিবে। ডন্ত্রাস্তরেও উক্ত আছে "স্থ্যোদরের পূর্বে আট প্রস্তি জল পান করা কর্ত্তব্য। কারণ তাদৃশ জলপানদারা বাত, পিত ও ক্ষের শমতা হয় এবং স্থী হইয়া শত বৎসর জীবন ধারণ করিতে পারা যায়"। ভোজবাক্যের অমুরোধে এস্থলে পর্যা-

ভোজবাক্যের অমুরোধে এছলে পর্বা-বিভ জলগ্রাহণেরই বিধি বুঝিতে হইবে। অর্শঃ শোধগ্রহণ্যে স্বরলঠরজরাকুঠনেদা-বিকারাঃ

ष्ठाघाषाळां शिख्यवं गतिन्दः स्थानि मृतास्कि-

ে রোগাঃ। ষে চান্যে ৰাডপিডক্ষডজককক্তা ব্যাধয়ঃ সন্তি কভো-

স্থাং স্তানস্ভ্যাসযোগাদপহরতি পয়ঃ পীতনক্ত নিশায়াঃ।

রাত্রিশেবে জলপাশ অভ্যাস করিলে অর্দ, শোখ, গ্রহণী, স্বর, পেটের পীড়া, জরা, কুঠ, নেদর্জি, রোগাদি, মূতাবাড, রক্তপিত এবং কর্ণ, গলদেশ, মন্তক ও লোগি দেশের খূল, চক্ষুরোগ এবং প্রাণিদ্দিগের অস্তান্ত বাতজ, পিত্তজ্ঞ, কফজ ও ক্ষতজ্ঞ প্রভৃতি বে সমস্ত রোগ জ্ঞানিরা থাকে তৎসমুদারেরই উপশম হয়।

বিগতঘননিশীথে প্রাতরুপার নিভাং পিৰতি খলু নরে। যো জাণরক্ষেণ বারি। স ভবতি মতিপূর্ণচন্দুমা তাক্ষ্য তুল্যো-বলিপলিতবিহীনঃ সর্বরোগৈর্মিনুকঃ।

নিশীথোঁহ্ত নিশাক্ষারঃ। পাতব্যং নাসয়া নীরং প্রাস্থতিত্রয়মাত্রয়া।

যথন প্রভাতের প্রভাবে রাত্তির ঘন
অন্ধকার দ্রীকৃত হর, সেই সমরে যে
ব্যক্তি নিভা গাত্তোপান করিয়া নাসারন্ধুযোগে জ্বলপান করে সে ব্যক্তি
প্রথর বৃদ্ধি এবং ভাক্ষ্যভুলা দৃষ্টি লাভ
করে এবং বলি ও পলিভবিহীন হইয়া
সর্করোগা হইতে বিমুক্ত হয়। উক্ত
প্রকারে তিন প্রস্তি জ্বলপান করা
কর্ত্ব্য।

ব্যক্ষবলীপলিতন্ত্বং গীনসবৈত্বর্য্যকাশশোধহরম্। রজনীক্ষয়েহ্বুমস্যং রসায়নং দৃক্তিসঞ্জননম্। স্বেহে গীতে ক্ষতে শুদ্ধাবাধ্যানে ভিমিতোদরে। হিকায়াং ককবাডোখে ব্যাধো ভবারি বার্য়েং।

'ওছারি' নাসাপেয়য্।

রাত্তিশেবে জলের নত দইলে বাজ, বলী, ও পালিত নিবারিত হয়, পীনস, বিষয়তা, কাশ, ও শোথ প্রভৃতি রোগের শাস্তি হয়, দৃষ্টি প্রসর হয় এবং শরীরে রনের সঞ্চার হয়। স্কেই দ্রব্য পান করিলে, ক্ষত হইলে, শুদ্ধাচারে শাকিলে, উবর আধাত বা ভিমিত হইলে, এবং হিকা অথবা কফল বা বাতজ রোগে প্রসীড়িত হইলে নাসারদ্ধে জলপান করিবে না।

# व्यवर्द्ध हर्या ।

চয়কোপশমা যশ্মিন্ দোষাণাং সম্ভবন্তি ছি।
অতুষট্কং ওদাখ্যাতং রবে রাশিষু সঙ্গমাৎ ॥
গ্রীক্ষো নেষর্যৌ প্রোক্তঃ প্রার্থিখুনকর্কটো।
সিংহকন্যে স্মৃত্য বর্ষা তুলার্শ্চিকয়েঃ শর্ৎ।
ধনুপ্রাকে চ চেমন্তো বসন্তঃ কুদ্ধমীনয়োঃ ॥
সেষর্যে রবিণা সন্ত্যান্তা। এবং মিধুন-

# ৠতুচর্য্যা ।

কৰ্কটাবিভাগদি।

থাক হালিতে ত্রের সংক্রমণপ্রযুক্ত হয়টি প্রতুহইয়া পাকে। ঋতুকালে বাতাদিদোবের সঞ্চয়, প্রকোপ
ক শমতা হইয়া থাকে। মেব ও র্য
রাশিতে ত্রের সংক্রমণ হইলে গ্রীঘঋতু এবং মিথুম ও কর্কট রাশিতে সংক্রমণ
হইলে প্রায়ট্ ঋতু বলা যায়। এইরপ সিংহ ও ক্রা রাশিতে সংক্রমণ
হইলে বর্ষা ঋতু, তুলা ও র্লিচক রাশিতে
সংক্রমণ হইলে শর্ব ঋতু, ধনু ও মকরে
সংক্রমণ হইলে হেমস্ত এবং কুন্ত ও মীনে
স্র্রের সংক্রমণ হইলে বসস্ত ঋতু বলা
যায়। অর্থাৎ বৈশাধাদিক্রমে দুই তুই মাস
করিয়া প্রীয়, প্রায়ট্, বর্ষা, শরৎ, হেমস্ত
ও বসস্তকাল হইয়া পাকে।

অন্যে তু শিশিরঃ পূপসময়ো গ্রীকো বর্ষা শর্দ্ধিনঃ। মাহাদিমাসযুদ্ধৈন্ত ঋতবঃ ষট্ ক্রুমাদমী । গৃদ্ধায়া দক্ষিণে দেশে বৃথে অক্তনভাৰতঃ।
উচ্চে স্মিন্ডিরাখ্যাতে প্রাবৃট্নইাভিধার্তু ।
তদ্যা এবোত্তর দেশে হিমপ্রচুরভারতঃ।
এতারুভো সমাখ্যাতো হেমন্ডাশিনার্তু ।
উত্তরায়ণমালৈ তৈঃ পরৈঃ স্যাদ্দিকাশ্যন্।
আদ্যমুখ্য বলহরং তভোহন্যদ্ বলদং হিমন্ ।
হেমন্ডঃ শীতলঃ স্থিয়ঃ আদুর্জ্জঠরবন্ধিক্ ।
শিশিরঃ শীতলোহতীর রক্ষেন বাতাপ্রিবর্ধনঃ।

'স্বাদুং' প্রায়েণ ক্রব্যেষু স্বাদুরসক্ষনকঃ।

এবনন্যত্রাপি বোদ্ধব্যম্।

বসভ্যে মধুরঃ স্লিক্ষঃ স্লেক্স্র্রিকরশ্চ সঃ।

এীক্ষে। রক্ষোহতিকটুকঃ পিত্তক্ং কক্ষনাশনঃ।

বর্ষাঃ শীতা বিদাহিন্যো বহ্দিমাশ্যানিসপ্রদাঃ।

শরদুফা পিতকর্ত্রী নৃণাং মধ্যবলাবহা।

চয়প্রকোপোপশনা বায়োগ্রীদ্যাদিষু বিষু।

বর্ষাদিষু চ পিত্তস্য ক্লেক্সনাং শিশিরাদিষু ॥

চীয়তে লঘুরুক্ষাভিরোষধিভিঃ সমীরণঃ।

তবিধন্তবিধে দেহে কালসৌফ্যান্ন কুপ্যতি॥

'তবিধঃ' রক্ষো লঘুক্ত। 'তবিধে' রক্ষে

লঘৌচ। অন্তিঃস্লবিপাকাভিব্লোষধিভিশ্চ ভাষ্ট্শ্ম্। পিতং যাতি চয়ং কোপং নতু কালস্য শৈত্যভঃ ॥

ভাদৃশমৃ' অমবিপাকমৃ।
চীয়তে মিঞ্চশীতাভিক্তদকৌষধিভিঃ ককঃ।
তুল্যে চ কালে দেকে চ জ্বন্ধান্থ প্রাকুপ্যতি ।
'ভুল্যেংশি কালে' মিঞ্চে শীতলে চ। 'জ্বন্ধাং'
স্তজ্বং এ
হিমে বাতি শমং পিতং বায়ঃ ক্লেলা চ চীয়তে।

হিমে বাতি শমং পিতং বায়ুঃ ক্লেক্সা চ চীয়তে।
ল বায়ুঃ শিশিরে কোপং বাজ্যেবোপহতঃ ককঃ।
হেমতে সঞ্চিতঃ ক্লেক্সা শিশিরে স্থতিচীয়তে।
শীতবিশ্বগুরুষ্টবাঃ শৈত্যাৎ ক্লেন্সা ন কুণ্যতি।

'ক্ষঃ' কঠিনীভূতঃ। ইতি কালবভাবোহ্মমাহারাদিবশাৎ পুনঃ। চমাদীন্ বাজি সদ্যোহিপ দোষাঃ কালে বিশে-

ৰতঃ।

পূর্বাকে বসন্তম্য নিজং, মধ্যাকে গ্রীল্মস্য আপরাকে প্রাবৃষঃ, প্রদোষে বার্ষিকম্। শারদ্দর্মরারে, প্রভুষ্মি হৈমন্তমুপলক্ষয়েং। এবমহোরাত্রমপি বর্ষমিব শীডোঞ্চবর্ষাদিলক্ষণং দোষোপচয়প্রকোপোপশনৈক্রানীয়াদিতি ক্ষেতঃ।
চয়কোপসমান্ দোষা বিহাবাহারসেবনৈঃ।
সমানৈর্যান্ত্যকালেহপি নিপ্রীতৈর্কিপর্য্যম্॥
'সমানৈর' তুলৈঃ, চয়াদিযোগৈরিতি হাবং।

'বিপর্য্যায়ং' কালেছপি বৈপরীত্যং।

প্রাস্তবেও উক্ত আছে মাখাদিক্রমে छूरे हूरे मांग कतिश भीड, वमस, जीय, বর্ষা, শরৎ ও ছেমন্ত ক্রমান্বরে এই ছয় ঋতু হইরা থাকে। অর্থাৎ মাঘ ও ফাল্পন এই মুইমাস শীতকাল, চৈত্ৰ ও বৈশাধ বসন্ত, জৈঠিও আঘাত গ্রীম, প্রাবণ্ড ভাজ বর্ষা, আশ্বিন ও কার্ত্তিক শরৎ এবং অগ্রহায়ণ ও পৌষমাস হেমন্তখত। গঙ্গার দক্ষিণপ্রদেশে র্ফির আতিশ্যপ্রযুক্ত প্রারট্ও বর্ষা নামক ঋতুদ্ধ এবং উহার উত্তর প্রদেশে শীতের আধিকাপ্রযুক্ত ছেমন্ত ও শিশির নামক ঋত্ত্বর মুনিগণ কর্ত্ত আখ্যাত হুইয়া খাকে। এইরুপে ছুইটি অয়ন হইয়া থাকে। প্রথমটি উত্তরায়ণ এবং দ্বিতীয়টি দক্ষিণায়ন বলিয়া,কৃষিত হইয়া থাকে। উত্তরায়ণ উষ্ণত বলহাতী এবং দক্ষিণায়ন শীতল ও বলপ্রদ। হেমস্তকাল স্নিগাও শীতল। এই সময়ে সকল জব্য প্রায় স্বাত্রস্বিশিষ্ট হয় এবং धानीमिट्रगत क्लंबाधि वर्षि इत। শিশির ঋতু শীতল, অভিশয় কক্ষ এবং वांत्र अधावर्षक। মধুর,

গ্ৰীমকান কৰ্ম, স্থিম, ও প্লেমাবর্জক। कर्द्रिमञ्जनक, **অ**তিশয় পিত্ৰবৰ্দ্ধক, ও কফন†শক। विषाशी अ বৰ্ষাকাল এইকালে বারুরদ্ধিও অগ্নি-শীতল | মান্দ্য হয়। শরৎকাল উষ্ণ, পিত্তকারী ও মনুষ্যের পক্ষে কভক পরিমাণে বলপ্রদ। গ্রীমাদি ঋতুত্তরে ৰায়ুৱ, বৰ্বাদিতে এবং শিশিরাদিতে সঞ্জ প্রকোপ ও উপশ্য হইরা থাকে। লঘু এবং ৰুক্ষ ওষধি ভক্ষণ করিলে বায়ুর সঞ্জয় হয়। লয় ও কক্ষ স্মীরণ লঘু ও কক্ষ দেহেই কুপিত হয়, কালের উষ্ণভাপ্ৰযুক্ত নছে। অনুপাক ও জল দেবন করিলে অনুপাকবিশিষ্ট পিত্তের সঞ্জ ও প্রকোপ হইয়া থাকে. কালের শৈতাপ্রযুক্ত নছে। স্থিয় ও শীতল জল এবং ওষধি সেবন করিলে ককের সঞ্চয় হয় এবং স্থিম ও শীতল কাল বা দৈছে সেই কক কুপিত হয়; কিন্তু শুষ্ক দেহে উহার প্রকোপ হয় না। হেমন্ত-কালে পিত্তের শান্তি এবং বায়ু ও শ্লেমার সঞ্জ হয়। শিশির সময়ে সেই বায়ে ও কফ কুপিত হয়। অতএব শ্লেম্বা হেমন্ত কালে সঞ্চিত হইয়া শীতল, স্থিম বা গুৰুপাক দ্ৰব্যসেবনম্বারা শিশিরে অতি-শর বর্দ্ধিত হয়। কিন্তু শৈত্যপ্রযুক্ত কঠিন হইলে কুপিড হয় না। এইরপে কালের অভাবে বাত, পিত্ত ও কফের मध्यामि इरेशा थात्य। आर्वासमित দোবে, বিশেষতঃ বঞ্চয়াদির অমুরূপ-कारनद मश्यां इरेम मु

দোষের সঞ্চয় প্রকোপ বা শমতাও হইয়া থাকে। অঞ্চত কহিয়াছেন বে, সহৎ-সরের স্থার দিবারাত্রির মধ্যেও ছর ঋতুর লক্ষণ দৃষ্ট হইয়া থাকে। অর্থাৎ প্রাতঃ-कारल वमरखद लक्ष्मन, मधारक जीरभद लक्तन, अर्थद्वारक्क थांद्वरहेत लक्तन, मन्ना-কালে বরষার লক্ষণ, অর্দ্ধরাত্তে শরতের লক্ষণ এবং ক্লাত্রিশেষে ছেমন্তের লক্ষণ লক্ষিত হইয়া থাকে। দিবসের উক্ত ছয় ভাগে বাতাদি দোষের সঞ্চয়, প্রকোপ এবং শমতা হইয়া থাকে। সঞ্চয়াদির অনুরপ আহারবিহারদ্বারা অকালেও দোবের সঞ্চয়, প্রকোপ ও শমতা হয়। ইছার বৈপরীতা হইলে কালেও বিপরীত ফল হয়।

## এবং চয়লক্ষণমাই সুক্রছতঃ।

অক্ষানন্থস্য দোষস্য বৃদ্ধিঃ স্যাৎ গুৰুকে। ইতা। পীতাবভাসতা ৰহ্মিদ্দতা চাঙ্গগোরবঁশ্ । আনস্যং চয়হেতো তু দোষস্য চর্মলক্ষণশ্ । সঞ্চয়োগন্ধসা দোষা লভতে নোত্তরাং পতিম্ । তে তৃত্তরাক্স গতিস্ভ ভবভি বলসত্তাঃ ॥

## স্প্রতসম্মত সঞ্যের লক্ষণ।

দোৰ অছাৰে থাকিয়াও বধন বৰ্দ্ধিত হয় এবং বধন সঞ্চয়ের হেতুসত্ত্ব কোঠ-বদ্ধতা, পীতাকভাসতা, অগ্নিমান্দ্য, অন্ধারিব, ও আলস্য প্রভৃতি লক্ষণ প্রায় পান্ত, তখন সেই দোষের সঞ্চয় হইয়াছে জানিতে হইবে। দোষ বকন সঞ্চত হইলে উত্তর প্রতি প্রাপ্ত

হর না। সূত্রাং উত্তরণতি প্রাপ্ত হুইলেই অভিশয় প্রবল হর। বর্ষাস্থ প্রবলো বায়্তক্মান্মিউ। দয় স্করঃ। বুসাঃ দেব্যা বিশেষেণ প্রবদ্যোপশাস্থ্যে॥

'মিন্টাদয়ক্ষয়ং' মধুরায়লবণাঃ । ভবেদহান্ত্রপুষঃ ক্লিড্ডং যদিশেষতঃ। ভৎক্লেদশান্তয়ে সেব্যা অপি কটুাদয়ক্ষয়ঃ॥

'কট্বাদয় ক্ষয়ঃ' কটু ডিকাক ৰায়াঃ ক্ষেদনং মৰ্কানং সেব্যং দধু।ক্ষং জাললামিষ্য । গোধুমাঃ শালয়ো মাধা জলং কৌপং কালং

ন ভছেৎ পূর্ব্বগবনং বৃক্তিং ঘর্মং বিষং অমৃ । নদাতীরং দিবাখধং কৃক্ষং নিডাঞ্চ মৈধুনম্ । সর্পিঃ স্বাদুক্ষায়ডিজকরসা যজ্জীতলং যল্লঘু ক্ষীরং স্বচ্ছসিতৈক্ষবঃ পটুরসঃ স্বন্ধং পলং ক্রাঞ্চলম ।

গোধূন। যবমূলাশালিসভিও। নাদেয়নংশুদ্ৰং
চক্ৰশচন্দনমিন্দুবাদিরজনৌ নাল্যং পটো নির্মালঃ।
বিস্তানঃ স্থলদাং গণেষু মধুবা বাচঃ সরঃক্রীড়নং
পিক্তানাঞ্চ বিবেচনং বলবডো যুক্তং শিরামোক্ষ-

এতানাত্ত ঘনাবসানসময়ে পথ্যানি মুখেদ্দ্দি ব্যায়ামায়কটুফভীক্লিদিবসক্তাং হিমকাতপম্ ৷

বর্ষাকালে বায়ু প্রবুল হর। স্কুতরাং
কেই সময় মধুর, অন্ত লবণ রস সেবন
করা কুর্ত্তব্য। এই কালে শরীরের বিশেষ
ক্রিরতাও দৃষ্ট হইরা থাকে। স্কুরাং দেই
ক্রেদশান্তির জন্ত কটু, ভিক্ত ও ক্যার রস
ক্রেবন করাও উচিত। স্থানিঃসরণ, গাত্রমর্দন, উষ্ণ দধি, জাল্ল মাংস, গোধুর,
শালিধান্য, মাবকলাই এবং কুণ বা
রন্টির জ্ল প্রভৃতি বর্ষাকালে সেবন
করা কর্ত্ব্য। এই কালে পুর্ক্লিকের

वात्र, त्रिक, (त्रोक, हिम, क्षम, मनीजीदित ग्रंमम, निर्वामिन्ती, क्षमज्ञ । व मिछा दिम् न वर्षम किति । इछ, छिक व्याञ्च वा कवात्र तम, नीजन वा मचू क्षवा, क्षीत्र, व्याष्ट्र व क्षक्र क्षण्, श्रोह्तम, अण्णशित्रमार्थ कांक्रम वाश्म, रगीध्म, यव, यूक्त व णानिश्मान, मारमत्र व्यश्ममक, कर्ण्द्र, कम्मन, व्याप्ति व्याम, विक्षाम, व्यक्तग्रीत मिर्मम व्याप्ति विद्याम, विद्याम, व्यक्तग्रीत मिर्मम व्यव्यापित व्यव्याम, व्यव्याम, व्यव्याम, विद्याम, व्यव्याम, विद्याम, व्यव्याम, विद्याम, व्यव्याम, विद्याम, व्यव्याम, व्यक्तित शरक्त विद्याम, व्यव्याम, व्याम, व्यव्याम, व्यव्य

### অংশূদকলক্ষণমাছ।

দিবসেহককরৈজু ঊং নিশি শীতকরাংশুভিঃ। জ্যেরমংশৃদকং নাম শ্বিক্ষং দোষত্ররাপহ্য । জাত্র সমগ্রদিবসঞাপ্তার্থং দিবাপদমেবং নিশা-পদক্ষ। 'চক্রঃ' কপুরঃ।

# অংশুদকৈর লক্ষণ।

যে জলে দিবসে স্থের কিরণ এবং রাত্রিতে চল্ডের কিরণ লাগে তাহাকে অংশ্দক কছে। অংশ্দক বিশ্বী ও ত্রিদোব-দাশক। এম্বলে সমগ্র দিবস বুঝাইবার জন্য দিবস ও রাত্রি এই উত্তর শব্দ প্রযুক্ত ছইয়াছে।

ইক্ষৰঃ শালয়ো মূলাঃ নয়োহস্তঃ ক্ষিতং গয়ঃ। শরুদ্যোতানি পথ্যানি গুলোহে চেম্বুরুখয়েঃ । প্রাতর্জোজনময়নিউলবণানজ্যজ্যর্মশ্রমান্
গোধুনৈক্ষবশালিমাষপিশিতং পিউং নবারং
তিনার:

কৰুরীখরকুরুমাগুরু যুতামুক্ষাখুলৌচেছ্নলং।
বিশ্বং স্ত্রীস্থ সূথং গুরুষ্বসনং সেবেড ক্ষেন্তকে।
শিশিরে শীতমধিকং রৌক্ষ্যকাদানকালজন্।
বিশেষতস্ততন্ত হেমন্তন্য মতে। বিধিঃ ঃ
বান্তিং নস্যম্থান্ত্যাক মধুনা ব্যায়ামন্ত্রনং
সংসেবেড মধে কক্ষ্কবলং শৃশ্বং প্লং

গোধুনাৰ বহুভেদশানিসহিতাক্স্লান খবাৰ খণিকাৰ

লেগশ্দনকুষুমাগুরুক্তং ক্লকং কটুঞং লঘু॥
মিউনলং দধি বিশ্বং দিবাত্থপক দুর্জ্জনুম্।
অবশ্যায়মপি প্রাজ্জো বসত্তে পরিবর্জ্জনেও।
আদুবিশ্বহিমং সমুদ্রবময়ং ক্লবাং রসালাং
সিতাং।

শক্তুকীরদশাস্কানি সিওয়া শালিং রুসং মাংসক্ষ্।

শীতাংখং শয়নং দিবা মলয়ক্সং শীতম্পয়ঃ-পানকং

সেবেডোঞ্চানে ভাকেজু কটুকক্ষারাস্তর্যপ্রধান।
স্কৃত্বেডেযু য এতৈ বিধিভি বর্ত্ততে নরঃ।
দোষানৃতুক্তাদৈর লভতে স কদাচন।

ইতি শ্রীমিশ্রনটকনতনর্জীম দ্যিশ্র-ভাববির চিতে ভাবপ্রকাশে দিনচর্ব্যা-শ্বতু চর্ব্যা-প্রকর্ণঞ্চতুর্থং সমাপ্তম্।

শরৎকালে ইক্ষু, শালিধান্য, মুদা, সরোবরের জল, কথিত মুদ্ধ এবং প্রদোবে চন্দ্র মি সেবন হিতকর। প্রাতর্জোজন, অল, মিউ ও লবণ রস, অভ্যক্ষ, গোধুম, প্রক্রব, শুক্ষিধান্য, মাবকলাই, মাংস, শিক্ষার, দবার, ভিল, দুগনাভি, বর কুষুম,

व्यक्तक, जेक्कन, (भीटि व्यक्ति, चिक्र अन्तर, জ্ঞীপুৰ্থ এবং গুৰু ও উষ্ণু বসন ছেমন্তে এই मुक्त (मवन कर्त कर्त्त्वा। এই काल धर्म-নিঃসরণ ও পরিভাম করা উচিত। হেমন্ত-কালে যেরপ বিধি প্রতিপালন করিতে হয় শিশিরে সেইরপ বিধি প্রতিপালন করিতে ছইবে। তশ্বধ্যে বিশেষ এই যে এই কালে শীতের আধিক্য এবং আদানকালজ নস্ত্র, ব্যায়াম, উদ্বৰ্ত্তন, মধুযোগে ছব্লিডকীদেবন, ককত্ন কবল, ভর্জিত জাঙ্গল মাংস, গোধুম, वल्विश भौनि वा वाहिशाना, मृग, वव চন্দন, অগুৰু ও কুকুম প্ৰভৃতি সুগন্ধ দ্ৰব্য গাত্তে লেপন, এবং রক্ষ, উষ্ণ, কটু বা লঘু দ্রব্য সেবন বসম্ভকালে ছিতকর। मिखे, व्यत्र वा (अध्युक्त मिश्र, निवानिक्रा, नीरात अवर (य नकन ज्या नीज जीर्र रह না প্রাক্তব্যক্তি বসন্তকালে কদাচ এই সকল সেবন করিবে না। গ্রীত্মকালে ছাত্র, ত্মিঞ্ক, শীতল, লঘুপাক ও তাবমর দ্রারা, দ্রাকা, भर्कत्रा, भंकु , क्रीत्र, मभाजूल, भानिशामा, वनाष्ट्रमूत्र, मांश्टमत यृष, कर्शृत, हम्मन, শীতল জল ও শর্করাদির পানক সেবন করা কর্ত্তবা। এই কালে দিবানিজাও স্বা**হ্যের পক্ষে হিডকর। কটু,** ক্ষারযুক্ত বা ष्मम खरा मिरम कन्नित्र मां अवश (य मक्न কাৰ্য্যে পরিজ্ঞম বা ঘর্ম্মনিঃসরণ হয় সেরূপ কার্য্য বর্জন করিবে। যে ঋতুতে ষেরপ ধি নিৰ্দিষ্ট ছইল যে ব্যক্তি সেইরূপ বিধি িভিপালন করেন তাঁহার শ্রীর কদাচ ुषुषमा (मार्य मृथिত स्त्र मा

ইতি ু শ্রীমিশ্রলটকনতনয়— শ্রীমন্মিশ্রভাববিরচিত ভাবপ্রকাশে দিনচর্য্যা ও ঋতুচর্য্যা সমাপ্ত।

# व्यथ वादिश्न कर्गम्।

ভত্ৰ বাগ্ভটঃ।

রোগস্ত দোৰবৈষম্যং দোষসাম্যমরোগতা। রোগা দুঃখন্য দাতারো স্বরপ্রভৃতয়ো হি তে । তে চ স্বান্তাবিকাঃ কেচিৎ কেচিদাগন্তবঃ স্মৃতাঃ। মানসাঃ কেচিদাখ্যাতাঃ কথিতাঃ কেহপি কারিকাঃ

তত্র খাভাবিকাঃ শরীরখভাবাদের জাতাঃ।
কুৎপিপাসাস্থ্ পাজরামৃত্যুপ্রভৃতয়ঃ। অথবা
খস্য ভাবাদুৎপত্তে র্জাতা খাভাবিকাঃ সহজা
ইতি হাবৎ। তে চ জন্মাক্ষাদয়ঃ।

'আগন্তবঃ' অভিযাতাদিজনিতাঃ। অথবা জন্মোত্তরভাবিনঃ।

মানসাঃ। কামক্রোধ-বৌভ-মোছ-ভগাভিনান-দৈন্য-গৈশুন্য-শোক-বিষাদের্ঘাস্থা-মাৎস্থা-প্রভৃতীয়ঃ। জাধবা উন্মাদাপক্ষারমূর্চ্ছাক্রমতমঃ-দন্যাসঞ্জ্যয়ঃ।

'কায়িকাঃ" পাতুরোগঞাভ্তয়ঃ। কর্মজাঃ কথিডাঃ কেচিদ্দোষজাঃ সন্তি চাপরে। কর্মদোষোদ্ভবাশ্চান্যে ব্যাখয় ল্লিবিধাঃ স্মৃতাঃ।

ব্যাধির লক্ষণ।

বাগ্ভট কহিয়াছেল দোবের বৈব-

ম্যকে রোগ এবং সমভাকে অরোগভা বলা যার। রেংগে প্রাণীকে অভিশর ক্ষ দের। জ্ব, কাশ, গ্রহণী প্রভৃতিকে রোগা বলে। রোগা চারি প্রকার; স্বাভাবিক আহায়ক, মানসিক ও শারীরিক। শ্রী-রের স্বজ্ঞাবপ্রয়ক ভাথ বা যে সকল বোগ জবো তাহাদিগকে আভা-বিক বা সহজ রোগা কছে; যেমন ক্ষা, পিপাদা, প্রুপ্না, জরা, মৃত্যু, জন্মান্ধতা ইত্যাদি। অভিখাতাদিজনিত বা জ্যা-ম্ভবভাবি রোগকে আগদ্ভ বলে। কাম, কোধ, লোভ, মোহ, ভয়, মডিমান, रिममा, रेशेएक, भांक, वियाम, मेर्सा, অন্থ্যা, মাৎসর্য্য অথবা উন্থাদ, অপস্মার, মুক্ছা, ভ্ৰম, তম, সন্ত্ৰাস প্ৰভৃতিকে মান-সিক রোগ কছে এবং পাণ্ড প্রভৃতি রোগকে শারীরিক রোগ কছে। সকল রোগের মধ্যে কতকগুলি কর্মজ্ঞ. কৃতকঞ্চলি দোষজ্ঞ এবং কতকগুলি কর্ম-দোষজ বলিয়া কথিত ছইয়া থাকে।

তত্ত্ৰ কৰ্মালাঃ ব্যাধয়ঃ। বংপ্ৰাক্তনদুকৰ্মপ্ৰালং কেবলভোগনাশাং প্ৰায়দ্চিত্তনাশ্যং বা ততে: ক্লাভাঃ। নতু দুইটবাডাদিদোৱেণ ক্লনিভাঃ।

তথা। ষধাশাক্তক নিৰ্ণীত। ষধাব্যাধি চিকিংসিতঃঃ। ন শমং যাজি যে রোগাতে ক্রেয়াঃ কর্মান্সা বুটাঃ।

কর্মজ্বাধি। পূর্বেজস্মকত যে সকল হৃদর্ম কেবলমাত্র ভোগা বা প্রায়াদিত-ছারা নফ হয়, সেই সরুল হৃদর্ম হইতে যে সকল রোগ জন্মে ডাছাদিগকে কর্মজ ব্যাধি কহে। প্রে সকল ব্যাধি ফুটবাডা-

দির দোবে উৎপন্ন নহৈ। কৈছ কেছ বলেন শাস্ত্রাপুসারে নির্ণরপূর্বক যথান বিধি চিকিৎসা করিলেও যে সকল রোগের উপশম হল্প না পণ্ডিতের। তাহাদিগাকে কর্মজ ব্যাধি কহিল। থাকেন।

দোষজাঃ। মিখ্যাহারবিহার**প্রকু**পিতবার্ত-পিত্তক**জ**লঃ।

ননু নিখ্যাহারবিহারিণামপি প্রাক্তমপ্ত্ক-তেন নৈরুজ্যং দৃশ্যত এব। ততো দোষকেলপি প্রাক্তনং দৃক্তর্মির কারণং, তৎ কথং দোষজা ইতি। উচাতে। দোষজেলপি বস্তুত আদিকারণং দুক্ম বর্ত্তর এব। কিন্তু তত্র নিখ্যাহারবিহার-দূষিতা দোষা হেতবো দৃশ্যক্ত ইতি দোষজা ইত্যাচ্যত ইতি সমাধিঃ।

নোবজ ৰাখি। আহার ও বিহা-রের দোবে বাত, পিত ও কফ দ্বিত হইলে যে সকল ব্যাধি উৎপন্ন হর তাহা-দিগকে দোবজ বাাধি বলে।

যখন দেখা যাইতেছে যে পূর্বেজন্মের দ্যুক্ত থাকিলে আহার ও বিহারের দোষ সত্ত্বেও শারীরে কোন রোগা জন্ম না, তথন পূর্বেজন্মকত চুক্র্ম যে দোষজ্ঞ ব্যাধির কারণ তাহার আর কোন সন্দেহ নাই। যদি এরপ হয় তাহা হইলে উক্ত ব্যাধিসকলকে দোষজ্ঞ বলা কিরুপে সভত হইতে পারে? এছলে বক্তব্য এই যে বস্তুতঃ পূর্বেজন্মার্জিত চুক্র্ম উক্ত দোষজ্ঞ ব্যাধির আদিকারণ হইলেও বিধ্যা আহার ও বিহার বারা দ্যিত দোষও উক্ত ব্যাধি সকলের হেতু ইহা যখন

প্ৰত্যক্ষ দৃষ্ট হইডেছে তথন উহাদিগকে দোষজ্ঞ বলিবার বাধা কি।

### कर्षात्मात्वास्त्रवाः।

স্থানোবা গরীরাংসন্তে জ্বোঃ কর্মদোবজাঃ।
তার কারণং দুক্র্ম প্রবলং। বড়ো দোবাপ্ণত্বেহিপ ব্যাধের্মরীয়ন্ত্বত্তহর্মক্রাদেব ক্ষীণং
ভবতি। দোবাস্ত ত্বণা অপি নিদানজ্বেনাক্রা
দুশান্ত এবেতি দোবাণাং কারণতা মন্যত ইতি
কর্মদোবোদ্ভবাঃ।

कर्यामायक वाधि। खण्णामाद्व यमि প্রবল ব্যাধি জ্বাছে তাছা ছইলেই কর্ম-(मायक वाधि वना यात्र। अवन प्रकर्षह এই বাধির কারণ; তাছা না ছইলে श्रणाताय कथन वार्धित श्रीवना इहेर्ड পারে না। অভএব প্রবল ছুকর্মই বে ঐ সকল রোবোর কারণ তাছার আর नाम्बर नारे। चुज्रार (नरे नक्न कुक्रार्चात কর হইলেই ব্যধিরও ক্রীণতা হইরা থাকে। অপ্রােষণ্ড উক্ত ব্যাধিসকলের অক্তর কারণ। कात्रन निमामणात्स স্বৰ্পদোৰও রোগোৎপাদক বলিয়া উক্ত व्यारक्। (मांच अवश कर्य अहे छेखत কারণেই উক্ত ব্যাধি সকল উৎপন্ন হয় विनन्न छेशानिभटक कर्चटमायक व्यापि ৰলা যায় ৷

কৰ্মক্ষাৎ কৰ্মকৃতা দোষকাঃ বৃহত্তেষকৈঃ। কৰ্মদোষোদ্ধন যাত্তি কৰ্মদোষক্ষাৎ ক্ষমুণ্।

দোৰজাঃ অঅভেষজৈরিতি। দোৰজেয়াদি-কারণং দুক্তর্ম। তদ্ভেৰজার্থ-জব্য-ক্ষয়াদি-জনিত দুংখ-ভোনেন কটুতিকক্ষায়াদ্যকদ্যকদ্যগাদি- ক্ষনিত-দৃঃখ-ভোগেন চ ক্ষয়ং বাতি। শেষা দৃষ্ট-হেতবো দোষাতে অৰ্ডেবলৈঃ ক্ষয়ং বাজীতাৰঃ।

কর্মের ক্ষয় হইলে কর্মকৃত ব্যাধি সকলের, উপায়ুক্ত ঔষধ সেবনদারা দোষজ ন্যাধি সকলের এবং কর্ম ও দোষ এই উভরের ক্ষয় হইলে কর্মদোষজ ব্যাধি সকলের ক্ষয় হইরা ধাকে।

এছলে "উপযুক্ত প্রথসেবনদ্বারা দোষজ ব্যাধির শান্তি হয়" এই বাকোর তাৎপর্যা এই বে দোষজ ব্যাধির মূলীভূত কারণ হৃষ্যা এবং ঔষধার্থে যে সকল দ্রবাদি প্রয়োজন সেই সকল দ্রব্যের অভারজনিত হুঃখভোগের দ্বারা এবং কটু, ভিক্ত ও ক্যার প্রভৃতি অছন্ত ভক্ষণাদি-দ্রনিত হুঃখভোগের দ্বারা উক্ত হৃষ্কর্মের ক্ষর হয়। পরে উপযুক্ত ঔষধ সেবন-দ্বারা উক্ত ব্যাধি সকলের প্রভাকীভূত কারণের অর্থাৎ বাতাদিদোব্যের ক্ষয়

সাধ্যা যাপ্যা অসাধ্যাশ্চ ব্যাধ্য ক্ষিবিধাঃ স্মৃতাঃ। সুখসাধ্যঃ কউসাধ্যো বিবিধঃ সাধ্য উচাতে ॥

. বাধি সকল সাধ্য, অসাধ্য ও যাপ্য এই থ্রিন প্রকারে বিভক্ত। তথ্যগো সাধ্য মুই প্রকার, সুখসাধ্য ও কফসাধ্য।

### যাপ্যলক্ষণমাহ।

বাগনীয়ন্ত ডং বিদ্যাৎ ক্রিয়া ধারমতে হি বম্। ক্রিয়ায়ন্ত নিবৃত্তায়াং সদ্যো বন্দ বিন্দাতি । প্রাপ্তা ক্রিয়া ধারমতি স্থাধনং বাণ্যমাতুরম্। প্রশতিবাদিযাগারং তক্তো বন্ধেন বোদিতঃ ।

### যাপ্যের লক্ষণ।

চিকিৎসা করিলে যে রোগ ছগিত খাকে এবং চিকিৎসার অভাব ছইলেই বাছা ছারা প্রাণনাপ হর ভাছাকে যাপ্য বা যাপনীর রোগ বলা যার। বত্বপূর্বক বোজিত ভস্তভারা পতনোগুধ গৃহও যেমন রক্ষিত হর, সেইরপ স্থচিকিৎসাদ্বারা যাপ্যরোগ-বিশিষ্ট রোগীরও দেহ স্বর-ক্ষিত ছইরা থাকে।

সাধ্যা যাপ্যন্তমায়াভি যাপ্যশ্চাসাধ্যভাত্তথা।
ছভি প্ৰাণানসাধ্যান্ত নরাণামক্রিয়াবভান্॥
'ক্ষক্রিয়াবভাং' চিকিৎসারহিভানাম্।

চিকিৎসা না করিলে সাধ্যরোগও ক্রমশঃ বাপ্য ছয়, যাপ্যরোগ ও অসাধ্য ছয় এবং অসাধ্য রোগও জীবন নই করে।

षाद्रशाशिक्षवका लक्कनम्।

রোগার্ভকদোষস্য প্রকোপাদুপদায়ত। যোগুন্যো বিকারঃ স বুধৈরুপক্সব ইংগদিতঃ॥

# উপদ্রবের লক্ষণ।

রোগারম্ভক দোবের প্রকোপে বে কোন বিশেষ বিকারের উৎপত্তি হয় পৃতি-তেরা ভাছাকেই উপদ্রব বলিয়া থাকেন।

অধারিষ্টক্ত লক্ষণমাহ।

রোগিলো মরণং যন্মাদবশ্যস্কাবি লক্ষ্যতে। ডক্সক্ষণমন্থিতং স্যামিউকাপি ভদুচ্যতে ।

অব্রিষ্টের লকণ।

যে দক্ষারা রোগীর মৃত্যুর নিশ্চর হর ভাহাকে ভরিফ বা রিফ বদা বার।

### অৰ্থ চিকিৎসায়া লক্ষণখাছ I

যা ক্রিয়া ব্যাধিছরণী সা চিকিংসা নিগদ্যতৈ। দোষধাড়মলানাং যা সাম্যকৃৎ সৈব রোগক্ৎ।

क्रियां कर्मा । व्याधिक् ग्रट्णश्चरप्रिक व्याधि-ज्योग । क्रवाधिकवृष्यारण्डि स्ट्रांक्शक व्यवस्थ सृहि ।

তথাচ।

বাভিঃ ক্রিয়াভির্জায়ত্তে শরীরে ধাতবঃ সমাঃ।
সা চিকিৎসা বিকারাণাং কর্মা তদ্ভিবক্সাক্ষতম্ ।
যা তুদীর্বং শময়তি নান্যং ব্যাধিং করোতি চ।
সা ক্রিয়া ন তুষা ব্যাধিং হরত্যনামুদীরয়েং ।
ক্রিয়াক চিকিৎসা।

তথা চামরসিংহঃ।

আরস্তো নিজ্তিঃ শিক্ষা পুরুমং সম্প্রধারণম্। 👔 উপায়ঃ কর্মা চেফী। চ চিকিৎসা চ লব ক্রিয়া ইতি।

## চিকিৎসার লক্ষণ।

যে ক্রিয়া বা কর্মমারা দোব, ধাতৃ ও
মলের শমতা বা ব্যাধির দাশ হয়
তাহাকে চিকিৎসা কহে। যে সকল
ক্রিয়া মারা শরীরে ধাতুসকল সমভাবে
মাকে তাহাকে বিকারের চিকিৎসা
কহে। এইরপ চিকিৎসাই বৈজ্ঞদিগের
অভিমত। যে ক্রিয়ামারা এক রোগের
লাশ কিন্ত অক্তপ্রকার রোগের উৎপত্তি
হয় তাহাকে চিকিৎসা বলা যার না।
যে ক্রিয়া মারা উৎপত্র ব্যাধির লান্তি হয়
এবং অক্তপ্রকার ব্যাধির উৎপত্তি নিবারিত হয় তাহাই চিকিৎসা শক্তে ক্রিয়া
হয়া থাকে। এছলে ক্রিয়া শক্তে চিকিৎসা
হয়ারাভিদ বে চিকিৎসা শক্তে ভারতে
হয়া বাহাতে হইবে, কারণ অয়য়সিংহ
ক্রিয়ালেম বে চিকিৎসা শক্তে ভারতে

নিষ্কৃতি, শিক্ষা, পূজন, কর্তব্যাকর্ত্ব্য অব-ধারণ, উপায়, কর্ম এবং চেফা বা জিয়া বুৰায়।

जब हिकिथमाविधार्गरममः।

জাতমাত্রশ্চিকিৎস্যঃ স্যাম্মোপেক্ষ্যোহস্পত্যা

ৰ জ্পক্তবিষৈত্বল্যঃ সংগোহপি বিকরোডাসোঁ॥ বোগমাদোঁ পরীক্ষেত ততোহ্নস্তর্মৌষধম্। ডডঃ কর্ম ভিৰক্ পশ্চাৎ জ্ঞানপূর্ববং সমাচরেৎ॥ অয়মর্থঃ।

ভিষক্ ভাদে। রোগং 'পরীক্ষেড' বিচারয়েৎ।
'ওতঃ পশ্চাৎ' বোগৌষধবিচারানস্করং 'জ্ঞানপূর্বাং'
নাবধানো ন ত্বনজ্ঞায়, 'কর্মা' চিকিৎসামৌষধদানাদিরগাং সমাচরেদিত্যর্থঃ।

# চিকিৎসাবিধির উপদেশ।

জাতমাত্রেই রোগের চিকিৎসা করিবে।

অপা ছইলেও রোগকে উপোক্ষা করিবে

দা। কারণ রোগ সামান্ত ছইলেও বহি,

শক্র বা বিষের স্তার সহসা বিকার জন্মা
ইতে পারে। বৈজ্ঞ অত্যে রোগ নির্ণর

করিরা তদমূরপ ঔষধ নির্বাচন করিবেন।

অমস্তর মনোযোগের সহিত চিকিৎসা

অর্থাৎ ঔষধ দানাদিরূপ কর্মে প্রন্ত

ছইবেন।

রোগাজ্ঞানে চিকিৎসাকরণে দোষমাছ। যন্ত রোগমবিজ্ঞায় কর্মাণ্য:রভতে ভিষক্। অপ্যোবধবিধানজ্ঞদ্য দিছির্ভুচ্ছয়া।

বৈশ্বিতরা নিমিউবভি নাগি ভবতীতার্থ: । অন্যচ্চ । উষধং কেবলং কলু হৈ যো জানাতি ম চামর্ম্ । বৈষ্যকর্মা স চেত কুর্ম্যাল্বধমইতি রাজ্ঞ: ॥

# রোগ না জানিয়া চিকিৎসা করার দোষ।

বিনি লক্ষণমারা রোগ নির্ণয় করিতে
পারেন না কিন্তু প্রবিধ প্রস্তুত করিতে
জানেন তিনি বদি চিকিৎসা করিতে
আরম্ভ করেন তাহা হইলে উাহার কার্য্যসিদ্ধি অনিশ্চিত। গ্রন্থান্তরেও উক্ত আছে
"বিনি কেবল মাত্র প্রবিধ প্রস্তুত করিতে
জানেন, কিন্তু রোগ নির্ণয় করিতে অক্ষম
তিনি বৈত্যকর্ম করিতে প্রস্তুত হইলে রাজঘারে দণ্ডনীয় হইবেন"।

রোগজ্ঞানে ভেষ্পাজ্ঞানে দোষমাছ।

যস্ত কেবলরোগজ্ঞো ভেষ্কেগবিচক্ষণঃ।

তং বৈদ্যং প্রাপ্য রোগী স্যাদ্যধা নৌর্লাবিকং

বিমাধ

'নাবিকং' কর্ণধারং বিনা যথা নোঃ **সঙ্কটে গ**ডডি তথা রোগীত্য**র্থঃ**।

অনকে।

ৰস্ত কেবলশাক্ষ**ক্ত: ক্রি**য়াপ্রকুশলো ভিষক্। স মৃহ্ত্যাতুরং প্রাপ্য বীরং **ভীরুরিবাহ্**বে (১)ঃ

কেবলমাত্র রোগ নির্ণন্ন করিতে জানিলে এবং প্রথম না জানিলেও শান্ত্রে দোবের উল্লেখ আছে যথা—যে বৈছা কেবলমাত্র রোগজ্ঞ কিন্তু ঔষধ প্রস্তুত করণে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ, সদৃশ ব্যক্তি ছারা চিকিৎসিত হইলে রোগী কাণ্ডারিবিহীন নৌকার স্থান বিপদ্পান্ত হরেন।

প্রস্থান্তরেও উক্ত আছে "বে ভিবক্ কেবল মাত্র শাস্ত্রভাবিদ্ধ ক্রিয়াভে জন-ভিজ্ঞ, বুদ্ধে ভীক ব্যক্তির বীরদর্শনের (১) ষধা ভীক্রেরিবাহব্যিতি পুক্কভাহের পাঠঃ। ক্লায় রোগ দেখিয়া তিনি কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য অবধারণ করিতে সমর্থ হম না।

রোগৌবধয়োজ্জ নি গুণমাছ।

যল্প রোগনিশেষক্ষঃ সর্বটেডবক্সকোবিদঃ।

দেশকালবিভাগক্ষকার সিহিন্দ সংশয়ঃ।

আদাবত্তে ক্লকাং জানে প্রযুক্তে চিকিৎসকঃ।
ভেবকানাং বিধানেন ততঃ কুর্যাচিকিৎসিডম্।

চিকিৎসিডবিডাক্স ভাবে কঃ।

# রোগ ও ঔষধনির্ণয়ে পারদর্শী বৈদ্যের গুণ।

ষে বৈছ্য রোগা, ঔষধ, দেশ, এবং কাল, বিভাগা বা নিরূপণ করিতে বিশেষ পারদর্শী জাঁছার চিকিৎসা নিশ্চরই কলোপধারিনী হয়। বৈছ্য অত্যে রোগের জাছান্ত জানিতে যত্ন করিবেন। পরে মধাবিধানে ঔষধ প্রয়োগপূর্বক চিকিৎসা করিবেন।

চিকিৎস ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে "ভ" প্রভার করিয়া চিকিৎসিত শব্দ নিস্পা-দিত হইয়াছে।

বিকারাণামকুশলোঁ ন জিলীয়াৎ কদাচন।
ন হি সর্কবিকারাণাং নামতোহন্তি প্রুবা স্থিতিঃ ।
'ন জিল্পীয়াৎ' ন লচ্চেৎ। 'প্রুবা' নিয়তা।
নাতি রোগো বিনা দোবৈর্যন্দাতন্মাচ্চিকিৎসকঃ।
অনুক্তমণি দোবাণাং লিজৈর্ব্যাধিশুপাচরেৎ ।
ধে ন কুর্কভাসাধ্যানাং চিকিৎসাং তে ভিষম্বাঃ।
অতো বৈইদ্যঃ শ্রমঃ কার্য্যঃ নাধ্যানাধ্যপরীক্ষণে।

সকল বিকারনির্ণরে পারদর্শিতা লাভ করিতে না পারিলে বৈছের সক্ষিত হওরা উচিত নহে। কারণ বাসভঃ সকল বিকার নির্ণর করিতে পারা যার না।
বিদালোবে রোগোংপত্তি ছর না। অতএব স্বরং রোগী বা তাছার পরিচারকেরা
নিশ্চর করিরা যদি রোগের কারণ বদিতে
না পারেন তাছা হইলে বৈক্ত স্বরং দক্ষণ
দেখিরা রোগ নির্ণর করিবেন। যে
সকল বৈত্ত অসাধ্য রোগের চিকিৎসা
না করেন ডাঁছাদিগকেই প্রধান বৈত্ত বলা
যার। অতএব সাধ্য এবং অসাধ্য রোগ
নিরূপণ করিবার জন্ত বৈক্তের বিশেষ বদ্ধ
আবন্দ্রক।

রোগজানোপায়া অত্যে বক্ষান্ত।

শীতে শীতপ্ৰতীকারমুক্তে তুক্দিবারণম্। কৃত্বা কুৰ্ব্যাৎ ক্ৰিয়াং প্ৰাপ্তাং ক্ৰিয়াকালং ন হাপয়েং॥

জ্ঞাপ্তে বাজিয়াকালে প্রাপ্তে বা নজিয়া কৃতা।

ক্রিয়াহীমাডিরিকা চ নাথে,ছপি ন নিখ্যতি ॥ অয়মর্থ:।

'কালে' চিকিৎসাবসরে 'জঞাপ্তে' জনাগতে বা 'ক্রিয়া' চিকিৎসা, যথা স্বরে স্কীর্বভারত্তাতে তরুণএর করায়দানক্রিয়া ন সিধ্যতি। যা চ ক্রিয়া চিকিৎসাবসরে প্রাপ্তে ন কৃতা জ্বাৎ পশ্চাৎ কৃতা, যথা দাহে কথফিছাজে পশ্চামীতলামু-লেপনাদিক্রিয়া তথা হীনাতিরিক্ষাণ্ড ক্রিয়া সাধ্যেছপি ন সিধ্যতি।

# প্রথমে রোগজ্ঞানের উপায় বলা যাইতেছে।

লৈত্যজ্ঞমিত রোগে লৈত্যের **প্রতিকার** এবং উষ্ণতাজমিত রোগে উষ্ণভার শবতা করিরা পরে যথাকালে চিকিৎসা করিবে। চিকিৎসার কাল বহিত্তি ছইতে দেওরা কর্ত্তব্য নছে। চিকিৎসার বিছিতকালের পূর্বো বা পশ্চাৎ চিকিৎসা করিলে এবং সামান্ত রোগে অভিরিক্ত ক্রিয়া অথবা প্রবল রোগে ছীন ক্রিয়া করিলে সাধা-রোগ হইলেও সফল হয় না। স্থার জীর্ণ ছইলে ক্যায় প্রয়োগ করিতে হয়। কিন্তু छारा ना कतिया यति छक्न खरवरे क्यांत्र প্রযোগ করা বায় তাহা হইলে কথনই কার্য্য সিদ্ধ ছইবে না। কোন রোগীর দাহ হইতেছে, কিন্তু সে সময় তাহার কোন প্রতীকার না করিরা যখন দাছের কথ্ঞিৎ উপশ্ম হইরাছে তথ্ন যদি শীতল অনুলেপনাদি ক্রিরা করা যার ভাষা ছইলে প্রতীকার না ছইয়া বরং অপকার হইবারই অধিক সম্ভাবনা।

কাতিরিজ্ঞাং ছীলাঞ্চ ক্রিয়াং বর্জয়ন্ত ।
বিকারেহক্তে মহৎ কর্ম ক্রিয়া লঘ্বী গরীয়সি।
বয়মেডদকৌশল্যং কৌশল্যং যুক্তকর্মতা।
ক্রিয়ায়ান্ত গুণালান্ডে ক্রিয়ামন্যাং প্রয়োজ্যেং।
পূর্বস্যাং শান্তবেগায়াং ন ক্রিয়াসন্করেছিডঃ।

ভিষরগাভিত্ত ক্রিয়াভিঃ লাভ্র্য্যমণি ন দোষ্যা

यङ चारु।

ক্রিয়াভিজ্বল্যরূপাভির্ম ক্রিয়াসঙ্করো হিডঃ। ডাভিক্ত ভিষরূপাভিঃ সাত্তর্য্যং নৈব দুঘাডি। অডএবোক্তম্।

লঞ্জনং ৰাজুকাবেলো নস্যং নিজীবনং তথা। কাৰ্য্য অকাৰ্য্য ক্ষৰলেহেহাহল্পনাক আক্ অবোজ্যং ত্ৰিলোবলে। ছইয়া থাকে।

ৰুর ইডি শেষ: । নিচকান্তে ন নিৰ্দ্ধিতে শাকে নিবিশতে বুধ: । ব্যমণ্যৱ ভিষকা ডকনীয়ং চিকিংসডা । যড আহ। উৎপদ্যতে চ সাবস্থা দোষকালবলস্তাতি।

বস্যাং কাৰ্য্যকৰ্ম্যং স্থাং কৰ্ম কাৰ্য্যং বিৰম্ভিক্ষ । বিৰক্ষিতং কৰ্ম কৰ্ম্যং স্বৰুতীভাৰ্যঃ ।

অতিরিক্ত এবং হীম ক্রিয়া যে শান্ত-সঙ্গত নহে নিম্নে ভাষা ব্যক্ত হইভেছে---অংশ বিকারে মহৎ কর্ম এবং প্রবল विकारत लच्च क्रिया अ छे छत्र है हि छक्त নহে। যুক্তিসকত কর্মাই ছিডকর। একটি ক্রিরার কোন উপকার না ছইলে অল कित्रा थरतांश कतिरव। कात्रन भूर्य-ক্রিয়ার বেগ শাস্ত না হইলে ক্রিয়াম-রের সংযোগ অনিষ্টকর। किशांत्र मार्क्य (मार्यादह नटह। श्रामुख-রেও ইহার প্রমাণ আছে যথা "তুল্যরূপ ক্রিয়ার সাম্ব্য ছিতকর নছে। কিন্তু ক্রিয়া ভিনন্ত হইলে সাত্ত্যে লোক হব না?। **अउध्य जिल्लायक कृत्य क्षाया मध्यम,** वानुकांत्यम, मण्ड, मिछीयम, अवहन्द এবং অঞ্জন প্রয়োগের বিধি বিভিত আছে। কেবল একমাত্র নির্দ্ধিষ্ট লাজের विश्वास व्यवसारित ममुनात कार्या करा सूर्य-ভিতের কার্যা মহে। অভএব রোগীর जरका (मधित्रा देवका चन्निद्रान्य जन् विदिक्तां कतिशांक क्रिकिंश्लांत कर्खना-क्खरा निव्रभग कवित्रमा कांत्रण (मार्यः কাল বা বলের অনন্যানুসারে শান্ত্রবিছিড কাৰ্য্য অকাৰ্য্য এবং নিবিদ্ধ কাৰ্য্যও বিহিত

### অধ চিকিৎসায়া কলমাছ।

ক্তিদৰ্শঃ ক্চিকৈত্ৰী ক্তিক্মঃ ক্তিদ্যশং।
কৰ্মান্ত্যাসং ক্তিচেতি চিকিৎসা নাভি নিজ্কা।
আয়ুৰ্বেদোদিতাং যুক্তিং কুৰ্ব্বাণাশ্চ হিতাশ্চ বে।
পুৰায়ুৰ্ব্ দিসংঘুকা নীবোগাশ্চ ভবন্ধি তে।
নৈৰ কুৰ্বীত লোভেন চিকিৎসাপুন্যক্ৰিম্ম ।
ক্টিৰ্বাণাং ৰক্ষ্মভাং নিশ্বেতাৰ্শ্ভ বৃত্তৱে।
চিকিৎসিতং শ্রীবং যোন নিজ্বীণাতি দুর্মাতিঃ।
স যথ করোতি স্কৃতং সর্বাং তদ্ভিৰণখুতে।
ন দেশো মনুকৈ্তীনো ন মনুব্যা নিরাময়াঃ।
তবং সর্বাত্ত বৈদ্যানাং স্থাসিদ্যা এব বৃত্তয়ঃ।

## চিকিৎসার ফল।

चार्थ. रिमाती. धर्मा. यथा अवश कार्याम-ক্ষতা চিকিৎসাভেদে এই কয় প্রকার ফল ছইয়া থাকে। চিকিৎসা কখন নিক্ষল ছয় না। বাঁছারা উপকারপরতন্ত্র হইয়া আরুর্কেনোদিত যুক্তি অনুসারে চিকি-ৎসা করেন ভাঁছারা পুণ্যবাদ, দীর্ঘায় ও নীরোগী ছরেন। চিকিৎসক লোভের বশবর্ত্তী হইয়া অর্থগ্রহণপূর্মক চিকি-ৎসার্রপ পুণ্যবিক্রের করিবেন না। যদি অর্থাভাবে ত্রীয় ব্রতি না চলে তাহা হইলে ধনশাদী রাজার নিকট হুইতে অর্থ প্রার্থনা করিবেন। যে দুর্মতি বৈজ্ঞের চিকিৎসামার। আরোগালাভ করিয়া বৈছ্যকে পারিভোবিক দান না করে, ভাহার সমস্ত পুরুত বৈদ্য হরণ করিয়া থাকেন। মান্ত্রীন দেশ আয় লক্ষিত হয় না এবং অনুবানাজেরই প্রায় রোগ জবিরা পাকে স্বভরাং বৈজের

রভি সর্বত্তই সংসিদ্ধ হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা।

অধ চিকিৎসারা অকানি।

রোগী দুডো ভিষগ্দীর্ঘনায়ুর্কব্যং সুদেবকঃ।

সদৌষধং চিকিৎসায়া ইডাঙ্গানি বুধা কথঃ।

# চিকিৎসার অঙ্গ।

রোগী, দৃত, বৈজ্ঞ, দীর্ঘ আয়ু, দ্রুবা, পুলেবক, ও উদ্ভম ঔষধ, পণ্ডিতেরা এই কয়টিকে চিকিৎসার অঙ্ক বলিয়াধাকেন।

তত্ত্ব রেণিবিশে লক্ষণমাই।
রোগো ষস্যাত্তি বোগী স স চিকিৎস্যস্ত্র যাদৃশঃ।
যাদৃশশচাচিকিৎস্যেহ্লি বক্ষামাণে। নিশম্ভাষ্

## রোগীর লক্ষণ।

যাহার রোগ জন্ম তাহাকে রোগী কছে। রোগী ছুই প্রকার, চিকিৎস্য ও অচিকিৎস্য । উভরের লক্ষণ কহিতেছি অবণ কর।

### ভত্ত চিকিৎস্তঃ।

নিজঞাকৃতিবৰ্ণাস্ত্যাং যুক্তঃ সত্ত্বেন চকুষা। চিকিৎস্যো ভিষকা রোগী বৈদ্যুস্তকো জিতে-জিয়ঃ।

'দত্বং' বলং বাস ৰাজু দেয়জিয়া দিখবিজ্বলতীকরং, তেন যুক্তঃ। 'চক্কুৰা' চক্কু কপল্ছিতেনালোদা— পীক্সিয়েণ 'চিকিৎস্যঃ' ব্যোগালোচয়িতব্যঃ। অন্যক্ত।

আরুদ্মান্ সম্বাশ্ সাধ্যো স্তব্যবান্ মিত্রবানি ।

চিকিৎস্যো ভিষকা রোগী বৈদ্যবাক্যকুদাতিক: ।

আযুক্রেদাক্তীতি মতিইসঃ স কাভিক: ।

## চিকিৎস্য রোগীর লক্ষণ।

মে রোগীর বিজ্ঞা প্রাক্তি ও বর্ণ বিক্কত
হর নাই, যে রোগী সংখ্যনক বা হঃখজনক ক্রিয়াদিতে বিহ্বল হর না, যাহার
নেত্রাদিইন্সিনের শক্তি আছে এবং যে
রোগী বৈজ্যভক্ত বা জিতেন্দ্রির ভাহাকে
চিকিৎসা রোগী বলা যার।

গ্রেম্বান্তরেও উক্ত আছে "যে রোগী আর্মান্ত সম্বান্ত সাধ্য, জব্যবান্ত মিত্রবান্ত বৈত্তের বাক্য অবহেলা না করে এবং যাহার আরুর্কেদে বিশাস আছে তাহারই চিকিৎসা করিবে।

#### অপাচিকিৎসাঃ।

চণ্ডঃ সাহসিকো ভীকঃ কৃতয়ো বাগ্র এব চ।
শোক।কুলো মুমুরুশ্চ বিহীনঃ করবৈশ্চ ষঃ ॥
বৈরী বৈদ্যবিদ্যাল প্রছাহীনশ্চ শাছিতঃ।
ভিষকামবিধেয়াঃ স্মার্নোপক্রম্যা ভিষ্মিধাঃ।
এতানুপাচরন্ বৈদ্যো বকুন্ দোষানবাধুয়াং॥

'চণ্ডঃ' অত্যন্তকোষশীলঃ। 'সাহসিকঃ' অবিচার্য্যকারী। 'ভীকুঃ' ভয়শীলঃ। 'কৃতয়ঃ' বৈদ্যকৃতোপকারলোপকঃ। 'ব্যগ্রঃ' ব্যাকুলঃ। 'বিহীনঃ করণৈশ্চ ষঃ' নেত্রাদীক্সিয়শক্তিরহিতঃ। 'বৈরী' ন চিকিৎসাঃ, কদাচিজোগোক্তকে অপ্যাদভয়াং। 'বৈদ্যবিদ্যাঃ' বৈদ্যবৃত্তঃ। 'ভিষকামবিধেয়াঃ' বৈদ্যবৃত্তঃ। 'ভিষকামবিধেয়াঃ' বৈদ্যবৃত্তঃ। 'ভিষকামবিধেয়াঃ' বৈদ্যক্তাঃ। গুডা নেপ্রক্রাঃ' ন চিকিৎসাঃ। ওথা চ ক্ষেত্তঃ।
স ন সিধাতি বৈদ্যক্ত গৃহে ব্সা ন প্রভাতে।

্অচিকিৎস্য রোগীর লক্ষণ। বে রোগী অভিশন্ন কোষণীল, জীক- ষড়াব, ব্যাকুলচিন্ত, শোকাকুল, মুমুর্, ইন্দ্রিরণজি-বিহীন, ও বৈপ্তব্যবসারী, বে রোগী বৈপ্তরত উপকার স্বীকার করে না, বৈজ্যের বাকা অবছেলা করে বা বৈজ্যের প্রতি ধুর্ত্তচিরণ করে; যাহার স্তার অকার বিবেচনা অথবা বৈজ্যের প্রতি বিশ্বাস বা শ্রন্ধা নাই এবং বে রোগী অচিকিৎক্ত অর্থাৎ মাহা ছইডে বৈজ্যের অপ্যশের সম্ভাবনা আছে এরপ রোগীরেক বৈক্ত কদাচ চিকিৎসা করিবে না; কারণ ভাহাতে বল্প দোষের আশহা আছে। সুশ্রেত্ত কহিরাছেন "যে রোগীর গৃহে বৈক্ত স্বপৃত্তিত না হন ভাহার কার্য্য সিদ্ধা হর না।

## অৰ্থ দূভতা লক্ষণম্।

যশ্চিকিংসকমানে হুং যাতি দুজঃ স'কথ্যতে।
স চ যাদৃক্ সমুচিতভাদৃগত্ৰ নিগদ্যতে।
দুজাঃ স্থকাতযোহৰ;কাঃ পটবো নিৰ্মালাশ্বাঃ।
স্থাধিনোহখনুষার্চাঃ শুক্রপুপকলৈ ঘুঁডাঃ #
সজাতয়ঃ স্থচেটাশ্চ সজীবদেশসক্ষতাঃ।
ভিষকং সময়ে প্রাপ্তা রোগিগঃ স্থধহেতবে।

'সঙ্গাতয়ং' রোগিসমানদ্বাতয়ঃ। 'যস্যাং প্রাণমক্রমাতি সা নাড়ীক্রীনসং**ব্রিতা।** 

# দূতের লক্ষণ।

যে ব্যক্তি বৈছাকে আনয়ন করিবার জন্ত গমন করে ভাহাকেই দূভ বলা যার। অনস্তর দূজের যে যে গুণ থাকা আবশ্রক ভাহা বর্নিত হইতেছে। যে দূত প্রাডি-মান্, কার্য্যদক্ষ, হিতকারী, স্কোভি ও নোগীর সঞ্জাতি এবং অন্ত্রীন মহে; दि पृष्ठ मिर्यान विश्वधातन नृक्षक शैल शूला वां कन इट्ड कित्रता जाने वां इटव जाटतां-इन कित्रता जाहेटन अवर तांगीत जीव-माणे जाटइ अमन मरवान दिन टाइं पृष्ठहे तांगीत निट्म श्रेण। (दि माणेटिड धानवाद वटह टाई माणेटिकहे जीवमाणे कटहा)

অৰ দৃতক্ষ বাজারাং শকুমবিচারঃ। বৈদ্যান্ধানায় দৃতন্য গল্পতো রোগিণঃ কৃতে। ন শুকং শৌন্যশকুনং প্রদাপ্তক্ত সুধাবহয়। প্রদীপ্রনধিঃ।

দুতের যাত্রাকালে শকুনবিচার।

রোগীর জন্য চিকিৎসক ডাকিতে গমন করিবার সময় দৃত বদি সমুধে সৌমা শকুন দর্শন করে ডাছা ছইলে রোগীর শুভ হয় না। কিন্তু অগ্নিদর্শন রোগীর পক্ষে সুখাবছ।

ছুডো রোগী চ রিক্তহতো বৈদ্যং ন গংশ্যৎ। তথাচা

ার্কহতো ন পশ্যেতু রাজানং ভিষজং গুরুমিতি।

রোগী ও দৃত রিক্তহন্তে কদাচ বৈত্যকে
দর্শন করিবে না; কারণ পণ্ডিতেরা,রাজা, বৈদ্য ও গুৰুকে রিক্তহন্তে দর্শন করিতে নিবেধ করিরাছেন।

## ज्य दिख्य गक्तनम् ।

চিকিৎসাং কুরুতে বস্তু স চিকিৎসক উচ্যতে। স চ বাদৃক্ স্বীচীনতাদৃশোহণি নিগদ্যতে। ভত্তাধিগতশালাৰ্থে দৃষ্টকৰ্মা অনুস্থতী। সমুহতঃ বাহিঃ শুরঃ সক্ষোপক্ষরভেষকঃ। প্ৰাত্যুৎপদ্মতিৰ্ধীয়ান্ ব্যবসায়ী প্ৰিয়ন্থদঃ। সভ্যধৰ্ম্মণয়ে৷ ২শ্চ বৈদ্য উদৃক্ প্ৰাশস্যতে ।

'দৃউকর্মা' দৃতী পরেও কৃতা চিকিৎসা বেন সঃ। 'ব্যক্তী' ব্যং চিকিৎসাকুশলঃ। 'লঘুহ্বঃ' সিভিন্নবা:।

## रिवरसात्र लक्ष्म ।

विनि চिकिৎमा करतन छाँचारक देवश्च वा চিकिৎमक करह। या देवमा भाखार्र्य दिस्स व्याद्य वा हिकिৎमक करह। या देवमा भाखार्र्य दिस्स व्याद्य हिकिर्माक् मंत्र, मुक्किया, म्याद्य हिकिर्माक् मंत्र, मुक्किया, म्याद्य हिकिर्माक् मंत्र, मुक्किया, मिक्किया, मिक्किय, मिक्किय,

### অধ নিবিদ্ধো বৈশ্বঃ।

কুচেনঃ কর্কশন্তকো আমীণঃ স্বয়ম্যগতঃ। পঞ্চ বৈদ্যান পূঞ্চাতে ধন্তবিদ্যমা অপি ।

'কৰ্কশঃ' অঞ্জিয়বাদী। 'ভৰঃ' সাভিনানঃ। 'গ্ৰামীণঃ' ব্যবহারচেতুরঃ।

# निशिक रेवना ।

কুচেল, অথিয়বাদী, অভিযানী, লোকবাৰহানে অনভিজ্ঞ এবং স্বরং আগত অর্থাৎ বিদা আহ্বাদে আগত এই পাঁচ প্রকার বৈদ্য ধন্তবিতুলা হই-লেও প্রশংসাভাজন হন না।

অধ বৈক্তত্ত কৰ্মাছ।

ব্যাবৈত্বস্থানিজ্ঞানং বেলনারাশ্চ নিঞ্জঃ। এতবৈদ্যান্য বৈদ্যবং ন বৈদ্যুঃ প্রাকুরারুবঃ। আন্যায়মর্থ:। ব্যাধেঃ সম্যক্-পান্তরে। ব্যথা-শান্তিকরণক বৈদ্যান্য কর্ম। ন তু বৈদ্যঃ আরুষঃ গ্রেকুরিত্যর্থ:। অপরে ড্বেবং ব্যাচক্ষতে। ব্যাধে-ভক্তঃ পরিচলো বেদবান্নাঃ শান্তিকরণক এতদেব বৈদ্যান্য বৈদ্যন্তং ন, কিন্তু বৈদ্যঃ আনুবোহণি গ্রেকুঃ। আগন্তমৃত্যুশতহরণাৎ।

# दिरामुद्ध कर्य ।

তথা চ ক্ষেতে ধ্যস্তরিঃ। একোত্তরং মৃত্যুগতমধর্মানঃ প্রচক্ষতে। তত্তৈকঃ কামসংযুক্তঃ শেখাস্থাগন্তবঃ স্মৃতাঃ।

জয়মর্থঃ। অর্থকাণঃ অথকাতত্বজ্ঞত্বেনাথকাতুল্যাঃ, মৃত্যুমেকোজরং শতং প্রচক্ষতে।
উত্তৈকেমিত্বাঃ কালসংযুক্তঃ। কাল আয়ুমোহতে
লগীরিণামনশ্যং সংহর্জা সর্বৈক্ষপায়ৈর্মিরারয়িত্যশক্যঃ। স ব্রহ্মাদীনামুমোহতে সংহর্জ।
যত আহ লিকপুরাণে কার্জিকেয়ং প্রতি মহাদেবঃ।
নমায়ু প্রস্তিত কালঃ কৃতঃ পুত্র রসায়নমিতি।

তেন 'কালেন সংযুক্তঃ' সংহারায় নিযুক্তঃ নোহ্যশাস্থাবী। শেষাঃ শতস্ত্যবঃ 'আগস্তবঃ' আগস্তরগহেতুক্ষানঃ। কার্যকারণঘোরস্কেদ্যে- পচারাৎ। আগন্তবো হেতবো হথা। বিষক্তবনদীর্বেইত্যক্তমধিকভোক্তমক দুর্বেশজনগানম্,
তথাতিবলবৈরি-ব্যার-বরমহিব-মন্ত্রমাতভাদিজিযুদ্ধং, দক্ষপুকেন ক্রীড়নমত্যুক্তবৃক্ষাগ্রারো
হণং, বাহুভাং মহাতর্গিনীতরণমেকাকিনো
রাত্রো দুর্গমার্গে গ্রনমিন্তাদি। আগন্তহতুকা হত্যবো দুর্মিনিন্ত-ভাবিভাবনা-বলবন্ত্রাদার্গি সত্যপে মার্গন্তি। বথা মলিকা-তৈলবর্তিবন্দিয়ু বিদ্যমানেষু বাড্যা দীগং বাশন্তি।
তথা চ।

তথা সভ্যপি ভৈলাদো দীপংনির্মাণয়েক্সকং। এবনায়ুব্যহানেহণি হিংসভ্যাগভয়ুভ্যবঃ ।

সুজ্ঞাতপ্রস্থে ধরস্তরিও কহিয়াছেন অথব্তত্ত্বজ্ঞ পঞ্চিতেরা একো ভরশত মৃত্যু র मर्था शंगना क्रियाट्म। क्यार्था अक-र्षित्क कामगरमूळ अवर व्यवभिक्षे अक्सक मृज्रात्क व्याग्रह वना यात्र। इंशांत वर्ष अहे যে অধর্মভত্তর পতিভেরা একশৃত এক সংখ্যক মৃত্যু গণনা করিরা থাকেন। তম্ম-(था अकृष्टि मृजूर (मशीत चात्रु: एमंब इहेट महे **जां हार्क मः हांत्र करत्र। (कान छेशार्ऋ**हे সে মৃত্যু নিৰারণ করা যায় না। সেই মৃত্যু जन्मामि प्रिवर्गनरक्ट (यः जश्हांत्र क्रित्रा খাকে নিমোজ্ত লিকপুরাণছ কার্ভি-কেয়েক প্রতি মহাদেবের বাক্টই ভাছার: প্রমাণ, যথা "কাল আমার আয়ুঃ প্রাস করিতে আসিয়াছে ; অভএৰ হে বংস রসায়ন কোথায় রহিল।" একণে অভএৰ কালসংযুক্ত অৰ্থাৎ প্ৰাণসংহা-রার্থ মিষুক্ত মৃত্যু অবগ্রস্তাবী। অর-শিষ্ট একশত মৃত্যু আগৰুক। এছলে কার্যাকারণের তুল্যারোপপার্ক্ত আগ্ত-

শব্দে "আগন্তরপ-হেতু-সন্তুত" বুরিতে হইবে। বিষ্তৃক্রণ, অজীর্ণে অতি-ভোজন, প্র্কেশে জলপান, অভিশয় প্রবল শত্রু অথবা ব্যাত্র, কয় মহিব, মত্ত মাত্রু অথবা ব্যাত্র, কয় মহিব, মত্ত মাত্রু অভ্যুত বন্য জন্তর সহিত মৃদ্ধ, সর্পের ক্রীড়া, অত্যুক্তরক্ষে আরোহণ, সন্তর্মবারা মহামদীতরণ, রাত্রিতে একাকী হুর্গন পরে গমন প্রভৃতিকে মৃত্যুর আগন্ত হেতু বলা যার।

তৈল ও বর্ত্তিসন্ত্রেও প্রজ্বলিত দীপ বেমল প্রবল বার্ত্তরে নির্বাপিত হর সেইরপ ছুর্নিমিত্ত জন্ত উপসর্গের প্রাবল্য-প্রযুক্ত আগান্তহেতুক্ত মৃত্যু জীবল সত্তেও দেহীর প্রাণ নাশ করে। গ্রন্থান্তরেও উক্ত আছে "তৈলাদি সন্তেও বার্বেগে বেমল দীপ নির্বাপিত হর সেইরপ আরু থাকিতে আগান্তমৃত্যুতেও জীবল নম্ভ হর"।

কিন্তু আগন্তনিমিস্তানি নিবার্গ্নিত্বক শক্যন্তে।

যত আহ সুক্রতে ধরস্তরিঃ।

দোৰাগন্ত-নিমিভেন্ডো রসমন্তবিশারদৌ। রক্ষেতাং নৃপতিং নিত্যং বস্তাবৈদ্যপুরোহিতৌ ।

বৈদ্যমন্তিলো নৃপতিং নিতাং বছাক্রাক্ততাম্।
কৃতঃ লোখাগন্তনিনিত্ততাঃ। 'দোখাঃ' নিবিছাহার-বিহার-ভূবিতা বাতপিত্তকলা রোগোৎপাফলাঃ, 'আগন্তবঃ' নিবিছা বিহারা অতিবলবৈরিবিঞ্জাদ্দরং, তে নিমিন্তানি বেবারেক্ডাঃ শতর্তুাভাঃ। ননু বৈদ্যপুরোহিতো কথং শতং মৃত্যুং
নিবার্মিতুং শতকী। তরাহ। বততো রসমন্ত্রিশার্মে)। প্রথমং বৈদ্যেন দিনচ্ব্যা-রারিচ্ব্যুভূতবোজাহারবিহারাদ্ভাং বাতপিত্তককথাতুন-

লান্ সমানের রক্ষতি। ততে। রসক্ষত্বারনৈ
মৃত্যুক্সবাদিভিনিবিভাহার-বিহার-লুবিত-দোরকনিতান্ বিকারান্ মৃত্যুক্তেরপহরতি। বল্পী
চ সমুভিদানেম মৃত্যুক্তেডাো নিবিভবিহারেভ্যো
নূপতিং নিবারয়তি। তত আগক্তম্ভাবো নিবারয়তুং শক্যাঃ, নম্বশাক্তাবিনঃ।

আগন্তমৃত্যুও যে পরিহার করিতে পারা বার তাহা নিমোদ্ত প্রঞ্জ-গ্রন্থ ধরন্তরিবাক্যবারাই প্রমাণীকৃত হই-তেছে যথা "রস ও মন্ত্রবিশারদ বৈছা এবং প্রোহিত দোব এবং আগন্ত নিমিত্ত হইতে সর্কাণা রাজাকে রক্ষা করিবেদ"।

**अक्टल शूरताहिक मत्म मञ्जी, सां**य শব্দে मिरिश्व चाहात ও विहातरमव्या দূষিত সুতরাং রোগোৎপাদক বাত, পিত্ত ও কফই বুঝিতে হইবে। আগন্ত শব্দে নিষিদ্ধ বিহার এবং প্রবল শতাবিতাছ প্রভৃতিকে বুঝায় এবং আগান্তই যাহা-দিগের মিমিত্ত এই বছত্রীহিবাক্যে আগস্থামনিভ্রশকে অথক্ততত্ত্ত্ত্ৰ-পণ্ডি-ভোক্ত শভ মৃত্যুই বুঝিতে ছইবে। বৈছা ও পুরোছিত কিরপে শভ মৃত্যু নিবারণ করিতে পারে? এই আশকা দূর করিবার জ্ঞা কহিতেছেন যেহেতু তাছারা রসমন্ত্র-বিশারদ। প্রথমতঃ বৈষ্ণু দিনচর্ব্যা, রাত্রিচর্য্যা ও ঋতুচর্য্যাতে যেরপ আহার ও বিহার বিহিত আছে তদমুদারে বাত, পিন্ত, কক্ষ এবং ধাতু ও মলের সমতা সাধন করিরারাজার দেহ রক্ষা করেন। বিতীয়তঃ নিবিদ্ধ আহার ও বিহারবারা যে সকল মৃত্যুর হেতৃভূড বিকার অন্মে

রসজ্জত্থার্ক মৃত্যঞ্জাদিরদের দারা সেই
সকল বিকারের নাল করিয়া থাকেন।
দানীও সদৃদ্ধিপ্রদান-পূর্বক রাজাকে
নিবিদ্ধ আহার ও বিহার হইতে বিরও
করিয়া রাখেন। অতএব আগন্ত মৃত্যু
অবশ্যস্তাবী নহে। উহা নিবারণ করিতেও
পারা বায়।

## অথারুর্বিচার:।

ভিষণাদো গরীক্ষেত রুপ্পদায়ুং প্রয়ন্তর। তত আয়ুবি বিভার্বে চিকিৎসা সকলা ভবেং ।

# আরুর্বিচার।

বৈছা অথে যতুপুর্বক রোগীর আরু পরীক্ষা করিবেন। কারণ আরু না থাকিলে চিকিৎসা সঞ্চল হয় না।

## **७** जेशं ब्रुट्यां मक्तर्गान ।

সৌম্যা দৃষ্টি ড্ৰেন্ যন্য স্লোভং বক্তু গুথৈবচ।
আদুগক্ষং বিদ্যানাতি স সাধ্যো নাত্ৰ সুংশয়ঃ ॥
গানিপাদে চ যন্যোক্ষা দাহঃ অস্পাতরো ভবেব।
ক্লিক্ষা ডু কোমলা মন্য স রোগী ন বিনশ্যতি ॥
আদহীনো করে। মন্য খানো নাসিক্যাচরেব।
কঠক কক্ছীনঃ স্যাৎ স রোগী কাবতি প্রবম্ ॥
যন্য নিদ্রা অ্কেন স্যাৎ শরীরং নোদ্যাং ভবেব।
ইক্রিয়ানি অসম্বানি স রোগী ইনব নশাতি ॥

# **मीर्घायुद्ध लक्क्**र।

যে রোগী সদসং-গন্ধ-পরিজ্ঞানে
সমর্থ এবং যাহার চক্লু, কর্ণ ও
মুখের বিক্তভাব লক্ষিত হর না, সে
রোগী নিশ্চরই জারোগ্য লাভ করে।
যে রোগীর হাত ও পাউক্ষ থাকে,

অলপ দাহ হর, জ্বকালে ষর্মনিং সরণ বা নিংখাসপ্রখাসে কর্মী বোধ হর লা, যাহার কথে দিল্লা হর এবং কণ্ঠ কক্ছীল, জিহ্বা কোমল, ইন্সির প্রসায় ও দেহ সচেই থাকে সে রোগীর কথন মৃত্যুর আশহা থাকে না।

## অথ স্বৰ্ণায়ুহো লক্ষণানি।

শরীরশীলয়ে। র্যস্থ প্রকৃতে বিক্তিতিবেৎ।
তদরিউং সমাসেন ব্যাসতক্ষ নিবোধ মে।
শৃণোতি বিবিধান শব্দান্ বিপরীতান শৃণোতি চ।
ন শৃণোতি চ যোহকক্ষাতং বদন্তি গতায়ুব্দ্।
যভুক্ষমিব গৃহ্ণাতি শীডমুফ্ক শীতবং।
উক্ষপাত্রোহতিমাত্রং যো ভূশং শীতেন কল্পতে।

তমপি গতায়ুৰং বদস্ভীত্যন্তঃ।
তাহারং নৈব জানাতি যো গল্ছেদন্যথাপি বা।
পাংস্তনৈবাবকীর্ণানি যক গাত্রানি মন্যতে ।
বর্ণান্যতা না রাজ্যো বা ষ্য্যা গাত্রে ভবজি হি।
খানানুলিপ্তং বক্ষাপি ভজতে নীলমক্ষিকাঃ ।
বিপরীতেন গৃহ্ণাতি রুসান্ যুক্ষোপ্যাক্ষিতান্।
যো বা রুসান্ন সংবৈতি তং গতাস্ক্তাচক্ষতে ।
স্থাকাং বেতি দুর্গন্ধপুর্গন্ধক স্থান্তর দোর্বে নিরামন্তঃ ।
বারো স্থর্যং অলভং বা দিবা বা চন্দ্রবর্চসম্।
দিবা জ্যোতীংবি যক্ষাপি অলিভানীর পশ্যতি ।

দিবী বা চন্দ্রবর্চনং কুর্যমিত্যখন্ত। 'জ্যো-তীংষি' নক্ষত্রাণি।

বিদ্যুষভোহসিভাকেছান্ গগনে নিৰ্মান ছনান্। বিমানযানপ্ৰাসাদৈৰ্মক সন্ধ্ৰমশ্বন্ । বন্ধানিকং ৰুৰ্ডিমন্তমন্ত্ৰীক্ষেত্ৰলোকতে। ধুমনীহারবালোভিরাবৃদ্ধাং বদ্ধ মেদিনীম্ । প্ৰামিশ্ৰমিৰ বো লোকং যো বাপুড্যিৰান্তসা। ৰো, ম পদ্যতি জকাৰি যক্ত দেবীসক্ত্ৰতীয়।
প্ৰকাৰণপক্ষাক তং বদক্তি পতান্ত্ৰম্ ।
আনক্ৰিযুনি স্বৰ্জে বা ছায়াং যক্ত ন পদ্যতি।
পদ্যত্যেকাক্ৰীনাং বা বিক্তাং বান্যসত্ত্ৰম্ ।
অবক্ৰকক্ষ্যুণাং প্ৰেতানাং যক্ত ক্ৰমান্ (১)।
আতুৱো লকতে মৃত্যুং অক্তো ব্যাধিমবাৰ্থ্যাৎ ।
ক্ৰীজিয়ে নদ্যতো যন্য তেজ-ওজঃ-মৃতি-প্ৰভাঃ।
অক্সান্ত ভক্তে যং স গতান্ত্ৰসংশ্যন্।

প্রভাৱ প্রতিভা।

বস্থাবরীষ্ঠঃ পতিতঃ ক্ষিপ্তশ্চেষ্ঠিং তথোত্তরঃ।
উত্তো বা ক্ষাধ্ববাভাসে দুর্ন ভং তস্য ক্লীবনম্ ॥

মারকা দশনা বস্য শ্যাবা বা অ্যঃ পততি বা।

পঞ্জনপ্রতিমা বাগি তং গতাযুবমাদিশেং ।

কুমা ওখানুলিপ্তা চ ক্ষিত্বা শুনা চ বস্য বৈ।

কর্মশা বা ভবেদ্বস্য সোহচিরাছিকহাত্যস্তন্ ॥

কুটিলা স্ফুটিতা বাগি প্রকা বা বস্য নাসিকা।

অবস্ফুক্টিতি ভগা বা স ন কীবতি মানবঃ ॥

'মাবস্কুক্টিতি' খাসবেগেনোটচ্চঃ শক্ষং করে।
ভীতার্থঃ।

# यद्मांशूत लक्ष्य ।

শরীর, প্রকৃতি বা অভাবের কোনরপ বিকৃতি ঘটিলেই তাহাকে সামান্তভঃ মৃত্যুর লক্ষণ বলা যায়। অভঃপর বিশেষ করিরা মৃত্যুর লক্ষণ কহিতেছি প্রবণ কর। বে রোগী কোন শব্দ না হইলেও কথন কখন বিবিধপ্রকার বা বিপরীত শব্দ প্রবণ করে এবং কথন বা কিছুই শুনিতে পার না। বে ব্যক্তি শীতলকে উষ্ণ অথবা উষ্ণকে শীতল জ্ঞান করে এবং গাত্র অভিশর উষ্ণ হইলেও বে শীতে কম্পিত হর তাহার আরু শেব হইরাছে

व्यानित्य। धारात्र या वाश्रात्रक्षम कतिरमञ् य शक्ति क्रांमिटक शादि मा, धरश बीत গাত্ৰ পাংশুভে অবকীৰ্ণ হইরাছে বলিয়া ৰাহার ভ্ৰম ক্লয়ে, বাহার বর্ণ বিশ্লভ হয় वा शादक (दर्थात नात हिंदू मक्टि इत, গন্ধচূর্ণাদি লেপন করিলেও যাহার অভে নীল মক্ষিকা আভার করে, বৈদ্যপ্রযুক্ত ঔষধ যাছার অহিডকর আচান অথবাবে ব্যক্তি ঔষধ সেবন না করে ভাছার আয়ুঃশেষ ছইয়াছে জানিবে। বাডাদি দোষ নিবারিভ হইয়া শরীর নীরোগী ছইলেও বাছার ভ্রাণ শক্তির অন্যবাভাব লক্ষিত হর, অৰ্থাৎ সুগন্ধকে ধুৰ্গন্ধ অধ্বা ছুৰ্গন্ধক পুগদ্ধ জ্ঞান করে, যে ব্যক্তি দাঙ্কিতে बुन्द स्वा, निवरम धनीख (ब्लार्स अ নক্ষত্ৰ, অথবা নিৰ্মল আকালে ক্লফবৰ্ণ মেঘ ও বিছ্যাৎ, গাগনমগুল বিমানহান (বোদ-यान) ता श्रामानमग्रह शिव्र शृंग, जल-ब्रीटक मृर्खिमान बाहु, शृथिवीटक धुम, নীহার বাবস্ত্রসমূহে আচ্ছন্ন, সমস্ত লোক এদীপ্ত বা অলগ্লাবিভের ম্যার অধবা ভূমি সুবর্ণের ন্যায় রেখাসমূহে অন্ধিত मर्जन करत, य द्वांशी अन्तांनि मक्क অক্ষতী আকাশগঙ্গা বা দেখিতে না পার তাহার মৃত্যু আসম य वास्ति जानमी, सन क्षां भिरव। বা রৌজে আপদার ছারা দেখিতে मा भार अर्थवा (मिथ्टि नीईमिश विमि সেই ছারা অজ্থীন, বিস্তুত বা কুচুর, কাৰ, কল, পুধু, প্ৰেড, অধৰা রাক্ত-

( > ) বঞ্জুক্সারিতি ছটিৎ গাঠঃ।

সের ছারাবলিরাজন ক্রেড সে ব্যক্তি পুৰু থাকিলে পীড়িত হয় এবং পীড়িত থাকিলে ভাছাত্র হয়। বে রোগীর দক্তা, জী, তেজ, বল, স্মরণশক্তি এবং क्षका विनक्षे इत्र अथवा नक्कांनिविद्योन বোগীর যদি অকন্মাৎ লজ্জাদির প্রাত্ত-ৰ্ভাৰ লক্ষিত হয় তাহা হইলে সে রোগী কখন বাঁচে লা। যে রোগীর নিছ-ভাগের এঠ লম্মান বা উপরিভাগের क्षं छेरिक्श अथवा प्रदेश करूरे अपू-ফলের স্থার বর্ণবিশিষ্ট হয় ভাহার জীবন গুল্ভ। যাহার দন্ত গ্রক্ত বা ক্লক্ষবর্ণ অথবা খঞ্জন পাক্ষীর বর্ণের স্থার দক্ষিত হয় বা পতিত হ'ইতে থাকে তাহার আরু শেষ হইয়াছে জানিবে। বাছার জিহ্বা বা অধোজিহ্বা (আল-জিভ) ক্লম্বর্ণ, অমুদিপ্ত বা কর্কণ বোষ হর সে রোগীর শীত্তই প্রাণবিরোগ হর। যাহার শাসিকা কুটল, ক টিভ, ভয় বা ওক হইয়া বার অথবা খাস-মি:-नवर्ग-कारम याचाव नानिको स्टेर्ड डेक শব্দ নিঃস্ত ছন্ন সে নোগী কথম বাঁচে मा ।

নজ্জিং বিষয়ে প্ৰক্ষে ক্লকে ক্লপ্তে চ লোচনে।
ন্যাডাং চ প্ৰজ্জে বন্য ন গভায়ুৰ্বে; জ্ৰুৰণ্ ।
কেশাঃ নীৰ্মান্তনো বন্য নজ্জিংগুনিনতে ক্লৰ্মে।
কুটজি চাক্ষিণজ্ঞানি নোহচিব্লান্যাতি মৃত্যুৰে ।

'বুটডি' গডভি। নাহরডামনাস্যাহং ন বাররতি বং লিরং। একাএকৃতির্চাছা সদ্যঃ প্রাণান্ স মুক্তি। উপাপ্যনানে। বছশঃ সন্মোহং বোহবিসমূচি। বসবামু দুর্জনো বালি তং ডাকুং ভিরগায়িতেও । নিত্রা নিরম্বরং বস্য বো লাগর্ত্তি চ কর্মণা।
মুক্তেলা বক্তু কারণ্ড প্রজ্যোগ্যগ্রহ স জানতা।
উত্তরোক্তি যো লিক্সাচুৎকরাংশ্য করোভি যং।
প্রেটভর্মা ভাষতে সারং প্রেডরূপং ভ্যালিশেৎ।

'উৎকরামৃ' হত্তপাদাদিবিক্ষেপামৃ । বেক্যান্ড রোমকুগেড্যো মৃদ্য রক্তং প্রবর্ততে। পুরুষন্যাবিষার্ত্তস্য স সদ্যো জীবিতং ভ্যাকেও। সমাক্ চিকিৎন্যমানন্য বিকারো বোহ্ডিবর্ডতে। প্রাক্ষাধ্বলমাংনদ্য লক্ষ্যং ভদ্গভার্যঃ।

(स द्वांगीत अक्टिं क्कू (क्वांके अवश অপর চকু বড় অথবা উভর চকুই কুন্তা, ন্তব্ৰ, কক, বিগলিও এবং বাহার চকু হইতে নিরস্তর জল পতে তাহার নিশ্চরই জীবন শেব হইয়াছে জানিবে। বাহার কেশ সীমন্ত-বিশিষ্ট (ছই পাৰ্শে বিক্ষিপ্ত) खरूगम अश्कृतिङ ও व्यवस्य अवश हक्तून পক্ষা পতিত হয় সে রোগী শীত্রই বমা-লয়ে গমন করে। যে রোগী মুখন্থিত আছার আস করিতে অথবা মন্তক সরল-ভাবে ধারণ করিতে অসমর্থ, যাহার দৃষ্টি এক ভাবেই থাকে এবং চৈত্তম থাকে সা म ताशीत मुठा जानत जानित्व। (य **(जांगीरक डिठारेशा वनारेटन बाग्नश्याम** . মৃদিছ ভ হয় সে রোগী সবল ছউক বা ছুৰ্বলু ছউক বিচক্ষণ বৈদ্ধ তাছাকে পান্ধ-ভাগে করিবে। যে রোগী সর্বাদা নিজাতে অভিভূত বা সর্বদা জাগায়িত অধবা কোন কথা বলিতে উন্নত ছইলে বাহার मार्थाल का स्विक रेक्क जाकारक পরিতাগি করিবে। বে রোগী দিম্ম 🚓 লেছন বা চল্ডপদাদি বিশেষণ করে অধ্যা লারংকালে থেতের ল**হিভ বা**ক্যালাপ

करत, तम द्वांभीरक त्थेछत्रभी वना यात्र।
तम कथम वांटि मा। मंत्रीत विवाद्ध मा

हरेल शाहांत्र द्वांमकूण हरेल तक्ष्म निःमत्रण हत्र तम द्वांभीत छ० क्ष्मणे० मृज्य हत्र। म्याण्तरण विकिरमा कतित्वछ याहांत्र विकादत्रतं छेलम्य मा हरेसा वत्रथ त्वाहार हरेल थांट्य जवर वन छ मांश्म जन्म की हत्र छाहांत्र निक्कत मृज्यात नक्षण क्षांमिर्द।

ভূড়াঃ প্ৰেডাঃ পিশাচাশ্চ রক্ষাংসি বিবিধানি চ । মরণাভিমুখং কন্ত্ৰুপসপন্তি নিডাশঃ । ডানি ভেষকবীর্যাণি প্রতিমুক্তি কিঘাংসয়া। ডন্মান্মোঘাঃ ক্রিয়াঃ সর্বা ভনভ্যের গডায়ুবঃ ।

ভূত, প্রেড, পিশাচ ও রাক্ষন প্রভৃতি
নানাবিধ হিংজ প্রাণী নরণোন্ধুর্য রোগীর
নিকট প্রতি দিন আগ্যমনপূর্বক তাহার
প্রোণ সংহার করিবার অভিপ্রারে বৈছ্যপ্রেক্ত ঔষধের বীর্যা নফ্ট করে। ত্তরাং
কোন প্রতীকারই সকল হর না।

নশায়্বি সতি চিকিৎসায়াঃ সাক্ষ্যযুক্ত্। আরুক্ষেত্তি জনা জনেব কীবনহেতুঃ। কিং চিকিৎ-সাবিধাদেন। ভত্তোচ্যতে। আর্থি সতি চিকিৎ-সায়াঃ ক্ষাং বেল্লানিএবঃ। উক্ত

আয়ুখান পুরুষো জীবেৎ সব্যথো জেবুরুই বিনা। ভেষজেন পুনজ্জীবেৎ স এব হি নির্মিয়ঃ ঃ

কিঞ্চ। আহুৰি সভাপি রোগী চিকিৎসাং বিনা উত্থাভূং স শক্ষোভি।

যত আহ চরকঃ া

সতি চাহুৰি ৰোপারং বিদ্যোখাতুং ক্ষমো ক্রসঃ। দর্শিতকার দুকীক্ষঃ পর্করো মহাগক্ষঃ।

**अक्टर जिल्लामा अहे त्व, त्व वास्त्रित्र** 

আৰু আছে চিকিৎসামারা যদি কেবল **जारांबरे** थाजिकांब एत. जारा सरेतम বিদা চিকিৎসাতেও ত সে ব্যক্তি জীবন লাভ করিতে পারে। অভএব ভাষার আর চিকিৎসার প্ররোজন কি ? এবং চিকিৎসা ভারাই বা ভাতার কি বিশেষ উপকার দর্শিতে পারে ? এছনে বক্তব্য এই যে আরু পাকিলেও বেদনাশান্তির অক চিকিৎসা আবিশ্যক। কারণ আরু-র্বেদে উক্ত আছে বে আরু:সত্তেও যদি রোগী ঔবধ সেবন না করে তাহা ছইলে সে ব্যথিত দেহে জীবন ধারণ করে। কিন্তু সে যদি ঔষধ সেবদ করে ভাছা ছইলে তাহার পীড়ার উপশম হয় ; স্মতরাং স্কু-শরীরে কাল যাপন করে। বিশেষতঃ আত্র থাকিলেও চিকিৎসানা করিলে রোগীর উত্থানশক্তি থাকে লা। কারণ চরক কহিরাছেন "কোন বৃহৎ হস্তী স্তুন্তর शक्ष यद्य रहेतन (यमन छे किएक श्राप्त मा. সেইরপ রোগীর আরু ধাকিলেও রোগের প্রতীকার না করিলে সে কখন উঠিতে जबर्थ एक वा "।

কিখ। চিকিৎসাং বিনার্থানগ্যবসীদৃতি।
বত আহ্ সএব।
সতি চার্বি নউঃ স্যাদাময়ৈশ্চাচিকিংসিডঃ।
বথা সত্যপি তৈলাদো দীপো নির্কাতি বাত্যরা।
অতএবোক্তম্।

নাধ্যা ৰাপ্যত্বমায়ান্তি যাপ্যা গচ্ছন্ত্যসাধ্যতাম্। যুক্তি প্ৰাণানসাধ্যান্ত নরাণামক্রিয়াবভামিতি a

প্রবদ-রোগাক্তান্ত হইলে জীবনসন্ত্রেও রোগীর মৃত্যু ছইতে পারে। কারণ উক্ত গ্রন্থকার কহিরাছেন "তৈলাদি সংস্কৃত প্রবল বার্তরে দীপ বেরপ নির্কা-পিত হর সেইরপ চিকিৎসা না করিলে জীবনসভ্রেও রোগীর মৃত্যু হইরা থাকে"। এই কারণে আরুর্কেদজ্ঞ পণ্ডিতেরা কহিরাছেন যে চিকিৎসা না করিলে সাধ্যরোগ বাপ্য (নিঃলেবে অপ্রতিকার্ব্য) হয়, যাপ্য রোগ অসাধ্য হয় এবং অসাধ্য হয়, যাপ্য রোগ অসাধ্য হয় এবং অসাধ্য

চিকিৎসা ছু জানিশ্চিডায়ুৰোহপি কর্তব্যা।
যত আহ।
তাবৎ প্রতিক্রিয়া কার্য্যা যাবচ্ছৃসিতি মানবঃ।
কদাচিক্রেযোগেন দৃষ্টারিফৌহপি জীবতি ।

ইতি তু যস্যাসাধ্যত্বং সন্দিশ্বং ওং প্রত্যুক্তম্। বেষাং ত্বসাধ্যতা শাল্তেশামুভবেন বিনিশ্চিতা তে পুনর্ম চিকিৎস্যাঃ।

ষত উক্তম্।

সবৈদ্যাতে ন বেহ্সাধ্যানারক্তক্তে চিকিৎসিতু-

বে রোগীর জীবদবিবরে সন্দেহ
আছে তাহারও চিকিৎসা করা উচিত।
বে হেতু শাল্তে উক্ত আছে যে বডকণ
পর্যান্ত রোগীর শাস প্রশাস বহিবে ওডকলণ পর্যান্ত প্রতীকার করিতে বিরক্ত হইবে
না। কারণ মৃত্যুর লক্ষণ লক্ষিত হইকেও
রোগী কখন কখন দৈববোগে বাঁচিয়া
উঠে। যে রোগীর অসাধ্যতাবিবরে সন্দেহ
আছে তাহার পক্ষেই উক্ত বিষি
আনিবে। কিন্তু শাল্তাবলোকন বা অমৃত্যুরাহে কদাচ সে রোগীর ভিকিৎসা
করিবে না। কারণ শাল্তে উক্ত আছে

বে, বে সকল বৈদ্য অসাধ্য রোগেরও চিকিৎসা করিতে প্রবৃত্ত হন তাঁহারা সবৈদ্য মহেন।

## অব জবাম্।

সর্বে ক্লব্যমপেক্ষন্তে রোগিঞ্জ্ভরে। যতঃ। বনা বিত্তং ন ভৈষজ্যং চিকিৎসালং ভড়ো ধনম্॥

## खेयध ।

রোগগ্রস্ত ব্যক্তিমাতেরই ঔবধের আবস্থাক এবং অর্থ ব্যতিরেকে ঔবধ-প্রাপ্তি অসম্ভব। অতএব অর্থকে চিকিৎ-সার অন্ধ বলিতে ইইবে।

## অৰ পরিচারকক্ত লক্ষণম্

বিধোহকুগুলাুর্বলবান্ যুক্তো ব্যাধিতরক্ষণে। বৈদ্যবাক্যকুদলাতো যুক্তাতে পরিচারকঃ। 'মিন্ধঃ শ্রীতঃ' 'অকুগুলাুং' অনিক্ষকঃ।

# পরিচারকের লক্ষণ।

যে বাজি সভ্ঠচিত, খনিদক, বলবান্ ও রোগীর রক্ষণাবেক্ষণে সর্বদা
নিব্তু ; বাহার অংশ পরিপ্রেম ক্লেশ
বোধ ক্লুল না এবং যে বাজি বৈছের
বাক্যামুসারে কার্যা করেন, সেই বাজিই
পরিচারকের উপরুক্ত।

## অধ ভেষ্মত লক্ষণৰ্!

देवरमा बाधिर इरहर्ष सम छम्नुवार त्थास्त्रको-यगम्। छम्बाष्ट्रणमवन्त्रार जारकाशद्वर छोष्ट्रभर क्रास्ट ।

## खेषरथत लक्कन ।

বে শ্বরদারা বৈদ্ধ রোগ নিবারণ করেন ভাষাকে ঔষধ কছে। অভঃপর বে প্রকার ঔষধ রোগ শান্তির পক্ষে অব্যর্থ ভাষা বর্ণিত ছইভেচ্ছে।

ভত্রৌষধ-প্রহণ-পরিভাষা।

প্রশাস্তরেশে সঞ্জাতং প্রশাস্তেইছনি চোদ্ তম্।

ক্ষণানাত্রং বছপ্তণং গালবর্বরসাথিতম্।

দোষল্লমানিকরমধিকং ন বিকারি বং।

সমীক্ষ্য কালে দত্তক ভেষকং স্যালগুণাবহম্।

আ্রোয়ো বিক্যশৈলাদ্যাঃ সৌম্যো হিম্পিরিঃ

স্মৃতঃ।

অভন্তদৌৰধানি স্থারনুরগাণি হেভুডিঃ।

'আধোরাঃ' অধিকার্যাংশাঃ। 'সৌম্যাঃ' অধি-কলোমাংশাঃ। ওষধয় এবৌধধানি। অত্র স্বার্থে অণ্। 'অনুরপাণি' সদৃশানি।

# ঔষধ গ্রহণের পরিভাষা অর্থাৎ সংক্ষিপ্ত সঙ্কেত।

বে ঔবধ প্রশান্ত দেশে উৎপন্ন

এবং প্রশান্ত দিনে উচ্চত, বাহার অপ্পা
নাজার প্ররোগ করিলেও সমধিক
কলোপধারকতা হর, যাহা গল্প, বর্ণ,
রসবিশিক্ত ও জিলোবন্ন, বাহা গেলন
করিলে শরীরে কোনপ্রকার গ্রামি বোধ
হর না অথবা অধিক মাজার প্রযুক্ত হইলেও বাহারারা কোন বিকার জন্মাইবার
আশকা নাই এইরূপ ঔবব পরীক্ষা
করিয়া যথোচিত কালে প্ররোগ করিলে
মিক্তরই তাহার উপকারিতাগুণ সক্তি
হর। বিদ্বা প্রভৃতি পর্বাক্ত সকলে আরোর

श्वर्थन व्याधिका व्याद्ध अवर वियानम्न शर्व्यक व्यक्षिक माधिश्वरिक्तिको, ज्रुक्तार केक प्राटमन केस्ट्रधन्त क्षेत्रशक्ष क्षेत्र क्षेत्र थाटक।

শুষ্টি শক্ষের উত্তর আর্থে অণ্ করিরা ঔষধ পক্ষ নিস্পার ইইরাছে । অন্যোগলি প্রবাহন্তি বনেষুণবনেষুত্ত। গুলীয়াভানি অননাঃ উচিঃ প্রাণ্ড স্থাসরে । আনিত্যসমুখো মৌনী নমক্ত্য লিবং ক্ষি। সাধারণধরাক্ষবাং গৃলীয়াদুভরাশ্রিতম্ ।

'সাধারণধরাজব্যং' সর্বাভূমিন্তবং জ্বরুষ্।
'উত্তরাজিতং' স্বসাৎ উত্তর্নিগ্রুবষ্।
বল্মীককুৎসিতানুপশ্মশানোষরমার্গজাঃ।
জক্তবহ্নিধিনাপ্তা নৌষধ্যঃ কার্য্যাধিকাঃ।
শরদ্যধিলকার্য্যাধং প্রাক্তং সরসমৌষধষ্।
বিরেকবমনাথক বসন্তান্তে সমাহরেৎ ।
'বসন্তান্তে' বসন্তমধ্যে। 'সমাহরেৎ' সংগৃহ্দীয়াৎ।
অতিস্কুসক্ষটা (১) যা স্থ্য গুলোং প্রাক্তান্ত্রহেচা গ্রুব্যু।
গৃহ্দীয়াৎ স্ক্রম্নানি সকলান্যপি বুদ্ধান্।

এত ভিন্ন অন্যান্য বন ও উপবন প্রভৃতিতেও প্রম জন্মান্ত । প্রশান্ত দিনে এবং শুচি, সুমনা ও পূর্বাভিত্মণী হইরা পিবকে নদকার পূর্বক ঠবধ গ্রহণ করিবে। প্রহণ গ্রহণকালে মৌনা-বন্দম করিতে হইবে। নাধারণ অর্থাৎ পর্বাদমণাজান্ত ভূমির প্রহণ গ্রহণকারতে হইলে উত্তরদিক্ হইছে গ্রহণকারা কর্তব্য। বন্দীক (উইরের ছিবি), শ্রণান, এবং কুৎকিত, ক্ষম্প্রান্ত বা লব-প্রক্ত প্রক্রেশ স্থাবা প্রথম করিব বে নক্ষ গ্রহণি ক্ষমে এবং বে নক্ষ গ্রহণি

( ১ ) জুলমূল্জট। ইভি কৃতিৎ গাঠা।

কীট, অগ্নিবা নীহারে সর্বাদা আচ্ছন্ন,
সে সকল ওবধিভারা কার্যা সিদ্ধ হয় না।
লরৎকালে সরস ওবধি গ্রেছণ করিলে
নিশ্চরই সকল কার্যা সিদ্ধ হয়। কিন্তু
বিরেচক ও বমনকারক ওবধি বসন্তকালে
গ্রেছণ করা উর্চিত। বে সকল রক্ষের মূল
ও জাটা স্থুল তাহা হইতে তুক্ এবং যাহাদিগের মূল স্থান তাহার সকলই গ্রেছণ
করিবে।

#### थाना का।

মহান্তি যেষাং মূলানি কাওগড়োঁণ দূরতঃ। তেষাক্ত বল্কলং গ্রাহ্মং ক্রযমূলানি সর্বাদঃ।

প্রেম্বরেও উক্ত আছে বে সকল রক্ষের মূল রহৎ এবং অভ্যন্তর কেবল কাষ্ঠমর তাহা হইতে বল্ফল গ্রহণ এবং হ্রুম্ল ওবধির সকলই গ্রহণ করিবে। ন্যগ্রোধাদেন্ত্লে গ্রাহ্য সাহঃ স্যাধীক্ষকাদিতঃ। ভালীশাদেন্ত প্রাধি কলং স্যাৎ ব্রিকলাদিতঃ।

ন্যথোধাদি (১) রক্ষের তৃক্, বীজকাদির সার এবং তালীশাদির (ভূঁই আমলকী) পত্র ও ত্রিফলাদির কল এছণ করিবে।

্কাচন্মুলংক্ষচিৎ কলং কচিৎ পত্ৰৎ কচিৎ কণদ্। ্কডিৎ পুসাং কচিৎ সৰ্ব্বং কচিৎ সাৱঃ কচিৎ স্বচঃ ॥

কোন কোন রুক্ষের মূল, কাছারও বা কন্দ, কাছারও পত্র, কাছারও পুষ্পা, কাহারও কল, কাহারও সার, কাহারও ঘুঁক্ এবং কাহারও সকলই গ্রহণ করিতে হয়।

চিত্ৰক° স্থ শং নিখে। ৰাসা চ **ত্ৰিকলা ক্ৰমাং।** ধাতকী কটকাৱী চ খদিবঃ ক্ষীরিপাদপাঃ।

এরও বা চিতাগাছের মূল, ওলের
কন্স, নিম্ব ও বাক্সের পাত্র, ছরিত্রী
বহেড়া ও আমলকীর ক্ষল, ধাতকীর
(ধাইফুল) পুস্পা, কণ্টকারীর সমুদায়,
খদিরের সার এবং অশ্বর্থাদি পঞ্চবিধ
ক্ষীরমুক্ত রক্ষের তৃক্ ঔষধার্থে গৃছীত
ছইয়া খাকে।

ক ি বিশ্বস্য গৃকীয়াং পত্ৰাভাবে জচামপি।
বালং কণক্ত বিশ্বস্য পক্ষার ধ্বস্য চ ।
কাকে হৃদক্তে কটা প্রাঞ্জাগেহনুক্তে হৃষিলং সমং।
পাত্রেহনুক্তে সূদঃ পাত্রং কালেহনুক্তে জ্বর্মু ধ্ব্ ।
নবান্যের হি যোজ্যানি জব্যাণ্যখিলকর্মান্ত্ ।
বিনা বিহলক্ষাভ্যাং গুড্ধান্যাজ্যমান্তিকৈঃ ।

'शामार' आहर।

প্রাভাবে নিষের ছালও কখন কখন গৃহীত হইরা থাকে। বিশ্বের অপক কল এবং সোঁদালের পক কল ঔষধার্থে ব্যবহৃত ছইরা থাকে। প্রথ প্রস্তুত করিতে ছইলে যে ছলে রক্ষের কোন বিশেষ অক্ষের উল্লেখ না থাকিবে সেহলে জ্বটা প্রহণ করিবে, দ্রব্যের মাত্রার উল্লেখ না থাকিলে সকল দ্রব্যেন রই সমভাগ লইতে ছইবে, পাত্রের উল্লেখ না থাকিলে মৃথার পধ্রে এবং কালের উল্লেখ না থাকিলে প্রাত্তকাল বুরিতে ছইবে। সকল কার্যো বিভ্লা, ক্ষা (ম্বির্চ), গুড়,

<sup>(:)</sup> কথখ, বট, যজ্ঞভূষর, লিয়াল, পাকুড়, আন্ত্র, জখু, বেডস, অস্কুন, কুল, মৌলবুক্ক, লোবু, গাব, কট্কী, নীপী, গক্ষভাও ও কিংশুক অভৃতি বৃক্তকে ন্যাগ্রাধাদিগণ কছে।

সমান, মৃত ও মধু ফিন্ন সাক্রান্ত অকল ক্সনাই

তৃত্যে প্রাহণ্ড করিতে ছইবে।

পুরাণক প্রশাস্তং স্বাজ্যান্ত করা ।

তক্ষং নবীনং ক্সবাক্ত ঘোজাং সকলকর্মস্থ ।

ক্ষার্ক্ত বিশুলং বুজ্যাদের সর্বতি নিশ্চনঃ ।

পুড় টা কুটজো বাসা কুমাঞ্চল শতাবরী ।

ক্ষান্তক্ষাসহচরৌ শতপূলা প্রাসারিশী।

ক্ষান্তক্ষা; সদৈবার্জা বিশ্বণা নৈব কার্যেং ।

'সহচরঃ' কুন্টকঃ।

কেছ কেছ বলেন ভাষুল ও কাঁজির প্রাতনই প্রশান্ত। এতন্তির নকল ঔবথে শুক ও স্তন জবাই প্রাোগ করা কর্ত্তবা। ঔবধের উপযোগী জবা আর্জ ছইলে বিছিত মাতার বিশুণ গ্রহণ করিবে। কৈন্তু গুলঞ্চ, কুড়্চি, বাকস, কুখাও, শতমূলী, অখাগন্ধা, নহচর, শতপূজ্পা (শুল্প শাক), ও গান্ধভাত্বলে এই ক্যটি জব্যের আর্ক্ট প্রশান্ত এবং আর্জ প্রশান্ত উহাদিগের বিশুণ মাতা গ্রহণ না করিরা বধাবিহিত মাতাই প্রশান্ত করিতে ছইবে। এছলে সহচর শব্দে কুরণ্টক অর্থাৎ প্রিত-বিশ্রী ভাষিবে।

বাসানিস্বপটোলকেতকবলাকুলাওকৈ জ্রীবরী—
বর্হাজুকুটলাক্ষ কলসহিতাঃ সপুতিগলায়তাঃ।
নাংনা নাগবলা কুরুটকপুরে হিল্পার্ক্রকৈ কবং
গৃন্দীয়াৎ সরসান্যস্থান ন পুনঃ কুর্যান্দিভাগানি চঃ
'ঞ্চিন্রী' ইজবারুনী। 'বরী' শতাবরী। 'পুতিগলা' প্রজ্ঞবারুনী। 'নাগবলা' গুলসকরী।
'কুরুটকঃ' গীতপুলাঃ কট্সবৈরা। 'পুরঃ' গুগ্রপুঃ।
মুক্তকৈঃ পানীরং ক্রায়ুং ব্যঞ্জনানিক্ষ্।
পক্তুণাতীকুডং চোক্ষং তৎসর্ক্ষং স্যাধিযোগমন্থ।

(क्ट (क्ट वरमस वांक्स, सिंह,

भागित, क्विको (क्वा शाष्ट्र), वना (विष्णा), क्वाल, हेक्कवाकरी, नक्ष्माल, श्रेक्का, व्यावक्री, व्यावक्रका, व्यावक्रक

অথ ক্রব্যাণাং পরীক।। সুক্ষাস্থিমাংসলা পথ্যা সর্বাহন্মান পুজিতা। কি প্রাক্তসি নিমক্ষেদ্যা ভলাতকী তথে।তমা । वज्रात्रमूर्कवश्करणा वाज्राहीकणगरक्किणः। সৌবর্চলক্ত কাচাভং দৈশ্ববং স্ফটিকপ্রভাম । सुवर्वकाविकः (स्टब्सः सर्वनाकिकम्बुद्धमम्। ওড় পুপঞ্জীকাশা মনে।হ্বা চোক্তনা মতা। শ্ৰেষ্ঠং শিলারুভু জ্ঞেরং য়ং কি গুং ন বিশার্থতে। ভোষপূর্বে কাংসাপাত্তে প্রভানেন বিবর্দ্ধতে। কপুরিস্ত বরঃ প্রিক্ষঃ এল স্থান্নকল। বরা । খেতদ্দনমভাত্তং সুগলি গুরু পুজিওম্। র্জ্ত চক্ষনমত্য স্তং লোহিত তথ্যবরং মতম্। কাকছুওনিভঃ স্থিমে। গুরুঃ ভেটোছ গুরুর্মাতঃ । সুগদি লঘু রুক্ত ক স্থানারু বরং মতম্। মরলং বিষ্ণানভাৰাং অুপজি চ গুণাৰহম্ ॥ অভিপাতা প্রশল্প তু জেয়া দারুনিশা বুইখঃ। काठीकलः अत्र विकः मगर खंबाखतः वत्रम्। मुश्रीका हासमा (स्त्रमा या महारक्षास्त्रमहिस्ता। করমন্ধ্রকলাকারা মধ্যমা সা প্রকার্তিভা 🛭 'গোভনসম্বিভা' মনকা ইভি লোকে। 'কয়বর্জ্য' करब्रोम्ही देखि लाटक।

ঋণ্ডজ্জ বিমলং শ্ৰেটং চক্লকাণ্ডসমঞ্চম্। গৰ্যাক্যসদৃশং কৃচ্যপক্ষং মধুবরং মতম্॥

## দ্রব্যপরীক্ষা।

বে সকল দ্ৰুবা স্ক্ৰান্থিবিশিষ্ট ও शांश्मन, (महे मकन अवाहे विख्कात अ ঔবধের পক্ষে প্রশস্ত। যে ভল্লাতকী (ভেলাগাছ) জলে নিকেপ করিলে মহা হয় তাভাই উত্তম। যে কন্দের আকার বরাছের মন্তকের ফ্রার ভাছাকে বারাহী-কম্প ( চামার আলু ) কছে। যে লবণের আভা কাচের ভায় তাহাকে সৌবর্চন (সচেল) এবং ফটিকের স্থায় লবণকে रिमञ्जर नवन करहा सूवर्गमृत्य व्यर्ग-মাক্ষিকই প্রশস্ত। জ্বাপুল্পের স্থায় মনঃশিলাই উত্তম ব্লিরা কথিত হইরা থাকে। যে শিলাজত ভূমে নিক্ষেপ করিলে বিশীর্ণ হয় না ভাহাই উৎক্লয় জামিবে। যে কপুর স্থিয় এবং জলপুর্ণ কাংশ্বপাত্তে নিক্ষিপ্ত হইলে চারিদিকে বিস্তৃত হইয়া যায় ভাহাই উত্তম। বে এলার ফল সৃক্ষ ভাহাই প্রশন্ত জামিবে। শেওচন্দন অভিশয় সুগন্ধি ও গুৰু হইলে, রক্তচন্দনের বর্ণ অতান্ত লোছিত ছইলে, এবং অগুৰুচন্দন ( কুফ্চন্দন ) কাকভুণ্ডের श्रीत्र कृष्टवर्ग ७ छद्य इड्ट्रेस हे छेदकुरी (नवनाक ' सूराक्षविनिक्के, বলা যার। লম্মু ও কক্ষ ছইলেই উত্তম এবং সরল-রুমা অভিশর বিষাও সুগল্পি হইলেই मांकर्रिजीकर

প্রশন্ত বলিরা থাকেন। বে জাতীকল
গুঁক ও বিদ্ধা এবং যাহার উপরিভাগ
মত্থ ও অভ্যন্তরভাগ শুত্রবর্ণ ভাহাই
উত্তম। বে জাক্ষাকল গোল্ডনের স্থার
ভাহা উত্তম এবং করঞ্জালের (করমচার)
স্থার জাক্ষা মধ্যম বলিরা কবিত হইরা
থাকে। চন্দ্রকান্তের স্থার বর্ণবিশিক্ষা
এবং পরিজার থওই (খাঁড়গুড়) শ্রেষ্ঠ
এবং গব্য-মৃত-সদৃশ, ও কচিকর গদ্ধবিশিক্ষ মধুই উত্তম।

#### অথ স্বভাবতো হিতানি ৷

শালীনাং লোহিতঃ শালিঃ বাউকেষু চ বাউকা।
শ্কংব্যেরপি ববো গোঃনঃ প্রবরো মতঃ ॥
শনীধান্যে বরো মুন্সো মস্তরশ্চাচকী তথা।
রসেষু মধুরঃ শ্রেটো লবণেষু চ সৈন্ধবং ॥
দাড়িমানলকক্রাক্ষা খর্জ্কুর্ক পর্যকম্।
রাজ্যদনং মাড়ুলুকং কলবর্সেষু শন্যতে ॥

'পর্যকং' কর্মা ইডি লোকে। 'রাজাদনং' থরিণী ইডি লোকে। 'মাডুলুক্সং' বিজৌর। ইডি লোকে।

# স্বাভাবিক হিতক্র দ্রব্য।

শালিধাত্যের মধ্যে লোছিত শালি,
বাটধাত্যের মধ্যে ষতিকা, শৃকধাত্যের মধ্যে
যব ও গোধূম, এবং শমীধাত্যের মধ্যে
মুগ, মত্মর ও আঢ়কী (অড়র) জেঠ।
রসের মধ্যে মধুর রস, লবণের মধ্যে
সৈদ্ধব লবণ, এবং ফলের মধ্যে দাড়িম;
আমলক, জাক্ষা, ধর্জের, পরবক (কলসা)
রাজাদন (কীরিনী) এবং বাতুলুক
(টাবালের্) উত্তম।

পত্ৰশাকেষু ৰাতৃকং জীবন্ধী পোডিকা ৰরা। পটোলং কলশাকেষু কদশাকেযু স্থরণম্ ।

পত্রবিশিষ্ট শাকের, মধ্যে বান্তুক (বেডো), জীবন্তী (জীবশাক) ও পোতিকা শাক (গাঁদাল), কলবিশিষ্ট শাকের মধ্যে পটোল এবং কন্দবিশিষ্ট শাকের মধ্যে স্বরণ (ওল) প্রশস্ত । এন: কুরস্বো হরিণো লাক্লের্ প্রশসতে । পাক্ষণাং ডিন্তিরির্লাবো বরে মহসের রোহিত: ॥ হরিণভাত্রবর্ণ: সাদেশ: কৃষ্ণত্রা মতঃ । কুরস্বান্ত উদ্দিক্তো হরিণাক্তিকো মহান্ ॥ জলেরু দিবাং দুদ্ধেরু গর্মাক্যেরু গোভবন্। তৈলেষু ডিলক্টেজনৈক্ষেবেরু সিভা হিতা॥

জাললমাংসের মধ্যে এণ, কুরক ও
ছরিণ মাংস, পক্ষিমাংসের মধ্যে তিত্তির
ও লাব এবং মৎস্তের মধ্যে রোছিত
মংস্তই প্রশস্ত। ছরিণ, এণ ও কুরুর
এই তিন জন্তর প্রভেদ এই যে এণ রুষ্ণবর্ণ এবং ছরিণ ও কুরুর উভরেই ডাত্রবর্ণ
বটে কিন্তু বিশেষ এই যে ছরিণ জাকারে
কুরুর অপেক্ষা কুরো। জলের মধ্যে দিবা
জল, তুর্বের মধ্যে গাবা হৃত্ব, স্থতের মধ্যে
গাব্য স্থত, তৈলের মধ্যে তিলের তৈল এবং
ইক্ষুধিকারের মধ্যে শর্করা ছিতকারী।

### অধ বভাবাদহিতানি।

শমীষু মাষান্ গ্রীমার্জে লবণেকৌষরং ড্যাকেও। কলেব, লকুচং শাকে সার্বপং ন ছিতং মতম্ । গোমাংসং গ্রামামাংসেষু ন হিডা মহিধীবসা। মেষীপয়ঃ কুন্তুস্কাটজনস্কাল্যক কাণিতম্ ।

উক্ষুরসঃ পরিপকো যোহর্ষঘনঃ কাণিডম্ ডৎ। ডব্বি ছোরারাব ইতি লোকে।

## সভাবতঃ অহিতকর দ্রব্য।

শমীর মধ্যে মাষকলাই (প্রীমঋতুতে) এবং লবণের মন্যে পাংশুলবণ
বর্জন করিবে। ফলের মধ্যে মাদার ফল
এবং শাকের মধ্যে সার্যপ (সরিষা)
শাক হিতকর মহে। প্রাম্যজন্তর মাংশের
মধ্যে গোমাংল, বসার মধ্যে মহিষীর
বসা, তুর্ষের মধ্যে মেষীহৃষ্ণ, তৈলের
মধ্যে কুসুন্তের তৈল এবং ইকুবিকারের
মধ্যে ফাণিত (কেণী) হিতকর মহে।

ইকুরদ অর্ধপরিপক ছইলে যে জম্প ঘন ফেন উম্পিত হয় তাহাকে ফানিত বা ছোরারাব বলে।

#### অধ সংযোগবিৰুদ্ধানি।

মংসামানূপমাংসক দুখাযুক্তং বিবর্জয়েং।
কপোতং সার্থপারেভার্জিডস্পরিবর্জিরেং।
মংস্যানিক্ষোরিকারেণ তথা ক্ষোজেণ বর্জয়েং।
শক্রুন্ মাংসপয়োযুক্তানুহৈছদি বিবর্জয়েরে।
উক্রেজিভাহ্মুনা ক্ষোজং পায়সং কুলরান্বিত্য।
রক্তাকলং ভাজেং ভজে দি বিব্রফলান্বিত্য।
দশাহমুন্নিতং সর্পিঃ কাংস্যে মধু যুভং সমস্।
কুভান্ধক করায়্রক পুনরুক্ষীকৃতং ভাজেং।
একত্র বহুমাংসানি বিরুধ্যতে পরস্পরম্।
মধুসর্পির্জসানীয়ানি মথা ভথা।

## সংযোগতঃ বিরুদ্ধ দ্রব্য।

ছুষ্টের সহিত মংস্ত বা অনুপদেশক জন্তর মাংস ভক্ষণ করিবে না। কপোত-মাংস সার্থপ তৈলে ভক্তিত হইলে হিত-কর হয় না। স্তেরাং উহা বর্জন করিবে। ইক্ষুবিকার বা মধুর সহিত মংস্ত ভক্ষণ করিবে না। মাংস বা ছুজের সহিত পজ, উক্ষাব্যের সহিত দির, উক্ষাব্যের সহিত দরি, উক্ষাব্যের বা হাউরজনের সহিত দরি, ক্লশরার (থিচড়ির) সহিত পারস, তাক্রের সহিত রম্ভাকল বা বিল্লফলের সহিত দরি কদাচ ভোজন করিবে না। দশ দিনের পর্যাহিত হত ভোজন অথবা পক কতার ৪ ক্ষার দ্রেরা শীতল হইলে পুনরার উষ্ণ করিরা ভোজন করিবে না। কাংল্যপাত্রে মধু ও রতের সংযোগ অনিষ্টকারী হর। মধু, যত, বসা, তৈল এবং পানীর দ্রেব্য একত্র মিশ্রিত করিলে যেমন বিক্লম্ব হর বন্ধ্ব-বিধ মাংস একত্র ভোজন করিলেও সেই-রূপ বিক্লম্বণ্ডাকারী হয়।

## অথ ভেষজগ্রহণসঙ্কেত:।

লবণং সৈদ্ধবং প্রেলাক্তং চক্ষনং রক্তচক্ষনম্।
চুর্বলেহাসবংলহাঃ সাধ্যা ধবলচক্ষ্টনঃ ।
ক্ষামলেপয়োঃ প্রায়ো যুক্তাতে রক্তচন্দুনম্ ।
অতঃসন্মার্ক্জনে ক্রেয়া হাজমোলা ঘবানিকা।
ৰহিঃসন্মার্ক্জনে সৈন বিজ্ঞাতব্যাক্সমোলিকা।
পদ্মংস্পিঃপ্রয়োগে তু গব্যমেব হি গৃহ্যতে।
শক্রসো গোময়ামু মুবাং গোহুব্রমুচ্যতে।

## ঔষধ গ্রহণের সঙ্কেত।

প্রথার্থে লবণের প্রায়েজন ছইলে সৈদ্ধবলবণ এবং চফলের প্রয়োজন ছইলে রক্তচন্দন গ্রহণ করিবে, কিন্তু চূর্ণ, লেহন, আসব ও বেহ খেতচন্দনের সহযোগেই ফলদায়ক,ছয়। ক্যার ও লেপন প্রায় রক্তচন্দনের সহিতই প্রয়ুক্ত হইরাখাকে। অস্তঃস্থার্জনে ব্যানী বা ব্যববানী এবং বছঃস্থার্জনে কেবল বনষবানী প্রয়োগ করিতে ছইবে। দুশ্ব ও ছত ব্যবহার করিতে ছইলে গব্য দুশ্ধ ও গব্য দুতই প্রহণ করিবে। শরুৎরসশব্দের উল্লেখ থাকিলে গোম্যজ্জল এবং মূত্র শক্দের উল্লেখ থাকিলে গোম্ত বুরিতে ছইবে।

### অথ প্রতিনিধিঃ।

চিত্রকাভাবতো দন্তী কারঃ শিখরিকো>্থবা।
অভাবে ধন্বয়াসস্য প্রক্ষেপ্যা তু দুরালন্তা।
'শিখরী' অপামার্গঃ।
তগরস্যাপ্যভাবে তু কুঠং দদ্যাদ্ভিষয়রঃ।
মুর্বাভাবে দ্বচা গ্রাহা ক্লিক্সিণ্ডাভবা বুবৈঃ।
অহিংপ্রায়া অভাবে তু মানকন্দঃ প্রকীবিতঃ।
লক্ষণায়া অভাবে তু মীলকঠিশিখা মতা।

'নীলকওঁ শিখা' ময়ুরুশিখা।
বকুলাভাৰতো দেয়ং কল্হারোংপলপক্ষক্ম।
নীলোৎপলস্যাভাবে ভু কুমুদং দেয়মিষ্যতে।
ভাকপর্নাদিপয়সো হুভাবে ভক্রসো মতঃ।
পৌকরাভানতঃ কুঠং তথা লাক্সন্ভাবতঃ।
খৌণেয়কস্য চাভাবে ভিষপ্ভিদীয়তে গদঃ।
চবিকাগজপিপেল্যে পিপেলীযুল্বং স্মৃতে।

'গদঃ' কুণ্ঠম্।

অভাবে সোনরাজ্যান্ত প্রপুদ্ধাটকলং মতম্।

যদি ন স্যান্দাক্রনিশা ওদা দেয়া নিশা বুবৈঃ ।

'নোমরাজ্ঞী' বাকুনী। 'প্রপুদ্ধাটকলং' চক্রমর্ক্রকলম্। 'দাক্রনিশা' দাক্রহরিক্রা। 'নিশা' হরিস্কা।

রসাঞ্জনস্যান্ডাবে তু সম্যূলার্ক্রী প্রয়ুক্তাতে।

সৌরাক্র্যুভাবতো দেয়াগক্ষটিকা ওলা গা কনৈঃ ॥

'নৌরাক্র্যু' সোর্জীয়াটি ইভি লোকে। 'ক্ষটিকা'
কটিকারী ইভি লোকে।

ভালীশগন্ধকাভাৱে প্রবিচালী প্রেশগতে।
ভার্গ্যভাবে ভূ তালীশং কটকারীকটাথবা॥ '
ক্লচকাভাবতো দদ্যালবনং পাংখপুর্বাক্তম্ ।
ভাভাবে মধুযত্যান্ত ধাতকীক প্রয়োজয়েও।
'ক্লচকং' চৌহার উতি লোকে। 'পাংখলবনং'
খারী অথবা রেহ ইতি লোকে।

# প্রতিনিধি অর্থাৎ এক দ্রব্যের অভাবে দ্রব্যাস্তরের গ্রহণ।

চিত্রকের অভাবে দন্তী অথবা অপা-মার্থের ক্ষার গ্রেছণ করিবে। त्तर अखार इतानका धरक्ता कतिरव। स्टेंब्छ छश्रदात अकार्य क्र्ष्ठं ( क्रूफ़ ) अवर মূর্বার অভাবে জিলিনী ব্লের তৃক্ প্রছণ করিবেন। অহিংজার অভাবে মানকন্ (মানকচু) গ্রহণ করিবার বিধি বিভিত কণ্টকারীর অভাবে শেত ময়ুরের পুদহ ব্যহহত হুইয়া খাকে। वक्रमात (कहेकि) अखारव क्लात, উৎপদ বা পছজ এবং নীলোৎপলের ष्मভাবে কুমুদ প্রোগ করা উচিত। যে এদেশে জাতীকল না পাওয়া যায় ভথার তৎপরিবর্ত্তে লবঙ্গ প্রায়েগ করিবে। আকল ও পদাশ প্রভৃতি রক্ষের হুয়ের (আটার) অভাবে উহাদিগের রস্ গ্রেছণ করিবে। বৈষ্ঠকৰ্ত্তক পৌছরা, লাক্ষণী এবং ছৌনেরকের অভাবে গদ (कुर्छ) ध्यमक ब्हेज़ा क्वेटक। इन्हें अ शक्क-পিপুপদীর অভাবে পিপ্পদীর মূল এবং সোমরাজীর অভাবে চক্রমন্দ্রল ব্যবস্থত

ছইরা থাকে। পিঞ্জিগণ দাক্রিপ্রা
না থাকিলে ছরিপ্রা এবং রসাঞ্জন দা
থাকিলে দার্কী প্রয়োগ করিয়া থাকেন।
দৌরাপ্রীর (সোরটি মাটি) অভাবে
তদ্মুণবিশিষ্ট ফটিকারী, ভালিশপত্রের
অভাবে অর্ণতালী, ভাগর্মির অভাবে
তালিশ ব' কণ্টকারীর জটা। কচকের
অভাবে পাংশুলবণ, এবং যক্তিনধুর অভাবে
ধাউকী প্রশস্তা হিন্দীভাষার কচককে
চৌহার এবং পাংশুলবণকে থারি বা
রেছ বলে।

অন্নৰেডসকাভাবে চুক্ৰং দাতব্যমিষ্যতে। जाका यक्ति न लास्कुछ व्यक्तिश्र कामावीकतम् । তয়োরভাবে কুস্তুমং মধুকদ্য সতং বুবৈঃ। লবক্ষকুসুমং দেয়ং মখস্যাভাৰতঃ পুনঃ ॥ কন্ত্র্যাভাবে কল্পোলং ক্ষেপণীরং বিপুর্বাঃ। কছোলস্যাপ্যভাবে ড জ।তীপুন্সং প্রদীয়তে। स्वाकि मुखकर स्मार कर्ष्ट्र वाकावरका बुदेश्ह । কপু রাভাবতো দেয়ং গ্রন্থিপনং বিশেষতঃ । कृक्रमाञ्चावरका प्रमार्थः कृत्युक्कृत्युमः सवग् । শ্ৰীখণ্ডচন্দনাভাবে কপুরিং দেয়নিষ্যতে ॥ অভাবে ত্বেডয়েকৈদঃ প্রক্রিপেৎ রক্তচন্দ্রন্। तकामनका छाटव नरनाभी वर विषु वृक्षाः ॥ মুক্তা চাতিবিৰাভাবে শিবাভাবে শিবা মঙা। অভাবে নাগপুষ্পস্য পল্লকেশর্মিয্যন্তে <u>।</u> মেদাজীবককাকোলীঋদ্বিদ্যুত্তি। बदीविषार्व्यथनावादाशी क क्रमार किरलर ॥

'ৰত্নী' শভাৰত্নী।

বারাহাশ তথাভাবে চর্মকারালুকো মতঃ। বারাহীকক্ষসংজ্ঞস্ক পশ্চিমে গৃকিসংজ্ঞকঃ।

'গৃতিঃ' জেড়ি ইডি লোকে।

\*
বারাহীকুন্দএবান্যৈন্দর্কুকারাগুকো যডঃ।
অনুনার্ক্তবে দেশে বরাষ্ট্র লোমবান্।

ভল্লাতকা সহজে ভূ রক্তক্ষরমিধ্যতে। ভল্লাভাভাৰভদিতত্বং নলদেক্ষোরভাৰভঃ । সুৰ্বাভাৰতে। স্বৰাক্ষিকং প্ৰাক্ষিপেং বুৰঃ। (चंडन्ड बाक्किकः (क्डप्रः बूदेश तक्रफनः क्षुतम्। बाक्किना। भाषात्व जू अनमा १ वर्व रेगविक्य् । সুবৰ্ণমধৰা রৌপ্যং মৃতং যত্ৰ ন লভ্যতে। ভত্ৰ কান্তেন কৰ্মাণি ভিৰস্কুৰ্য্যাধিচক্ষণঃ ॥ काञ्चास्तर जोक्करलाङः (बाक्करव्रदेशकानस्त्रसः। ষ্মভাবে মৌজিকস্যাপি মুক্তাশুক্তিং ঞ্চয়োজ্যেং 🛭 মধু যত্ৰ ল লভ্যেত ডত্ৰ জীৰ্ণগুড়ো মডঃ। মৎস্প্রভারতে। দদুর্ভিষকঃ সিভশর্করাম্। ष्ममञ्चरव मिछाग्रास्त बूटेशः थ७१ ध्मजूकारण। कीद्राखारव दरमा भोरतमा मास्ट्रदा वा व्यक्षीग्रटण ॥ আহত একোজননি বস্থুনি বানি তেখুচ ডেখুচ। **যোজ্যমেকডরাক্তাবে**২্পর॰ বৈদ্যেন কানতা । त्रमवीर्षाविशाकाटेमाः मनः ज्ञवार विश्वित है। यूज्याकविध्यमहाक्र अवागाक हमानिविः॥ स्थारम यहव्यधानः महाकुमा व्यक्तिधिर्याजः। यजु ध्यथानः जमाणि ममृगरं देनव गृक्टरज ॥ ব্যাধেরমুক্তং যথ ক্লব্যং গণোক্ষমপি তথ ভাজেও। অনুক্রমণি যুক্তং য**ং বোজয়েৎ তন্ত্রসাদি**বিং ॥

অমবেতদের অভাবে চুক্র, দ্রাক্ষার
অভাবে গান্তারী ফল এবং তদভাবে মধ্কের কুম্ম প্রয়োগ করিবে। নথের
অভাবে লবককুম্ম প্রশস্ত। পণ্ডিতগণ
কর্তৃক কন্তরীর অভাবে কন্তোল এবং তদভাবে জ্বাতীপুলা প্রদত্ত হইরা থাকে।
কপুরের অভাবে প্রায়ুপণ ই প্রশস্ত,
তদভাবে মুগদ্ধি মুন্তকও প্রদত্ত হইরা
থাকে।কুরুমের অভাবে ফ্রুম কুম্মফুল,
শ্রীপণ্ড চন্দ্দের অভাবে কপুর, তদভাবে
রক্তচন্দ্দ এবং তদভাবে কুমুন বেণার মূল
প্রয়োগের বিধি আছে। অভিবিধার

(আডইচ) অস্তাবে মৃস্তা, হরীতকীর जेगार जामनकी अ न। गटक महन्न व অভাবে পদ্ধকেশর ব্যবহার করিবে। (मना, जीवक, कारकामी अवश श्रीक मा भारेत जमाष्ट्र भंजावती, विवाती, अभागञ्जा ७ वाजाही (कथा कजिरव। ৰারাছীর অভাবে চামার আলু প্রশস্ত। পশ্চিম প্রদেশে বারাহী কলকে গৃষ্টি वा (छाड़ि वरन। পूर्व्याक्षरन छेड़ा हर्मकात আলু বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। অতৃ-পদেশক বারাহীর বরাছের ক্রায় লোম খাকে। ভলাতকের জভাবে রক্তচন্দন বা চিত্র, ইকুর অভাবে নল, স্বর্ণ ও রৌপ্যের অভাবে স্বৰ্ণাক্ষিক ও খেতমাক্ষিক, এবং माक्तिक अভारि अर्गरेगतिक अनाम করিবে। যে ছানে মৃত ( ভশ্মীরুত ) বর্ণ বা রৌপ্য না পাওয়া যায় বিচক্ষণ বৈদ্য তথার কান্ত লৌহ প্রয়োগ করিয়া থাকেন এবং কান্ত লৌহের অভাবে তীক্ষ লৌহ বাবছাত হইরা থাকে। মুক্তার অভাবে মুক্তাশুক্তি, মধুর অভাবে পুরাতন গুড়, মংস্ঞার (মিছরির), অভাবে শ্বেড মর্করা, শেত শর্করার অভাবে খণ্ড (খাঁড় গুড়) এবং ছুদ্ধের অভাবে মুগ বা मल्दित युव धानक क्वेत्रा बाटक। अक्टन (य (य वस्तुत व्यक्तारन (य (व वस्तु वर्निङ इरेन (मरे (मरे वखत अजारव उदमम्भ অক্স বস্তু প্রয়োগ করিবে। <del>डे</del>स्टश्र উপবোগী দ্ৰব্য যদ্ধি প্ৰধান হয় ভাছা হইলে তৎপরিবর্ত্তে অন্ন জবা এছণ कविटन ना किछ जार्थमान इहेट्स ताहे

नकन खेरवात तम, वीर्वा के शाकांति विरवहना कतिला छ १ शतिवर्स्ड छ छूनां-तमानिविनिके षष्ठ वस्त श्राद्यां ग किंदित । गर्भास्त खेवा यनि श्रीषात छेशसांती ना इत छाडा इहेरन तमानिवर विमा मा खेवा शित्रछान किंदियन खेवर छेश-यांत्री खेवा छेस्न ना इहेरन छ श्रीदांत्र किंदियन।

দ্ৰব্যগতপদাৰ্থপঞ্চৰ্ম্মাণ্যাছ। দ্ৰব্যে রসে। গুণে৷ ৰাষ্যং বিপাকঃ শক্তিরেৰ চ । পদার্থাঃ পঞ্চ তিগুতি অং অং কুর্ম্মতি কর্ম চ ॥

# দ্রব্যগত পঞ্চ পদার্থ ও তাহাদের কার্য্য।

রস, গুণ, বীর্ষা বিশাক ও শক্তি এই পাঁচটি পদার্থ দ্রেব্যে থাকিয়া অ অ কর্ম্ম সম্পন্ন করে।

তত্র রসঃ।

তত্ৰ বাগ্ভটঃ।

রসাঃ স্বাদ্যলবণতিকোষণক্ষায়কাঃ। বট্যুৰ্যমান্তিতাতে চুযুধাপুৰ্দ্ধং বলাবহাঃ।

'ঊষণঃ' কটুঃ।

ত্রাদ্যা মারুডং ছডি ব্রয়তিকাদয়ঃ ককম্।
ক্যায়ডিক্সধুরাঃ পিডমন্যে তু কুর্মডে ।
যে রুলা বাডশমনাঃ ভবঙি যদি তেবু হৈ ।
রৌক্যালাঘবশৈত্যানি ন তে হ্ন্যুঃ সমীরণম্।
যে রুলাঃ পিডশমনা ভবঙি যদি তেবু হৈ ।
ভৈক্ষ্যোকে লযুডা চৈব ন তে ডংক্মকারিণঃ।
যে রুলাঃ প্লেক্সনা ভবঙি যদি তেবু হৈ ।
সেংগৌরবশৈত্যানি ন তে হ্নুঃ ককং সদা।

#### রস।

वाग्डिं किश्वाहिम मध्त, जाम, তিক্ত, কটু ও ক্যার এই ষ্ডুবিধ রস দ্রবাকে আভার থাকে। ইছারা পূর্বানুক্রনে জানিবে; অর্থাৎ ক্যার অপেকা কটু বল-বক্তর, কটু অপেক্ষা ভিক্ত ইত্যাদি। মধুর, অস্ল ও লবণ বারুনাশক; ভিক্ত, কটু ও ক্যায় রস্ শেষ্য এবং মধুর, ডিক্ত ও কবার রস রস বাতাদিবর্জক। বারুনাশক রুসে যদি ৰুক্তা, লম্বতা বা শীতলতা গুণ খাকে তাহামারা বাযুর শান্তি, পিত্তনাশক রস তীক্ষ্ক, উষ্ণ ও লঘু হইলে তাহার দারা পিতের শান্তি এবং শ্লেম্বানাশক রদ মেহবিশিষ্ট, গুৰু বা শীতল হইলে তাহায়ারা শ্লেমার শাস্তি হয় না। অর্থাৎ রস স্বাভাবিক অবস্থার থাকিলেই স্ব স্থ কার্য্যকরণে সমর্থ হয়।

## তত্র মধুররসক্ত গুণাঃ।

নগুরো হি রসঃ শীতো ধাতুতন্যবলপ্রদঃ।
চকুষো বাতপিত্তয়ঃ কুর্যাং স্থোলায়নক্রমীন।
বিষয়ঃ পদ্দিলশ্চাপি বিষঃ প্রীত্যায়ুষো হিডঃ ।
বালস্থক ভক্ষীণবর্ণকেশেক্রিয়ৌজসাম্।
প্রশাস্থে বৃংহণঃ কেশ্যো শুরুঃ সন্ধানকুমাতঃ ।

## मधुत तरमत रूग ।

মধুর রস সেবন করিলে বাডুপুরি এবং . বল ও ভঞ্চ রুদ্ধি ছর, দৃষ্টি প্রসর হয়, বাড ও পিডের শান্তি হর, শরীর তুল হয় চলম্পীল, গুক্তনাশক, দৃক্তির অপ্রসাদ-अवर यम & क्रमि करम। वानक, तुम, कड वां कीन वाक्ति व्यवता वांशामिटशंत বর্ণ, কেশ, ইজিরশ্ভি ও ওক্ষধাত্র रीमडा करबा, मध्य प्रम डार्का निर्धात भारक প্রশস্ত। কারণ উছা শীতল প্রতিকারক, ्कमवर्षक, अन, खरनंत्र महासकाती, বিবয়, পিদিছল, স্মিম এবং প্রীতিজ্ঞাক ও আর্কর।

অথাতিরুক্তকে মধুররসক্ত গুণাঃ। त्रिक्षकः खद्रशामभनभाषार् नक्षीयः। (क्रोन) श्रिमान्कारमहारम्ह कृष्टी । ८० मः कका समास् ॥

অধিক মধুররদদেবনের ফল।

মধুর রস ভাষিক পরিমাণে সেবন कतित्न खुत, थान, शंनशंख, व्यक्ति, কৃষি, স্থলতা, অগ্নিদানা, মেছ এবং মেদ ও কফর্দ্ধি প্রভৃতি রোগ জন্মে। •

### অধান্তস্য গুণাঃ।

व्याक्षः शाहरनात्रहाः शिखरक्षशास्त्रस्य नथुः । লেখিভোক্ষে বহিঃশীতঃ ক্লেদনঃ প্ৰদাপছঃ। মিষ্কভীক্ষঃ সরঃ প্রক্রবিবন্ধানামদৃষ্টিত।। হর্ষণো রোমদন্তানামক্ষিজ্ঞবিনিকোচনঃ।

'लिखजा' लिखमः। 'विष्:मी७:' म्मार्थ मोउ: 'বিনিকোচনঃ' সংস্কাচনঃ।

### অমুরুসের গুণ।

অনুরস লঘু, পাচক, ক্টিকর, পিড নেশ্ব ও ছক্তের প্রসাদক, জিহ্বা-পরি-দারক, ক্লেদফর, বারুব্যাপক, বিশ্ব, তীকু,

कर्त, (तांत्र ७ म्ट्युत इर्यक्रमक, हक् ७ व्हात महाइक अवर मन ७ मृत्युत अमानकत। অসরস পার্শে শীতল হইলেও উক্তঞ্জণ-বিশিষ্ট।

অধাতিয়ুক্তসাত্রস্ত গুণা:। मार्जियुटकः अयर कृष्यार **अ**हेमाङ्जिबिद्यस्त्रान्। কণ্ড পাণ্ড স্বাসর্পদে। থবিক্ষোটকুটকুৎ ॥

व्यधिक अञ्चतम (मर्गात्र कल।

অধিক মাত্রায় অসরস সেবন করিলে ভ্ৰম, ভৃষণ, দাহ, অব্ধৃতা, আ্ব, কণ্ডু, পাণ্ডু, विमर्ग, (भाष, वित्काहेक धवर कुर्छ প্রভৃতি রোগ জন্ম।

অথ লবণতা গুণাঃ। লনণঃ শোধনো ক্লচ্যঃ পাচনঃ কক্ষপিত্তদঃ। পুংস্থাব।তহরঃ কায়লৈথিল্যমৃদুতাকরঃ। निश्च चाःमाक्रतमः करमालगनमाञ्कूर ।

### লবণরসের গুণ।

नवश्वम , मश्रमाधनकौद्री, कृष्टिकत छ । পাচক। এই রস সেবন করিলে লেখা, ও পিত্ত<sup>®</sup> বর্দ্ধিত হয়, বায়ু ও পুরুষদ্বের नांग दश, मंत्रीत मिशिम, दमहीन अ (कांमन एश, मूच मझन एश अवः कर्णान ७ शनरपरन मार अस्य।

অভিযুক্তত সবুণত গুণা:। নেংহতিয়ুকোহকিপাকাল্লগিন্তকোটকভানিকৃৎ। বলীপলিডৰালিভাকুটৰীসৰ্পভূ**ট**্ঞাই১ৰ

'কোটাই' বর্টীকুডনংশকুডশোর্থবং। 'পলিওং' কেশ্যাক্লডা। 'থালিড্যং' শির্সি কেশনাশঃ।'

অধিক লবণরস সেবনের ফল।

অধিক পরিমাণে লবণরস সেবল করিলে অফিপাক, রক্তপিত, কোট, কত, বিসপ এবং কুষ্ঠ প্রভৃতি রোগ ও তৃষ্ণা জন্মে এবং শরীরে বলী, পলিত ও বালিতা প্রভৃতি বার্দ্ধক্যের লক্ষণ লক্ষিত হয়।

রাজহংস বা বনমক্ষিকা (ডাঁশ) ক্লড শোধের স্তান্ত শোধকে কোট বলে এবং শুলকেশভাকে পালিভ বলা যার। ধালিভা অর্থাৎ কেশনাশভা (টাক্)।

# व्यथ कट्टेशनाः।

কটুককশ ভীক্ষণ বিশলো বাওগিতক্ ।
ক্ষেত্ৰস্থায়েয় ক্ৰিমিকত বিৰাগকঃ ।
ক্ষেত্ৰস্থায়েয়া ক্ৰিমিকত বিৰাগকঃ ।
ক্ষেত্ৰস্থায়েয়া ক্ৰিমিকত বিৰাগকঃ ।
ক্ষেত্ৰস্থায়েয়া কৰিছিলাগ্ৰেয়াৰেলকো মতঃ ।
দীপনঃ পাচনোক্ৰচ্যো নাসিকাশোৰণো ভূশম্।
ক্ষেত্ৰস্থাসকলেক্স্ত্ৰোপশোৰণঃ ।
ক্ষেত্ৰকাশকে ক্ৰেডাৰ কৰে । বেলে বেলেক্স্থা

'আহেলনঃ' অধিকাল্ল: । 'মেধাঃ' মেধাইর 'হিডঃ। 'বর্জোবিবক্ষক্ৎ'। মলবদ্ধং কুর্বোতি।

# क्ट्रेन्नरमन्न छन ।

কটুরস আধোর, উষ্ণ, তীক্ষ্ণ, বৈশস্তা-কারী, বান্ত ও শিতবর্ত্তক, প্লেমা, ক্লি, কচু, বিন্ধ, গুক্ত, খেল, ও ফুলতার নাশকারী, লমু, কক্ষ্ণ, আক্ষানক, দীপন, পাচন, কচিষ্ণা, আেডের একাশক, মেধাবর্জক, সলের অবলোধক, মুখ, নাসিকা, চক্ষু ও জিহ্বার অপ্রভাগের উদ্বোজনক, এবং নাসিকা, ক্লেন, মেন, বসা, মঞ্জা, মল ও সুত্তের শোবক। বাহাতে অধিক অগ্নির অংশ থাকে

যাহাতে অধিক অগ্নির অংশ থাকে ভাষাকে আগ্নের কৰে।

অভিযুক্তত কটুরসত গুণা:।

সোহতিরুকো জাভিদাধমুখভাষোটগোষকৃৎ। কঠাদিপীড়াযুক্তাভূট্কম্পদো বলশুক্ষৎ॥

चिथक कर्तृतम (मवरनत कन।

কটুরস অতিরিক্ত নাত্রার সেবিত ছইলে ভ্রান্তি, দাছ, এবং মুখ, তালু ও ওঠের শোষ, কঠাদির পীড়া, মূচ্ছা, তৃকা ও কম্পা প্রভৃতি উপসর্ব জন্মে এবং বল ও শুক্রের ক্ষর হয়।

অথ তিন্তুৰুসন্ত গুণাঃ ৷

তিকঃ শীতপ্ৰায়ক্ষ ক্রিপিডককান করেৎ।
ক্মিকুটবিবোৎফ্লেশ্লাহরকগদাপহঃ ।
ক্চাঃ অয়মরোচিফুং কঠনত্রবিশোধনঃ।
বাতলোহগ্রিকরোনাসাশোবণো ক্লকণো লঘুঃ।
'ফুচাঃ' জন্যেষু বস্তুত্র কুচিমুৎপাদয়তি। 'অ্যু-

'রুচাঃ' অন্যেষু বস্তুরু কুচিনুৎপান্ধরত। 'বায়-মরোচিফুঃ, যথা নিষঃ স্বয়ং ন রোচতে আন্যেষু বস্তুস্কু কুচিং করোতি।

## তিক্তরদের গুণ।

তিক্তরস বাতল, পাচক, নাসিকার শোষজনক, কক্ষ, লয়ু, ভঙ্ক ও কঠের সংশোষরকর, বীতল, এবং জ্বা, মুক্ত ১ জুর, পিতে, কক, কবি, কুঠ, বিব, উৎক্ষেপ, দাহ ও বজনমনীয় পীড়ার শান্তিকারক। ভিজ্ঞান অরং রোচক মা ছইলেও অন্ত বস্তুতে কচি জনাইয়া দের। বেমন নিছ यमित सूर्याधात मत वट्डे उथाणि छेरा (मयन कहिर्म **अञ्च रक्षा**छ कहि दह।

অতিযুক্তস্ত ভিক্তস্ত গুণাঃ। লোহডিযুক্তঃ শিরঃশূলমনাত্তক্তমার্তিকৃৎ। कम्माबृद्ध्िक्वाकान्त्री दलश्रक्तकारकारः। অভিরিক্ত ভিক্তরস সেবনের ফল।

অভিরিক্ত মাত্রার ভিক্তরস সেবন করিলে শির:পীড়া, মক্সান্তম্ভ, শ্রম, পীড়া, कण्य, मृक्ष्री ७ जुका सात्या अवश्वन ७ शास्त्र क्या वर्ग

#### অথ ক্যায়ণ্ডণাঃ।

ক্ষায়ে। বে পৰে। গ্ৰাহী ক্সত্ৰনঃ শোধনভথা। ক্ষেনঃ পীড়নঃ সৌমাঃ শোষণো বাডকোপনঃ । ककरमा'वङ्गिखरङ्गा क्रकः मोरङा तधुर्याउ:। ত্ত্তপ্ৰসামন আমসং গুড়ানো বিশালে মতঃ ॥ **ক্রিক্**যয়া ক্রাড।কৃৎ কণ্ঠপ্রোডসাঞ্চ বিবন্ধকৃৎ। (ताशान: वनमा । खखाता शावान १ । (मासान) द्धवना। क्षरमा द्ववाष्ट्रायमञ्जारममा । व्यावत्वा उपमञ्जामीमाप्। भोज्ञा समग्रमा बाउका । हार। 'সৌম্যঃ' সোমাসুৎপদ্ম।

### কষার রদের গুণ।

कमात तम कक, नीउल, मधू, विभाम, गात्वत उद्यनकात्री, यमद्वाधक, कक-নাশক, বাতের প্রকোপজনক, স্কুদ্রের প্রীড়াকর, মেনশোবক, ককর, রক্তপিডের माखिकात्रक, इत्यम टामामम,

শুস্তমকর, জি**ধ্বার জ**ড়ভাকর এবং কণ্ঠ ও ভোতসমূহের অবরোধক। রস সোমগুণ ছইতে উৎপন্ন এবং ত্রণের রোপণ, শোধন, লেখন ও শোষ্ণের कार्या करता

লেখন অর্থাৎ ত্রণাদিদারা উৎসন্ধ भारत्मत (लथनकाती। समरतत श्रीष्ट्रांकत অর্থাৎ বাতকারিত্বপ্রযুক্ত হৃদয়ে প্রীড়া জন্মার ৷

অভিযুক্ততা ক্যারতা গুণাঃ। त्मार्श्डयुक्ता अश्यामस्थली**डारकल**नामिक्र। অতিরিক্ত কষায় রস সেবন

কবায় রস অতিরিক্ত পরিমাণে সেবন

করিবার ফল।

করিলে গ্রহ, উদরাধ্যান, **হৎপীড়া, কেপ**ণ প্রভৃতি রোগ জ্বো।

মধুরাদীনামপরে বিশেষাঃ। मधूवः (अयालः आस्मा कीर्वभाविषयापुरकः। মুল্যালেনাধুমতঃ ক্ষৌদ্রাৎ সিভায়া জ্বাক্ষসামিত্রাৎ 🛊 অলং পিক্রুরং প্রায়ো বিনা ধাত্রীঞ্চ লাছিনীয়। लेवनः व्यायरमा (चवार निकास: रेमक्रवर विना । আয়ঃ কটু ওথা ডিক্সবৃষ্যং বাডকোপনমৃ। खठीकृकावरमानानि श्राह्मानमुख्य विना । केंक्क इंदर ।

शिश्नेली नागवर वृथार कर्षे हाव्यायूहारख। প্রায়শঃ শুক্তনং প্রোক্তং ক্ষায়সভয়াং বিদা ॥ मामारमाजनिक्षिणे। खुनाः वस्तु ममस्याः । ब्रंगानार व्याभक्क महामन् बर अव्यामग्रह । সংবোগাদ্ বিষ্ডাং বাতি সম্মাজ্যেন মাজিকম্। অমৃতত্বং বিষং হাতি সর্পদেউন্য হৈ খণা 🛚 💆

# यथुत्रापि द्राप्तद्र विल्य छन ।

পুরাতন শালি, যব, মুগ, গোধুম, মধু, শৰ্করা ও জান্তল মাংস ব্যতিরেকে অন্তান্ত সকল মধুর রসই প্রায় শ্লেখকারী হইয়া থাকে। আমলকী ও দাভিম ফল বাতি-রেতে আর সকল অমরসই প্রায় পিত রন্ধি করে। দৈয়বদবণ ভিন্ন অন্তান্ত লবণ রস প্রায় চক্ষুর পক্ষে হিতকর নছে। **ভঠी, शिश्म**नी, ब्रचन, श्राहोन e धनक বাভিরেকে অন্তান্ত সকল কটু ও ভিক্ত तम् थात्र वाह्र थाकाश्यानक अ श्रह्मा। চরক কহিয়াছেন "পিপালী ও শুঠী পুঞ্চিকারক কিছ অস্তান্ত কটু দ্রব্য পুঞ্চি-কর নছে এবং ছরীতকী ভিন্ন প্রার সকল करांत्र प्रवाहे खद्धनकत विनत्न डेक चाट्या अक्टल मधुतानि विक्रि तरमत श्रुण मायाञ्चलः निर्मिष्ठे रहेल, किन्नु मर-যোগবশতঃ এই সকল রসের ভিন্নপ্রকার क्षण क्रेन्ना चार्क। मधू, मधुन्नत्र हरे-(मछ ब्रुष्डमश्रादार्गा विव्युमा **ए**व। (मरे-ন্ধপ অমৃতত্বও সর্পদান্ত ব্যক্তির ক্লায় বিষত্ প্রাপ্ত হয়।

#### অৰ গুণাঃ ৷

লমুর্থার তথা বিজ্ঞা রক্তীকু ইতি ক্রমাৎ। মডোডুবারিবাডানাং বংকরেতে গুণাঃ মুডাঃ।

#### গুণের লক্ষণ।

আকাশ, পৃথিবী, জন, বারু ও অগ্রি এই পঞ্চ ভূতের জনাধরে দদ্, গুৰু, রিদ্ধ, কক ও তীক্ষ এই পঞ্চবিধ গুণ ক্ষিত হবরাগিকে। অথ লগাদিগুলবভাং গুণাঃ ৷

লঘু পথাং পরং ক্রে: ক্রং ক্রময়ং শীরপাকি চ। 'লঘু' ঘু জনান্। এবং শ্রম্কাদি। তথাচে:কন্।

শুকাদয়ে। শুণা জবো পৃথিবাদে বসাধ্বয়ে।

বসেষু বংগদিশাতে সাহচ ব্যাপচারতঃ ।

শুকু বাতহরং পৃথিখেপুক্চিরপাকি চ।

শ্বিষ্ণ বাতহরং প্রেল্ফারার বৃষ্যং বলাবছম্।

কক্ষণ সমীরণকরং প্রেল্ফারো কেখনং কক্ষরভ্যুৎ ॥

ভীক্ষাং শিক্তকবং প্রায়ো কেখনং কক্ষরভ্যুৎ ॥

লঘাদিগুণবিশিষ্ট পদার্থের গুণ।

লমু দ্রব্য অভিশয় হিতকর, ককর ও শীরণাকী।

শুর্মাদিরও থেরপ গুণ উক্ত আছে
যথা—গুর্মাদিগুণ দ্রবা, পৃথিব্যাদি পঞ্চ
ভূত বারসকে আশ্রয় করিয়া থাকিলে
সাহচর্যাপ্রযুক্ত তাহাদিগকেরস বলা যায়।
গুকরস বাতনাশক, শ্লেমাজনক, পুঞ্চিকারক ও গুকপাক। হিম্মারস বাতনাশক,
শ্লেমানী, মান্থাকর ও বলকারক; কক্ষ
রস বাস্ত্রপ্রকি ও অত্যন্ত কক্ষ এবং ভীক্ষরস প্রায় পিত্তকারী, লেখন, ক্ষজনক ও
বাতবর্দ্ধক বলিয়া উক্ত হইয়া থাকে।
শুলতে তু গুণা এতে বিংশতিভান ক্রবে শূণু।
গুরুর্ম মু হিম্মরকো ভীক্ষা লক্ষ্ম হিরা সরং।
পিজিলো বিশদং শীত উক্ষণ্ড মৃদুকর্বশো।
ছুলঃ সুক্ষো দ্রবা শুবা শুকা গুণাঃ।

তত্র থারু-লয়ু-থিঞ্চ-রুক্ত-তীক্ষা উলা এব। দক্ষঃ বেহুং বিনাপি স্যাৎ কঠিকোঁচপি হি চিক্সনঃ ছিরো বাডমলবস্তা সরক্ষেমাং পাবর্তমঃ । পিন্দ্রিলম্বস্তুলো বস্যঃ সম্বাসঃ সেজনো অক্সং। সন্ধানে ভয়ন্য।

ক্লেদেকরঃ খাতে। বিশদো ব্রণরোপনঃ। শীতক্স জ্লাদনঃ শুস্তী হৃদ্ধ ভূট্ শেদদাহনুৎ। উল্লোভনতি শীতন্য বিপরীতশ্চ পাচনঃ।

'জাদনঃ' সুধজনকঃ। অন্তী রক্তাদিপ্রবৃত্যাদী-নাম্। 'উফঃ' শীতস্য বিপরীতত্তন অসুধজনকঃ রক্তাদিপ্রবৃত্যাদীনামগুলুনঃ সুক্ত্রিত্বদদা– হক্ত। পাচনো ব্রণাদীনাম্। মৃদুকর্কণো প্রসিদ্ধে।

সুঞ্চতগ্রন্থে বিংশতি প্রকার গুণ উক্ত আছে যথা—গুৰু, লঘু, ব্লিঞ্জ, ৰুক্ষ, তীক্ষ্ণ, শ্লক্ষ্ক, স্থির, সর, পিচ্ছিল, বিশদ, শীতল, উষ্ণ, মৃত্ব, কর্কশ, স্থাল, স্কা, দ্রব, শুষ্ক, আশু এ মন্দ। তশ্বধ্যে প্রথম পাঁচটি গুণের গুণ ইতিপূর্ব্বে উক্ত ছইয়াছে। সূত-রাং অবশিষ্ট কয়টি গুণের গুণ ক্রেমে বলা যাইতেছে। প্লক্ষণ প্লেছহান ও কঠিন হইলেও চিক্কণ, ছিরগুণ বাত ও মলের অবরোগক এবং সর উছাদিগের প্রবর্ত্তক। পিচ্ছিলগুণ ডব্ধুল, বলকারক, শ্লেখ্ন, शुक्र ७ खद्मशास्त्र मञ्जानकाती। विभान-গুণ ক্লেদনাশক ও ত্রণের রোপক, শীত-ঞ্চণ হ্রাদন, ভক্তী এবং মৃদ্ধ 1. তৃষ্ণা, স্থেদ ও দাহের শাস্তিকারক। উষ্ণগুণ শীতের বিপরীত ও পাচন।

द्रोमन वर्षार म्यंक्रमक। खडी वर्षार त्रक्कानि ट श्राह्मामित व्यवस्थिक। "उक्ष मीएउन विश्वतीउ" वर्षार छेदा व्यवस्थामित त्रकामि उश्वतामित व्यवस्थामित व्यवस्थामित व्यवस्थामित व्यवस्थामित व्यवस्थामित व्यवस्थामित व्यवस्थामित श्राह्म व्यवस्थामित व्यवस्थामित श्राहम । মৃত্ব কর্মল এই তুইটি গুণ অসৈছ;
পুতরাং ইছার বিশেষ বিবরণ জনাবশুক।
খুলঃ ভৌলাকরো দেকে জ্যোতসামনবোধকং।
দেহস্য ভুক্মজিলেমু বিশেশ যং খুক্মসূচাতে।
জবঃ ক্লেকরো বালী শুক্ষপ্রিকর।
আগ্রাশ্তকরো দেকে ধারত স্তুলি ইউলসং।
নদঃ সকলকার্যোধু শিখিলোহ্দেশাহলি কর্যাতে।

শুলন্তণ শূলভাজনক ও দেহন্দ্র প্রোতসম্হের অবরোধক এবং যে গুণ শরীরের
শক্ষা স্কান্ত ছিল্লে প্রবিষ্ট হয় ভাহাকে
স্কান্তণ কছে। যে গুণ ক্লেদজনক ও
বাাপী ভাহাতে তাব এবং ইছার বিপরীতকে শুক্ষ বলা বার। আশুগুণ আশুফারী এবং জলে ভৈল নিক্ষেপ করিলে
যেমন উছা শীত্র জলের সর্ববিত্ত হয় আশুগুণও সেইরপ সমস্ত দেহে
শীত্র ধাবিত হয়। কার্যাশৈধিলাকে মক্ষতা
বা অপাভা বলা যার।

অধ গুণগুভাবাদ্দীপনাদয়ো গুণাঃ সলক্ষণ। লিখ্যন্তে।

পচেমানং ৰ হিকৃদ্ৰকীপনং ওদ্যধানিসিঃ।

'ৰিক্ষিক্ৎ' ৰক্ষিনীপ্ৰিক্ৎ। নৰু যথকিং প্ৰান্তী-পয়তি ভদামক্ষণ ল পচে দিঙাশিক্ষায়াৰ্চাতে। দীপন্তনাজানকং ককিং প্ৰদীপয়তি য আছে ভৌজুনিক মুংপাদয়তি নত্বামং পজুং ক্ষমঃ। যথা ক্ষমদীপা গ্ৰহ্ণদোতং করোতি ল ভু বৃহৎ-ক্লানিকান্ তক্লানোদনং কর্তু ক্ষমঃ।

च उ: शत धामक क्रिय मोशनामि श्रेश उ जावादित मक्तर्ग वमा बावेट उट्हा दा श्रुश बात्रा चार्चित मेनित वत्र, किन्तु चाद्यत्र शतिशोक व्रत्न मा, जावादिक वीशम बमा बात्र ; (व्यन चंडाबारती।

निम (कह अञ्चल का नहां करवम (य याश्वाता अधित मीखि नत छाशाउ আমের পরিপাক ছইবার বাধা কি? উক্তরপুসন্দেহ দূর করিবার জান্য এই विताल वार्थक बहरव त्य प्रका मीर्शाध (यमन श्रीत्र धार्डारव हर्ज़िक चारनांकमत করে, কিন্ধু রুছৎ স্থালীস্থিত তণ্ডলকে অয়ে পরিণত করিতে পারে না, সেইরপ (काक्षरम इंग्डा क्षत्राहेबात खना (य शति-মাণে বহিন্ধ উদ্দীপন আবস্থাক দীপন ক্রবাদ্বাদ্রা তৎপরিমিত বছুই উদ্দীপিত ছর। সুভরাং তালুখ বহ্নির প্রভাবে আম পদিপক ছঙ্য়া নিতান্ত অসম্ভব। অভএব चार्रात मीखि इड्टलड् य चारमत शति-পাক হয় তাহা নছে, আম পাক করিতে ছইলে এবল বছির আবশ্যক। भारतीय व विक्थ क्री। म्यक्षि भारतम् । नागरकभवविष्याक्तिरखाकीभनशाहमः अ

যাহাতে আম পরিপক হর কিন্তু আরির দীপ্তি হর না তাহাকে পাচন কছে। নাগকেশরের ন্যার পাচনও চিত্তের উদ্দীপক।

নৰু ষছকিং ন দীপয়তি ওদামং কথং পচ্ডী-ড্যাশস্কায়ামাছ। পাচনং বকিদীপ্তিমকুর্নাগম-প্যামং পচতি। যথায়্যাধানক্ষোক্সার্মযুক্ষো ক্ষম্পচতি ন ডু দীপবংসর্বতঃ প্রাদীপয়তি।

বদি এরপ আশকা করা যার যে যে ত্রেরের হারা অহার দীশু লা হর ভাহাতে কিরপো আমের পরিপাক হইতে পারে ? ভত্তরে বক্তব্য এই যে অগ্ন্যাথান-স্থিত অক্সারসমূহ, দীপের ন্যার

সর্ব্ব প্রদীও না হইলেও বেবন জন্ন পাক করে সেইরূপ পাচনবারা অন্তির দীপ্তি না হইলেও আবের পরিপাক হয়।

ন শোধয়তি ষৎ দোষাৰ্ সমান্ত্ৰোদীরয়ত্যপি। সমীকরোতি সংবৃদ্ধান্ ( > ) শমমন্ত্ৰ ষ্থায়তা ।

ষদ্ব্যং দোষত্রয়ং ন শোধয়তি নোর্ছাধোনার্গান্তামানয়তি, সমানু দোষাফোদীরয়তি ন বর্জয়তিত শমনং তং।

বে দ্রব্যের গুণে বাতাদি দোব উর্জ বা অধানার্গদারা চালিত হর অথবা সমদোবের রজি না হয় এবং বর্জিত দোবের সমতা হয় তাহাকে সমন বলা বায়।
যেমন গুলঞ্চ।

কৃত্ব। পাকং মলানাং যৎ ভিত্বা বন্ধমধ্যে নয়েৎ। ডচ্চানুলোননং জেয়ং যথা প্রোক্তা ভরীতকী ।

'মলানাম্' অপস্থানাং বাড'গড়য়েম্মণাং। 'বন্ধং' বায়ুবন্ধং। 'ভিত্ম অংথা নয়েং' মলানধঃ পাডয়ডি।

বে দ্রব্য অপক বাত, পিত্ত ও শ্লেষার পরিপাক বিধান করত বার্বন্ধ ভেদ করিয়া মলকে অধঃপাতিত করে তাহাকে অকুলোমন কহে। যেমন হরীতকী। পক্তবাং বদগকৈব শ্লিইং কোঠে মনাদিকদ্। নয়ত্যথঃ বংসনভদ্ বধা স্যাৎ কৃতমানকদ্। 'মনাদিকদ্' আদিশকাৎ কক্পিতে। কৃতমানঃ' 'হমবহের' ইতি লোকে।

বে ত্রব্য কোর্তসংলিষ্ট পক্তব্য মদা-দিকে পাক না করিয়াই অসঃপাতিত করে

(১) বিষমানিতি পুস্তকান্তরে পাঠা 🖟 🖰

ভাছাকে অংশন বলৈ, বেষন ফুডমাল।
এছলৈ আদি শক্তে কক ও পিউ বুরিবে।
- বিন্দিতে ফুডমালকে হনবছের বলে।
মলাদিক্যবদ্ধং বদ্ধং বা পিডিডং মলৈঃ।
ভিজ্বাধঃ পাডয়তি যদ্ভেদনং কটুকা বধা।

'আবদ্ধং' শিথিলং। 'ৰদ্ধং' গাছং। 'মলৈঃ' দোৰৈঃ, ভত্তাপি ৰাভৈঃ। বছদ্বমাধিক্যবোধ-শাৰ্থ দ্বৈঃ 'পিণ্ডিভমৃ' শুটিকীকৃতম্।

বে দ্ৰব্য শিধিল, গাঢ় বা বাসুর
ভাষিকো গুটিকীক্ত মলাদিকে ভেদ
করিয়া অধঃপাতিত করে ভাষাকে ভেদন
বলে, বেমন কটকী।

বিপক্ষং ষদপক্ষং বা মলাদি ক্লবভাং নয়েৎ। ব্লেচয়ত্যপি ভৎ জ্লেয়ং কেচনন্দ্রিতা যথা॥ 'ব্লেচয়ত্যপি' অধঃপাতয়তি চ। ক্লিবৃভাপনিলর।

যাহাদারা বিপক্ক বা অপক্ষ মলাদি দ্রবীরত ও অধোলিঃ সারিত হয়, তাহাকে রেচন কছে; যেমন দ্রিরতা (তেউড়ি)। অপকং পিক্তলেকালং চয়সূর্ধং নয়েকু মুব। ব্যনস্কৃতি বিজ্ঞেং মদনস্য কলং বধা॥

'केर्तर नरप्रव' सूचमार्ट्यन नर्वश्रक्ताः। 'सन-सम्ग्रक्तर' सप्रनाकतः।

বাহ। দারা অপক পিত্ত, দ্রেমা ও অর উপচিত এবং মুখমার্গদারা বহিছত হয় তাহাকে ব্যন ক্তে, যেমন সদ্দক্ষ (ময়নাক্ষ্য)

श्वानाश्वर्षम्बद्धाः वा श्वनज्ञश्चम् । त्वरुजश्यासम्बद्धः अहारक्षत्वक्षःशिकनः वद्या ॥ "त्वरुगानी" (जारेनका देखि त्वारुकः।

বে প্রবাহারা মেহস্থ সঞ্চিত্রক সংস্থান হটতে উর্কে বং শরোভাগো লীভ এবং वश्कित स्त्र जांसीक गश्लाधन करण, रवमन (मवमानी कन।

হিন্দীতে দেবদালী কলকে সোইনয়া বলে।

দীপনস্পাচনং যং সাাদুষ্ণজ্বাক্ষুবলোষকম্। গ্ৰাহি ডচ্চ বধা শুধী কীংকসকাপিপলী ঃ

বে দ্রব্য দীপক, পাচক, ও উক্ষ এবং বাহা দারা দ্রবতা নাশ হয় ডাছাকে গ্রাহী কছে; বেমন শুঠী, দ্রীরক ও গল্প-পিপুগলী।

রৌক্ষাকৈতােৎ কথান্তপ্লাল্পুপাকান্ত মন্তবেৎ। বাডকুং শুক্তনন্ত্ৰৎ স্যাদ্ বধা বৎসকটুকুকোঁ।

'বাডক্ৎ' প্রতিলোমবাতক্ৎ। 'खस्ननং' অধোগামিমলাদীমাম্। 'বৎসনঃ' কুরৈজা। 'টুণ্টুকঃ' সোনাপাঠা।

নিটান্ ককাদিকান্ দোধানুক্সুলয়তি ব্ৰলাং। ছেদনস্তং যথা কারা মরিচানি শিলাকতুঃ ঃ কোরাঃ' যবকারাদয়ঃ।

ৰে এৰা বলপুৰ্বক সংশ্লিষ্ট ককালি দোৰক্ষে উল্পীত কৰে ভাহাকে ছেন্তৰ কৰে, বেষৰ বৰকালাদি কাৰ, স্থিত ও শিলাকতু। ৰাজুন্দান্ বা কেছন্য বিচণাব্যোক্তেখড়েক বং। লেখনজন্ ৰখা কৌজং নীর্মুক্ত বচা বনা ঃ , 'উল্লেখয়েক' কৃশীকৃষ্টাক। 'লেখনং' কৃশী-কারকং। 'কৌজং' মধু। 'ববা' ইক্সববাঃ।

বে জব্য দেছত্ব ধাতু ও মলকে শোবণপূর্বাক উল্লেখন (ফীণবল) করে ভাষাকে
লেখন কছে; যেমন মধু, উক্তজ্ঞল, বচ
ও ইক্রেঘব। লেখন অর্থাৎ রূলীকারক।
যাদ্যান্তবেৎ স্তীমুহর্ষো বাজীকরং হি তৎ।
যথায়সভা মুখলী শক্ষাত শতাবরী।

'हर्रः' वृक्तर मञ्जूरमारः।

বে দ্রব্যের গুণে স্ত্রীতে হর্ব অর্থাৎ রমণেচ্ছা জ্বেম তাহাকে বাজীকরণ কছে; বেমন অশ্ববন্ধা, তালমূলী, শর্করা ও শতাবরী;

যক্ষান্দুক্লস্য হৃদিঃ স্যান্দুক্লনং হি ওচুচাতে। যথা নাগবলাদ্যাঃ স্থ্য বীদক্ষ কণিকন্দ্ৰন্। 'সাগবলা' গুকুসকরী।

বে প্রব্যের ছারা শুক্তের রুদ্ধি হয়
ভাছাকে শুক্রল বলে; বেমন আলকুশির
বীজা, লাগবলা ইভাাদি। হিন্দীতে
লাগবলাকে গুকসকরী বলে।
দুধং নামান্ড ভালাভকলমজ্জাকলানিচ।
এডানি জনকানি স্থাং বেচজানিচ বেডসং ।

'জনকানি' অভাবাচ্ছীয় মন ওসাদৃহংগাদন-পুর্বাকং অক্রং জনমভি। 'ডেচকানে' আধিকান অব্রয়িভিচ।

क्षं, गांवननारे, छन्ना छमन, ७ मका कन रेराता एटजन जनन ७ (तहक। कर्षार कीत्रं धांकारन शीख तनानि छर-पांतनपूर्वक एक श्रेचात्र धारश् करिका-धात्रक धार्विक क्षत्रात्र। প্ৰবৰ্ত্তিনী স্ক্ৰী শুক্ৰস্য বেচনং বৃহতীকলম্। স্কাতীকলং স্বন্ধক স্থাৎ কালিসং ক্ষমণাৱি চ ।

ত্তী সারণ-কীর্ত্তন-দর্শন-সম্ভাষণ-পর্শন-চুম্ব-নালিক্ষন-নিধুবনৈঃ সমত্তৈর্জ্তেন্ড শুক্রস্য 'প্রব-র্ত্তিনী' প্রবৃত্তিকারিশী। 'রেচনং' বৃহতীক্ষণ বৃহৎকটকারীক্সমণি শুক্রস্য রেচনং প্রবর্তিকং। 'কালিকং' কলিক্ষলম্।

ন্ত্রী ও রহতীকল (রহৎকণ্টকারি) শুক্রের রেচক, জাতীকল শুক্তক এবং কালিক্ষকল (ওরমুজ) শুক্রনালক।

যে দ্রাধারা জরা ও ব্যাধির মাশ হয় তাহাকে রসারন বলে; যেনন গুলঞ্চ, কদন্তী, গুগ গুল ও হরীতকী। পুরুং ব্যাপ্যাধিলং কায়ং ততঃ পাকক গছতি। ব্যবায়ি তদ্ যথা ভঙ্গা কেমকাহিসমুদ্ভবদ্।

জন্যজুৰ্যং প্ৰস্তান্ত্ৰণ কৰোতি। ব্যবায়ি ভূ জপক্ষমৰ অপ্তৰৈঃ সকলশৰীয়ং ব্যাপ্য পাৰুং বাতি। ক্ষৰিসৰম্ভৰং কেনম্' জনীমং।

বে ত্রব্য অথ্যে সর্কশরীরে ব্যাপ্ত হইরা ভাহার পর পরিপাক প্রাপ্ত হর ভাহকে ব্যবারী বলা বার বেষন সিদ্ধি ও অহিকেন (আকিং)। অন্যান্য প্রব্য প্রায় প্রিপক হইলেই ভার্বর গুণ লক্ষিত হয়, কিন্তু ব্যবারী সেরপ নহে অপক অবস্থাতেই উহা খীর গুণে সমস্ত শরীর আচ্ছয় করে।

সন্ধিৰকাংস্ক শিধিনাম্ যৎ কৰোতি বিকাশি তং। বিশোৰোকৈশ্য খাডুড্যো যথা ক্ৰয়ককোত্ৰটো । 'ধাডুডাঃ' সকলখৱীরক্ষেড্যে বীর্ষেডাঃ। 'ওকঃ' উপধাডুবিশেষং বিশোষা। ক্ৰয়কঃ, পৃথম্'।

বে দ্রব্য সমস্ত শরীরছ বীর্যা এবং গুল্পনামক উপধাতুকে শোষণ করির। সন্ধিবন্ধন সকল শিখিল করে ভাষাকে বিকাশি কছে; বেমন গুবাক কলঃ ও কোন্দ্রবিদ্যালা)।

বুদ্ধিং **লুম্পতি যং স্ত্র**াং স্বদকারি তদুচাতে। ভ্রমো**গু**ল্পালক যথা মদাং স্থাদিকযুত্ত

'ৰদকারি' মাদক্য ।

ৰে জবো ভ্ৰেমাণ্ডলৈর আধিক্য আছে

এবং বাহা সেবন করিলে বুদ্ধির লোপা

ছন্ন ভাহাকে মনকারি বা মাদক বলে

বেমন প্রাদি।

ব্যবায়ি চা বিকাশি স্যাৎ শ্লেক্সক্তেনি মদানকম্। আয়োয়ং কীনিতহত্তং বোগবাহি স্মৃতং বিবম্ ।

ব্যবারি ক্রব্য বিকাশি, প্লেখ্যশাশক ক্রব্য মূলাবছ, আগ্লের ক্রব্য জীবননাশক এবং বিষ যোগবাছী।

'ব্যবারি' সকলকারগুণব্যাপনপূর্ত্তকপাকপ্রমন্দীলম্। 'বিকাশি' ওচঃশোষণপূর্ত্তকান্তিবক্ষশিখিলীকরণশীলম্। 'মদাবহম্' ওমোগুণাখিক্যেন বুলিবিক্ষংসকম্। 'জাগ্রেম্' জাগকাল্লংশেশ্। 'বোসবাহি' সংস্পিগ্রেক্ষ্য।
বিষয় ভক্ষং। ভূতীতো বংসমাভশক্ষ্যাদিঃ।'

সমস্তপরীরে গুণবাপনপূর্বক পরিপাক প্রাপ্ত হর বলিয়া ব্যবারি, গুলঃশোষণপূর্বক সন্ধিবদ্ধকে দিবিল করে
বলিয়া বিকালি, তমোগুণের আধিকাপ্রযুক্ত বুদ্ধিনাল করে বলিয়া মলাবহু
বাহাতে অগ্নিগুণের আধিকা খাকে
ভাহাকে আগ্নের এবং সংস্থিতিবার গুণ গ্রহণ করে বলিয়া বংসনাভ ও লক্ষুক প্রভৃতি বিষকে যোগবাহি কহে।
নির্মাতি প্রমাধি স্যাত্দ্র্থা মরিচং বচা ঃ
'দোরাঃ' বাভাদ্যঃ।

যে জব্য নিজবীর্যোর দারা জ্যোত সক্ষ হইতে সঞ্চিত বাডাদি নোবকে নিরস্ত করে ভাহাকে প্রমাধি কছে, যেমন মরিচ ও বচ।

গৈন্দিল্যাদেগীরবান্দুব্যং রুদ্ধা রসবহাঃ শিরাঃ। ধতে বদেগীরবং তৎ স্যাদভিষ্যান্দি বধা দৃধি । গোরবং শরীরে।

পিচ্ছিলতা ও গুৰুত্বপুৰু যে জবা বসবহা শিরা সকল অবৰুত্ব করির। শরীরে গুৰুতাবাপর হরু তাহাকে অভি-যান্দি কৰে, যেমন দধি।

বিদাহিউবাসুকারিসসং কুর্যান্তথা ত্বাস্। ভাদ দাহক কনয়েৎ পাকং পদাতি ভান্তরাং ।

বিদাহিত্রবা সেবল করিলে অর উদ্যার, তৃষ্ণা এবং মুদাহ (বুকুম্বালা) জম্মে। বিদাহিত্রবা শীত্র পরিপাক হর না। গুহাতি বোগবাহিত্রবাং সংস্থিতিউর্থান্।

शहामानः वर्षेत्रजन्मगुक्रकरेजनाकाकुर्वेदनाकानि ।

ষোগাবাছিজিব্য যে বস্তুর সহিত মিজিড হর ভাহারইগুণ গ্রহণ করে, মেমন মধু, জল, তৈল, মৃত, পারদ, লেহি ইডাাদি।

## व्यथ बीर्याम्।

গুত্ৰ ৰাগ্ভটঃ। উক্তলীতগুলোৎকৰ্বাৰুখৈৰীৰ্ব্যং বিধা স্মৃত্য্ ।

यर नर्क्समितिमामीयर पृत्राटक कृतनकंप्रम् ॥

## বীর্য্য ।

এই ত্রিভূবন সমস্তই প্রায় অগ্নি ও সোমময়; প্তরাং উষ্ণ ও শীত এই ছুই আকার গুণের উৎকর্মপ্রযুক্ত পণ্ডিতেরা বীর্ষাও ছুই প্রকার কহিলা পাকেন।

### অথ তদ্গুণাঃ।

উকং ৰাতককো হন্যাৎ গিত্তত তনুতে সরাম্। শীতং ৰাতককাতকাম্ কুরুতে গিত্তমৎ গর্ম্ ঃ

ডৱোকং ক্ৰমতৃট্থানিখেদদাহাঝপাকতামৃ। সমক ৰাজককয়েঃ করোতি শিশিরঃ পুনঃ। ক্লাদনং জীবনং ভঙং প্রসাদং রকপিতয়োঃ॥

## चीर्यात्र ७१।

उक वीदा वाज करकत मान, शिक्ट हिंदा जवर नतीत जीन करतः भीजन वीदा शिक मान करत वर्ष्ट किन्छ वाज, कक क जाजह नवात । आशाहरत क जेक जाहि व जेक वीदा जम, ज़का, प्रांमि, त्यम, माह क जालशांकज ज्ञात जवर वाज करकत नांच करत । किन्ठ मीजन वीदा प्रयंजनक, जीवमध्यमः, मनामित्र ज्ञवद्रशः-थक ध्वर त्रक्त ७ शिएकत्र ध्वजामक।

#### অধ বিপাকঃ।

কাঠরেণায়িনা যোগাদ্যদুদেতি রসান্তরম্। রসানাং পরিণামান্তে স বিপাক ইতি স্কৃতঃ । নিষ্টঃ পটুল্ড মধুরমমোইনং পচ্যতে রসঃ। কটুতিক্রকবায়াণাং পাকঃ স্যাৎ আয়শঃ কটুঃ । তথাচ বাগভটঃ।

ত্রিধা রসানাং পাকঃ স্যাং স্বাধন্তকটুকাজ্বকঃ।
আয়ংপদেন ত্রীহিঃ ন্যাং স্বাধুরন্তাবিপাকঃ, শিবা
ক্রায়া মধুরপাকা। শুঠী কটুকা মধুরপাকেভ্যাদি।

## বিপাক।

জঠরারির সহবোগে বে রসান্তরের উৎপত্তি হর রসের পরিপাক হইলে পর তাহাকে বিপাক কহে। মিউ ও পটু-রসের বিপাক মধুর, অঙ্গরসের পরিপাক অন এবং কটু, ডিক্ত ও ক্যার রসের পরিপাক আন এবং কটু, ডিক্ত ও ক্যার রসের পরিপাক প্রায়ত্ত লক্ষ্য থাকে। এছলে "প্রায়ত্ত শব্দ প্রায়ত্ত লক্ষ্য বাত্ত ক্রম ক্ষম পাকে উক্ত নিস্তমের ব্যক্তিক ব ক্ষম পাকে উক্ত নিস্তমের ব্যক্তিক ব ক্ষম পাকে ইক্তা নিস্তমের ব্যক্তিক ন্যুর না হইরা অন হর, হরীডকী ক্যাররস হইলেও পাকে মধুর, এবং শুগী কটুরস হইলেও পাকে মধুর ইত্যাদি।

व्यव विशेषांनार खेशाः।

জেন্দ্রমানুরঃ পাকো বাতপিজহুরো মতঃ । 🕬 আমন্ত কুরুতে পিল্লং বালন্দ্রেন্সদাপহুঃ 🗈 🕟 কটুঃ করোভি প্রমং ককং পিত্তক নাশরেং। বিশেষ এয় রসজো বিপাকানাং নিদ্দিতিঃ ।

## বিপাকের গুণ।

বৈশ্বদান্তে বসের বিপাকসবদ্ধে গুণের বেরপ বৈদক্ষণ্য প্রদর্শিত আছে তাহা বলা বাইতেছে। মধুরপাক বাত ও পিত্তের শান্তিকারক এবং রেখাজনক, অনপাক পিত্তবর্জক এবং বাতজ ও রেখাজ ব্যাধির শান্তিকারক এবং কটুপাক বাস্তবর্জক, কফন্ন ও পিত্তনাশক।

#### অধ প্রভাব:।

রসাদিসামের ষং কর্মা বিশিষ্টং তৎ প্রভাবজম্।
দক্তী রসাদৈর্ভিল্যাপি চিত্রকস্য বিবেচনী ॥
মধুকস্য চ ষ্টীকা ঘৃতং ক্ষীরস্য দীপনম্।
প্রকাবন্ত ষ্ণা ধারী লকুচস্য রসাদিভিঃ ॥
সমাপি কুরুতে দোষবিতিয়স্য বিনাশনম।
কচিতু কেবলং ক্ষরাং কর্মা কুর্যাং প্রভাবতঃ।
করং ছন্তি শিরোবন্ধা সহদেবীজটায়ধা ॥

### প্রভাব।

বাহাবারা তুল্যরসেরও ভিন্ন ক্রিরালক হর তাহাকে প্রভাব বলে। ফেমন দন্তী চিন্তকের সহিত রসাদিতে তুল্য হইলেও বিরেচনী। জাক্ষা মধুকরসের তুল্য ওবং স্বত ছুক্কের রসের তুল্য হইলেও উভয়েই দীপন। আমলকীর রস মালার কলের রসের তুল্য হইলেও ভিত্তেই দীপন। আমলকীর রস মালার কলের রসের তুল্য হইলেও তিলোব নাশ করে। প্রভাবের গুণে কোন কোন জব্য কেবলবাত্ত ক্রিয়া প্রদর্শন করে; বেমন সহদেবীজনী

ভৰা নামৌৰধিবোগেৰু কলং প্ৰতি খডাব এবালয়ণীয়ে। ল ভু ভত্ত রসালিরগহেকুবিচারঃ কর্ত্তবাঃ।

#### যত আৰু পুঞাতঃ।

আমামাংসান্তিভ্যানি অসিদ্ধানি স্বভাৰতঃ।
আগমেনাপবোজ্যানি ভেষজানি বিচক্ষণৈঃ।
আত্যক্ষলকণফলাঃ অসিদ্ধান্দ স্বভাৰতঃ।
নৌষধীং ইতুভিবিষান্ গরীক্ষেত কদাচন।
বিক্রম্বপ্রণমংঘোগে ভূমসাপ্শং হি জায়তে।
রসং বিপাক্সো বীর্থ অভাৰতান্ব্যপোহতি॥

নানাবিধ ঔষধি একত্তে প্রয়োজিত হইলে সে ছলে রসাদিরপ ছেতৃবিচার না করিয়া স্বভাবের উপরই নির্ভর করিবে। সুশ্রুত ও কহিরাছেন স্বভাবত: এসিজ ঔবধ সকল মীমাংসা বা চিন্তার বিষয় নছে। অতএব বিচক্ষণ ব্যক্তি কিছুমাত শহা মা করিয়া কেবল শাল্তের উপদেশ অনুসারে সেই गमल खेरध वावशांत যে সকল ঐয়ধ স্বভাবতঃ প্রসিদ্ধ এবং যাতাদিগের ফল প্রভাক হর বিজ্ঞবাজিক ভাহাদিগের त्रभाषि विहातश्रेक्क क्रमांच করিবেন না। কারণ বিরাদ্ধগুণের সং-(यांत्रि कथन मिरियत त्रिक अवर कथन राष्ट्राम स्टेएड शास्त्र। भूखबार बनामि-রূপ ছেতৃদারা কলছির করা অসম্ভব। দিতীয়তঃ রস অপেক্ষা বিপাক, তদ-পেকা বীৰ্যা এবং তদপেকা এভাব প্রবল। প্রভরাং প্রভাবের শক্তি কোম ক্রমেই অভিক্রম করা যায় সা। অভএব त्य ज्ञात्याय त्यम् व तम्, ६०, बोर्चा, विशोक

ও প্ৰভাৰ উক্ত আছে ভাছা না জানিলে কৰ্মনই ক্লছিৱ হয় না।

ইতি রসগুণবীর্যাবিপাকপ্রভাবাণাং অরপাগ্যন্তিধার কুর ব্রব্যে কে রসগুণবীর্যাবিপাকপ্রভাবাঃ সন্ত্রীতি বোধ্যিতুং ব্রব্যগতান্ রসগুণবীর্য্যবিপাকপ্রভাবানাহ। তব্র প্রথমং হরীতক্যা
উৎপত্তিনামলক্ষণগুণানাহ।

धरेत्राभ तम, शुन, वीर्चा, विभाव ख धर्णात्वत खत्रभ वर्गन कतिया कोन् प्रत्या कि कि तम. शुन, वीर्चा, विभाव ख धर्णाव चाह्य जांचा त्याच्यात खना प्रवागंज तम, शुन, वीर्चा, विभाव ख धर्णाव वना वाह्य हुन्। जन्मस्य धर्मस इतीक्रकीत हुर्भाख, नाम, मक्कन ख शुन वना याहे-एउट्ह।

মক্ষং প্রস্কাপতিং অস্থাপানে বাক বৃচতুঃ।
কুতো হরীতকা কাতা তস্যান্ত কতিকাতয়ঃ ।
রমাঃ কতি সমাধ্যাতাঃ কতি চোপরসাঃ স্কৃতাঃ।
মামানি কতি চোকানি কিং বা তাসাঞ্চ লক্ষণ ।
কে চ বর্ণা প্রণাঃ কে চ কা চ কুত্র প্রাযুক্তাতে।
কেন ক্রব্যেন সংযুক্তা|কাংশ্চ রোগান্ বাংশাহতি ।
প্রাথানেতদ্যধাপৃক্তঃ ভগবন্ ! বক্তু মর্হতি।
ভাগিনোর্বাচনং অক্ষা দক্ষো বচনমন্ত্রবীং ।
প্রাণাত বিস্তুর্জ্বাদিন্যাং শক্রাস্য পিবতোহ্যতম্। 
ভতে দিব্যাৎ সমুৎপদা সক্ষাতির্বাতবী ।

একদা প্রজাপতি দক্ষ সুত্চিতে উপ-বেশন করিরা অচ্ছেন এদন সমরে অধি-নীকুমারহর উাহাকে জিজাসা করিলেন ভগবন্! জোখাহইতে হরীতকীর উৎপতি হইরাছে এবং উহার কড়প্রকার জাতি আহে এবং ডাহারিখের প্রত্যেকর নাম, লক্ষ্যু বং এক, রুম্ব ও উপরস্কের

বিষয়ই বা কিরপ উক্ত আছে, কোন্
জাজীয় হরীতনী কোন্ কোন্ রোগে
বাবহুত হয় এবং কোন্ কোন্ মেবার
সহযোগে কোন্ কোন্রোগা নাল করে
আমার এই সমস্ত জানিতে অভিপয়
কৌত্হল জন্মিতেছে। অভএব আপনি
অনুপ্রহণুর্বক আদ্যোপাত্ত সমুদায় বর্ণন
ককন।

কানন্তর প্রজাপতি দক্ষ অধিনীকুমার দিগের উক্তরপ বাক্য প্রবণ
করিয়া হরীতকীর সবিশেষ বর্ণন আরম্ভ
করিলেন। তিনি কহিলেন, একদা
দেবরাজ ইক্র অমৃতপান করিছেছিলেন দৈব্যোগে তাহা হইতে একবিশ্
পৃথিবীতে পতিত হয় এবং সেই অমৃতবিদ্যুহইতেই সপ্রজাতি হয়ীতকীর উৎপত্তি হয়। অতএব হয়ীতকী দিবাসম্ভূত।

হরীতকাভয়া পথা কায়স্থা পূতনামূভা। হৈমবভান্যথা চাপি চেডকী স্থেমনী শিবা। বয়স্থা বিজয়া চাপি জীবভী রোচিণীতি চঃ

হরীতকী, অভয়া, পথা, কায়ছা, পূতনা, অমৃতা, হৈমবতী, অব্যধা, চেতকী, শ্রেমনী, শিবা, বয়ছা, জীবস্তী, বিজয়া ও রোহিণী এই পঞ্চদশ প্রকার হরী-ভকীর নাম।

বিজয়া রোহিণী চৈব পূতনা চায়তাভয়া। জীবন্ধী চেতকা চেতি পধ্যায়াঃ নঞ্জাতয়ঃ ।

বিজয়া, রোহিণী, পুত্না, অমৃতা, অভয়া, জীবতী ও চেডকী হয়ীতকীর এই সাত প্রকার জাতি আছে। আনাবৃত্তা বিজ্ঞা বৃদ্ধা না ব্যোহণী কৃতা।
পূতনাভিমতী কুমা কথিতা নাংসনাম্ভাল
পঞ্চবেখাভয়া শ্লোকা কীবতী অর্বস্থিনী।
ভিবেশা চেডকী জেয়া সপ্তানামিয়নাকৃতিঃ।

বিজ্ঞার আকার অলাবুর স্থায় গোল, রোহিনী সম্পূর্ণ গোল, পুত্রনা অছিমতী ও স্ক্রমা, অমৃতা মাংসল, অভরা পঞ্চ-রেথাবিশিন্তা, জীবন্তী স্থবর্ণবর্ণ এবং চেডকী রেথাত্তরবিশিন্ত; সপ্ত প্রকার হরীতকীর এই সপ্তবিধ আক্রতি হইয়া খাকে।

বিজ্ঞা সর্বারোগেষু রোহিণী ত্রণরোহিণী। আলেগে পুতনা যোজ্যা শোধনার্যেহ্যুতা হিতা। অক্সিরোগেহ্তয়া শন্তা জীবতী সর্বারোগকৎ। চুর্বার্থং চেডকী শন্তা বর্ধাযুক্তং প্রয়োজয়েং॥

এই সপ্তজাতীর হরীতকীর মধ্যে বিজয়া গুল্পীবস্তী সর্ব্যপ্রকার রোগেই ব্যবদ্ধ ছইরা থাকে। রোহিনী ব্রণের রোহণকর, পূতনা প্রলেপের উপযোগী, অমৃতা শোধনের পাকে হিডকর, অভরা চক্র-রোগে প্রশস্ত এবং চূর্ণার্থে চেডকী প্রশস্ত। অভরব বে হরীতকী যে রোগের উপযোগী ভাহা সেই রোগেই প্রযোগ করিবে।

চেডকী খিবিধা পোকা খেডা কৃষ্ণা চ বৰ্ণতঃ। বড়সুলায়তা শুক্লা কৃষ্ণা টেকাসুলা স্কৃতা ।

বর্ণভেদে চেডকী ছিবিধ শুক্ল ও ক্লা।
শুক্লের আরিজন বড়জুল এবং স্ক্লের
আরজন একাজুল।
কাচিলাখাননাত্রেণ কাচিল্গজেন ভেলয়েছে।
কাচিল শর্ণোন দুউটানাট্রভূচী ভেলয়েছিব।।

কোন কোন হরীজ্ঞীর আভাদনে

কাষারও বা গান্ধে কাষারও স্পার্শ এবং
কোন কোন ষরীভকীর দর্শনে ভেন হইরা
বাকে।
চেতকীপানপজ্ঞারারূপনপজি বে নরঃ।
ভিন্যতে তৎক্ষণাদের পশুপক্ষিয়গান্তঃ।
চেতকী ভূ গৃতা হতে বাবভিঙতি দেনিনঃ।
ভাবভিন্নতে বেগৈন্ত প্রভাবান্ধান্ত সংশন্তঃ।
ভ্বার্ভসূক্রারাণাং কুশানাং ভেনক্ষবিষান্।
চেতকী পর্মা শভা হিতা প্রথবিরেননী।

মতুবা, পশু, পক্ষী, মৃগ বা অন্তান্ত জন্তুগণ যদি চেত্রকীরক্ষের ছারাতে গ্রমন করে তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ ভাহাদিগের চেতকীর मल विद्य हमी শক্তি এত অধিক যে যতক্ষণ উহা হত্তে ধারণ করিবে ততক্ষণ প্রবল ভেদ হইতে পাকিবে। এবিবরে অনু-माज जश्भव नाहे। जुशाई, ल्यूमात, क्रण अ वेयश्रवंदी वाक्तित्र शास्त्र (इंडकी প্রশন্ত ও হিডকর; কারণ উহা ছারা পুৰ্বে বিৱেচন হয়। সপ্তানারপি ভাতীনাং এধানা বিজয়া স্মৃতা। क्ष्यद्वाभा स्वका नर्सद्वारभव मनाएक ह ষ্ঠীজকী পঞ্চরসালবণঃ ভূ বরা পর্যু। क्रत्काक्षां मीनभी स्वथा चामुनाका भूजावती। **उक्त्यम् तध्यात्मा दश्की हाम्स्लामिनी :** थानकानवात्रमार्भाः कूषेरणार्थाः सनुकृतीम्। देवचर्या अक्नीरवाभविवक्रतिसम्बद्धाम् ॥ গুলাখানরণক্দিহিকাকও ক্লাময়ান্। कांत्रलार भूतवासाहः श्रीहासक बङ्ख्या । भाभातीर मूळकुम्ह्य मूळाघाडक मानारप्रर । স্বাসুতিক্ষকৰায়দ্বাৎ শিক্তমৎ কক্ষপ্ৰপূ সা। কট ভিজ্ঞকৰায়ত্বাসমন্ত্ৰীৰভিজ্ঞান্ত্ৰী দ পিওতুৎ কটু কামদাবাপতুল কথা লিখা 🛚 🖯

শ্বীজাৰাকোৰ্কভূত্ং সৈদ্ধং যতৎ প্ৰকাশ্যতে।
ক্তেডিঃ শিষ্যবোধাৰ্থং ন পূৰ্বাং ক্রিয়তেহধুনা ।,
কর্মান্যত্বং গুলৈঃ সাম্যাং দৃউমাশ্রমভেদতঃ।
যত ওতো নেতি চিন্তাং, ধাত্রীলকুচয়োর্থণা ।
পথ্যায়া মক্ষনি স্থাদুঃ স্বাধ্যাবন্ধো ব্যক্তিঃ।
বৃত্তে ডিক্সপুচি কটু ংশ্হিন্ত বন্ধো রসঃ ।
নবা শিক্ষা খনাবৃত্তা গুর্মী কিন্তা চ মান্তনি।
নিমক্ষেৎ সা প্রশাস্তা চ কথিতাভিগুল্পনা।
নবাদিগুল্মুক্তন্থং তথৈকত্র দিকর্যা।
হরীতক্যাঃ কলে যত্র ধমুহ ডক্টেন্স্চাতে ।
চর্মিতা বর্মন্ত্যারং পোষতা মলশোধিনা।
বিশ্বা সংগ্রাহিশী পথ্যা ভূকী প্রোক্তা ত্রিদোবমুং।

পুর্ব্বোক্ত সপ্তজাতীয় হরীতকীর মধ্যে विकास मटर्खा रहके ७ मर्क्ट ताट्राव शेटक প্রশন্ত ; কারণ উছা সুধসেব্য ও স্থলত। লবণরস ভিন্ন হরীতকীতে আর সকল রসই प्याटक विनश छेका मदर्ता एक हो। उकी क्क, डेक, मोशन, शांतक मधुब, बना-तन, नयू, आंतुकत, त्रश्रम, बातूत असूटलाम-ক্লর এবং মেধা ও দৃষ্টির প্রসাদজনক। হরী-उकी (जनन कतिरम भाम, काम, धाराह, व्यर्ग, कुर्छ, (भाष, छेनज, क्रमि, विश्वत्रका গ্ৰহণী, কোঠবন্ধতা, বিষমন্ত্র, উদরাধ্যান, ত্রণ, ছর্দি, দাহ, কণ্ড, হড়োগা, कामना, भून, कामाइ, श्रीरा, शक्र শ্ৰক্ষ ও মুৱাঘাত প্ৰভৃতি রোগ্যের নাশ হয়। আছু, ডিক্ত ও ক্যায়-রস আছে বলিয়া হরীভকী পিতনাশক; कर्रे, जिक्क अ क्यांत तम आहि विनत्ता क्ष्यां कु, जात्रम , चार्र विश्वा वाज-नानक अन्द क्षेत्र का तम जाएक বলিয়া পিড্ডাশক। वजीवकी कि

বাভবৰ্ছক মহে তাহা নিল্লে কারণে বল বাইডেছে৷ প্রভাবসিদ্ধ ₹खुष শভাবতঃই থাকে, স্বৰাং ভাছার কোন কারণ নির্দেশ করা যায় না। শিষ্যবোধার্থ এইমাত বলা व्यागनकी अभागात এই উভয় कत्नत शन তলারপ হইলেও ষথন ক্রিরা বিভিন্ন হর रेश भारते (पथा याहेटलट्ड, लक्षम हेश অবশ্য স্থীকার করিতে হইবে বে আঞার-ভেদে তুলাগুণেরও ভিন্ন ক্রিরা লব্দিত হইয়া খাকে। অভএব হরীভকী কি কারণে বাতবৰ্জক নছে ভাষা কোনক্ৰমে বিচার্য্য হইতে পারে না। যেহেতু সভা-বই ইহার কারণ ৷ হরীতকীর মজ্জাতে স্বাচুরস, স্বান্তুতে অন্তরস, রুক্তে ভিক্তরস, पत्क कर्रेत्रम এवर अश्वित्क मर्स्कारकारे রস ব্যবস্থিত। যে ছরীতকী সূতন, স্থিম, चनांद्रख 'अ धक अकर काल निएकश করিলে যাহা ময় হইরা যার তাহাই প্রশন্ত ও অতিশর গুণপ্রদ বলিয়া শাস্ত্রে উক্ত আছে। যে হরীতকীফলে নবাদি-গুণযুক্তত্ব এবং একত্রে বিকর্ষত্ব এই উভয় क्षण थारक जाहाह मर्स्वारकृष्ठे। हर्सन করিয়া হরীতকী সেবন করিলে অগ্নির্নদ্ধি, পেষিত হরীতকীসেবনে মদশুছি, আঞ্-হরীতকীসেবনে কোর্চবদ্ধ এবং ভর্মিত रतीजकीरमन्दन जिटमाननाम रत्र।

> উন্মালিনী বুছিবলেজিয়াগাং নিৰুলিনী পিত্তকভানিলানায়। বিঅংনিনী যুৱীশক্ষালানাং হরীতকী ন্যাহ বছ কোলনেন ।

অর্থানক্তান্ দোবান্ বাতপিত্তকভোত্তবান্ । হরীতকী হরত্যাথ তুক্তস্যোপরি বোজিতা । লবণেন ককং হন্তি পিতং হন্তি সশর্করা । হুতেন বাতজান্ রোগান্ সর্করোগান্ গুড়াছিতা । সিকু খশর্করাথতীকণামধুগুড়ৈ ক্রমাং । বর্ষাদিষভয়া গুলাগা রুসায়নগুণৈবিশা ॥

অক্ষাতিথিয়ে। বনবাৰ্জ্যতণ্ট কৃষ্ণঃ কুশো লঙ্জনুকৰ্ষিতণ্ট। গিন্তাধিকো গৰ্ভবতী চ নারী বিশ্বকরক্ষমুক্তয়াং ন ধাদেও ॥

সহিত হরীতকী সেবন ভে জিনের क्रिल वृक्षि अ रेखिय मकन छेन्रीनिङ ছয়, শরীরে বলাধান হয়, বায়ু, পিত ও करफत माभ इत अवर विकी, मृख अफ़्डि भावीरतत ममल यन निर्गत इदेश यात्र। ভোজনাম্বর হরীতকী সেবনে অরপানকত বাডজ, পিডজ ও কফজ দোবের আশু প্রতীকার হয়। লবণের সহিত হরীওকী ভোজন করিলে কফনাশ, শর্করার সৃষ্ঠিত পিত্তনাশ, স্লুতের সহিত বাতজ রোগ নাশ এবং গুড়ের সহিত সেবন করিলে সকল প্রকার রোগেরই উপশম হইয়া পাকে। বর্বাদিক্রমে ছয় ঋতুতে রসায়ন-श्रेंगरी वाकिकर्त्तक क्रमांबद्ध रमञ्जर-नरन, नर्दर्श, एठी, शिश्शनी, मधु अ ঞড় এই ছয় জব্যের সহিত হয়ীতকী ভোভন করা কর্ত্তব্য। প্ৰভ্ৰমণে ক্লান্ত, हुर्तिन, क्ष्क, क्रमं, क्षन्। हारत धनी फिड, পিডাধিক, বিমুক্তরক্ত এবং গর্ডবতী নারী कनाठ रद्रीखकी म्यान कदिरव ना।

অধ বিভীতক্সা নামানি গুণাশ্চ। বিভীতক্মিনিদঃ স্যানক্ষ্যকৰ্মনন্ত্ৰ সং। ক্ষিক্ৰলো ভুগ্ধবাসকথা ক্ষিম্বানয়ঃ ঃ বিজ্ঞীতকং আছুপাকং কৰায়ং কঞ্চপজনুধ। উক্তবীৰ্য্যং হিমালগৰ্শং জেননং কাসনালনন্।
ক্লাং নেত্ৰহিতং কেলাং কুমিবৈশ্বহ্যনালনন্।
বিজ্ঞীতমজ্জা ভূট জ্বন্ধিকজ্বাভাৱহা লঘুং।
ক্ষায়ো সদক্তাৰ ধাত্ৰীমজ্জাণি ভালাণঃ।

# বিভীতকের (বহেড়ার) নাম ও গুণ।

বিভীতক ত্রিলিক এবং অক্ষা, কর্যকল, কলিছেম, ভূতবাস ও কলির্গালয় এই করটি বিভীতকের নাম। বিভীতক বাছুপাক, করার, কর্লপিডয়, উক্ষবীর্ব্যা, হিমন্পর্লা, ভেদন, কাসরোগের শান্তিকারক, কক্ষা, নেত্র ও কেশের প্রসাদকারী। এবং ক্লমি ও বিস্থরতার নাশকারী। বিভীতকের মজ্জা, তৃক্ষা, ছর্লি, কক্ষ ও বারুর শান্তিকারক, লমু, ক্যার ও মদকারী। আমদকীর মজ্জারও ঐরপ গুণজানিবে।

অধানলক্যা নামানি গুণাক্চ ।
ক্রিয়নলক্মাখ্যাতং ধাত্রী ত্রিথকলাম্বতা।
হরীতকালনং ধাত্রীকলং কিন্তু বিশেষতঃ।
রক্তপিভপ্রনেহয়ং পরং বৃষ্যং রলায়নমূ ।
হক্তি বাতং তদমত্বাৎ পিকং নাধুর্যটেশতাতঃ।
কহং ক্লক্বয়ায়াৎ কলং ধাত্র্যান্তিদোষ্ট্রিক।
বন্য বন্য কলন্যেই বার্থাং কবতি বাসুলং।
তন্য তলৈয়ব বার্থাণ মক্ষানমাণ নির্দ্ধিনেং।

वामनकीत नाम ७ ६०।

আমলকীশক ক্রিন লিকেই ব্যব্দত হইয়া থাকে এবং ধারী, অফলাও অনুভা এই তিন্টি উহার নামান্তরণ আমলকী গুণে প্রার হরী ওকীর ই তুলা। ওলাগা বিশেষ এই বে আনলকী রক্তপিত ও প্রানেহের শান্তিকারক, অভ্যন্ত আছাকর, রসারন ও ত্রিদোষনাশক অর্থাৎ অরত-প্রযুক্ত বারুনাশ, মাধুর্যা ও শৈভাপ্রযুক্ত পিত্তনাশ এবং কক্ষভা ও ক্যারত্বপ্রযুক্ত ক্ষনাশ করিরা থাকে। এছলে যে ফলের বেরপ বীর্যা বলা বাইবে সেই ফলের মজ্জারও দেইরপা বীর্যা জানিতে ছইবে।

ভাষ ত্রিকলারা কক্ষণনামগুণাঃ।
পথ্যাবিভীতথাত্রীগাং কলৈঃ ন্যাং ত্রিকলাননৈঃ 
ফলত্রিকক ত্রিকলা না বরা চ প্রকীর্ত্তিতা ঃ
ত্রিকলা কক্ষণিগুল্লী বেদক্ষিক্লা নরা।
চক্ষ্যা দ্বীগনী ক্লচা বিষদক্ষরনাশিনী ।

क्रिक्नात लक्ष्मन, क्ष्म ७ नाम ।

रतीयकी, जामनकी उ राहणा धरे सन्तारतत महर्यांगरक जिस्ता वा कन-जिस्ता (जिस्ता ध्रथान श्रेष विनता पातकीरिंग इरेशा थारक। जिस्ता मीनमी, कक व निरंगत नामकाती, मुकि-वर्षमी, किकती, इनमनीना ध्रवर (सह, मूर्ड व विवसस्तात मास्तिकती।

ভাষ শুঠা। নামানি গুণান্চ।
বাড়ী বিখা চ বিখক নাগরং বিখতেবলং।
উবণং কটু ভাজক পূজ্বেরং মহোবধং চ
বাঙী ক্লচানবাভানী পাচনী বটুকা লজুং।
হিজোকা নধুৱা পাকে কক্ষবাভবিবক্ষুব চ
বুখা পর্ব্বা ব্যিখানপূলকানকানবান।
ইজি ত্তীসকলোধাপ্তানাকাকার্য।

আর্রের রণ ভূমিষ্ঠং ভোরাংশব্দরিলোর বং । সংগৃহাতি নলং ভড়ু গ্রাহি শুঠানেরে যথা। বিবক্ষভেদনী যা ডু সা কথং গ্রাহিণী ভবেৎ। শক্তিবিবক্ষভেদে স্যাং বড়োন নলগাডনে।

## एशीत नाम ७ छन।

বিশ্বা, বিশ্ব, সাগার, বিশ্বভেষজ, উষ্ণ, क्ट्रेड्ड, मृक्र्रित ଓ मर्शियम, एर्डीत এर क्त्रहि माम धानिक। शशी करे, नमू পাচন, কচিকর, আঘবতিয়, স্থিম, উঞ্ शांद्रक मध्रत, वाह, कक ७ (कार्क्टवक्रवाह मांभकाती, रलकांत्रक, चारतत धामांपक्त এবং বমি, খাস, পূল, কাশ, ছড়োগ, भीशम, त्याथ, व्यर्ग, कामाइ, छमत्र ड वाब्दबाद्वाद माखिकाबक, जात्यव करनब আধিকাপ্রয়ন্ত যে স্তব্য জলীরাংশকে শোষণপুর্বেক মলসংগ্রছ करत जाहारक थाही वर्त, विमम एकी ইত্যাদি" এই বচনদারা স্পর্ট জানা দাই-ভেছে বে শুগুীরও আছিভাগু আছে। যদি এরপা সন্দেহ হর যে শুগী বিবছ-टिं पिनी रहेश कित्रां थाहिनी हहें ए পারে, এছনে বক্তব্য এই যে উছার विवस्त (मनावादाध) मान कविवाद नक्ति **जारक वर्षे उदाशि छेर। बन्दर ज्यः-**পাতিত করিতে পারে মা ।

অধার্ত্তকক্ষ সাধাসি গুণান্চ।
আর্ত্রকং গুলবেরং স্যাৎ কটু,ভক্সং গুণার্ত্তিকা।
আর্ত্রিকা ভেলিনী গুলী গুলৈক্ষান্চ। লীগনী গুণা ॥
কটু,জা মধুরা পাকে ক্লঞা বাতকক্ষপহা।
বে গুণাং কথিতাঃ গুণাহিত্বপূপি সন্ত্যার্ত্রকেছ্থিলাঃ গি
ভোজনাত্রে সন্ধা পথাং লবণার্ত্রক্তক্ষণ ।

আগিসদ্দীপনং রচ্যং জিজাকঠবিশোধন্য । কুঠপাত্বাময়ে কৃচ্ছে রজপিতে রগে ফরে। দাহে নিদাঘশরদোনৈর পুঞ্জিতমার্ক্রন্ ॥

## আর্দ্রকের নাম ও গুণ।

শৃক্ষবের, কট্ডন্ত ও আর্ত্রিকা এই তিনটি আর্ত্রেরের দামান্তর। আর্ত্রেক ডেদী, গুরু, তীক্ষ্ক, উষ্ণ, দীপন, রুক্ষ, বাড্র ও কফনাশক। আর্ত্রের ভগ্নীর যে সকল গুণ কথিত হইরাছে আর্ত্র্রেরও সেই সমস্ত গুণ জানিবে। ভোজনের পূর্বের লবণসংযুক্ত আর্ত্রকভকণ বিশেষ হিতকারী। কারণ তাহাতে আর্য্র সন্দীপিত হয়, আহারে কচি জন্মে এবং জিহ্বা ও কঠ বিশোধিত হয়। কুর্চ, পাঙ্গ, রুচ্ছু, রক্তপিত্র, রণ, জ্বর ও দাহ প্রভৃতি রোগে এবং গ্রীম ও শরংকালে আর্ফ ক ভক্ষণ হিতকর নহে।

## व्यथं शिश्शमा। नामानि खनां का।

গিতলা মাগধী কৃষ্ণা বৈদেহী চপলা কণা।
উপকুল্যামণা শৌতী কোলা স্যাৎ তীক্ষততালা।
পিপলী দীগনী বৃষ্যা আদুপালা রসায়নী।
অনুষ্ণা,কটুকা মিন্ধা বাতম্বেশ্বহরী লঘুঃ এ
পিপলী রেচনী হস্তি শাসকাসোদরক্ষরাম্।
কৃষ্ঠপ্রমেহগুলার্গাই দীহ্শুলামমারুতান্ এ
আর্মা ক্ষপ্রদা মিন্ধা শীতলা মধুরা গুরুঃ।
পিত্রপ্রশাসনী না ভূ ক্ষণা পিত্রপ্রকোপিনী।
পাসলা মধুসংঘুকা মেদঃক্ষবিনাশিনী।
শাসকাসক্ষর্হরী বৃষ্যা হেধাগ্রিব্রিনী এ
কীর্বন্ধবেহগ্রিমাক্ষ্যে চ শস্যতে গুড়পিপলী।

কাসান্ধীর্থারুচিম্বাসন্থংপাভুকুমিরোগমুৎ। বিশুলঃ পিম্পালীচুর্বাদ্ প্রড়োংক্র ভিষকাং মুক্তঃ ।

# निপ्ननीत नाम ७ छन।

माराशी, इका, देवतमही, वर्गमा, कर्गा, উপকুল্যা, উষ্ণা, শৌণ্ডী, কোলা ও তীক্ষ-ততুলা এই কয়টি পিপ্পলীর নামান্তর। পিপ্পলী দীপনী, র্ষা, স্বাছুপাক, রুসা-য়নী, শীতল, কটু, স্নিশ্ব, বাতশ্বেষ্ম मगू. (इहनी এবং श्वांम, कांम, छेनद्र, खुद्र, कूर्छ, श्राट्यह, शुला, व्यर्ग, श्लीहा, शृंग, व्याय-বাত প্রভৃতি রোগের **শান্তিকা**রক। আদ্পিপ্পলী ককজনক, স্থিয়, শীতল, মধুর, গুৰু ও পিতন্ত। শুক্ষ পিপ্পদী পিত্তের প্রকোপজনক। মধুর সহিত পিপ পলী দেবন করিলে মেদর জি, কফ, খাস, কাশ, ও স্বুর, প্রভৃতি রোগের भाखि इश, भंतीदत वनाशांन इस अवर মেধাও অগ্নি বর্দ্ধিত হয়। জীর্ণস্থার 👁 अधिमान्मारतार्था छड्लिश्रानी अगस्त। বৈছ্পান্ত্রমতে একভাগ পিপ্পদীচুর্ ও হুই ভাগ গুড় একত্র মিল্রিড করিয়া সেবন করিলে কাশ, অজীর্ণ, অঞ্চি, শ্বাস, হত্তোগ, পাণ্ডু ও ক্লমি প্রভৃতি রোগ নাশ হয়।

#### অধ মরিচন্ত নামালি গুণাখ্চ !

মরিচং বেল্লজং কৃষ্মুৰণং ধর্মপঞ্জনমৃ।
মরিচং কটুকং ভীক্ষং দীপানং কৃষ্ণবাত জিং।
উদ্ধং পিত্তকরং কৃষ্ণং শাসশূলক্ষীন্ হরেও ।
ভদার্ত্তং মধুরং পাকে মাত্যকং কটুকং গুরু।
কিঞ্জিজিগুলং ধেল্পঞ্জনেকি স্যাদপিত্তলম্।

## মরিচের নাম ও গুণ।

েরজ, রুষ, উষণ ও ধর্মপত্তন, মরি-চের এই চারিটি নামান্তর। মরিচ কটু-রসবিশিষ্ট, তীক্ষ্ণ, দীপন, কক্ষ্ণ, বাত-মাশক, উষ্ণ, পিন্তকারী, বৃক্ষ এবং খাস, খূল ও রুমি নাশ করে। তার্দ্র মরিচ ভক্ষণে কটু ছইলেও পাকে মধুর, গুৰু, ইবং তীক্ষ্ণগুণবিশিষ্ট ও প্লেমপ্রেদেকী। উহা পিন্তজ্ঞনক বা অভিশয় উষ্ণ নছে।

অং ত্রিকটুকনামলক্ষণগুণাঃ।
বিশোপকুল্যা মরিচং ত্রয়ং ত্রিকটু কথাতে।
কটুত্রিকক্ত ত্রিকটুং ত্রুয়বং ব্যোষ উচ্যতে।

জুঃৰণং দ্বীপনং হস্তি শাসকাসত্বগানয়ান্। গুলুমেহককল্বোল্যমেদঃশ্লীপদগীনসান্॥

जिक्ट्रेत, नाम, लक्ष्म ७ ७।

खरी, शिश्यनी अमिति अने करू-बारक बिकरें करहा करें बिक जावन अराय बिकरें बारे जिनि नामां खता बिकरें नीशन बन्ध भाम, कांम, हर्मादान, खन्म, स्मार, कक, श्रृनाजी, समहिक भीशन अन्म अञ्चित द्वारत माखिकातक।

অথ পিপ্পদীমূলক নামানি গুণাক।
গ্রন্থিকং পিপানীয়ুলযুৰণং চটকালিরঃ।
দীপমং পিপানীয়ুলং কটু কং পাচনং লঘু॥
ক্লমং পিক্তকরং ভেদি কফবাডোদরাপ্রম্।
আনাহ্নীহথকায়ং কুনিশাসক্রাপত্যু।

**लिल्लो म्लर्त नाम ७ ७**०।

अञ्चिक, देवन, इंडेकानित्र, शिश्-

পলীমূলের এই কয়টি নাম এদিছ।
পিপ্পলীমূল দীপদ, কটু, উষ্ণ, পাচম,
লঘু, ফক্ল, পিবজনক, ভেদী এবং ককদোষ, বাত, উদর, আনাহ, প্লীহা, গুলা,
কমি, খাদ ও ক্ষররোগের শান্তিকারক।

অর্থ চতুর্বণশ্ত লক্ষণনামগুণাঃ। ব্যুষণং সকণামূলং কথিতং চতুর্বশস্। ব্যোষদ্যৈর স্থলাঃ প্রোক্তা অধিকাশ্চতুর্বণে।

চতুর্রষণের লক্ষণ, নাম ও গুণ।

শুঁঠ, পিপুল, মরিচ ও পিপুলমূল এই চারি প্রকার কটুদ্রব্যকে চতুরুষণ কছে। ত্রিকটু অপেক্ষা চতুর্রষণের গুণাধিক্য উক্ত আছে।

অথ চব্যস্ত নামগুণাঃ।

ভবেচ্চব্যক্ত চৰিকা কৃথিত। সা <mark>তথোষণা।</mark> কৃণামূল গুণং চৰ্যং বিশেষা**ৎ গুদলাপহ্**য়।

চব্যের নাম ও গুণ।

চবিকা ও উষণা চব্যের এই ছুইটি নাম প্রানিদ্ধ। চব্য (চই) পিপুলম্লের তুল্য গুণকারী কেবল এই মাত্র রিশেষ যে ইহাতে গুদজরোগেরও প্রতিকার হয়।

অধ গাজপিপুপল্যা নামানি গুণান্চ।
চবিকায়াঃ কলং থাটৈছঃ কথিডা গলগিপানী।
কপিবলী কোনবলী শেয়নী চ শির্ণ্ড না।
গলক্ষা কটুর্বাডয়েহ্যুদ্ধদিবর্ধিনী।
উষ্ণা নিহন্ত্যভীনার্ধানকভাষয়ক্ষীন্।

## গজপিপ্পলীর নাম ও গুণ।

আয়ুর্কেদজ্ঞ পণ্ডিতের। চবিকার কলকে গজাপিপ্পলী কহিয়া থাকেন। কপিবল্লী, কোলবল্লী, শ্রেন্নসী, শির ও গজারুক্ষা, গজাপিপ্পলীর এই কন্টি নাম প্রসিদ্ধ। গজাপিপ্পলী কটু, বাতলেখার, অয়িবর্দ্ধক, উষ্ণ এবং অতীসার, খাস, কঠবোগ ও ক্রমি নাশ করে।

অধ চিত্রকক্স নামানি গুণাশ্চ ।

চিত্রকোইনলনামা চ পীঠো ব্যালস্তথোষণঃ।

চিত্রকঃ কটুকঃ পাকে বন্ধিকৃৎ পাচনো লঘুঃ।
কুক্ষোঞ্চা গ্রহণীকুঠশোথার্শঃকৃমিকাননুৎ।
বাতরোক্সহরো গ্রাহী বাতার্শঃ শ্লেষাুপিত্রহং।

## চিত্রকের নাম ও গুণ।

অনল, পীঠ, বালৈ ও উষণ চিত্রকের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। চিত্রক পাকে কটু, অগ্নিবর্দ্ধক, পাচক, লঘু, কক্ষ, উষ্ণ এবং গ্রাহণী, কুন্ঠ, শোথ, অর্ল, ক্রমি, কাশ, বাত, বাতলেম, শ্লেমজ ও পৈত্রিক রোগের শান্তিকারক এবং মলের অব-রোধক।

অর্থ পঞ্চকোলস্ত লক্ষণগুণাঃ।
পিপানী পিপানীমূলং চন্যচিত্রকনাগরৈঃ।
পঞ্চতিঃ কোলমাত্রং যৎ পঞ্চকোলং তদুচাতে।
পঞ্চকোলং রুদে পাকে কটুকং ক্রচিকুন্মতম্।
ভীক্ষোফং পাচনং শ্রেষ্ঠং দীপনং কন্ধবাতনুৎ।
শুল্লায়াং পাচনং শ্রেষ্ঠং দীপনং কন্ধবাতনুৎ।
শুল্লায়াং গার্কানাইশূলয়ং পিত্তকোপন্য।

পঞ্চকোলের লক্ষণ ও গুণ।
পিপুল, পিপুলের মূল, চই, চিডামূল

ও শুঁচ এই পঞ্চ ক্রব্যের সংযোগকে পঞ্চলোল বলে। পঞ্চলোল রলে ও পাকে কটু, ক্রচিকর, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, পাচন, অত্যস্ত দীপন, কক্ষ্ম, বায়ুনাশক এবং পিত্ত-বর্দ্ধন। পঞ্চকোল সেবন ক্রিলে গুলা, শীহা, উদর, আনাহ এবং পূল রোগা আরোগ্য হয়।

অথ বড়ূ য়ণস্থ লক্ষণনামগুণাঃ। পঞ্চলোলং সমরিচং ষড়ু ষণমুদাক্তম্। পঞ্চকোলগুণং ডড়ু ফুক্ষমুফ্যং বিধাপহৃদ্।

यज् यर्गत लक्ष्म, नाम ७ छन।

সমরিচ পঞ্কোলকে বড়ূবণ বলে। পঞ্চকোলের যে সকল গুণ উল্লিখিত ছই-রাছে বড়ূবণেরও সেই সমস্ত গুণ জানিবে। অধিকদ্ব ইহা কক্ষ, উষ্ণ ও বিষয়।

অথ যবাতা নামানি গুণাক।

যবানিকাংগ্রগনা চ ব্রহ্মন্ট্রাহকমোদিকা।

দৈবোকা দীপ্যকা দীপ্যা তথা স্যাদ্যবসাক্ষয়। ॥

যবানা পাচনী ক্লচ্যা তীক্ষোফা কটুকা লঘুং।

দীপনী চ তথা তিকা পিতলা শুক্রশ্লন্ধ।

বাতলেক্ষ্যাদ্যানাহগুল্মন্নাহ্তমিঞানুৎ ॥

# यवानीत नाम ७ ७।

यवानिका, উত্থাগদ্ধা, जन्मपर्डा, जन्म(मानिका, मीপाका, मीপा), এবং यवम
यवानीय अरे कन्निमाम अनिका। यवानी
((गांतान) পाচনी, किन्का, जीका, छका,
कर्षे, नम्, मीभनी, जिल्हा, পिख्लानक

এবং শুক্রশ্ন, বাডলোখ, উদর, আনাহ, গুলা, শ্লীহা ও কমিরোগের শান্তি-কারক।

অধাজমোদারা নামানি গুণাশ্চ।
অব্ধানা ধরাবা চ নায়্রী দীপ্যকা তথা।
তথা ব্রক্ষুণা প্রোক্তা কার্যী লোচমন্তকা।
অব্ধানা কটুতীক্ষা দীপ্যা কক্ষ্যাতনুৎ।
উষ্ণা বিদাহিনী কদ্যা ব্যা বলক্রী লঘুং।
নেত্রাময়ক্ষিক্তি ক্লিকোব্ডিক্সকো। হরেৎ।

অজমোদার নাম ও গুণ।

भंताथा, माह्यी, मीपाका, उक्ककूमा, कावती ও লোচমন্তক অজমোদার के क्या मान करें, क्या मान करें, जीक, मीपाकी, कक्ष्य, वार्त्यामक, जेक, विमासी, कन्न, व्याप्तामक, जेक, व्याप्तामक, व्याप्तामक, व्याप्तामक, जेक, व्याप्तामक, व्याप्त

আধ খুরাসানীয়বানীগুণাঃ।
পারসীক্ষবানী তু যবানীসদৃশী গুলৈঃ।
বিশেষাৎ পাচনী স্কচ্যা গ্রাহিণী মাদিনী গুরুঃ।
ধরসানী যমানীর নাম ও গুণ।

ধরসানী যবানীকে পারসীকও নলে। ইহা গুণে প্রায় যবানীরই তুল্য, অধিকদ্ধ ইহা পাচন, ফচিকর, গ্রাহী, নাদিনী ও গুকা

অথ শুক্লজীর। কৃষ্ণজীরা কলোজী এবাং নামানি গুণাক্ত।

कोतरका क्षत्रशोधकाकी कथा न्याकीर्वकीत्रकः। कृषकोत्रः सूथकष्ठ उदेश्यवाकात्रस्थायनः॥ কণাজাজী তু স্থাবী কালিক। চোপকালিক। ।
পুখীকা কারবী পৃখী পৃখু: কুফোপকুঞ্চিকা।
উপকুঞ্চী চ কুঞ্চী চ সৃহজ্জীরক ইডাপি।
জীরকত্রিভয়ং রক্ষং কটুঞ্চং দ্বীপনং লঘু।
সংগ্রাহি পিডলং মেধ্যং গর্ডাশয়বিশুদ্দিক্ং।
অরম্বং পাচনং বল্যং বৃষ্যং ক্লচ্যং ক্লাপহ্ন।
চকুষ্যং পবনাধানগুল্ছদ্যভিসার্ভং॥

শুক্লজারা, কৃষ্ণজীরা ও কলোজীর নাম ও গুল।

শুকুজীরককে জীবক, জাবণ, অজাজী, क्षा ७ मीर्घजीतक क्टन। क्रमजीतकटक कर्गा, अक्टांकी, प्रवदी, कानिका उप-कानिका, शृथीका, कात्रवी, शृथी, शृथू, কৃষ্ণা ও উপকুঞ্চিকা বলে। কৃষ্ণজীরক সুগন্ধ क(लोक्जीटक **डेकााइ**टमाशम এবং উপকৃষ্ণী, কুঞ্চী বা ব্লহজ্জীবক বলে। এই তিন প্রকার জীরকই ৰুক্ষ, কটু, উষ্ণ, দীপন, লঘু, সংগ্ৰাহী, পিতৰৰ্জক, মেধার ও দৃষ্টির প্রসাদকর, গর্ভাশরের শোধনকারী, পাচক, রুষা, ৰুচিকর, ক্ষম্ম, এবং জ্বর, বায়ুজন্য আধ্যান গুলা, ছুর্দ্দি ও অতীসার প্রভৃতি রোগের শাস্তি-কারক।

অথ ধাত্যাকত্য নামানি গুণাক্ট।
ধান্যাকং ধানকং ধান্যং ধানা ধানেয়কং তথা।
কুনটা ধেনুকা ছত্ৰা কুন্তমুক্ত বিভুম্নক্ষ্ ।
ধান্যাকং ভূ বরং মিউনব্যাং মূত্রলং লমু।
ডিক্তং কটুফ্বীহাঞ্চ দীপনং পাচনং স্মৃত্য্ ।
ক্ষরং বোচকং গ্রাহি আদু পাকে তিলোবনুং ।
ভ্যাদাহবমিশ্বাসকান্যামার্শঃক্ষমিগুরুং ।
আর্ক্ত ভদ্যুবং খাদু বিশেষাৎ পিক্তমাননং ।

ধান্যাক অর্থাৎ ধনের নাম ও গুণ।

ধান্তাক, গান্তক, বাত্ত, ধানা, ধানেরক, কুনচী, ধেনুকা, ছত্রা, কুস্তমুক ও বিতৃত্বক ধনের এই করটি নাম প্রানদ্ধ। ধান্ত্যাক অভিশর বিশ্ব, অর্ব্য, মৃত্রল, লঘু, তিজ্ঞা, উষ্ণবীর্যা, দীপন, পাচন, জ্বয়, রোচক, প্রাহী, পাকে আছু, তিদোব্য এবং তৃষ্ণা, দাহ, বিষ, খাস, কাশ, অর্ল, আম, ক্রমি প্রভৃতি রোব্যের শান্তিকারক। আর্দ্র ধনেরও প্ররপ গুণ অধিক্ষ্ণ উহা পিত্তনাশক।

ভাষ সোকি সাত্রের্নিমানি গুণাশ্চ।

শতপুলা শতাহ্বা চ মধুরা কারবী মিদিঃ।
ভাতিক্ত্রা সিডক্ত্রা সংহিতক্ত্রিকাপি চ।
ছত্রা শালেয়শালীনে মিশ্রেয়া মধুরা মিদিঃ ঃ.
শতপুলা লঘুন্তীক্ষা পিত্তক্ দীপনী কটুঃ।
উষ্ণা স্বরানিলক্ষেত্রবণশূলাক্ষিরোগন্তং ।
মিশ্রেয়া ডক্লা বা প্রোক্তা বিশেষাদ্যোমিশ্লন্থ।
অগ্রিমান্ট্রী ফদ্যা বদ্বিট্ক্মিশুক্রম্থ।
ক্রেকোঞ্য পাচনী কাসব্মিক্সেল্নানিলান্ হরেও ॥

শতপুষ্পা ও মিশ্রেয়ার নাম ও গুণ।

শতপুষ্পা, শতাব্বা, মধুরা, কারবী, মিসি, অভিচ্ছত্রা, সিভচ্ছত্রা, ও সংহিত-চ্ছত্রিকা এই কয়টি শতপুষ্পার (মৌরির) নাম। ছত্রা, শালের, শালীন, মধুরা ও নিসি এই কয়টি মিশ্রেয়ার নাম। শতপুষ্পা শব্, ভীক্ষ, পিত্তকারী, দীপন, কটু, উষ্ণ, এবং জ্বর, বারুরোগা, শ্লেমা, ত্রণ, খ্ল ও অফিরোগের শান্তিকারক। মিশ্রেয়ার গুণও ঐরপ কবিকন্ত উহা কক্ষ, উষ্ণ, প্রদান, হৃদ্য এবং যোনিপূল, অগ্নিমান্দ্য, কোঠবন্ধতা, রুমি, শুক্র, কাশ, বমি, শ্লেমা ও বারুরোগ নাশ করে।

অথ মেথীবনমেথীনামগুণাঃ।
মেধিকা মেথিনী মেথী দীপনী বছপত্রিকা।
বোধিনী গন্ধবীকা চ ক্যোতির্গন্ধকলা তথা।
বল্লরী চক্তিকা মন্থা মিশ্রপুন্সা চ কৈরবী।
কুঞ্চিকা বহুপণী চ পীতবীকা মুনিচ্ছদা।
মেধিকা বাতশমনী গ্লেল্মী স্করনাশিনী।
ততঃ স্থাপথানা বন্যা বাজিনাং সা তু পুরিতা।।

মেথী ও বনমেথীর নাম ও গুণ!

মেথিকা, মেথিনী, মেথী, দীপনী, বহুপতিকা, বোধিনী, গন্ধবীজা, জ্যোতিগন্ধা, মন্থা, মিল্লপুষ্পা, কৈরবী, কুঞ্জিকা, বহুপনী, পীতবীজা, মুনিচ্ছদা ও চল্লিকা
এই কয়টি মেথীর নাম। মেথী বাত ও
লেমার শান্তিকারক এবং জ্বনাশক।
বনমেথীর গুণ ইহা অপেক্ষা অংশ কিন্তু
উহা বাজীকরণের পক্ষে প্রশন্ত।

অথ চক্ত শ্রন্থ নামগুণাঃ ।

চক্তিনা চর্মান্ত চক্ত নামগুণাঃ ব্যাসরা চক্ত নামগুণা ক্রাসরা চক্ত ক্রান্ত চক্ত শ্রুত হিতৎ হিকান।তক্তে আহিলাম্ ।

অন্যাতগদদেবি বলপুন্তিবিবর্জনম্ ।

চন্দ্রপুরের নাম ও গুণ।
চল্লিকা, চর্মনাশক, পশুদেহনকারক,
নন্দিনী, কারবী ভঞা, বাস্তপুষ্পা ও

প্রাসরা উহার এই করটি নাম প্রাসিদ।
চক্রপৃর বলকারক ও প্রফিলনক। উহা
হিন্ধা, বাতলেখা, ও অভিসার রোণের
পক্ষে হিতকর, কিন্তু রক্ষ ও বারুসমৃদ্ধীর
পীড়ার পক্ষে হিতকর নহে।

#### অধ চারদানা।

মেথিকা চক্তশ্রক্ত কালাজাজী যবানিকা। এওচেপুউয়ং যুক্তং চতুরীজমিতি শৃতম্ ॥ ওচচুর্বং ডক্ষিডং নিত্যং নিহুন্তি প্রনাময়ান্। অজীর্বং শূলমাগ্নানং পার্থশূলং কটিব্যথাম্॥

### চারদানা।

(मधी, हस्त्रभंत्र, क्रक्कीता ७ वरानी

क्षेट्र होति सिर्गुत मश्रमाश्यक हर्जुर्वेकि

वा होत्रमाना वर्तन। हात्रमाना हर्ग कित्रश क्षेड्राह (मवन कित्रल वास्त्रांश, क्षेड्रीं) भून, केन्द्राध्यान शार्श्व मृन ७ किर्मिन (भंत वाशा नाम हत्र।

### অধ হিসুং।

সহস্রবেধি জতুকং বাহ্নীকং হিন্দু রামঠম্। ছিন্দু ফং পাচনং ক্লচাং তীক্ষং বাতবলাসনুৎ। শুলগুলোদরানাহক্মিয়ং পিতত্ত্বদের।

# व्यक्ति (विष्)।

সহঅবেধি, জতুক, বাহ্লীক ও রাষ্ঠা হিলুর এই কয়টি লাম প্রাসিদ্ধ। হিলু উফ, পাচন, কচিকর, তীক্ষ্ক, বাত ও লেখার শান্তিকারক, কিন্তু পিতত্তবৰ্ধক। হিন্তু সেবন করিলে শূল গুলা, উদর, জানাহ ও ক্লাম নিবারণ হয়।

#### অধ বচায়া নামানি এগাল্চ।

বচোগ্রগন্ধা ৰড্গ্রন্থা গোলোনী শতপর্বিকা।
ক্ষুপ্রগা চ মন্ধ্যা কটিলোগ্রা চ লোমশা ।
বচোগ্রগন্ধা কটুকা ডিক্রোফা বান্তিবন্দিক্থ।
বিবন্ধাশ্বানশ্বয়ী শক্ষ্যুক্তবিশোলিনী।
অপস্থারককোন্যাদভূতজন্ত্রনিলান্ হরেং ।

#### বচের নাম ও গুণ।

উপ্রায়া, বড় প্রায়া, গোলোমী, শত-পার্কিকা, ক্ষুদ্রপাত্রী, মক্ষলা, জটিলা, উপ্রাথ ও লোমশ বচের এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। বচ উপ্রায়ার, কটু, ভিক্তে, উন্ধা, বমনকারক, অগ্নির উদ্দীপক, মল ও মূত্তের শোধন-কারী এবং বিবন্ধ, উদরাধান, শূল, অপসার, কফ, উন্মাদ, কীট এবং ভূতজ্ব ও বারুজ রোগের শান্তিকারক।

অথ খুরাসানীবচা।

পারসীকবচা শুক্লা প্রোক্তা হৈমবজীতি সা। হৈমবজুদ্ভো ভদ্বৰাতং হন্তি বিশেষতঃ॥

### খরসানী বচ।

খরসানী বচকে পারসীক বচ বলে। উহা হৈমবভীর স্থার উপকারী বলিয়া উহাকে হৈমবভীও বলিয়া থাকে। বিশে-যতঃ উহা তন্ত্রলা বারুনাশক।

#### অথ মহাভরীবচা।

যন্যা লোকে কুলিঞ্জন ইডি নামান্তর্য ।
স্থাকাপুঞ্জিকা চ বিশেষাৎ কক্ষকাশনুৎ ।
স্থাব্যক্তী কুচ্যা ধ্বকেওমুখলোধিনী ॥
স্থাব্যক্তী কুচ্যা ধ্বকেওমুখলোধিনী ॥
স্থাব্য স্থাকা সুলগ্রকিঃ যন্যা লোকে মহাভাগী
ইডি নাম ।
সুলগ্রহিঃ স্থাকান্যা ডভো হীনস্থাৰ স্থাভা ॥

## মহাভরী বচ।

মহাভাষী বচকে লোকে কুলিঞ্জনও বলিয়া থাকে। সুগন্ধা নামক বচ উগ্ৰ-গন্ধা, কক্ষ ও কাল রোগের বিশেষ উপ-কারী, অ্বরজনক, কচিকর এবং হাদর, কণ্ঠ ও মুথের শোধনকারী। মহাভারী সুগন্ধার অপর জাতি। উহার প্রস্থিত্ব এবং উহা সুগন্ধা অপেকা হীনগুল।

## অৰ্থ ভোপচিনীতি লোকে প্ৰসিদ্ধা ভক্তা হঃগঃ।

দ্বীপান্তরবচা কিঞ্চিতিকোফা বহ্নিদীগুক্ত। বিবন্ধায়ানশূলয়ী শক্ষমুত্রবিশোধিনী । বাডব্যাধীনপন্মারমুম্মানং তনুবেদনাম্। ব্যপোহতি বিশেষেণ ক্ষিত্রসাময়নাশিনী॥

# তোপচিনীর গুণ।

তোপচিনি দ্বীপান্তরে উৎপন্ন হয় বলিয়া উহাকে দ্বীপান্তরবচ কছে। উহা দ্বাধ ডিক্তা, উষ্ণা, পাচকাগ্নির দীপ্তিকর, মল ও মুত্তের প্রানাদকর এবং বিবন্ধ, আধ্যান, শূল, বাতব্যাধি, অপস্মার, উন্মাদ ও গাত্তবদনা নাশ করে। ভোপচিনি ফিরন্ধা নামক মেচুরোগের প্রধান প্রথম।

## ভাগ ছোহবেরদ্যুয়।

তন্মধ্যে প্ৰথমং কলং মংস্যসদৃশং বিজ্ঞগন্ধং বিভীয়নশ্বকলসদৃশং মংস্যগন্ধং তয়োনীমানি গুণাক্ষঃ হৰুষা ৰপুষা বিজ্ঞা পরাশ্বকলা মতা।

रुव्या वश्वा विका भग्नाययरूना मणा। मरुगाभका शीहरुकी विवत्नी खाळकनाणिनी ॥ হবুবা দীপনী ডিকা মৃদুষ্ণা তু বরা গুরুঃ। পিড়োদরসমীরাশোগ্রহণীগুলাশূলছং। পরাপ্যেতদ্পুণা প্রোক্তা রপডেদো দ্বোরপি।

# হোহবের বা মৎস্যাসন্ধ।

হেহিবের হই প্রকার। প্রথমটার কল মংস্যের ন্যায় আইসগান্ধ, দিতীয়ের কল অশ্বর্থ কলের নাায় ও মংস্থান্ধ। নিম্নে উভরেরই নাম ও গুণ বলা যাই-ভেছে। হরুবা, বপুরা, ও বিজ্ঞা প্রথমের এই তিনটি নাম প্রসিদ্ধ, দিতীয়টিকে অশ্বকলা কছে। মংস্যান্ধা প্লীহছন্ত্রী, বিষয় ও শাস্কনাশিনী। হবুবা দীশন, তিক্তা, ক্ষত্কা, অভান্ত গুকু এবং পিডোদর, বায়ুরোগা, অর্শ, গ্রাহণী, গুলা ও প্লরো-গোর শান্তিকারক। শোষোক্ত কলের ও এইরপ গুণ, কিন্তু আকার বিভিন্ন।

### অথ বিড্ঙ্কঃ।

পুংসি ক্লীবে বিজ্ঞঃ স্যাং কৃমিছো ক্সন্তনাশনঃ। তজুলক তথা বেক্লমমোঘা চিত্ৰতভুলা। বিজ্ঞং কটুভীক্ষোফং ক্লকং ৰন্দিকরং লঘু। শুলাগ্নানোদরক্ষেত্রকৃমিবাতবিবন্ধনুৎ।

## বিড়ঙ্গ।

বিজ্ঞ শব্দ পুংলিক ও ক্লীবলিক এই ছই লিকেই ব্যবহার হইয়া থাকে। তণ্ডুল, বেল্ল, অনোখা ও চিত্রতণ্ডুলা বিজ্জের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধা বিজ্ঞ্জ কটিনাশক, কটু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, রক্ষ্ণ আয়ের, লঘু এবং খূল, আয়ান, উদর, শ্লেষ, ক্লিন, বাত ও বিবন্ধ প্রভৃতি রোগের শান্তিকারক।

अथ जुबूककनम् (मनीइवर वार्वमूथर)।

তৃষুক্ত সৌরভঃ সৌরো বনজঃ সানুজোহ্কক: ।
তৃষুক্ত প্রথিতং তিজং কটু পাকেহপি তৎ কটু।
ক্লেকাকং দীপনং তীক্ষং ক্লচ্যং লঘু বিদাহি চ ॥
বাতয়েশ্লাক্ষিকনৌ গুলিবোক্সক্ গুকুতাক্ষীন্।
কুণ্যুলাক্ষিচিখাস্গীত্কুকাণি নাশ্যেৎ ॥

# তুষুরু ফল।

এই কল মরীচের স্থার ব্যান্তমুখ।
সৌরভ, সৌর, বনজ, সার্জ ও অন্ধক
তুষুকর এই পাচটি নামান্তর। তুষুক
ভিজ্ঞ, কটুপাক, কটু, কক্ষ, উঞ্চ, দীপন,
ভীক্ষ, কচিকর, লমু, বিদাহী এবং বাতক্রেম্মা, চক্ষু, কর্ণ বা ওঠের পীড়া, শিরঃপীড়া,
মন্তকের গুকভা, স্কমি, কুঠ, শ্ল, অকচি,
শ্বান, প্লীহা ও ক্লম্ভানি রোগা নাশ করে।

अर्थ वरणंटिंगां क्रमां मा के शां है।

अरावरणंदां कर्मा वारणी जूका की तो जूशा खंछा ।

क्रक्षोती वरणका खंळा वरणको तो व देवनी ॥

वरणका व्रक्षी त्वार वनार चाबी व भी जना ।

क्रमां का मा क्रमां मा करणे का मा करणे हैं।

वरत्र क्रेर तुनर शांखुर क्यांसा वांक्कृक्षिर ॥

বংশলোচনের নাম ও গুণ।

वश्मरत्राह्मा, वाश्मी, जूका, क्यांत्री, जूशा, खंडा, खंडा, खंडा, दश्मकीती, वश्मरमाहरमत्र अहे क्यांहिमाम ध्यमिक। वश्मरमाहरमत्र अहे क्यांहिमाम ध्यमिक। वश्मरमाहम द्वरहण, द्वरा, वमकाद्रक, खाड्ड, भीडम, क्यांत्र अवश् ज्ञां, काम, ख्रुत, खांग, क्यांत्र, द्वरारगत क्यांत्र, खांग, क्यांत्र, द्वरारगत क्यांत्र, खांग, क्यांत्र, द्वरारगत क्यांत्रक।

जर ममुजरकमः।

সমুত্রকেনঃ কেনক ডিগুরিরাহজিককতথা।
সমুত্রকৈনককুষ্যো লেখনঃ শীতলঃ সরঃ।
কথায়ো বিহুগিগুল্প কর্নক্ষকলম্বঃ।

## मभूरमुद्र रक्ना।

সমুদ্রকেন, কেন, ডিগুরি, সমুদ্রকক, সমুদ্রের কেনার এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। উহা চক্ষুর প্রসাদক, নেখন, শীতল, ক্যায়, বিষয়, পিত্তনাশক, লঘু, সর, ক্ষম্ম গু কর্ণরোগের শাস্তিকারক।

অথাফ্টকবৰ্ণস্থ লক্ষণগুণাঃ।

জাবকর্মভাকে। মেদে কাকোল্যো ঋষিত্যিকে।
জাইবর্গোইউভিউবৈয়ঃ কথিতশ্চরকাদিভিঃ ॥
জাইবর্গো হিনঃ আদু বৃংহ্ণঃ অক্রলো গুরুঃ।
ভগ্নসন্ধানকৃৎ কামবলাসবলবর্জনঃ।
বাতপিক্তামসূত্দাহক্ষরমেহক্ষয়প্রাধুৎ ॥

# অফকবর্গের লক্ষণ ও গুণ।

জীবক, ঋষভক, মেদা, কাকোলী, ঋদ্ধি, রিদ্ধি, মহামেদা ও ক্ষীরকাকোলী, চরকাদি ঋষিগণ এই ঔষধাষ্টককে অষ্টবর্গ কহিয়া খাকেন। অষ্টবর্গ শীতল, আছু, রংহণ, শুক্রবর্দ্ধক, গুৰু, ভগ্নস্থানের সন্ধানকারি, কাম, কফ ও বলের বর্দ্ধনকারী এবং বাত, রক্তপিত, তৃষ্ণা, দাহ, স্কুর, মেহ ও ক্ষারোধার শান্তিকর।

তত্ৰ জীবকৰ্ষভকরোৰংপত্তি-লক্ষণনামগুণাঃ।

জীবকর্ষজ্ঞকো জ্বেয়ো হিমাজিশিখরে।দ্বরো । রসোনকন্দরৎ কল্পো নিঃসারো স্থক্ষাগরকো। জীবকঃ কৃষ্ঠকাকার শ্বৰেন্ধা বৃষশুক্ষবং।
জীবকো মধুরঃ শৃংকা ছুন্থাকঃ কৃষ্ঠদীৰ্মকঃ।
শ্বনভো গ্ৰভো ধীরো বিষাণীক্ষাক ইভাপি॥
জীবকর্যভাকো বলো শীভো শুক্রকক্পদেশ।
মধুরো পিত্তদাহাক্ষকাশ্যবাতক্ষয়াবহা।

# জীবক ও ঋষভকের উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও গুণ।

জীবক ও ঋষতক হিমালয় পর্কতের শিখরদেশে জয়ে। উহাদিগের কন্দ রসোনের ফার, পত্র ক্লম এবং সার নাই। জীবকের আকার কুর্চকের ফায় এবং ঋষত র্ষের শ্রের ফাফ ও মধুর এই কয়টি জীবকের নাম এবং ঋষত, র্ষত, ধীর, বিষাণী ও ইন্দ্রাক্ষ ঋষতকের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধা ইহারা উত্তরেই বল-কারক, শীতল, মধুর, শুক্রজনক, কফপ্রদ এবং পিত্ত, দাক, রক্তদোষ, কার্ম্বন, বাত ও কয়বোগের শাভিকারক।

## ভাগ মেদা-মহামেদরোকংপত্তি-লক্ষণনামগুণাঃ!

মহামেদাভিধঃ কন্দো মোর্ক্সাদে প্রকারতে।
মহামেদা প্রনামেদা স্যাদি হ্যুক্তং মুনাবহৈঃ ॥
শুক্রান্তিইনিভঃ কন্দো লভাক্ষাতঃ স্থপান্তু রং।
মহামেদাভিধো স্কেন্সো মেদালক্ষণমূচ্যতে ॥
শুক্রকন্দো নথকেদ্যো ক্রেম্যান্ত্রমির জনে ।
বঃ ন মেদেভি বিজ্ঞোন্তা ক্রিম্যান্তর্গতিকা ॥
শংশাণাশী ম বিজ্ঞান মেদা মেদোভবাক্ষর।।
মহামেদা বস্তুক্তিনা ক্রিদ্রা মেদা সেনাভবাক্ষর।।
মহামেদা বস্তুক্তিনা ক্রিদ্রা স্বেরাং জন্যক্ষাবহং।
বুংহবং শীভকং পিন্তব্যুক্তব্যুক্তর্থাকু প্রাপ্ত

# মেদা ও মহামেদার উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও গুণ।

यहारमनामामक कम्न त्यांत्रक्रांनिट्ड উৎপন্ন হয়। প্রধান মুনিগণ উছাকে महाटममा ना स्नाटममा बटलन। अहे লভাজাত কল শুক্ল আর্দ্রিকর আয় ও অভঃপর মেদার লক্ষণ বলা य। हेट्डिइ । य स्कूतर्ग कन्माक स्थापात्र। ছেদ করিলে মেদধাতুর স্থায় পদার্থ নির্গত হয় জিজ্ঞান্ম ব্যক্তিগাণ! তাহাকেই মেদা বলিয়া জানিবেন। শৃপপ্ৰী, মণি-চিছন্তা, মেদা, মেদোভবা ও অধ্যা মেদার এই कश्रं कि नाम अनिष्क अनश् महारमना, বস্থাছিত্রা, ত্রিদন্তী ও দেবভামণি মহামে-मात्र धारे कत्रहि नामास्त्र । यमाध्य शक, স্বাস্ত্র, রুষ্য, স্তত্মজনক ও ককপ্রদ, রুংছণ, শীতল, এবং পি**ত্ত,** দূষিত র**ক্ত, বাত ও** জ্বরের শান্তিকারক।

## অথ কাকোনীক্ষীরকাকোন্যোকৎপত্তি-লক্ষণনামগুণাঃ।

জায়তে কীরকাকোলী মহানেদোদ্ভবস্থলে।

ইত্র সাথে ক্ষারকাকোলী কাকোলী তত্র জায়তে।

পীরবিশ্যুশঃ কদঃ সঞ্চারঃ প্রিয়গজ্বান্।

স প্রোক্তঃ ক্ষারকাকোলী কাকোলীলিজস্কুচাতে।

মধা স্যাৎ ক্ষারকাকোলী কাকোলালি তথা ভবেৎ।

এয়া কিঞ্চিত্রেৎ কৃষ্ণা ভেলোহ্যস্তর্যারপি।

কাকোলী বায়সোলী চ ধারা কার্যস্থিক। তথা।

সা প্রক্লা ক্ষারকাকোলী বয়স্থা ক্ষারবিল্লক।।

ক্ষিতা ক্ষারিলী ধারা ক্ষারা প্রক্লা প্রস্ক্রিলা।

ক্ষারো ক্ষারিলী ধারা ক্ষারা প্রক্লা প্রস্ক্রিলা।

ক্ষারো ক্ষারিলী ধারা ক্ষারা প্রক্লা প্রস্কুরা প্রক্লা।

ক্ষারো ক্ষারিলী ধারা ক্ষারা প্রক্লা প্রস্কুরা ব্যুক্তা ব্যুক্তা ব্যুক্তা ব্যুক্ত।

ক:কোলী ও ক্ষীরকাকোলীর উৎপত্তি লক্ষণ, নাম ও গুণ।

महोद्यमा (व श्वारम खार्य की तका-कामी जबर काकामी अपर भार জন্মে। বে কন্দ শত্দুলীর ক্রায় ও গন্ধবাৰ এবং যাছার ক্ষীর (আটা) থাকে তাহাকে ক্ষীরকাকোলী কছে। অতঃপর काटकानीब नक्तन वना यांबेट उटहा क्योंत-কাকোলী যেরপ কাকোলীও সেইরপ ছইরাপাকে। কেবল মাত্র প্রভেদ এই र कारकानी कांत्रकारकानी वारभका केवर क्रखवर्ग। कारकाली, वायरमाली, शौदा ଓ कांत्रचिका काटकामीत धरे ক্ষটি নাম প্রসিদ্ধ এবং ক্ষীরকাকোলীকে শুক্রা, বয়ন্তা, ক্ষারবল্লিকা, ক্ষিরিণী, ধীরা, कीता अक्रा वा शत्रिकी वना बात्र। कारकाभी बन्न भी जन, एक जनक, मधुन, शक, ব্রংহণ এবং বাড, দাহ, ব্রক্তপিত, শোষ ও শ্বর প্রভৃতি রোগের শান্তিকারক।

व्यर्षित्रद्यांक्र्शिक्क्वनाम्छनाः।

শান্ত বিশ্ব কৰ্মে বে ভবতঃ কোশবামলে ।
খেতলোমাখিতঃ কন্মে লভাজাতঃ সরজ্ঞঃ ।
স এব শান্ত বিশ্ব ভেদমপ্যেতরোক্ষ বে।
ভূপপ্রস্থিসনা ক্ষিক্ষামাবর্জকা চ সা ।
বৃদ্ধি দক্ষিণাবর্জকা প্রোক্তা মহ ইভিঃ ।
ক্ষিক্ষিণার সিনিলক্ষেণী বৃদ্ধেরপ্যাক্ষ্মা হনে ।
ক্ষিক্ষিণা বিশেষদ্বী ক্ষকা মধুরা ক্ষমা ।
ব্যাংগর্জকা শীলা বৃংহণী মধুরা ক্ষমা ।
বুয়া পিতাজশননী ক্ষকাশক্ষাপদ্ধাপদ্ধা

াজ্ঞ মপ। ঐবর্গন্ধ যডোঙ্যমতিদূর্লভঃ। তক্ম দস্য প্রতিনিধিং গৃন্ধীরাতদ্ধাণং ভিষ**ক্।** মুখ্যঃ সদৃশঃ প্রতিনিধিঃ। °

ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি নামক ওষধির উৎপত্তি লক্ষণ, নাম ও গুণ।

উক্ত ওষ্ণিদ্বর কোশ্যামল নামক দেশে উৎপার হয়। উক্তর্যবিধ কলাই শুক্র-বর্ণ লোমে আরত, লতাজাত এবং রক্ষু-বিশিষ্ট। অতঃপার উহাদিগের জেন বলা যাইতেছে। মহর্ষিগণ কছিয়াছেল যে ঋদ্বি তুলপ্রান্থির ক্যার এবং উহার কল বামাবর্ত্ত এবং রদ্ধির কল দক্ষিণাবর্ত্ত। যোগ্যা, সিদ্ধি ও লক্ষ্মী এই তিনটি উভরেরই নামান্তর। ঋদ্বি বলকারক, ত্রিদোষ্ম, শুক্রেজনক, মধুর, গুক্ত, প্রাণপ্রদ, প্রেশ্বর্য-কারক এবং র্দ্ধি গর্ভ পর, শীতল, রংহণী, মধুর, র্ধ্য, এবং দ্যিত রক্ত, পিত্ত, ক্ষত, কাশ, ও ক্ষয়রোগের শান্তিকারক।

বৈজ্ঞাণ প্রায় এই অফ্টবর্মের প্রতি-নিধিই গ্রহণ করিয়া থাকেন। কারণ উহা ভূপতিগণেরও চুর্লন্ড। উক্ত প্রতিনিধি মুখ্য ও তত্ত্বগঞ্চবিশিক্ট হওয়া উচিত।

এতত্ত প্রতিনিধিশাছ।

মেদাক্ষীৰকৰাকোলীক্ষিত্তস্থাক চাসতী। ব্যাবিদাৰ্য্যকাৰায়াহান্য ক্ৰমাৎ ক্ষিপেৎ ঃ

মেদামহামেদাস্থানে শভাবরীর্নন্, জীব-কর্যভকস্থানে বিদারীর্নন্, কাকোলীকীরকা-কোলীস্থানে অবগকার্গন্, ক্ষিত্তিস্থানে বারাহীককং থাগৈকস্থাৎ ক্ষিপেৎ।

## অফ্টবর্গের প্রতিনিধি।

स्माहत, कीवक्षत, कारकानी हत अ बिह्म ते वेहा निर्शत शिंदवर्ख क्रमांचर बती, विमाती, क्षचंशका अ वांताही क्ष्मण कतिर्द। क्षचंश रमणंश्र महारम-मात्र शिंदवर्ख मंजावती मून, कीवक अ सवस्रकत शिंदवर्ख विमाती मून, कोरकानी क कीवकारकानीत शिंदवर्ख क्षचंशका त्र मृन ब्रवश्यक्षिक अस्तित्र क्षचंशका त्र मृन ब्रवश्यक्षिक अस्तित्र वांता-होकम्म क्ष्मण कित्रत्य। कांत्रम स्टेहां त्रा

## (कठीयश्रा ·

যক্ষীনপু তথা যক্ষী মধুকং ক্লীড়কং তথা।
আন্তঃ ক্লীড়নকন্ততু ক্লৱেডোয়ে মধুলিকা।
যক্ষী হিমা শুকুঃ আৰী চকুষ্যা বলবৰ্ণকৃং।
ক্ৰিশ্ব শুকুলা কেশা। অৰ্থা পিড়ানিলাক্সলিং।
ব্ৰশাৰ্থবিষক্ষিত্বিগুঞ্যানিক্ষয়াগহা।

# यष्टिमध् ७ जलयष्टिमध् ।

যথিমধু, হকি, মধুক ও ক্লীডক, যক্তিমধুর এই তিনটি নাম প্রানিদ্ধ এবং যে যক্তিমধু জলে জন্মে তাছাকে ক্লীডনক বা মধুলিকা বলে। যথিমধু, শীতল, গুকপাক, আতু, চক্ষু, কেল ও বর্ণের প্রানাদকর, বলকারক, প্রোপ্ত, শুক্তের উৎপাদক ও প্রবর্তক, বারু, পিত ও দূষিত রজের নালকারী, এবং ত্রণ, লোধ, বিষ, ছুর্দ্দি, তৃষ্ণা, গ্লানি ও ক্ষররোগের শান্তিকারক।

#### क्षीमा।

কাম্পিল: কর্ম শশ্চলো বকাকে। রোচনোছপি চ। কাম্পিল: ক্কপিজালক্মিথপোদরবর্ণান্। হাজ ১৯টা কটুক্ষত মেহানাহবিধাশ্যমুং ঃ

## কাম্পিল।

কাম্পিল, কর্কণ, চন্দ্র, রক্তাক ও । বোচন কাম্পিলের এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। । কাম্পিল্য রেচক, কটু, উষ্ণ এবং ক্ষ, পিত্ত, রক্তদোষ, স্কমি, গুলা, উদর, ত্রণ, মেহ, আনাহ, বিষ এবং পাতরী নাশ করে।

#### धनवटश्रा ।

আর্থধো রাজ্যুক্তঃ সম্পাক্ষত্বস্থুনঃ।
আর্থেড ব্যাধিষ্যতঃ কৃতমানঃ স্থুবর্কিঃ ।
কর্মিকাঃ বর্মানঃ স্থর্মিকাঃ বর্মানঃ বর্মিকাঃ বর্মানাভ্রমঃ ।
আর্থধো গুরুঃ বাদুঃ শীডলঃ অংসনোভ্রমঃ ।
অন্ত্রেগপিভাক্রবাডোদাবর্জশুল্মুং।
তথকলং অংসনং কৃচ্যু কুইপিভক্কাপ্ত্যু ।
করে হু সভতং পথাং কোইপ্রিক্রিরং গ্রুয় ।

## धनवरहता (भौगाल)।

আরথদ, রাজরক্ষ, সম্পাক, চতুরসুল,
নারবেত, ব্যাধিষাত, রুতমাল, পুর্বক,
কর্ণিকার, দীর্ঘকল, অর্ণাক্ষ ও অর্ণত্বল
সোদালের এই কয়টি নাম প্রমিক্ষ। সোদাল
শুক, স্বাতু, শীতল, অংসন, উত্তম এবং
জ্বর, ছাটোগ, বাত, উদাবর্ত্ত ও দালরোগের শান্তিকারক। সোদালফল অংসন, কচিকর, অত্যন্ত কোঠশুদ্ধিনারক,
কুঠ, পিত্ত ও ককের শান্তিকারক এবং
জ্বের পক্ষে বিশেষ হিতকর।

# অৰ কটুকী।

কটা তু কটুকা তিজা ক্ষভেদা কটন্তর। ।
আশোকা মৎস্যাশকলা চক্রান্দী শকুলাদনা ।
মৎস্যাপিতা কাশুরহা রোহিণী কটুনো হণী।
কটা তু কটুকা পাকে তিজা ক্রন্ফা হিনা লয়ুঃ ।
ভোদনা দীপনা হাল্যা কন্সপিতস্বরাপহা।
প্রমেহখাসকাসাম্রদাহকুই ব্যঞ্জাপুং ।

# क ठूकी।

কটী, কটুকা, ভিক্তা, ক্লফভেদা, কট-স্তরা, অশোকা, মংস্থাপকা, চকালী, শকুলাদনী, মংস্থাপিত্তা, কাগুরহা, রোছিণী, কটুরোছিণী, কটুকীর এই কয়টি নাম প্রাসদ্ধ। কটুকী কটুরসবিশিষ্টা, পাকে ভিক্তা, কক্ষা, শীতলা, লঘু, ভেদিনী, দীপনী, ছাল্লা, কক্ষা, পিত্তনাশক এবং স্থার, প্রমেছ, শ্বাস, কাস, রক্তদোষ, দাহ, কুষ্ঠ ও ক্লমিরোগের নাশকারী।

#### অথ চিরাতা।

কিরাততিক: কৈরাজ: কটুতিজ: কিরাতক:।
কাততিকো নার্যাতিকো তুনিখে: রামসেনক: ।
কিরাতকোহন্যোনৈপাল: সোহর্দ্ধতিজে: ক্ষরান্তক:।
কিরাত: সারকো ক্লক: শীতলভ্জিজকেন। কলু:।
কালপাতক্রখাসককপিতাব্দাহনুৎ।
কাসশোধত্যকুইক্রব্পক্ষিঞ্পু: ।

### চিরাতা।

কিরাতভিক্ত, কাণ্ডভিক্ত, দার্যাতিক্ত, ভূনিম্ম, রামসেনক, গুকিরাতক চিরাতার এই ক্যটি নাম প্রানম। চিরাতা নারক, কক্ষ, শীতদ, ভিক্ত, সমু এবং স্থিপাত, জ্বর, স্থাস, কক, পিন্ত, দূষিত রক্ত, দাহ, কাস, শোপ, তৃষ্ণা, কুঠ, জ্বর, ব্রণ ও ক্লমি নাশ করে; নৈপাল নামক চিরাতা অর্জ-তিক্ত ও জরাত্তক্ত।

#### অথ ইন্দ্রযকঃ।

#### इन्प्रव।

অগরকোষ ইন্দ্রযুবের ক্লীবলিচ্চ নাম
নির্দেশ করিয়াছেন যথা। কুড্চির
বীজকে যণ, ইন্দ্রযুব, কলিক্ষ, কালিক্ষ বা
ভদ্রযুব বলৈ। ধল্বন্তরি ক্ষেন কথন কথন
ইন্দ্রকে (কুড্চিকে) ইন্দ্রযুব বলা যার
এবং উহার ফলকে ইন্দ্র্যুব গুলুম্বর বলে।
ইন্দ্র্যুব তিনোহন্ন, সংগ্রোহী, দীপান, কুটু,
শীতল এবং গুদকীল, রক্তদোষ, বাত,
আম, শ্রুম, খুর, এতিসার, রক্তার্শ,
ক্লমি, বিসর্প ও কুষ্ঠরোগ নাশ করে।

# व्यथं महनांकनम्।

মদনশ্রুদনঃ গিডোনটঃ গিণ্ডীতকন্তথা।
করহাটো মরবকঃ শল্যকো বিষপুস্থকঃ ।
নদনো মধুরভিজো বীর্ষ্যাক্ষো লেখনো লঘু:।
বাভিকৃৎ বিজ্ঞিহরঃ প্রতিশ্যায়ন্ত্রশাস্তকঃ।
ক্রক্ষা কুটককানাহশোধগুলাব্রণাপ্তঃ।

#### ময়নাফল।

মদন, ছর্দন, পিশু, নট, পিশুতিক, করছাটী, মরুবক, শল্যক, ও বিষপুশাক ময়নাফলের এই কয়টি নাম প্রসিল্প। মদনকল মধুর, ভিক্তে, উষ্ণবীর্য্য, লেখন, লঘু, কক্ষ, বমনকারক এবং বিদ্র্য্যি, প্রতি-খ্যার, ত্রণ, কুন্ঠ, কফ, আনাছ, শোধ ও এলা প্রভৃতি রোগোর শান্তিকারক।

#### অথ ব্যাহ্বা।

রাম্বা যুক্তরসা রস্যা স্থবছা রসনা রসা।
এলাপণী চি স্থরসা স্থাপনা স্থোমা তথা ।
রাম্বানপাচনী ডিক্তা গুরুষা ককবাডাক্ত ।
শোথশাসসমীরাশোবাডশুলোদরাপহা।
কাসক্ষরবিধাশীভিবাভিকাময়হিধাক্ত ।

#### রাস্থা।

রামা, যুক্তরসা, রস্যা, স্বহা, রসনা, এলাপার্নী, স্বরসা, স্বান্ধা, ও শ্রেরসী রামার এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। রামা অপাচক, তিক্ত, গুৰু, উষ্ণ, কফয়, বারু-নাশক এবং শোগ, স্বাস, বারুরোগা, অর্শ, বাত, শূল, উদর, কাস, স্বুর, বিষ, অশীতি, বাতিক এবং হিথা প্রভৃতি রোগের শান্তিকারক।

#### অধ রাস্নাভেদনা ইতি লোকে।

নাকুনী স্থায়না নাগস্থাকা গকনাকুণী। নকুলেকী ভুজকাকী সৰ্পাদী বিবনাশিনী। নাকুনী ভুবরা ভিক্তা কটুকোফা বিনাশয়েৎ। ভোগিলুভাবৃশ্চিকাপুবিষ্পাকৃষিত্রণায়।

# দর্পাকী।

নাকুলী, সুরসা, নাগস্থারা, গন্ধনাকুলী, নকুলেফা, ভুজজাকী, সপাজী, ও
বিবনাশিনী, সপাজীর এই কয়টি নাম
প্রাসিদ্ধ। সপাজী অতি উৎকৃষ্ট ঔষণ।
উহা ডিক্তা, কটু, ও উষ্ণ এবং সর্পা, লূতা
(মাকড়সা), রশ্চিক ও মুবিক প্রভৃতি
বিবাক্ত জন্তর বিষ এবং জ্বর, কৃমি ও ব্রণ
নাশ করে।

#### অথ মাচিকা।

পশ্চিমদেশে মোক্স ইডি লোকে ঞাসিক্ষা বৃক্ষবিশেষঃ। মাচিকা এটিছকাস্থা তথা চাস্বালিকাস্থিকা। ময়ুরবিদলা কেশা সহস্রা বালসূলিকা। মাচিকায় রসে পাকে ক্ষায়া শাত্রা সমুঃ। পকাতিসার পক্ত স্কেক্টাম্যাপ্রা।

# মাচিকা (মেণ্ড)।

প্রস্থিকা, অঘঠা, অম্বালিকা, অম্মিকা,
মরুরবিদলা, কেশী, সহজ্ঞা ও বালমুলিকা,
মাচিকার এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধা মাদিকা
অসরসবিশিক্ট, পাকে ক্যার, শীতল,
লমু, পঁকাতিসার, রক্তদোধ, পিতা, ক্ফ,
ও কঠরোগের শান্তিকারক।

#### অথ তেজবভী।

তেজবদ্দন ইভিচ।
তেজবিনী তেজবতী তেজোহ্বা তেজনী তথা।
তেজবিনী কহুখানকাশান্যানগুৰাতবং।
গাচনুহোঃ কটুভিজা ক্লচিবহুক্মদীগনী।

# তেজবতী বা তেজবল্কল।

ভেজবিদী, ভেজবতী, ভেজোহবা ও ভেজনী ভেজবল্কলের এই করটি নাম প্রাসিদ্ধ। ভেজবল্কল পাচনী, উষ্ণ, কটু, ভিজ্ঞা, কচিকর, আগ্নের এবং কফা, খাদ, কাল, ও মুখরোধের শান্তিকারক।

ভাপ উমিজিনী মালকাসুনী ইতি বা । জ্যোতিকাতী ন্যাৎ কটভী জ্যোতিকা কসুনীতি চ। পারাবওপদী পণ্যানত প্রোক্তা ককুদ্দনী ॥ জ্যোতিকাতী কটু ভিজা সরা কক্ষমীবজিং। অতু-ক্ষা বামনী তীক্ষা বক্ষিবুছিক্মতিপ্রদা॥

## জ্যে তিম্মতী লতা।

কটভী, জ্যোতিছা, কলুনী, পারাবত-পদী, পারালভা ও ককুন্দনী জ্যোতিছাতীর এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। জ্যোতিছাতী কটু, তিব্রু, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, অভিশর উক্ষ, বমনকারক, তীক্ষ্ক, অগ্নি, বৃদ্ধি ও স্মৃতির প্রসাদক এবং কক্ষ ও বাসুর শান্তিকারক।

#### ज्य कृते:।

কুঠং রোগাক্ষরকাপ ং পারিভন্যস্তথোৎপল্ম । কুঠমুক্তটু আদু অক্রলম্ভিক্তক লঘু। হত্তি বাতাজনীসপ্কাসকুগুমকুৎক্ষান্ ॥

# क्ष्ठं (क्ष्र)

রোগা, আপা, পারিভবা ও উৎপান, কুঠের এই করটি নাম থানিছ। কুঠ, উঞ্চ, কটু, আছু, শুক্রন, ভিক্তা, লঘু, এবং বাড দ্বিভ রক্তা, বিস্পা, কাসা, কুঠ, বারু ও ক্ষের শান্তিকারক।

# अथ क्षंट्रकत्युक्तत्रम्लग्।

উত্তং পুক্ষবসূত্রক্ত পৌকরা পুক্তক তং। পত্মপত্রক কার্ম্মারণ কুহডেদনিদং কথা। পোকরং কটুকবিজনুক্ষা নাতককজ্বনান্ ইতি শোধাক্রতিমানান্ বিশেষ ২পার্যাপুননুহ।

### পুস্করমূল।

পুক্রমূল, পুক্র, পৌক্ষর, পদ্মপত্ত, কান্দীর ও কুষ্টভেদ, পুক্ষরমূলের এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। পৌচ্বর, কটু. ভিক্তা, উষ্ণা, বাতনাশক, কক্ষম্ব এবং জ্বর. শোধ, অক্টি, শ্বাস ও পার্ম প্রদের নাশকারী।

#### অথ চোকং।

কটু পণী হৈমবতী ক্মেকারী 'হ্মাবতী। ক্মোহ্বা পীতদুগ্ধা চ ওন্মুলকোকসূচ্যতে। ক্মোহ্বা রেচনী ডিকা কেদিন্থক্লেশকারিনী। ক্মিকত বিধানাহককণিত।অকুহনুৎ।

#### চোক।

करू भंगी, दिसवजी, हिमान विज्ञा है। दिसवन विज्ञा है। विज्ञा और कहा विज्ञा विज्ञा है। विज

# অথ কাকরাপূলী।

পূলী কৰ্কটপূলী চ ন্যাং কুলীরবিষানিকা। জন্মপূলী চ বক্রা চ কর্বটাধ্যা চ কীর্তিকা। খুকী ক্ষায়া ভিজোফা কক্ষৰাভক্ষয়স্থর।নু। বু:সোহর্কবাভডুটুকাসহিক্ষয়েছিবমীন্ হরেও।

# কাঁকড়াশুঙ্গী।

কর্কটশৃন্ধী, কুলীরক, বিষাণিকা, অজ্ঞান্দ্রী, বক্রো ও কর্কট, কাকড়াশৃন্ধীর এই কয়টী লাম প্রসিদ্ধ। কাকরাশৃন্ধী কবার তিব্রু, উষ্ণ এবং ক্রুক, বাভ, ক্ষর, জ্বর, দ্বাস, উর্দ্ধবাত, তৃষ্ণা, কাস, হিকা, অকচি ও বনির শান্তিকারক

#### অথ কায়ফলস্ত নামগুণা: ৷

কট্ কলঃ সোমবলকণ কৈটর্যাঃ কু স্কুকার্প চ। জ্রীপণীকা কুমুদিকা ভজা ভজাবর্ড ডিচ। কট্ ক্ষনস্ত বর্গজ্জঃ কটুর্বাড় কক্ষরান্। হয়ি স্বাসঞ্চামহার্শকে সক্ষরান্যায় চীঃ।

#### কায়ফল।

দোঘবলক, কৈট্র্যা, কুন্তিকা, কট্কল, প্রশিলিকা, কুমুদিকা, ভজা ও ভদ্রবতী, কারফলের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। কট্কল অভিশয় ভিক্ত, কটু, এবং বাত, কক, ত্বর, খান, প্রমেহ, অর্ল, কান, অক্চি ও কণ্ঠরোগের শান্তিকারক।

### অথ ভার্মী বঁমনেটাভি চ।

ভার্মী ভৃথভের। পথা কঞ্জী ব্রাক্ষণযথিকা। ব্রাক্ষণ্যভারনদ্ধী চ শরশাকদ্ম হঞ্জিক। এ ভার্মী ক্লক্ষণ কটু ভিজা ক্লচ্যোক্ষা পাচনী লঘুঃ। দীপনী তু বরা গুলারক্ষনুমান্যেদ্পুনশ্। শোধকাসক্ষদাসগীনসক্ষরাক্তান্।

## বামনহাটী।

ভাগী, ভৃগুভবা, পদ্মা, কঞ্জী, প্রাক্ষণবফিকা, প্রাক্ষণী, অভারবল্লী, ধরপাক,
ও হঞ্জিকা, বামনহাটীর এই করটি নাম
প্রাসিদ্ধা বামনহাটী, কক্ষ, কটু, ভিক্ত,
কচিকর, উক্ষ, পাচন, সমু, অভ্যন্ত দীপান,
এবং রক্তওক্ম, শোথ, কাস, কক্ষ, শ্বাস,
পীনস, স্বর ও বাভের শান্তিকারক।

### অধ হথাজুড়ি ( পাষাণভেদ )।

পাৰাণভেদকো>শাস্ত্ৰো গিরিভিদ্ধিয়বোজনা। অন্যভেদো হিমস্তিক: কৰায়ো বন্তিশোধন: । ভেদনো হস্তি দোৰাশোগুলাকুজুম্মান্তক্ষা:। যোনবোগান্ শুয়েহাংশ্চ প্লীহশূলব্রণানি চ।

#### পাষাণভেদ।

পাষাণতেনক, অশ্বয়, গিরিভিৎ, তিরবোজনী, পাষাণডেদের এই কয়টি নামাস্তর। উহা শীতদ, তিক্তু, কথায়, বস্তিশোধনকর, ভেদকারক এবং বাতাদিদোব, অর্শ, গুলা, কছে, অশ্বরী, ছডোগা, যোনিরোগা, প্রমেহ, গ্লীহা, শূদ, ও ব্রণের শান্তিকারক

#### काथ धर्वहै।

ধাতকী ধাতুপুন্দী চ তান্তপুন্দী চ কুঞ্করা। স্থাভিকা বহুপুন্দী চ বাহ্ম্মানা চ না স্মৃতা। ধাতকী কটুকা শীড়া মদকুষু বরা নঘুঃ। ভূষাভিনারপিদ্ধান্তবিবক্মিবিদর্পদ্ধিং।

### ধাতকী !

ধাতকা, ধাতৃপুশী, ভাত্তপুশী,

কুঞ্জরা, প্রভিক্ষা, বছপুপ্পী, ও বহুজোলা ধাতকীর এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। ধাতকা কটু, লীতল, মদকারী, অতিশর লম্ব এবং তৃষ্ণা, অতীসার, রক্তদোষ, পিত্ত, বিষ, ক্রমি ও বিসর্প প্রভৃতি রোগের শান্তি-কারক।

#### অথ মঞ্জিতা।

মঞ্জিটা বিকসা জিলী সমলা কালমেনিকা।
মতুকগণী ভিতীয়া ভতী যোজনবল্লাগৈ ।
রসায়ন্যকাণা কালা রকালী রক্তমতিকা।
ভতীতকী চ গতীরা মঞ্জুবা বল্লবঞ্জিনী ।
মঞ্জিটা মধুরা তিকা ক্বায়া অরবর্তিক।
অক্তম্মফা বিষ্প্রেয়াশোধ্যোন্যক্ষিকর্ণকৃত্।
রক্তাতিসারকৃতীঅবিসপ্রিণমেত্দুং ।

# মঞ্জিষ্ঠা।

বিক্সা, জিলী, সমল', কালমেবিকা, মণ্ডুকণর্গী, ভণ্ডীরী, ভণ্ডী, যোজনবল্লী, রক্তালী, রক্তালী, রক্তালী, রক্তালী, রক্তালী, রক্তালী, রক্তালী, রক্তালী, রক্তালী, নঞ্জুবা ও বন্ধরঞ্জনী মঞ্জিষ্ঠার এই করটি নাম প্রাসন্ধা। মঞ্জিষ্ঠা মধুর, ভিক্তা, কবার, স্বর্ণের ঔজ্বলাজনক, গুক, উষ্ণ, এবং বিষ, রেম, শোখ, রক্তাভিসার, কুষ্ঠ, দ্বিত্তরক্তা, বিসর্পা, ত্রণ, মেছ, এবং চক্ষু, কর্ণ ও যোনিরোগের শান্তিকারক।

#### অথ কুন্তঃ।

স্যাৎ কুপ্ডম্মিশিখং বন্ধরঞ্জদমিতালি। কুস্তম্ভমাতলং কৃ**দ্ধ**ুরক্তশিতককাপহয় ।

## কুহুত্ত।

**মুস্মত্তকে বহুিশিশ**্এবং বস্তুমঞ্চক ও

বলে। কুস্তে বাডজনক এবং কুচ্ছু, রক্তপিত ও কফের শান্তিকারক।

#### ज्य मारी।

লাক্ষাপনং ক্ষালজ্যে যাবো কৃক্ষয়ো জতুঃ। লাক্ষা ৰব্যা হিমা বল্যা স্থিক্ষা চ তু দরা লঘুঃ। অনুফা ক্ষপিভাজ হিক্ষাকাসক্ষধঞ্জু । ব্ৰণোচঃক্ষত্ৰীসপ্কৃমিকুইগদাপহা। অনক্তকো এগৈত্ত্বিশেষাদ্ব্যক্ষনাশনঃ।

#### লাকা।

পল, কথা, অলক্ত, যাব, ব্ৰহ্মনয় ও
জতু লাক্ষার এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ।
লাক্ষা রঞ্জক, শীতল, বলকারক, স্মিগ্ধ,
অভিশয় লঘু, অনুষ্ণ এবং কফ, পিত্ত, রক্তদোব, হিকা, কাস, জ্বর, ত্রণ, উর:ক্ষত,
বিসর্প, ক্লমি ও কুষ্ঠ প্রভৃতি রোগোর
শান্তিকারক। অলক্তেরও ঐরপ গুণ
ভানিবে অধিকস্ক উহা বাজ্যনাশক।

#### অধ হরিদ্রা

হিব্দ্ধা কাঞ্চনী পীড়া নিশাখা বরবর্দিনী।
কৃমিদ্ধা হলদী ঘোষিৎ প্রিয়া হরবিলাদিনী ।
হবিদ্ধা কটুকা ডিক্তা ক্লক্ষোফা কফপিন্তনুং।
বর্গ্য ড্লেন্যমেহাজ্যশোধপাণ্ড ব্রনাপহা ॥

### হরিদ্র।।

কাঞ্চনী, পীতা, নিশা, বরবর্ণিনী, ক্রমিয়, হলদী, যোধিংপ্রিয়া ও হরবি-লাসিনী হরিজার এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। হরিজা কটুরস, ডিক্তা, ককর, পিত্তনাশক, বর্ণের প্রসাদকর এবং চর্ম- রোগ, মেহ, জ্ঞা, শোখ, পাওু ও বংগর, শাস্তিকারক।

**অথ ব্নহরদি।** অরণাহরদীকদঃ কুণ্ডবাডাস্ত্রনাশনঃ।

### বন হরিজা।

বনহরিজো নামক কন্দ কুঠ, বাহও দূষিত রজের শান্তিকারক।

## অথ কপুরহরদি ৷

দাৰ্কী ভেদাপ্ৰগক্ষা চ স্থান্ত দিকে দাকে চ। কপুৰা পদ্মপাত্ৰা স্থান স্থান্ত স্থানাহিক। । আপ্ৰথাকি ইবিজ্ঞা যা সা শীতা বাতলা মঙা । পিছক্ষমাধুৱা তিকা সৰ্বক্ষ্বিনাশিনী ।

# কপুরহরিদা।

দাবর্বী, ভেদা, আত্রগন্ধা, স্বর্জিদাক, দাক, কপুরা, পদ্মপত্রা, স্বরনায়িকা, কপুরহারদ্রার এই কয়টী নাম
প্রসিদ্ধ। আত্রগন্ধি হরিদ্রাণ শীঙল,
বাতকারী, পিত্রনাশক, মধুর, তিক্তা, ও
সকল প্রকার কণ্ডরোগের শান্তিকারক।

#### অথ দাক্হরিকা।

দাবব দাক্ষ্বিকা চ প্রজ্ঞান গ্রুক্টী ত চ।

কটক্টের গীড, চ ভংগ্রু দেন গ্রুক্টার গীড, চ ভংগ্রু দেন গ্রুক্টার গীড, চ ভংগ্রুক্টার কালীয়কঃ প্রে। কালেয়কোচণি চ।

গীডক্ষা চ রক্ষণ পীডদাক্ষ চ গীডক্ষ্।

দাববি নিশান্তণা কিন্তু নেত্রকর্নসারে।গনুং ।

#### দারুহরিদ্রা।

मार्की, शर्कक, शर्कनी, कठेक दिली, शीजा, शहम्भाग, कालीयक, कात्मत्रक,

পীতক্র, ছরিক্র, পীতদাক ও পীতক দাক্তরিক্রার এই করটি নাম প্রদিদ্ধ। দাক্তরিক্রা গুণসহদ্ধে ছরিক্রারই তুলা বটে, তবে বিশেষ এই যে ইছ'ছারা চক্রু-রোগা কর্ণরোগা ও মুখবোগের শান্তি ছল।

#### অথ রস্কুন্ম।

াক্রিকাগ্যম ক্ষীত পাদক্ষক্র যগাঘনষ্। তথা নসংস্কৃত্যাধান্তত নেত্রায়াঃ পর্নং হিতম্। ব্দাস্থাক্রিকাং রসগার্ভিক তাক্ষ্যিক্র ব্দাস্থাক্ষর স্থাবিষ্যমন্ত্রিকারমূহ। উঞ্চং ব্যায়ান্তিকং তেদনং ব্রণদোহক্ষ্য।

#### রসাঞ্জন।

দাক হবিদ্রার কাপ এ তুয় সমভাবে লইয়া পাক করিতে হইবে। এই রূপ পাক করিয়া পাদম'ত্ত অবশিষ্ঠ গাকিলে সেই ঘন পদার্থকে রুসাঞ্জন বলে। রুসা-জ্ঞন চফুর পক্ষে পারম হিতকর। রুসা-জনকে তার্কাশৈল, রুসার্ভ এবং ভার্কা,জ ও কহে। রুসাঞ্জন কটু, প্লেম্ম্ম, বিধ-নাশক, উষ্ণ, প্রসায়ন, ভিক্ত, ভে্দন এবং ব্রণ, দোষ ও চক্ষুবিকারের শাস্তিকারক।

### অথ বকুচী।

অবল্প নাক্চী স্যাং সোমব্যক্ষী স্পৃষ্টিকা।
দশিলেখা কৃষকলা সোমা পুডিক্ষলীতি চ ॥
সোমবল্লী কালমেধী কৃষলী চ প্ৰকাতিতা।
াকুচী মধুরা ডিকা কটু পাকা বসায়নী।
বিউত্তক্ষিমা ক্ষচা স্বা শেষ্যাপ্ৰপিতন্থ।
কক্ষা ক্ষয় খাসক্তমেন্তক্ষ্যনিশ্ৰন্থ।
ত ফলং পিডালং কৃষ্টককানিশ্ৰন্থ।
কেশান্ত্ৰাং কৃমিশাসকাশশোধামপাও ভং।

# বাকুচী।

অবন্ধুন্তী, সোমনাজী, সুপরিকা, শালালেখা, ক্লফলা, সোমনাজী, সুপরিকা, সোমনার, পুতিফুলী, সোমবলী, কালমেরী ও কুফরী বাকুচীর এই করটিনাম প্রসিদ্ধা। বাকুচী মগুর, তিজ্ঞা, পাকে কটু, রসায়নী, কচিকর, শীতল, শুকোনির প্রবর্ত্তক, কক্ষ, হৃত্ত, বিষ্টম্ভকারী এবং ক্লেমা, রক্তাপিত্ত, খাস, কুঠ, নেহ, জ্বর ও ক্লাবোর শান্তিকারক। বাকুচীর কল পিত্তজনক, তৃক্ ও কেশের প্রসাদকর, কটু এবং কুঠ, কফ, বাত, ক্লমি, খাস, কাশ, শোগ, আম ও পাণ্ডুরোগের শান্তিকারক।

#### व्यथ हक्तमर्मः।

চক্রমর্দ্ধঃ প্রপৃশ্বাটো দক্তলো মেষলোচনঃ।
প্রাটিঃ স্যাদেড্গজ্ঞক্রী পুলাট ইতাপি।
চক্রমর্দ্ধো লঘুং স্বাদুং ক্রকঃ পিত্তানিলাপ২ঃ।
দদ্যো হিমঃ কক্ষাসক্ষদক্রমান হবেং।
হক্তাঞ্চত্তকলং কুটকপু দক্রবিষানিলান্।
গুল্পকাসক্রিশাসনাশনং কটুকং স্মৃত্যু।

### ठळगर्म ।

ठळ्मक, ध्रश्चां हे, व्यक्त, त्यस्वाहत, श्रमाहे, व्यक्त, हकी अश्वाहि हक्तमृत्कित वह क्याहि नाम ध्रामक्क। ठळ्मक लघू, श्राह्न, कक्त, श्रिक्तां के, वाष्ट्र, क्या, श्रीष्ट्रंग वर कक्त, श्रीम, कूर्छ, व्यक्त अप्ति द्वार्गत श्रीस्कित्रक। देशत क्रम करू-दम, देक, व्यश्क्र क्ष्रू, व्यक्त, विव, वांड, श्रम्म, क्रम अर्थाम द्वारमत

#### অধ অভিবিষা।

বিধা ছডিবিখা বিশ্বা শৃঙ্গা গুডিবিখারুণা। শুক্লকন্দা চোপবিধা ভঙ্গুরা ঘুণবক্লভা । বিধা সোহা৷ কটু ভিক্তা পাচনী দীপনী হরেৎ। কঞ্চপিভাভিদার।মবিধকাসবমিক্মীন্।

### অভিবিষা ৷

বিষা, অভিবিষা, বিশা, শৃদ্ধী, প্রতি-বিষা, অফণা, শুক্লকদ্দা, উপবিষা, ভদ্মুর: ব ও ঘূণবল্লভা অভিবিষার এই কয়টী নাম প্রাসন্ধা। অভিবিষা উষ্ণ, কটু, ভিক্ত, পাচনী, দীপনী এবং কফ, পিত্ত, অভি-সার, আম, বিষ, কাশ, বমি ওক্লমি নাশ করে।

### অধ সাবরলোগ্র পট্টিকালোগ্র ইতি লোকে।

লোধু তিব্বতি গটিক শাবরো গালবন্তথা। বিভীয়ঃ পাঁ উকালোধুঃ ক্রমুকঃ স্থানবল্কনঃ । জীনপত্রো বৃহৎপত্রঃ পন্তী লাক্ষাঞ্চসাদনঃ। লোধুোগ্রাহা লঘুঃ শীতশচস্কুষ্যঃ কফপিত্তনুৎ। ক্ষায়ো বৃক্কপিতাসুগ্রাতীসারশোধ্যৎ।

# শাবরলোধ ও পট্টিকালোধ।

লোধু, তিন্ত, তিরীট, শাবর ও গালব লোধুর এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ এবং পট্টিকালোধুকে ক্রমুক, স্থূলবক্ষণ, জীর্ণপত্র, রহৎপত্র, পট্টী ও লাক্ষাপ্রসা-দক কছে। লোও আহী, লমু, শীতল, ককন্ত্র, পিতনাশক, ক্যান্ন, এবং রক্তপিত্ত, রক্ত সমন্ত্রীয় পীড়া, স্থ্র, অভিসার ও শোব রোগের শান্তিকারক।

#### व्यथं लग्धमः।

লখনস্ত বদোনঃ সাাদুগ্রগন্ধা মহে। মধ্য ।
অবিটো মেচ্ছকদ্দ গগনেই বদোনকঃ ॥
বদায়তং বৈনতেয়ে। জয়ার স্থ্রসভ্রমাং ।
তদা ততোহপতি দিশুঃ স রসোনোহভবদ ভুবি ॥
গঞ্চিশ্চ রবৈযুঁ কো রসেনায়েন এক্রিটঃ ।
তলাজনোন ইত্যুকো জগাণাং গুণাবদি ভঃ ॥
কটুকশ্চাপি মুলেষু ডিক্ডঃ গত্রেষু সংস্থিতঃ ।
নালে কষায় উদ্দিটো নালাগ্রে লবণঃ স্থৃতঃ ।
বীজে তু মধুরঃ প্রোক্তো রসন্তদাণুগনেদিভিঃ ॥
রসোনো বৃংহণে। ব্যাঃ স্বিস্ফোফাং পাচনঃ সরঃ ।
রসে পাকে চ কটুক স্তিজ্ঞা মধুরকো মতঃ ॥
ভগ্নস্থানকৃং কর্প্যে। গুরুঃ পিন্তান্তর্দিদঃ ।
বলবক্রেরা মেধাহিতো নেক্রো রসায়নঃ ॥

ক্ষােগজী বিষয়কুকিশ্ব-বিবক্ষআফুচিকাশংশাকান্। দুর্নামকুথানলসাদজন্ত-সমীরণখাসক্ষাংশ্চ হস্তি।

सकः साः सर जयाञ्चक । इंडर व्यक्षनामानम् । वरायानमाज्यस् द्वायमजिनादः भाषा सङ्ग् । इत्मानमधन् भूतस्यस्थारकत्वाधानस्य हर्ने ॥

#### রশুন।

লশুন, রসোন, উথাগন্ধ, মহৌষধ,
অরিষ্ট, সেছকন্দ, ববনেষ্ট ও বলোনক
রশুনের এই কয়টি নাম প্রাসিদ্ধ। যংকালে পক্ষিরাজ্ঞ গাকড় দেশরাজ ইপ্রের
নিকট হইতে অমৃত হরণ করে সেই
সমরে এক বিন্দু অমৃত পৃথিবীতে পাত্ত
হয় এবং ডাহাতেই রশুনের উৎপত্তি
হয়। রশুন পঞ্চরশাস্ত্রক। উহাতে কেবলমাত্র অন্তরস নাই বলিয়া দ্রবা-গুণ-বেদিবাজ্যিকর্কৃত উহারসোন বলিয়া উক্ত হইয়া

থাকে। গুণজ্ঞ পণ্ডিভেরা কহিয়া খাকেন রসোনের মূল কটু, পত্র ভিক্ত, নাল ক্যায়, नारमत अधाङाश मन्नतम अवश वीष गधदद्रम। नखन द्रश्रम, द्रया, ব্রিশ্ব, উষ্ণ, পাচন, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, রসে ও পাকে কটু, মধুর,ভীক্ষ ভগ্নস্থানের সন্ধানকারী, পিত্ত ও রক্তের বর্ধনকর, গুৰু, রসায়ন এবং কণ্ঠ, বস, বর্ণ, মেধা ও নেত্রের প্রসাদকর বলিয়া উক্ত হইয়া থাকে। রশুন সেবন করিলে হৃদ্রোগ, জীৰ্ণজ্বর কুণ্চিশূল, বিবন্ধ, গুল্ম, অফচি, कान, (नाक, जजीर्न, क्रं, वांड, जवनान, (महन्द्र की है, वांश्रुद्धांश, श्रांत अ कक के इत्र। तक्षन(मनी वाक्कित शिक्क মদা, মাংস ও অন্ন হিতকর। কিন্তু লশুন-সেবী ব্যক্তি নিরন্তর পরিশ্রম, আতপ্র রোষ, অধিক তলসেবন, হুয়, ও ওড় পরিত্যাগ করিবে।

## অথ পলাতু।

পলান্ডু র্যনেইন্চ দুর্গকো মুখদুষকঃ। পলান্ডু স্থ উপৈজে যো রসেন্নসদৃশো **উলৈঃ।** স্থাদুঃ পাকে রসেইনুঞ্চ কফর্মাভিপিন্তলঃ। হরতে কেবলং ৰাভং বলবীর্যুকরো **গুরুঃ।** 

# পলাতু।

ষ্বনেষ্ট, তুর্গন্ধ ও মুখদ্যক পলাপুর এই তিনটি নাম প্রাদিদ্ধ। পলাপুর দে ও পাকে মধুর, কৃষ্তনক, বলকারক, বীর্ষাজ্ঞনক, এক ও বাতনাশক এবং অতিশয় পিতাব্দিক বা উষ্ণ সহে। এতস্কির রসোনের যেরপ গুণ উক্ত হই। য়াতে পলাভূরও সেইরপ গুণ জানিবে।

#### তাথ ভল্লাতকং।

ভল্লাভকং ত্রিষু প্রোক্তমক্রেকাইকুক্সরোষ্থ্যকঃ ।
ভট্লাভকং ত্রিষ্থা ভল্লী বার্কুক্স শোককৃত ॥
ভল্লাভককলং পাক আদুপাকরলং লাগু।
কয়, পাচনং মিন্ধং ভীক্ষোক্যং ভোদ ভেদনম্ ।
মধ্যং বিক্তিক্রং ভাজ কক্ষনাভর্গোদরম্।
ছংশোগ্রহণী প্রশোদানাভক্তমান্ ॥
ভল্লাভকা মধুরো ব্রেলা বংচলো ব ভপিত্রলা।
ব্রন্ধারক্ষর ব্রেলা বংচলো নধুরো লঘুং।
বাভল্লোভকঃ কমাম্যান্ত ভ্রতলো নধুরো লঘুং।
বাভল্লোজ্যাদ্যানাভকুতাশোগ্রহণীগদান্।
ভ্রত্তিক্রাজ্যাদ্যানাভকুতাশোগ্রহণীগদান্।
ভ্রত্তিক্রাজ্যাদ্যানাভকুতাশোগ্রহণীগদান্।

# ভল্লাতক (ভেলা)।

ভল্লাভক তিন লিক্ষেই ব্যবহৃত হয়। অকক্ষ, অকক্ষর, অগ্নিক, অগ্নিমুখী, ভল্লা, বীররক্ষ ও শোক্ষরৎ ভল্লাভকের এই কয়টি নাম প্রদিদ্ধ। ভল্লাভকের পক ফল পাকে ও রসে স্বাহু, লঘু, কষায়, পাচক, স্থিদা. তীক্ষ্ণ, উমা, ছেনী, ভেদন, মেধার প্রাসাদক, कश्चित छेक्नेशक अवश् कक, वर्ड, खन, উদর, কুঠ, অর্শ, গ্রহণী, গুল্ম, শোষ, আলাত, জুর, ও কুমির শান্তিকাচক। উহার মজ্জা, মধুর, রুষা রুংহণ, বাতম্ব ও পিত্ৰশাশক এবং রত্ত আছু, পিত্ৰয়ু, আহোঁয় ও কেশের প্রসাদক। ভলাতক क्यात्र, উक्क, अ क्रन, मधुत्र, नमू এবং বাত-(सच्च, उपद्र, ज्यानाक, क्ष्रं, जर्म, धार्गी, গুলা স্থার, শিত্র, অধিমার্শা, কুমি ও ব্রণ এডুভি রোগের শান্তিকারক।

#### অংথ ভঙ্গা।

ভদ। গঞ্জা মাতৃলানী মাদিনা বিজয়া জয়া। ভদ্দ বক্ষতবী ডিক্কা গ্রাহিনী পাচনী লঘুং। ভীংক্ষাকা পিডলা মোতমক্ষবাস্থাইবর্তিনী।

# ভঙ্গা (সিদ্ধি)

ভদা গঞ্জা, মাতুলানী, মাদিনী, নিজয়াও জয়া দিছির এই কয়টি নাম প্রদিদ্ধ। দিছি কফর, তিক্ত প্রাহিনী, পাচনী, লযু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, পিতৃবর্দ্ধক, এবং মোহ, মন্দ্রাকা ও অধির বর্দ্ধন-কারা।

#### অথ পোস্তা।

ভিনতেদঃ ধনতিলঃ ধাধসকাপি সন্মৃতঃ।
স্যাথ ধাধসকলোকুতং বসকলং শীভদং লঘু ।
ব্যাণি ভিকং কষামুক বাতক্থ কককাসক:।
ধঃতৃনাং শোষকং ককং মদকুন্নাগ্রিছনেশ্ ।
মুগুর্মোত্করং কুচাং সেবনাং পুংস্কুনাশনম্।

#### পোস্তা।

তিলভেদ, খসতিল ও খাখস পোস্তার এই তিনটি শুমান্তর। পোস্তাফলের বলকল শীতল, লঘু, আহা, তিক্ত, কবায়, ধাতুর শোষণকারী, কক্ষ, মদকারী, বায়্দ্ধক, মৃত্যু ভ মোহকারা, কচিকর, বাত্তমক এবং কক্ষ ও কাস্যোগের শান্তিকরেক। পোশু সেবন করিলে পুক্রত্বের হানি হয়।

### कथ करिएक नम्।

উজং ধসকগক।রনাফুকম,হকেনকম্। আফুকং শোষনং গ্রা.হ ডেকাইং বাতপিস্তলম্। তথা থসকলোডুডংস্কলঞারনিত্রপি।

# আফিঙ্।

পোন্তাফলের আটাকে অফূক অহিকেন বা আফিড্ললে। আফিঙ্ শোষণকারী, গ্রাহী, শ্লেমন্ন, বাতকারী, পিতজ্ঞনক এবং শসকলের বল্কলের তুল্য গুণকারী।

#### অথ থাথসদানা।

উচ্যতে খেসবাজানি তেখ খসতিকা অপি। খসবাজানি বলানি সুদাণি কুগুক্তি চ। জনম্ভি ক্ষণ তানি শ্নয়ভি স্মারণ্যুঃ

#### পোস্তদানা।

পোস্তদানাকে থস বীজ বা খাখস-তিল বলে। পোস্তদানা বলকারী, রুষ্য, অতিশয় গুরু, ককজনক ও বারুনাশক।

#### व्यथ रेमञ्जरः।

टेनकरवाङ्की नाउ. गर्यः भागिनस्यः निञ्जूष्यः । टेनक्षपर लवपर सानू नीशनर शाहनः केयू । अस्तर कुठार क्रिमर दुवाः सुस्कार निजार विद्यालक

### रेमऋव।

সৈদ্ধব শব্দ পুলিক ও ক্লীবলিক এই উভয় লিকেই ব্যবহৃত ছইয়া থাকে। শীতশিব, মাণিষম্ব সিদ্ধুজ সৈদ্ধব লবণের এই তিনটি নাম প্রাসিদ্ধ। সৈদ্ধব লবণ স্বাহু, দীপন পাচক, লঘু, স্থিদ্ধ, কচিকর, শীতল, ব্রবা, স্ক্রম, ত্রিদোষ্ম এ দৃষ্টির পক্ষে হিতকর।

#### অধ শাক্তরিঃ।

লাকিন্তুলীয়ং কথিতং গড়াখাং লোমকজ্ঞা। গড়াখ্যং লঘু বাড়ন্তম হু,কং ভেদি গিডল । ড'ক্লং ব্যবায় কুলমকাভিষ্যান্দ কটুগাকি চা

# भा क खतीलवंग।

শামরলন্থকে শাকস্তরীয়, গড়লবণ বা রোমক বলে। শামরলবণ, লঘু বাঙয়, অভিশয় উষ্ণ, ভেদি, পিরল, তীক্ষ্ণ, ব্যবায়ী, স্থাম, অভিযান্দি এবং কটুপাক।

#### অধ পালা।

সামুদ্রং যকুল বৰ্ণমক্ষাবং বশির্ক ওৎ। সামুদ্রং মঃ ক্রমাটে সাও জং মধুর জুরু । নাতু ফ্রাপানং ভেলি সক্ষার্মাবলা হ চ। ফ্রেম্বাং বাঙনুং ডিজনক্ষেং নাডিলীভেলম্ ।

### সমুদ্রলবণ।

সামুদ্রস্বণকে অক্ষীব এবং বশির ও কহিয়া থাকে। সামুদ্রস্বন ভিক্ত ও মধ্ররস'বশিষ্ট, পাকে মধুং, ওক, দীপান, ভেনী, ক্ষাংযুক্ত, শ্লেমান, বাডয়া, এবং অভিশায় ডম্ভ বা শাতিল অথবা বিদাহী বা কৃষ্ণ নছে।

#### অথ বিড়ম্।

বিড়ম্পাকক কৃত্তং তথা ছোবিড্ন'সূত্য্। বি১৭ সকাতে্যুৱাধকেকবাতালুলোনন্য

উর্দ্ধংককনধোৰাতং সকাপ্তয়েদিত।র্থঃ।
দ্বিংগদং কছু তাক্ষোকং ক্লকণ স্কচ্যং ব্যবাহি চ।
বেদ্ধানাহ'ব**উঞ্জন্ত**ক্সোধব**শুলমু**ৎ ॥

#### বিউল্বণ।

পাক, ক্লুতক ও ত্রাবিড়মপুর বিটলবণের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। বিটলবণ সক্ষার, দীপান, লঘু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, কক্ষ, কচিকর, ব্যবায়ী এবং উর্দ্ধণত কফ ও অধোবাতকে সঞ্চারিত করে। এই লবণ সেবন করিলে বিবন্ধ, আনাহ, বিষ্টম্ভ, হুড়োগা, শরীরের গুরুতা এবং শূল্রোগা বিন্দ্ধ হয়।

### ज्यथ (जीवर्क्षणम्।

সৌবর্চ্চলং স্যাক্তচকমক্ষং পাকঞ্চ তন্মতম্। ক্লচকং রোচনক্ষেদি দীপনস্পাচনস্পাত্ম ॥ মূরেহং ৰাতনুদ্ধাতিপিত্তলং বিশদং লঘু। উদ্যারত্তিদং স্থান্ধং বিবকানাহশ্লাঞ্ছ ॥

#### मर्हल लवन।

সচেল লবণকে সৌবচ্চল, কচক, আক্ষ বা পাক বলে। উহা রোচন, ভেদী, দীপন, অভিশর পাচক, সুস্মেহ, বাভয়, বিশদ, লঘু, উদ্যারশোধক, স্ক্ম এবং অভিশর পিত্তজনক নহে। উহা সেবন করিলে বিবন্ধ, "আনাহ ও শ্লরোগ বিনষ্ট হয়।

রিহাঙ্গাব প্রভৃতি। ঔদ্ভিদম্পাংশ্রলবণং বজ্জাতং ভূমতঃ স্বয়ম্। কার্জুক কটু স্লিম্বং ক্রেম্বাণং বাডনাশনম্।

#### পাংশুলবণ।

পাংশুলবণ ভূমি হ্ইতে প্রশ্মে। উহাকে প্রস্তিদ ও কহে। এই লবণ সক্ষার, গুক, কুটু, স্বিদ্ধা, শ্লেষ্ট্য ও বাডনাশক।

#### ज्य हनकरमानी।

চণক মেকমতু কেং দীপনক্ষতহৰ্ষণম্। লবন, লুবনং ফুচাং কুলাজীবনিকক্ষুং ।

#### চনকলবণ।

চণকলব**ণ অন্তরস, অতিশর উক,**দীপান, দত্তের হর্ম জনক, ঈবং লবণরস,
রাচিকর এবং শূল, অজীণ ও বিবল্পের
শান্তিকারক।

थश यवकातः माजीतमाता।

পাক্যঃ ক্ষারো ষবক্ষারো যাবশৃকে। যবাপ্তজঃ । অর্জিকাপি স্কৃতঃ ক্ষারঃ কাপোডঃ প্রথবর্চকঃ ॥ কথিতঃ অর্জিকাডেদো বিশেষকৈঃ প্রতিকাঃ । যবক্ষারো পয়ুঃ বিষঃ প্রস্কেনা বহিদীপনঃ ॥ নিহন্তি শূলবাতামশ্লেষ্মধানগলাময় ন্ । পাত্বশোগ্রহণীগুল্মানাহপ্লাহ্দান্যান্ ॥ সর্কিকাশ্পগুণা তক্ষা।দ্দোধাদ্ গুল্মশূলকং । প্রস্কিকা সজ্জিকাবদ্ বোদব্যা গুণতো জানৈঃ ॥

# যবকার, সাজীকার ও সোরা।

যবক্ষারকে পাক্য, ক্ষার, যবক্ষার, যাবশ্ক বা যবাপ্রজ বলে। সাজী-ক্ষারকে ক্ষার কাপোড বা সুখবচ্চ ক বলে। বিশেষজ্ঞ পণ্ডিতেরা বলেন যে সুবর্চিকা সাজীরই ভেদ মাত্র। যবক্ষার লঘু, স্লিয়, অভিশয় ক্ষার, অগ্নির উদ্দীপক এবং শূল, বাত, আম, শ্লেঘ, খাস, গল-রোগ, পাণ্ডু, অর্ল, গ্রহণী গুল্ম, আমাহ, শ্লীহা এবং হুলোগ নাল করে। সাজী নামক ক্ষার উহা অপেক্ষা হীমন্ত্রণ কিন্তু বিশেষ এই বে ইহা গুল্ম ৪

শূলরোগের পক্ষে বিশেষ ছিতকর। সংবর্জিকার গুণ সঞ্জিকারই তুদ্য জানিবে।

#### অথ সোহাগা।

সৌভাগাং টঙ্কণং ক্ষারোঁ ধাতুক্রাবকস্কৃচাতে । টঙ্কণং ৰাহ্ণকৃত্তকং কফছদ্ৰাতপিত্তক্ৎ ।

### সোহাগা।

নোহাণাকে সেভিনায়, টহ্নণ, ক্ষার বা ধাতুদ্রাবক বলা বায়। সোহাগা অগ্নির উদ্দীপক, ক্ক্ষ, কফ্ম, বাতজনক ও পিত্তকারী।

অথ কার্যরং কার্ত্ররঞ্।

সজিকি বাৰশুকণ্ড কাৰ্যয়য়দাছতম্। টিশ্বনে যুজং তথা কাৰ্তয়য়ুদীবিভম্। মিলিডভুক্ত ওণক্দিশেষ্দেলু লয়ংপেরম্।

#### ক্ষারদ্বয় ও ক্ষারতায়।

যবক্ষার ও সর্জিক। এই সুই প্রকার কারের সহযোগকে ক্ষারদ্বর কহে। ক্ষারদ্বর কেছে। ক্ষারদ্বর সোহাগা নিশ্রিত হইলেই ক্ষার্ত্তর বলা বার। এই ক্ষার্ত্তবের যে সকল গুণ উক্ত হইয়াছে মিলিত হইলেও উহাদিগোর সেইরপ গুণই হইয়া থাকে। এই মিশ্রিত ক্ষার গুল্মরোগোর মহৌষধ।

### ক্ষীরাষ্টকং।

পলাশবর্জিশিখরিচিকার্জনেনালকাঃ। যবকঃ সর্জিকা চেতি কারাইক্র্নাছতম্ । কারা এতেংগ্রিনা তুল্যা গুল্পুলহরা ভূনম্।

### কারাউক।

পলাশ, সিজ, আপান্ধ, ওেঁতুল, আকদ্য, তিলনাল ও যব ইহাদিনের ক্ষার ও সাজিকাক্ষার এই আট প্রকার ক্ষারকে ক্ষারাইক ক্যারাইক ক্ষারাইক ক্ষারাইক ক্ষারাইক ক্ষারাইক ক্ষারাইক ক্ষারাইক ক্ষা

### অথ চুক্রম্।

চুক্রং সহজ্ঞবৈধি স্যাক্রসায়ং শুক্রমিড্য'প। চুক্রমড্যয়মুফাঞ্চ দীপনং পাচনং পর্যু॥ শুলাপুলবিবন্ধামবাডক্রেম্বরুং সর্যু। বমিতৃ্ফাস্টবৈর্স্যন্থংগীড়াব্দিমান্দ্যক্রং॥

ইতি ঐভাবমিশ্রবিরচিতে ভাব— প্রকাশে হরীতক্যাদিবর্গ:।

### हूका।

চুক্রকে সহত্রবেধি, রসার বা শুরু বলে। চুক্র অভিশর অররসবিশিষ্ট, উষ্ণ, দীপন, পাচন, শুত্রাদির প্রবর্ত্তক এবং গুলা, শূল বিবন্ধ, আম, বাতশেষা, বমি, তৃষ্ণা, মুখশোষ, ছৎপীড়াও অগ্নিমান্দ্য ব্যাগের শান্তিকারক।

শ্রীমন্তাবমিশ্রবিরচিত ভাবপ্রকাশে হরীতক্যাদি বর্গ সমাপ্ত।

# व्यथ कर्भू तामिवर्गः।

उद्धारमी कर्भ तथा नामानि श्रेगांक।

পুংসি ক্লীবে চ কপুনি: সিডাজো হিমবাস্কঃ।
ঘনসাকৃত্য নামা হিমনামাপি স পৃতঃ।
কপুনি: শীডলো বৃষ-শক্ষুবাজোষলো লঘুঃ।
স্বতিমাধুব জিজাঃ ককাপজনি পালঃ।
দাততৃষ্ণাস্বে স্মামেদাদো গলানাশনঃ।
কপুনো ভিবিধঃ প্রে জঃ প্রাপন প্রভেদতঃ।
পকাৎ কপুনিতঃ প্রাচরপ্রং শুববত্রম্॥

# কপুরাদি বর্গ।

ভশ্বধ্যে প্রথমে কপুরের নাম ও গুণ বলা যাইভেছে। কপুরশন্দ পুলিলে ও ক্লীবলিলে বাবন্ধত হইয়া থাকে। দিতাদে, হিমবালুক, ঘনসার, চন্দ্র ও হিম কপুরের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। কপুর শী ভল, র্ষা, চল্ক্ষ্যা, ভোষণকারী, লঘু, স্বরভী, মধুর, ভিক্ত এবং কফ, পিত্ত, বিষ, দাছ, ভৃষ্ণা, মুখের বিরসভাব, মেদ, ও তুর্গদ্ধ নাশা করে। কপুর ঘিনিধ পক্ত অপক। পক্ত কপুর অপেক্ষা অপ্রক্রর গুণ অধিক।

অধ চিনীয়াকপূরিঃ। টানাকসংজঃ কপূরি কঞ্চক্রকার স্থঃ। কুষ্ঠকতুস মহর্তথা ডিজনুসম্চ সঃ॥

# চিনেরকপূর।

চিনাককপূর রসে তিজ্ঞা, ককছা, এবং কুন্ঠা, কণ্ডু ও বদি অভ্তি রোগের শান্তি-কারক।

# जर्भ क्छूती।

মৃগনাভিমু গমদ: কথিতন্ত সহজ্ঞভিৎ।
কন্তু গিকা চ কন্তু দী বেধমুখা চ দা স্মৃতা ।
কামরপোদ্ভবা কৃষ্ণা নৈপানী মালবর্ণমুক্।
কামরপোদ্ভবা ভোগ নৈপানী মধ্যমা ভবেৎ ॥
কামরপোদ্ভবা ভোগ নৈপানী মধ্যমা ভবেৎ ॥
কামরিদেশসমূতা কন্তু নী হ্রধমা মতা ।
কন্তু গিকা কটু গুজা কারোফা গুজনা গুরুঃ।
কন্তু গাতবিষ্ক্রিশীড়দোগ্রহণশোষ্ণ ।

# কন্তুরী।

মৃগমাভি, মৃগমদ, সহত্যভেদী, কন্তৃরিকাও বেধমুখ্যা, কন্তুরীর এই করটি নাম
প্রানিদ্ধ। দেশভেদে কন্তুরী ভিন প্রকার।
কামরপান্তের কন্তুরী ক্লফবর্গ ও সর্দোংকন্ট, নেপালদেশজ কন্তুরী নীলবর্গ ও
মধ্যম এবং কাশ্মারদেশোন্তর কন্তুরী
কপিলবর্গ ও অধ্যা কন্তুরী কটু, ভিক্ত,
সন্দার,, উন্ধ, শুক্রজনক, গুক, শীতম্ব,
তুর্মিনাশক এবং কন্ধ্য, বাত, বিষ, শোষ
ও ভূদ্মির নাশকারী।

### অধ লতাকস্তবিক।।

লভাকভূরিক ভিজা সাদী বৃধন হিমা লঘুঃ। চকুষা ছেদিনী স্লেমাঞ্জনেভাস্যবেশস্কঃ।

# লতাকস্তুরিকা।

লতাকস্তুরিকা ডিক্তা, স্বাচ্চ, র্যা, শীতল, লঘু, চক্ষুর প্রসাদকর, ছেদিনী, শোষা, তৃষ্ণাপদারক, এবং মুখ্রোগ ও বিভিরোগের শাস্তিকারক।

# অথ গন্ধমাৰ্জারঃ, আড়ী ইতি লোকে।

भक्तमार्काद्ववीक्षक वीर्याङ्ग करूवाछमः । क्षृक्टेरदर म्बार स्थाकः त्यवभक्तवः ॥

# গন্ধমার্জার।

গশ্ধনার্জারের বীজ বীর্যাজনক, কক্ষ্ম, বাতনাশক, দৃষ্টির প্রসাদকর, স্থান্ধ, স্থোদাপহারক, তুর্গন্ধনাশক এবং কণ্ডু ও কুঠরোগের শান্তিকারক।

#### **७१ हम्मन**्।

শীখণ্ডং চন্দ্ৰনং ন দ্বী কম্মন্ধীতিলপাৰ্শিঃ।
গৰুসাৰো মলয়ক কথা চন্দ্ৰদুৰ্ভিন্দ সঃ ।
বালে তিকং কমে গীতং ছেদে বক্তং তনো সিতম্।
গ্ৰহিকোটবসংযুক্তং চন্দ্ৰনং শ্ৰেইমুচাতে ।
চন্দ্ৰনং শীতলং কুক্ষং তিক্তমাহলাদৰং ক্ৰমু।
অমশোষ্বিষ্প্ৰেম্মাণ্ডাইলাদৰং ক্

#### ठमन ।

চন্দন শব্দ প্রংলিক্ষে ও ক্লীবলিক্ষে
ব্যবহাত হইর। থাকে। চন্দন, জীপও,
ভন্তজী, তিলপর্নিক, গদ্ধসার, মলরজ, ও
চন্দ্রছাতি, চন্দনের এই কয়টি নামান্তর।
বে চন্দনের আবাদ তিক্র, কয় পীতবর্ণ,
উপরিভাগ খেতবর্ণ, কিন্তু ছেদন করিলে
রক্তবর্ণ বোধ হয় এবং য়াহার গ্রন্থি ও
কোটর আছে তাহাই উৎক্রফা। চন্দন
শীতল, কক্ষ, তিক্র, আহ্লাদজনক, লঘু,
এবং শ্রেম, শোষ, বিষ, ক্লেমা, তৃষ্ণা,
পিত্ত, দাহ ও দূষিত রক্ষের মাশকারা।

#### अर्थ शिउहस्मगरः।

' কলমক ইজি লোকে।
কালীয়কজ কালীয়ং পীডাজং হরিচন্দনম্।
হরিতিয়াং কালসারং তথা কালামুসাহীকম্।
কালীয়কং রক্তথাং বিশেষাম্যসনাশনম্।

### পীতচক্ষন।

কালীয়ক, কালীয়, পীতাভ, ছরিচন্দন, ছরিপ্রিয়, কালসার ও কালাসুসার্য্যক পীতচন্দনের এই কয়টি দাম প্রাসিদ্ধ। পীতচন্দন রক্তচন্দনের তুল্য গুণকারী, অধিক্র ইছা বাদ্ধনাশক।

#### व्यथ द्वाकु इन्हरू नर ।

রক্তদেনমাখ্যাতং রক্তাদং ক্ষুদ্রচদন্য । ভলপর্ণং রক্তনারং তৎ প্রবালকলং স্মৃত্য ॥ রক্তং শীতং গুরু বাদু ছর্দ্দিভূষাঅপিত্তহং । ভিক্তং নেত্রহিতং বৃষ্যং ক্ষরত্রপ্রিষাপহমু॥

#### রক্তচন্দ্র।

রক্তাক, ক্ষুত্রচন্দন, তিলপর্ণ, রক্তসার ও প্রবালফল রক্তচন্দনের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। রক্তচন্দন শীতল, গুৰু, স্বাত্তু, তিক্তা, দৃষ্টির প্রসাদকর, র্ষ্য এবং ভৃষ্ণা, ছদি, রক্তপিত, জ্বর, ত্রণ ও বিবের শান্তিকারক।

#### অধ পতক নাম।

পডক্ষং রক্তসার্থ সুরক্ষং রঞ্জনং তথা। পাউরঞ্জকমাখ্যাতং পাড্যুথ্য কুচন্দনম্। পতক্ষং মধুরং দাডিং পিড্ডােক্সরণাক্ষনিদ। হরিচন্দ্রনব্দােং বিশেষাক্ষাহনাশনম্। চন্দনানি ছু সর্কাণি সমূলানি ওসাদিভিঃ। গল্গেন ছু বিশেষােইতি পূর্বঃ শ্লেণ্ডমো খাণৈঃ।

#### প্তঙ্গ নামক চন্দ্ৰ।

পতন্ধ, রক্তনার, প্রজ, রঞ্জন, পাই
রঞ্জক, পাতুর ও কুচন্দ্দন পাতন্দের এই কয়টি
নাম প্রান্ধি। পাতন্দ মধুর, শীতল এবং
পিত্তন্ধেমা, ত্রণ ও দ্বিত রক্তের নাশকারী।
এই চন্দ্দন ছরিচন্দ্দের তুল্য গুণকারী
অধিকত ইছার বিশেষ গুণ এই যে ইহাদারা দাছের শান্তি হয়। সকল প্রকার
চন্দ্দাই প্রান্ধ রসাদিতে তুল্য, কিন্তু প্রত্যেকের গন্ধ বিভিন্ন। পূর্ব্বাপেক্যা উত্তরোক্তর হীনগুণ জানিবে।

#### অৰ্থ অগুৰু কুকাগুৰু।

অথক প্রবরং লৌহং রাজার্ছং যোগজং তথা।
বংশিকং কৃমিজং বাপি কৃমিজগ্ধ মনার্থান দ্॥
অথক্রফং কটু ছচ্যং ডিক্তং ডীক্লগ্ধ পিডলন্।
লঘু কর্ণান্ধিবোগন্ধং লীতবাডকক্ষপ্রপুৎ ।
কৃষণ থাণাধিকং ডবু লৌহবদারি মক্ষডি।
অথক্রপ্রান্ধবং যেহঃ কৃষ্যাথক্যসমঃ লুডঃ।

# অগুরু ও কুফাগুরু।

প্রবর, লোহ রাজাই, বোগজ, বংশিক, ক্ষমিজ, ক্ষমিজ ও জনার্বাক অগুকর
এই করটি লাম প্রাসিজ। অগুক উফ,
কটু, ডকের প্রসাদকর, ডিক্তা, ডীক্ষ্য, লঘু,
পিরজনক, শীতদাশক, কফর এবং চক্ষু
ও কর্ণরোগের পক্ষে বিশেষ হিতকর।
ক্ষমান্তক ইহা অপেকা অধিকতর গুণকারি এবং জনে কেলিয়া দিলে মগ্র

হইরা যার। এ উত্তর্গ প্রকার চন্দ্দেরই ক্ষেত্র সমান।

#### व्यथ (मर्गाम ।

দেবদারু স্থৃতং দারুভস্তদার্কীজ্ঞদারু চ।
নস্তদারু ক্রাকিলিনং কিলিনং পুরুত্কহঃ ।
দেবদারু লযু 'রস্কং ভিজ্ঞোকং কটুপাকি চ।
বিবন্ধায়ানশোথামওক্রাভিজ্ঞাক্তরাজ্ঞজিৎ।
ধ্রমেহণীনসংক্ষ্মে-শ্রাস-কণ্ডু-সমারবুৎ॥

#### ८ प्रवताकः।

দাক, ভজদাক, মন্তদাক, ইন্দ্রদাক, জকিলিম, কিলিম ও সুরব্ধ দেবদাকর এই
করটি নাম প্রসিদ্ধ। দেবদাক লঘু, বিশ্ব,
ভিক্ত, কটুপাক, ভক্তাপহারক এবং বিবন্ধ,
আধান, শোপ, আম, হিকা, জ্বর,
বক্তজ পীড়া, প্রমেহ, পীন্দ, শ্লেষ,
শ্বাস, কণ্ডু ও বারুসম্বন্ধীয় পীড়ার শান্তিকারক।

#### অথ সরলঃ।

সরলঃ গীতরুক্ষঃ স্যাত্তথা সুধ্ভিদারুক ।
সরলো মগুরাত্তকো কটুপাকরসো লছুঃ ।
স্থোফঃ কণকভাকিরোগরকোহরঃ ক্ষৃতঃ।
কফানিলবেদদাহকাসমূর্জারণাগহঃ ॥

#### मत्रनत्रक ।

সরল, রক্ষকে পীতরক্ষ, বা দুরভিন্ন বলে। সরল রক্ষ, মধুর, ভিক্ত, কটুপাক, লমু বিদ্ধা, উষ্ণ, রক্ষয় এবং কর্ণরোগ কঠরোগ ও চকুরোগের পক্ষে বিশেষ হিডকারী। উহাষারা কন্স, বারু, বেদ, কার্মা, দাহ, মুহুর্ছা, অলক্ষমী ও প্রণ বিদ্ধাই হয়।

### অপ ভগরম্।

কালামুসার্থাং ওপর তুটিলং মধুরং মত্য্।
অপরং পিওওপরং দওহন্তী চ বর্ছিণ্য্।
ওপরষরমূষ্ণং স্যাং খাদু বিষয় লঘু শৃত্যু।
বিষয়েশ্যারশুলাকিবেলগদোষত্রাপঙ্গ্।

#### তগর।

তগার হুই প্রকার! প্রথমটির নাম

কর্মালামুসার্থা, কুটিল, ও মধুর এবং অপরের নাম পিশু, দওছতী ও বর্হিণ বলে।
উভয়বিধ তগরই উষ্ণ, স্বাস্কু, স্মিয়্বা, লঘু,
ক্রিদোবর এবং বিষ, অপান্মার, শূল ও
চক্ষ্রোগোর শান্তিকারক।

#### অথ পদ্মকং।

পদ্ধকং গল্পপদ্ধি স্যাত্তথা পল্লাহ্বয়ং স্মৃত্য্। পদ্মকন্ত বর্গজ্ঞ কং শীতলং কাজলং লঘু । বীসপদাহবিক্ষোটকুইপ্লেল্মান্ত্রপিতনুং। গর্জনংস্থাপনং স্কুচাং বনিব্রগত্যাঞ্চানুত্র।

#### পদাক।

পদ্মককে পদ্মগন্ধি, পদ্মক বা পদ্ম বলে। পদ্মক অভিশয় ভিক্ত, শীভল, বাভল, লম্বু, কচিক্র, গর্ভসংস্থাপক এবং দাহ, বিসর্পা, বিস্ফোটক, কুন্ঠ, শ্লেমা, রক্তপিত্ত, বমি, ত্রণ ও তৃষ্ণার শান্তি-কারক।

### অথ গুগ্গলু:।

শুগ্রজুর্কেনধুপভা কটায়ুঃ কৌশিকঃ পুরঃ। কুন্তোলুখলকং ক্লীবে মহিষাক্ষঃ পলস্করঃ ॥ মহিষাক্ষো মহানীলঃ কুষুদঃ পদ্ম ইত্যপি। হিরণ্যঃ পঞ্চযো শুগুরুলাঃ পঞ্চ কাডয়ঃ। ङ्गाञ्जननर्वस्य मस्याच्य देखि गृष्टः। अङ्ग्रीत**ञ्च विरक्षत्रः चनायम्यनक्यः** । कूबूम: कूबूमाछ: माार शत्सा बानिकामविष्ट:। ভির্ণদক্ষত হেয়াডঃ পঞ্চানাং লিজ্মীরিওম্ ॥ म (इशारकः महामीता शत्मसानार विखातूरको । क्यानार क्यून: शच: चलारवाताकरती शरती ! निरम्याय अनुवानाः कनकः পরिकीर्ভिजः। কদাচিত্য হ্যাক্ষণ মতঃ কৈশ্চিমু গামপি। खर्थमूर्तिवनमधिका नीर्व्याकः निखनः मतः। ক্ষায়ঃ কটুকঃ পাকে কটু রূক্ষো লঘু: পরঃ । ভগ্নকানকৃদ্ বৃষ্যঃ সুক্ষাঃ অর্হোরসায়নঃ। দীপনঃ পিচ্ছিলো ৰল্যঃ কক্ষৰাভব্ৰণাপচীঃ # ब्यामः स्मिश्नारः वाजाः मह क्रिक्कृष्टीमसाङ्गाज्यः । াপড়কাগ্র.হনোকার্মোগওমালাকুমীনু **জ**য়ে**৫।** মাধুৰ্যাচ্ছনমেৰাডং ক্ষায়ত্বাক্ত পিত্তহা। ত করাৎ ককজিতেন গুগ্**গলু: সঞ্চদোষ্য।**। স নৰে। বৃংহণে। বৃষ্টে পুরাণজ্জিলেখনঃ। মিন্ধঃ কাঞ্চলসন্ধালঃ পক্তন্ত কলোপমঃ। নুছেনে। গুগ্**যলু:** প্রোক্তঃ সুগন্ধির পিচ্ছিলঃ। শ্ৰকে। দুৰ্গন্ধকদৈতৰ ভ্যক্তঞাকৃতিবৰ্ণকঃ। পুরাণঃ স তু বিজেয়ে। গুগ্গুলু বীর্যবজিতঃ । অলং তীক্ষকীণক ব্যবায়ং শ্ৰমমাতপখ্। मन् द्रायकारकर ममाभ्यनाची भूतरम्बकः ।

# ভগ্তলু।

खग्छलू, (नवधूर्ग, जिन्स, किलिक, श्रव, क्छ, छेल्थन, महियांक, रान छ क्य धग्छलूद अरे क्रांट नाम धानिक । महि-यांक, महानीन, क्र्मून, राम छ हित्रणा खग्छलूद अरे राधिक र जांडि चाटक। महियांक दर्ग छन्। अर्थित जांडि चाटक। महियांक दर्ग छन्। अर्थित जांडि चाटक। महियांक दर्ग छन्। अर्थित जांडि चाटक। महियांक नामाञ्चल नक्षा जांकि। क्र्मून क्र्मूनमहन्न, राम मानिकानम्न

এবং ছির্ণ্য সুবর্ণসদৃশ, পঞ্চলাতীর এই পঞ প্রকার গুণ্ গুলুর ७ घडांभीन এই ভাষিৰে। মহিষাক উজয়বিধ शंखाट्यत शःक शुभा भुल বিশেষ ছিতকর, কুমুদ ও পদ্ম অংশ্বর **श्रमान चाल्डिकनक ७ जारित्रोगाकत । धवर** মতুব্যের পক্ষে বিশেষ হিত-কর। কণন কণন মছিহাকও মনুষ্যের হিতকারী হয়। গুণ্ডলু বিশদ, ভিক্ত, उक्क वीर्या, शिखन, ख्रामित धावर्खक, ক্ষায়, রুসে ও পাকে কটু, ৰুক্ষ, অভিশয় मयू, खद्मशास्त्र मञ्जानकाती, ह्रया, स्का, স্বরের প্রসাদকর, রসারন, পিচ্ছিল, বলকারক এবং কক, বাত, ত্রণ, অপচী, মেদ, মেহ, বাড, ক্লেদ, কুন্ঠ, আম, বাড, পিড়কা, গ্রন্থি, শোক্ষ, অর্শ, গণ্ড-মালা ও ক্রমি নাশ করে। মাধুর্যপ্রেযুক্ত উহারারা বায়ুর শান্তি, ক্যায়ত্তপুযুক্ত পিভের শান্তি এবং তিব্রুত্বপ্রযুক্ত ককের শান্তি হয়। সভরাং গুণ্গুলু ত্রিদোধয়। সূতন গুণ্গুলু সুগন্ধি, পিচ্ছিল, স্নিঞ্জ, कांक्रममृगं, शक ज्ञायुक्तात श्राय এवः রংছণ ও রষ্য। পুরাতন গুণ্টুলু অভিশয়. ल्यम, वीर्याद्रीम, एक, पूर्वाञ्च ७ दिक्र ७-वर्ग। श्वनाची ७ श्वन्थमूत्मवी वाक्ति कार, जीका अ दर्जन जना, रेमथूम, शतिकाम, **ভাতণ, মত্ত ও** রোষ সম্ভূরণে পরিভাগে कत्रिव।

ष्यं जननिर्वाणं छक्ती । बैराजः जनसारः बैररस्का वृक्तपृथकः । बैरासा समुद्रक्षिकः विरक्षाकंत्र रहः जनः । পিত্তলো ৰাত**নুদ্ধাক্ষিত্তরতোগককাপহঃ।** রক্ষে:**জীত্বেদদৌর্গক্যযুকাকণু ব্রণগুলুং ৪** 

### मतल वृत्कत त्रम।

শীবাস, সরলআব, শীবেষ্ট ও রক্ষধূপা, সরল রক্ষের রক্ষের এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। শীবাস, মধুর, তিক্ত, স্মিদ্ধ, উষ্ণ, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, পিতজনক এবং বাত, শিরোরোগা, চক্ষুরোগা, বিষয়তা, ক্ষা, রক্ষ, শী, ক্ষেদ, দৌর্গদ্ধা, মৃকা, কণ্ডু ও ত্রণ নাশ করে।

#### অথ রালঃ।

বালন্ত শালনির্যাসন্তথা সর্জ্জরসঃ স্মৃতঃ।
দেবধূপো যক্ষধূপ তথা সর্জ্জরসফ সঃ ।
বালো হিমো গুরু তিজঃ ক্ষামো গ্রাহ্কো হরেং।
দোষাপ্রবেদবীসপ্তার্ত্তবিপাদিকাঃ।
গ্রহত্যাগ্রিদ্ধাশ্রশ্লাভিসার্নাশনঃ।

#### রাল।

শালনির্যাসকে, রাল, সর্জরস, দেবধূপ, ধক্ষধূপ সর্করস গুধূনা বলে। ধূলা
শীতল, গুৰু, তিজে, কষার, মলগ্রাছক
এবং বাতালিদোব, দ্বিভরক্ত, স্থেদ,
বীসপ্, জ্বর, ব্রণ, বিপাদিকা রোগ, গ্রহভয়, অগ্রিদয়া, পার্শপূল, ও অভিসার
নিবারণ করে।

অথ কুলুকঃ সুগদ্ধগ্রহাং শল্পকীনির্বাসঃ । কুলুকুর মুকুদাং ন্যাৎ অগদাং কদ ইত্যপি। কুলুকুর্মাধুরভিক্তভীক্ষভুচাং কটুর্ছরেও। ভারবেদগ্রহালক্ষীভূধরোগককানিলান্।

## कुमूक ।

কুন্দুক নামক সুগদ্ধান্তব্য শৃক্ষকী রক্ষের নির্যাস হইতে উৎপর হর। মুকুন্দ, সুগদ্ধ ও কন্দ কুন্দুকর এই কয়টি নামান্তর। কুন্দুক মধুর, ডিক্তা, ভীক্ষা, কটু, ড্বের প্রসাদকর এবং জ্বর, স্বেদ, প্রাহ, অলক্ষ্মী, মুখরোগা, কক্ষ ও বারু নাশ করে।

#### चर भिनोत्रमः।

সিক্ষাকস্ত ভুকুকঃ স্যাৎ যতে। যবনদেশকঃ। কপিতৈলক সংখ্যাত গুণা চ কপিনামকঃ । সিক্ষাকঃ কটুকঃ খাদুঃ যিক্ষোফঃ শুক্রকান্তিকুৎ। বৃষ্যঃ কণুষ্টেদকুটন্দরদাহগ্রহাগহঃ ॥

#### শিলারস।

শিলারস যবনদেশ, হইতে উৎপন্ন হর বলিয়া উহাকে তুকক বলে। সিহলক কপিতৈল ও কপি শিলারসের এই তিনটী নামান্তর। শিলারস কটু, আছু, বিষ্ক, উক্ষ, শুক্রজনক, কান্তিপ্রদ, রুষা এবং কণ্ডু, স্বেদ, কুন্ঠ, জ্বর, দাহ ও এছের শান্তি-কারক।

### অথ জাতীফলং।

লাভীকলং লাভিকোক্স মালভীকলমিত্যপি। লাভীকলং রনে ডিক্রং ভীক্ষোক্ষং রোচনং লয়ু। কটুকং দীপনং গ্রাহি অর্থাং লেল্লামিলাপহমু। নিহ্ভি মুখবৈরস্যমলদোর্গকাক্ষভাঃ। কৃমিকাসবমিশাসশোরপীনসহজ্ঞাঃ।

#### काय्यमा।

জায়দনকৈ জাতীকল, জাতিকোৰ

এবং মালতীকলও বলে। জাতীকল ভিক্তরস, তীক্ষ্ণ, উক্ষা, বোচনা, লখু, কটু, দীপান, প্রাহি, প্রস্থারজনক, প্রোমন্ত্র, বারু-নাশক এবং মুখাণোষ, মলের দৌর্মন্ত্রা ও ক্ষকতা, ক্লমি, কাশা, বমি, খাস, শোষ, পীনস ও ছালোগ নিবারণ করে।

### অথ জাতীপত্রী।

জাতীকলস্য স্বকৃত্যোক্তা জাতীপত্ৰী ক্ৰিষ্টেনঃ। জাতীপত্ৰী লঘু: স্বাদু: কটুঞ্চা স্লচিবৰ্বিং। কককাসবনিশ্বাসভূষাকৃত্যিবিবাপহা ।

## জৈত্ৰী।

বৈজ্ঞাণ জাতীকলের তৃক্কে জাতী-পাত্রী বাজেত্রী বলেন। জৈত্রী লম্বু, জাতু, কটু, উষ্ণ, কচিকর, বর্ণের প্রসাদকর এবং ক্ষা, কাস, বমি, খাস, তৃষ্ণা, ক্লমি ও বিষের শাস্তিকারক।

### **অথ ল**ব**জঃ।**

लवकर ८मनकू सूमर श्रीमश्खाः श्रीश्रस्म मृ। लवकर कोंद्रेकर जिल्हर लघू ८मज्ञ विज्ञ र हिमम्। नीशमर शाहमर कृत्रर क्कांशिख, खमानावृश् ॥ २कार हिक्कर ज्याद्यामर सूलमाख विमानाव्य । कांगर बामक हिक्काक क्षेत्रर क्रशब्दि क्षुविम् ॥

#### लवत्र ।

লবন্ধকে দেবকুসুম, জী এবং জীপ্রাস্মনকও বলে। লবন্ধ কটু, ভিক্ত, লঘু, নেদ্রের হিতকর, শীতল, দীগুল, পাচম, কচিকর এবং কক, পিত ও দূষিত রক্তের শান্তিকরক। লবন্ধনে বিভ্রাচন ছিদি,

ক্ষাধান, ও খূল রোগের আশু প্রতিকার এবং কাস, খাল, দিকা ও ক্ষর রোগের নিশ্চর শান্তি হয়।

### अथ अनार्की शृद्धी।

এল। স্থুগা চ বছলা পৃথ্যকো ত্রিপুটাপি চ।
ভব্তৈলা বৃহদেলা চ চন্দ্রবালা চ নিজ্টি: ।
স্থানৈলা কটুকা পাকে বনে চানগক্রঘু:।
রক্ষোফা শ্লেমপিডাঅকণ্ডুম্বাসভ্যাপহা।
ক্রাসবিষ্ধ্যাস্থাস্থাস্থ্য

## বড় এলাইচ।

এলা, ছুলা, বহুলা, পৃথীকা, ত্রিপুটা, ভক্ত এলা, রহদেলা, চক্রবালা ও নিছুটা বড় এলাইচের এই করটি নাম প্রসিদ্ধা বড় এলাইচ রসে ও পাকে কটু, আর্মের, লমু, কক্ষ, উষ্ণ, ক্লেম্ম, পিন্তনাশক এবং দ্বিত রক্ত, কণু, খাস,তৃষ্ণা, ছল্লাস, বিব, বমি, কাস, শিরোরোগ, বস্তিরোগ, ও মুখরোগের লাভিকারক।

### অধ এলা গুজরাতী।

সুক্ষোপকুষ্ণক। ভূদ্য কোরঙ্গী জাবিড়ী ক্রটিঃ। এলা স্থক্ষা কক্ষাসকালার্গোমূত্রকুত্বং। রুসে ভূ কটুকা শীড়া লঘুনী বাড়ুকরী মড়া॥

# ছোট এলাইচ।

স্কাৰ্য, উপকৃষ্ণিকা, ভুচ্ছা, কোৱলী, ফ্লাবিড়ী ও ফ্লাট ছোটএলাইচের এই করাট নাম প্রসিদ্ধ। ছোটএলাইচ রসে কটু, শীতল, লমু, বাতনাশক এবং কক, শাস, কাস, স্বৰ্শ ও মুত্ৰক্সন্তু প্রভৃতি রোগের শান্তিকারক বলিরা উক্ত হইরা গাকে।

#### অথ তেজঃ।

ত্বকুপত্রশ্চ বরাক্ষং স্যাদ্ ভূক্ষং চোক্সন্তবোৎকট মৃ।
ত্বচং লমুফাং কটু কং আদু ভিক্তথ্য ক্লক্ষক মৃ।
পিত্তলং ককবাতমং কণ্ঠামাক্রচিমাশনমৃ।
ক্বান্তিবোগবাডার্শঃক্মিপীনসপ্তক্রকং॥

#### গুড়ত্বকু।

ছক্পাত্র, বরাজ, ভ্রুল, ও উৎকট গ্রুড়-ছকের এই কয়টি নাম আসিদ্ধ। গুড়ত্বক্ লঘু, উষ্ণ, কটু, আহু, তিব্ধু, কক্ষ, পিত্র-জনক এবং কক্ষ, বাত্ত, কণ্ডু, আম, অফচি, ছদর ও বস্তি দেশের পীড়া, বাত, অর্দ কৃমি, পীনস ও শুক্রের নাশকারী।

### দাক্চিনি।

ত্বক্ৰামা তু তনুত্বক্ষ্যাত্তথা দাৰুলেত। মতা। উক্তা দাৰুনিতা আমী তিকা চানিলপিত্তৰং। মুধ্য-জবক্ৰণা বধ্যা মুখ্যশাৰ ১ুমাপহা॥

### দার্চিন।

দারটিনিকে ছক্সাত্ন, তনুত্ব ও নাক্ষিতা বলে। দারটিনি স্বাছু, তিক্তন, বার্নাশক, পিত্তম, স্বভি, শুকুল, বলকারক এবং মুখ্ণোব ও তৃক্ষার শান্তি-কারক।

### অধ পত্ৰকম্।

পত্ৰস্থমানপত্ৰঞ্চ ওখা স্যাৎ পত্ৰনামকম্। পত্ৰকং মধুৰং কিঞ্চিত্তীক্ষোঞ্চং পিচ্ছিলং লঘু। নিছ্তি কন্ধৰাতাৰ্লোক্ষাসাক্ষয়িনীৰসান্।

### তেজপত্ত।

তেজপাত্রকে তমালপাত্র, পাত্র বা পাত্র-লামক বলে। তেজপাত্র মধুর, ঈষৎ তীক্ষ্ণ, ও উঞ্চ, পিক্ছিল, লম্বু, এবং কক্ষ, বাত্ত, অর্মা, ছাল্লাস, অক্চি ও প্রীনস রোগের পান্তিকারক।

#### काथ नांगटकभन्नः।

নাগপুপাঃ আনুডো নাগঃ কেশতের নাগকেশরঃ। চাল্পেয়ো নাগকিঞ্চকঃ কংখতঃ কাঞ্চনাক্ষয়ঃ।

# অন্নং প্রশে তু ক্লীবে।

নাগপুপাং ক্যায়েছিং কুকং লঘুনিপাচনন্। অৱক্তুত্বাবেদক্ষিল্লাসনাগনন্। দৌগকাকুত্বাসপিক্ষপিতাবিধাপহন্।

#### নাগকেশর।

নাগপুষ্পা, নাগা, কেশার, চাম্পোয়, নাগকিঞ্জলক ও কাঞ্চন নাগকেশরের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধা। এই সকল শব্দ যখন ক্রীবলিক্ষে বাবছত হয় তথন পুষ্পা বুরার। নাগাপুষ্পা ক্রবার, উষ্ণা, কৃষ্ণা, স্থোদ, ছার্দা, ছার্লাস, দৌর্গস্কা, কুন্চ, বিস্থা, কৃষ্ণ, পিত্তও বিষেৱ শান্তিকারক।

# অধ ত্রিজাতচাতুর্জাতকে।

ন্ধনেলা পত্ৰকৈন্তলৈ জিন্তুগন্ধি ত্ৰিজাভকন্। নাগকেশরসংযুক্তং চাতুৰ্জ্জাভকষুচ্যতে । ভন্তমং ব্যেচনং ক্লেকং ভীক্ষোঞ্চং মুখগন্ধনুৎ। নযু পিডাগ্লিক্ষৰ্থ্যং ক্লেভিবিষাপহন্।

# ত্ৰিকাত ও চতুৰ্কাতক।

ওড়ছক, এলাইচ ও তেজপাত এই

তিথিধ প্রণক্ষের সংযোগকে তিজাত
কহে। তিজাতের সহিত নাগকেশর

নংযুক্ত হইলে চতুর্জাতক বলা ধার।
এই উভয় ঔষধই রেচন, কক্ষ, ভৌক্ষ, উক্ষ,

মুখের দৌর্গদ্ধানাশক, লঘু, পিজ্ঞানক,
ভাষিবর্দ্ধক বর্ণের প্রসাদকর এবং কফ,
বাত ও বিষের শান্তিকারক।

## व्यक्ष कूकूमम्।

क्रुमः घूर्णः इकः काम्यावः शांषकः ववम् । नत्सावः । शखनकीतः वाक्लीकः त्माविषाः स्थम् ॥ काम्यावः तम्यावः कः क्ष्यं मः यहः त्वाच छः । स्यावः तम्यावः शख्यां च प्रमुद्धम् ॥ वाक्षाकः तम्यावः व्यक्ष्यः शांषु द्वः स्टबः । त्वष्यां करत्मम् । स्याद्धम् ॥ क्ष्यम्म्यावमारकं वः सर्भाक्ष प्रतिविष्णः । स्यादः शांषु व्यवं । प्रमुद्धमः स्थाद्धमः व्यवक्षकः । स्यादः वाषु व्यवं । प्रमुद्धमः व्यवक्षकः । स्यादः विष्णः । ।

# কুকুম।

- ঘুস্ণ, রক্ত, কাশ্মীর, পীতক, বর,
সঙ্কোচ, পিশুন, ধীর, বাজাক ও শোণিত
কুরুমের এই করটি নাম প্রসিদ্ধা কাশ্মীর
দেশে যে কুরুম জবো তাহা স্থান-কেশরযুক্ত, রক্তবর্ণ, পদ্মান্ত্রি ও উৎকৃষ্ট।
বাজাকদেশল কুরুম পাতৃবর্ণ, কেডকীর
ন্যার গাস্তব্দ, স্থানকেশর ও মধ্যর
এবং পারসাদেশোক্তব সূত্র সর্কাশোকা নিকৃষ্ট। উবার শ্লীক্ষুর গান্তের

আংখ্যান, ও খুল রোচার আশু প্রতিকার এবং কান, খান, ভিকাও কর রোগের নিশ্চর শান্তি হর।

# व्यथ अमारेही भूतवीं.

এনা সুনা চ বছলা পৃথ্যকৈ ত্রিপুটাপি চ।
ভট্তেনা বৃহদেনা চ চক্রবালা চ নিজ্টি: ।
স্থানৈনা কটুকা পাকে বদে চাননক্রয়া।
ব্রক্ষোফা গ্লেখাপিডাঅকত খানভ্যাপ্যা।
করাসবিষ্কান্যান্যাকার্যাক্রাক্রান্ত্

# বড় এলাইচ।

### অথ এলা গুজরাতী।

স্থাক্ষাপকু ক্ষিকা ভূচ্ছা কোরজী জাবিড়ী ক্রটিঃ। এলা স্থাক্ষা কন্ধবাসকাশার্শোমুত্রকুন্ত্রং। রসে স্কু কটুকা শীতঃ লঘুী বাড্চরী মতা॥

# (हारे अलाहेह।

স্কাৰ, উপকৃষ্ণিকা, তুল্ছা, কোরজী, আবিড়ী ও ক্রটি ছোটএলাইচের এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। ছোটএলাইচ রসে কটু, শীতল, মন্তু, বাতনাশক এবং কন্ধ, খাস, কাস, অর্ম ও মুত্রক্তম্ব প্রভৃতি রোগের শান্তিকারক বলিয়া উক্ত হইয়া গাকে।

#### অপ (ডঞ্চঃ।

ত্বকুগত্রণ্ড বরাজং স্যাদ্ ভৃত্যং চোক্তর্থোৎকট য়।
ভ্রচং লঘুষ্ঠং কটুকং আদু ভিক্তঞ্চ কৃত্যকন্ ।
পিতত্তং ককৰাতন্ত্রং কণ্ডানাক্রচিনাশনম্।
ক্বতিরোগবাতার্শন্ত্রিগীনস্থক্রকং ।

#### গুড়ত্বক্।

ত্ত্পত্র, বরাক, ভ্রু, ও উৎকট গুড়ত্বকের এই করটি নাম থাসিদ্ধ। গুড়ত্ত্
লগু, উঞ্চ, কটু, আহু, তিক্তে, কক্ষ, পিত্তজ্বনক এবং কক, বাত্ত, কণ্ডু, আম, অক্তি,
হুদর ও বন্তি দেশের পীড়া, বাত, অর্শ কৃমি, পীনস ও শুক্তের নাশকারী।

#### দাঞ্চিনি।

ত্বক্ৰাষা তু তনুত্বক্দ্যাউগ: দাৰুনিতা নতা। উক্তা দাৰুনিতা আধী তিকা চানিলগিতৰং। সূত্ৰ:ডেউক্ৰণা বল্যা সুখণোৰভ্ৰাগছা।

### দার্চিন।

দারটিনিকে ছক্সাত, তনুত্ত ও লাক্ষ্যিতা বলে। দারটিনি স্বাছু তিক্ত, বার্মাশক, পিতন্ত, স্বরভি, শুক্তল, বলকারক এবং মুখ্ণোব ও তৃঞ্চার শান্তি-কারক।

#### এব পত্ৰকম্।

পত্ৰস্তমালপত্ৰক ভথা স্যাৎ পত্ৰনামকষ্। পত্ৰকং মধুৰুং কিকিন্তীক্ষোক্ষং পিচ্ছিলং লঘু। নিছজি কক্ষৰাতাৰ্শোভ্জাসাক্ষচিপীনসান্।

#### তেব্দপত্ত।

তেজপাত্রকৈ তমালপাত্র, পাত্র বা পাত্র-নামক বলে। তেজপাত্র মধুর, ঈষং তীক্ষ্ণ, গু উষ্ণ, পিভিছল, লখু, এবং কক্ষ, বাত, অর্মা, ছাল্লাস, জকচি ও প্রীনস রোগোর পাস্তিকারক।

#### অথ নাগকেশরঃ।

নাগপুলাঃ আনৃতো নাগঃ কেশরে। নাগকেশরঃ। চাল্পেয়ো নাগকিঞ্চলঃ কাথতঃ কাঞ্নাহ্নয়ঃ।

# **অরং প্রশে** তু ক্লীবে।

নাগপুলাং কথায়ে। ফংকং লখু ামপাচন্দ্। পারকণ্ডুড্য। খেদছে দিখলাসনাশন্দ্। দৌগক্যকুণ্ডবাসপাককপিত বিধাপহন্।

### নাগকেশর।

नाराश्रण, नारा, (कणत, চাচ্পোর, नाराकिঞ্জल ও কাঞ্চন নাरा कणटतत এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। এই সকল শব্দ বখন ক্লীবলিচ্ছে ব্যবহৃত হয় তখন শুষ্প বুঝার। নাৰ্বাপ্ত কথার, উঞ্চ, কক্ষ, লঘু, আনপাচক এবং জ্বর, কণ্ডু, তৃষ্ণা, বেদ, ছর্দি, হলাস, দৌর্বদ্ধা, কুঠ, বিস্তা, কফ, পিত্তও বিষেৱ শান্তিকারক।

### অধ বিজাতচাতুৰ্জাতকে।

জ্পেনা পত্ৰকৈন্তলৈ জিল্পান ত্ৰিলাতক্য।
নাগকেশরসংযুক্তং চাতুৰ্জ্বাতকল্বততে ঃ
তজ্মং বেচনং ক্লেং ডীল্লোফং মুখগন্ধনুং।
লঘু শিস্তায়িক্ৰব্যং কলবাতবিবাপহন্।

# ত্ৰিকাত ও চতুৰ্জাতক।

তিবিধ প্রগদ্ধের সংযোগকে তিজাত কছে। তিজাতের সহিত নাগকেশর সংযুক্ত হইলে চতুর্জাতক বলা ধার। এই উভর ঔষধই রেচন, কক্ষ, তীক্ষ্ক, উক্ষ, মুখের দৌর্গদ্ধানাশক, লঘু, পিত্তক্ষনক, ভারিবর্দ্ধক বর্ণের প্রসাদকর এবং কফ, বাত ও বিষের শান্তিকারক।

# जर कूडूमम्।

कृक्ष्मः घृष्ट्गः व्रक्तः काम्यावः शांककः वव्मः ।

गटक्षावः शिखनकोवः वास्त्रीकः माग्रिकः छवः ।

काम्यावरम्गद्धः स्मद्धः कृक्ष्मः यहद्वाद छवः ।

स्म्याकरम्गवमावकः शवागिक कृक्षम् ॥

वास्त्राकरम्गवमावकः श्रवम् ।

दक्षमाकरम्गवमावकः वर्षः मर्गाक क्ष्मीविक्षः ।

कृक्षमण्णावजीदक वर मर्गाक क्ष्मीविक्षः ।

कृक्षमण्णावजीदक वर मर्गाक क्ष्मीविक्षः ।

कृक्षमः कृष्ट्रवः अप्रथाः कृष्ट्रवर्षः ।

कृक्षमः कृष्ट्रवः वर्षः ।

कृक्षमः कृष्ट्रवः वर्षः वर्षः ।

कृक्षमः कृष्ट्रवः वर्षः वर्षः वर्षः ।

कृक्षमः वर्षः वर्षः वर्षः वर्षः वर्षः ।

# क्कूम!

যুস্ণ, রক্ত, কান্দীর, পীতক, বর,
সক্ষ্যের, পিশুন, ধীর, বাহ্লাক ও শোণিত
কুরুমের এই করটি নাম প্রসিদ্ধা কান্দীর
দেশে যে কুরুম জবো তাহা স্থক্ম-কেশরযুক্ত, রক্তবর্ণ, পদ্মগদ্ধি ও উৎকৃষ্ট।
বাহ্লীকদেশল কুরুম পাপুবর্ণ, কেডকীর
ন্যার গাস্তবন্ধ, স্কুমকেশর ও মধ্যম
এবং পারসাদেশোত্তব কুরুম সাক্ষাশেক্ষা নিকৃষ্ট। উহার গান্ধ ক্যুর গান্ধের

मात्र, वर्ग केवर शास्त्र के, त्कनंत सृम। क्रूम कर्षे, सिसं, वर्णत क्षत्रांतकत, जिल, जिल्ला, ज

#### অধ গোৱেচনা।

পোরোচনা তু মকল্যা বন্দ্যা গৌরীত রোচনা । গোরোচনা হিমা ভিক্তা দশ্যা মকলকান্তিদা। বিষালক্ষমিশ্রহোম্মাদগর্ভনাবক্ষভাস্তজিৎ ॥

#### পোরোচনা।

মঙ্গল্যা, বন্দ্যা, গোরী ও রোচনা গোরোচনার এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। গোরোচনা শীতল, ডিক্তে, বশীকরণ-যোগ্যা, মাঙ্গলাজনক, কান্তিপ্রাদ এবং বিষ, অলক্ষ্মী, প্রাহ, উদ্ধাদ, গর্ভজ্ঞাব, ক্ষত ও দ্বিত রক্তের শান্তিকারক।

### ज्ञथ नथनथीशं क्रुप्तराम्।

सभर बाष्ट्रसभर बाष्ट्राञ्चात्र्यष्ठककात्रकम्। सभर चन्नरः सभी त्याका स्मूई क्रेविनानिनी । सभवद्रः अस्त्रकावाणायस्त्रकृष्टेसूरः। लघुक्तरः सक्तनरः वर्तारः चाष्ट्र अनिवसानस्म्। चनक्कीसूस्तानकात्रकृत्रः भाकतनात्राः कृत् ।

# নথ বা নথী নামক গন্ধদ্রব্য বিশেষ।

मंश्रक शांक्षमथं, शांकांह्य, ७ ठकका-त्रक अवरे ज्ञांन मध्यक स्त्रू वा स्त्रु विमा-मिनी वर्ताः मध्यत्र त्रस्म ७ शांक् कर्रे, छेक, मधु, शुक्रकर्क्षक, वर्णत क्षांमकत, ज्ञांक्र এবং গ্রহ, শ্লেষ, বাড, রক্তদোব, স্থর, কুঠ, এণ, বিষ, অসক্ষী, ও মুখদৌর্গস্কা দাশ করে।

### অধ স্বান্ধবালা ৷

ৰালংক্ৰীবেরবর্ষি ঠোলাচ্যক্ষেশাখুনাম চ। বালকং শীডলং ক্লক্ষং লঘু দ্বীপনপাচনম্। ব্লাসাক্ষচিবীসপ্ৰয়োগামাডিসারম্বং ।

# বালা (হুগন্ধবিশেষ।)

বালাকে বাল, ছীবের, বছিষ্ঠ, উদীচ্য ও কেখামু বলে। বালা শীতল, কক্ষ, লযু, দীপন, পাচন এবং ছল্লাস, অকচি, বিস্পা, ছজোগ, আম ও অতি-সার রোগের শান্তিকারক।

## অধ বীরণম।

স্যাদ্বীরণং ৰীরতক্ষনীরঞ্ব বছ্ম্লকম্। ৰীরণক্ষাচনং শীতং শুক্তনং লঘু তিক্তকম্। শুক্তনং ক্ষুনুদ্বাভিমদ্দিৎ কক্ষণিত্ত্ৎ। তৃথাক্ষবিষ্বীসপ্তুদ্ধাহরণাগহম্।

# वोत्रन ( दिनाशाह । )

বেণাগাছকে বীরওক, বীর ও বছমুদক বলে। বীরণ পাচন, শীতল, স্বস্কন, লম্. ডিস্ত এবং স্বর, বিন, মানকভা, কফ, পিস্ত, তৃষ্ণা, দূষিত রক্ত, বিব, বিসর্প, কল্কু, দাহ ও ত্রণরোগের শাস্তি-কারক।

# वय डेनीतम्।

বীঃৰস্য ভু মূলং স্যানুশীরনভয়ং তথা। অন্ত্ৰণালক প্রেব্যক সমগন্ধিকমিত্যপি। উদীরক্ষাচনং দীতং অস্তমং সমু তিজকম্। মধুরং অরম্বাভিমদমূৎ কক্ষণিতন্ত। তৃথাজবিষ্বীসপদাহকুজুব্রণাপহন্।

# উশীর (বেণার মূল।)

(वर्गागांद्धित मून क छेनी त वर्त । खड़त, खम्गान, (मवा, ममगिन्न खहे कत्रि छेनी दिवस मांगाखत । छेनी त खड़न, क्षित्र, मीडन, नचू, डिक्क, ७ मधूत खबर खुत, विम, मळड़ा, कक्ष, शिंड, ज्या, तर्फक्र दिवसे, मिर्ट, क्रफ्ट ड जग दिवस मांखिकांतक।

### তাৰ জটামাংসী।

কটামাংশী ভূতকটা কটিলা চ ওপবিনী। মাংশী ভিকা ক্ষায়া চ মেধ্যা কান্তিবলঞ্চা। আৰী হিমা ত্ৰিলোষাক্ৰদাহবীদৰ্প কুছনুং॥

### क ठायाः मी।

জটামাংসীকে ভূতজ্ঞটা, জটিলা ও তপিষনী বলে। জটামাংসী তিক্ত, ক্ষার, মেধাবর্দ্ধক, কান্তিপ্রদ, বলকারক, স্থারু, শীতল, ত্রিদোষন্ন এবং দ্বিত রক্ত, লাহ, বিসর্প ও কুঠ রোগের শান্তিকারক।

## जर भिमाश्रेशम्।

শৈলেয়ক শিলাপুষ্ণং বৃদ্ধং কালামুসার্য্যকম্। শৈলেয়ং শীতলং স্বদ্ধং কক্ষপিত্তহ্বং লঘু। কণ্টুকুষ্ঠাস্পরীদাহবিষ্ক্ষপুদরক্তহং ।

## শিলাপুষ্প।

শিলাপুস্পকে শৈলের, রন্ধ বা কালা-মুসার্য্যক বলে। শিলাপুস্য শীতল, হৃত্তু, ককর, পিড়বাশক, শসু, এবং কণ্ডু, কুন্ঠ, ক্ষমনী, দাহ, বিষ, ছৎপীড়া ও গুছ-দেশজ রক্তভাবের শান্তিকারক।

#### অধ মোধা নাগরদোধা।

মুক্তকং ন কিয়াং মুক্তং ত্রিশ্বু বারিদনামকঃ।
কুরুবিক্ষণ কর্মাতে। ক্পরং ক্রোড়ঃ করেরুকঃ।
ভরমুক্তঞ্চ ক্সনাত তথা নাগরমুক্তকঃ।
মুক্তং কটু হিনং গ্রাহি ডিক্তং দীপনপাচনম্।
করায়ং কক্সিডামভূট্ শ্বরাকুচিক্ষক্তরং।
শ্বনুপদেশে বজ্জাতং মুক্তকং তৎ প্রশাস্তে।
ভত্রাপি মুনিভিঃ প্রোক্তং বরং নাগরমুক্তকম্॥

### মুথা ও নাগরমুথা।

মুন্তক শব্দ অন্তিলিক এবং মুন্ত তিলিক।
উহাকে বারিদ এবং কুকবিন্দপ্ত বলিরা
থাকে। নাগরমুথাকে ক্রোড়, কদেকক,
ভদ্রমুন্তা ও গুলা বলে। মুন্তক কটু, শীতল,
গ্রাহী, ভিক্তা, দীপনা, পাচক, ক্যার এবং
কফ, পিত্ত, রক্তজরোগা, তৃষ্ণা, জ্বর, অকচি
ও দেহত্ব কীটের নাশকারী। যে মুন্তক
অনুপদেশে জন্মে তাহা প্রশন্ত হইলেও
ভদ্দেশক নাগরমুন্তকই স্থ্যোৎকুট।

# অধ কর্চ্চ রঃ।

কর্চ্চ রে বেধমুধান্চ জাবিড়ঃ কম্পকঃ শটা। কর্চ্চ রো দীপনো ফুচ্যঃ কটু কম্বিক্ত এব চ । স্থানিঃ কটুপাকঃ স্যাৎ কুটার্লোব্রণকাসমূৎ। উফো লম্বু র্হরেচ্ছাসগুল্মবাত্তকক্রমীন্।

# কচুর।

কচুরিকে বেধমুধ্য, জাবিড়, কম্পক, বা শচী বলে। কচুরি দীপদ, কটু, ভিক্তা, কৃচিকর, স্থাদ্ধি, পাকে কটু, উক্চ, দযু এবং কুঠ, অর্দা, ব্রণ, কাস, স্থাস, গুলা, বাড, কফ ও কৃমি নাশ করে।

#### ব্বধ একাদী।

সুরা গন্ধকটা দৈত্যা স্থুরভিঃ শালপর্মিকা। সুরা তিকা হিনা স্বাধী লখ্বী পিস্তানিলাগছা। স্বরাসগ্রভূতরকোশ্বী কুঠকাসবিনাশিনী।

### একানী।

একান্সকৈ সুরা, গন্ধকটী, দৈত্য, সুরভি, ও শালপর্নিকা বলে। একান্দী তিক্ত, শীতল, আছু, লযু, এবং পিন্ত, বারু, জ্বর, রক্তদোষ, ভূত, রক্ষ, কুঠ, কাস প্রভৃতির নাশকারী।

### অথ গদ্ধপলালী।

ন্থাজন্ত কাশ্মীরে ঞ্চিছং।
শন্তী পলানী হড়্গ্রন্থা সূত্রতা গন্ধস্থিকা।
গান্ধারিকা গন্ধবধু র্ম্বধুঃ পূর্পলাশিকা ।
ভবেদান্ধপলাশী তু ক্যায়া গ্রাহিণী লঘুঃ।
ভিজ্ঞা তীক্ষা চ কটু কানুষ্ণাস্যমননাশিনী।
দোষকাসত্রগন্ধাস্থাগ্রাগহা।

#### গন্ধপলাশী।

गञ्चलांनी कान्योत्रतमंत्र स्वाद्यवा-विश्व । উष्टांद्य मंत्री, शलांभी, यष् श्रास्तु, स्वलं, गञ्चमूनिका, गाञ्चातिका, गञ्चन्यू, वश्, ७ शृथ्लांनिकां वत्न । गञ्चलमांभी क्यांत्र, श्राष्ट्रिनी, लघू, लिख्न, लीक्न, करूं, ष्रास्त्रक, जिल्लांच्य श्राप्तमां, कार्या, व्या, भाम, भृम, निथा ७ श्राष्ट्रमांच निवात्रश्वद्य ।

#### भव जित्रकृश शक्त थित्रकृष्ठ।

প্রিয়পু: কলিনী কান্তা লভা চ মহিলাক্ষয়। ধ্রন্তা গলকলী শ্যামা বিশ্বক্রেনান্ধনা প্রিয়া। প্রিয়পু: শীতলা ভিক্তা ভুবরানিলপিন্তর:। বক্তাভিযোগদৌর্সক্রিয়েদদাহক্রাপহা। ধ্রন্তাভূট্বিষমোহ্যী ভবদ্গক্তিয়ন্ত্রকা। ভৎকলং মধুবং ক্লকং ক্ষায়ং শীভলং শুকু। বিবক্তাগ্যানবলকুৎ সংগ্রাহ্ ক্ষণিভক্তিত্র ।

# প্রিয়ঙ্গু গন্ধপ্রিয়ঙ্গু ।

প্রিয়ন্থ, কলিনী, কান্তা, লতা, মছিলা, গুজা, গন্ধফলী, খ্যামা, বিষক্দেনা, অন্ধনাপ্রিয়া, প্রিয়ন্থ পু এই করটি নাম প্রিসন্ধান প্রিয়ন্থ ক্ষায়, শীতল, তিজ্ঞা, বার্নাশক, পিত্তম, এবং রক্তা, অতিযোগা, দৌর্গন্ধা, স্মেদ, দাহ, জ্বর, গুলা, তৃষ্ণা, বিষ ও মোহের শান্তিকারক। গন্ধপ্রিয়ন্থ্র ও উক্তরপ গুণ জানিবে। উহার কল, মধুর, কৃক্ষ, ক্ষায়, শীতল, গুক, সংগ্রাহী, কফম, পিত্তনাশক এবং বিবন্ধ, আগ্যান ও বলের উৎপাদক।

## অথ রেগুকা (মরিচসদৃশা)।

বেৰুকা বাজপুত্ৰী চ নন্দিনী কপিলা দিলা।
ভক্ষপদা পাতুপুত্ৰী ক্মৃতা কৌন্তী হংগুকা।
বেৰুকা কটুকা পাকে ডিক্তানুফা কটুল হুং।
পিন্তলা দীপনী নেধ্যা পাচনী গৰ্ভপাতিনী।
বলাসবাডবৈক্লবাড্ট কণ্ডুবিষদাহনুৎ।

### রেণুকা।

রেণুকা মরিচের ভার। রাজপুত্রী, নন্দিনী, কশিদা, ভিজা, ভন্মগদ্ধা, পাঞ্চু- পুত্রী, কৌস্তী ও ছরেণুকা রেণুকার এই কয়ট নাম প্রসিদ্ধ। রেণুকার সে ও পাকে কটু, তিস্কে, ঈষৎ উষ্ণরস, লঘু, পিততানক, দীপন, মেগার প্রসাদকারী, পাচক, গর্ভপাতকারী, এবং শ্লেম, বামুর প্রকোপ, তৃষ্ণা, কণ্ডু, বিষ ও দাছের শান্তিকারক।

### অধ গ্ৰান্থপৰ্ণং।

এছিগনং প্রস্থিকক কাকপুপাক গুচ্ছকন্ । নীলপুপাং সুগন্ধক কথিতং তৈলগর্নন্ ॥ প্রস্থিপর্বং তিক্ততীক্ষাং কটুকাং দীপনং লঘু। কক্ষরাতবিষ্ণাসক্ত দোগকানাশনন্॥

# গ্রন্থিপর্ণ।

আছিক, কাকপুষ্প, গুচ্ছক, নীলপুষ্প, দুগন্ধ ও তৈলপর্ণক, আমুপর্ণের এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধা আমুপ্রে ডিক্তে, তীক্ষ্ক, কটু, উক্ষ, দীপন, লঘু, এবং কক্ষ, বাত, বিষ, শ্বাস, কণ্ডু ও ত্র্গদ্ধের শান্তিকারক।

অথ গ্রন্থিপর্ণ স্থৈব ভেদ ঈষৎ স্থণব্ধং ছৌণেরং, ধনের ইভি লোকে

### **थितिषम्**।

ছৌণেয়কং বাৰ্ধ্বিহ শুকবৰ্ষণ কুৰু রম্।
শীৰ্ণং রোমশুককাপি শুকপূপাং শুকজদম্॥
স্থোণেয়ককটু স্বাদু তিকং শ্লিম্বং ক্রিদোষনুৎ।
মেধাশুক্রকরং ক্লচ্যং রক্ষোঞ্জীম্বরকন্তজিং।
হস্তি কুঠাশুভূড্দাহদৌর্গৰাজিতলকালকানু॥

# স্থোণেয়ক।

ছে বৈষ্ক গ্রাম্থিপর্ণের অপর জ্বাতি ও ঈষৎ সুগন্ধবিশিষ্ট। বহিঃ, বর্হ, শুক- বর্হ, কুরুর, শীর্ণ, রোমশুক, শুকপুলা ও শুকল্ল ছোণেরকের এই করটী নাম প্রাসদ। ছোণেরক কটু, আছু, ডিক্ত, মিমা, ত্রিদোর্ম, মেধাজনক, শুক্রোং-পাদক, কচিকারক, রক্ষোম, জীবর্ধক এবং শ্বর, কটি, কুন্ঠ, রক্তক রোগা, তৃষ্ণা, দাহ, দেখিমা, ডিলক ও অলক প্রভৃতি রোগের শান্তিকারক।

ভাষ **এছিপণ স্থৈব ভেদঃ ভটে**উর ইতি নেপালদেশে ভবতি।

নিশাচরো ধনহর: কিডবো গণহাসকঃ।
রোচকো মধুরন্তিজঃ কটুং পাকে কটু পর্যু: ॥
ভীক্ষো হদ্যো হিমো হতি কুষ্ঠকতুককানিলান।
রক্ষোজীত্বদমেদোহস্তম্বরগকবিষ্ত্রণান্॥

### নিশাচর ।

নিশাচর এছিপথের ভেদ মাতা। উহা নেপালদেশে জয়ে। উহাকে, ধনহর, কিতব এবং গণহাসক বলে। নিশাচর মধ্র, ডিক্ত, রসে ও পাকে কটু, রোচক, লঘু, তীক্ষ্ণ, হজ্ঞ, শীতল এবং কুঠ, কণ্ডু, কফ, বাত, রক্ষা, অলক্ষী, খেদ, মেদর্মা, রক্তজ পীড়া, জ্বর, দেগিস্কা, বিষ, ও এণ নাশ করে।

ভাষ ভূম্যামলকীবদা চ্ছপ্তালীসঃ।
ভালীসমুক্তল্পত্রাভঃ ধাত্রীপত্রক তৎ শৃত্যু।
ভালীসং লঘু তীক্ষোক্ষং ধাসকাসককানিলাম ।
নিহন্ত্যকুচিগুলামবহিনাদ্যক্ষয়ময়ান্।

ভালীস।

ভালীসের গুদ্ছ ভূমানলকীর স্তায়।

উহাকে পরাচ্য, এবং ধাত্রীপত্র ও বলে। ভালীন লঘু, ভীন্ধ, উষ্ণ, এবং শাস, কাস, কন্ধ, বাত, অকচি, গুলা, আম, অগ্নিমান্দ্য এ ক্ষর রোগের শান্তিকারক।

#### অধ কস্তোলং।

#### মুগক্তর বাং।

কক্ষোলং কোলকভ্রোক্ষং তথা কোষকলং স্মৃতম্। কক্ষোনং সমুজীক্ষোক্ষং তিব্ধং ক্ষাং রুচিঞাদম্। আস্যানৌর্সক্যক্ষোপকক্ষাভাষয়াক্ষাকং ।

#### ককোল।

কংশাল এক প্রকার সুগন্ধন্তব্য-বিশেষ, উহাকে লোকে কাঁকলা বলে। কঙ্কোল, কোলক ও কোঁবকল উহার এই ভিন্দটি লামান্তর। কডোল লম্বু, তীক্ষু, উন্ধ্য, ভিক্তু, হুলু, কচিকর এবং মুখদৌর্গন্ধ্য, হুদরের পীড়া, কন্ধ্য, বাত ও অন্ধ্রভা নিবারণ করে।

অধ গদ্ধকোকিলা গদ্ধমাণতী চ।

বিক্ষোকা কৰ্ম্বভিকা সুগৰা গদকোকিলা।
পদকোকিলয়া তুল্যা বিক্ৰেয়া গদমানতী।

গন্ধকোকিলা ও গন্ধমালতী। '
গন্ধকোকিলা বিদ্ধ, উঞ্চ, ককর, ডিক্ত,
ত স্থান্ধ। গন্ধমালতী গন্ধকোকিলার
ভূষ্য গুণকারী।

#### जार नामकक्र्।

উণীরবৎ গীতক্ষবিতৃণবিশেষঃ। লামক্ষকং কুনালং সাাদস্থালং লবং লঘুঃঃ ইউকাপথকং সেবাং নলদকাবদাহকম্। লামজ্জকং হিমং ভিকং লঘুদোহত্যাস্ত্রিকং। জগাময়ব্দেহজুদাহপিভাষ্মরোগমুৎ।

#### লামজ্জক।

লামজ্জক উনীরের স্থায় পীতবর্ণ তৃণ-বিশেষ। পুনাল, অমৃণাল, লব, লমু, ইফ্টকাপথক, দেব্য, নলদ ও অবদাছক লামজ্জকের এই কয়টি লাম প্রসিদ্ধা লামজ্জক শীতল, তিক্তা, লমু, ত্রিদোধমা, একং চর্মরোগা, স্বেদ, ক্লন্ডু, দাহ, রক্তা-পিত্ত, ও রক্তা সম্বন্ধীয় পীড়ার শান্তি-কারক।

# অথ এলবালুকং।

কংকলসদৃশং কুইগদি।
এলবালুকদৈলেয়ং স্থাদি হরিবালুক্য্।
এলবালুকদেলালু কপিখদ্বগপীরিত্ত্
এলালু কটুকং পাকে ক্ষায়ং দীতলং লমু।
হবি কণ্ট্রপুক্ষিভৃট্কাসাক্ষচিত্তক্ষঃ।
বলাসবিষপিক্তাশ্রকুইয়ুত্রগদক্ষীন্ঃ

### এলবালুক।

এলবালুকের আকার কৎকলের স্থার কিন্তু গন্ধ কুষ্ঠের স্থার। ঐলের, সুগন্ধি, ছরিবালুক, এলালু, ও কপিশ্বক এল-বালুকের এই কর্মটি নাম প্রসিদ্ধ। এল-বালুক কটু, পাকে ক্যায়, শীতল, লঘু, এবং কণু, ত্রণ, ছর্মি, তৃষ্ণা, কাস, অক্চি, হুংপীড়া, রেমজ রোগ, বিষ, রক্তপিত রোগ, কুন্ঠ, মুত্ররোগ ও ক্লমি নিবারণ করে।

### কৈবৰ্তীযোগা গুড়ভজী ইভি চ।

ইয়ন্ত বিভূষকনাছে। বৃক্ষস্য ত্বক্ মুন্তাকৃতিঃ।
কুটন্নটং দাসপুরং বানেমং পরিপেলবন্।
প্রগোপুরগোনর্দ্দকৈবর্তীমুন্তকানি চ ॥
মূন্তাবং পেলবপুটং শুক্লান্তং স্যাদিভূষকন্।
বিভূমকং হিমং ডিক্রং ক্যায়ং কটু কান্তিদন্।
কৃষ্ণপিত্যক্রবীসপ্কৃত্তকণ্ড বিষ্প্রথ্ ॥

# . কৈবৰ্ভমুক্তক বা বিভুন্নক।

উহাকে হিন্দীতে গুড়তজ্ঞী বলে। উহা
বিতুল্লক নামক রক্ষের ছাল এবং উহার
আকার মুন্তের ন্থায়। কুটন্নট, দাসপুর,
বানের, পরিপেলব, প্লব, গোপুর, গোনর্দ্দ,
ও কৈবর্ত্তমুস্তক, উহার এই কয়াট নামান্তর।
বিতৃল্লকের পত্র মুখার ন্থায় কোমল ও
শুরবর্ণ। বিতৃল্লক শীতল, তিক্তে, ক্ষায়,
কট্ট, কান্তিজ্ঞনক এবং কক্ষ্য, রক্তাপিত,
বিসর্পা, কুষ্ঠ, কণ্ডু, ও বিষের শান্তিকারক।

### অথ স্পৃকা।

সুগন্ধিদ্ৰব্যং শাকৰিশেষঃ। লভোৰ্দ্ধকপুরীতি লোকে চ। শ্ৰুকাস্ক্ ব্রাহ্মণী দেবী মরুম্মালা লতা লঘুঃ। নমুদ্রান্তা বধুঃ কোটিবর্ষা লভাপিকেতাপি॥ শ্ৰুকা বাধী হিমা ব্যা তিকা নিধিলদোষমুৎ। কুঠকত বিধবেদদাহাঞীক্ষরক্ষকং॥

## স্পৃকা।

স্পৃক্ষা এক প্রকার প্রান্ধ শাকবি-শেষ। স্পৃকা, অস্কৃ, ব্রাহ্মণী, দেবী, নকন্মালা, লভা, লন্ধু, সমুদ্রান্তা, বধু, কোটবর্বা, ও লছাপিকা স্পৃকার এই কন্নটি নাম আসিত্ধ। স্পৃকা আছু, শীতল, রব্য, ভিক্ত, ত্রিদোবন্ন, এবং কুন্ঠ, কণ্ডু, বিষ, অেদ, দাহ, অলক্ষ্মী, রক্তক্ষ রোগ, ও অবের শান্তিকারক।

অথ পৰ্ণটা ইতি প্ৰসিদ্ধং, পদ্মাৰতী ইতি চ।

উত্তরদেশন্তবং স্থাক্ষরাম্।
পর্ণটা রক্ষনী কৃষ্ণা ক্ষতুকা কননী কনী।
কতুক্ষা চ সংস্থাপনি কতুক্চক্রবর্তিনী।
পর্ণটা তুবরা তিকা শিশিরা বর্ণক্রমু।
বিষত্রগহরী কতুক্ষপিতাম্রকৃষ্টন্থ।

## পর্ণটী বা পদ্মাবতী।

পর্ণটী উত্তরদেশক সুগদ্ধিক্রবাবিশেষ।
রঞ্জনী, ককা, জতুকা, জননী, জনী, জতুকফা, সংস্পর্লা, জতুক্তং ও চক্রবর্তিনী
পর্শচীর এই কয়টি নাম প্রাসিদ্ধ। পর্শচী
ক্রবায়, তিক্তন, শীতল, রঞ্জক, এবং বিষ,
ত্রণ, কণ্ডু, কফ, রক্তপিত্ত, ও কুঠের
শাক্তিকরী।

#### অথ নলিকা।

উত্তর্গথে প্রাসদ্ধা স্থান্ধা প্রবলাক্তির্থবারী ইতি চ কচিৎ প্রাসদ্ধা। নলিকা বিজ্ঞমনতা কপোত্তরণা মটী। ধমন্যঞ্জনকেশী চ নির্মাধ্যা স্থাবিরা নলী। নলিকা শীতলা লঘুী চক্ষুব্যা কম্পান্তম্ভং। ক্ষুণাশ্যবাততৃকাল্লকুটকত স্বরাগরা।

### निका।

নলিকা উত্তরাপথে প্রসিদ্ধ স্থান্তরে।

लेहात शक्क चार्क छेखन अवर काकात व्यवा-लित छोत्र। हिन्मीएक छेहारक ववाती ह बर्ल। विक्रमनका, कर्णाक्तवा, मही, धमनी, कक्षनरकमी, निर्माधा, क्रमित्रा छ ननी निर्मात अहे कत्रति नाम व्यक्ति । मनिका भीउन, नमू, मृक्तित छेरकर्यक्रमक, कक्षत्र, शिखनामक अवर कृष्ट्, क्रम्यती, वाक, कृष्टा, त्रक्रममृक्षीत शीका, कृष्ठं, क्ष्मु, शुम्बत्राराश्य भास्तिकांत्रक।

### व्यथ लार्शिखदीकर।

কুষুদন্তব্যং পূত্তেরীক্ষা ইতি লোকে প্রাসিদং। প্রাপৌতরীকং পৌতর্ব্যং চক্ষুষ্যং পৌতরীয়কং॥ গৌতর্ব্যং মধুরং তিব্ধং কবায়ং শুক্রনং হিমং। চক্ষুষ্যং মধুরং পাকে বর্ণ্যং পিত্তককঞাপুৎ॥

ইতি ভাবঞাকাশে কপুরাদিবর্গঃ।

# পুগুরীয়ক (স্থলপদ্ম)।

পুশুরীয়ককে হিন্দীতে পণ্ডেরিরা বলে। উহা কুমুদজাতীয়। প্রপৌশুরীয়ক, পো-শুর্যাও চক্ষুয়, পুশুরীয়কের এই করটি নাম প্রান্ধ। পুশুরীয়ক মধুর, তিক্ত, ক্যায়, পাকে মধুর, শুক্রন, শীতন, বর্গ, পিত্তর, ক্ষুনাশক, ও দৃষ্টিবর্দ্ধক।

ভাবপ্রকাশে কপুরাদিবর্গঃ সমাপ্তঃ।

# অধ গুড়্চ্যাদিবর্গ:।

ভত্রাদে স্বজ্ চ্যা উৎপত্তির্নামানি স্থণাক।
কথ লক্ষেরো নানী রাবণো রাক্ষ্যাধিগঃ।
রামপত্নীং বলাং সীডাং ক্ষার মদনাভুরঃ।
ভততং বলবান্ রামো রিপুং কারাপহারিণং।
রঙং বাদরসৈন্যের ক্ষান রণ্মুর্কনি।

কতে ভাষ্যন্ স্থ্যারাভো রাবনে বলগর্মিতে।
দেবরাক্সং সহস্রাক্ষণ পরিভুকৌইতি রাখবে ॥
ভব্র যে বানরাঃ কেচিদ্রাক্ষনৈর্নিহ্ডা রবে।
ভানিক্রো কীবয়ামাস সংসিচ্যায়তর্কিভিঃ ॥
ভতাে যেষু প্রদেশেষু কপিগাবাং পরিচুভাঃ।
পীযুববিক্ষরং পেভু ভেভ্যো ক্ষাডা গুড় চিকা ॥
গুড় চী মধুপর্নী স্যাদমূভায়তবল্পনী।
ছিন্না ছিন্নক্রা ছিন্নোদ্ভবা বংসাদনীতি চ ॥
ক্রীবল্ডী ভজ্জিকা সোমা সোমবল্লী চ কুওলী।
চক্রক্রমকিকা ধীরা বিশল্যা চ রসায়নী।
চক্রহাসা বয়স্থা চ মওলী দেবনির্মিতা ॥
গুড় চী কটু কা ভিজা স্বাদুপাকা রসায়নী।
সংগ্রাহিণী ক্রায়োফা লঘ্যু বলাগ্রাদীপনী।
দেবাব্রমামভূড্ দাহমেহকাসাংশ্চ পাঞ্ ভাং।
কামলাকুগবাভাব্রম্বরুমিবমীন্ হরেৎ॥

# ७७ हु ह्यां मि वर्ग।

তথাধ্যে প্রথমে গুড় চীর নাম, উৎপত্তি গুণ বর্লিভ ছইডেছে। বৎকালে বলগার্কিভ লছার অধিপতি রাক্ষদরাজ রাবণ
কামাসক্ত ছইয়া বলপুর্কেক রামপাত্রী
সীতাকে ছরণ করিয়া লইয়া যান, ডৎকালে বলবান্ রাম জ্ঞায়াপছারী সেই
শক্রর সছিত যুদ্ধে প্ররুত ছইয়া বানরসৈত্তের সাছায়ে রণক্ষেত্রে ভাছার প্রাণ
সংহার করেন। অনস্তর সেই বলগার্কিভ
দেবশক্র রাবণ নিহত ছইলে দেবরাজ
ইক্রেরামের প্রতি পরিতৃষ্ট ছইয়া যে সকল
বানর রাক্ষ্যকর্তৃক রণে হত ছইয়াছিল
অমৃভবর্ষণ ছায়া ভাছাদিগকে জ্লীবিভ
করিলেন। বে বে প্রদেশে সেই সকল
বানরের গাবাচাত অমৃভবিক্র প্রভিত

हरेशाहिन (मरे (मरे धारमां अण् होत छर शिख हत। मधू शों, अपृ छा, अपृ छ-तन्नती, हिन्न', हिन्न करा, हिर्माख्या, वर मामनी, जीवखी, उद्धिका, (मामा, मामवनी, ठळनका शिका, धीता, क्रुलेनी, विमना, तमाननी, ठळनका शिका, वेद करें हिमान शिका। अण् होत वरे करें हिमान शिका। अण् होत करें, जिख्क, जाइ-शोंक, तमाननी, मरधाहिनी, करात, छेरू, नण्, वनकातक, अधित जेकी शंक, जिल्मा स्त्र अपा, ज्रुका, माह, (मह, काम, शिख्न, काम, ज्रुका, माह, (मह, काम, शिख्न, काम, ज्रुका, माह, (मह, काम, शिख्न, काम, क्रुका, नाह, (सह, काम, शिख्न, काम खन, काम, क्रुका, नाह, (सह, काम, शिख्न, काम खन, काम खन, काम, क्रुका, नाह, सिक्न विस्त भाखिकातक।

### অথ তামূলং।

ভাস্থ লবল্লী ভাস্থ লী নাগিনী নাগবল্লৱী। ভাস্থ লং বিশদং ৰুচ্যং ড়ীক্ষোঞ্চং ডুবরং সরং'। বশ্যং ডিক্ডং কটু ক্ষারং রক্তপিডকরং লঘু। বল্যং ক্ষেত্মাস্যদৌর্গন্ধানলবাডশমাপত্ং।

### তাম্বল।

তাসুলবলী, তাসুলী, নাগিনী ও নাগবলরী তাসুলের এই করটি নাম প্রাসিক। তাসুল বিশাদ, কচিকর, তীক্ষ্য, উক্ষ, কবার, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, বশ্বা, তিক্তা, ক্ট্রু, ক্যার, রক্তজনক, পিক্তকারী, লঘু, বলকারক, শ্লেম্ম, এবং মুখদোর্গস্ক্যা, মল, বাত ও শ্রমের শান্তিকারক।

#### चार्च (रमः।

বিশ্ব: শাণ্ডিলাগৈলুহোঁ মালুরঞ্জিকনাবলি। জ্ঞীকলস্তবর্ত্তিকো গ্রাহী রক্ষোহগ্নিপিডকুৎ। বাড়প্লেক্তরো বল্যো লঘুরুক্ষণ্ড পাচনঃ।

#### বিহা।

বিশ্বকে শাণ্ডিলা, শৈলুব, মালুর এবং জ্রীফলও কহিয়া থাকে। বিশ্ব কবার, ভিক্তা, প্রাহী, কক্ষা, অগ্নিবর্দ্ধক, পিপ্তজনক, বাতলেখন, বলকারক, লখু, উষ্কা, ও পাচক।

#### অধ গাস্তারী।

গাস্কারী ভত্তপণী চ স্পিপণী মধুপানিক।
কান্দ্রীরী কান্দ্রেরী হীরা কান্দ্রেরাঃ গীতরোহিণী ।
ক্ষর্ভা মধুরদা নহাকুস্থামকাপি চ।
কান্দ্রেরী তুররা তিকা বীর্য্যোষ্ণা মধুরা গুরুঃ ।
দীপনী পাচনী মেধ্যা ভোদনী শ্রমশোষজিৎ।
দোষভ্যামশূলার্শোবিষদাহক্ষরাপহা ।
তংকলং বৃংহণং বৃষ্যং গুরু কেশাং রদায়নম্।
বাতপিতভ্যারকক্ষয়য়ুত্রাবরক্র্ব ।
বাদু পাকে হিমং বিষয়ং তুররাম্বিশ্রদ্ধিক্ই।
হন্যাদ্যাহভ্যাবাতরক্তিক্তক্ষয়ন্।

### গান্তারী।

ভদ্রপর্নী, জ্রীপর্নী, মধুপর্ণিকা, কাশ্মীরী কাশ্মরী, হীরা, কাশ্মর্বা, শীতরোহিণী, কফরন্তা, মধুরসা ও মহাকুস্মিকা গান্তারীর এই করটি নাম প্রসিদ্ধা গান্তারী কবার, ভিক্ত, উক্ষবীর্ব্য, মধুর, গুৰু, দীপক, পাচক, মেধাবর্দ্ধক, স্ভেদী, ত্রিদোবর, এবং শুম, পোষ, তৃক্ষা, আম, দ্ল, অর্মা, বিহ, দাহ এবং স্ক্রের শান্তিকারক। উহার কল রংহণ, রুষা, গুৰু, কেশবর্দ্ধক, রুসারন, পাকে আহু, শীতল, স্বিদ্ধ, ক্ষার, অনতদ্বিকারক এবং বাত, পিন্ত, তৃক্ষা, রক্তক্ষর, মূত্রাব্রোধ, मार, तस्मिनिंड, कड, छ क्य द्वारंगत भास्तिकांत्रक।

#### जब शाहेनिः कार्डशाहेनिः।

পাটলিঃ পাটলা মোখা মধুতৃতী কলেরজা।
কৃষ্ণবৃত্তা কুৰেরাক্ষী কালকাল্যলৈবল্লভা।
ভাস্তপুন্দী চ কৰিতাপুরা দ্যাৎ পাটলা দিতা।
কুক্কো মোক্ষকো ঘটাপাটলিঃ কাইপাটলা।

কালস্থানীত্যক্র কাচস্থানীত্যেকে।
পাটনা তুবরা ভিক্তানুফা দোৰক্রয়াপহা।
অক্লচিম্বাসশোধাশ্রম্ভর্কিহ্কিভ্বাহরী ।
পূজাং ক্রায়ং মধুরং হিমং হুদাং ক্রান্তন্ত্র ।
পিক্তাভিসারদাহয়ং ফলং হিস্কান্তন্ত্রং ॥

### পারুল ও ঘণ্টাপারুল।

পাইলা, পাটলী, অমোঘা, মধুদ্তী, ফলেকহা, ক্লক্ষ্ডা, কুবেরাক্ষী, কালছালী বা কাচছালী ও অলিবন্ধত,
পাকলের এই কর্মট নাম প্রাসিদ্ধা। অপর
ভাতীর পাকল খেতবর্গ, যাহাকে মুক্ক,
নোক্ষক, ষণ্টাপাটলিও কাঠপাটলা বলে।
পাকল ক্ষার, তিক্তা, ত্রিদোষর, এবং
অতিপর উক্ষ নহে। পাকল অকচি, শ্বাস,
লোধ, রক্তজ্বরোগ, ছ্র্মি, হিকাও তৃক্ষা
নিবারণ করে। উহার পুষ্পা ক্ষায়, মধুর,
শীতল, ছাত্রা, ক্ষর, এবং রক্তজ্পীড়া,
পিত্ত, দাহ ও অতিসার রোগের শান্তিকারক। উহার কল পিত্তনাশক এবং
ছিক্কাও রক্তপিত রোগের শান্তিকারক।

### व्यथं व्यक्षिमगृः।

अञ्चित्रक्षां सम्बद्धः न न्यांक्युनेनर्भी निष्कादिका । समा समुक्ती कर्वाची नारमंत्री देशसम्बद्धिका । অগ্নিমন্থ: শমপুনুত্বির্যাক: ককবাতন্ত্র । গাঙ্গুরুং কটুকতিকজনবরে। মধুরোহগিল: ॥

## পণিয়ারি।

গণিয়ারিকে অন্নিমন্থ, জয়, জীপণী,
গাণিকারিকা, জয়া, জয়ন্তী, তর্কারী,
লাদেরী বা বৈজয়ন্তিকা বলে। গণিয়ারি উক্ষণীর্যা, কটু, তিক্তে, কবার, মধুর,
অগ্নিবর্জক এবং কক, বাত ও পাতুরোজের
শান্তিকারক।

#### অথ সোনাপাঠ।।

শ্যোনাকঃ শোষণশ্চ স্যাষ্টকট্ব কট্নটুকঃ।
মতুকপর্বপত্তার্থ শুকনাসকৃট্রটা ॥
দীর্ঘর্ডাই রলুশ্চাপি পূর্গশিষ্ণ কটস্করঃ।
শ্যোনাকো দীপনঃ পাকে কটুক স্তবরো হিমঃ॥
গ্রাহী ডিজোইনিলগ্নেম্পাপিতকাসপ্রণাশনঃ।
টুন্টুকস্য কলং বালং রক্ষং বাতককাপহং॥
হদ্যং কষায়ং মধুবং রোচনং লঘু দীপনং।
শুল্মাশ্যক্মিক্ত প্রেট্যং শুকুবাতপ্রকোগণং॥

## সোনাপাঠ।।

খ্যোনাকরক্ষকে হিন্দিতে সোনাপাচা বলে। শোষণ, নট, কটুল, টুণ্টুক,
মণ্ডুকপর্ণ, পরোণ, শুকনাস, কুটরট,
দীর্ঘর, জরলু, পৃথুশিষ ও কটন্তর
খ্যোনাকের এই করটি নাম প্রসিদ্ধ।
খ্যোনাক দীপক, পাকে কটু, ক্যায়,
শীতল, গ্রাহী, ভিক্ত, এবং বাতপ্লেয়,
পিত ও কাসরোগের শান্তিকারক।
খ্যোনাকের অপক কল কক্ষ, বাতনাশক,
ককর, হন্ত, ক্যার, মধুর, রোচক, লযু,

দ্বীপন, এবং গুলা, আর্শ ও ক্ষার নাশ-কারী, কিছ পর কল গুড় ও বাতের প্রকোপজনক।

আধ রহংপঞ্চমূলক লক্ষণং গুণাঃ।

শীক্ষনঃ সর্বভোজনা পাটলা প্রনিকারিকা।
শোনাকঃ পঞ্চতিকৈতিঃ পঞ্চনুলং মহন্ততং ।
পঞ্চনুলং মহন্তিকং ক্যায়ং কক্ষবাতনুধ।
মধুরং শাসকাসমুমুখং লঘুরিদাপনং।

বৃহৎ পঞ্চমুলের লক্ষণ ও গুণ।

বিশ্ব, শ্রোণাক, গাস্তারী, পাকল ও গণিয়ারি ইহালিগার মূলকে রহৎ পঞ্চমূল বলে। পঞ্চমূল অভিলয় তিক্তা, কবায়, কক্ষা, বাত্যাশক, মধুর, উঞ্চ, লঘু, অগ্নির উদ্দীপক এবং শাস ও কাস-রোগের শান্তিকারক।

### व्यथ गानिभर्गे।

শালিপণী স্থিরা দৌন্যা ত্রিপণী পীবরী গুড়া।
বিদারিগকা দীর্ঘান্তী দীর্ঘপত্রাংশুমত্যপি ।
শালিপণী গরক্ষ্মিক্ষরস্থাসাতিসার্জিৎ।
শোষদোষজয়হরী বৃংহণুক্তা রসায়নী।
তিক্তা বিষহরী স্থানুঃ ক্ষতকাসক্ষিত্রপুৎ ।

## भानिभर्गे ।

श्वित, (मोमा), विश्वारी, श्वेदती, छहा, विमातिशक्ता, मोधाणी, मोधश्वा ७ जरण-मजी, भाविश्वी जरण-मजी, भाविश्वी छण, विद्यासक, दरहवी, क्रमात्री, छण, बाब, व्यर शव, हर्षि, स्वत्र, भाम, जिल्हा, (भार, विद, स्वह, स्वंत्र, छ क्रमा द्वारशंत्र भाखिकांत्रक।

### অধ পৃথিপৰ্ণী।

পৃথিপৰ্ণী পৃথক্পৰ্ণী চিত্ৰপৰ্ণ জিলু পৰ্ণ পি।
ক্ৰোষ্টাবহা সিংহপৃক্ষী কলনিষ্ঠাবনি অ'হা।
পৃথিপৰ্ণী ত্ৰিদোষন্ধী ব্ৰোফা মধুরা সরা।
কবি দাহক্ষঃশাসরক্ষাতিসারত্ত্ৰমীঃ।

# পৃশ্বিপণী ( চাকুলে।)

পৃদ্মিপর্নী, পৃথক্পর্নী, চিত্রপর্নী, অভিযু-পর্নী, ক্রোক্টবিয়া, সিংছপুচ্ছী, কলসি, ধাবনি ও গুছা পৃদ্মিপর্নীর এই কয়টি নাম প্রসিদ্ধ। পৃদ্মিপর্নী ত্রিদোবয়, রুহা, উষ্ণ, মধুর, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক এবং দাহ, স্বর, শ্বাস, রক্তাভিসার, ভৃষ্ণা, ও ব্যির শান্তি-কারক।

### অথ বাৰ্ত্তাকী।

বার্ত্তাকী কুজভটাকী নহতী বৃহতী কুনী। হিন্দুনী রাষ্ট্রিকা নিংহী মহোটা দুপু ধহিনী। বৃহতী আহিনী ৰদ্যা পাচনী কক্ষবাত্ত্তং। কটু ভিকান্যবৈৱস্যবলাবোচকনাশিনী। উষ্ণা কুইক্ষরশানশূলকাসায়িম্যুক্ষ্যকেং।

# বাৰ্ত্তাকী।

কুত্রভণ্টাকী, মহতী, কুলী, রহতী, হিন্দুলী, রাত্রিকা, দিংহী, মহোটীও দুল্ল-ধর্মিলী বার্তাকীর এই করাট নাম প্রসিদ্ধার বার্তাকী প্রোহিনী, কল্প, পাচক, কটু, তিন্তুক, তক্ষ, এবং কক্ষ, বাতু, মুগশোৰ, মুখবল, অকচি, ক্লঠ, জ্বর, শাস, পূন, কাম ও অবিসান্য রোগের শান্তিকারক।

### व्यथ कर्णकाती।

ক্উকারী জু দুস্পর্শা ক্ষুদ্রা ব্যান্ত্রী নিদিক্ষিকা । ক্টালিকা ক্টকিনী ধাবনী বৃহতী তথ: ।

উত্তেচ বৃহত্তো। যত আহ পুঞ্চতঃ।
কুলায়াং কুল কটাক্যাং বৃহতীতি নিগদ্যতে।
খেতা কুলা চল্লহাসা লক্ষণা কেন্তপুতিকা ।
কতিবাটা সরা ডিকা কটুকা দীপনী লঘুং ॥
কতিবাটা সরা ডিকা কটুকা দীপনী লঘুং ॥
কতেবাটা কলং কটুরুসে পাকে চ কটুকং ভবেং ।
খল্লস্য বেচনং কেদি ডিকং পিডাগ্রহল্ল ॥
হন্যাৎ কক্ষমক্রৎকভূকাশমেদকুমিশ্বনান্।
ডহনংশ্রোকা সিডা কুলা বিশেষাদ গভিকাতিশী॥

## কণ্টকারী।

ক্টকারী ছুই প্রকার ক্ষুদ্র ও খেড। **डे**डग़ र करे রহতী বলে। দ্ৰত্পৰ্যা, কুন্তা, ব্যাত্রী, নিদিগ্ধিকা, কণ্টালিকা, क्केंकिमी, धावनी ए ब्रह्शे (धंखकणेका-দীর এই করটি মাম প্রাসন্ধ। সুঞ্জতও কহি-য়াছেন বে কুত্ৰক্টকারীকে রহতী বলে এবং শেত কণ্টকারীকে ক্ষুদ্রা, চন্দ্রহাসা. লক্ষণা, ক্ষেত্রদূতিকা, গর্ডদা, চন্দ্রভা, हत्ती, हत्त्वभूष्पा, वां श्रिवहती ब्रह्म। क्छेकांद्री अक्रामित धावर्डक, जिल्ल, कर्रे, मीशन, मधु, कक, छेक, शाहक এবং काम, খাস, জুর, ৰফ, বাত, পীনস, পার্থপীড়া, ক্লমি ও ছংশীড়ার শান্তিকারক। কণ্টকা-बीब कन ब्राम अशांति करें, एक दिवहत, ভেমি, ডিজ, পিত্তবৰ্ত্বক, অগ্নির উদ্দীপক, লছু এবং কক, বাভ, কণ্ডু, কাস, মেদ, কৃষি ও জ্বরের শান্তিকারক। শেওকটকারীরও প্রস্নপ গুণ জানিবে, কেবল দাত্র বিশেব এই বে উছা গার্ডপ্রদ।

#### অথ গোক্সরঃ।

গোক্ষুরঃ ক্ষুরকোহণি স্যাৎ ত্রিকণ্টঃ আদুকণ্টকঃ।
গোকণ্টকো ভক্ষটকো বনশৃদ্ধটি ইভাগি ।
গলস্বাআদংকূ ৷ চ তথা স্যাদিক্ষুগলিকা ।
গোকুরঃ শীতলঃ আদুর্কানকৃদ্ বভিলোধনঃ ।
নধুরো দীপনো বৃষ্যঃ পৃতিদশ্চাম্বরীহরঃ ।
স্পানেহআসকাসার্শঃ কৃদ্ধু ক্ষোগবাতনুৎ ।

## গোক্ষর।

ক্ষুরক, ত্রিকট, স্বান্থকটক, গোকটক, ভক্ষটক, বনশৃন্ধাট, পদস্কবা, অশ্বদংষ্ট্রা, ও ইক্ষুণদ্ধিকা গোক্ষুরের এই করটি নাম প্রসিদ্ধ। গোক্ষুর শীতল, স্বান্থ, বলকারক, বল্ভিভদ্ধিকর, মধুর, দীপন, র্যা, প্রফ্টিকর এবং অশ্বরী, প্রমেহ, শ্বাস, কাস, অর্থা, কৃচ্ছু, হৎপীড়া ও বাভরোগের শান্তি-কারক।

আৰ্থ লযুপঞ্জালা লক্ষণং গুণাক।
শালিগণী পৃথিগণী বাৰ্ডানী কণ্টকানিক।
গোকুরঃ পঞ্চিশৈতেঃ কমিছং গঞ্চলকং ।
পঞ্চলং লঘু আদু বল্যাল্গড়ানিলাগছ্য।
নাডুয়েং বৃংহণং গ্রাহি ছর্খানাখারীঞ্কুং।

लघू शक्षमृत्तत लक्षन ७ छन।

শালিপণাঁ, পৃষিপণাঁ, বাজীকী, কণ্ট-কারী ও গোক্ষর ইহাদিথার মূলকে লফু পঞ্চমূল বলে। ললুপঞ্চমূল, আছু, রংছণ, গ্রাহী, বলকারক, পিত্তনাশক, বাতম, এবং অতিশয় উক্ন সছে। লমু পঞ্চমূল সেবন করিলে জ্ব, খাস্ ও অস্মরী রোগের শান্তি হয়।

অথ দশমুদক্ত লক্ষণং গুণাঞ্চ।
উভাভ্যাং পক্ষরনভ্যাং দশমুনমুদাকত্ব।
দশমূল' ত্রিদোবছং খাসকাসনিরোক্তলঃ।
ভঞ্জাশোধক্ষরনাহপার্থগীড়াকুচীইবেব ঃ

### मणगृत्वत लक्क् ७ ६०।

রহৎ পঞ্চমূল ও লঘু পঞ্চমূল এই উত্তরের মিশ্রণকে দশমূল বলে। দশ-মূল ত্রিদোবর এবং খাস, কাল, লির:-পীড়া, তন্দ্রা, শোথ, জ্বর, আমাছ, পার্খ পীড়া ও অকচি আরোগ্য করে।

### ৰীব ইতি শাক্বিশেষঃ।

শর্করাবন্ধারু সুপা ভগতি।
কীবভী ক্ষীবনী কীবা কীবনীয়া মধুস্থবা।
মঞ্চল্যানামধেয়া চ শাক্ষেণ্ডা পয়স্থিনী।
কীবভী শীভঙ্গা স্বাদুঃ বিশ্বা গ্রাহণী বৃদ্ধঃ।
রসায়নী বলকরী চক্ষুব্যা গ্রাহিণী বৃদ্ধঃ।

### कोवसी भाव।

कोवसी मर्कतात नाम प्रधूतशूला। উহাকে कीवनी, कोवनीया, प्रधूलवा, कीवा, प्रज्ञा, भाकत्लकी अभावनी वर्ता। कीवसी भी उन, खाद्र, सिंख, जिर्तायम, प्रमाप्तन, वनकातक, मृद्धिवर्षक, खाही अमृ।

### ज्ञथ मृक्ताशर्गी।

দুল্লপর্গ কাকপর্ণী সুর্বাপর্বাপেকা সহা। কাকদুলা চ সা প্রোক্তা ওখা নার্জারগন্ধিকা ঃ মুদ্যপর্ণী হিনা ক্লকা ডিকা আদুশ্চ শুক্রলা। চক্ষুধ্যা ক্ষডশোগস্থী আহিশী অরদাহমুৎ। দোৰত্ত্যহন্ত্রী লম্বী গ্রহণ্যশৈহিজিলারজিৎ ॥

# गुकाभर्गी।

মুদ্দাপর্ণীকে কাকপর্ণী, স্থাপর্ণী, অপিক, কহা, কাকমুদ্দা, ও মার্জারগল্পিক। বলে। মুদ্দাপর্ণী শীতল, কক্ষ,
ভিক্তে, স্বাহু, শুক্রজনক, দৃষ্টিবর্দ্ধক,
আহি, ত্রিদোষম, লযু এবং ক্ষত, শোখ,
জ্বর, দাহ, এহনী, জর্ম ও অভিসার
রোগের শান্তিকারক।

## काथ माधभर्गे।

মাষপর্নী সূর্বাপর্নী কাম্বোক্সী হয়পুজিকা। পাতৃ র্লোমশপর্নী চ কৃষ্ণবৃদ্ধা মহাসহা । মারপর্নী হিমা ডিকা কৃষ্ণা শুক্রবলাক্ষর্থ। মধুরা গ্রাহিনী শোখনাত্তিগুক্করাফারিৎ ।

## মাষপর্ণী।

মাবপর্ণীকে স্থাপর্ণী, কাছোজী, হর-পাছিকা, পাণ্ডু, লোমশাংগর্ণী, রুকারস্তা ও মহাসহা বলে। নাষপর্ণী শীতল, ভিক্ত, কক্ষ; শুক্তজনক, শ্লেষকারী, মধ্র, আহী এবং গোধ, বাত, পিত্ত, স্বরুত্ত রক্ত-সম্বন্ধীর পীড়ার শাস্তিকারক।

অধ জীৰনীয়গণস্থা লক্ষণং গুণাখচ।
অইনৰ্গঃ সম্ভীকো জীৰন্তী মূলাপৰ্নিকা।
মাৰপৰ্ণীগণেহ্যন্ত জীননীয় ইতি স্মৃতঃ ।
জীননা মগুৰুদ্দাপি নামা স পঢ়িকীৰ্ডিডঃ ।
জীননীয়গণঃ প্ৰোক্তঃ শুকুকুদ্ সুংষ্ঠণে ছিনঃ ।

গুরুগর্ভঞ্জ ভন্যককর্থ গিতরক্ষথ। তৃষ্ণাং শোষং স্বরং দাঁহেং ক্লমং চাগি (১) ব্যংগা-হতি।

कीवनीय्रशरावत लक्कन ७ ७।

জীবকানি অফবর্গ, মুকাপর্ণী, মাব-পর্ণী, জীবন্তী ও বফিমধু ইহাদিগকে জীবনীয়গণ, জীবন বা মধুর বলে। জীব-নীয়গণ কফজনক, রংহণ, শীতদ, গুৰু, গার্ভপ্রদ, শুনা ও শুক্রের উৎপাদক, এবং ভৃষ্ণা, ক্লান্তি, শোষ, জ্বর, দাহ ও রক্তপি-তের শান্তিকারক বলিয়া কথিত ছইয়া খাকে।

অধ শুক্ররকৈরও:। শ্বদ্ধ এরও আমডুদিচতো গৰ্মবৃত্তকঃ। शकाकृत्ना वर्षवादमा मीर्थमत्थावाकृषकः ॥ বাডারি ভক্লণভাগি ক্লব্ৰুক্চ নিগদ্যতে। इस्कार्भाता क्रवंकः गानुक्रवंका ऋष्छथा । ব্যা**য়পুঞ্জত** বাডাব্লিচঞ্*কু*তানপত্ৰকঃ॥ अञ्चलक्ष्माः सर्द्रमुक्तः श्रद्धाः विनागरप्रः । मृतरमाधकपैवश्विमातःशोरकामत्रसतान्। ব্ৰথাসককানাহকাসকুঠামমাকুডান্। এরওপত্রং বাডছং বক্ষক্মিবিনাশনম্। ৰুত্ৰকৃত্ৰকৃষ্ণাপি পিত্ৰবৃক্তঞাকে।পণস্। বাডার্যাঞ্জলং গুলুং বন্তিশূলহরং পরম্। ৰক্ষাতকুষীৰ হতি বৃদ্ধি সপ্তবিধানপি॥ अव्यक्तमज्ञमः अल्यम्वानिनाशस्य । बङ्गदशीरकामबाटमाञ्चर कर्ष्ट्रेकर मीशनर शहय । তদক্ষকা হ বিভ্ৰেদী বাত্সেপ্মোদরাপহঃ।

> শুক্ল ও রক্ত এরও। শুক্ল এরওকে আমণ্ড, চিত্ত, গন্ধর্ক-

( ১ ) ক্ষণেনেৰ ইডি পুক্তকান্তরে গাঠঃ।

হত্তক, পঞ্চাত্মল, বর্দ্ধান, বাডারি, তৰণ ব্যজন্বক, এবং রক্তএরওকে কবক, উক্তুক, কবু, ব্যাত্রপুচ্ছ, বাডারি, চঞ্চ ও উত্তানপত্রক वल। উভয়প্রকার এরওই মধুর, উষ্ণ, গুৰু, এবং খূল, শোখ, শিৱ:পীড়া, উদর, স্থা, ত্রধা, স্থাস, কক, আনাছ, কাস, কুর্ছ, আমবাত এবং কটি ও বন্তিদেশের পীড়ার শান্তিকারক। এরতের পত্র বাতর, কফনাশক, স্বস্কুপিত্তের **একোপজনক** এবং ক্রমি, মুত্রক্লছ, বাডারি, ভাঞাদল, গুলা, বস্তিশূল ও সপ্তবিধার রন্ধি নাশ করে। উহার ফল অতিশর উষ্ণ, কটু, ৪ দীপন এবং গুলা, শূল, বাত, যক্তৎ, প্লীহা; উদর ও অর্শরোগের শান্তিকারক। এবং উছার মজ্জা মলভেদী এবং বাত-শ্লেম ও উদর রোগোর শান্তিকারক।

ু অথ শুক্লরক্তার্কপত্রঃ।

বেডাকো গণরূপঃ স্যাক্ষদারো বস্থকোইপি চ।
বেডসুপাঃ সদাপুপাঃ স চালকঃ প্রভাগসঃ ॥
রক্ষেপাপরোইকমামা স্যাদকপর্বে। বিকীরণঃ ।
রক্তপুপাঃ ভক্ষকল ভথাক্ষোটঃ প্রাকীর্তিওঃ ॥
অক্রন্থ সরং বাডকুউকজ্বিষর্পান্ ।
নিক্তি সীহ্ওলার্শঃক্ষেদ্রস্কৃৎকৃমীন্ ॥
অবর্কুস্মং ব্যাং লঘু দীপনপাচনন্ । 
অব্যাচক্র্যান্থ্যক্ষিক্ষান্থাসনিবার্ণণ ॥

রক্তার্ক পূল্পং মধুরং সভিকং সুঠসুমিন্নং কক্ষনাশনক। আথোর্বিবং হন্তি চ রক্তপিত্তং সংগ্রাহি সংম্যু খয়খোঁ হিতং তৎ । ক্টারমর্কস্য ডিকোকং বিশ্বং সলববং লঘু। কুটথান্দানর্করং ধোটমেডন্ বিরেচনম্ ।

#### খেত ও রক্তেআকন।

শেত আকন্দকে গণরূপ, মন্দার, বসুক, (बंडशूसा, महाशूष्ट्र), व्यवर्त । धंडांशम এবং রক্ত জাকন্দকে অর্ক, অর্কপর্ণ, বিকী-রণ, রস্তাপুত্পা, শুক্লফল ও আন্ফোট বলে। উত্তর্বিধ আকন্দই শুক্রাদির প্রবর্তক, মলের অপহারক এবং বাত, কুঠ, কণ্ড, বিষ, ত্রঙ্গ, প্লীহা, গুলা, অর্শ, লেম, উদর ও রুমির শান্তিকারক। খেত আকন্দের ফুল রুষা, লযু, দীপন, পাচন এবং অকচি, প্রসেক, व्यर्ग, कांगंड भागदारातात भाविकातक। রক্ত আকন্দের ফুল মধুর, সভিক্ত, সং-धारी, बदर कूछ, इमि, कक, मृवित्कत, रिय, त्रक्लिंख, शुन्त ७ ब्राय् (त्रार्शत শান্তিকারক। আকদের আটা তিক্ত, উक, श्रिक, मनवंग, नचू, এवर छेरक्रके বিরেচক। উহা সেবন করিলে কুঠ, গুলা ও উদর রোগের শান্তি হয়।

#### অৰ দেত্তঃ।

সেহতঃ সিংহতুতঃ স্যাৰক্লী বক্তক্ষমিহিপি চ।
বুধা সমন্তদুখা চ ৰু ক্ জিয়াং স্যাৎ মুহী গুড়া ॥
সেহতো রেচনভীক্ষো দীগনঃ কটুকো গুলঃ।
শুলানালীলিকাথানককগুলোলরানিলান্ ।
উন্মানঃমাহকুটার্শ্যলোধ্যমেনােহ্দম্পাঞ্ডাঃ।
ব্রণলােশক্টার্শিঃলােধ্যমেনােহ্দম্পাঞ্ডাঃ।
ব্রণলােশক্টার্শিঃবেল্ট্রিবং হরে ।
উক্তবিহাং মুহীক্লীরং বিশ্বক কটুকং সমু।
গুলিনাং মুটিনাঞ্চাপি ডবৈবােদরবােগিণান্।
হিতমেডবিরেকার্থে যে চাল্যে দীর্শ্বরােগিণঃ।

### भनमा त्रक।

দনসা হৃদ্দকে সেহও, সিংহতৃও,

वक्की, वक्ककम, प्रथं, ममस्वक्की, सृष्, सृष्टी ७ छड़। वरम। मनमा हक्क (तहम, कीम, मीभान, कहे, छक अवर मृम, काम, करीना, कामान, करम, छना, हेमन, वाफ, हेमान, साम, क्रूर्फ, काम, स्मान, साम, क्र्यान, स्वीविव नाम करत। मन्मान काम। हेम्सीविव नाम, करेन, मब् अवर खन्मी, क्रीन, हम्मदाना काम। क्रियान क्रियान, क्रिया

#### জথ সেত্ওভেদঃ।

শাতলা অনেনৈৰ নামা গুলিছা।
শাতলা সপ্তলা লাৱা বিমলা বিদুলা চ সা ॥
তথা নিগদিতা ভূৱিকেনা চর্মক্ষেতালি।
শাতলা কটুকা পাকে বাতলা শীতলা লঘুঃ।
তিকা শোধককানাহপিভোদাবর্ডরুক্তাকে ।

### শাতলা (মনসা ভেদ।)

শাতলা মনসার জাতিবিশেষ।
সপ্তলা, সারা, বিমলা, বিছুলা, ভুরিকেনা,
ও চর্মক্ষা শাতলার এই করটি নাম
প্রসিদ্ধা শাতলা পাকৈ কটু, বাতল,
শীত্ল, লঘু, ভিজ্ঞা, এবং শোধা, কক্ষ্য,
আনাহ, পিত্র, উদাবর্জ ও দ্বিত রক্তের
শান্তিকারক।

#### অথ কসিহারী।

কলিহারা তু হলিনা লাখলা শক্রপুপাপে। বিশল্যায়িশিথানখা বাক্চক্রা চ গর্জনুৎ । কলিহারী সরা কুঠশোকার্পোরণশূলবিৎ। সক্ষারা স্বেক্সবিভিত্তা কটুকা তুবরাগি চ। ভাক্ষোকা কৃষিক্সধ্যা গিকলা গর্জগাভিনা।

## कलिहाती (विषलाकला)

বিষ্ণাশ্বলাকে কলিছারী, ছলিনী, লাশলী, শত্রুপুপী, বিশল্যা, আমি-শিখা, অনস্তা, বহ্নিচক্রা ও গর্ভকুৎ বলে। বিষ্ণাশ্বলা, শুক্রাদির প্রবর্তক, সন্মার, তিক্তা, কটু, ক্যায়, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, লল্পু, লিঞ্জন, ও গর্জমাশক এবং কুঠ, শোক্ষা, আর্থা, প্রণ, শ্লেষা, ও ক্নি-রোগের শান্তিকারক,।

### অথ শ্বেতরক্তকরবীর।

করবীরঃ খেডপুঙ্গঃ শডকুন্দোহধমারকঃ। বিভীয়ো রক্ষপুষ্পদ্দ চণ্ডাতো লগুড়বুধা। করবীরবয়ং ডিক্সং ক্ষায়ং কটুক্থ ডৎ। ব্রণলাঘবকুষেত্রকোপকুঠ ব্রণাপহম্। বীর্ষ্যোঞ্চং কৃষিকত স্থাং ভক্ষিডং বিষবসাতম্।

## শ্বেত ও রক্ত করবী।

प्रांजकर शेरक (बंजपूर्ण), मंजक्रम अ भागायक अवर ब्रक्त करवीरक ब्रक्तपूर्ण), हुआं ड मक्षण वरम। जेजब क्ष्मकांब करवीर जिक्क, 'क्यांब, करूं, जेकवीर्या, ज्ञान माचवकांबी, अवर स्माव्यक्तप्रांग, कूर्छ, ज्ञान, क्रम अक्ष्म माखिकांबक। व्यक्ति माजाय करवी क्रमण करित्स विस्वत क्षांब कार्या करवा।

#### व्यथ धृष्ट्रतः।

ধুক্তরো ধুর্বধুজুরারুদাকঃ কনকাক্ষর:।
দেবিকা কিডবকুরী সহাকোহী দিববিসঃ ।
সাজুলো সদস্দাস্য কলে মাতুলপুত্রকঃ।
ধঞ্জোসদ্ধণীয়িবাতকৃক্ষুরুক্তরুৎ ।

কৰায়ো মধুরভিজে। যুকালিক্ষাবিদাশিকঃ। উক্তো গুরুত্রশিয়েশকণুকুমিবিধাপকঃ।

#### ধুতুরা।

ধুত্রাকে ধৃল্বর, ধৃর্ত্তর, ধৃত্তর, উন্মত্তর, কমক, দেবিকা, কিডব, তুরী, মহামোহী শিবপ্রিয়র, মাতুল, ও মদন এবং উহার কদকে মাতুলপুত্র বলে। ধৃতুরা ক্যায়, মনকারী, বর্ণের প্রসম্ভাজনক, বাডক্রায়ী, মধুয়, ভিক্তন, উক্ত, গুক্ত এবং স্ক্রয়, কুর্চ, ফুকালিক্ষা, ত্রণ, শ্লেষ্য, কণ্ডু, কৃমি ও বিষের শান্তিকারক।

#### कार वाजकः।

বাসকো বাসিকা বাসা ভিষণ্ড্যাতা চ সিংছিকা।
সিংহাস্যো বাজিদভা স্যাদাটর্বেছেট্র্যকঃ ।
আটরবো ব্ৰোনাম্বা সিংহপর্ণত স স্মৃতঃ।
বাসকো বাতকুৎ অর্থ্য: কম্পতিভাতসাশনঃ ॥
তিজ্ঞস্কর্কো কদ্যো লঘুং শীতভ্তবিজ্ঞ।
স্থাসকাসজ্ঞান্দিনেহকুৎক্ষ্যাপহঃ॥

#### বাসক।

বাসককে বাসিকা, বাসা, ভিষম্বাতা, সিংছিকা, সিংছাল্য, বাজিদন্তা, আটরব, রম, অটরবক, ও সিংছপর্ণ বলে। বাসক বাতকারী, অরের উৎকর্ষজনক, কক্ষ, তিক্ত, ক্যার, ছ্ম্ম, লাড্, লাড্, শীডল, এবং তৃষ্ণা, শীড়া, খাস, কাস, খ্বা, ছর্দি, মেছ, কুর্চ, রক্তপিত্ত ও ক্ষররোগের শান্তি-কারক।

#### অধ ক্ষেত্ৰপৰ্শচী।

পর্ণটোবর্ডিক্সন্ড স্মৃতঃ পর্ণটকন্ড সং। কবিতঃ পাংখপর্যায়ত্তথা কবচনামকঃ॥ পৰ্পটে। হজি পিন্তাফ্ৰমতৃষ্মাককৰ্মান্। সংগ্ৰাহী শীতলভিজে দাহনুৰাতলো লঘুঃ ॥

## ক্ষেতপাপ্ড়া।

ক্ষেত্রপাপ্ড়াকে পর্পট, বরতিক্তা, পর্পটক, পাংশুপর্যার ও কবচ বলে। ক্ষেত্র-পাণ্ডা সংগ্রাহী, শীতদ, ডিক্তা, বাতদ, দম্, এবং রক্তাপিন্ত, ভ্রম, তৃষ্ণা, কফ, জ্বর, ও দ্লাহের শান্তিকারক।

#### অথ নিয়ঃ।

নিশ্ব: স্যাৎ গিচুমর্দ্দশ্চ গিচুমন্দশ্চ ডিক্ককঃ।
আরিন্টঃ পারিভক্তশচ হিন্দুনির্বাস ইত্যাগি ।
নিশ্ব: শীতো লযুগ্রাহী কটু পাকোহয়িবাভন্তং।
আন্দ্যঃ শুমতৃট্ কাসন্ধরাক্তচিক্মিপ্রপূৎ ॥
ব্রণপিতকক্ষার্দ্ধিকুইন্থরাসমেহনুৎ।
নিশ্বপত্রং স্কৃতং নেত্রাং কুমিপিত্রবিরপ্রপূৎ ॥
বাতলং কটু পাকঞ্চ সন্ধারোচককুঠনুং।
নৈশ্বং ক্ষাং রাস ডিক্রং পাকে তু কটু ডেদনন্।
নিশ্বং ক্ষাং রাস ডিক্রং পালে তু কটু ডেদনন্।

### নিম্ব।

নিষকে পিচুমর্দ্ধ, পিচুমন্দ্ৰ, ডিক্তক, অরিফ্র, পারিডক্র ও হিক্সনির্যাস বলে।
নিষ শীতল, লঘু, প্রাহী, কটুপাক, অরিযান্দ্রক্রনক, অহল্য এবং প্রায়, তৃক্ষা, কাস,
হুল, অকচি, কুমি, বাত, ত্রণ, পিত্ত, কফ,
হুলি, কুঠ, হুলাস ও নেহরোগের শান্তিকারক। নিষের পত্ত দৃক্তির প্রান্তর্যাভ্রকর, বাতল, কটুপাক এবং ক্রমি, পিত্ত,
বিব, কুঠ ও সর্ব্ব প্রকার অরোচকের
শান্তিকারক। উহার কল রলে ডিক্ক ও

পাকে কটু, ডেদজনক, স্থিম, লখু, উঞ্চ, এবং কুন্ঠ, গুলা, অর্শ, ক্লমি ও মেছ রোগের শান্তিকারক।

## অথ নহানিছ:।

মহানিখঃ স্থাতাহজিকা রম্যকো বিষয়্তিকঃ।
কেশয়্তি নিখক কামু কোহকীৰ ইত্যাপি।
মহানিখো হিমো ককভিজে। গ্রাহা কৰায়কঃ।
ককপিতকুমিজজিকুইম্লাসর্জ্জিং।
অমেহখাসগুলাপোভূষিকাবিষ্নাশ্যঃ।

## মহানিম্ব।

মহানিছকে অক্তিকা, রম্যক, বিষ্
মূর্টিক, কেশমুঠি, নিম্বক, কামুক ও
জক্ষীৰ বলে। মহানিম্ব শীতল, কক্ষ,
তিক্তে, গ্রাহী, ক্ষার এবং ক্ফ, পিন্ত,
ক্ষমি, ছর্দি, কুঠ, জলাসা, দূষিত রক্ত,
গ্রামেছ, শাসী, গুলা, অর্শ, ও মুবিকবিবের
শান্তিকারক।

#### अर्थ भीविकतः ।

পারিকজে। নিশ্বতরুর্মকারঃ থারিজাতকঃ। পারিকজোহনিকলেমদোশাধ্যেদঃভূমিঞাবুৎ। তৎপুন্সং পিতরোগন্ধং কর্ণব্যাধিবিদাশন্ম ।

## পারিভদ্র ।

পারিভন্তকে নিষ্ডক, মন্দার ও পারি-লাত বলে। পারিভন্ত বাতয়েখ, শোধ, নেদ, ও ক্রমিরোগের শান্তিকারক। উত্তার পুশা পিত্তরোগ ও কর্বিনাবির শান্তি-কারক।

#### ভাৰ কাঞ্চলায়ঃ।

कांकमानुः कांकमरका शवातिः (मानशूक्रातः ।

অধ কঞ্মারভেদঃ কোবিদারঃ।
কোবিদারণ মরিকঃ কুদ্দালো যুগপত্রকঃ।
কুণুলী ভাস্পুলন অভকঃ বন্দাকেশরী।
কাঞ্চনারে হিমো গ্রাহী ভূবরঃ মেগ্রপিভবুং।
ক্ষিকুট্থনজংশগভমালারবাপহঃ।
কোবিদারোহলি ভবং স্যাৎ ভয়োঃ পুলাং লঘু
স্মৃত্যু।

কৃষ্ণং সংগ্রাহি পিডাপ্রঞানরক্ষয়কাশনুৎ ॥

## क्वितात ७ कांकनात ।

কাঞ্চনারকে কাঞ্চনক, গণ্ডারি ও শোণপুল্প এবং কোবিদারকে মরিক, কুদ্দাল,
মৃগপত্রক, কুণ্ডলী, তাত্রপুল্প, অন্তক, ও
অল্পকেশরী বলে। কাঞ্চনার শীতল,
গোহা, কবান্ন, এবং শ্লেঘা, পিন্ত, ক্লমি,
কুন্ঠ, ওদত্রংশা, গণ্ডমালা ও ব্রণের শান্তিকারক। কোবিদারেরও ঐরপ গুণ
আন্তন্য। ভ্রাদিগোর ও দ্বরু, কক্ষ্
সংগ্রোহী, এবং রক্তপিত্ত, প্রদর, মন্ত্র
কাশরোগের শান্তিকারক।

অধ শোভাঞ্নঃ স্থানঃ ছেতঃরক্তন্তঃ।

শোভাঞ্নঃ শিএ তীক্ষণক্ষকাক্ষীবমোচকাঃ।

ভূৱীকাং খেতমরিচং নযুশিএ; সলোহিতঃ।
শিএ; কটুঃ কটুঃ পাকে তীক্ষোকো মহুরো নযুঃ।
বীপনো রোচনো ক্ষমঃ কার্যভিক্ষো বিদাহকুৎ।

সংক্রাক্ষকদেশা ক্ষমঃ শিক্ষক্ষক্ষকোপনঃ।

চকুবাং কক্ষাভয়ো বিদ্যাধিবারপুক্ষীর।

মেলোগচীবিষ্মীহপ্রকাগ্তরশান হরেং।

বেতঃ প্রোক্তরণে। ক্রেরে। বিশেষাক্ষান্ত্রবেং। প্রীকানং বিজ্ঞাহিং ক্রি ব্রণছঃ পিজ্যক্তরং। ন্ধুশির্জুঃ প্রোক্তরণো বিশেষাক্ষীগনঃ সরঃ। শির্ বিক্তনগরাণাং দ্বনঃ স্যাৎ পরনার্ত্রিম। । চক্ষুব্যং শির্জুলং বীকং তীর্ষ্কোক্ষং বিদ্যাশনম্। অনুব্যং কক্ষবাজ্ঞাং ক্রমানে শিরোর্তিনুং।

## শেভিঞ্জন।

শোভাঞ্ন ভিন প্রকার রক্ষ, খেত ও वक्तवर्ग। निक्र, जीक्तशक्ष, अकीव, अ মোচক উছার এই করটি নাম প্রাস্থান খেত শোভাঞ্জনের বীক্ষকে খেতমরিচ বলে। রক্ত শোভাঞন লোহিতবর্ণ ছইরা थारक। (मांडाक्षन भारत छ तर्म कर्डे, जीक्क, डेक, मधुत, लघु, मीशन, (द्वांठक, ৰক্ষ, সক্ষার, ভিক্ত, বিদাহজনক, সংগ্রা-হী, অশুক্রল, ছত্তু, রক্তপিতের প্রকোপ-জনক, দুষ্টির প্রসরতাজনক, ককর, বাত-নাশক এবং বিদ্রেখি, শ্বর্থ, কুমি, মেদ, অপচী, বিষ, প্লীছা, গুলা, ও গণ্ডজ ত্রণের শান্তিকারক। শেত শোডাঞ্জনের ও উক্ত-कर्ग क्षन क्यांनित्त। उचार्या वित्मव अहे रा **छेरा मांरकण्य अव्य श्रीयां, विक्रंथि, जन** ও রক্তপিতের বিশেষ শান্তিকারক। রক্ত শোভাঞনত ঐরপ গুণকারী, অধিকা উহা দীপন ও শুক্রাদির প্রবর্ত্তক। শোন্তাঞ-त्वत वेश्कम ७ शिखन नम चल्रामं विद्याप भाविकातक अवर छेदात वीक मुक्तिवर्तक, जीक, जेक, निवड, **जड़वा** क्षत्र कृत्क 🍪 বাতের শান্তিকারক। শোভাঞ্জের দক্ত नरे(म निवानीकांत मासि रहा

## প্রথমেনুভাগঃ।

আৰ খেতপুষ্পী নীলপুষ্পী অপারাজিতা। আক্ষোডা গিরিকনী স্যাধিষ্ণক্রাজাপরাজিতা। অপরাজিতে কটু মেধ্যে নীতে কঠন্তৃতিলে। কুণ্ডগুলতিদোধানশোধ্রণ ব্যাগতে। কুণ্ডগুলতিদাধানশোধ্রণ ব্যাগতে।

### অপর†জিতা।

অপরাজিতা হুই প্রকার শেতপুলা ও
মীলপুলা। অপরাজিতাকে আংক্যেতা।
গিরিকর্ণী, এবং বিষ্ণুক্রান্তাও বলে। উভয়বিধ অপরাজিতাই কটু, শীতল, গেধ্য দৃষ্টি, বৃদ্ধি, শ্বৃতি ও স্বরের প্রসমন্তাজনক, ক্ষার, পাকে কটু, ও ভিক্র, তিনোময় এবং কুঠ, শূল, আম. শোগ বলা ও
বিষেয় শান্তিকারক।

আৰা মীলপুলাঃ সিল্পুৰার ইতি চ।
সিল্পুৰারঃ যেতপুলাঃ সিল্পুৰার হাত চ।
মালপুলা তু নিশ্বতি শেকালী অংহা চ সা ।
সিল্পুৰাঃ যুতিদভিকঃ ক্ষায়ঃ কটুকো লয়ঃ।
কেলোঃ নেত্রহিতো হাত্তি পুলশোধামনারুতান্।
কু:মকুহাকুচিয়েজ্বান্ধরারীলাপি ত্রিধা (১)।
সিল্পুৰার্গলং বজু বাত্তেগ্রহরং লয়ু।

## শ্বেত ও নীল সিন্দু গর।

শেত সিন্দুনারকে শেতপুষ্ণ, সিন্দুক, ও সিন্দুনারক, এবং দীল সিন্দুনারকে দীলপুষ্ণী, দিওঁতী, শেকালী ওঁ পুনহা বলে। শেত সিন্দুনার স্মৃতিপ্রদ, তিন্ধে, ক্ষায়, কটু, লঘু, কেশ ও দেত্রের পক্ষে

(১) কুমিকুটাকুচিয়েশাত্রণানগি চ নাশয়ে-দিভি বা পাঠা।

হিতকর এবং শূল, শোধ, আম, বাত, ক্লমি, কুন্ঠ, অকচি, দেম ও স্থার, রোগের আন্তিকারক। নীল নিন্দ্বা রও ঐরপ ভগকারী। নিন্দ্বারের দল লয়ু এবং বাতলেন্দ্রের শান্তিকারক।

#### অথ কুটজঃ।

কুটলঃ কেন্টলঃ কৌটো বংসকো সিরিমজিকা। কালিলঃ শক্রশথী চ মলিকাপুন্স ইত্যপি। ইন্তো ব্যক্ষলঃ প্রোক্তো বৃক্ষকঃ পাত্রক্ষমঃ। কুটলঃ কটুকো রচকা দীপন স্থবরে। হিমঃ ই কর্পান্তিবার্গিতাসক্ষপৃক্ষামকুৎসং ই

## কুড়চি।

কুডচিতে কুটজা কৌটজা, কোটা, বংসক, গগরিমনিকা, কালিকা, শক্তশাধী,
মানিকাপ্তপা, ইন্দ্র, যবকল, ব্লক ও পাত্তুব্লক বলে। কুড়চি কটু, কক্ষ, দীপন,
কবায়, শীতল এবং আর্দ্র, অভিসার, রজ্জপিত্ত, কক্ষ, ভূঞা, আম ও কুর্তুরোগেরশান্তিকারক।

## चय काणाकत्रश्रयुक्तत्रार्था।

ক্রঞ্জ। সক্তমালশ্চ করক্ষশিরবিশ্বকঃ।

হৃতপূর্বকরে প্রেক্ররাঃ আকীর্বাঃ পুতিকোশ্পি চ।

স চোক্তঃ পুতিকরলঃ সোমকক্ষণ্ড স শ্বুতঃ ।
করঞ্জঃ কটু শুডাপ্রেল বার্হোরাফো বোনিবলার্বার ।
কুন্টোলার্বর্ড জ্যাপোত্রবক্তমিককাপরঃ ।
তংপত্রং কক্ষরাভার্শক্তে মশোগবরং পরস্কু।
ডেলনং কটুকং পাকে বীর্হোক্ষং পিজনং লক্ষু।
ড০ক্রং কক্ষরভিন্তং নৈহার্শক্তেমিকুটিলিব।
হৃতপূর্বকরক্ষোহ্পি কংক্রসমূসণা অধৈরঃ ।

## কাঁটাকরঞ্জ ও গুতকরঞ্জ।

काँगिकत्रक्षत्क कर्रका, मक्तमान श्र वित्र वित्र वित्र वित्र वित्र क्ष्य क्ष क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क

### व्यथ कहती।

উদকীৰ্যান্থভীয়োহন্যঃ ষড্ এহা হজিবাক্ষণী।
সক্ষলী ৰায়নী চাপি করঞ্জী করভঞ্জিক। দ
কর্ম্বী অন্তুদী ডিক্তা ভুবরা কটুপাকিনী।
ে কোবিদানের
ক্রিক্তি ব্যবহাত্তিক গ্রা

#### ডহরকরঞ্জ।

उक इर ध्वकात कर्तक क्ति कात्र क्रिक ध्वकात क्रिक चाहि छाहारक छम्त्र-क्रिक वा छाक्रमहा बर्ला छेमकीया, वर्ज्यम्, हिल्लाक्षी, गर्कही, वाल्यमी, वर्ज्यम्, हिल्लाक्षी, गर्कही, वाल्यमी, वर्ज्यम्, वर्ज्यम्, क्रिका छहत्रकरक्ष छम्न, ज्ञिक क्ष्मी, क्रिका छम्बन क्ष्मी, क्रिका क्ष्मी, क्रिका छम्बन व्यक्ति, क्रिका क्ष्मी, क्रिका छम्बन व्यक्ति व्यक्ति वर्ण्यम्, क्रिका क्रिका क्ष्मी, क्ष्मी, क्रिका क्ष्मी, क

#### অধ খেত্তরক্তথঞা।

খেতা অল্লোকটা থেলাকা কৃষ্ণলা চাপি সা প্ৰতা ।
বকা সা কাকচিকী স্যাৎ কাকানতী চ বজিকা।
কাকাদনী কাকপীলুং সা প্ৰতিপাৱবল্পী।
অঞ্জাদমন্ত কেশ্যং স্যাং ৰাতপিত্তক্ষাপূৰ্ণ ।
মুখশোষত্ৰমখাসভ্জামদ্বিনাশন্দ্।
নেত্ৰাময়চবং বৃষ্যং ৰল্যং কডুং ব্ৰণং হবেং।
ক্ৰীব্ৰনুপ্ৰকুঠানি বজানদ্ধবলাগি চ ॥

# খেতকুঁচ ও রক্তকুঁচ।

্ কুঁচ ছুই প্রকার শেত ও রক্ত।
পেতকুঁচকে উচ্চটা, ক্রফলা, এবং রক্তকুঁচকে, কাকচিঞ্চী, কাকানন্তী, রক্তিকা,
কাকাদনী, কাকিপিলু ও অঙ্গারবক্সরী বলে।
উভয়বিধ গঞাই কেশবর্দ্ধক, রষ্যা,
বলকারক এবং বাত, পিত্ত, জ্বর, মুখশোষ, ভ্রম, শাস, তৃষ্ণা, মাদকতা,
নেত্রোপা, কণ্ডু, ত্রণ, ক্রমি, ইন্দ্রলুপ্ত ও
কুঠ বোণ্যের শান্তিকারক।

## অথ কপিকচ্ছঃ।

কপিকজুরাত্মগুপ্ত। ঋষ্যপ্রোক্তা চ মক্ক টি ।
আকড়া ( > ) কণ্ডরাধ্যতা দুংশপদী আবুষায়ণী ॥
আকলী শুক্সিম্বী চ ইসৰ প্রোক্তা মহর্মিভিঃ।
কপিকজু পূঁ শং বুষ্যা মধুরা হ্রংহ্ণী গুরুঃ।
ডিক্কা বাড্যরী বল্যা কন্ষ্যপঞ্জাত্রনাশিনী।
ভবীক্তং বাড্যমনং শুড্ং বাক্লীকরং পর্মু ॥

## আলকুশি।

আলকুলিকে শ্বয়প্রোক্তা কপিকচ্চু, আত্মগুণা, মর্কটী, অরুড়া, কণ্ডয়া, অধ্যণা,

( ১ ) অলহা ইতি পুতকান্তরে গাঠা।

ছু:ম্পর্শা থার্যারণী, লান্ধলী ও প্ক-শিদ্বী বলে। আলকুশি অভিশর পুর্টিকারক, মধুর, রংহণ, এক, ডিজ্জা, বাতর, বলকারক এবং কফ ও রক্তপিতের শান্তিকারক। আলকুশির বীজ অভিশয় বাজীকর এবং বাতম।

#### অথ মাংস রোহিণী।

মধ্যিরোহিন(ডিক্সছা সৃক্ত: চর্মাকষা কলা। প্রাছারস্বন্ধী বিকশা নীরবডাপি কণ্যতে। দ্যান্যাংসরোহিনী সৃষ্যা সরা দোসত্রয়াগছা॥

### মাংস রোহিণী

মাংসরোছিণীকে, অভিক্রতা, রক্তা, চর্মাক্ষা, কুলা, প্রহারণলী, বিক্রণা এবং বীরবভী ও বলে। মাংস্বেছিণী প্রিকারক, শুক্রাদির প্রবর্গক ও ত্রিদোবছ।

#### অথ চিহল:।

চিছল:কা বাতনিহারী শ্লেমগ্রে। ধাতুপুঞ্চিক্ৎ। আধ্রেয়ো বিষয়দ্বস্য কলং মংস্যনিষ্দনস্।

## চিহলক।

চিত্রক বাসুনাশক, লেখন্ন, ধাতুপো-ধক, এ জায়ের। উহার ফল বিধবৎ মৎস্য নাশ করে.i

## অধ টকারী।

টকারী বাডলিভিকা রেকল্পী দীপনী কছুঃ। শোখোদরবংধাহনী হিডা পীঠবিসন্দিণীয়।

## টক্ষারী।

টকারী বাতনাশক, তিক্ত, লেখর দীপক, লগু, এবং শোগ ও উদরবাধার শান্তিকারক। ইছা পৃষ্ঠেদশের বিসর্পের বিশেষ ভিতকারী।

#### অথ শেভসঃ।

বেডদো নম্ভকঃ প্রোক্তো বাণীরো বঞ্জনতথ:।
অন্তপ্রশাদ বিদুলো রথঃ শীভদ্য কীর্তিতঃ ।
বৈডদঃ শীভদো দাহশোখার্শোবোনিকক্রণান্।
হতি বিদর্পকৃত্যাক্রপিত্তাশারিককানিলাব্ ।

#### বেতস।

বেতসকৈ মন্ত্ৰক, বাণীর, বঞ্জ, অন্ত্ৰপ্ৰপা, বিহুল, রথ ও লীত বলে। বেতস শীতল এবং দাহ, শোধ, অর্শ, যোশিরোগ, বিস্পা, ক্লন্ত্ৰ, রক্তপিত্ত, অন্থরী, কফ ও বাতরোগের শান্তি-

### <sup>\*</sup> অথ জনবৈতসঃ।

মিকুঞ্চনঃ পরিবাধো নাড়েয়ো জলবেডসঃ। জলজো বেডসঃ শীডঃ সংগ্রাহী বাডকোপনঃ।

#### জলবেতস।

জনবৈতসকে নি্কুঞ্ক, পরিব্যাধ এবং নাদের বলে। জনবেতস শীভল বাভবর্দ্ধক ও সংগ্রাহী।

### ভাগ ইজন:।

ইজ্জনো হিজ্ঞানদাপি নিচুনদাযুক্তথা (<sup>ব</sup> কাবেডসব্বেলা বিজ্ঞানাখ্যৎ বিধাপভঃ ৪

## विकल द्रक

িক্ষান, নিচুল, ও অমুম্ম, ভিডাল রক্ষের ক্রিট জিনটি লাম প্রদিদ্ধ। প্রল বেডাদের বৈরূপ গুণ উক্ত কইয়াছে ইহারও গুণ তক্ষেপ। ভাষিকদ্ব হচা বিবাপ্তারক।

### অথ অক্টোটঃ।

कारकारही में प्रिकीलः महामरकालम्ह विकासकः । कारकाहेतः कृष्णिकः चिरकाकः स्वरागिकः । दहानः कृषिण्यासर्गाकश्चित्रवाणकः । वन्नर्गवकाल्यास्य कार्यिकाणकः । १) ॥ उरकार मीउत्तर चानू क्ष्माञ्चर पुरस्का श्वरा । वस्तुर विद्युद्धन्य वाज्यास्य सुरस्का ।

## चाकां ।

আছোটকে দীর্ঘনীল, অক্ষোল বা নিকোচক বলে। অস্তোট কটু, ভীক্ষ্ণ, স্থিয়, উষ্ণ ক্যার, লয়ু ও বিরেচক। উষ্ণ সেবন করিলে ক্লান, শূল, আম, শোক, গৈছ, বিষদোষ, বিমর্প, ক্ষম রোগ ও রক্ষপিত্ত প্রভূতি রোগের এবং মুঘিক ও সর্প এই উভর প্রকার বিষাক্ত জ্বর বিষের শাস্তি হয়। উবার ফল স্থান্ত, শীতল, ক্লোম্ম, রংহণ, গুক, বলকারক, বিশ্লেচক এবং বাত, পিত্ত, দাহ, ক্ষয় ও রক্তিজ শীড়ার শাস্তিকারক।

আৰ বুলা, মহাবলা, অতিবলা ও নাগা-বলা ইতি বলাচতৃষ্টায়ন।

্ৰণা বা্ব্যালিকা বাদ্যা টেনৰ কীদ্যালিকে:২পি চ । মহাৰলা পীতপুন্দা সহয়েবী চ সংস্মৃত: ॥

(২) মূমিকসা বিষাপকটোড় বা পঠেঃ ৷

ততোহনাতিবলাঁ শ্বৰাশ্বাক্ষা কক্ষ'তকা সহ।।
গালেক্ষনী নাগৰলা তুমা ক্ৰুবাক্ষবেধুকা ।
বলাচতুইনং দীতং মধুনং নলকাতিক্ব।
বিগ্ৰং আহি সমীনাক্ষণিতাক্ষ্ডনাশমন্।
বলাস্তঃ ড্চশচ্বং পীতং সক্ষীরশক্ষ্যিয়।
সুত্রাতিসারং হবতি দুইটমেডল সংশয়ঃ ।
হবোদতিবলা মেহং পয়সা সিত্যা সহ।

## বলাচভুষ্টয়ং।

বলা, মহাবলা, অভিবলা, ওমাগাবলা, এই চারি প্রকার বলাকে বলাচতুষ্টর बहुन। बलाहक बानाम, बाक्यानिका, बा মহাবলাকে, পীতপুষ্পা ও বাজালিক, महरम्यी, का उवलारक श्रवा तथा का महा वा কক্ষতিকা এবং নাগবলাকে গাড়েক্ট্কী ও হুম্বাজবেধুকা वटन । বলাচত ষ্টায় নধুর, স্মিয়া, শাতিস, আই, কাষ্টিপ্রদ **ማ**ተያጭ. রক্তপিত, বক্ত পীচাও ক্তরোগের শা'ন্তকারক। বলামলের তৃত্ চূর্ণ করিয়া ত্তম ও শর্করার সন্থিত পান করিলে নিশ্চরই মূত্রাতিদাব আবেরাগা হয় ইছা शकाक :: शंबीक। कतित्रा(पर्श शिया**(ह**। মহাবলা ৰায়ুর অনুলোমকারী ও মূত্র-ক্তেছ্র শান্তিকারক। व्यक्तिना हर्ग उ শর্করার সহিত সেবন করিলে মেছুরোগা আংরোগ্য হয়।

#### অথ লক্ষণা

পুত্রিক কাররজান্সবিদ্ধৃতির্লা**ছিতা সদা।** লক্ষনণ পুত্রক্ষমনী বহুপকাকৃতির্দ্ধবেশ। কথিতা পুত্রদাবশাং লক্ষ্মণ। মুনিপুক্ষরেঃ ঃ

#### লক্ষ্যণা ৷

লক্ষণা পুত্রিকাকার এবং জম্প রক্ত বিল্যুতে লাঞ্চিত। উহার আকার বস্ত-গান্ধার নাগর এরং মুনিরন্দকর্তৃক উহা পুত্রোৎপাদক বলিরা ও কথিত হইমা থাকে।

#### স্থ স্থাবলা।

স্বৰ্ধবন্ধু সক্ষমল, কাম্যমুণ কানসন্ধরী। স্বৰ্ধনন্ধী নিদঃগীডাং জিলোমান ক্তি দুখান। ৪

## सर्वत्ह्या ।

অর্থনিল্লীকে রক্তকলা, কাকারু ও কাক-বল্লরী বলে। অর্থনলী তিলোধয়, ছুদ্ধপ্রদ, ও শিরঃশীড়ার শান্তিকারক।

#### জ্বধ কার্পাসঃ।

কার্পাসী ভৃতিকেনী চ সমুদ্রাস্তা চ কথাতে।
কার্পাসকো লঘুঃ কোফো মধুরো বাতনাশনঃ।
তৎপলাশাং সমীর্ছং রক্তকুষ্মুত্রবর্দ্ধনম্।
তৎ কর্মপিত্রানাদপ্যান্তাবং বিনাশযে ।
তথিকং গুনাদং বৃহাং বিশ্বং ক্তক্রং গুরু।

#### কাপাদ।

কার্পাসকৈতৃশুকেরী এবং সমুদ্রান্ত্রণণ্ড বলে। কার্পাস লঘু, মধুর, বাতনাশক এবং ঈষতৃষ্ণ। উহার পত্র বাতর, রক্ত-জনক, মূত্রবর্ধক এবং হৃৎপীড়া কর্ণের-শীডকা, নাদ ও পুরস্তাবের শান্তিকারক। এবং উহার বীজ গুড়া, স্তম্যজনক, রুষ্য, শ্রিষ্ঠ ও কফ্ডনক।

তাথ বংশঃ। বংশস্তুক্সারঃ কর্মারস্কৃতিসারঃ ভূণক্ষয়ः। শতপর্কা বৃত্তকলোঃ ॥ বংশঃ সরে। হিনঃ স্বাদুঃ ক্যায়ে। বজিলোধনঃ।
তড্গনঃ ক্লগিড্যাঃ কুটাক্সরগলোগ জিং চ
তৎকরীরঃ কটুঃ পাকে রঙ্গে ক্লেজা গুরুঃ সরঃ।
ক্যায়ঃ ক্লকুং স্বাদুর্বিদাহী বাতপিতলঃ চ
তদ্ববাস্থ সরা রক্ষাঃ ক্যায়াঃ কটুপাকিনঃ।
বাতপিত্তকরা উষ্ধা বছদুত্রাঃ ক্লাপ্রাঃ ঃ

#### वर्भ।

তক্সার, কর্মার, ত্তিসার, তৃণ্ধজ, শতপ নি।, বনকল, বেণু, মত্মর ও ভেজনা বংশের এই করটি লাম প্রাসিদ্ধ। বংশ শুক্রাদির প্রবর্তক, শীতল, আছু, করার, বজিশুদ্ধিকর, ভেদন, ককর, পিন্তনাশক এবং কুট, দূষিত বজু, ত্রণ ও শোধ রোগের লান্তিকারক। বংশের করীর কেঁড়ো) রলে ও পাকে কটু, কক্ষ, গুক, শুকু লির প্রবর্তক, করার, কক্ষনক, আছু, নিদাহী, বাতবর্দ্ধক ও পিজ্জনক এবং উহার শস্তু কক্ষ, করার, কটুপাক, শুকুণির প্রবর্তক, বাতবর্দ্ধক, পিস্কুলনক উষ্ণ, মৃত্রের ক্ষর্রোগক এবং ককর।

#### कार्थम्मः।,

নুলঃ পোটগলঃ শুন্যুমধ্যক ধমনন্ত্রা। নগস্ত মুগুরন্তিকঃ ক্যায়ঃ কক্যক্রন্তিএ। উচ্চেঃ ক্যন্তিযোক্তিগাইপিড্রিসপিন্ত।

#### नन्।

बन्दक रिशिन, भृष्णमधा अन्द धमन छ त्रान । बन्द मधूब, जिल्ल क्यांत्र, छेक, क्क्माणक अत्रश्चनराँ श्रीड़ा, विद्यांत्री, (वाबिद्यांत्र), मांह, शिल, विज्ञ क ब्रह्म (नार्वत भाष्टिकांत्रक।

#### कार जामगहः।

শরপত ইভি চ । ভদ্রশ্বশ্ব: শরো বাণঃ তেজনদেচকুবেউনঃ ।

#### অথ মুঞ্চঃ। 🗸

ব্রোৰ্ঞাতকো বাণঃ স্থুসদর্ভঃ সুমেখলঃ।
ব্রশ্বত্ত মধুরং তুবরং শিশিরং তথা।
দাহত্ফাবিসপাত্রমূত্রবস্ত্যক্ষিবোগলিং।
দোরত্বহরং বৃষ্যং মেখলাসূপ্যুক্তাতে ।

### मूख ७ जसमूख ।

ভত্তমুঞ্কে শার, বাণ, তেজন ও ইক্ষু-বেষ্টন এবং মুঞ্জকে মুঞ্জাতক, বাণ, স্কুলন, দর্জ বা সমেধল বলে। মুঞ্জন্বয় মধুর, ক্যায়, শীতল, রহা, ত্রিদোষন্ন, নেধলার উপযোগি এবং দাহ, তৃষ্ণা, বিসর্পা, রক্তজ শীড়া, মূত্র কৃদ্ধু, বস্তিরোগ ও চক্ষুরোগের শান্তিকারক।

## অধ কাশাঃ।

কাশঃ কাকেক্ষুক্র দিউঃ স স্যাদিক্ষুরসন্তথা। ইক্ষ্যালকেক্ষুগদা ও তথা পোটনগঃ ক্ষৃতঃ । কাশঃ স্যাক্ষ্যুরভিকঃ ভাদুগাকো হিনঃ সরঃ। বুত্রকৃষ্ট্যাধ্যাহ।অক্ষয়গিউলবোগজিব ।

## काम। ((करम)।

কাৰতে কাকেক, ইক্বালক, ইক্রস, ইক্নাড়া বা পোটনগ বলে। কাল মধুর, ক্লিক, আহুপাক, শীৰ্ডন, সত্র এবং মূত্র-ক্লিকু, অন্যত্নী, লাহ, রক্তক্র ও পিতত বোগের লাভিকারত।

#### গোদপটের ইতি চ।

. %-

গুল্লঃ পটরকোরক্ষঃ শৃঙ্গবেরাভদূলকঃ। গুল্লঃ ক্যামো মধুরঃ শিশিরঃ পিত্রিক্তক্ষিৎ। শুনাঃ গুল্লারুত্রশোধনো মুক্তঞ্চ্ছু রূৎ।

## গুন্দ্র (শর।)

গুন্দকে পটরক, উনজ্ছ, ও শৃঙ্গবেরা-ভম্লক বলে। গুন্তা ক্যায়, মধুর, শীতল, গুন্তা, শুক্ত, রক্ত ও মৃত্রের বিশ্রুদ্ধি-কর এবং রক্তপিত্ত ও মৃত্রকুচ্ছু রোগের শান্তিকারক।

## **साथीजृ**शिंद्रलयः।

এরকা শুস্তায়কা চ শিবিশুস্তা শরীভি চ। এরকা শিশিরা রহ্যাচক্ষুষ্যা ৰাভকোগিনী। মুত্রকৃচ্ছ্যাম্মরীদাহগিতদোগিতনাশিনী।

#### এরকা।

এরকাকে গুল্রমূলা, শিবি, গুল্রা ও শরী বলে। এরকা শীতল, রষা, দৃষ্টিবর্দ্ধক, বাতের প্রকোপকারী এবং মৃত্রক্লন্তু, অশ্বরী, দাহ গুরক্তপিত্তের শান্তিকারক।

#### তাথ কুশঃ।

কুশোদর্ভকথ! বহিঃ ভূচাঞো যজভূষণঃ। স্পর্ণ দর্ভঃ।

তজেহন্যে দীর্ঘপত্রঃ স্যাৎ ক্রপত্রকথের চ।
দর্ভবয়ং ত্রিদোষস্থং মধুরং তুবরং হিমন্।
দূরক্লুম্মিরীতৃফাবভিক্ষক্পদরাক্রজিৎ ।

#### কুপী |

কুশ হুই প্রকার একটিকে দর্ভ, বর্হি, স্কাঞা ও ষজভূষণ এবং অপরচীতে দীর্ঘপত্র ও ক্ষুরপত্র বলে। কুশস্বর ত্রিদোষর, মধুর, কবার, শীতল এবং মুত্তরুচ্ছু, অশারী, ভৃষ্ণা, বন্তিরোগ ও রক্তপ্রদরের শান্তিকারক।

## ध्यथं कर्जुनम्।

রোছিন সেধিআইতি চ।
কর্ত্ত্বণ রৌচনং দেবকদ্বং সৌগন্ধিকং তথা।
ভূতীকং ব্যামপৌরঞ্জ শ্যামকং ধুমগন্ধিকম্ ।
রৌহিনং ভূবরং তিব্ধং কটু পাকং ব্যপোহতি।
ক্রকেন্ট্রীয়াধিপিতাঅশ্লকাসক্ষম্পরাম্ ।

## কর্ত্ব।

কর্তৃণকে রেছিব, দেবজন্ধ, সৌগন্ধিক, ভূতীক, বাাম, পৌর, স্থামক এবং ধুম-গন্ধিক ও বলে। রেছিব কবায়, তিক্ত, কটুপাক এবং হৃৎপীড়া, কুষ্ঠরোগ রক্ত-পিত্ত, শূল, কাশ, কফ, ও স্ত্রুর বোগের শান্তিকারক।

## অথ ভূতৃণম্।

শ্বছবীক্ষন্ত ভূতীকং স্থাকং গোনম্প্রিয়ন্।
ভূতৃণং তু ভবেচ্ছত্র। মালাতৃণক্ষিত্যপি ।
ভূতৃণং কটু কং তি কং তাক্ষোফং রোচনং লঘু।
বিদাহি দীপনং কক্ষমনেত্রাং মুখলোধনন্।
অবুষ্যং বতবিট্কক পিডারক্তক্তদুষ্ণম্॥

# ভূত্ণ।

पूर्वर्गक श्रावीक, प्रशेक, स्राधा, श्रामश्रीक्षत्र, इति व्यव्य मालाज्य व बता। पूर्व करू, जिल, जीक, जेस, त्राचन, नम्, विमासी, मीणमा क्ष्म, मारत्वत्र श्रास्क्रकत्र, मूक्ष्मक्षिकात्रक, श्राह्म, माम्बमक व्यवस्त्रक्ष शिक्तत्र श्राह्मकात्रके।

### व्यथ जीममूर्जान

নীলছুৰ্ম্মা ক্সহানস্তা ভার্পনী শতপৰ্য্যক। । শস্যং সহজ্ঞবীর্যা চ শতবন্ধা চ কীর্ত্তিতা ॥ নীলদূর্ম্মা হিনা তিক্তা মধুরা ভুবরা হরেৎ। কক্ষপিতাজ্ঞবীসপত্যদাহত্যসাময়ান্॥

# नील इस्व।।

নীলম্বাকে কহা, অনস্তা, ভার্যবী, শতপর্বিকা শক্ত, সহস্রবীর্যাও শত-বল্লী বলে। নীলম্ব্র্যা শীতল, তিক্ত, মধ্র, কবার এবং কফ, রক্তপিত্ত, বিসর্প, তৃষ্ণা, দাহ ও চর্মারোগের শান্তি-কারক॥

## অগ শেতহর্কা।

দূৰ্মা শুক্ৰা ডু গোলোমী শতবীৰ্যা। চ কথাতে। খেডদূৰ্মা কষায়া স্যাৎ স্বাদী ব্ৰণ্যা চ জীবনী। ডিক্ৰা হিমা বিস্পাস্থভূটুপিকক্ষদাহ্যং ।

# খেত হুৰ্কা।

খেত হর্কাকে গোলোমী বা শতবীর্ব্যা বলে। খেত ছুর্কা করার, স্বাহ্ন, ব্রণের হিতকর, জীবনী, ভিজ্ঞা, শীতদ, এবং বিসর্প, রক্তজ্প শীড়া, ভৃষ্ণা, শিক্ত, কক্ষণ্ড দাহের শান্তিকারক।

## অধ গণ্ডছ্বা।

গওদুর্বা তু গঙালী মংস্যাকী শকুলাককঃ। গওদুর্বা হিমা লৌহস্লাবিশী গ্রাহিশী লগুং। ডিক্তা ক্যায়া মধুরা বাতক্ৎকটু গাকিনী। লাহডুফাবলাসাক্ত্রপঞ্জন্তাগহা।

## গভহুৰা।

गढब्सारक गढाली, मदकाकी वा

শকুলাক্ষক বলে। গণ্ডমুর্কা শীতল, লোহজাবক, গ্রাহী, লঘু, ডিজ্ঞা, ক্ষায়, বধুর, বাতজ্ঞনক, কটুপাক এবং শ্লেখা, দাহ, তৃকা, রক্তক রোগা, কৃষ্ঠ, পিত্ত এ ক্ষারোগের শান্তিকারক।

#### जन राष्ट्रांकी कन्नः।

ৰায়াহী কন্দসংজ্ঞন্ত পশ্চিমে গৃকিসংজ্ঞকঃ । সেণ্ডি ইভি কোকে।

বারাহীকক এবান্যৈ কর্মকারালুকোমতঃ ।
অনুপদশ্বরে দেশে বরাফ ইব লোমবান্ ।
বিদারী অ দুককা চ লা তু ক্রোক্ট্রী সিভা স্মৃতা ।
ইক্ষুপকা ক্ষীব্যরী ক্ষীবৃত্তরু পর্যবিনী ॥
বারাহ্যমনা গৃষ্টি র্যানরেড্যাপি কথাতে ।
বিদারী মধুরা বিশ্বা বৃৎহণী অন্যক্ষমা ॥
শীতা অর্থ্যা মুক্রলা চ জীবনী বলবর্বদা ।
বিদ্যাধী স্কুলা চ জীবনী বলবর্বদা ।

# বারাহী কন্দ।

वातारी वा विमानी कम्म अन्भारमण कामा। छेशान वतारहत मागन माम वारक। विमानी कम्मरक वाष्ट्रकमा, ह्यानि, गिठा, रेक्ट्रगाना, कीतवतो, कीतछन्ना, भागविनी, वानाहवममा, गृंछि, धनश वमना ७ वरन। विमानी कम्म मधून, विश्व, त्रश्र्म, छमा-क्षमक, ख्रम्मवर्कन, भीठन, व्यवन छेश्वर्य-क्षमक, मूनन, कीवनी, वमकानक, वर्न-क्षमक, मूनन, कीवनी, वमकानक, वर्न-क्षमक, मूनन, कीवनी, वमकानक, वर्न-

### ्चय व्यक्तीरुषः।

कामबूती कू विकाह कूँ बनी शतिकीर्जिण। बूबनी मधुना द्वारा नीटवँगका नुश्रमी सन्तः। किका नुमाननी स्थि सम्मानामिकका।।

p<sup>a</sup>

## गृषनी।

ৰিদ্বাদ্ লোকেরা তালমূলীকে মুষ্ণী কহিন্ন' থাকেন। মুখলী, মধুন, ব্লবা, উক্ত-বীথা, বৃংহণ, গুৰু, তিক্তন, রসায়নী এবং গুছাজ ও বাতজ বোগের শান্তিকারক।

#### অধ শতাবরী মহাপতারী।

শতাবরী বহুস্তা ভারুরিন্দীবরী বরী।
নারায়ণী শতপদী শতবার্বা। চ পীবরী।
মহাশভাবরী চান্যা শতমুল্(র্ছকণ্টিকা।
সহস্রবার্ব্যা হেড়ুল্ড ক্ষর্থেনাকা মহোদরী।
শতাবরী গুরুঃ শীতা তিকা স্থানী রসায়নী।
মেধারিপুন্টিদা বিশ্বা নেত্র্যা গুলাতিসার্কিং।
শুক্র-প্রকরী বল্যা বাতপিক্তান্ত্রশোর্ধারুং ॥
মহাশভাবরী মেধ্যা ক্র্যা ব্রহ্যা রসায়নী।
শীতবার্ব্যা নিহন্ত্যাশ্রেক্ণীনয়নাময়ান্।

## শতাবরী ও মহাশতাবরী।

শতাবরীকে বহুস্থতা, ইন্দীবরী, বরী,ভীক,মারায়ণী, শতপদী, শতবীর্হা, ও
পীবরীএবং মহাপভাবরীকে শতমূলী, উর্দ্ধকণ্টিকা, সহজ্ঞবীর্বাা, হেতু, ধ্বাঞ্জোজা
এবং মহোদরী বলিয়া থাকে। শভাবরী,
ওক, শীতল, ভিক্ত, আছু রলায়লী, মেধাবর্দ্ধক, আয়েয়, পুর্তিকারক, লিম্ব দৃত্তির
উংবজনক, শুক্ত ও জনোর উৎপাদক,
বলকারক এবং অভিনার, বাত, রক্তপিত্ত,
ওলা ও শোগ রোগের শান্তিকারক।
বহাশভাবরী মেধাবর্দ্ধক, মঞ্জ, মুবা, রনায়নী, শীতবীর্ব্য এবং অর্দ্ধান্ত্রী ও নের
রোগের শান্তিকারক।

#### অৰ অধাগদা

গ্ৰহাজ্য বাজিনামাদিরখগলা হ্যাক্যা।
বৃহাক্তলী বিরদা বরদা কুঠগলিনী।
ক্ষিত্রানিলয়েক্সখিত্রশোধক্ষয়াপহা।
বল্যা রনায়নী ডিকা ক্ষায়োফাডিশুক্রনা।

<u>م</u>

#### অশ্বপদ্ধা |

অশাদ্ধাকে ছয়লামা,বরাছকণী, বিরদা, বরাল বা কুঠগাদ্ধিনী বলে। অশাদ্ধান্ধা, বল-কারক, রসায়নী, তিক্তা, কবায়, অতিশায় শুক্রবর্দ্ধক, উষ্ণ এবং বাতলেম্ম, শিত্র, শোধ ও কাররোগের শান্তিকারক।

#### অথ পাঠা।

পাঠাবতাবত কি কা চানা পাণতে কিবা।
একাজীলা বুলা প্রোক্তা পাঠিকা বর্তি কিকা॥
পাঠোফা কটু কা তীক্ষা বাতকেব্যুক্তী লবুঃ।
হস্তি শূলক্ষরক্ষ ক্রিক্তাতীলারকক্ষঃ।
ভাহকত বিষধাসক্ষিপ্তস্থাসক্রণান্॥

## -शार्घ।

পাঠা, অষষ্ঠা, অষষ্ঠকী, প্রাচীনা,
পাপচেলিকা, একাজীলা, রসা, পাঠিকা ও
বরতিজ্ঞিকা পাঠার এই করটি নাম
প্রাসন্ধ। পাঠা, উঞ্চ, কটু, তীক্ষ্ণ, লযু,
এবং বাডরেন্দ্র, পূল, স্বর, ছর্মি, কুই,
সাডিসার, ছংপীড়া, দাহ, কণ্ড, বিষ,
শাস, কৃমি, গুলা, গাল ও ত্রণরোগের
শাস্তিকারক।

#### াপণ শেষভাৱির ।

ব্যেক্ত বিশ্বৰ কিকাৰী ন্যাৰ বিশ্বকা বিশ্বকীপি ছা। প্ৰায়স্থানিক সভাগ বিশেষকা বেচমীকি চা ষেত। ত্রিরজেচনী নয়াং খাদুককা সমীর্লণ কুকা পিতজারয়েক্সাগিতলোখোদরাপন্। ॥

## খেত তেউড়ি।

খেত তেউড়িকে ত্রিরতা, ত্রি**ডেণ্ডী,**ত্রিপ্টা, সর্কানুভূতি, সরলা, নিশোত্রা, বা রেচনী বলে। খেততেউড়ি রেচনী, আছু, উষ্ণু, কক্ষ, বাভয়, এবং পিত্ত, জুর, পিত্ত-লেম্ম, শোগ ও উদর্বোগের শাস্তি-কারক।

#### অথ খ্যামা তির্হ।

ত্রিক্ছ্যামার্চন্তা চ পালিকা চ মুরেণ্ডা।
মস্তবিদলা কালী কৈৰিকা কালমেছিকা।
ন্যামা ত্রিবৃং ডভোষ্টান্থণা তীব্রবিবেচনী।
মুর্জাদাহনদ্রাভিক্টোৎকর্ম্বকারিনী।

## কৃষ্ণ তেউভি।

কৃষ্ণ তেউড়িকে অৰ্দ্ধন্ধা, পালিন্দ্ৰী, সুবেণিকা, মহুবৰিদলা, কালী, কৈবিকা এ কালমেবিকা বলে এ কৃষ্ণ তেউড়ি শ্বেড তেউড়ি অংশকা হীণগুণ, অভিশয় বি-কেচক এবং মৃচ্ছা, দাহ, মন্তড়, ক্ৰান্ধি এ কঠেব উৎকৰ্ষণকাৱী।

## जाय मञ्जूमसी।

লঘ্বী দীন্তী বিশলা চ স্যাদুদুৰ্বরপর্ব্যপি। ভগৈরওকরা শীষা শোনঘণ্টা ঘুৰঞিয়:। বারাহান্স-চ কণিতা নিকুন্তশ্চ মকুনকঃ॥

## लघुम्छी।

मम् मसीरक विन्नाः, উद्देशनिक् अवक्रमा, शीखा, लागवाणाः प्रशिक्षाः वात्राकानी, विक्रम वा मक्नक वर्णाः

#### जब त्रव्रमञ्जी।

#### এরওবংগত্রবিটপা।

জৰতী সৰৱী চিত্ৰা অত্যক্পৰ্ব্যাপুপৰ্বপি ।
উপচিত্ৰা অতভোগী ন্যগ্ৰোৰী চ তথা বুবা ।
ক্জীবন্ধ সকুম্পাকে বুবে চ কটু নীপন্য ।
ক্জাত্ৰাপাপুনাক্তত কুঠবিলাব্দুং ।
ভীক্ষোক্ষং হতি শিভাক্ষকশোধোলবক্ষীন ।

## बृह्दम्खी ।

हैवात शव कणांथा अवश इत्कत महात।
छेदांक ज्वकी, नवती, विज्ञा, व्याज्ञक्शर्भी, आधूर्गी, छेर्गाव्जा, व्याज्ञक्वार्थी, आधुर्गी, छेर्गाव्जा, व्याज्ञक्वार्थी व द्ववा वत्त । छेर्ज्जाविथ नश्चीरे
मत, बत्न क शांदक कर्डू, मीर्गन, जीक्क, छेरा व्यव क्षमाञ्चल, अन्यती, भून, तक्कणीणां कर्डू, क्र्रं, विमाद, तक्किश्व, क्य, त्यांथ, छेमत क क्रमा द्वारांत भांखिकांतक।

# वय नचूमखीकनम्।

কুষ্ণভীকণন্ত ন্যান্মধুরং রনপাকয়োঃ। শীতনং স্থাইবিন্মু ত্রং গরণোধককাপহয়। ক্ষয়পালো দন্তিবীকং বিখ্যাতভিভিনীকলয়। কয়পালো শুকু মিজো রেচী পিত্তককাপহঃ।

# न्यू पछीत कन।

শাৰ্ণভীর ফল সসেও পাকে নধুর, দীওল, মল ও মুত্রের বিভ্জিকারক। উহার বীঞ্জ কল জরপাল বলিরা এসিদ্ধ। জরপাল ওক, জিঞ্চ, বিরেচক, পিউনাশক

## रेखनाकनी वड़ी रेखनाकनी।

এক্রীক্রবারূণী চিত্রা গ্রাক্ষী চ গ্রাক্রী।
বারূণী চ পরাপুক্ষো না বিশালা মহাকলা।
বেডপুলা খুগাকী চ ষুণৈর্মক্রম্বার্থনী।
গ্রাফ্রীয়েজিজং পাকে কটু সমুং সমু।
বীর্ব্যোক্ষং কামলাপিজকক্ষ্মীহোলরাপত্যু।
আমেহযুদ্গর্ভায়ন্ত্রিপঞ্রু।
অমেহযুদ্গর্ভায়ন্ত্রিপঞ্রু।

## रेखवाक्री ७ महा रेखवाक्री।

रेख नाइनी दूर धेकात। क्य क त्रवर। ध्यमणित खेळी, रेखनाकनी किया, गनाकनी वान धनर क्याजीत किया, गनाकनी, मराकना, त्याज्याना, मृगाकनी, मृगाकनी वान। केवलिय वेखनाकनी किया, भारत करू, जत्र, नयू, क्यानेनी किया, भारत करू, जार, नयू, क्यानेनी किया, भारत कर्म, श्रीवा, क्यान, भारत, कान, क्र्व, क्या, मृहगर्क, क्यान, धान्द्रवन, व्यानक, गिखतान क वित्यत माखिकातक।

#### जर मोनी।

নীলা তু দীলিনী জুলী কালা জোলা চ নীলিকা।
রঞ্জনী জাকলা তুজা আমীণা মধুপৰ্বিকা।
ক্লীডকা কালকেশী চ নীলপুলা চ না পুডা।
নীলিনা বেচনা ডিক্ষা কেশ্যা লোক্ষমপ্ৰা।
উকা হক্ষ্যদেৱলীহ্বাডরকক্ষানিলাধু।
ক্ৰানবাডৰুলাবৰ্জহ বৰ্লং চ বিধন্মভন্ত ।

## नोनी।

শীলীকে জীলিনী, তুলী, কালা, গোলা, শীলিকা, সঞ্জনী, জুলা। आयोगा, यमुनर्शिका, जीखका, कानरकनी
त नीनर्श्या विनद्या यादकः नीनिनो
दहँनी, जिल्का, दक्ष्मवर्षक, क्रेक अवश्रमाद,
क्षम, क्षेम्ब, श्लीशा, बांक, प्रक्रम द्यारा, बांद्र,
काववाक, क्षेमवर्ष, अवश्रमास के क्षेमक
विद्यास भाषिकांती।

#### वाय भन्नग्रधः।

লরপুঞ্জ প্লীবশক্ত নীলীবৃক্ষাস্থতিক সং। লরপুতেকা বস্ত্রপ্লীক্তজ্ঞারণবিধাপকঃ। ডিজঃ কবারঃ কাসাম্রশাসকরকরোলমুং।

## শরপুষা !

শরপুথের আকার নীলী রক্তের স্থার। ছিন্দীতে উহাকে শরকোকা বলে। উহার অপর নার প্লীছ্পজ্ঞ। শরপুথ লঘু, ডিক্তা, ক্যার এবং যক্তৎ, প্লীহা, ওলা, ত্রণ, বিব, কাল, রক্তজ্ঞ রোগা, খাল, এবং স্থারের শান্তিকারক।

## অৰ বালে। হুৱালতা চ।

যালো ধৰালো দুংশাৰ্শো ধৰ্যাসং কুনাশকং।
দুৱালভা দুৱালভা সৰ্জাভা চ রোদনী ।
সাকারী কন্মুরানভা কবারা দুরবিঞ্জা।
বাসং স্বান্ধুং সর্ভিক্ত জ্ববরং দীওলো লয়ুং ।
কন্মনেযোমদ্যাভিপিভাস্পুইকাসজিৎ।
ভূকাবিসপ্যাভাশবিজ্ঞার দুৱালভা।
ব্যাস্যা অধৈক্তনা মুবৈক্তকা দুৱালভা।

## যাস ওঁ হুরালভা ।

বাসকে বৰাস, ছুম্পৰ্ণ, ধৰ্মাস, কুমাশক, এবং ভুৱাসভাকে ছুমাকভা गम्जासं, दाननी, शांकाती, क्ष्मूत्रः, क्ष्मसं, क्ष्मुत्रः, क्ष्मसं, क्ष्मातं, क्ष्मतं, क्ष्मातं, क्ष्मसं, क्ष्म

## অধ মুতী মহামুতী চ।

মুখী ভিকুরণি জোকা আবণী চ গুণোবন। ।
আবণাহনা মুখিডিকা গুণা খবণদার্থক। ।
আহাআবিকিনা গুলা খুজা গুকদারকা।
কদখপুলিকা চ লাদেবাথাডিগুগান্ধনী ঃ
মুখিডিকা কটুঃ পাকে বীর্য্যোক্ষা মধুরা লছুঃ।
মেধ্যা প্রাপচীকৃত্বক্ষিযোন্যার্ডিপাত্মুং।
স্লীপদারুচাপন্যার্লীক্ষেলোগুলার্ভিগান্ধন।
মহামুখী চ মুখীবদ্ গুণৈ কুকা মহ্বিভিঃ।

# मुखी ७ महामुखी।

यूशी हर धाकात पूछी व यहायूशी।
पृश्चीत्क किक्, धावनी, उत्पाधना, धावना,
पृश्चिका, व धावनभीर्यमा धवर प्रहायूश्चीत्क पर्श्वाधावनिका, धूमिकमधिका, कमयभूखिकिता, भारक कहे, धेक्रवीर्या, प्रध्नत,
मधु तिका, भारक कहे, धेक्रवीर्या, प्रध्नत,
मधु, त्रधावर्षक, धवर रामगञ्ज, ध्रमोद्रा,
मधु, क्रमा, भाषू, जीनम, ध्रक्रि, ध्रमधात,
श्लीहा, त्रमहृष्टि धवर तामि व शाह्मतम्मद्रा,
भोषात्र भाष्ठिकात्म। प्रहर्षिण पृश्चीत्म्
प्रहायूशीत छूमा क्ष्मोती विन्नता निर्म्नम्
क्रिया थारम।

#### অধ অপামার্গঃ।

ক্ষণামার্গন্ত শিধরী হৃধঃশল্যো ময়ুবকং। । । ।
মন্ধ্রটা দুর্গ্রাহা চাপি কিবিহী ধ্রমঞ্জরী ।
ক্ষণায়ার্গাল সর্ব্ভাক্ষে। দীপনভিজ্ঞকং কটুং।
পাচনো ব্যোচনশ্চ্যন্ত্রিকফমেদোহনিলাপহং।
নিহত্তি দক্ষসিয়ার্শাক্ষণ শ্লোদরাপচীঃ।

## অপামার্গ (আপাঙ্গাছ)।

ভাপাত কে ভণামার্গ, শিধরী, ভগঃশল্য, ব্যুরক, মকটা, ত্র্গহা, কিণিছী ও
ধর্মঞ্চরী বলে। ভাপামার্গ সর, তীক্ষ্ণ,
দীপন, ডিক্ত, কটু, পাচন, রোচক এবং
ছর্দ্দি, কক, মেনরজি, বারুরোগা, দড়ে,
সিধ্য, ভর্ম, কণ্ডু, খূল, উদর ও অপচী
রোগের শান্তিকারক।

#### অধ বক্তাপামার্গঃ।

রক্তোন্যো বশিবোর্ডফলো ধামার্গবোহণি চ।
শুড্যকৃপূর্ণী কেশপর্ণী কথিতা কণিপিপলা।
, অপামার্গোহ্রনো বাডবিউদ্ধী ককক্দ্মিঃ।
ক্রেকঃ পূর্ব স্তবৈদ্যুনিঃ কথিতো গুণবেদ্যিঃ।
অপামার্গফলং স্বাদু রসে পাকে চ দুর্জ্জরুন্।
বিউদ্ধি বাডলং রুক্ষং রক্তপিডঞাদনমৃ॥

## রক্ত আপাঙ্।

রক্ত আপাত্তে বলির, রওকল, ধ্যার্থন, প্রতাক্পর্নী, কেশপর্নী ও কপি-শিশ্পলী বলে। রক্ত আপাত্ত্ বারুর বিষ্টস্কণারক, ককবর্ত্বক, শীতল, কক্ষ, এবং শেতবাপাত্ত্ অপেকা হীনগুল বলিয়া গুণস্কব্যক্তিকর্তৃক ক্ষিত হইরা ধাবে। উহার কল বলৈ ও পাকে স্বাহু, हुक्त, विकेडी, वाष्ट्रम, क्ष्म धन्द क्रिक्ट शिरखत धनामक ।

#### অধ কোকিলাকঃ।

কোৰিলাক্ষন্ত কাকেকুরিকুরঃ কুরকঃ-কুরঃ।
ভিক্যু কাডেকুরপুন্তে ইকুগকেকুবালিকা।
কুবকঃ দীতলো ব্যাঃ স্বাধন্নপিচ্ছিলভথা।
ভিক্যে বাতামশোধানা, কুলাদুনী, নিলাজান্তি ॥

#### তালমাথানা।

তালমাখানাকে কোকিলাক, কাকেছু, ইক্লুর, ক্লুরক, ক্লুর, ভিক্লু, কাণ্ডেছু, ইক্লু-গন্ধা ও ইক্লুবালিকা বলে। তালমাখামা শীতল, রুবা, আছু, অস, পিচ্ছিল, ডিক্লু এবং বাড, আম, শোধ, অখারী, ভৃষ্ণা, বায়ু, দৃষ্টিদোৰ, এবং রক্তসমন্ধীর পীড়ার শান্তিকারক।

#### অধ অন্থিসংহারী।

এছিমানছিদংহারী বস্তান্দী বাহিশৃক্ষলো। অন্থিদংহারকঃ প্রোক্তো বাতকেল্পহরোহছিযুক্। উষঃ সরঃ কৃমিল্লণ্ড দুর্নামল্লোহকিরোগজিৎ। রুক্ষঃ আদুর্লঘুর্বাঃ পাচনঃ পিত্তলঃ স্মৃতঃ।

> কাণ্ডন্তবিরহিতমন্থিশৃক্তবানার। নাবার্ত্তং (১) বিদ্নামকঞ্কং ভুবর্ত্তম্ । সম্পিন্তং স্তত্ত্ব (২) ভত্তিকান্য ভৈলে সম্পন্তং বটকমতীৰ বাওহারি।

# অভিসংহারী হাড়ভাঞা

অন্থিনংহারীকে গ্রন্থিনান্, বন্ধান্ধী ও অন্থিন্ধানা বলে। অন্থি-সংহারক কল, আহু, পিত্তল, লম্বু, রবা, পাচন, উঞ্চ,

- (১) মাধার্কনিভি পুর্ভকান্তরে পাঠা।
- ं(६) छम्मू देखि वा शांका 🐁 🗟

শুকোদির প্রবর্ত্তক, অছিসংযোজক এবং বাওলেম, চকুরোগ, অজীর্ণ, ও ক্লমির লাজিকারক। হাড়ভালার মজ্জা অর্জনারা এবং তদর্শ্বেক খোলারহিত ছোলা লইর। উত্তমরূপ পেবণপূর্বেক ভিলের তৈলে পাক করিরা বড়া প্রস্তুত করিরা দেই বড়া সেবল করিলে বাড়ের বিশেষ উপকার হয়।

## व्यथ योजकूकाती।

কুমারী গৃহকল্যা চ কল্যা মৃতকুমারিকা ।
কুমারী ভেদিনা শীতা ডিকা নেত্র্যা রসায়নী ।
মধুরা বৃংহণী বল্যা বৃষ্যা বাতবিষঞ্জুং।
শুল্পাইযুক্দ্র্দিকক্ষ্মার্থ্য হরেৎ।
প্রস্থায়িদ্ধাবিক্ষাটিশিত্যক্ষ্মাময়ান ।

## शृङक्মারী।

शुंक्मातीत्क क्माती, शृंष्टकणा, कन्ना, ७ शुंक्मातिका वर्ता । शुंक्क्माती एउ-मिनी भीडन, जिल, मृश्चिवर्षक, त्रमात्रनी, मध्य, त्रश्यी, त्मकातक, त्रमा, ध्ववर वांछ, विस, धन्य, श्लीष्टां ७ यहरुद्धि, कक्षण्य, ध्वाप्ट्, जिल्ला, विरक्षाप्टक, त्रक्षणित ७ विद्याद्वारात्र भाष्टिकांत्रक.।

## অধ খেতপুনর্বা।

পুনর্মনা খেডমূলা শোধর্মী দীর্ঘপত্রিকা। কটুং ক্যায়াক্সচার্শংগাও মুদ্দীগনী পরা। গোকানিলগরক্ষেক্ষরী রণ্যোদরগুরু ।

## খেত পুনৰ্বা।

খেতপুদর্মনাকে খেতসূদ', শোগরী

ভ দীর্মপত্তিমা বলেঃ খেতপুদর্মনা কটু,

ক্ষাররসনিশিষ্ট, অভিশার দীপন, ত্রণের হিতক্র, এবং , অকচি, অর্শ, পাণ্ডু, শোক, বাত, গর, শ্লেম ও উদর রোগের শান্তিকারক।

चर दक्षर्भार्मम वा।

পুনর্নণাপরা রক্তা রক্তপুলা শিলাটিকা। শোধন্নী ক্ষুম্বর্ষাভূর্ব ইকেডু: কটিল্লক: । পুনর্মবারুণা ডিকা কটুপাকা হিনা লয়ু:। বাডনা গ্রাহিণী শ্লেম্বাতরক্তবিনাশিনী।

## त्रक्ट श्वनर्य।

রক্তপুনর্মবাকে রক্তা, রক্তপুন্সা, শিলাটিকা শোধন্নী, কুজবর্মাভু, বর্মকভু ও কটিল্লক বলে। রক্ত পুনর্মবা ডিক্ত কটুপাক, শীতল, লঘু, বাঙল, আহিশী এবং শ্লেম্ ও রক্তপিত্তের শান্তিকারক।

ভাধ গান্ধ প্রসারণী।
প্রসারণী বাজবলা ভঙ্কপর্নী প্রতাপনী।
সরণী সারণী ভঙ্কবলা চালি কটন্তর।
প্রসারণী গুরুর্ব। বলসন্ধানকৃৎসরা।
বার্থ্যেয়া বাতকৎ তিকা বাতরক্ষক্ষাগছ।।

### গন্ধপ্রসারণী।

राञ्च छाष्ट्र निवादि राञ्च ध्याना नी, ध्यान वित्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र वर्ण । राञ्च क्षेत्र वर्ण । राञ्च क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र वर्ण । राञ्च क्षेत्र क्षे

#### चर हक भातिया।

ইজ্ঞছ কুমৎপত্ৰা জুগজা কল ঘন্টেতি অসিকা। কুকা জু শাহিনা শ্যামা লোগী গোগবধুন্দ সা।

#### খেওখারিবা।

ইবনপি জন্ম বংগজা মুক্তপন্তা স্থুক্তিবিভি।
ধবলা শারিবা পোপা পোপকন্যা স্থুলোদরী।
শেক্ষাতা স্থানা গোপবল্লী লডাক্ষোডা চ চন্দনা ৪
'গোপী'। পোপন্য স্ত্রী। পুংযোগাদীপ্।
সাং পাডাডি 'গোপা' গোপকন্যা। শ্যানাপদেন
কুড়া খেডাপি শারিবা কথ্যতে। শাখতেন
শারিবানাত্রে সারিবাপদন্য প্রযুক্তভাং।
ডদ্যথা।
শারিবারাং নিশিশ্যানা শ্যানো চ হরিতা নিতা-

শারিষাযুগনং আছু মিশ্বং শুক্রকরং গুরু । অগ্নিমান্দ্রাক্রকিশাসকাসামবিষ্মাশনম্। দোষ্ট্রয়াজ্ঞাদঃশ্বরাতাসার্মাশনম্।

## খেত ও ক্বফ অনস্তমূল।

ক্ষ অনস্তম্নের পত্র ইক্তজমুর জার এবং গাল্প অভিত্য । উহাকে কলম্টাও বলে। শেও অনস্তম্নের পত্র ও জমুপত্রের জার। কিন্তু উহার অভ্যন্তরে মুখাবা আটা থাকে। উভরেই লভাজভীর। শেও অনস্তম্পনকেগোপা, গোপকনা, কুশো-লরী, ক্ষোঞ্চা, শ্যামা গোপবনী, আক্ষোভা, লভা ও চন্দনা, এবং ক্লফ শারিবাকে শ্যামা, গোপাও গোপবধু বলে।

গোণের স্ত্রী এই অর্থে পুংলিজ গোণে অন্দের উত্তর ঈপ্তান্তর করির। গোপী অন্ধ বিসার ছইরাছে। বে গোকে পানীব করে ভাষাকে গোপা বা বোপকরা বলে। শ্যানাপনে খেড 
ক্য এই উরবিধ অনন্তথ্নই বুঝার। কারও
শারিবাকে নিশিশ্যানা, শ্যানা, হরিভা
বা নিভা বলে। উত্তরবিধ অনন্তথ্নই
আরু, অিম্বা, শুক্রজনক, গুক, ত্রিদোধন
নাশক এবং অগ্নিমান্যা, অক্রি, শাঁসা,
কাস, আম, বিষ, রক্তপ্রদর, স্বর,
ও অভিসাব রোণের শান্তিকারক।

### ত্বৰ ভ্ৰৱাৰ: ।

ভূজরাজা ভূজরজো মার্কবো ভূজ এব চ। অজারকঃ কেশরজো ভূজারঃ কেশরঞ্জনঃ । ভূজরাজঃ কটুভিজো ভূকোছঃ কফবাভদুৎ। কেশ্যস্ত্5াঃ ক্মিমাসকাসশোধামপাঞ্চুৎ। দভ্যো রসায়নো বলাঃ কুটনেত্রশিরোভিজিএ।

## ভীমরাজ।

ভীমরাজকে ভূকরাজ, ভূকরজ, মার্কব, ভূক, অকারক, কেলরজ, ভূকার ও কেল-রঞ্জন বদে। ভূকরাজ কটু, ভিক্ত, কক্ষ, উক্ত, কেল, দন্ত ও ব্যক্তর উৎকর্যভাজনক, রুসারন, বলকারক এবং কক্ষ, বাড, ক্লুমি, খাস, কাল, লোখ, জাম, পাণ্ডু, কুর্চ, নেত্ররোগ ও শির:শীড়ার লাভিকারক।

শণজ্লী শণই, বনশণই।
শণপূলী শৃতা ঘণ্টা শণপূলানমাস্থতিঃ।
শণপূলী কটুভিকা বামিনী কম্পতানিধ ।

भंगल्ली, भंगहे वा वस भंगहे।

শণছলীকে শণপুশী এবং ষণ্টা ও বলে। উত্থার আকার শণের স্থার। শণপুশী কটু, ডিক্তা, বৰ্মকারক, ককর ও পিত্ত-মালক।

#### क्रम जात्रमाना ।

বলভক্তা আমনানা আমন্তী লিরিশানুকা। আমন্তী ভূনরা ভিজা নরা গিস্তককাপহা। ক্রক্তোগগুলাক্তমণুলবিধঞ্জুৎ।

### ত্রায়মাণা ।

ভারবাণাকে বদভন্তা, ভারতী ও থিরিশামূল বলে। ভারতী কবার, ভিক্ত, শুক্রাদির প্রবর্তক, ককর, পিত্তদাশক এবং জ্বর, হুৎপীড়া, অর্শ, গুলা, শ্রম, শূল ও বিবের শান্তিকারক।

## जय पूर्वा !

মুর্জা মধুরসা দেবী মোরটা তেজনী ক্রবা।
মধুলিকা মধুশ্রেণী গোকর্ণী গালুগর্গাণ ।
মুর্জা সরা গুরুঃ স্বানৃত্তিকা পিতাক্রমেষ্মুৎ।
মিদোবতৃক্ষ:ম্বোগকতৃকুইম্বরাগহা ৮

# ম্কালতা।

मूर्कारक मधुत्रमा, (मदी, (मात्रही, (फ्लामी, क्लान, मधुलिका, मधुत्वनी, रगिक्नी, अ नीमूर्गी वरन। मूर्का एक्लामित ध्वेवर्षक, क्लम, चाह्र, जिल्ला, क्लिमायत्र धवर त्रक्लिक, रमस, ज्रुका, सरनीज़ा, क्लू, कूर्ड ७ कृत (बारगंड भाविकात्र ।

#### जब कांक्यां है।

কাক্ষাচী থাকেনাটা কাকাজা চৈব বায়নী। কাক্ষাচী ত্রিগোবছী বিজ্ঞোকা ব্যুখজ্ঞা। তিক। রসারনী শোরকুটাপোজনমেঃমুব। ক্টুর্নেরবিতা বিক্তান্দর্ভিকজেগনাশিনী ঃ

## কাকমাচী 1

काकमाठीरक शांश्क्रमाठी, कांका, क वाजनी वरन। माकमाठी जिर्णायत्र, सिसं, छेक, खत्रथम, शुक्कमक, छिक्क, क्राजन, कर्ने, म्याबत विख्यत अवश्र (भांच, कूर्व, धर्म, खुत (सव्, विका, वृद्धि, क स्थिपात भांखिकातक।

#### जर काकमाता।

কাকনাসা তু কাকাছী কাকতুওকলা চ সা। কাকনাসা ক্যায়োক্ষা কটুকা বসপাকয়োঃ। কল্মী বামনী ডিজা শোধাৰ্শগ্ৰিত্তকুইখং ।

#### কাকনাসা।

কাক্নাসাকে কাকানী বা কাকতৃপ্রকলা, বলে। কাক্নাসা ক্যার, উচ্চ, রসে ও পাকে কটু, ক্ফর, ব্যনকারক, ভিক্ত, এবং খোগ, জর্ম, শ্রিত্র ও কুর্তব্যোগের শান্তিকারক।

অৰ্থ কাকজ্জা সসীতি লোকে।
কাকজ্জা নদাকাতা কাকতিতা পুলোৱদা।
গাৱাৰতগদী দাসী কাকা চাপি প্ৰকীৰ্ত্তিত।
কাকজ্জা হিমা ডিকা ক্যায়া ক্ষণিড্ৰিং।
নিহতি স্বৰ্গীত্তা স্থান্ত ব্ৰক্তীন্।

#### কাকজজা ৷

কাৰজভাকে নদীকান্তা, কাৰজিজন, প্ৰচোৰণা, পাৱাৰভণনী, হালী ও কাৰণ বলে। কাকজকে শীডল, তিক্ত, কবার, ককর, পিতনাশক এবং স্বর; রক্তপিত, কণ্ডু, বিব ও ক্লমি রোগের শাক্তিকারক।

#### जब माराश्रुकी।

নাগপুণী শেতপুণা নামিনী রামদুতিকা। শাগিনী রোচনী ডিক্লা ডীক্লোফা কফপিডনুৎ। বিমিহ্জি বিষং শূলং যোনিদোষবমিকুমীন্।

## नागशूच्यी।

নাগপুজীকে শ্বেতপুজা, নাগিনী বা বামদৃতিকা বলে। নাগপুজী রোচন, তিক্ত, তীক্ষ্ণ, উক্ত, কক্ষ্ম, পিত্তনাশক এবং বিব, শূল, বোনিদোষ, বমি ও ক্ষমিরোগের শান্তিকারক।

### कथ (मयमृक्ती।

মেৰপূচী বিৰাণী স্যাক্ষেবৰাজপুচ্চকা।
মেৰপূচী বুলে ডিক্কা বাতলা শ্বাসকাসহৎ।
ক্লেনা পাকে কটুঃ পিছব্ৰণাল্লাক্লিপুন্ত।
মেৰশুদীকৰং ডিক্কং কুটমেৰ্কক্তাপূথ।
ফ্লাপনং অংসনং কাসকুমিব্ৰবিৰাপক্।

## মেষশৃঙ্গী।

त्यण्कीत्क विश्वानी, त्यवनही ७ जख-ण्किका नत्न। त्ययण्की इत्न जिल्हा, बाज्जा, शांदक कर्टू, कक्त अवर श्राम, काम, शिल, ज्वन, त्राम, ७ हक्त्म्त्वह मास्टि-काइक। देशांत्र कन्न, किन, क्रीनम, ज्ञरमम अवर क्रुंड, त्यर, कक्, काम, क्रीम, जन ७ वित्तम भाष्टिकांत्रकः

#### व्यथ रश्जाशाही।

হংসপাদী হংসপদী কীটনাতা ত্রিপাদিকা। হংসপাদী গুরুঃ শীতা হস্তি রক্তবিষত্তগান্। বিসর্পদ।হাতিসারলুতাভূতারিরোহিশী।

## इश्मशनी।

হংসপদীকে হংসপাদী, কীটমাতা বা ত্রিপাদিকা বলে। হংসপদী গুৰু, পীতল, এবং রক্ত সম্বন্ধীয় পীড়া, বিষ, বেণ, বিসর্প, দাহ, অভিসার এবং মাকড়সার বিষ, ভূত, অগ্নি ও রোহিণীর শান্তি-কারক।

#### অথ সোমদত।।

त्मामवली त्मामलजा त्मामकोती विक्विश्रा । त्मामवली जित्नांवली कृष्टिका द्मारती ॥

#### সেমেলতা ৷

সোমলভাকে সোমবল্পী, সোম-ফীরা বা'বিজ্ঞপ্রিয়া বলে। সোমলভা ত্রি-দোষন্ত্র, কটু, ভিক্ত ও রসায়ন।

#### অধ আকাশবলী।

আমরবেলি ইভি চ। আকশবলা ভু বুধৈঃ কথিভামরবল্লরী।

খবলী আহিশী ডিকা পিচ্ছিনাক্ষ্যানরাপছ।। ভূবরাগ্নিকরী ক্ষ্যা পিডক্ষেদ্মাননাশিনী ॥

## আকাশবলী।

আকাশবলীকে পণ্ডিতেরা অমর-বলরীও কছিলা থাকেন। আকাশবলী গ্রাহিনী, ডিক্তা, পিছিলা, ক্যায়, পাচক, হুদ্য এবং চক্ষুরোগ, পিডমেশা ও আনের শাবিকারক।

### जब शांडांमगरूकी।

চিলিহিতো মহামূলঃ পাডালগরুড়াক্রঃ। ছিলিহিতঃ প্রং বৃষ্যঃ কক্ষাং প্রনাপহ: ।

#### পাতালগরুড।

ুপাডালগৰড়কে ছিলিছিও বা মহা-মূল বলে। পাডালগৰড় অভিশন ব্লং, কক্ষ ও বায়নাশক।

#### व्यथ वस्ता।

ৰকা বৃক্ষাদনী বৃক্ষভক্ষ্য। বৃক্ষভ্ৰহাপি চ। বন্দাকঃ স্যাদিমভিক্ষঃ কৰায়ে মধুরো বসে। মাজল্যঃ ককৰাডাভাৱকোত্রপবিধাপহঃ।

## বন্দা ।

वसारक हक्तांमभी, हक्तां क्यां वा हक्य-करा वरता। वसा नी जन, जिल्हा, कथा ह, तरम मधुत, मांभूना क्यांक, अवश् कक, वांछ, तरक रमांच, तरकांक्य, अवश छ विरवत मांचिकांतक।

#### व्यथ बहेशजी।

বটপত্ৰী ভূ কথিতা লোহিনী হৈবতী বুধৈঃ। বটপত্ৰী কথায়োকা খোনিযুত্ৰগদাপদা ॥

## বটপত্রী।

জবাগুণবিদ্ পণ্ডিতেরা বটপত্রীকে ঘোহিনী বা রৈবজী বলে। বটপত্রী কবার, উষ্ণ এবং মৃত্রয়োগ ও ঘোলি-কেন্দের শীড়ার শান্তিকারক।

#### অধ হিছপত্ৰী।

হিছুপত্ৰী ভূ কৰৱা পৃথাকা পৃথ্য। বিস্পূৰ্বতী ভবেজচ্যা তীক্ষোঞ্চা পাচনী কটুঃ। ক্ৰতিক্ৰবিদ্যালিংগ্ৰেক্সগুলানিলাপহা।

# হিঙ্গতী।

হিন্ধুপত্রীকে কবরী, পৃথীকা, পৃথুকা ৪ পৃথু বলে। হিন্ধুপত্রী কচিকর, তীক্ষ্ক, উষ্ণ, পাচন, কটু এবং হুৎপীড়া, বস্তি-রোগ, বিবন্ধ, অর্শ, গুলা, মেন্দা ও বারু রোগের শান্তিকারক।

#### অধ বংশপত্ৰী।

বংশপত্রী বেবুপত্রী পিণ্ডা হিছুশিরা**টিকা**। হিছুপত্রীপ্তণা বিজৈ র্মংশপত্রী চ কীর্ত্তিতা।

## বংশপত্ৰী।

বংশপত্রীকে বেগুপত্রী, পিগুণ, ও বিশু-শিরাটিকা বলে। ছিস্কুপত্রীর বের্নপ গুণ উক্ত ভাছে বংশপত্রীর ও সেইরপ গুণ জানিবে।

### व्यथ मरण्डांकी।

মছেছী ইতি লোকে। ছছ মছরিকা ইতি চ।
মংস্থাকী বাজ্ঞিকা মৎস্যাক্ষীতি চ।
মৎস্যাক্ষী গ্রাহিশী শীতা কুইগিড়ক্কান্সকিং।
সন্মুক্তিকা ক্ষাবা চ খাখী কটুবিপাকিনী ।

### মৎস্থাকী।

मरणाकीत्क वाक्तिका, मरणगर्द्धा, त मरणाकती वटन। मरणाकी आदिती, नीउन, ममू, जिक्क, क्यांत, बांहू, नाटक কটু এবং কুষ্ঠ, পিতা, কক ও রক্তসম্বন্ধীয় শীড়ার শান্তিকারক।

#### অথ সর্পাকী।

সর্পাকী স্যাড়ু গওালী তথা মাড়ীকলাগবঃ। সর্পাকী কটু কা ডিকা সোফা কুমিনিকৃষ্ণনী। ফুলিকোন্দুরসর্পাণাং বিষয়ী এণরোগণী।

## সপাক্ষী।

সর্পাক্ষীকে গণ্ডালী, বা নাড়ীকলা-পক বলে। সর্পাক্ষী কটু, তিক্ত, উক্চ, ক্ষমিশাশক, ত্রণরোপক এবং র্ফিক, ইন্দুর ও সর্পের বিষ মন্ত করে।

## व्यथ मध्यभूकी।

শঞ্চাপুলী তু শঞ্চাহ্বা মাজন্যকুসুমাণি চ। শঞ্চাপুলী দরা মেধ্যায়ুব্যা মানসংবাগলং । রুলায়নী ক্রায়োফা স্কৃতিকাজিবলারিদা। দোহাপ্দার্ভুডাঞ্জিক্টর্মিবিষ্পাণুৎ ॥

# শম্বপুষ্পী।

मध्यभूष्णीतक मधा वा मानमाकून्रमा यत्न। भध्यभूष्णी शुक्रानित श्रृंवर्डक, रमधावर्डक, जायुक्तत, त्रमात्रक, कवांत्र, देक, यमकात्रक, न्यूडिश्रम, जार्यात्र, कांश्वि-समक अवर क्छ, त्राच, जार्यात्र, जानक्री, कुछ, कृषि श्र विद्यत्र मांश्विकांत्रक।

## অথ অন্ধৃপী। -

कार भूली क्रूडककी शहना। जनकाहुक।। बाद भूली क्रुविद्याचार्यक्रिकृषिकात्रीकर ।

# অর্কপুষ্পী।

অর্কপুসীকে জুরকরা। পরস্থা ও জলকামুকা বলে। অর্কপুস্পী ক্লমি, শ্লেমা। নেছ ও চিত্তবিকারের শান্তিকারক।

## कार्थनकानः।

লজ্জানুস্ক শমীপত্রা সমন্ধাঞ্জ লিকারিকা। রক্তপাদী নমজারী নামা গুলিরকেড্যপি। লজ্জানুঃ শীডলা ডিক্কা ক্যায়া ক্ষপিডান্তিং। রক্তপিডমভীসারং যোমিরোগাম্ বিনাশয়েং।

## লজালু ৷

লজ্ঞালুকে সমীপত্রা, সমজা, অঞ্জলি-কারিকা, রক্তপাদী, সমস্থারী এবং ধদি-রকাও বলে। লজ্ঞালু শীতল, ভিক্ত, ক্ষার, কক্ষ্ম, পিত্তমাশক এবং রক্তপিত্র, অতিসার ও যোনিরোগের শান্তিকারক।

অধ সজ্জালুভেদঃ ৷

#### অলমুবা।

জনপুৰা ধরত্বক্ চ তথা মেদোগলা স্মৃতা। জনপুৰা লঘুঃ স্বাদুঃ কৃমিপিস্তককাপহা।

#### অলম্বা।

অলমুষা লক্ষাসূর অপর জাতি। উহাকে গর্ডক্ এবং মেলোগলাও বলিয়া থাকে। "অলমুষা সমু, আহু, কক্ষ, পিত্তনাশক ও ক্রমিশাশক।

### जथ हुदी।

দুক্ষিকা স্বাদুপৰী স্যাৎ কীরা বিক্ষীরিণী তথা। দুক্ষিকোফা শুক্ল ক্লকা বাতলা গর্ভকারিণী a चामूकोत्रा कर्ने खिका एग्वेब्रुडमनानम्ः। चामूर्किकेकिनी द्वा कककुर्रेक्मिकान्स ह

## ছৃষ্ণিকা।

ছৃদ্ধিকাকৈ আছুপানী, ক্ষীরা এবং বিক্ষিরিণী ও বলে। ছৃদ্ধিকা উক্চ, গুৰু, কক্ষ, বাতল, গার্ডস্লাক, আছুক্ষীরা, কটু, ডিক্তা, আছু, বিক্টন্তী, রুবা, কক্ষা, কুমি-লাশুক, অফ মল ও মৃত্তের অপহারক এবং কুঠারোগের শান্তিকারক।

## তাথ ভুম্যামদকী।

মূন্যামলকিকা প্রোক্ত। শিবা তামলকীতি চ। বহুপুত্রা বহুকলা বহুবীর্ব্যা ক্ষটাপি চ। তুধাত্রী বাতকুৎ তিক্তা কৰায়া মধুকা হিমা। গিপাসাকাসপিত্তাত্ত্বকপঞ্জতাপত। ॥

# ष्ट्रॅं हेश। यलकी।

ভূঁই আমলকীকে শিবা, তামলকী, বহুপুত্রা, বহুকলা, বহুবীর্বা। ও অজ্রাটা বলে। ভূঁই আমলকী বাতকারী, তিজ্ঞ, কবার, মধুর, শীতল এবং পিপালা, কাল, রক্তপিন্ত, কক, কণ্ডু ও ক্ষত রোগের শান্তিকারক।

### অধ ব্ৰাদী।

ব্রাক্ষী,কপোডবঙ্কা চ সোমনন্ত্রী নরখভী।

## बाचगापुकी।

মত কপৰী মত কী ছাজী দিব্যা মহৌষধী।
ব্ৰাকী হিনা সৰু। তিকা কয়ু কোঁধ্যা চ দীতলা ॥
কৰায়। মধুৱা আছুপাকাৰুব্যা বসায়নী।
অৰ্থা স্থতিপ্ৰদা কুঠপাত মহাজ্ঞকাসজিৎ।
বিষ্ণোধ্যবুৱুৱী তথকত কপাদিনী ॥

# ব্ৰাহ্মী ও মণ্ডুকপৰ্নী।

• ত্রাক্ষীকে কপোতবহা, সোমবলী গু স্থানতী এবং মণ্ডুকপর্ণীকে মণ্ডুকী, ঘারী, দিব্যা, গু মহোষধী বলে। ত্রাক্ষী শীতল, শুক্রাদির প্রবর্তক, ডিক্তা, লমু, মেধাবর্জক, শীতল, ক্ষারা, গধুর, আহুপাক, আর্ছর, রসায়ন, অরের উৎকর্যভাক্তনক, স্থৃতিপ্রদ এবং কুঠ, পাপু, মেহ, রক্তসম্বন্ধীর শীড়া, কাস, বিষ, শোধ গুলুর রোগের শান্তিকর। মণ্ডুকপর্ণী ত্রাক্ষীর তুল্য গুণ-কারী।

#### काश (उद्योग)।

দ্ৰোণা চ জোণপূজী চ কলেপূজা চ কীৰ্ত্তিত। দ্ৰোণপূজী গুৰু: আষু কুকোফা ৰাত্ৰপিত্তকুৎ ।
সক্ষাবলৰণা আষুপাকা কটু চ ভেদিনী।
কক্ষামকামলাগোখভমক্ষাসক্ষজিৎ ।

# ट्यांगश्रुक्शी।

জোণপ্রজীকে দ্রোণা এবং ফলে-প্রজাও বলে। দ্রোণপুসী গুৰু, আছু, কল, উহু, বাতজনক, শিত্তকারী, সন্দার, সলবণ, পাকে আছু, কটু, ভেদিনী এবং কল, আম, কামলা, শোধ, ভমক, খাস ও দেহন্দ্র কীটের মালকারী।

#### অথ ত্রত্র: দিভীয়ত্রত্র:।

ন্ত্ৰৰ্জনা সূৰ্য্যভক্ষা বৰুদা বদৱাপি চ। সূৰ্য্যাৰণ্ডা বৰিপ্ৰীড়া২পৰা ব্ৰহ্মপুৰৰ্জনা ও প্ৰৰ্জনা হিমা ক্ৰফা খাঁদুপাকৰুমা গুড়ুঃ। -অশিক্ষা কটুঃ ক্ষাৱা বিউত্তৰ্ক্ষৰাড়ক্ষিৎ ঃ, জন্যা ডিক্সা ক্যায়োকা সরা ক্লকা সমুং কটুঃ। মিহজি ক্ষপিজাল্লখাসকাসাক্ষতিবরান্। বিক্ষোটকুটমেহালখে।মিকুজ্ নিপাঞ্ডাঃ।

### इ उड़ ए ।

ছড়ছড়ে ছুই প্রকার। প্রথমটিকে সুবর্চনা, স্বাভিন্তা, বরদা, বদরা, স্বাভিন্তা, বরদা, বদরা, স্বাভিন্তা এবং অপরটিকে ব্রহ্মস্বর্চনা বলে: স্বর্চনা শীতন, কক্ষ, রসে ও পাকে আছু, শুক্রাদির প্রবর্তক, গুক, অশিক্তন, কটু, সকার এবং বিইন্ত, কক্ষ ও বাভরোগের শান্তিকারক। অপর জীতীয় স্বর্চনা ভিক্ত, ক্যার, উষ্ণ, শুক্রাদির প্রবর্তক, কক্ষ, নমু, কটু এবং কৃষ্ণ, রক্তশিন্ত, স্বাস, কাশ্য, অকচি, স্বর, বিক্ষোটক, কুঠ, মেহ, রক্তসম্বন্ধীয় শীড়া, যোনিরোগ, ক্লমি ও পাণ্ডুভার শান্তিকারক।

### व्यथ वद्भाग कर्त्ताहकी।

বন্ধ্যা-কক্ষেত্ৰী দেবী কদ্যা ৰোগীৰৱীতি চ। নাগাৰি নক্ষমনী বিষক্টকিনা তথা । বন্ধ্যাকৰোটিকী লখু । কন্মুদ্ত্ৰণশোধিনী। নপদৰ্শক্ষী তীক্ষা বিদৰ্শবিষ্টারিণী ।

# वक्षाकर्त्वां की।

ः बद्धारिक्षां केकीत्क (मरी। कञ्चा। (बागीमंत्री, मांगाति, मक्कममनी अविव-क्लेकिनी वर्ता: बद्धाा-कर्त्वां केकी लण्न, कक्ष्म, खन्नद्वां क्लां मर्ल्यू मर्ल्यकाति, कीक्ष अवर विवर्ण के विरवस भाखिकातक।

#### ज्यथ गार्किका।

বলা ভূমিঅসরণশীলা। মাক'ভিকা ভূমিবলা মাক'বা মুদুরেচনা। মাক'ভিকা কুঠক্রী উর্জাধঃকারশোধিনা। বিষদুর্গক্ষকাসম্বা গুংলাদর্গবিমাশিনা।

## মার্কভিকা।

মার্কভিকাকে ভূমিবলী, মার্কভী ও মৃত্রেচনী বলে। মার্কভিকা শরীরের উর্জ ও অধোভাগের শোধনকারী এবং কুঠ, বিষ, তুর্গন্ধ, কাশ, গুল্ম ও উদর্বেশগের শাভিকারক।

# ष्यथ (प्रवतांनी त्यारेमणा।

ধধনাবং কণত্রতিঃ।
দেবদালী তু বেণী স্যাৎ কক্ষণী চ গ্রাগরী।
দেবদালী তু বেণী স্যাৎ কক্ষণী চ গ্রাগরী।
দেবদালী বুক্লোশ ধুধা জীয়ত ইত্যাণি ঃ
গীতাপরা ধরক্ষার্শা বিষয়ী গ্রমাশিনী।
দেবদালী রুনে তিকা কক্ষার্শ্যমেশ্যক্ষাত্রতার।
দেবদালীকশং তিকং ক্ষান্ত্রেজ্বিনাশন্।
দেবদালীকশং তিকং ক্ষান্তেজ্বিনাশন্।
স্তংসনং গুলাশুলয়নশোলং বাতজিৎ পঃশুঃ

## (मवनानी ((मवजाज़क)।

দেবদালী এক প্রকার লতা। উহার কল কর্কোটকীর ভার। দেবদালীকে বেণী, কর্কোটা, গরাগরী, দেবতাড়ী, রস্তকোশ এবং জীযুত বলে। পীতবর্ণ এক প্রকার দেবদালী আছে ভাষাকে ধরস্পর্দা বিষয়ী ও গরনাশিদী বলে। দেবদালী রসে ডিক্তা, ব্যনকারক, ডিক্তা এবং কল, অর্মা, শোক, পাও ডা, ক্ষার, হিধ্যু, কৃষি ও স্থারের শান্তিকারক।

## আৰ জনপিপানী পানিসগড়া ইডি লোকে।

জনগিংশল্যভিহিতা শারদী শকুলাদনী। মংস্যাদনী মংস্যাপতা লাজনীত্যপি কীর্তিতা। জনগিপানিকা হুদ্যা উক্ষুদ্যা উক্ষুদ্যা কর্মনা নযুং। সংগ্রাহিশী হিনা ক্লুক্ষ্যা বজ্ববিধানা। কুটুপাক্রুসা ক্লুচ্যা ক্ষায়া বহিবর্তিনী।

## জলপিপুপলী।

জনপিপ্পনীকে শারদী, শকুলাদনী,
মংস্যাদনী, মংস্থান্ধ ও লাজনী বলে।
জনপিপ্পনী হুল, চকুর হিতকর, শুক্রন,
লল্প, সংগ্রাহিণী, রসে ও পাকে কটু,
কচিকর, কবার, অগ্নিবর্দ্ধক, শীতন, কক্ষ,
এবং রক্তজ রোগা, দাহ ও প্রণের শান্তিকারক।

#### অৰ্থ গোন্ডী।

গোজিছা গোজিকা গোড়ী দার্বিকা খুরপর্বিনী। গোজিছা বাতলা শীড়া আহিশী কক্ষণিতমুৎ ॥ বদ্যা প্রমেহকাসাক্ষরণক্ষরহরী লঘুং। কোমলা ভুমরা ডিকা স্বাচ্গাকরসা স্মৃতা।॥

### গোজিহ্বা ।

গোজিহনাকে গোজিকা, গোডী, দাৰ্কিকা এবং ধরপার্কনী ও বলে। গোজিহনা বাডল, শীডল, গ্রাহী, ককম, পিউনাপক, স্থান, সমু, কোমল, কবার, ডিজ্ঞা, রনে ও পাকে আছু এবং এমেছ, কাপ, রক্তসম্বন্ধীর শীড়া, ত্রণ, ও স্থ্র রোগের শান্তিকারক।

#### जार मांगममनी।

বিজেয়া নাগজননী বলানোটা বিশাপন্। নাগপুন্দী নাগপত্ৰা মহাবোগেখরীতি চ । বলামোটা কটু ডিকা কছুং পিডককাপহা। হত্তক্ষু ত্ৰণান ক্ৰেনা নাশবেজ্ঞালগৰ্কভণ্ । সৰ্ব্বাহত্যদাননা নিঃশেষবিষনাশিনী। কয়ং সৰ্ব্বাত কুলতে ধনদা স্থ্যতিঞ্জা।

### नागमभनी।

নাগদমনীকে বলাদোটা, বিবাপহা,
নাগপুন্দী, নাগপতা ও মহাবোগেশ্বী
বলে। নাগদমনী কটু, ডিজে, লখু, ককল,
পিশুনাশক এবং অণও দুত্তকুচ্ছু নোগের
শান্তিকারক। ইছার প্রভাবে রক্ষ,
জালগদভি ও সপ্বিব বিনই ছয় এবং
কুমতির স্থমতি, নির্ধানের ধন, সকল
প্রকার প্রাহের শান্তি ও স্থিত্ত জয়
লাভ ছয়।

#### व्यथ (वल्छता

বেল্লন্তরো লগতি বীরতক্রঃ প্রাসিদ্ধঃ
খেতাসিতাক্রণবিলোহিতনীলপুলাঃ ।
স্যাক্ষাতিতুল্যকুত্মঃ গমিত্বলগতঃ
স্যাৎ কটকীবিললদেশক এব বৃক্ষঃ ।
বেল্লন্তরো রসে গাকে তিক্ষঃ ভূঁফাক্ষাপদ্ধঃ ।
মুত্রাঘীতাখালিৎ গ্রাহী বোনিসূত্রানিলার্ডিলিৎ ঃ

#### বেল্লন্তর ৷

বেল্লন্তরকে লোকে বীরতক বলে। উহার কুলের আকার আতিকুলের ক্রার কিন্তু বর্ণ বিভিন্ন। স্বাচরাচর খেড, ক্লুক, অকণ, লোহিত বা নীলবর্ণের পুজা দুষ্ট ছইরা থাকে। উহার পত্র শমীপত্তের স্থার ক্ষম। এই কণ্টকরুক্ত রক্ষ জলহীন দেশে জন্মে। বীরভক্ত রদেও পাকে ভিক্ত, গ্রাহী, কক্ষ এবং ভৃক্তা, মৃত্তাহাভ, জন্মরী, যোদিরোগ ও বার্রোগের দাক্ষিকারক।

### অধ ছিক্কনী।

ছিক্কনী ক্ষবকৃতীক্ষা ছিকিকা আগুনুঃখদা। ছিক্কনী কটুকা কুচ্যা তীক্ষোকা বহিংগিউক্ৎ। ৰাতয়ক্তহ্বী কুঠকৃমিৰাতককাগহা।

## हिक्गी।

ছিত্রণীকে ক্ষবরূৎ, তীক্ষা, ছিত্রিকা ও জাণহুংখদা বলে। ছিক্সনী কটু, কচিকর, তীক্ষ, উষ্ণ, আংগ্রের, পিত্তবর্জক এবং বাত-রক্তা, কৃষ্ঠ, কৃমি, বাত ও কন্মের শান্তি-কারক।

#### অর্থ কুকুদর।

কুকুন্দরতান্ত্রচুক্ত হুন্দাগরো ছুদুন্দনঃ। কুকুন্দরঃ কটু,ভিকো স্বররক্তকলাগরঃ। ওন্মুলমার্ক্তং নিঃক্ষিপ্তং বদনে মুখণোবছং।

### कूक्पत्र।

কুকুদারকে ডাঅচ্ড, স্কাপত ও নৃত্-দান বলে। কুকুদার কটু, ডিক্তা, এবং জ্বর, রক্তাল রোগ ও ককের শাস্তিকারক। আর্জ কুকুদারের মূল মুখে রাখিলে মুখপোন মিবারিড হর।

### অথ সুদর্শনা।

ভুদৰ্শনা লোমনত্ত্ৰী চক্ৰাক্ষী মধুপৰ্দিক।। ভুদৰ্শনা ভায়ুক্তকা কক্ষণোকাক্ষৰাভন্তিৎ ॥

### স্থদর্শনা।

স্বৰ্শনাকে সোমবলী, চক্ৰাক্ষা ও মধু-পাৰ্শিকা বলে। স্মাৰ্শনা আন্তু, উষ্ণ, কক্ষ্ম, এবং বাড, শোক ও রক্তক্স পীড়ার শান্তি-কারক।

## অধ মূদাকণী।

আখুকণী দ্বাখুকৰ্ণপৰ্টিকা ভূদরীস্তবা।
আখুকণী কটু ভিজা কষায়া শীতলা লছু:। 
বিপাকে কটুকা সূত্ৰকলামন্ত্ৰিঞাৰুৎ ।

# আখুকর্ণী (ইন্দুরকানি)খ

আখুকর্ণীকে আখুকর্ণপর্ণিকা বা ভুদরীভবা বলে। আখুকর্ণী কটু, তিক্ত, কথায়, শীতদ, লঘু, পাকে কটু এবং ক্লমি, মুত্রবোগ ও কক্ষ পীড়ার শান্তিকারক।

#### অধ ময়ুর্শিখা।

মর্র:ফ্লোখা প্রোক্তা সহস্রাহির্মধুচ্ছল। নীলকঠশিখা লখুী পিডক্লেরাডিসারজিৎ ॥

ইভি ভাৰপ্ৰকাশে গুড় চাাদিবৰ্গঃ সমাপ্তঃ।

## ময়ুরশিখা।

মনুরশিধাকে সহজাছি, মধুদ্দদা ও নীলকঠশিধা বলে। মবুরশিধা লধু এবং পিতসোমা ও অভিসার রোগের লাভি-কারক।

ইভি ভাব প্রকাশে গুড়্চ্যাদি বর্গ শমাপ্ত।

#### অধ পুল্পবর্গঃ।

ভত্তাদোঁ কমলন্য নামানি গুণাদ্য।
বা পুংলি পৃছাং নলিনমঙ্বিন্দং মহোৎপলম্।
সহস্রপত্তং কমলং শতপত্তং কুশেশয়ম্।
পক্ষেত্তামরনং সারসং সরসীরুত্ম্।
বিশঞ্জানরাজীবপুজরাজোরুতানি চ ।
ক্ষাদাহাজবিশ্লোটবিষবীনপ্নিশনম্।
বিশেষতঃ সিতং পছাং পুতরীকমিতি স্তুত্ম্।
রক্ষং কোকনদং জ্যোং নালমিন্দীবরং স্তুত্ম্।
ধ্বলং কমলং শীতং মধুরং কক্ষপিত্তিত।
ত্তাদাশভাগ্রিক পিছাল মধুরং ক্ষাণিত্তিত।
ত্তাদাশভাগ্রিক বিজ্ঞান স্বুতং ক্ষাণিত্তিত।

## পুষ্পবর্গ।

প্রথমে পাদ্মের নাম ও গুণ বলা ঘাইতেছে। পাদ্ম শব্দ পুংলিক ও ক্লীব-লিকে ব্যবহৃত হয়। উহার অপার নামু নলিন, অরবিন্দা, মহোৎপাল, সহস্রপাত্র, শতপাত্র, কমল, কুশেশায়, পাক্ষেক্ছ, তামরস, সারস, সরসীক্ষহ, বিশপ্রস্থান, রাজীব, পুস্থর এবং অস্তোক্ষ । কমল শীতল, বর্ণের উৎকর্ষভাজনক, মধুর, ককন্ম, শিত্রনাশক এবং ভ্যা, দাহ, রক্তক্স পীড়া, বিস্ফোটক, বিষ্ণোষ, ও বিস্প্রোণার শান্তিকারক।

পথ ভিন প্রকার খেত, নীল ও রক্ত।
খেত পাছের বিশেব নাম পুগুরীক, রক্তপাছের বিশেব মাম কোকনদ এবং নীল
পাছের বিশেব নাম ইন্দীবর। খেত পথা
শীতদ, মধুর, কক্ষুত্র পিত্তনাশক এবং
রক্ত ও নীলপ্যা উহা অপেকা ক্রিঞ্ছং
হীনপ্রণ।

#### অথ পদ্মিনী।

ষ্বনালদলোৎকুরকলৈঃ সঙ্গিতা পুনঃ। পল্লিনী প্রোচ্যতে প্রাইক্ষর্কিনিন্যাদিক সা স্থা॥ আদিশবাহলিনীকমলিনীত্যাদি। পল্লিনী শীতলা হাক্ষী মধুরা লবণা চ সা। পিডাস্কক্ষুক্তকা বাত্তিইস্কারিণী॥

## পদািনী।

যাহার পদ্মবং মূল, নাল ও পত্র আছে কিন্তু কল অন্মে তাছা পদ্মিনী, বিদিনী নলিনী, কমলিনী প্রভৃতি শব্দে কথিত ছইয়া থাকে। পদ্মিনী শীতল, গুৰু, মধুর, লবণাক্তে, কক্ষ, বাতক্সমক, বিষ্টক্তকারী, কক্ষর এবং রক্তপিত্রের শান্তিকারক।

#### তাথ নবপত্রাদি।

সম্বর্জিকা সৰদলং বীক্সকোশস্ত কর্মি।
কিঞ্চন্দ্র কেসরঃ প্রোক্তন্দান্দ্রস্থা স্থাতঃ ।
প্রমালং মৃণালং স্যাত্তথা বিশমিতি স্থাত্য ।
সম্বর্জিকা হিমা তিকা ক্ষামা দাহত্ট্ প্রপূং ।
মূত্রকুল্প স্বদ্যাধির ক্ষণিত্তবিলাশিনী।
পল্পস্য কর্মিকা ভিক্তা ক্ষামা মধুরা হিমা ॥
মূত্রবিশন্যকুল্মিরী তৃষ্ণাত্তকক্ষ্পতন্ত্র।
কিঞ্চন্দ্র শীতলো বৃষ্যঃ ক্ষামো প্রাহকোহ্শি সং ॥
ক্ষ্পিত্তবাদাহরকার্শে।বিষ্যাথিকিও ।
মূলালং শীতলং বৃষ্যং গিড্ডদাহাত্তকিল্পুল ॥
মূর্জিরং স্থাপুণাকঞ্চ শুন্যানিলকক্ষপ্রদৃষ্য ।
সংপ্রাহ্ম মধুরং স্থাক্ষণ শাক্ষ্যানিলকক্ষপ্রদৃষ্য ।

নবদল, পদ্মকেশর এবং মুণাল ইত্যদি।

নৰদলকে সমষ্টিকা, বীজকোশকে কৰ্মিকা, কেসৱকে কিঞ্চল্ফ, বা চাল্পোর,

ध्वर भन्नमामदम घृगान वा विभ वटन। मधर्डिका भीउम, जिक्त, क्यांत्र अवश् मांह, তৃকা, সুত্রকৃদ্ধ, গুদজরোগ ও রক্তপিতের শান্তিকারক। পদ্মের কর্ণিকা ডিক্তা, ক্যায়, यूथरेवणक्रकाती, नमू, भी जन, ক্ষম, পিত্তমাশক এবং তৃষ্ণা ও রস্ত-সম্বন্ধীয় শীড়ার শান্তিকারক। কিঞ্চক শীতল, রুষ্য, ক্যায়, গ্রাছক, ক্ষন্ন, পিত্ত-मांभक अवर कुका, मांब, ब्रख्तार्भ, विव अ cutucatenta mाञ्चिकातक अवश शत्म्वत মৃণাল শীতল, রুষ্য, হর্মর, আছুপাক, স্তম্ভ-अनक, वांडकांत्री, ककथन, शुरू, मर्थाांही, মধুর, কক্ষ এবং পিছ, দাহ ও রক্ত-সম্বন্ধীর পীড়ার শান্তিকারক। भागुत्कत व जेत्रश श्रेन क्रानित्र।

#### অধ স্সক্ষলং |

পল্লচারিণ্যভিচরাব্যথা পল্লাচ শারদা। পল্লানুফা কুটু ভিক্তা কথায়া ককবাডজিং। বুত্তকুৰু শিশুখুলয়ী খাসকাসবিবাণহা॥

# স্থল পদা।

ছলপদ্মকে পদ্মচারিণী, অভিচরা, অব্যধা, পদ্মা ও চারচী বলে। পদ্মা অনুষ্ঠ, কটু, ডিক্ত, ক্যার, ক্কর, বাডলাশক এবং মুত্র-ক্লব্রু, অন্মরী, খূল, খাল, কাশ ও বিবের শান্তিকারক।

व्यथं कूपून (कांके देखि (नाटक। व्यवश कूपनपर (कांकर कूपूनर टेक्ट्रवर वर्षा। कूपूनर विश्वितर विश्वर महूनर स्वार्षि मीकसपून

#### कुमून।

খেত ক্ৰলয়কে কুমুল বা কৈডৰ বলে। কুমুল পিচ্ছিল, অন্ধ, নধ্য়, আহ্লানজনক ও লীডল।

## অধ কুমুদিনী।

কুষ্বতী কৈরবী সা তথা কুষ্দিনীতি চ। সা তু স্বাদিসর্কালৈকুকা সম্দিতা বুবৈঃ। পল্লিন্যা যে গুণাঃ ক্ষোকা কুষ্দিন্যাশ্চ তে অভাঃ

## क्यूपिनी।

মূল হইতে সমস্ত গাছকে কুমুমতী, কৈরবী বা কুমুদিনী বলে। পদ্মিনীর বেরূপ গুণ উক্ত হইরাছে কুমুদিনীরও ডক্রপ গুণ জানিবে।

#### অথ কৰ্লারং ৷

সৌগৰিকন্ত ক**জা**রং ক**জা**কং রক্তসন্তকং। কহলারং শীতদং গ্রাহি বি**উত্তি গু**রু কুক্তনং ঃ

### কহলার।

কলারকৈ সৌগছিক, কঁলক ও রক্তসন্ধক বলে। কছুার দীতদ, প্রাহী, বিউন্তী, গুকু ও কৃদ।

## অধ জনকুত্তী সেবারঃ।

বারিপর্নী কৃষ্ণিকা স্যাইচ্ছবালং ইশবলক তথ। বারিপর্নী হিমা ডিজা লঘ**্বী আমী সরা পটুঃ ॥** দোৰত্রমূহরী ক্লকা শোনিউচ্ছরশোষকৃৎ। ইশ্ববালং জুবরং ডিজং সমুরং শীতলং লঘু। বিষধং সাক্ষ্যাগিজরকক্ষরকরং পরস্ ॥

## বারিপরী ও শৈবাল।

ষাত্মিপৰ্ণীকে কুন্তিকা এবং শৈবালকে ৈশবল বলে। বাহিপৰী শীতল, তিক্ত, नशु. चाष्ट्र. एका मित्र अवर्खन, कहे, जि-(मायम, कक्क अवश तककादांग, खुत छ म्मात्वत माखिकातक। रेमवान कथात. তিক্ত, মধুর, শীওল, লঘু, হ্রিশ্ব এবং দাছ, তৃষ্ণা, রক্তপিত ও জ্বরের বিশেষ শান্তি-কারক।

#### তাথ শতপত্ৰী।

প্রলাল ইতি চ । শঙপত্রী তরুবুক্তো: কর্দিক: চারুকেশর।। মহাকুমারী গন্ধাত্যা লাক্ষাপুপাতিমঞ্জলা এ শতপত্রী হিমা অদ্যা প্রাহিণী শুক্রলা লঘুঃ। দোৰত্ৰয়াঅদিৰ্ণ্য ডিক্ত: কৃট্টী চ পাচনী।

## শতপত্ৰী।

শতপত্রীকে তহুণী, কর্ণিকা, চাহুকেশরা মহাকুমারী, গন্ধাত্যা, লাক্ষাপ্রত্যা, ও অভিমঞ্জা বলে। শতপত্রী শীতল, হৃত্ত, आहिनी, शक्तमं, मधु, जित्मांवद्र, करें, जिला, \* शाहन, वर्गकादी e ब्रक्तश्वि-কারক।

#### অধ বাসন্তী।

নেবারি ইভি লোকে 🛂 **मिला कि विका उक्षेक्षः म श्रेला स्वमालिक्**। ৰাসতঃ শীডলা লঘ্টা ভিকা দোষত্ৰয়াক্ৰাক্ৰিং 🛭

## বাসস্কী।

खराश्चर्यविम् शिखाजन्। तनशानीतक्त्रः युधिका श्राणिकायशे ना शीछ। इम्मूर्णिकः । मछन्। नर्मानिका वा बामसी बरमा

বাসন্তী শীতল, লমু, ভিক্তা, ত্রিদোবয় এবং রক্তজ রোগের শান্তিকারক ৷ अथ वार्षिकी **।** 

বেল ইভি লোকেখ শ্ৰীপদী ষট্পদানদ্ধ বাৰ্ষিকী মুক্তবন্ধনা। বাৰ্ষিকী শীতলা লঘ্টা ডিক্টা দেখেত্ৰয়াপক। কর্ণাক্ষিপুখরোগন্নী উত্তৈলং ভালাবং কাওম্।

## বার্ষিকী।

वार्विकीटक छीलनी, बहुलना, व्यानमा ও মুক্তবন্ধনা এবং হিন্দীতে বেল বলে। রার্ষিকী শীতল, লঘু, ভিক্ত, তিদোষয় এবং চক্ষু, কর্ণ ও মুখারোগের শান্তিকার ক। উহার তৈলেরও ঐরপ গুণ।

অৰ চমেলী স্বৰ্গজাতী ৷

জাতিজাতী চ স্থমনা মালতী রাজপুত্রিকা। চেডিকা ভদাগন্ধা চ সা পীতা বৰ্ণজ্ঞাতিক। । জাতীযুগং তিক্তমুঞ্চং তুৰৱং লঘু দোষজিৎ। শিবোক্ষিমুখদভাত্তিবিষকুষ্ঠব্ৰণাশুন্ধিৎ।

## জাতি ও স্বৰ্ণজাতি।

ভাতিকে জাতী, সুমদা, মালতী, রাজপুত্রিকা, চেডিকা ও হাত্মগদ্ধা এবং পীত জাতিকে স্বৰ্ণজাতি বলে। উভগ্ন প্রকার জাতীই ভিক্তা, উষ্ণা, ক্যায়ন লমু, (मारम এবং শিतः शैष्ट्रा, हक्कुरतार्ग, मुध-(द्राध्त, मखदाधा, दिस, कूर्छ, धदः तक-সম্বন্ধীয় পীড়ার শান্তিকারক।

व्यथ अही स्वर्गक्री। যুখীযুগং হিমং তিজং কটুপাকরসং সন্মু মধুরং জুবরং খদাং পিডন্নং ককবাতলম্। এশ**াঅমুখ্য**ন্তাকিলিবোৱোগবিবাপসম্।

# ্ষেত জুই ও পীত জুই।

খেতজুঁইকে গণিকা বা অষ্ঠা এবং পীত জুঁইকে ছেমপুশিকা বলে। উভরই শীতল, তিজ্ঞা, পাকেও রুদে কটু, লঘু, মধুরু, কবার, জন্ম, পিজয়, ককজনক, বাতল এবং ত্রণ, রক্তজ্ঞ রোগা, মুখরোগ দল্পীড়া, চক্ষুরোগা, শিরংপীড়াও বিষ-দোবের শান্তিকারক।

#### व्यथं हम्भा।

চান্দোরদল্পকঃ ঝোনো হেমপুলাক স স্মৃতঃ । এতস্য ক'লকা গক্ষলীতি কথিতা বুধৈঃ । চন্দাকঃ কটুকভিকঃ ক্ষায়ো মধুরো হিমঃ । বিষ্কৃমিষ্য়ং কৃষ্ণুক্ষবাতাশ্রণিস্কলিক ॥

## हाँथा।

ট্ৰপাকে চাম্পের, চম্পক বা ছেম-পুষ্প এবং উদার কলিকাকে পণ্ডিত্যাণ গান্ধকনী বলিরা পাকেন। চাঁপা কটু, তিক্ত, ক্যার, মধুর, শীতল, এবং বিষ, ক্লমি, ক্লছু, ক্ষ, বাত ও রক্তপিত্তের শান্তিকারক।

#### অথ বকুলঃ।

বৌলসরো ইডি লোকে।
বকুলো মুগক্ত সিংহকেশরক তথা।
বকুল স্তবরোহনুফঃ কটুপাকরসে; গুরুঃ।
কফপিক্তবিষ্থিতকুমিদতাগদাপহঃ ।

## वक्ता।

বকুলকে মধুগান্ধ বা সিংছকেশর

বলে। বকুল ক্ষায়, ঈষদ্ধুঞ্চ, রলে ও পাকে কটু, গুৰু, কফন্ধ, পিত্তনালক এবং বিব, থিত্র, ক্ষমি ও দন্তবোগের লাভিকারক।

#### कार वकः।

শিবমন্ত্ৰী পাশুপত একা**ই**লোৰকো বসুঃ। বকোহনুকঃ কটুভিজঃ কক্ষণিভনিমাগহঃ। যোনিশূলভূষাদাচকুইশোগাল্যনাশনঃ॥

#### বক।

বক্ৰে শিবমন্ত্ৰী, পাশুপত, একান্তীল, বা বসু বলে। বক দ্বৈত্ৰুক্ত, কটু, তিক্ত, কক্ষ্য, পিন্তুনালক, বিষাপহারক এবং বোনিশূল, তৃষ্ণা, দাহ, কুন্ত, শোধ ও বক্তক শীড়ার শান্তিকারক।

#### कार करवः।

কদম্ব: প্রিরকো নীগী বৃত্তপুলো হলিপ্রিয়ঃ। কদম্বো মধুরঃ শীতঃ ক্যায়ো লবণো শুরুঃ। সরো বিউক্তকৃক্ষকঃ ক্ষন্তন্যানিলপ্রদঃ।

#### কদৃশ্ব।

কদমকে প্রিয়ক, নীপী, রঙ্গুণা বা হলিপ্রিয় বলে। কদম মধুর, শীতল, ক্যার, লবগান্ত, গুক্ত, শুক্তাদির প্রবর্ত্তক, বিষ্টন্তকারী, কক্ষ, কক্ষ্মনক, গুনাপ্রন ও বাতকারী।

#### অধ কুক্তকঃ।

কুজকো ভন্নতর্ণির হৎপুল্পোহ্ডিকেসর: । মহাসহা কটফাদ্যা নীলালিকুল্সস্থূলা ৪. কুজকা প্রভিত্ন পাদুং ক্যামানুরলঃ সরঃ । ব্রিদোহশন্দনা বুয়াঃ শীতহ্জা চ সঃ পৃতঃ ॥

### কুজক।

কুজককে ভারতন্তী, রহৎপুপা অতিকেশর, মহাসহা, কণ্টকাল্যা, দীলাও অলিকুলসঙ্কা ৰলে। কুজক শ্রভী, স্বাস্থ্, দ্বাধ ক্ষান্তর্কা, শুক্রাদির প্রবর্তক, বিদোধনাশক, রহা ও শীতাপহারক।

#### অথ মলিকা।

মল্লিকা মদয়তী চ শীতভীক্লণ্ড ভূপদী। মলিকোকা কছুর্ম্যা ডিকা চ কটুকা হরেং। বাডশিভাস্যদৃশ্যাধিকুটাক্লচিবিষত্রশান্॥

#### মল্লিকা।

মলিকাকে মদরন্তী, শীতভীক বা ভূপদী বলে। মলিকা উষ্ণ, লঘু, র্ষা, ভিক্তা, কটু এবং বাত, পিছা, মুধ্রোগ চক্ষুরোগ, কুঠ, অক্চি, বিষ ও ত্রণের শান্তিকারক।

#### অধ মাধবী।

মাধৰী স্যাস্কু ৰাসজী পুণ্ডুকো মঞ্কোহণি চ। অভিমুক্তো বিষ্কৃত্তক কামুকো ক্ৰমবোৎসনঃ। মাধৰী মধুৱা শীডা লখী দোৰত্ত্যাপতা।

### মাধবী।

মাধবীকে বাসন্তী, পৃথ্ৰক, মণ্ডক, অভিমূক, বিমূক, কাৰ্ম্মিক ও ভ্ৰমরোৎসব বলে। মাধবী মধুর, শীতল, লগু ও ভ্ৰিদোৰনাশক।

কেতকঃ স্বৰ্গকেতকী। কেতকঃ স্থানিবাস্পো ভত্তক জনজনঃ। স্বৰ্গকেতনী স্বন্যা সমুপুসা স্থানিনী। কেওকঃ কটুকঃ স্বাদুপদ্বিকঃ ২ফাগহঃ। উকা ডিক্টবসা ক্ষেয়া চকুষাা ছেমকেওকী।

## (कछकी ७ छवर्ग(कछकी।

কেতকীকে কেতক, স্থাচিকাপুষ্পা, জয়ুক ও ক্রেকচ্ছদ এবং স্থবর্গ কেতকীকে লয়ু-পুষ্পা ও স্থাগদ্ধিনী বলে। কেতকী কটু, স্থাদ্ধ, লয়ু, ডিক্কে, কফন্ন, এবং স্বর্গকেতকী উক্ষ, ভিক্তরুস, ও দৃষ্টির পক্ষে হিতকর।

## অথ কিঙ্কিরাত ইতি গৌড়াদো প্রসিদ্ধঃ ।

কিছিরাতো হেমগৌরঃ পীতক: পীতকছক:।
কিছিরাতো হিমঁতিক: ক্যায়ন্চ হরেদসে।
ক্কপিতপিগাসাজদাহশোষব্যিকুমীনু॥

## কিন্ধিরাত।

কিলির। তকে হেমগোর, পীতক বা পীতত এক বলে। কিছিরাত শীতল, তিক্ত, কবার, কফল্প, পিতনাশক এবং পিপালা, রক্তক পীড়া, দাছ, শোষ, বমি ও ক্লমি-রোগের শান্তিকারক।

#### তাথ কর্নিকার:।

কর্মিকারঃ পরিব্যাধঃ পাদপোৎপল ইভ্যাপ। কর্মিকারঃ কটুভিজ স্তবরঃ শোধনো লঘুঃ। রঞ্জনঃ স্থধদঃ শোধপ্রোক্সব্রুণকুঠজিৎ ॥

## কর্ণিকার।

কৰ্শিকারকে পরিব্যাধ, এবং পাদ-পোৎপদ এ বলে <sup>।</sup> কর্শিকার কটু, ডিক্ত, ক্যায়, শোধন, নযু, রঞ্জন, স্থাঞ্জনক এবং শোপ, রেছা রক্তজরোগ, ত্রণ ও ক্রছ-রোগের শান্তিকারক।

তাথ অশোক: অদোগি।

ক্ষণোক্তো হেমপুকান্ড বঞ্গন্তাত্ৰগান্তবং।
কল্পেলিঃ পিঙপুকান্চ গলপুকো নটব্ৰথা।
কানোকঃ শীতলব্বিকো গ্ৰাহী বৰ্ণাঃ ক্ৰায়কঃ।
দোষাগচীতু্বাদাহক্ মিশোষ্বিবাক্সজিং।

#### অশেক।

অশোককে ভেমপুস্প, বঞ্জুল, তান্ত্র-পল্লব, কক্ষেলি, পিগুপুস্প, গদ্ধপুস্প এনট বলে অশোক শীভল, তিক্তন, গ্রাহী, বর্ণের উৎকর্ষতাজনক, ক্যায়, দোষ্ম এবং অপচী, তৃষ্ণা, দাছ, ক্লমি, শোষ, বিষ গু রক্তসম্বন্ধীয় পীড়ার শান্তিকারক।

> ভাষ বাণপুষ্প ইতি গৌড়াদৌ প্রসিদ্ধঃ।

আলাতোহ্মটিনঃ প্রোক্তথা নাচক ইড়াপি। কুরুটকো বর্ণপূপা: স এবোকো নহাসহঃ। আলাটনঃ করায়োক্ষ্য স্লিক্ষ্য আদুশ্চ ডিক্তকঃ।

# कुइन्डेक।

কুরণ্টক গোড়াদিলুদেশে বাণপুষ্পা বলিয়া প্রসিদ্ধ। অমাত, অমাটন, মাতক, বর্ণপুষ্পা ও মহাসহ কুরণ্টকের এই কয়টি মাম প্রসিদ্ধ। কুরণ্টক ক্বায়, উক্ত, স্মিদ্ধ, আছু ও ডিক্ত।

জাধা কট্শরৈয়া। ইসংক্ষেকঃ খেতপুপদঃ ইসংক্ষেঃ কটনারিকা। সভাচরঃ সহচরঃ সাচ ভিন্দাপি কথাতে। কুরন্টকোহর প্রীতে স্যাক্তকে কুরুবকঃ শুজঃ। নীলে বাণাক্ষয়োকুকো দাসীআর্ত্তগলন্চ সঃ । সৈরেরঃ কুটবাডাক্ষকক গুবিষাপত্ঃ। ডিক্টোফো মধুরোদস্তাঃ শ্ববিষঃ কেলরঞ্জনঃ।

# সৈরেয়ক (ঝিন্টী)।

বিটেক সৈরেয়ক, শেতপুলা, সৈরেয়, কটসারিকা, সহাচর, সহচর বা জিন্দী বলে। পীত সৈরেয়ককে কুরন্টক, রক্ত সৈরেয়ককে কুরন্টক, রক্ত সৈরেয়ককে কুরন্টক, নাল সৈরেয়ককে বালা দাসী বা আর্জিগল বলে। সৈরেয় তিক্ত, উফ, মধুর, স্বাহ্মিয়া, কেশরঞ্জক, দল্পের হিতকারী এবং কুঠ, বাত, রক্তজ্ঞ পীড়া, কফ, কণ্ডু ও বিষের শান্তিকারক।

#### অথ কুন্দং।

কুন্দন্ত কথিতং মাঘ্যং সদাপুপাঞ্চং তৎ স্মৃত্যু। কুন্দং শীতং লঘু শ্লেম্মানরোক্তপ্বিষণিত্ত হং ॥

## কুন্দ।

কুন্দ্ৰে মাধ্য বা সদাপুষ্পা বলে। কুন্দ শীতল, লঘু, শ্লেমন্থ, পিত্তনাশক এবং শিরঃপীড়া ও বিষেৱ শাস্তিকারক।

ভাষ মুচকুদ্দনাইমূব প্রাসিদ্ধঃ।
মুচুকুদ্দঃ ক্ষত্রহৃদ্দিত্রকঃ প্রভিবিফুকঃ।
মুচুকুদ্দঃ শিরংগীড়াশিভাশ্রবিষ্কাশুনঃ॥

## यूठूकुना।

মুচ্কুলকে ক্রের্ক, চিত্রক ও প্রতি-বিষ্ণুকু বলো। মুচ্কুল শিরংগীড়া, রক্ক-শিক্ত ও বিবৈর শান্তিকারক।

## অব গোলাভপুষ্প ব্যিলকনায়ৈব প্রসিদ্ধঃ।

ভিলকঃ ক্ষুরকঃ জীমান্ পুরুষ ভিন্তম পুপাকঃ। ভিলকঃ কটুকঃ পাকে রুসে চোকো রুসায়নঃ। ক্ষুকুঠকুমীন্ বভিষুখদন্তগদান্ হরেং।

## তিলক'।

তিলপুপোর ন্থার পুশাকে লোকে তিলুক বলে। উহার অন্ত লাম কুবক, জীমান্, পুক্ষ, ও ছিন্নপুশাক বলে। তিলক রুমে ও পাকে কটু, উষ্ণ, রুমান্ন এবং কক, কুঠ, ক্লমি, বস্তি দেশের পীড়া, মুখ-রোগ ও দন্তরোগের শান্তিকারক।

## অথ বন্ধুকঃ।

ৰন্ধুকো বন্ধুদীবশ্চ রজেন মাধ্যাহ্নিকোহপি চ। বন্ধুকঃ কৰুকুং গ্রাহী রাতপিস্তহরো লঘুং ॥

### বন্ধুক।

বন্ধুককে বন্ধুজীব, রক্ত এ মাণ্যাত্নিক বলে। বন্ধুক কফজনক, গ্রাহী, লঘু এ বাতপিত্তের শান্তিকারক।

## অধ বোড্ছল।

ঔতু পুসাঞ্গা চাথ ত্রিসন্ধ্যা সারুণা সিভা। - জগা সংআহিণী কেশ্যা ত্রিসন্ধ্যা কফরাভঙ্গিৎ ॥

#### क्ता।

জবাকে জপা, ওড়ুপুঞ্চা, সাকণা, ত্রিসন্ধ্যা বা সিভা বলে। জবা সংগ্রাছিণী, কেশবর্জক ত্রিসন্ধ্যার উপবেশীয় পুবং কক ও বাতের শাস্তিকারক।

## অৰ সেন্দ্রিয়া।

সিন্দুরী রক্তৰীকা চ রক্তপুন্সা স্থকোমলা। সিন্দুরী বিষপিতাক ১কাবাভিছরী হিমা।

## मिन्द्रती।

সিন্দ্রীকে রক্তবীজা, রক্তপুশা ও পুকোমলা বলে। সিন্দ্রী শীতল, বিষয়, তৃষ্ণানিবারক এবং বমন ও রক্তশিত্তের শান্তিকারক।

#### व्यथागितः।

অথাগন্ত্যো বঙ্গদেনে। মুনিপুপো মুনিক্রমঃ। অগতিঃ পিততক্ষিৎ চাতুর্থকহরে। হিমঃ। রুক্ষো বাতকর্তিক্ষঃ ঞ্জিশ্যায়নিবারণঃ।

#### অগ্যন্ত ।

অগান্তিকে বন্ধসেন, মুনিপুষ্প বা মুনি-ক্রম বলে। অগান্তি শীতল, কক্ষ, বাত-জনর্ক, ভিক্তন, এবং চাতুর্থক ও প্রতি-খ্যায়ের শান্তিকারক।

অথ তুলসী শুক্লা ক্রফা চ।
তুলসা অর সা প্রাম্যা অলভা বহুমঞ্জরী।
অপ্রেতরাক্ষসী সৌরী ভূতন্ত্রী দেবদুর্ভঃ।
তুলদী কটুকা ভিজা হুদ্যোকা দাহপিতক্ৎ।
দীপনী কুইক্জাব্রপার্যক্রকবাত্তিকং।
শুক্লা কৃষ্ণা চ তুলসী গুণৈশুল্যা প্রকীর্তিতা।

# শুক্ল ও কৃষ্ণ তুলদী।

তুলসীকে প্রসা, গ্রাম্যা, প্রলভা, বছ-মঞ্জরী, অপ্রেতরাক্ষ্মী, গৌরী, ভূতরী ও দেবছুমুক্তি বলে। উত্তরবিধ তুলসীই करू, जिल्क, समा, देश, मारसनक, शिल-वर्षक, मीशम ध्वर क्षे, इस्क्र, ब्रख्यनय-सीम शीका, शांच ट्यममा, कक क बाएडब भास्तिकातक।

#### অধ মক্বক 1

মারুজকো মরুবকো মরুদ্ধরুরপি পূড়ঃ।
কণী কণিজ্ঞকক্ষাপি গুজুপুলাং সমীরণঃ॥
মরুদারিপ্রদো ক্ষান্তীক্ষোক্ষা পিত্তলো লঘুং।
বৃশ্চিকাদিবিষয়েগ্যবাতকুঠক্ষিপ্রপুত্।
কটুপাকরসো রুচ্যবিজ্ঞো রুক্ষঃ সুগলিকঃ॥

#### মরুবক।

ষকবককে মাক্তক, মকং, মক, কণী, কণিজ্ঞক, প্রত্মপুষ্পা বা সমীরণ বলে।
মকবক অগ্নিবর্জক, হাল্য, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ,
পিতল, লমু, রলে ও পাকে কটু, কচিকর,
ভিক্ত, কক্ষ্ণ, স্মান্ত্রী এবং লেখা, বাড,
কুঠ, ক্তমি ও র্শিচক প্রভৃতি বিবাক্ত

#### অৰ্থ দ্বলা |

উক্তো দমনকো দাঙো মুমিপুত্রস্থপোধনঃ। গন্ধেৎকটো ব্রহ্মকটা বিনীতঃ কুলগত্রকঃ। দমন স্কবর্জিকো কদ্যো বৃষ্যঃ স্থপজিকঃ। এইসুবিষকুঠাল্ডফ্রেদকত বিদোধনিৎ।

#### प्रवन् ।

দবদকৈ দমনক, দাস্ত, মুদিপুত্ৰ, তপো-ধন, গান্ধোৎকট, ব্ৰহ্মজাটী, বিনীত ও কুল-পত্ৰক বলে। দমন ক্ষায়, ভিক্ত, ক্ষা, হ্ৰয়, পুগান্ধী, ত্ৰিদোৰম্ব এবং প্ৰাহ, বিষ, কুঠ, রক্তজনোগ, ক্লেদ ও কণ্ডুর পান্তি-কারক।

#### অধ বৰ্বরী।

বর্ষা বৃষ্ণী ছুদ্দী ধরপুলাদগন্ধিকা।
পর্বাগন্ধরকৃষ্ণে ছু কটিমককুঠেরকৌ ।
ডত্র ব্যম্লেহর্জকঃ প্রোক্ষো বহুপত্রভাভাহপরঃ।
বর্ষারীত্রিভয়ং কৃষ্ণাং দীপনং লঘুপাকি চ।
গিত্তলং কৃষ্ণবিধাপত্য ।
গিত্তলং কৃষ্ণবিধাপত্য ।

ইতি ভাবপ্রকাশে পুলাবর্গঃ।

## वर्वती ।

वर्सत्रीरक जूनती, जूकी, ध्रत्रभूक्षी, ज्ञानिक्षित्रका, अ शर्शका वर्सत्रीरक किंद्रक, वा कूरिह्रक, ख्रान वर्सत्रीरक ज्ञानिक, वा कूरिह्रक, ख्रान वर्सत्रीरक ज्ञानिक वर्षत्रीरक ज्ञानिक वर्षत्रीरक ज्ञानिक वर्षत्रीरक वर्षत्र वर्षत्रीरक वर्षत्र वर्यत्र वर्षत्र वर्षत्र वर्षत्र वर्षत

ইতি ভাবপ্রকাশে পুষ্পাদিবর্গ সমাপ্ত।

काथ विशेषियर्गः । छत्तारम् विशेष नामानि श्रुवान्तः । वरहात्रक्षकाः भूको नारकाथः क्षकरका क्षरः।

कीत्री देवस्थवना बारमा बस्टभारमा बमन्याजिक ॥

ৰটঃ দীডো শুরুপ্রাহী ক্ষপিত্তরণাপহঃ। বর্ন্যো বিসর্পদাহয়ঃ ক্ষায়ো বোনিদোবলং ।

## वछ। मिवर्ग।

প্রথমে বটের নাম ও এণ বলা মাইতেছে। বটবুক্তকে রক্তকল, শৃদ্ধী, দ্বপোধ, ক্ষম্ভ, এন, ক্ষীরী, বৈপ্রবর্ণা, বাস, বহুপাদ ও বলস্পতি বলে। বট শীত্রু, গুক, প্রাহী, ক্ষার, ক্ষম, পিত্ত-নাশক, বর্ণনামক এবং বিসর্প, দাত, ত্রণ ও যোলিদোবের শান্তিকারক।

#### ज्य मैलानः।

বোধিজঃ পিপ্লোহখণদলগরো গলাদনঃ। পিপ্লোল দুর্জনুরঃ দীতঃ পিউল্লেখবেণাজ্ঞকিৎ। গুদ্ধুসুবহকো কুক্ষো বর্ণো যোমবিশোধনঃ।

# .পিপ্পল।

পিপানকে বোধিজ্ঞ, অশ্বৰ্ণ, চলপাত্ৰ ও গজাশন বলে। পিপান মুৰ্জন, শীতন গুৰু, কৰায়, কক্ষ, বৰ্ণপ্ৰসাদক, বোদি-শোধক এবং পিত্তলেম্বা, ত্বুণ ও রক্তজ-রোণের শান্তিক্লারক।

#### व्यथं शिष्ट्रोन(छनः।

গদহতঃ।
পারিষোহন্যঃ পলাশদ কপিচুতঃ কমওলুঃ।
গদিভাওকদরালকগীতনক্তপার্থকাঃ।
পারিষো দুর্জ্জরঃ বিষয় কৃমিশুক্তক্তপ্রদঃ।
কলেহগ্লমগুরো মূলে ক্যায়ঃ বাদুসজ্জকঃ।

পারিষ (পলাশ পিপুল)। পারিষ, শিপুপলের ভেদমাত্র। হিন্দীতে উছাকে গলাও বলে। পানীবকে
পানাপ, কপিচুত, ভারওলু, গর্মভাও,
কলরাল, কপোত ও অপার্থ ক বলে। পারিব হর্জর মিয়া, কমিজনক ও ককপ্রদ। উহার ফল অস ও মধ্র,
মূল ক্ষার এবং মজা আছে।

অথ বেলিয়াপীপর।

নক্ষীবৃক্ষোহ্যখন্ডেনঃ প্রারোহী গরুপাদগঃ। ছালীবৃক্ষঃ ক্ষয়ওকঃ ক্ষীরী চ স্যাদ্ননন্দতিঃ s নক্ষীবৃক্ষে। লঘুঃ স্বাদুঃ ডিব্রুন্তনর উফকঃ। কটুশাকরসো গ্রাহী বিশ্বপিত্তকলাত্রমূৎ s

## বেলিয়া পিপর(নন্দিরুক)।

भिन्नहक्ष्य व्यापाउन, धार्ताही, शक्ष-भामभ, हालीहक, कहउक, कोही उन-म्भांठ वर्ता। मिन्नहक नद्याह, जिल्ह, क्यांत्र, डेक्स, उरम अ भारक करू, धाही, भित्रतामक, ककह, अवर तक्कक्षादांश अ विद्वत मास्तिकांत्रक।

## অথ উহ্তুরঃ।

উদুষরো কন্ধকলো যজ্ঞানো হেমদুগ্রকঃ। উদুষরো হিমো ক্রন্ধো গুরুঃ পিতৃককান্তর্জিং। মধুরুত্তবরো বর্ণো। ব্রণগোধনবোপণঃ।

## ্যজ্ঞভূমুর।

যজতুমুরকে উতুমর, জন্তুকল, যজাল ও ছেমছ্থক বলে। যজতুমুর শীতল, কক, গুক, ককম, পিত্তলাশক, মধুর, কবার, বর্ণসাধক এবং ত্রগের রোপক ও সং-শোষনকারী। काथ कां नवडी।

কাকোদুখবিক। কল্পুন্তপূৰ্জখনেকলা। মলপুঃ ভত্তকৃদ্ধিকা শীওলা ভূমরা কয়েও। কক্ষপিত্রগধিতকুটগাওুশকামলাঃ ।

# কৰ্রী (মলপু)

মলপুকে কাক, উড়্মবিক', ফল্ঞ, ও জমনেকলা বলে। মলপু শুশুকারী, ডিজ্ঞা, শীতল, কবার, ককর, পিত্তনাশক এবং এণ, শিত্র, কুঠ, পাণ্ডু, অর্ম ও কামলা রোগের শান্তিকারক।

তাথ পাকরি:।

প্লক্ষে কটা পৰ্ক বী চ পক্ষণী চ ক্ষিয়ামণি। প্লকঃ ক্ষায়ঃ শিশিবো ব্ৰুঘোনিগদাপত্তঃ। দাহণিত্তকক:অন্ন: শোধহা বক্ষণিতত্ত্বৎ॥

## পাকুড়।

পাকুড়কে প্লুক্ষ, জটা, বা পর্কটা বলে। পাকুড় কবার, শীতদ, ককর এবং ত্রণ, যোনিরোগ, দাহ, পিত্ত, রক্তদযমীর শীড়া, শোখ ও রুক্তপিতের শান্তিকারক।

#### অধ শিরীবঃ।

লিরীৰোভতিলোভতী ভতীরশ্চ কণীতনঃ। ধ্বনপূপঃ প্রকতক্ষয় দুপুসাঃ প্রক্রিয়ঃ। লিরীবো মধুরোহ্মুছভিক্তশ্চ তুবরো লঘুঃ। দোধশোধ্বিসপন্নঃ কাসরণবিধাপকঃ॥

### শিরীষ ৷

শিরীবকে ছণ্ডিদ, ততী, ততীর, কশ্বিতম, শুকপুন্সা, শুক্তক, মৃদুপুন্সা বা

শুক্তির বলে। শিরীব মধুর, পাসুক্ত ডিজ্ঞা, করার, লঘু, দোষর এবং শোখা বিসর্প কাস, ত্রণ ও বিষের শান্তি-বারক।

## অধ কীরির ক্লপঞ্চবস্কলরোর কুণং ক্রণীক্ষ্য

ন্যত্রোধোদুখরাখখপারী**ষপ্রক্**পাদপার। প্রক্রেক্টিরিলো হৃক্টান্ত্রাং দ্বক্ গঞ্চক্<mark>র</mark>স্থ।

কেচিতু পারীষ্টানে দিগীবং বেতসং পরে ।
বদন্তীতি শেষঃ।
কীবিতৃকা ছিলা বর্ণ্যা যোনিরোগর্ণাপইাঃ ।
কুক্ষাঃ কষালা নেদোলা বিস্পান্যনাশনাঃ।
শোর্থপিত্তকলাজ্মাঃ জন্যা ভগাছিবোজকাঃ।
ত্বক্পক্ষং হিনং প্রাহি ব্রন্দোথবিস্প্লিশ্ব।
তেখাং পত্রং হিনং প্রাহি কক্ষবাভালস্ল্ল্যু।
বিস্তীভাগানজিৎ তিকং ক্যায়ং লল্পন্ত্ব।

# ক্ষীরিবৃক্ষ এবং পঞ্চবল্কলের লক্ষণ ও গুণ।

অখন, বট, বঅতুষুর, পলাশপিপুল
ও পাকুড় এই পঞ্চ প্রকার রক্ষকে ক্ষীরিরক্ষ এবং ইছাদিনোর বল্ফলকে পঞ্চবল্ফল
বলে। পলাশ পিপুলের পরিবর্ত্তে কেছ
শিরীষ কেছ বা বেতস গ্রহণ করেন।
ক্ষীরিরক্ষ শীতল, বর্ণজনক, কক্ষ, ক্রবার,
মেদর, কক্ষশাক, স্তম্ভজনক ও ভগ্ন জাছির
সংযোজক এবং ব্রণ, যোদিরোগ বিসর্প,
শোধ, পিড, ও রক্তক্ষ শীড়ার শান্তিকারক। উহাদিনোর তত্ত্ব শীড়ল, গ্রাহী,
লমু, কর্মর, ডিজ, ক্যার, লমু, লেখন
এবং বাতরক্ত, বিক্তক্ত, আধ্যান, ব্রন,

ৰোক ও বিসৰ্প প্ৰাড়তি রোগের শাস্তি-

#### खर्भ भीनः।

भागस्य अञ्चलाभाग्रथकर्मिकाक्षः( ५ ) भागागपातः। আৰক্তি কৰায়ঃ স্থান ব্ৰণজ্বেক্ষক্ষীন্। ত্ৰস্থিতাধিৰ।ধিৰ্যালোলিকৰ্বসদান্ হতেও ॥

#### भाग।

भूगमार में ई, कार्मा, जमकर्तिका, ख भागमञ्ज बरम । भाग कवांत्र अवश् खन, বেদ, কক, ক্লমি, ত্রখা, বিজ্ঞধি, ব্ধিরতা, কর্ণদীভা ও ধোদিরোগের শান্তিকারক।

कार्य मंगल (क्रमः। সর্জ্জান্যোইক্ষর্কঃ স্যাক্ষালো মরিচপত্রকঃ। অন্তৰ্ক কটুভিকঃ কৰায়েকো ব্যুগোহতি। ক্ষপাত্<del>জাতিগ</del>্নান্ নেহ্তুটবিষ্ট্ৰণান্ ৷

#### मान अप्डम।

আৰ এক প্ৰকার শাল আছে যাহাকে অক্সকৰ্ণ, লাল বা মরিচপত্র বলে। অক্সকৰ্ণ কটু, ডিব্ৰু, কবায়, উষ্ণ, এবং ক্ষন্স, পাপু. कर्गटकांग, त्यस, कुर्छ, विष छ खन्दतारगत শান্তিকারক।

#### অৰ শলকী।

শ**রকী গ্রমভক্ষ্যা চ তুবহা স্থুরভীর**সা। बरहरूवा कुणुक्रकी बह्नकी ह बल्खवा । শক্ষকী ভূবরু। শীডা পিডফোল্যাতিসারজিৎ। বৈজ্ঞাপন্তরণ্ড্রী পুঞ্চিত্ত সম্পীরিত। ।

## শলকী ৷

े नैहारीक शंजनका।, भूतका, भूतजी-

मक्कार्यायक्षिकी देखि भूतकास्त्र नाठः।

त्रभा, महद्याना, कृष्ट्रक्की, बहाकी ८ सहस्राना वरमां भन्नकी कथात, भीउम, श्रकि-কারক, এবং পিড্রেছা, অভিসার, রক্ত-পিত্ৰ ও ত্ৰণের শান্তিকারক।

#### काश मिश्मिश्।

শিংশিপা পিছিলা শ্যামা কৃষ্ণনারা চ সাংগ্রনঃ। কপিলা সৈব স্থনিভিভিন্মগর্ভেভি কীর্ভিভ।। শিংশিশা কটুকা ডিকা কৰায়া শোৰহারিশী। উक्षवीर्या इद्धान्त्रकः कुरुं विजयमञ्जीम्। বস্তিকুগ্রবদাহাঅবলাসান্ গর্ডপাতিনী ঃ

### শিংশিপা।

শিং শিপাকে মুমিগ্ৰ পিচ্ছিলা. শ্যামা, ক্লামারা, অগুড়, কপিলা ও ভশ্ব-গর্জা বলিয়া থাকেন। শিংশিপা, কটু, ডিক্ত, ক্যায়, শোৰ্ম, উফ্ৰীৰ্য্য, গৰ্ডনা-শক, এবং মেদ, কুন্ঠ, শ্বিত্ত, বসি, কুমি, বশ্তি~ (तारा, जन, मांच, तक्क (तारा ७ (मंशांत শান্তিকারক।

### 

क्कूरछार्थ्यक्नमामारथा महीमर्क्यक कीर्विष्टः। रैक्सक्वींबद्धकार बोदण बदला गुण्डा ককুন্তঃ শীতলো হাদাঃ ক্ষতক্ষমবিধাশ্রজিং। মেদোমেহব্রণান্ ছব্তি ভুবরঃ কক্পিডছং ॥

## ককুভ।

ककूछरक अवर्द्धनं, महीगर्ज, देखकां, बीतत्रक, बीत अधवन वत्ना ककूछ भीएन, क्यांत्र, क्लब्र, शिक्षनांगक, संध्र, क्रवर क्रक,

ক্ষান্ত বিৰ, বজজ রোগ্য, দেন, বেছ ও ত্রণ রোগ্যের শান্তিকারক।

### অধ্বীজকঃ ( প্রতশাল )।

বীলকঃ পীডসারক পীডশালক ইড্পে। বস্তুকপুলঃ প্রিয়কঃ সর্জককাসনং দ্বুডঃ। বীলকঃ কুওবীসপ্রিত্তসমন্ত্রীন্। হজি সেলাল্লপিডঞ্ছচঃ কেশ্যো রসায়নঃ।

# ্বীত্রক।

बोलकरक शीउमात्र, शीउमानक, बहुक-शूम्ल, धित्रक, मध्किन, ध जामन बर्गा बोलक तमात्रम, प्रकृ ७ क्रिमत शेरक विज-कृत, ध्ववर कूर्छ, बीमर्श, चित्र, स्मर, स्वक्रवाधि, कृषि, ध्ववर स्मय। ७ वक्र-शिरुक मास्क्रिकांतक।

# व्यथं वस्त्रहः।

খদিরো রক্তসারশ্চ গায়ত্রী দক্তখাবনঃ।
কটকী চলপত্রশ্চ বছ্লাল্যাক যাজ্যকঃ।
খিৰিয়ং শীতলো দক্তঃ কতুকাসাক্তিপ্রপূথ।
ডিক্তঃ কথায়ো মেদোয়ং ক্ষিনেহম্বরণান্।
খিত্রশোধামপিতাসপাত কুটক্কান্ হরেব।

# थिति ।

খদিরকে রক্তসার, গার্ত্তী, দন্তগাবন, কণ্টকী, চলপত্ত, বহুললা, বা যজ্ঞিক বলে। থদির শীতল, দন্তের ছিডকর, ডিজ্ঞা, ক্ষার, মেদোর, এবং কণ্ডু, কাশ, আফচি, ক্ষা, মেহ, জুর, ত্রণ, শিত্ত, শোধ, আম, রক্তশিক্ত, শীঞ্চ, কুঠ ও ক্ষেত্র, শাহ্যিকারক। শাধু বেতথদিন পাণারী ধরের ইতি চন
থদিন যেত্নারোহনা কলর নোনবত্তন।
কলরে। বিশলে বর্ণো হ্বরোথকজালালিং ।
শোশুড়ি থরের কলে শোডসার, কলর, ও
সোমবত্তন বলে । পাপুড়ি থরের
বিশাদ, বর্ণজনক এবং মুখরোগ্য, কফ ও
রক্তা রোগ্যের পাতিকারক।

আৰু ইনিদেনঃ কুৰ্ম বালার ইভি চ ।
ইনিদেনে নিট্থলিয়া কালজনোহনিদেনঃ।
ইনিদেনঃ ক্যানোকো গ্রামজনলাকলিব।
হতি কথুবিষয়োগত্নিকুঠনগ্রহাকঃ

# हेतियम ( वर्शक थमित )।

रेतिरमम्हक विक्रुंशमित, कानकम क कार्यमक बहा। ऐतिरम क्यांग, छक, अवर मूलद्वारा, मखद्वारा, क्रक्कद्वारा, क्यू, विश्व, द्वांग, क्र्क, क व्यक्ति माखिकातक।

অধ রো ইডকঃ।

রোহীতকো রোহিতকো রোহী দ।কিমপুপাকঃ। রোহীতকঃ দীহুঘাতী ক্লাড়ো রক্তঞ্জনাদকঃ।

# রোহীতক।

্রোহীতককে নোহিতক, রোহীতক, রোহী ও দাড়িমপুস্<mark>রক বলে। রোহীতক প্রীহম, কচিকর ও মধ্যুবিভারক।</mark>

## जय नम्भारः।

ৰক্ষুলঃ কিছিয়াতং স্যাৎ কিছিয়াটঃ স্পীতকঃ। সূত্ৰৰ কৰিত অক্লৈয়াভাৰপদলোদিনী।

বক্ষুলঃ কক্ষুদ্ প্ৰাহী কৃঠকৃত্ৰিবিৰাপহঃ।

# ব**ৰব**ুল ৷

ৰক্ষুদকে কিছিরাত, কিছির।ট, সপী-তক, ও আভাষ্পদযোদিনী বলে। বজুল কক্ষ, গ্রাহী এবং কুঠ, ক্লমি ও বিষের শাক্ষিকর।

### व्यथ जीता।

অরিউকত্ত নাজন্যঃ কৃষ্বর্ব্যাহ্বনাধনঃ। রক্ষবীজঃ পীতকেনঃ ক্ষেনিলো গ্রন্তপাতনঃ। অরিউকল্লিলোবছো এছজিকার্ড্রপাতনঃ।

# রীঠাকরঞ্চ।

রীঠাকরঞ্জে অরিষ্টক মাজ্লা, কৃষ্ণবর্ণ, অর্থসাধন, রক্করীজ্ঞ, পীতফেন, কেনিশ ও গর্ভপাতন বলে। অরিষ্টক ত্রিশোষর, গ্রহুতিৎ ও গর্ভসাশক।

## অধ প্ৰক্ৰীৰ।

পুত্রস্কীবো গাউকরো যজীপুলোহর্বসাধক:। পুত্রস্কীবো স্কল্পুরো গাউল: স্লেমবাতবং। পুউষ্ত্রেলো ক্লাফো হিমঃ খাদুঃ পটুঃ কটুঃ ঃ

# পুত্ৰঞ্জীব।

পুত্রশ্লীবকে গর্ডকর, যতীপুষ্প ও অর্থ-সাধক বলে। পুত্রশ্লীব গুক, রুবা, গর্ডদ, ক্লেম্মর, বাতনাশক, কক্ষ, শীতন, আছু, পাটু, কটু, এবং যদ ও মুব্রের শুদ্ধিকারক।

## वाय रेष्ट्री।

ইকুলেইকায়দুক্ষক ভিক্তকতাপসক্ষয় । ইকুলঃ কুঠজুভাবিএহএপবিষয়নীন 🎎 হক্তাফঃ খিত্ৰপুলয় ভিক্তকঃ কটুপাকবাৰ ।

# रेत्रुमी।

ইসুদীকে অজাররক্ষ, তিব্রুক ও তাপসক্রম বলে। ইসুদী তিব্রু, উক্ষ কটু-পাক এবং কুন্ঠ, ভূতাদি, গ্রেছ, এণ, বিষ, ক্রমি, বিত্র ও পূল রোগের শান্তি-কারক।

### व्यथ जिनियो

জিলিনী বিজনী বিজী স্থানির্যাসা ধ্বারোদিনী। জিজিনী মধুরা নোক্ষা কবারা বোনিলোধিনী। কটুকা ব্রণক্জোগবাডাডীসার্জ্পটুঃ। ভ্রমানশালবংখন্যো দাক্বিকোট্জ্প পুনঃ।

## कित्रिनी।

জিলিনীকে বিলিনী, বিলী, স্মিবাঁসাও প্রনোদিনী বলে। জিলিনী মধুর,
উক্ত, কবার, বোনিশোধন্কারী, কটু, পটু
এবং ত্রণ, ক্রজোগ, বাড ও অভিসার
রোগ্যের শান্তিকারক। তমাস ও শানের
ন্যার ইহাবারা দাহ ও বিস্ফোটক নিবারিত হয়।

# অথ তুণী।

তুণী ভূমক আগীনস্ত নিকঃ কল্পকন্তথা। কুঠেরকঃ কান্তগকো নদীবুক্দক নদ্দকঃ। তুণিরুক্তঃ কটুঃ পাকে কবালো মধুরো লযুং। বিকো প্রাহী কিন্দে বুকো ব্যক্তান্তানিস্কৃতিক।

# তৃণী।

তৃশীকে তুন্নক, আপীন, তৃপিক, কছক, কুঠেরক, কান্তলক, নন্দীরক ও নন্দক বলে। তৃণী পাকে কটু, কষান্ত, মধুর, লমু, ডিক্তন, প্রাহী, শীওল, র্যা এবং ত্রণ, কুঠ ও রক্তাপিত্তের শান্তিকারক।

## অথ ভূর্ব্জপত্র:।

ভূৰ্জ্জপত্ৰঃ স্মৃতে। ভূৰ্জ্জচন্মী বহুলবন্দ্ৰদঃ।
, ভূৰ্ব্জো ভূতগ্ৰহয়েশ্বকৰ্তক্সক্পিত্ৰক্সকলিং।
কৰায়ো হাক্সয়ণ্ড মেলে বিষহ্যঃ পায়ঃ॥

# ভূৰ্জপত্ৰ।

ভূর্জপত্রকে ভূর্জচর্মী বী বন্ধনবদ্দন বলে। ভূর্জপত্র কথার, ভূতনালক, রক্ষোয় এবং প্রাহ, ক্লোমা, কর্ণরোগ, রক্ত-পিন্ত, মেল গু বিধের বিশেষ শাস্তি-কারক।

### তাথ পলাশঃ।

পলাশঃ কিংখকঃ পৰ্যে বাজিকো বজপুলকঃ।
কারজেটো বাজপ্যেবা ব্রহ্মকুকঃ সমিবরঃ।
পলাশো দীপনো বৃষ্যঃ সব্যেয়ো সিশ্বগ্রাজিং।
কর্মাঃ কটুকভিকঃ বিজে গ্রদক্ষরোগজিং।
ভগ্নসভানকুদ্যোগ্রহণ্যশাহ্নীয় ব্রেও।
তৎপুলাং আদু পাকে ভু কটু ডিকং ক্রায়কম্।
বাতলং ক্রুপিডাঅকুলু জিদ্ গ্রাছি শীতলঘ্।
ভূচদাহশনকং বাডবক্সুন্তিহ্বলাক্রম্
ক্রাং লল্পুনং বেহার্শাক্রিরাডক্সাপহ্য্।
বিপাকে কটুকং কুকং কুকগুলোদর্গ্রন্থ।

# পলাশ ৷

शनाभारक किश्सक, शर्व, शंक्रिक,

রজ্পুলাক, কারজের, বাডপোধ, একরক্ষ, ও সমিদ্ধর বলে। পলাল দীপান,
লোবর, র্বা, সর, উঞ্চ, ভগ্নছানের সন্ধানকারী, কবার, কটু, ডিজ্ঞা, নিম্ম, এবং সিধ্যুগুলা, প্রহুণী, অর্শ, রুমি ওওজ্জ ব্যাধির
লাভিকারক। পলালের পুলা আছুপাক,
কটু, ডিজ্ঞা, কবার, প্রাহী, লীভল্য, বাজ্ঞানক, ককর এবং রক্তপিন্তা, রুক্লু, ভ্রুমা,
দাহ, বাভরক্তা, ও কুর্চ রোগের লাত্তিকারক। উহার কল পাকে কটু, কক্ষ, লমু,
উক্ষ, এবং নেহ, অর্শ, রুমি, বাত, কফ,
কুর্চ, গুলা ও উদররোগের লাভিকারক।

#### শাল্মলিঃ।

শালানস্ত ভবেন্মোচা গৈচ্ছিলা পুরণীডি চ। রক্তপুপা খিরায়ুণ্ড ক্টকাঁচ্যা চ ডুলিনী। শালানী শীতনা সাধী রনে পাকে রনায়নী। শোলানা বিশ্ববীকা চ বৃংহণী রক্তপিডাকিং।

# সিমূল।

সিম্লর ককে শালালী, মোচা, পিদিছলা, পৃথনী, রক্তপুস্পা, ছিরারুঃ, কণ্টকাচ্যা ও তুলিনী বলে। সিম্ল শীতল, রসে ও পাকে আছু, রসারন, ক্লেমল, জিম্ববীজ, রংহণ ও রক্তপিতের শান্তি-কারক।

#### व्यव (योहब्रजः।

নিৰ্বাস: শান্তলেঃ পিছা শান্তনীহবউকোছুপি চ। নোচাল্লাবো নোচরতো বোচনির্বাস ইডাপি । নোচাল্লাবো হিলো গ্রাহী বিজ্ঞো বৃষ্যঃ করায়কঃ। গ্রাহিকাডিগারাবকরপিন্তাল্লাব্যুৎ ।

# শালালীর আঠা।

শাল্মলীর আঠাকে পিছেন, শাল্মলীকেন্টক, মোচাজ্মাব, মোচরস বা মোচনির্যাস বলে। সিমূলের আঠা শীতল,
গ্রাহী, স্নিষ্ক, র্বা, ক্যার এবং প্রবাহিকা, জডিসার, আম, ক্ক, রক্তপিন্ত
ও দাহের শান্তিকারক।

# অৰ কুটলাল্মলিঃ।

কুৎসিতঃ শাহ্মনিঃ জোজো রোচনঃ কুটপাহ্মনিঃ ফুটপালালিকজিজঃ কটুকঃ কজনাতমুৎ ॥ ভেদুংফঃ সীক্ষঠরযুক্ষ্থলবিষাপহঃ । ভূতানাহ্বিংকাল্যযোগ্যক্ষাপহঃ ॥

# কুৎসিত শালালি।

কুৎসিত শালালীকে রোচন ও কুট-শালালী বলে। কুটশালালী তিক্ত, কটু, ককন্ত্র, বাতনাশক, ডেনী, উক্ত এবং বহুৎ, শ্লীছা, উদর, গুলা, বিষ, ভূত, আনাছ, বিবন্ধ, রক্তসম্বন্ধীয় শীড়া, মেদ, খূল ও কক্ষের শান্তিকারক।

### कार स्वः।

ধৰোঘটোনন্দিওকঃ ছিরোগোরো ধুরকর:। ধবঃ শীডঃ প্রমেহার্শঃপাত পিডকফাপহ:। মধুরস্তবরতাস্য কলক মধুরং ননাত্ত।

#### धव ।

্ধককে ঘট, নন্দীরক্ষ, ছির, গৌর বা ধুনন্ধর বলে। ধব শীতদা, মধুর, কবার, কক্ষর, শিন্তনাশক এবং প্রাংশন, পাপু ও অর্লারোগের শান্তিকারক। উহার ক্ল মধুর ও ভৃতিজ্ঞাক।

#### कार्थ श्वास्तः।

ধৃষ্ণস্থ ধনুর কো গোত্রহৃক্য স্থতেজনঃ। ধৰ্মঃ কজপিস্তাত্রকাসকস্কুনরো নযুঃ। বৃংহনে। বলক্জকঃ সন্ধিকৃৎ ব্রনরৌপনঃ ঃ

#### धश्यः ।

ধ্যপ্তে ধনুর জ, গোত্রক বা স্থ-ভেজন বলে। ধ্যপ কক্ষ, ক্যায়, স্থু, রংহণ, বলকারক, ক্ক, ত্রণের সন্ধানকারী ও রোপক, এবং রক্তপিত ও কাশরোগের শান্তিকারক।

### অথ করীরঃ।

করীরঃ জ্বকরপরো গ্রন্থিলোমরুভুরুছঃ। করীরঃ কটু কঞ্চিকঃ বেলুফেই। ভেদনঃ শৃতঃ। দুর্মানককবাতামগরণোগ্রগঞ্জু ।

## করীর।

করীরকে ক্রকরপত্ত, গ্রেম্থিল বা মকভূকছ বলে। করীর কটু, ভিক্ত, স্থেদজনক,
ভক্ত, ভেদকারী এবং এক্সীর্গ, কক, বাত,
আম, গর, শোধ ও ত্রণের শান্তিকারক
বলিয়া কথিত ছইয়া খাকে।

### অথ সংহারা।

শাঙ্গাটঃ গীতফলকো ভূতাবাসঃ গ্রহ্মদঃ। শাংগাটো রক্তগিতার্শোবাতক্ষেম্মাতিসার্কিং ।

# मार्थाछ ।

শাখোটকে পীতক্ষক, ভূতাবাস বা ধরক্ষম বলে। শাখোট রক্তপিক, অর্থা, বাতলেখা ও অভিসার রোগের শান্তি-কারক।

#### जार वक्रशः ।

বরুণো ধরণঃ সেডুভিজশাকঃ কুনারকঃ। বরুণো শিশুলো ভেনী স্বেন্যুক্স্শোম্মনারুডান্ । বিহুজি গুলাবাড়াশ্রক্ষীংস্কোক্ষোহ্মনিগনং। ক্যান্যে সমূর্ভিজঃ কটুকো রুক্সকো বসুং।

#### বরুণ |

বকণকে বরণ, সেতু, কুমারক বা ভিজ্ঞপাক বলে। বকণ অগ্নির উদ্দীপক, ক্ষায়, মধুর, ভিজ্ঞা, কটু, কলা, লবু, পিজ্জনক, ভেদকারী, প্লেখন, উক্ষ এবং শক্ষারী, বারুরোগা, গুলা, বাত, রক্তঞ্জ-রোগা ও ক্লমির পান্তিকারক।

### অথ কটভী।

কটভী আদুপুলাক ষয়ুরেণু: কটজুর:। কটভী তু প্রামেহার্শনোড়ীত্রগবিষক্ষীন্। হস্তাফা কক্ষ্ঠছো কট্রকা চ কীর্ত্তিতা। ভংকলং তুবরং জ্ঞেয়ং বিশেষাৎ কক্ষত্রভাৎ।

## । ভिर्वक

কটভাকৈ আহপুলা, মধুরের বা কটভার বলে। কটভা উক্ত, কটু, কক এবং প্রমেষ, অর্লা, মাড়ীত্রণ, বিষ, কৃষি, কক ও কুর্করোশের শান্তিকারক বলিয়া প্রসিদ্ধ। উহার কল ক্যার এবং কৃষ্ণ ও শুক্রনালক।

অধ হোকঃ, প্লাশবং প্রতির্কঃ। লোকস্ক লোককোংপি স্যালোলোটো গোলি-হতবা।

ক্ষার্থেই: ক্ষার্ত্কো বিবিধ: বেতক্ষকঃ। মোক্ষকঃ কটু কভিজো গ্রাহাক: কথবাতবৃৎ। বিহরেলোগুজ্বত বভিক্লকু মিউক্লবুৎ।

#### (नाक।

মোকরক পদানরকের স্থার রছৎ। উহাকে মোকক, গোলোট, গোলিহ, কারপ্রেট, ও কাররক বলে। যোক হই প্রকার থেড ও রক। যোক কটু, ডিক্ত, প্রাহী, শুক্রনাগক, উক্ত, কক্ষ্ম, বাড-নাগক এবং বিষ, মেল, গুলা, কণু, বস্তি-রোগ, ও ক্লম্রোগের শান্তিকারক।

## অথ জলশিরীবিকা!

শিরীবিকা টিন্টিনিকা দুর্ব্বলাখুশিরীবিকা। ত্রিদোষবিষকুষ্ঠার্মোছরী বারিশিরীবিকা।

# জলশিরীষিকা।

क्रमानी विकारक हि कि निका, क्र्यामा, क्रमानी विका वर्ता। क्रमानी विका विरागित अवश्वित, क्र्कं व्यर्भ त्यार्गत भाष्टिकातक।

### • অধ শদী।

শনী শস্কু ধনা ডুকা কেশহন্ত্ৰীকৰা শিবা।
নক্ষন্য চ উথা-জন্ত্ৰী শনীরঃ সাম্পিকা স্থৃতা।
শনী ডিকা কটুঃ শীতা ক্যায়া রেচনী লঘুঃ।
কক্ষাসন্ত্ৰাশাস্কুগুৰ্শাঃকৃষিকিৎ স্থৃতা।

# শাইগাছ।

শাঁইগাছকে শক্তৃকলা, শমী, তুজা, কেশহন্ত্ৰী, লিবাকলা, মলল্যা, লক্ষ্মী, শমীর বা অল্পিকা বলে। শাঁই ভিক্ত, কটু, শীজল, ক্ষায়; বিজেচক, লঘু, এবং কক্ষ, কাশ, এম, খাল, কুঠ, অৰ্শ ও ক্ষমির শাক্তিয়াক।

#### व्यथं इंडिन्स।

সপ্তপর্বে। বিশাসস্থক্ শার্ডো সিষমক্ষঃ । সপ্তপর্বে সুণ্ডেক্সবাসকৃথাঅক্ষক্ষিত্। দীপনঃ খাসগুলম্ভ বিস্থোক্ত ক্ষুব্যু সরুঃ ॥

# मखननी ।

সপ্তপর্ণীকে বিশালওক, শারদ বা বিষম্ভদ বলে। সপ্তপর্ণী দীপন, বিষ্ণ, উক্ত, ক্যায়, শুক্রাদির প্রবর্তক এবং ব্রণ, প্লেখ্যা, বাত, কুন্ঠ, রক্তজপীড়া, খান, গুল্ম ও দেছত্ব কীটের শাস্তিকারক।

অধ তিমিশঃ তিরিক্ছ ইতি চ। তিনিশঃ স্পদ্ধনা নেমী রথক্রপঞ্জলভথা। তিনিশঃ রেঅপিভাজনেদঃকুঠপ্রমেহলিও। তুবরঃ বিত্তনাহুছো বুণপাণ্ড ভূনিপ্রবৃৎ ॥

## ভিনিশ।

ভিনিশকে ক্পদান, নেমী, রখন্ত বা বঞ্ল বলে। ভিনিশ ক্বায় এবং লেমা, রক্তপিত, মেদ, কুঠ, প্রমেদ, খিত্র, দাহ, ত্রণ, পাণ্ডু ও ক্রমি রোগের শাক্তিকারক।

अथ पूरमहा।

• जुनोत्रका वाउमावुर्सदमावृः वदम्बनः।

पूर्वागण्या पात्रवाषुक्यप्रवाषुः वर्षक्याः। प्रयोगस्य विविद्या त्रक्तिखळात्राप्तवः ।

रेजि कि जात्रधकारण वहामिवर्गः।

# ভূমীসহ।

ভূমীসহকে বারদাতৃ, বরদাতু বা ধর-দহদ বলে। ভূমীসহ দীতদ ও রক্ত-শিতের শাত্তিকারক।

ইতি শ্ৰীভাৰপ্ৰকাশে বটাদিবৰ্গ সমাপ্ত।

### অধান্তা দিকলবৰ্গঃ।

### ভত্ৰাদাৰভিদ্য নামানি গুণাঁশ্চ।

चाञ्चल एक त्रमातक मह्दारतार्किमोत्रकः। কামান্দো সধুভুতশ্চ মাকদ্দঃ পিক্ৰয়ভঃ ঃ चाञ्जन्नमधीमांत्रक्रिशाख्याम्बर्धाः ष्यश्रमृत्रिहद्रः मोख्रः क्रिकृत् आहि न उनम् । আন্তং ৰালং ক্ৰায়ায়ং ক্লচাং মাকুওপিতভং। **उक्रवेश उपडाग्नः क्रकः (सायक्र**गार्थाक्रवः । আত্ৰমানং ছচা হীনমাতপেহতি বিশোহিতম্। कार चांपू क्यायर महारहणनर क्कवाडिकर । शक्क मधूतर वृथार शिक्षर वंशसूधकामम्। অক্ল বাতহরং ছলাং বর্ণাং শীক্তমণিত্তলম। कवात्रासूत्रमः विरुद्धाश्रासक्तिवर्धनम् ॥ তদেব বৃক্ষসম্পক্ত গুরু বাত্ত্রং পর্য । নধুরামরুসং কিঞ্চিত্তবেৎ পিডঞাকোপনমূ 🛭 चाजः कृतिमशकः यद उद्घर्टस् शिखनागनम्। इमम्। ज्ञम् दी स्थ माधुर्य। फ वित्मवकः ॥ केविकः छद भन्नः क्रुकाः बलबीर्वाकनः लघु । শীতলং শীল্পাকি স্যাধাতপিত্তরং সরুষ্ ঃ फजरमा गालिए। बरला। श्रह्मकाष्ट्रहः महः। व्यवसाधर्भदर्शाक्ष्णीव दृश्ह्यक कव्यवर्त्त्र ॥ ডন্য খণ্ডং শ্বস্কু পরং রোচনং চিরুপাকি চ। मधूबर ब्रह्मर बनार मीछन् वाजनामनम् । বাতপিত্তরং ক্লচ্যং বুংহ্ণং বলবর্ত্মম্। রুষাং বর্ণকরং খাদু দুঝান্তং গুরু শীওলম্।

নন্দানলছং বিষয়ক্ষরক্ষ

রক্ষাময়ং বছাওলোলয়য়

আজাতিবোলো য়য়য়ায়য়ং বা

করোতি তত্মালতি তানি নালাছে ।

এতদলাত্রবিষরং মধুরালপরং ন তু। মধুরদ্য পাংং নেত্রহিতজ্বাদ্যা গুণা বতঃ । অভ্যান্তলোমুপানং দ্যাদ্যত্রাণামতিকজ্বল। ক্রীরকং বা প্রবোজবাঃ সহ দৌবর্চলেন্ড ॥

# व्याखानि कलवर्ग।

धाराम आध्यत नाम अ श्रेण रता ধাইতেছে। আত্রকে রসাল, চুড, সহকার, चाजिरतोत्रह, कांधाच, वशुन्छ, बाकच, ' श्रे পিকবন্ন বলে। আত্তের পুলা শীতল, क्षित्रमक, आहो, बाउन अवः चाउँमात्रः क्क, शिख, धारम्स, अ तकारमारयव भाक्तिकातक। कठि काम कवाम, नेवर অসরস, কচিকর, বাসুনাশক, পিত্রয়, এবং ভঙ্গ আত্ত অভিশয় অন্ন, কক্ষ তিদোধ-মাখক এ রক্ত শুদ্ধিকারক। তথণ আন্মের খোদা ছুড়াইরা রৌজে শুরু করিলে আছু, ক্ষার ও অমরস্বিশিষ্ট হয়। উহা ভেদ-काती बबर कक छ बार्ड व भाषिक: इक भाका चाम मधूत, ह्या, चिक्क, वनकांत्रक, ন্থপ্রাদ, হয়, বর্ণজনক, পিতানাদক, ঞ্জ, শীত্তল, বাতমু, উবৎ কবায়রস, অগ্নি-वर्षक, द्वाच्याक व अटकारशामक। छेउर -বুক্পুৰু আত্ৰ গুৰু, অভিশয় বাডয়**৷ কি**-किर अञ्चयक्षा निकासी कारकारी कारकारी कारकारी कारकारी कारकार । ক্লবিশ্পক আত্তে অৰ্থাৎ জাকান আম পিস্তুদাশক , ভাহণতে অনুরস বিশেষতঃ मधुत तम बाटक मा। छेविछ व्यर्थार वामि आव अखिमह कठिकहे, वनकादी, वीर्था-জনক, লমু, শীওল, লমুপাক, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক ও বাডপিডনাশক। আজের রস बनमाञ्चक, अक, बाएय, एका नित्र धावर्खक, অহন্ত, অভিশর তৃত্তিজনক, ব্রংহণ ও কক্ষ্ডিক। আত্রখণ্ড ছাডিশর গুক, কচি-कत्र, अवर्णाक, व्यक्ता, वीर्याक्षमक, वन-कातक, भीउन क वाजनांभक अवर प्रकास

গুৰু, সাঁতল, কচিকর, রুংছণ, রুষ্য, বলকারক, বর্ণকারী, আছু এ বাতপিন্তনালক।
অধিক পরিমাণে আত্র ভক্ষণ করিলে
অয়িমাল্য, বিষম্পর; রক্তামর, কোর্তবদ্ধতা ও নেত্রহোগ জন্মার। অভ্যবা
অধিক আত্র ভক্ষণ করা কর্ত্ব্য নছে।
কিন্তু এই নিবেধ অন আত্রবিবরে জানিবে
অন্যধ্র আত্রবিষয়ক নছে। কারণ অন্নমধুর আত্রবিষয়া নেত্র পাকে বিভার আত্র
মিল্লিত করিয়া সেবন করিলে কোন
অপকার হর মা।

অধান্ত্রাবর্ত্ত সাক্ষণ গুণান্চ ।
পক্ষা সহকারস্য পটে বিজ্ঞারিতো রসঃ ।
বর্মধ্যকে। মুর্দত্ত আন্তাবর্ত ইতি স্মৃতঃ ।
আন্তাবর্ত ইতি লোকে।
আন্তাবর্ত মুখাক্ষ্মিবাতপিত্তরঃ সরঃ ।

আমসত্ত্বের লক্ষণ ও গুণ।

ক্লচাঃ স্থানিকভিঃ পাকারযুদ্ধ স হি কীর্তিভঃ।

পাক। আদের রস বাহির করিরা এক খান বস্ত্রের উপার বিস্তারিত করত রৌজে ক্পকাল শুক্ষ করিরা। লইলে ভাছাকে' আমসত্ত্বলো।

ज्ञथं (काञ्चल । काखरीकः क्याप्तः न्यान्वकाजीनात्रमाणनम् । व्यवस्थाकः समुद्रः क्यां क्षत्रकारम् ।

আত্রবীজ।

चाजरीक क्यात्र, देवर क्रम ६ मध्त,

এবং ছৰ্দি, অভিসার ও বুকজ্বালাই শাস্তি-কারক !

জ্ব নৰপদ্ধবঃ । আন্তৰ্গ গ্ৰহং ক্লচং ক্ৰুপিডবিনাশনম্।

#### नवश्वतः

্ আহিমর পারব কচিকর, ক্ষয় ও পিত্তনাশক।

#### ত্রপ আন্ত্রাভকঃ।

আশ্রাতকঃ পীতন্দ্য মক্টোশ্রং কণাতনঃ।
আশ্রাতমন্ত্রং বাতসং গুরুষ্ণ ক্লচিক্ৎসর্গ্ ।
গক্ত ভূবরং আনু রনে পাকে হিমং খুত্র ।
তর্পনং রোখালং বিশ্বং ব্যাং বিউল্লি বৃংহন্দ্।
গুরু বন্যং নাম্প্রাতমাহক্ষয়াজ্ঞান

#### আত্রাতক।

জাত্রাভককে প্রতন, মর্কটাত্র ও কপ্রী ভন বলে। জাত্রাভক জন, বাত্ম, গুৰু, উক্চ, কচিকর ও শুক্রাদির প্রবর্তক। পরু আত্রাভক ক্যার, রসে ও পাকে স্বান্ত, শীভল, তৃপ্তিজনক, শ্লেখল, থিমা, বিউন্তী, রংহণ, র্যা, গুৰু, বলকারক এবং বারু, পিত্ত, ক্ষত, দাহ, ক্ষর ও রক্তক রোগের শান্তিকারক।

### , অধ হাজাত্রঃ।

্রাজান্তইর আন্তাতঃ কানাহো রাজপুত্রকঃ। রাজান্তক্তরহং আছু বিশদং শীতলং গুরু। গ্রাহি ক্লকং বিষয়গুরাতক্ত্রহুক্তপিতবুৎ ।

### রাজাত্র।

ग्रांकाजरक हेक, भाजांक, कांत्र 🕫

রাজপুজ বলে। রাজাত কবার, আহ, বিশদ, শীতদ, গুক, গ্রাহী, কক, ককর, শিত্তমাশক এবং বিবন্ধ, জাধ্যান ও বা-তের উৎপাদক।

অথ কোশাত্রঃ কোশান্ত ইবিত চ!
কোশাত্র উকঃ কুত্রাত্রঃ কুমিরুকঃ স্থকোশকঃ।
কোশাত্রঃ কুঠশোধাত্রগিত্রগুককাপহঃ।
তৎকলং গ্রাহি বাতমুমমোহকঃ গুরু পিত্তলম্।
গক্ত দীপনং রুচ্যং লঘুফং ককবাত্রন্থ।

#### কোশাত্র।

কোপাঞ্জক কুজাত, ক্রমিরক বা প্রকোশক বলে। কোপাত্র কুন্ঠ, পোধ, রক্তপিত, ত্রণ ও ককের শান্তিকারক। উহার কল গ্রাহী, বাডয়, অস, উস্ত, গুক্ত পিত্তলনক এবং পাকিলে দীপন, কচিকর, লঘু, উষ্ণ, ককল্প ও বাডনাশক হয়।

#### जद शंगमः।

পনসঃ কটকিকলং পণসোহতির্হৎক্ষনং।
পনসং শীতলং পক্ষং প্রিশ্বং পিভানিলাপহন্ ।
তর্পাং সুংহণং আদু মাংসলং শ্লেষ্ট্রনং ভূলন্।
বল্যং শুক্রপ্রদং হন্তি রক্ষপিউক্ষতবুণান্ ।
আনং তদেব বিউল্ভি বাতলক্তবরং গুরু।
দাহকুং মধুরং বল্যং কক্ষমেদাবিবর্কনন্ ।
পানসৌজুতবীকানি স্ব্যানি মধুরানি চ।
গুরুনি বছবর্চাংনি স্ক্রয়নি সংবদেং ।

জ্বন, চচ।

মজ্জা পনসংস্কা বৃহয়ো বাতগিত্তকজাপতঃ। বিশেষাৎ পনসো বর্জ্জ্যঃ গুলিভির্মানবহিন্ডিঃ।

#### , পন্স (কাঁটাল) ।

কাঁটাল অতি রুছৎক্লাঃ উত্তানে প্রস

वृष्किके का बर्म। शक कें ग्रिम की जम, विकार, शिखा का वाज्यमानक, ज्ञिक्का कर, ज्ञान का वाज्यमानक, ज्ञाक्का कर, वाज्यमानक, ज्ञाक्का कर वाज्यमानक, का वाज्यमानक, का वाज्यमानक, का वाज्यमानक, का वाज्यमानक, का वाज्यमानक, का वाज्यमानक, वाञ्यमानक, वाज्यमानक, वाज्यमानक, वाज्यमानक, वाज्यमानक, वाज्यमानक, वाज्यमानक, वाज्यमानक, वाञ्यमानक, वा

# व्यथं नक्ठ:।

লকুর কুক্তপনসে। লকুচো ডছ ইড্যপি।
আমং লকুচৰুফক গুরু বিউক্তর্কর ।
মধুরক তথাসক দোষত্রিতয়রক্তক্ ।
শুক্রারিনাশনং চাপি নেত্রয়োর্চিতং স্মৃতম্।
শুপক্তকু মধুরমঙ্গানিলপিতকং ।
কক্ষবিক্ষরং কুচাং বৃষ্যং বিউক্তর্ক ডং

# লকুচ (ডেছ্য়া)।

ডেত্রাকে কুত্রপনস, লকুচ বা ডত্ বলে। অপক ডেত্রা উষ্ণ, গুক, বিষ্টম্ভ-কারী, মধুর, অম. ত্রিদোবয়, রক্তপরি-ছারক, শুক্রমালক, অগ্নিমাল্যজনক এবং নেত্রের পক্ষে হিডকর নতে। কিন্তু স্থাক ডেত্রা অসমধুর, বারুশালক, পিত্রির, কক্ষেনক, আংগ্রের, কচিকর, র্ব্য ও বিশ্বকারী।

# ज्यु क्रमणी।

কদলী বারণাসুসারস্কা মোচাংখ্যন কলা। মোচাকলং স্বায়ু শীলং বিক্ষীক্ত কক্তৃত্ গুরু 1 विश्वः शिक्षाय वृष्ट्रे वाष्ट्रकण्डकत्रज्ञतीत्रकियः। शक्तः चात्रू विवार शास्त्रः चात्रू द्वाकः दृश्यगम् । कृञ्जारमञ्जयनकस्त्राव्यस् स्रविवारमेक्टः ।

> মাণিক্যমন্ত্রামূত্রজ্পকালর ভেলাঃ কলন্যা বহুবোহিল সভি। উক্তা গুণাভেষবিকা ভবুভি নির্দোহতা নালেমুভা চ ভেষাম্।

## कमली कल।

কদলীকে বারণা, রস্তা, জন্ম সা মোচা, ও অংশুমংকলা বলে। কদলীকল আতু, শীতল, বিইস্তকারক, কফলনক, গুৰু, রিশ্ব প্রবং রক্তপিত, তৃষ্ণা, দাছ, ক্ষত, ক্ষর ও বার্রোগের শান্তিকারক। পাক্ক কদলী শীতল, রসে ও পাকে আছু, র্ষা, রংহণ, কচিকর, মাংসঞ্জনক এবং ক্ষুণা, তৃষ্ণা মেছ ও নেত্ররোগের শান্তিকারী। মানিকা, মর্ত্তমান্, অমৃত্যান্ ও চাঁপা প্রভৃতি বছবিধ কদলী জাতির নির্দ্ধানতা লমুতা প্রভৃতি জনেক 'গুণ উক্ত কাছে।

## चाथ हिस्डिहेर।

চিডিটং ধেনুসুগ্ৰক তথা গোৱককৰ্কী। চিডিটং মধুবং ক্লকং গুৰু পিস্তৰকাপহন্। অমুকং গ্ৰাহি বিউদ্ধি পৰুং তুকক পিঞ্জনমূৰ্য

# চির্ভিট (কাঁকুড়)।

চিডিটকে বেমুহ্ছ বা গোরক্ষকটী বলে। অপক চিডিট মধুর, কক, গুৰু, পিউমাশক, কলয়, অমুক্, গ্রাহী, ও বিষ্ণানী এবং শক্ষ চিডিট উষ্ণ ও শিশু-

#### व्यथ माजिएकमः।

নাহিকেরো মৃহকলো লাখলী কুর্জনী ইকঃ।
দুখ্য ক্ষকলৈকৈ তৃণরাজ্য নদাকলং।
নারিকেরকলং দীতং দুর্জারং বভিগোধনম্।
বিউল্লি বৃশ্হণং বল্যং বাতপিতাশ্রদাহনুং।

বিশেষতঃ কোমলমারিকেরং নিছত্তি পিত্তস্থরপিত্তদোষান্। তদেব জীর্বং গুরু পিত্তকারি বিদাহি বিউদ্ধি মতং ভিষ্ণভিঃ ।

তস্যা**ন্তঃ শী**ওলং ধন্যং দীপনং শুক্র-শং নমু। পিপানাপিত্তন্ধিৎ আদু ব**'গু**প্তাদিকরক্ষার্য । নালিকেরমা ডালসা খর্জ্বস্য শির'ংসি তু । ক্যাদ্বিশ্বমধুরবুংহ্গানি গুরুণি চ।

### নারিকেল।

मातिकलर्क मृत्यम्म, माममी, कृष्ठभीर्वक, जुम, प्रश्नकन, ज्नतास वा गर्माकल वर्म। मातिकन कम भीउन, बुर्जन,
विश्विकांत्री, विश्वेष्ठी, हश्ह्म, वर्मकातक अवर वांठ, तक्किंशिख व माइन्तत्र भाखिकांत्रक। विश्ववार्गतात मर्ड कांगम मातिकम (मायद्व, अवर शिख्युन व शिख्यात्रक। विश्ववार्गतात्र मर्ड कांगम मातिकम (मायद्व, अवर शिख्युन व शिख्यात्रक, विश्ववार्गी, विमादस्यमक, क्ष्म व विश्वेष्ठी हत्न। छेहांत स्मान नीडम, कृष्ठिकमक, सीशम, श्रद्धक, म्यू, स्वास्त्र विद्यामाध्यकांत्री, स्वाद्व, अवर शिशांत्रा व शिख्य भाखिकांत्रक। मातिक्म, ज्ञाम व श्वेष्ट्रित्तत माठा (वांकि) क्यांत्र, विद्य, म्यून, हश्ह्म व क्ष्म। অধ কালিন্দং ভশ্নবৃদ্ধ ইতি লোকে।

কলিন্দত্বকালিকং স্থাং কালিন্দক সুবর্তুসম্।
কালিন্দং গ্রাহি দৃক্পিওস্কেক্স্টাডনং স্থান ।
গক্ত সোকং সক্ষাহং পিডলং ক্ষরাডলিং ॥

### তরমুজ।

ভরমুজকে কালিন্দ, রুষণীঞ্জ, কালিজ বা প্রবর্ত্ত্ব বলে। কাঁচা ভরমুক্ত গ্রাহী, শীতল, গুৰু, পিডেম্ব, শুক্রনাশক ও দৃষ্টির পক্ষে হিভকর নহে। পাকা ভরমুক্ত উষ্ণ, সক্ষার, পিডঞ্জনক, ক্ষম্ম ও বাভনাশক।

#### . অথ খৰ্কা জা।

দশাকুলন্ত খৰু জং কথ্যক্তে তল্পুণা অথ। থৰ্কু জং হুৱলং ৰল্যং কোইগুদ্ধিকরং গুৰু । মিন্ধং খাদুতরং শীতং ব্যাদ্পিত্যনিলাপঃম্ ॥ <sup>গ</sup> তেমু যচ্চান্তমধুরং সকারক রসান্তবেং। রক্তপিত্তকরম্ভকু মুক্তকুক্রক্সপর্ম্॥

## খরবৃজ।

ধর্ জকে দশাসুল বলিয়া থাকে।
একণে উহার গুণ বলা বাইতেছে।
ধরবুজ দূত্রল, বলকারক,কোঠশুদ্ধিকারক,
গুক্, বিশ্ব, আতুতর, শীতল, রবা, শিস্তর
ও বার্নাশক। বে ধরবুজ অসমধুর ও
সক্ষার ভাছা সেবন করিলে রক্তাপিন্ত ও
মুত্রকৃচ্ছ রোগা জন্মে।

ज्य नव्योता वानशेता।

अर्थुमर क्लेक्किकार खुशावामः खूमीछत्व् । अर्थुमर क्लू मोनक नवर ठुट्ट क्रवकाष्ट्रकट ॥ খাৰু শিভাগহং শীডং রক্তগিওহরশার্য। ডৎপক্ষরমুক্ষং স্যাৎ গিড়লং কক্ষরাতন্ত। ক্ষরিকং কুরলং শীডং রুকং, গিডামাকৃষ্ট্রকিৎ ।

# লঘু খীরা বা সসা।

हां हे नगांदक खर्मन, कणे किकन, न्या-वान वा न्याजन गतन। छेहा मोनवर्ग खरर पूजन हरेतन ज्या, क्रांखि छ नाह निवांत्रण करत। छेहा चाइ, शिखनांनक, नीजन खरर तकशिखत विरामय मास्टि-कांत्रक। शांका नमा जात्रम, छेख, शिख-कांत्रक। शांका नमा जात्रम, छेख, शिख-कांत्रक। शांका नमा जात्रम, छेख, शिख-कांत्रक, केकन्न छ वोजनांनक। ममात्र वीख मृजक्षमक, नीजन, कक्क, तक्कशिख छ कुछू-द्वारणत मास्तिकांत्रक।

## অধ ত্মপারি।

ক্সানীঃ পুনী চ পুনদ্ধ প্রবাকঃ ক্রমুকোইস্য তু। কলম্পূনীকলন্তোক মুদ্দেশক ভদীরিতম্ । পুনক্ত হিমং ক্লকা ক্রামক্তপিত্ত কিং। মোহনক্ষীপনং ক্রচ্যমাসাবৈরস্যমাশনম্ । আর্ক্রং ভালা ক্রিপ্রাক্তি বিহুরং স্কৃতম্। বিষং দোরক্রমেছে দি সুনুমধান্তদুক্তমম্ ।

## হৃপারি।

পুণারিকে খোণ্টা, পুনী, পূনা, গুৰাক বা ক্রমুক এবং উহার ফলকে পুনীক্ষদ বা উদ্বোগ বলে। সুপারি গুৰু, শীতল, কক্ষ, ক্যার, মোহজনক, দীপন, কচিকর, কক্ষর, পিন্তনাশক এবং মুখাশোষ নিবারণ করে। ভিজ্ঞা সুপারি গুৰু, অগ্নিমান্যাজনক, দৃথি-নাশক ও অভিযান্দী, শুক্ষ স্পারি ক্রি-দোবনাশক এবং যে সুপারির অভ্যন্তর ভাগ দৃঢ় ভাহা উৎক্ষক বলিয়া প্রসিদ্ধ।

#### व्यथं खोनः।

ভানন্ত নেধপত্রঃ ন্যাৎ তুণ্যাক্সো মহোদ্বতঃ।
পকং তালকনন্দিত্রক্তরেক্সবিবর্জনম্।
দুর্জ্জরম্বর্ত্তক তন্তাভিন্যদ্বক্রদম্ ।
ভালমজ্জা তু তরুণঃ কিঞ্চিত্মদূবরো লঘুঃ। এ
ক্ষেত্রনো বাতগিত্তম্নঃ সম্বেহা মধুরঃ সরঃ।
ভালমজ্জ্জাওলাক্সবীক্সমজ্জা।
ভালকভ্রুপভোরমভীব্যাদক্স্মতম্।

#### তাল।

অন্নীভূতভ্ৰদা ভু স্যাৎ পিত্তকুৰাতদোৰ্থৎ ।

তালকে লেখপতা, তৃণরাক্ত বা মছোরত বলে। পাকা তাল রক্তপিত ও
ক্লোব্যর বর্জনকারী, তুর্জর এবং বন্তুয়ুত্র,
তন্তা, অভিযাল ও শুক্রের উৎপাদক।
তথা তালের মজ্জা কিন্ডিৎমন্ততাজনক,
লঘু, শ্লোঘাজনক, বাতর, পিতনাশক,
সেহমর, মধুর ও শুক্রাদির প্রবর্জক।
তালের মজ্জা বলাতে তালকলের বীজের
মজ্জা বুনিতে হউবে। কচি তালের তৃতন
রস অভান্ত মন্ততাজনক বলিরা কথিত
হইরা থাকে। অসীভূত হইলে উহা
পিক্তজনক, এবং বাতহারী হয়।

#### অধ বেলঃ ৷

বিৰঃ শাভিলাইশকুৰে মাৰ্য শীকলাবপি। বালং বিশ্বকলং বিশ্বকর্ম দী বিশ্বপেষিকা। আহিশী কক্ষবাডামশুলন্নী বিশ্বপেষিকা।

অন্যচ্চ।

বালং বিশ্বকলং প্রাহি দ্বীপনস্পাচনস্কটু।
ক্ষায়োক্ষং লঘু স্বিশ্বং ডিক্রং বাতককাপহ্য ।
পক্ষংপ্রক্ল ত্রিদোধ্য স্থাৎ দুর্জ্মরং পুডিমাক্লডম্ ।
বিদাহি বিউত্তকরং সমুদ্ধ বিস্ফান্ডম্ ।

কলেমু পরিপক্ষং বন্ধানুধবন্তবুলাক্তন্। বিবাদন্যত্র বিজ্ঞোন্তমানং তদি গুলাধিকদ্। ত্রাকাবিশ্বশিবাদীনাং কলং গুলাধিকদ্।

#### (वन ।

(यमहरू भोखिना, रेमेन व. मान्त ड क्रिक्र बर्ता। कृष्टि (रामस्क विव्यक्ति वा বিলপেবিকা বলে। বিলপেবিকা আহিণী, कक्त्र এवर वांड, जाम ও मृनह्रांशिव শান্তিকারক। প্রান্তারের মতে কচি বেদ গ্রাহী, দীপন, পাচক, কটু, কযার, উঞ্চ, লযু, বিশ্ব. ভিক্ত, বাতনাশক ও কক্ষ। পাৰা বেল গুৰু, ত্ৰিদোষজনক, তুৰ্জন, বাসুর প্রকোপজনক, বিদাছী, বিষ্টস্ককারী, ও অয়িমান্যজনক। পরিপক্ত रहेरन दिख छित्र जांत जांत जकन कनहे প্রায় গুণকারী হয়। কিন্তু বিল্বফলের সে-রূপ নছে; কারণ অপস্কু বিজ্ঞেরই গুণ অধিক। দ্রাক্ষা, বিশ্ব, হরীতকী প্রভৃতি कडक्श्रीन कम **७६ इरे**लिहे जिश्विकड श्चिकाती रहा।

## ज्ञथ करत्रथ।

কলিখ্য দ্বিখঃ স্যাৎ তথা পুলাকলঃ স্মৃতঃ। কলিখিয়ো দ্বিকল অখা দতলঠোহলি চ । কলিখনানং সংগ্ৰাহি ক্যায়ং লঘু লেখনন্। গক্ষ গুৱাহিকালননং বাতলিজ্ঞতিং। সাধ্যক্ষকুষ্ঠশোধনং গ্ৰাহি দুৰ্জ্জনুদ্।

### करत्र ७ (वन ।

ক্ষেত্ত বেলকে কশিব, দখিব, পুতা-কল, কশিবিল, দধিকল ও দত্তপঠ বলে। कांडा करतल दिन मरवारिक क्वांत्र, मचू ७ त्मध्य बदर भाषा करतल दिन खाडू, ७क, जम्म क्वांत्रतम, क्ष्रेरणायमकाती, वांडी, कुर्जत बदर कुका, हिका, वांड ड भिरखंड भाखिकांडक।

অথ নারজঃ।

নারকো নাগরকঃ স্যাজ্ব্রগজো মুখবিয়া:। নারকো মধুরামঃ স্যাক্ষোচনং-বাতনাশনম্। অপঞ্জুমত্যকং দুর্জ্বরং বাতক্ত সরম্ ।

#### নার্ক ফল।

নারককে নাগারক, তৃক্সগদ্ধ ও মুখ-প্রির বলে। অসমধ্র নারক কচিকর, বাতনাশক এবং অস নারক অতিশর উক্ত, তুর্জর, বাত্যাশক ও শুক্রাদির প্রবর্জক।

#### অথ ডেন্দু: 1

তিব্দুকঃ ক্ষুর্বাকঃ কালক্ষকাচাসিডকারকঃ। স্যাদামতিব্দুকং গ্রাহি বাডলং দীতলং সমু। পক্ষং পিতপ্রমেহাজন্মেয়ত্বং মধুরং গুরু॥

# ভিন্দুক।

ভিন্তকে ক্ষুৰ্যক, কালক্ষ্ণ বা আনতকারক বলে। অপক ভিন্তক প্রাহী, বাতল, শীতল ও লখু এবং পক ভিন্তক মধুর, গুৰু, এবং পিত্ত, প্রমেছ, রক্তক রোগ ও ক্লেম্বের শান্তিকারক।

जर कृतीलुः उम्बर्खमः।

ষদ্য কলং কুচিলা উর্তি লোকে মধুরতেন্দু ইঞ্জি চ । ডিন্দুকো যন্ত্র কথিতে। কলদো তীর্ষপঞ্জিকঃ ঃ ্জুগীয়ুঃ কুন্নকঃ কাল ভিত্তকঃ কালগীয়ু १ । কাঃহেনুছ বিষ্ঠিত্বক তথা মকটভিত্তকঃ । কুপ্ৰীয়ুঃ লীওলং ভিক্তং বাওলং মদকুলয়ু । গয়ং ব্যথাকরং আহি কক্সিভাশনাশনম্ ।

# কুপীলু '(তিন্দুক বিশেষ)।

अक श्रंकांत जिल्ल आहि यांचांति क्रमम, मीर्चभंद्रक, क्र्मीम, क्रमक, कामजिल्लक, कारकल, वियिज्ल, मक्ठिजिल्लक वा काम-शिमुक वरम। छेदांत कमरक रमारकक हरम वामग्रतिल्लक वरम। क्रिमील मीजम, जिल्ल, वाजम, ममकांत्री, मधु, श्रांदी धवर क्षम, अ त्रज्ञाभिर्ज्ञत भांत्रिकांतक। छेदा वाथांत्र भरक विरामय दिलकत।

#### অথ কলেজা।

কলেন্দ্ৰা কণিতানকো রাজন্তমূৰ্ মহাকলা। তথা অ্বভিপত্ৰ: চ মহানত্ব বপি আৃতা। রাজনত্বকাং আৰু বিউত্তি গুকু রোচনম্ট

## রাজজম্বু।

রাজজন্থকে কলেন্দ্রা, আমন্দ, মহা-কলা, সুবভিপত্রা বা মহাজসু বলে। রাজজন্থক আহু, বিউত্তী, গুক ও রোচক।

কাৰ জামুনী নদীক্ষামুনী। :কুৱোকৰুঃ হক্ষণতা নাদেয়ী কৰক্ষুনা। কছুঃ সংগ্ৰাহিণী ক্লকা ক্ৰসিন্তালদাহনুৎ ।

কুত্ৰজমু বাজনজমূ। কুত্ৰজমূদে কুজগুৱা, নামেয়ী বা জনজমুকা বলে। জমু সংগ্রাহিনী, কক্ষ, এবং কক্ষ, রক্তপিত ও দাহের শান্তি-কারক।

#### कार्य राजवर ।

পুংনি জিয়াঞ্চ কৰ্মন্ত বঁদরী কোলনিতাপি। কেনিলং কুবলং ছোন্টা সৌবীরং বদর্ফ ডৎ। জলাঞ্চিয়া কুহা কোলি বিষমোভয়ক্টকঃ।

## কুল।

কুল তিন প্রকার কর্মন্ত্র, কোল এবং সৌবীর। সৌবীরকে কেনিল, যোডী, বদর, অজ্ঞাপ্রিরা, কুছা, কোলী, বিষম বা উভয়কউকা বলে। কর্মনুশন্ত পুং-লিক ও স্ত্রীলক্ষে বাবছত হয়।

# তত্র বদরবিশেষাগাং লক্ষণানি গুণাফা।

পচামানস্মধ্রং সৌবীরং বদরং মহং ।
সৌবীরং বদরং শীতং ভেদনং গুরু শুরুগদ্ ॥
বৃংহণন্দিভাদাহাক্রক্ষয়ভূজানিবারণম্ ।
সৌবীরাক্লঘু সম্পন্ধং মধুরং কোলমুচাতে ॥
কোলজ বদরং দাহি কুচার্ক্ষ বাতদং ।
কম্পান্তকর্ঞাপি গুরু সারক্ষীরিতম্ ॥
কর্ম্বন্ধং ক্রিডং পূর্বস্থিত।
আরং স্থাং ক্ষুম্বন্ধং ক্রায়ং মধুরং মনাক্ ॥
ভিত্তং গুরু ভুত্তবদরং ক্রায়ং মধুরং মনাক্ ॥
ভিত্তং গুরু চ তিজক বাতপিত্তাপহং শুতং ।
শুক্তং ভেদ্যারিক্ৎ সর্বাৎ কর্মুভ্লাক্রমান্তরিত ॥

# ভিন্ন ভিন্ন কুলের লক্ষণ ও গুণ I

वड़ क्नद्य मोवीत वा मातित्वन कून वरन। शंक मोवीत मध्य, नीडन, स्वती, शुक्र, शंक्रम, त्रश्यन अपर शिक्ष, प्रांप्त, রক্তজরোগ, কর, ও তৃকার লান্তিকারক।
কোলনামক কুল সৌবীর অপেকাণ লঘু,
এবং পাকিলে সধুর হুর। কোল প্রাহী,
কচিকর, উষ্ণ, বাতর, ককজনক, পিতৃকারী,
গুরু ও সারক বলিরা প্রসিদ্ধ। কুদ্রবদরকে
প্রাচীন পণ্ডিভগণ কর্ক দ্ধু বলেন। কুদ্রবদর
অন্ন, ক্যার, মধুর, উপাদের, স্থিদ্ধ, গুরু,
তিক্ত এবং বতি ও পিত্রের শান্তিকারক।
সকল প্রকার বদরই শুদ্ধ হইলে ভেদী,
আারের, লঘু, এবং তৃষ্ণা, ক্লম ও রক্তজরোগা নাশ করে।

### অধ পনি অন্বরা।

প্রাচীনামলকং লোকে পানীয়ামলকং স্মৃতং। প্রাচীনামলকং দোষত্রয়জিদ্ স্বঃঘাতি চ।

## পানি আমলা।

প্রাচীন আমদককে লোকে পানী-রামদক বা পানি আমদা বলে। প্রাচীনা-মদক ত্রিদোবয় ও অ্রনাশক!

### जर नरनी।

স্থান্ধয়না লবনী পাড়ুঃ কোমনবদ্দনা। লবনীকলমশ্রার্শঃককপিত্তরং গুরু। বিশদং বোচনং ক্লীকং স্থান্ধস্তবরং রনে।

# লবলী (নোড়)।

লবলীকে স্থান্তমূলা, পাণ্ডু ও কোমল-বদ্দলা বলে। লবলীকল বিশল, রোচন, কক্ষ, অলমধুন, রুগে ক্যান, উক এবং পাতরিরোগ অর্শ, কক ও পিত্তরোগের শান্তিকায়ক।

## जय करबोमा करबोमी।

করমর্দিঃ স্ব্রেপ্রাঃ স্থাৎ কৃষ্ণপাকক সভাধা।
তথা রাঘুকলা যা তু সা কোয়া করমর্দিকা।
করমর্দিদায়ং ভাষমন্ত্রং গুরু ভূষাকরং।
উষ্ণং ক্রচিকরং প্রোক্তং রক্তপিত্তকক প্রাদং।
তংশকং মধুরং ক্রচাং লঘু পিত্তসমীর্ভিৎ ॥

#### করমচা।

করমচা ভূই প্রকার। স্থাহৎকল ও ক্ষুদ্রকল। রহৎকল করমচাকে করমর্দ, সুযোগ
বা রক্ষ পাকফল এবং ক্ষুদ্রকল করমচাকে করমর্দিকা বলে। কাঁচা করমচা অররস, গুরু, উঞ্চ, কচিকর, রক্ষপিত্তরুলক,
কক্ষপ্রদ ও ভৃষ্ণাপছারক। পাকাকরমচা
মধুর, কচিকর, লঘু, পিক্তর, ও বারুনাশক।

# व्यथ शिवांनः, हित्वेशी।

পিয়ালস্ক খরক্ষণটারো বহুলবন্দনঃ। রাজাদনভাপনেউঃ সমকজর্দনুপটা । চারঃ পিততকারাম্ম ভংকলং মধুরং গুরু। বিশ্বং সরং মরুংপিত্তদাহজ্বরুবাপদং। পিয়ালমজ্জা মধুরো রুষাঃ পিতানিকাপদ্ধ। ভুদ্যোহতিদুর্জারঃ ভিডো বিউদ্ধী চামবর্ছনঃ।

# ं शियान।

পিরালকে ধরস্কন্ধ, চার, বহুলবদ্দদ, রাজাদন, তাপসেন্ট, সম্প্রক্ত ও ধরুস্পট বলে। পিরাল পিত্রনাশক, কক্ষম ও মক্ত-জরোগের শান্তিকারক। উহার কল মধুর, গুক, বিশ্ব, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক এবং বাত-পিত্ত, দাব্দর, ও তৃকার শান্তিকারক। উহার মজ্জা সধুর, রবা, জনা, অতিশর মুর্জার, আন্ধ্র, বিফ্টন্তী, জামবৃদ্ধিক, এবং পিন্ত এ বারুর শান্তিকারকা

### অথ কীরা।

রাক্ষাদনং কলাধ্যকো রাকনা। ক্ষীরিকাপি চ। ক্ষীরিকায়াঃ কলং বৃষ্যং বল্যং প্লিঞ্চং হিনং গুরু। তৃষ্যাকুর্জানদভাগিক্ষয়দোষত্রয়াক্ষাক।

# ক্ষীরিকা ৷

ক্ষীরিকাকে রাজানন, কলাধ্যক্ষ ও রাজভা বলে। ক্ষীরিকার কল রহা, বল-কারক, বিষ্ণা, শীওল, গুৰু, ত্রিলোহম এবং ভূকা, মূর্ল্ছা, মন্ত্রভা, ত্রান্তি, কর ও রক্ত-সম্বন্ধীর শীড়ার শান্তিকারক।

## व्यथ कफीहै।

বিকল্পন্তঃ অধাৰ্কে এছিলঃ আদুকটকঃ। সূত্ৰৰ যক্ষৰুক্ষণ্ড কটকী ব্যালপাদপি। বিকল্পতক্লং পদ্ধং মধুৰং সৰ্বাদোধজিং॥

# বিকঙ্কত।

বিকছতকৈ জ্বারক্ষ, এস্থিন, আছ্-কতক, যজ্ঞরক্ষ, কতকী বা ব্যাজপাত বলে। বিকছতের কল পাকিলে মধুন ও তিলোবনাশক হয়।

## अब शत्रवीकर ।

शस्त्रीक्षक शक्षांकर शास्त्रीणः शस्त्रकणे। शस्त्रीकर दिवर चाष्ट्र क्षांत्ररं विककर शक्र । विकेकि त्वार क्षांकं शक्तरं शामर शवर । कंक्ष्याककर वृत्तार अधि श्रिकांककोवपुर ।

# পদ্মৰীক।

পদাবীক্তকে পদাক্ষি, গালোড্য ও পদাককটী বলে। পদাবীক্ষ শীতল, আছু, কবায়, তিজ্ঞা, গুৰু, বিক্টন্তী, ব্ৰহা, ৰুক্ত, গাৰ্ডসংস্থাপক, কক্ষলক, বাতকাৱী, বল-কাৰক, আহী এবং বক্তপিত ও দাহের শান্তিকারক।

#### जब मदौरा।

মধান্তং পদ্মবীজাভং পামীয়ক্তনিত্যপি। মধান্তং পদ্মবীজস্য গুণৈত্তল্যং বিনিৰ্দ্ধিশেৎ ॥

#### মাধানা ৷

माथानाटक मथान्न, शन्नदीका वा शानीत कन वरन। मथान शन्नदीरक्षत्र जूना श्रान-काती कामिरव।

#### অধ সিংহারা।

শৃক্ষাটকং জলকলং ত্রিকোণকলমিডাপি। শৃক্ষাটকং হিমং স্বালু গুরু বৃষ্যং ক্যায়কং। গ্রাহি গুক্রানিলয়েখ্যুপ্রদং পিডাঅদাহনুং।

## পানিফল।

পানিকলকে শৃক্টিক, জলকল বা ত্রিকোণকল বলে। পানিকল শীতল আছু, গুৰু, ব্ৰা, ক্ৰায়, আহী, বারু, লেখা, ও শুক্রের উৎপাদক এবং রক্তপিত ও দাহের শান্তিকারক।

#### कार्य दवहां।

चेकर कूब्रवीकक पूरेवा देवज्ञीवनीकत् । कावर कूब्रकीवीकर चांशू अकर विश्वर खक्र ।

# कू भूष शैक।

কুৰ্মুদবীক্সকে পণ্ডিভগণ কৈৱবিণীকল ও বলে। কুৰুদবীক্স স্বাহ্ন কক্ষ্ণ, শীভল ও ওক।

#### অৰ মহুৱা বন্মভুগা।

মধুকো গুড়পুপাঃ স্যান্মধুর্কো মধুক্রবাং।
বানপ্রকো মধুক্রবাং ।
নাগুকপুপাং মধুরং দীতলং গুরু বৃংহণং।
নলগুক্রকরং প্রোক্তং বাতপিগুরিনাশনং।
কলং দীতং গুরু আছু গুক্রকং বাতপিগুনুৎ।
অষদ্যং হতি তুঞ্চাব্রদাহশ্বাসক্তক্ষয়ান্।

# মোও ও বনমোও।

শৌওকে মধূক, গুড়পুল্পা, মধুরক্ষা, মধুঅব, বানপ্রস্থা, মধুজীল এবং জলজ মধুককে
মধূলক বলে। মৌওর কুল মধুর, শীতল,
গুকা, রংহণ, বলকারক, শুক্রজনক, বাতমা,
ও পিজনাশক বলিরা কথিত হইরা থাকে।
উহার কল শীতল, গুকা, স্বাল্প, শুক্রল,
বাতমা, পিজনাশক, অহান্ত একং তৃকা,
রক্তজ্বোগা, দাহ, শাস, ক্ষত ও ক্ষররোগের শান্তিকারক।

### অথ করসা।

গর্মবৃক্ত গর্মব্যাপাছি চ গরাগরং। গর্মবৃক্ত ক্রায়াম্যামং গিতক্ত্র দুরু। তৎ গঙ্কং মধুর্ৎ গাকে শীতং বিউল্লি বৃংহ্ণং। ক্ষাং তুট্গিতদাহাক্রক্তর্মসমীর্ক্ত।

### कलमा 1

কলসাকে পর্যক, প্রুষ, অপ্পাস্থি বা প্রাপর বলে। কাঁচা কলসা ক্রায়, অস, পিওজনক ও লমু এবং পাকা ফলসা পাকে মধুর, শীতল, বিষ্ণন্তী, রংহণ, জ্বস্ত এবং তৃফা পিত্ত, দাহ, রক্তজ্বরোগ, জ্বর, ক্ষর ও বারুরোগের শান্তিকারক।

#### অব তুদঃ।

ভুদঃ শুনশ্চ পুগশ্চ ক্রমুকে। ব্রহ্মদারু চ। ভুদং পঞ্চং গুরু খাদু হিনং শিল্পানিকাপছং। ভদেবানং গুরু সরমমোঞ্চং রক্তশিক্তকুং।

# তুঁতরক।

তুঁতরক্ষকে ভূল, পূগা, ক্রমুক বা ব্রহ্মদাই বলে। পাকা তুঁত গুফ, স্বাচু, শীতল, পিত্তনাশক ও বাহুর শান্তিকারক এবং কাঁচা তুঁত গুক, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, অম, উষ্ণ ও রক্তপিত্তক্ষক।

#### ত্রথ আনারঃ।

দাড়িনঃ করকো দন্তবীকো লোহিতপুশাকঃ।
তংকসং ত্রিবিধং স্থাদু স্বাধ্যাং কেবলায়কং।
ততু স্থাদু ত্রিদোষস্থং ভূড্দাহস্থ্যনাশনং।
হংকঠনুখরোগন্তং তর্পণং শুক্রসং লঘু।
ক্ষামানুবসং তাতি মিশ্বং মেধাবলাবহং।
স্থাধ্যাং দীপনং ক্রচাং কিশ্বংশিন্তকরং লঘু।
অন্ত শিতকাকমাং বাতককাপত্ং।

## দাভিম।

দাভিমকে করক, দস্তবীজ বা লোছিত পুলা বলে। উহার তিন প্রকার ফল হইরা থাকে। কোনটা বা মধুর, কোনটা অসমধুর এবং কোনটা বা কেবল অস। মধুররসবিশিক্ত দাভি্য বিদোর্বর, দ্বিশ্বক্র, আহী, বিশ্বু, তুল্তিশ্বক্র,

শুক্রল, লয়, মেধাজনক, বলকারী, এবং জংশীড়া, তৃষা, দাহ, জ্বর, কঠরোগ শু মুধরোগের শান্তিকারক। অসমধুর দাড়িম দীপন, কচিকর, দকংশিক্তকারী গু লয়ু এবং অসরদ দাড়িন অস, পিত্ত-জনক, কক্ষয় গু বাতনাশক।

#### অধ বহুবারঃ।

ৰছৰারস্ত শীতঃ স্যাপুদ্দালো বছৰারকঃ।
শোলঃ শ্লেষাতকশ্চাপি পিদ্দিলোঃভূতবৃক্ষকঃ ॥
ৰছবারো বিষক্ষেটেরণবীসর্পকুষ্ঠনুং।
মধুর স্তবর্ভিকঃ কেশ্যশ্চ কক্ষণিউছং ॥
ক্ষণমামক্ত বিউল্লি রুক্ষং গিতক্ষাক্রজিৎ।
তং পদ্ধং মধুরং মিশ্বং মেশুলং শীতলং গুরু॥

### বহুবার।

বছবারকে শীত, উদ্দালক, বছবারক, শেলু, শেলাতক, পিল্লিল ও তুতরক্ষ বলে। বছবার মধুর, কষার, তিব্রু, কেশের পক্ষে হিতকর, কক্ষম ও পিত্তনাশক অবং বিক্ষোটক, ব্রেণ, বিসর্প ও কুঠ-রোগের শান্তিকারক। উছার ফল কাঁচা থাকিলে বিফন্তী, কক্ষ, পিত্তনাশক, কক্ষম ও রক্তজ্জরোগের শান্তিকারক এবং পাকিলে মধুর, দ্লিগ্ধ, শ্লেম্বল, শীতল ও গুকু হয়।

### অথ কতকং।

পয়ঃপ্রানাদি কডকছত ক্যুন্তক্রক তৎ। কডকস্য করুং নেব্রাং স্থানির্মানভাকরং ৮ বাড়য়েম্বর্য শীড়ং মধুবং স্থুবরং প্রায়।

#### | কতক

কতকর ক্লাকে কড, কান্ত বাঁ পাঁরঃ— প্রসাদি বলে। কডককল ক্লেবের পাক্ষে ছিডকর, জলপারিস্কারক, শীতল, মধুর, ক্রায়, গুৰু ৪ বাডরোক্ষয়।

#### অথ জাকা।

ভাকা বাদুকলা প্রোক্তা তথা মধুরসাপি চ।

স্থীকা হারচুরা চ গোন্ডনী চাপি কীর্ত্তিতা ৪

ভাকা পকা সরা শীতা চকুষ্যা বৃংহণী গুরুঃ।
বাদুপাকরসা বর্ষ্যা তুবরা ক্ষপুটিকুচিপ্রাদা।
হিন্তি তুমাক্রমাসবাতবাতাক্রমাননাঃ ॥
কুদ্যাশ্রপিত্রসংমোহদাহশোষ্মদাত্যমান্।
আমা বশ্পেগুণা গুর্মী নৈবালা গুরুপিভকুই।
বৃষ্যা স্যাদ্ গোন্ডনী ভাকা গুর্মী চ কক্পিভনুই॥

'গোন্তনী' শুনকা ইতি লোকে।
অবীজান্য কপোন্তরা গোন্তনীসদৃশী গুলৈঃ।
আকা পর্বতজা লঘুী সালা শ্লেমালগিতক্ৎ,।
আকা পর্বতজা বাদৃক্ তাদৃশী করন্দিকা।
বিজনীকাং। ইষধীজা। কিসিমিস ইউিলোকে।
'পর্বতজা' পাহারী ইতি লোকে। 'কর্মদিকা'
করৌদী ইতি লোকে।

## ज्ञाकां।

ডাক্ষাকে আত্রকলা, মধুরসা, মৃদ্বীকা, হারহুরাও গোন্তনী বলে। পাকা ডাক্ষাকল শুক্রানির প্রবর্তক, শীত্রস, চক্ষুরা
রংহণ, গুক, রদেও পাকে আছু, অরের
উৎকর্বতাজনক, কবার, কোষ্ঠাভান্তরন্ত,
বার্জনক, মল ও মুদ্রের উৎপাদক, রব্দ,
কক্ষুনক, কচিকর, পুরিকারক এবং তুকা,
শ্বর, শাস, বাত, বাতরক্ত, কামলা, রুদ্ধু,

রক্তপিত্ত, সন্মোহ, দাহ, শোষ ও মদাত্য-মের শান্তিকারক। কাঁচা প্রাক্ষাপাকা অ-পেক্ষা হীনগুণ। উহা অমগুক, ও রক্তপি-তের উৎপাদক। গোন্তনী নামক প্রাক্ষাকে লোকে মনকা বলো উহা রব্য, গুক, কক্ষা ও পিত্তনাশক। অবীজা নামক প্রাক্ষাকে কিস্মিন্ বলে। উহার বীজ অপ্প ও আকার ছোট, কিন্তু গুণ মনকার স্থাক। পর্বতন্ত্রাত দ্রাক্ষা লঘু, অমরস-বিশিষ্ট, শ্লেষাত্রনক ও অমপিত্তকারী। পর্বতন্ত্রাত দ্রাক্ষার বেরপ গুণ করম্দি-কার ও গুণ তন্ত্রপ জানিবে। পর্বতন্ত্রাত দ্রাক্ষাকে লোকে পাহাড়ী এবং করম্দি-কাকে হিন্দীতে করোদী বলে।

# অণ কুমেথৰ্কুরী, পিওথৰ্কুরী, ছোহারা।

ভূমিখৰজুহিকা আখী দুৱারোহা মৃদুদ্দদা। তথা ক্ষকলা কাকককটা স্বাদুমন্তকা। शिखधर्क्कविका खना। मा त्मरम शिम्हरम करवर । थर्क्क्द्री भाग्रनांकांद्रा शदबीशामिश्राभण ॥ কায়তে পশ্চিমে দেশে সা ছোহারেতি কীর্স্কাতে। थर्क्क व्रीकिष्यर गीष्टर मधुत्रर व्रमशांकरग्राः । বিশ্বং রুচিকরং হান্যং ক্ষতক্ষয়হরং গুরু। তৰ্পণং ৱক্তপিত্তমুং পুকিবিকীস্কথক্ৰদম্ ॥ কোইমাকুতহ্বল্যৎ বাস্তিবাতক্ষাগহ্য । ষরাভিনারকুতুফাকাসধাসনিবারকণ্। मममुक्त्रीयस्ट्रिश्डम्दासुङ्गमास्ट्रक्र्। মহতীভ্যাং গুণৈরক্ষা ছ্ল্পথর্জ্জুরিকা স্মৃতা। ধর্ক্তরীতক্লভোয়ন্ত মদপিত্তকরং ভবেৎ। वाष्ट्रभ्याह्बर ऋष्ठार मोशमर वमखद्भकृत । কুদ্র থর্জ্ব, পিওর্বজ্বর ও ছোহারা। क्षापक् इटक जूमिनक विका, वादी,

ह्रबाद्यारा, बृङ्क्स्मा, ऋक्षकमा, काककर्कन বা স্বাছ্মক্তবা বলে। এতভিন্ন আরও बूरे थकांत्र चर्च्य आरह्। উद्धरत्रहे शिक्ति पराण खारम्। जगरश अक्टिक পিও-খর্জুর এবং অপরটিকে লোকে ছো-রারাবলে। ছোরারার আকার মনকার जात। एकांत्राता शृद्ध अट्रमाल हिन मा. কোন দ্বীপ হইতে এদেশে আমীত হয়। তিন প্রকার খজুরই শীতন, রসে ও পাকে মধুর, স্নিশ্ব, কচিকর, ছাত্ত্য, গুৰু, তৃপ্তিজনক, পুষ্ঠিকর, বিষ্টম্ভী, শুক্রজনক, বলকারক, কফয়, বাতনাখক, এবং রক্তপিত, ক্ষত, 🍽র, কোষ্ঠস্থিডবাসু, জ্বর, অভিসার, কুধা, তৃঞ্চা, কা**শ, খান, মন্ততা, মূচ্ছ**া, বারু, পিত ও মতাজাতরোগোর শান্তিকারক। এই হুই প্রকার ধর্জ র অপেকা ক্ষুদ্র খর্জ র হীনগুণ বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। থজ ররক্ষের বস শাদক, পিত্তকারী, कित्रत्र, मीशन, वनकांबक, शुक्तांरशामक এবং বাতল্লেম্ম।

## অথ পিওখর্জ রীডেদৃঃ সুনেপালী।

स्रुत्निशाली कृ मृतूना मृत्रशेनकता ह मा। स्रुत्निशाली समस्राखिमारमुख्यीवाणिङ्स्य ॥

# হ্বনেপালী।

#### অধ বাদাদঃ।

বাডাদো বাডবৈরী স্যান্তেরোপমকলভথা। বাডাদ ক্ষক: ছবিজো বাডল্ল: শুকুরে । বাডাদ ক্ষক: ছবিজো বাডল্ল: শুকুরুর । বাডাদমজ্জা মধুরো বৃষ্য: শিতানিলাপতঃ। বিজোকঃ কক্ত্রেটো বৃত্তশিত্তবিকারিণাম্ ।

## বাদাম ।

বাদায়কৈ বাতাদ, বাতবৈরী বা নেৱো-পদকল কলে। বাদাদ উফ, সুস্থিদ্ধ, বাতত্ব, শুক্রজনক ও গুৰু। উহার মজ্জা মধুর, রবা.. পিতত্ত্ব, বারুনাশক, হিন্ধ, উফ্ল. ককজনক এবং রক্তপিত্ত ও বিকারী রোগীর পক্ষে হিতকর নহে।

#### অধ দেউ।

ষ্**তি**প্রমাণং বদরং সেবং সিবিতিকাঞ্চলম্। সেবং সমীরপিউল্লং বৃংহণং কঞ্চক্ গুরু। রুসে পাকে চ মধুরং শিশিরং রুচিগুক্তক্ৎ ।

# সেউ ফল।

সেউকল এক পল পরিমিত বদরের স্থার। উহাকে সেব বা সিবিতিকা ফল বলে। সেউফল বাস্ত্রনাশক, পিত্তন্ন, রং-হণ, ককজনক গুক, রসে ও পাকে মঁধুর, শীতল, কচিকর ও শুক্রজনক।

### অথামৃতফলম্।

यं व्यव्यानक्वितध्यक्षिय द्वरणम् नामगातीषि धनिष्टः । भाष्ट्रक्तारं नयू वृद्यारं सम्बद्धः बीम् स्टब्स् काम्। प्रमाणकृत्वानामः स्वर्णकृत्यान्यस्य देशादेकः ।

## অসূত্ফল |

অমৃতকল বদক্সান্, কাবুল প্রভৃতি লেশে নামপালি বলিরা প্রসিদ্ধ। অমৃত-কল লবু, র্যা, প্রভাত ও ত্রিদোবর। মুদ্যালের দেশে এই কল প্রচুর শাসরিমাণে পাওরা বার।

# व्यथ शीलू: !

পীলুগু ড়কনঃ অংসী তথা শীতকলোহগৈ চ। পীলুং প্লেল্নসমীরন্ধং পিতলং ভেদি গুলানুং। স্বাদু তিক্তক বংপীলু ভন্নাত্যুক্তজিদোবন্ধৎ ঃ

# পীলু।

পীলুকে গুড়কল, অংসী বা শীভকল বলে। পীলু শ্লেম্মর, বার্নাশক, পিত্তল, ভেদী ও গুলার। যে পীলু আছু ও ভিক্ত তাহা অভিশয় উষ্ণ নহে এবং গুলা ও বাতাদি দোবের শান্তিকারক।

# ় অথ অথ্রোটপীলুঃ।

পীৰুং শৈলভবোক্ষোটঃ কৰ্পরালক্ষ কীৰ্ত্তিতঃ। অক্ষোটকোহপি বাতামসদৃশঃ কক্সিত্তক্ৎ।

# আখরোট।

পৰ্ব্য ভন্ত পালুকে অকোট, আধরোট বা কর্পরাল বলে। আধরোট বাদানের স্তার এবং কফজনক ও পিত্তকারী।

# অধ বিক্লোরা।

বীজপুরের মাতুলুজো ক্রচকঃ কলপুরকঃ। বীজপুরজনং আদু হসেইসং দীপনং লঘু। রজপিওছরং কওজিফালদরশোধকম্। খাসকাসাক্রচিত্রং ক্রডং ভূঞাহরং স্থতম্।

# টাবা লেবু।

है। वरिनद्दक वीखपूत, माजूनूज, करक वाक्त पूत्रक वरत। है। वरिनद् चाइ, तर्म चान, नीपन, नच्, कर्छ, खिस्ता, क सनरत्रत्र (गांधनकात्री, स्छा जिवश चान, कांग, चाक्र क ज्यात गांखिकात्रक विनत्रा क्षित्र ।

ক্ষাধ বীজেরিভেদঃ মধুরকাকরি।
বীরূপুরোহপরঃ প্রোজ্ঞো মধুরে। মধুকক্ষণী।
মধুকক্টিকা স্থাধী রোচনী শীতলা গুরুঃ।
রক্তপিত্তক্ষরশাসকাসহিক্ষারমাণহা।

# া মধু কাঁকভ়ি।

আর এক প্রকার বীজপুর আছে বাহাকে মধুর, মধুকর্কটী বা মধুকাকঁড়ি বলে। মধুকাকড়ি আছু, রোচন, শীতল, গুরু, এবং রক্তপিক্ত, ক্ষয়, খাস, কাস, হিকাও এমের অপহারক।

# व्यथं अधीतीवत्रम्।

স্যাক্ষন্থ হৈ । দত্তপঠো ক্তক্তীরক্তলাঃ। ক্ষীরমূষ্থ গুর্বায়ং বাড্যেশ্বিকন্থ। শূলকাসককোৎক্রেশছর্দিতৃথানদোর্জিং। আস্ট্রেরস্যুক্ণীড়ার্কিনান্ত্রীন্ হরেং। শুম্পাক্ষীরিক্তিশ্বহ তৃষ্ণাছর্দিনিবার্ণী॥

# জমীর ও ব্বপ্ল জমীর।

জনীরকে দত্তপঠ, জন্ত, জন্তীর ও জন্তলা বা গোঁড়ালের বলে। জন্তীর উষ্ণ, গুৰু, অমরস এবং বাডক্ষেম্ম, বিষয়, খূন, কাল, কক, উৎক্লেশ, ছর্দি, তৃষা, জাম- লোব, মুপশোষ, শ্রংপীড়া, পরিমান্দ্য, ও ক্লমিরোগের শান্তিকারক। অপ্পৃ-জন্মীর জন্মীরের স্থায় তৃকা ও ছর্দি নিবা-রণ করে।

## जर नीषूः।

নিষুঃ জী নিষুকং ক্লীবে নিষুক্ষপি কীৰ্তিতম্। নিষুক্ষক্ষং ৰাভন্নং দীপনং পাচনং লঘু। অনাচ্চ।

নিসুক্স্মিসমূহনাশনভীক্ষনসমুদর এহাপহ্মৃ। বাডপিত কৃষ্ণুলিনে হিতং ক্টনফীফুচিয়োচন-ম্পরমুঃ

> ত্রিদোষৰ ক্ষিক্ষরনান্ধরোগ-নিপীড়িতানাং বিষবিক্ষলানাং। গলগ্রহে বন্ধন্ডদে প্রদেশ্বং বিস্কৃতিকায়াং মুনয়ো বদস্তি॥

# কাগজী লেবু।

কাগজী লেবুকে নিম্বু, নিমুক বা নিমুক ৰলে। নিমূপন জ্রিলিক নিযুক্ণক ক্লীবলিজে ব্যবহাত কাগজী দেবু অন্তরস, বাতম, দীপন, পাচন ও লঘু। গ্রন্থান্তরে উক্ত আছে काराकी (नवु क्रमतम, क्रिमम्ट्र माम-কারী, তীক্ষ্ণ, নফ্টকচি ব্যক্তির পক্ষে অভ্যস্ত কচিকর, উদর ও গ্রাছদোর্যের শাস্তি-কাক্তক এবং বাতপিত্ত, কফ ও পুলৱোগীয় পক্ষে বিশেষ হিতকারী ৷ মুনিগণ কছিয়া शांकिन (र जक्त गांकि वांजीन दमांब, অয়িমান্দা, ও বাতরোগো নিশীড়িত অথবা বাছাত্রা বিষে বিহবল ছইয়া शर्फ जांचां निरंगत शर्म अवर शंब अस् কোষ্ঠবন্ধতা ও বিস্তিক হোগে কাগলী त्मत् वित्मवं केशकाती ।

# অৰ মিউনিছ:।

নিউনিষু কলং আদু গুরু মারুতগিন্তনুৎ। গরুরোগবিষধ্বংসি ককোৎক্লেণি চ রক্তব্ৎ। শোবারুচিত্রাছর্দ্ধিত্রং বল্যঞ্চ বৃংহণমৃ।

# মিফ নিস্ফল।

মিষ্ট নিছুক্ল আছু গুৰু, বলকারক, রংছণ, বিষয়, ক্ষনাশক এবং বাতপিও, গার, রক্তছ্মোগ, শোষ, অকচি, তৃঞা ও ছর্দির শান্তিকারক।

### অধ কর্মরজং।

কর্মারশং হিমং গ্রাহি আছসং কক্ষরাভন্ত।

# কর্মারঙ্গ বা কামরাঙ্গা।

কামরাজা শীতল, গ্রাহী অসমধুর, কফায় ও বাতনাশক।

### অথ অশ্বিদী।

অনিকা চুক্রিকারী চ চুক্রা দন্তশঠাপি চ।
অনা চ চিঞ্চিকা চিঞা তিন্তি টা কাচতিন্তিট়া ।
অনিকারা গুরুর্জাতত্রী পিততকাত্রকুৎ।
পঞ্চা তু দীপনা ক্লকা সরোফা ক্ষবাতরুৎ।

# তেঁতুল।

ভেঁতুলকে অল্লিকা, চুক্রিকা, অনী, চুক্রা, দস্তশাঠা, অনা, চিঞ্চিকা, চিঞা, তিস্থিড়ী বা কাচতি ন্তিড়ী বলে। কাঁচাইডেছুল
অন্তর্ম, গুৰু, বাতহারী, পিডজনক,
ককবারী ও মজেলাবোর উৎপাদক এবং
পাকা ভেঁতুল দীপন, কক, শুক্রাদির
প্রবর্ধন, উক্ত, ককর ও বাত্যালক।

#### অধান্তবৈভগঃ।

ন্যাদর্মবেণ্ডসশ্চুক্রং শতবেধি সহস্রভিং।
আর্মবেণ্ডসম্থ্যুরং ভেদিনং লমু দীপনম্ ।
হজোগশ্লপ্রমন্থ পিতলোহিতদুরনং।
ক্রক্ষং বিন্যুর্বোষস্থং প্লীহোদাবর্তনাশনম্ ।
হিল্পানাহাক্রচিশাসকাশালীর্বনিপ্রপূং।
কক্ষবাতানমধ্যংসি ছাগমাংসক্রবত্ত্বং।
চণকার্মধ্যং জ্যেয়া লোহক্রচীক্রবত্ত্বং।

#### অমুকেত্স।

অমবেতসকৈ চুক্তি, শতবেধি বা সহজ্র-ভিৎ বলে। অমবেতস অভিশন্ন অম, ভেদন, লঘু, নীপন, পিন্ত ও রক্তের দোবজনক, কক্ষ, মল ও মুত্রের দোবদ্ধ, এবং ছৎপীড়া, শূল, গুলা, প্লীছা, উদাবর্ত্ত, হিকা, আনাহ, অকচি, খাস, কাস, অজীপ, বমি, কক্ষ ও বাতরোগের শান্তি-কারক। ইহাতে ছাগমাংস জ্ববিভূত হর এবং চপক লবপের স্তান্ন উহা পৌহ-স্টীকেও জ্ববিভূত করে।

#### অধ রক্ষান্তং।

বৃক্ষাসভিভিড়ীকক চুক্রং স্যাদসবৃক্ষকম্। বৃক্ষাসমামমলোকং বাতমং কক্ষপিত্রসম্। পিক্ত গুরু সংগ্রাহি কটুকন্ত্রবং লঘু। অলোকংবোচনং ক্লকং দীপনং কক্ষবাডকুৎ। ভৃষার্শোগ্রহণীগুল্মাশুলক্ষভোগকন্ত্রিপ্।

## বৃক্ষায়।

রক্ষালকে ভিত্তিভূমিক, চুক্র বা অন্তর্ন রক্ষক বলে। কাঁচা রক্ষান অনরস্, উঞ্চ, বাডয়, কক্ষলক, শিক্তকারী এবং প্রক-রক্ষান গুৰু, সংগ্রাহী, কটু, ক্যায়, লয়ু, আররস, উষ্ণ, রোচন, কৃক্ষ, দীপন, ক্ষ-জনক, বাতকারী এবং তৃষ্ণা, অর্শ, গ্রহণী, গুলা, খূল, শ্বংশীড়া ও দেহত্ব কীটের শাস্তিকারক।

আৰা চতুরসপঞ্চাস্ত্রোদ কণ্ম।
আসবেতসমূক্ষাসমূহক্ষাবীরনিস্টকঃ।
চতুরসং হি পঞ্চাসং বীদ্ধপুরস্থতিভবেৎ ।

्र ठजूरम् ७ भक्षास्मत नक्षा

আনবেতদ, রক্ষান, গোঁড়ালের ও কাগজিলের এই চারি প্রকার অন্তর্থকে চতুরন্ন এবং ইহাতে টারালের নংযুক্ত করিলেই পঞ্চান বদা দায়।

অথ পরিভাষ।।

करतम् शिविशकः यस्त्र निरुष्णांश्वर् । विचानगात्र विराम्ध्यासः एकि श्रेगांशिकम् ॥ करतम् त्रत्रतः यस्त्रांस्त्र निरुष्णास्त्रम् । प्राक्ताविचित्रांसीनाः कतः खन्नः श्रेगांशिकः । कत्त्रत्रास्तरः सम्बासम् निर्मित्रमः । कतः विमासिमुसीविद्यांसकीन्नेतिमम्बितः । कतः विमासिमुसीविद्यांसकीनेतिमम्बितः । कतानकक्ष्मुम्भीकन्त्रांकोतिः स स्करादः ॥ भावाविद्यस्त्रीतिक्षम् विद्यसः ।

रेडि किछांवधकारण कनवर्गः।

# "পরিভাষা।

বিশ্ব ভিন্ন আর সকল কলই পাকিলে গুণকারী হয় কিন্তু অপাক বিবেরই গুণ অধিক। অফ্রান্ত সকল কল সরস হইলেই অধিক গুণকারী হয়, কিন্তু বিহা, জাকাও হরীতকী প্রভৃতি কতকগুলি কলের শুক্তই অধিক গুণকারী হয় কালিবে। যে সকল ফল অকালে বা কুড়মিতে জাত অথবা বাহারা হিম, জায়ি, মুদ্বাস্থ, ব্যাল বা কাঁটাদিতে দূবিত সে সকল কলের প্রক অবস্থা অতীত হইলে অর্থাৎ বাসি বা পচা হইলে তাহা ভক্ষণ করিবে না। কারণ তাহাতে অপকার হয়।

ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে ফলবর্গ সমাপ্ত।

ব্দথ ধাতুপধাতুরদোপরসরত্থোপরত্ব-বিষোপবিষবর্গঃ।

छजारमी शाज्यः।

ভত্ত ধাতৃনাং লক্ষণানি গুণান্চ।
বৰ্ণং ৰূপ্যক ভাত্তক বৃদ্ধং বাদনেব চ।
দীসং লৌহক সইপ্ততে ধাতৰো গিরিসম্ভবাঃ।
বলীপলিভক্ষালিভ্যকার্শ্যাবল্যকান্যান্।
নিবার্য্য দেহং দধতি নূণাং ভদাতবো মভাঃ।

অতঃপর ধাতৃ, উপধীতৃ, রস, উপরস্ক, রত্ন, উপরত্ন, এবং বিষ ও উপবিষের লক্ষণ ও ঞ্চণ ক্রমান্ত্রে বলা বাইতেছে।

শাতুর লক্ষণ ও গুণ।

্পুর্কু রৌপ্যা, তান্ত্র, রন্ধ, দন্তা, সীস উ লৌহ এই সাত প্রকার ধাতু পর্যাত-জাত। গুণজ পণ্ডিভগণ বলেন যে উক্ত ধাতু সকল বলী, পলিভ, খালিভা, ক্লমভা, দোর্মস্য এবং ব্রহ্মস্থার মৃহব্যের যে সকল রোগ জন্মে তৎসমুদারকে বিনাশ করিয়া দেহকে রকা করে।

> তত্রাদের্গ স্থবর্ণস্থোৎপাত্তিনাম-লক্ষণথ্যপাক্ষ ।

পুরা নিজাপ্রমন্থানাং সংধ্বীণাং জিডাজ্নাং।
পদ্মীর্কিলোক্য লাবণ্যং ক্ষমিসম্পন্ধবৌদনাঃ ।
কন্দপদিপবিধ্বতচ্নেসো জাতবেদসঃ।
পাডিডং বন্ধবাপুটে রেডভন্মেনভানগাৎ ।
কৃত্রিমঞ্চাপি ভবভি ভন্মসেক্ষায় বেখতঃ।
ক্ষমিঞ্চাপি ভবভি ভন্মসেক্ষায় বেখতঃ।
ক্ষমিঞ্চাপি ভবভি ভন্মসেক্ষায় বেখতঃ।
ক্ষমিঞ্চাপি ভবভি ভন্মসেক্ষায় বেখতঃ।
কান্মঞ্চ গাল্পেরং কলধৌতঞ্চ কাঞ্চনং।
চামীকরং শাভকুল্পং ভথা কার্ভ্রঞ্জ ভং ॥
কান্মুমদং জাভরূপং মহারক্ষভন্মভাপি।
দাহে রক্তং সিভং ভেদে নিবেকে কুকুমপ্রভং।
ভারং ব্যবাজ্মিভং বিশ্বং কোমলং শুরু হেম সং ॥
কেংও উদ্ধনং।

ডদেছুতং কঠিনং ক্লকং বিবৰ্ণ সমলং দলম্।
দাহে ছেদে সিডং খেডং কৰে ত্যাক্যং লঘু ক্লুটং ॥
দলং ইতি লোকে দোপত। ক্লুটং বদ্যনাহতং
ক্লুটতি।

স্বৰ্ণং শীতলং বৃষ্যং বল্যং গুৰু বৃদায়নং । স্বাদু তিজ্ঞ ভুবৰং পাকে চ স্বাদু পিছিলং। পৰিত্ৰং বৃংহণং নেত্ৰ্যং মেধাস্মৃতিমৃতিঞ্জং । স্বামায়ুক্তৰং কাজিবাক্ৰিস্তাজিক ॥ বিষয়স্ক্রোস্যাদ্ভিদোধস্ববৃদ্ধাৰ্জিক ॥

> বলং সবীর্ষাং হরতে নরাগাং রোগন্তকান শোষয়তীহ কায়ে। ' অসৌখাকর্তা চ সদা স্থবর্ণমূ শুদ্ধতন্ত্রারণক কুর্যাং।

অসম্যক্ নারিতং বর্ণং বলং বীর্ষ্যক নালুয়েও। করোভি রোগান্ মৃত্যুক ওমন্যাদ্যমুভবতঃ ।

উক্ত কর প্রকার ধাতুর সধ্যে জাগ্রে প্রবর্ণের উৎপত্তি, লক্ষ্ণ, নাম ও গুণ বল। নাইডেছে। জাভ পূর্মকালে মরীচি, অ-

कितं, खिंत, श्रुनश्चा, श्रुनश् ८ क्रंड मांमकं সাতজৰ জিভেক্তির শ্লবি ছিলেন। একদা তাঁহারা স্বীয় আশ্রমে অবস্থান করিতে-क्टिलम रेमवर्यारम जाइनिस्त्रेत्र मावगा-মরী ও রূপবৌৰলসম্পন্না পত্নীদিগকে দেখিরা কন্দর্পদর্পে অগ্নিদেবের চিত্ত বিক্লভ হওয়াতে পৃথিবীর উপর উাহার রেড-স্থালন হয় এবং সেই পতিত বীৰ্যাই সুবৰ্ণ-রূপে পরিণত ছইল। পাঁদ্ধদের লোগে ক্রতিম সুবর্ণও উৎপত্ন হয়। সুবর্ণকে স্বর্ণ, कनक, हित्रण (हम, इडिक, उलनीत, श्रा-(अग्र, कमर्र्धांड, कार्थम, हांगीकव, भाउ-কুন্ত, কার্ত্তমন, জাতুনদ, জাতুরূপ ও মহা-রক্কত বলে। বে শ্বর্ণ পোড়াইলে রক্তবর্ণ, (इतन कदिएल (श्रेज्यर्ग ध्येश निरंपरक कङ्करमञ्ज क्यांत्र मुक्ते हत्र এवर या खर्ग निर्माल, তাত্ৰৰজ্ঞিত, স্নিগ্ধ, কোমল ও গুৰু তাহাই উৎক্লফ্ট। এবং বাছা শ্বেড, কঠিন, কক্ষ, विवर्ग, ल्यू, ममन अ यां इरिंड चीम आहि **এवर यांचा (इनम कतितन, (गांफ्रांदेतन** বা ক্ষিলে শ্বেতবৰ্ণ হয়, বা পিটিলে ভা-ক্ষিয়া যায় তাহা ভাল নহে পুতরাং ত্যাগ ক্রিবে। পুর্ব শীতল, রুষ্য, বলকারক, क्षक, तमात्रम, चाष्ट्र, जिक्क, क्यात्र, शादक স্বাতু, পিচ্ছিল, পবিত্র, রুংহণ, নৈত্তের পক্তে হিতকর, মেধা, স্মৃতি ও বুদ্ধির প্রসরভাজনক, ছত্তু, আরুকর, বাকাশুদ্ধিকারক, ছিরভাজনক **এবং বিষ, (भांथ, क्यूज़, छेमांन, वाफ़ानि-**দোষ, আর ও শোষের শান্তিকারক। चूर्य जल्दा बहेरल यह क दोर्या मध्ये करत्र,

भतीता मकन श्रकात वाशि छेरशत करता, भरमेशा अश्वात अवर अधिक कि जीवम श्रवात करता। व्यक्तिकत्र मातिक भर्वार कष्मीकृत मा श्रदेश्य वन व वोद्यमाभ करता, विविध तार्ग स्थात अवर जीवम माम करता। अवअव व्युश्चिक व्यन्ति स्था करिया।

खब जुगारकारमधिर्यायमक्रमधाना । किर्युतमा वशार्थाय मिर्चिटमदेवक्तिलाहरेमः । নিরীক্ষয়ানাস শিবঃ জোধেন পরিপুড়িতঃ র অগ্নিত্তৎকালমগতভূতৈগ্ৰহণাতি লোচনাৎ : ডভোকুত্রঃ সমস্তবহৈশ্বাসর ইব জনম। विजीवामभाष्ट्रस्यामक्यतिश्रुख वामकार । ডক্স ইউড্ৰংগ্ৰয়ক্তকৰ্মত হোজায়ে। कृतिमक स्टब्डिय बनामित्रमध्यानः॥ রূপ্যক্ত রক্ষতং ভারংচন্ত্রকান্তিসিতং বস্তম। अरु विश्वः वृष्ट् (श्वंतः प्राट्ट ह्या वनक्रमः। वर्नाष्ठार ठळावद चन्द्रर ज्ञानार मवश्रनर खरूप । কঠিনং কৃত্ৰিৰং কুক্ষং প্ৰভাগ লঘু। मान्त्वमधरमम्बर ज्ञार मुक्तर आकीर्तिकम । রূপ্যং শীতং ক্রায়ারং স্বাস্থপাকরসং সর্যু 🛭 বয়সঃ স্থাপনং স্বিশ্বং লেখনং বাডপিত্রভিত। **প্রমেহাদিকরোগাংশ্চ দাশয়ত্ত্যচিরাদ প্র**বে ॥

> ভারং শরীরস্য করোভি ভাগং বিষং ঘনং বচ্ছতি গুকুমাশং। বীর্ষ্যং বলং হভি ভলোক পুঞিং মহাগদায় গোরম্বতি ছগুছং।

রোপ্যের উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও

**&**9

ত্ত্বিপ্তর কাষক অপ্তরকে বধ করিবার অভিযোগে ববিভালে দেবইদিদেব সহা-দেব জোবে পরিপুর্ণ- হর্মা অদিদিন

নরশে তাহার এতি কটাক্ষণাত করেম त्मरे मम्दन खाँदांत मिक्न एक इरेटड অগ্নি এবং বাম চকু ছইতে অঞ্চ মিণতিত হর এবং সেই ভায়ি ছইতে ভায়িত্ল্য তেলোদর কলের উৎপত্তি এবং অঞ্চ হইতে রৌপেরে উৎপত্তি হয়। রৌপ্য অর্ণের ভল্য উপ্রোগী। বঙ্গাদিরসের বোগে ক্লিম রৌপাও প্রস্তুত হয়। রৌ-পাকে রক্ষত বা তার বলৈ। যে রেপা চন্দ্রকান্তির ভার খেড বর্ণ, শুভদ, বিদ্ধা গুৰু, মৃত্যু, স্থান্দরবর্ণবিশিষ্ট্য, বাহা পোড়া-ইলে ও ছেদন করিলে খেতবর্ণ হয়, খা माजित्न कार्ल मा अवश दर दिशी हत्सन লায় অফচ সেই রৌপা শুভ জানিব। (य (त्रोभा कठिन, क्रबिम, क्या, ब्रक्टवर्ग, পীতবর্ণধাদযুক্ত, লঘু এবং পোড়াইলে, (इममें कतिरम किया शिविरम यांचा मधे হয় তাহা এফট বলিয়া প্রসিদ্ধা রৌপ্র শীতল, কযায়, অস, পাকে ও রসে আছু, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, বয়ঃসংস্থাপক, বিশ্ব, লেখন, বাতম, পিতনাশক, এবং প্রমেছাদি রোগের অব্যর্থ ঔষধ। অশুদ্ধ রৌপ্য ঘন-রূপে বিদ্ধ ছইলে শরীরকে পরিতপ্ত করে, एकक्ष करत, वन, वीर्या अर्थके मान क्टर्ड बदर छेर्के दिश्श क्यांश। অধ তামেদা উৎপতিমামলকণ্যুণাঃ! 'শুক্রাং হাং কার্ডিকেয়স্য'পড়িডং ধরণীভালে। **उन्तार्काळर मस्दश्चिममाद्यः शूराविषः** । ভাত্রমৌন্দুররং শুক্তমুন্দুররমপি কৃতং। वृदिध्यप्र क्षाच्यूथर कुर्या शर्या प्रमासकर । कदाकुक्षमध्यामश्रीमश्रीकार मृत् घनव्यमश्री

काक्सारमाध्यक्षक जाजर माइनाम कामकारण ।

ভূকাং কৃষ্ণৰভিত্তৰং শ্ৰেডকাশি খনাসহযু। লোহনাগযুদ্ধকৈ ভ্ৰম্বং ভূকাং প্ৰকাৰ্ডিডয়।

ত জং ক্ষারং মধুরক তিন্তামন্নক পাকে কটু সারকক।
পিডাপহং ক্ষেত্রক শীতং
তল্পেণং সাল্লঘু কেথমক।
পাত্ররার্শোক্তরতুইকাসভাসক্ষান্ গীনসমন্নপিত্র।
শোধং কৃমিং শুসমপাকরোডি
প্রাহু পরে বৃংহণমপোমেতং।

একো দোৰো বিষে ভাস্তে স্থসম্যগ্মারিভেইট ভে।
দাবঃ খেদোইকুটি বুঁদ্রি ক্লেদো রেকোবমির্ক্সঃ।
বিরকঃ' বিরেকঃ।

# তাত্ত্রের উৎপত্তি, <sup>‡</sup>নাম, দ লক্ষণ ও গুণ।

প্রাচীন পুরাণবিদু পণ্ডিতগণ কছেন যে কার্ভিকেরের শুক্র পৃথিবীতে পতিত হওরাতে সেই শুক্র হইতে তাজের উৎ-इत्र। छेन्पृवत, भृष्य, छेन्पृवत, ब्रविशिव, (ब्रष्ट्यूर्य, अवश् जिक्षिश्ताम সুর্য্যের যে সকল লাম উক্ত আছে সেই সমস্তই ভাত্রের নামান্তর। যে ভাত্র करोकू (नत्र श्रांत त्रकर्ण, विश्व, मृष्ट्र, चमक्त्र এবং বাহাতে লৌহ বা সীস মিঞিত নাই ভাছা मांत्र(शंत शिक्ष धीनंखः। এবং যে তাত্র ক্লমবর্ণ, কল্প, অভিশন্ন স্তব্ধ, খেত বৰ্ণ এবং যাহা পিটিলে সফট হয় এ বাহাতে পোহ বা লাগ দিভাত থাকে সেই তাত্ৰই ছট বদিয়া প্ৰসিদ্ধ। তাত্ৰ क्वांत, जिक्क, बश्त, व्यत, शांतक करे. সারক, পিত্রমাশক, মেছর, শীভল, ব্রণের রোপণকারী ও লেখক, সমু এবং পাঁও,

उनत, जर्म, ख्रुत, क्र्रं, कांत्र, खांत्र, क्रुत, त्रीनम, ज्रुतिल, (लाच, क्रुति क ख्रुत्र)-भारत लाखिकातक। (क्रुत्र क्रुत्र क्रुत्र कांद्र क्रुत्र त्र हर। विश्वाक छाद्धित क्रुत्र मात्र लांच किन्न छाद्ध ममाक्त्रण मात्रिक मा हरेल असे क्ष्रकात (लांच क्रांच्य, वर्षा माह स्वत, क्रुत्र मुद्धी, द्वान, विद्यंक, वर्षि

### कार वक्क नामनक्रवंशवाः।

রকাং বন্ধং ত্রপুঃ প্রোক্তং তথা পিচ্চটনিত্যপি।
কুরকং মিশুককাপি বিবিধংনক সুচাতে ।
উত্তমং কুরকং তত্র মিশুকং ত্বরং মতন্।
বন্ধং লঘু সরং ক্লক্ষুক্তং মেহকককৃমীন্।
নিহন্তি পাতুং সন্থাসং চকুব্যং গিত্তলং মনাক্।

দিংছো বধা হতিগণং নিহজি ডাইবৰ বঙ্গোহখিলমেহবর্গম্। দেহল্য সৌধ্যং গুৰুবলক্সিয়ন্ত্রং নবুল্য পুটিং বিদ্ধাতি বুনুম্॥

রঙ্গের উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও গুণ।

রঙ্গকে রক্তা, ত্রপ্ত পিচ্চট বলে। রঙ্গ বিষিধ ক্লুরক ও মিজক। ওছাধো ক্লুরক উত্তম। রঙ্গ লঘু, শুক্রাদির প্রবর্তক, ক্লুক, উক্তা, চক্লুমা, পিত্তল, উপাদের তাবং পাপু, মেহ, কক, ক্লমি ও খাল রোগের পাত্তি-কারক। সিংছ বেরপ ছত্তিগণকে বিষক্ত করে রঙ্গ দেইরপ কর্মশ্রকার বেছকে মাল করে তাবং দেক্লের সৌধ্য, ইল্লিক্লের প্রাবল্য ওলাইনের পুর্ক্তিনাধন করে।

#### चर्च धनेगर।

ৰগদং রক্ষমদূশং রীতিহেতুশ্চ ওক্ষতম্। বসদং পুৰৱং তিব্ধং শীওলং ক্ষপিত্তম্ব। চক্ষুব্যং পরবং বেহান্ পাঙ্গু বাসক নাশরেব।

#### मख।

দন্তা রক্ষের ন্যার। উহাকে বসদ বারীতিছেতু বলে। দন্তা ক্ষার, তিক্তে, শীতুল, কৃষ্ণর, পিত্তনাশক, দৃষ্টির পক্ষে বিশেষ হিতকর এবং মেহ, পাণ্ডুও শ্বাস রোগের শান্তিকারক।

অধ সীসক্তোৎপত্তিনামগুণাক।

দৃষ্ট্বা ভোগিক্তাং রম্যাং বাপ্তবিস্ত বিমোচয়ৎ।
বিহিংে কাড ভতো নামঃ সর্বারোগাপাহো নৃণাম্।
সীসং ব্রপ্তক বঞ্জ বোগেটং নাগনানকম্।
নাগনামকং' নাগঃ ভুক্ত উভাদি।
সীসং বৃত্তবাং ক্রেয়ং বিশেষাধ্যেতনাশনম্।

নাগন্ত নাগশতভুলবেলং দদাতি
ব্যাহিং বিনাশয়তি জীব নাতনোতি।
বচ্ছিং প্রদীপয়তি কাষবলং করেছি
মৃত্যুক্ত নাশয়তি সভত সেবিতঃ সঃ ॥
পাকেন হীনো কিল বন্ধনাগো
কুটানি গুলাংশ্চ তথাতিকভীন্।
পাত্রপ্রমেহানিলসাদশোধভগক্রাদীন্ কুলতঃ প্রভুক্তে।
১

### **&**9

সীসের উৎপত্তি লক্ষণ, নাম ও

পর্যস্থারী সপ্করাকে দেখিরা বংকালে বালুকির বীর্যাশ্বলস হয় সেই দীর্ব্য হইডে সর্বাদ্যোগাদক সীসের উৎপত্তিকার এক, কমা, ঘোষোই এবং

অধ লৌহন্ডোৎপ ত্তিমামল ক্ষণগুণাঃ ।
পুরা লোমিলটৈড্যানাং নিহভানাং স্ক্রৈযুধি ।
উংপদ্মানি শরীরেভ্যো লোহানি বিবিধানি চ ।
লোহাইজী শজকং ডীক্ষং পিডং কালায়সায়সী।
গুরুতা পূর্তোৎক্রেদঃ কন্মানং দাহকারিতা ।
আন্দোষঃ স্বাপুর্গজো দোষাঃ সপ্তামসম্য তু ।
লোহং ডিক্রং সরং শীতং মধুরং তুবরং গুরু ।
কুক্ষং বয়সাং চক্ষুদ্ধাং লেখনং বাভলং ক্রেং।
কক্ষং পিডং গরং শুলং শোধার্শঃপ্রীহপাত্তাঃ ।
মেলোমেহকুমীন্ কুঙং ওৎকিটাং ভদদেব হ ।

বঙ্গকুঠানগৃত্যুদং ভবেৎ
ভালোগপুলো কুলভেহ্মারীক।,
নানাকলানাক ভগা প্রকোপং
করোভি কলাসনস্তবলোহমু।
ভীবহারি মদকারি চাগসং বেদ স্তবিষ্ঠান করে।
পাটবং ন ভবুতে পরীয়কে
দালবাং কদিক্লাক বছতি।

कृषां ७१ फिल्रेडेक्स् गांवास्थ अक्तिशः छर्थाः । कृषां ७१ फिल्रेडेक्स् गांवास्थ अक्तिशः छर्थाः । कृषाकात्रमकानि चारकरमाञ्चाः ८१४४८ ।

# লোহের উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও গুণ।

অতি পূর্বকালে যখন লোমিল দৈত্য-গণ দেবগণকর্ত্তক কুছে নিহত হইরাছিল ভংকালে ভাহাদিগের শরীর হইতে বি-বিধ প্রকার দেছি উৎপন্ন হর। দেছি শ্ব অক্তিনিজ। লোহকে শত্ৰক, তীক্ষ, পিন্তে. रता গুক্তা, দুড়তা, উৎক্লেদ, মুক্ত্র, দাছকারি-তা, অশ্বদোব ও অতিশয় দৌর্যস্ক্র্য, লেহির এই সাত প্রকার দোষ। দৌহ তিক্ত. एकांनित ध्यवर्षक, भीडन, बधूत, कशांत्र, গুরু, বয়স্যা, চক্ষুর প্রাসাদকর, লেখন, वांडकांत्री अवर कक, शिख, शंत, भून, শোষ, অর্শ, প্লীহা, পাণ্ডুডা, মেদ, মেহ, क्रिन, ७ कूर्ठ (तार्शत भाविकातक। छ-হার কিষ্টও উক্তরূপ গুণকারী। অশুর দেহি বওতা, কুঠ, হংপীড়া, খূল, অখারী, क्षत्रांग । मानाविध (द्वार्शद धारकांश छ-चात्र अवश् व्यवस्थात थान भर्वास विवसी করে। এত্বাস্তরে উক্ত আছে বে অসংকৃত শুৰ্বা লেখি নেবন করিলে মন্ততঃ জন্মে, ল-त्रीरतक राष्ट्रेषा थांटक जा, कलरत मांकन वार्था जाता, এवर कावाभारत जीवन हिमके হয়। দেছি সেবন করিলে কুমাও, তিলের रिजन, मांगांच, त्रांचिका, मना ও व्यवस्त वर्षाम कतिरव।

ভাল সামলোক্ত লক্ষণং গুণানচ।
ক্ষাত্ ক্ষ্যালায়ালায়ালায়াল লেলিভি।
লোহে ক্ষাৰ্থ ক্ষ্যালায়াল ভালিভিয়িতত।

লোহং লারাজ্বরং ছন্যায় এইবীনতিসারকম্। অর্জননাজ্জং বাতং শুলঞ্চ পরিণামজম্। ছর্দ্দিক গীনসং পিতং খাসমাস্ত ব্যংগাহতি ।

# সার লোহের লক্ষণ ও গুণ।

কে লৌছে আন লৈপন করিলে

ক্ষমভাগ পর্বতিশ্লের স্থার লক্ষিত হর

ভাহাকে সারলোহ বা ইম্পাত বলে।

ইম্পাত অন্ধাল ও সর্বান্ধ বাত, পরিণা
মজ পূল, ছর্দ্দি, প্রীনস, পিত্ত ও খাস গ্লোগ

অতি অম্পকালের মধ্যে আরোগ্য করে।

অধ কান্তলোহত সক্ষণং গুণাস্চ।

যংগাত্তেন প্রান্ত কলে তৈলবিশুঃ প্রতথে হিলুপন্তজ্ঞাত চ নিজাং তিক্ততাং নিশ্ববন্দঃ। তপ্তং দুদ্ধং ভবতি শিধরাকারকং নৈতি পুনিং ক্যালঃ স্যাৎ সজলচনকঃ কান্তলে।হং ওদুক্ষম্। গুলোদরার্গান্শুলাময়ামবাতং ভগল্কম্। কামলাশোপকুটানি ক্ষরং কান্তর্যা হরেও। মীহানমন্ত্রপিত্তক বিক্তাপি শিরোক্তকম্। সর্বান্ রোগান্ বিক্যাতে কান্তলোহং স সংশ্রঃ। বলং বীর্ত্ত বপুঃপৃথিং কুক্ততেছ্যিং বিস্ক্রিরেও।

# कांखरलीरहत्र लक्ष्म ७ छन ।

বে লেছির পাত্রে জল উত্তপ্ত করিলে তাহাত ভৈলবিলু প্রস্তুত হয়, বাহাতে হিঙ ভর্জিত করিলে গদ্ধ থাকে লা, রিছ নিম্ন করিলে ভিক্ততা থাকে লা, দ্বন্ধ তথ্য করিলে শিখরাকার হয় ৪ তুরিতে পড়ে লা এবং বাহাতে ছোলা ভিজাইয়া য়াধিলে স্লক্ষরণ হয় তাহাকে কান্তলোহ বলে। কান্ত লেছি লেক্স করিলে লারীরের বল, বার্ষ্য ও প্রস্তিপ্তান্ধির হয় এবং লিঃসংক্ষ

ঞ্জা, উর্বর অর্জ, পৃশ, আর, জীমবাত, ভর্মার, শেষণ, কামলা, তুর্ভ, কর, প্রীবা, আয়লিত, যস্তুৎ এবং শিংরপীড়া প্রাকৃতি সকল প্রকার রোগা প্রশাষত হয়।

## অধ কিট্ৰী।

শ্বাগ্নাসন্য লোহন্য মলং মণ্ডুব্যুচ্চতে । লোহসিংহানিকা কিউট সিংহানক সিগদ্যতে। যঙ্গোহং যানুগং জোকিং ডৎকিউমপি ডালুণ্ডু ।

# (लोर्यल।

দেছিকে গলাইলে তাছা ছইতে যে
মল নিৰ্গত হয় তাহাকে লেছিসিংহানিকা, কিট্টী বা সিংহান বলে। বে দেহির
বেরপ গুণ উক্ত ছইয়াছে তাহার মলের
গু সেইরপ গুণ জানিবে।

## অধোপধাতবঃ।

সংস্থোপধাতবঃ অর্থন।ক্ষিকং ভারমাক্ষিকণ্। তুখং কাংস্যক্ষ রিভিশ্চ সিন্ধুরুল্ড শিলাঞ্চডু ।

উপযাত্তবঃ গোণা ধাতবঃ।

উপধাতুষু সৰ্বোধু তত্তভাতু গুণা অপি। সভি কিন্তেষ্ট্ৰ তে গৌণাখন্তদংশাশভাবতঃ।

# উপধাতু।

অতঃপর উপধাত্র দক্ষণ ৪ ৫ণ বদা বাইতেছে। অর্থান্সিক, রোপানান্সিক, উূতে, কাঁসা, শিত্তপ, দিলুর ৪ শিলাক্সতু এই সাতটিকে উপধাতু বলে। উপধাতু ভালে বােঁগ্যাডু, বুঝার। সকল উপধাতুতে ভক্ষাতীর ক্লুক্স, বাডুর অপশা অংশ খাকে। প্ৰভাগ অভোগ উপধাতৃত্যে অ-আতীর মুখ্য যাতৃগত গুণের তুল্যভা থা-কিলেও ভত্তৎগুণের অপাতা এমুক্ত ভাষাদিগতে গৌগবাতৃ বলা বাস।

তত্ত্ব পুৰণিয়া ক্ষিকক্স নামানি গুণাক্ষ ।
বৰ্গনাক্ষিক নাখ্যাতং তাপীক্ষং মধুনাক্ষিক্ষ ।
তাপ্যং নাক্ষিকধাতুক্ষ মধুধাতুক্ষ সামৃতঃ (১) ।
কিক্ষিৎ স্থৰ্গনাহিত্যাৎ অৰ্থনাক্ষিকনীবিতন্ ।
উপধাতুঃ স্থৰ্গনা কিকিৎস্বৰ্গগাধিতম্ ।
তথা চ কাঞ্চনাভাবে দীয়তে অৰ্থনাক্ষিক্ষ্ ।
কিন্ত তস্যাসুকম্পন্তাৎ কিকিলুনগুলাক্ষঃ ।
ন কেবলং অৰ্থণাঃ যৰ্ভত্তে অৰ্থনাক্ষিকে ।
ক্ৰয়াত্ত্বস্য সংস্কৃতি সম্ভান্তে হিলাফ্যম্ ।
চক্ষুব্যং যভিক্ত্কৃতিপাতু মেছবিবোদ্যান্ ।
ক্ৰম্যং শোৰ্থং বিষক্ষ্তু হিলোম্যাপ নাশ্যেৎ ।

মন্দানগড়ং বলছানিমুগ্রাং বিউপ্তিতাং নেত্রগদান সকুঠান। ভবৈব মালাং ব্রণপূর্ব্বিকাঞ্চ করোভি ভাগী জমস্তব্যমতৎ ।

স্বর্ণমাক্ষিকের নাম ও গুণ।

অর্থনাক্ষিককে ভাগীজ, মধুমাক্ষিক,
ভাপা, মাক্ষিধাতু বা মধুমাতু বলে।
স্বৰ্ণের অপাসহবোগপ্রযুক্ত উহাকে
অর্থনাক্ষিক বলে। অর্ণমাক্ষিক স্থবর্ণর
উপধাতু ৷ উহাতে স্থব্যাত গুণের কিকিং ভুল্যভা থাকিলেও অর্ণাভাবে অর্ণমাক্ষিক প্রন্ত হইরাখাকে। কিন্ত অর্ণের
অনুকপা বলিরা উহা স্থব্ অপোক্ষা হীনগুণ। অর্ণমাক্ষিকে যে কেবল মাত্র অর্ণক্ষ

( 5 ) अ शहरका विवकार बंदेशीयक्रि केहिब शाक्ति।

वादक छाष्ट्रा बद्ध खानाचरतत गश्यारंग छेटा खान्नतथ क्षणिकि छ दत्त । प्रवर्गमाक्रिक चाह्न, क्रिक, त्रवा, त्रगांतम, हच्च्याँ,
ब्रिट्गांवमानक अवर विद्यातांग, क्रुकं, शांधू,
रमद्द, विव, छेनत, खार्म, भांधि, छ क्ष्रुर्द्धारंगत भांखिकात्तक। खाद्ध वर्गयांक्षिक खाँग्यांच्या, वन्नष्टांनि, खडाख विक्रिका, हच्च्रुर्द्धांग, क्रुकं, यांना छ ज्यभूक्षिका क्षष्ट्रांक द्वांग छेट्शत करत।

অৰ্থ ভাৰমাকিকক নামগুণাঃ।

ভারমাক্ষিকমন্যভূ তদ্ভবেক্সভোগমণ্।
কিক্সিসভানিত্যাং ভারমাক্ষিকমীরিত্য্ ।
অনুকল্পতয়া তন্য ততো হীনগুলাং ন্যুভাঃ।
ন কেবলং রূপাপ্তলাঃ বর্তত্তে ভারমাক্ষিকে ।
নাাভারমাক্ষিকং আদু ভিক্তং বৃহাং রুসায়নশ্ ।
চক্ষুবাং বভিন্নকৃত্তপাত মেহবিযোদরান্।
অর্লঃ লোখং ক্ষমভ্বতুং বিযোদমাল নালয়ে ।

নকান্তনত্বং বলহানিমুগ্রাং বিউদ্ভিতাহেরগদান্ সকুচান্। তথ্যের নালাং ব্রণপুর্বিকাঞ্চ করোতি তাপীক্ষমিদঞ্চ তহও ।

রোপ্যমাক্ষিকের নাম ও গুণ।

রৌপ্যাক্ষিক নোপ্যের ভার। উহাতে রৌপার কিঞ্চিৎ সাহচর্য্য আছে বলিরা উহাকে রৌপায়াক্ষিক বলে। রৌপার অনুষ্ঠাপ বলিরা উহা রেপার অপোকা হীমন্তন। উহা কেবল রেপারেৎ গুণকারী মহে। জব্যাররের সহবোগে উহার অভরপ গুণ ও হর ই রেপায়াক্ষিক আছু, তিক্ত, র্যা, রলার্ড, স্থান্টির হিতকর, ভিলোবর এবং কজিরোগ্য কুর্চ, পাঞ্চু, বেহ, বিহা, উদন্ত, জর্মা, লোখ্য কর ও কঞ্ রোগ্যের পাডিকারক। অভস্ক রোপ্য-নাক্ষিকও অভস্ক অর্ণনাক্ষিকের ভার অহিবাদ্যা গ্রন্থতি রোগ উৎপন্ন করে।

# অধ ডুঁডীআ।

পুৰং বিজুষককাণি শিধিঞীবং মনুরকন্।
পুৰবাজোপথাড়ু হি কিঞ্চিভাৱেন ওছনেং।
কিঞ্চিভাত্তখনভক্ষাৰক্ষানানগুণক্তং।
তুপকং কটুকং কারং কমায়ং বামকং লঘু।
লেখনং ভেদনং শীতং চক্ষুবাং কক্ষণিজ্ঞং।
বিষাম্যকৃষ্ঠকতুমুং ধর্ণরক্ষাণি তদানুণ্।

# তুঁতে।

ত্ঁতেকে কিতৃরক, লিখিগ্রীব বা মর্রক বলে। তুঁতে ডাজের উপধাতৃ। উহাতে ডাজের অংশাংশ থাকাতে কিঞিৎ পরিমাণে ডাজগুণ আছে। তুঁতে কটু, কার, ক্বার, ব্যমকারক, সন্থু, লেখন, ডেদন, শীত্তন, দৃত্তির প্রমন্তাজনক, ক্ষর, পিন্তনালক এবং বিষ, অশারী, কৃষ্ঠ ও কণুরোগের লাভিকারক। খুপ্র-তুঁতে ও প্ররূপ গুণকারী।

### অধ কাঁসা।

ভাত্তরপুরুষাখ্যাতত্বাংস্যং হোষক কংসকস্।
উপধাতুর্ভবেৎ কাংস্যং মরোজরনিরক্ষয়েঃ ।
কাংস্যা তু প্রণা জেরাঃ অরোমিসসূপা কর্মিঃ।
সংযোগকপ্রভাবেশ অস্যাম্যের্গ প্রণাঃ অ্বভাঃ ।
কাংস্যত্মবার্ত্তিকোকং লেখনং বিশহং সরুষ্ ।
প্রায় নেত্রবিতং ক্রক্ষ্য ক্ষ্মিরক্ষ্যক্ষর্মণ্ডর্ম্ব

### কালা।

কাঁসাকে ভাত্তবেশ্জ, বোধ ও কংসক বলে। কাঁসা ভরণি ও বলের উপধাতু। সূত্রাং ইংগ উক্ত ধাতুবরের তুল্য গুণ-কারী। কিন্ত জ্ব্যান্তরের সংযোগে ইছার অন্তপ্রকার গুণ ও জ্ব্যে। কাঁসা কবার, ভিক্ত, উক্ত, লেখন, বিশদ, গুজাদির প্রবর্তুক, গুক, দৃক্তির পক্ষে ছিতকারী, কৃক্ষ, কৃষ্য ও পিত্তনাশক।

## ভথা পীভার। কাঁচী পীভরী।

গিওলং ডারকুটং স্যাদারো রীজিক কথ্যতে। রাজরীতি ব্রজ্বীতিঃ কগিলা পিছলাগি চ ॥ রীতিরপ্যাপধাতুঃ স্যান্ডাজ্রস্য যসদস্য চ। পিওলস্য গুণা জ্বেরাঃ খ্রোনিসদৃশা গুলৈঃ ॥ সংযোগকপ্রভাবেণ ডস্যাপ্যন্যে গুণাঃ খুডাঃ। রীতিকাযুগলং রুক্ষং তিক্রঞ্চ লবণং রুসে। শোধনং পাতুরোগল্পং কৃমিল্প নাতিলেখনম্ ॥

# পিত্তল ও কাঁচা পিত্তল।

পিওলকে সারক্ট, আর, রীতি, রাজরীতি, ত্রন্ধরীতি, কপিলা ও পিজ্লা
বলে। পিওল ভাত্রেও দন্তার উপধাতু।
সভএব ভাত্র ও দন্তার ভারই উহার
ওপ জানিবে। কিন্তু সংযোগত: ইহার
ওপের বিভিন্নভা সন্মিরা বাকে। উভরবিধ পিওল কক্ষ্য ভিক্তা, লবপরস,
শোধনকারী, ইবং নেশন এবং পাতুরোগ ও ক্ষির বাক্ষারী।

### **भवं जिल्**दर ।

বিশ্বং রক্তরেপুশ্চ নামুম্প্রণ নীমজন্। সীলোপথাড়ুঃ মিশুরংগ্রনৈত্বং নীমবক্সজন্ । সংযোগক্তরভাবের ডস্যাপ্যন্যে প্রবাহ ক্ষতিঃ। সিশ্বরক্ষং বীসর্পকৃষ্ঠকত বিবাসকং। কর্মসকানক্ষনং এবলোধনব্যেপরং ।

# भिन्दू त।

সিন্দ্রকে রক্তরেণ্ণ, নাগগর্ভ ও সীসঞ্জ বলে। সিন্দ্র সীসের উপধাতু, স্তরাং দীসতুলা গুণকারী। কিন্তু সংযোগতঃ উহার গুণের বিভিন্নতা দৃষ্ট হয়। সিন্দূর উষ্ণ, ভগ্নস্থানের সন্ধানকারী, রণের শো-ধন ও রোপক এবং বীসর্পা, কুঠা, কণ্ডু ও

# অৰ পিলাজতু।

उपूरशिक्ति। मलक्कव श्वनामा निर्माट्य धर्मामञ्जला बाजुमानुकताबनाः। নিৰ্বাসৰৎ প্ৰায়ুক্ষন্তি ডাছিলাকত কীৰ্ত্তিতং । সৌৰৰ্ণং ক্লাকডম্বান্তমায়দঞ্ চডুৰ্বিধং। শিলাকত্বজিল চ চ শৈলনির্ব্যাস ইতাপি। देशदत्रमध्यक्रकाणि शिविकः देशसथाष्ट्रकः। मिनास्तर कर्षे जिल्हासर करेगांकर बनायनर ह ছেদি যোগবহং হস্তি কক্ষেত্।আলক্ষ্রান্। মুত্ৰকুত কয় খাসং ৰাতাৰ্শাংসিচ পাও ভাং। चानवात्रक्रवात्राहर (माधक्रके। हत्रकृतीन्। সৌবৰ্ণক্ত কৰাপুপাৰ্বং ভৰতি ভক্তসাৎ । মধুরং কটু ভিতক শীতনং কটুপাকি চ। রাজতম্পাত্রং শীভং কটুকং খালুগাকি চ ৷ **धात्रर महत्रकश्रीकर क्षीकृष्यक का**त्ररक । লোহং কটাত্ৰপকাতং ওডিকং লবণভাবেং ঃ विशादक कहेकर मीछर नर्सटबर्डेयुराब्छर । ..

# শিলাজত্ব উৎপত্তি, ন'ম লক্ষণ ও গুণ l

গ্রীষ্ট্রালে পর্বত সকল সূর্যতাপে সম্ভপ্ত হইলে তাহা হইতে নিৰ্যাসৰং যে ধাতুসার নির্গত হয় তাঁহা শিলাজত वनित्रा कीर्जिंड इरेबा शांटक। जिनाक्रफ চারি প্রকার যথা দৌবর্ণ, রাজভ, তাত্র আয়ুস। শিলাক্সতুকে সন্তিৰত, रिमनिर्मित्र, देगरतत्र, अभाक्ष, বা শৈলধাত্ত বলে। শিলাকত ভিজ্ঞ, উঞ্চ, কটুপাক, রুসারন, ছেদী, যোগবাহী, এবং কফ, মেহ, পাডরি, भक्ता, मुबद्धम्ह , क्या, भाग, वाछ, कर्मा, পাণ্ডভা, অপন্মার, উন্নাদ, শেংব, কুঠ, উদর ও ফুমি রোগের শান্তিকারক। স্বব-র্ণের রস বলিয়া তুবর্ণ শিলাঞ্জত্তর বর্ণ জবা-शूरण्यंत्र ज्ञान तक्तवर्ग रहेश थात्क । छेरा मध्र, कर्टे, जिक्क, शीखन, ७ कर्टेश्वर। রাজত শিলালতু পাণ্ডুবর্ণ, পীতল, কটু ও আছুপাক, ডাত্রজ শিলাজতু মযুরকঠের স্থার বর্ণবিশিষ্ট, তীক্ষ ও উষ্ণ এবং দেছি भिनाचकृत वर्ष खोठाञ्चत शत्कत छात। উহা শীতদ, ডিক্ক, দবণাক্ত ও পাকে कर्रे। लिश भिनांबड् मर्स्वारक्रे वनित्रा ক্ষিত হইয়া গালে।

जर्भ तलः। उस तमक मिक्किः।

রসারসার্বিভির্নোটকঃ পারকো রস্যতে বছঃ। ততো রস ইভি জোভং ল ৯ হাডুরপি বৃতঃ।

#### রদ।

রসশক্ষের বৃংপশ্তি—রসরদার্থি ব্যক্তিকর্তৃক পারদ রসিত হর বলিয়া উহাকে রস বলে। পারদকে ধাতু ও বলা যায়।

**चर्च भावतत्त्रां १ भिन्नक्तां मध्याः ए** শিৰাকাৎ এচ্চাতং রেডঃ পভিডক্তরীতলে। তদেহসারকাতভাল্যসমন্ত্রসভূত ডৎ। क्कित्रकारमा विरक्षप्र भिवतीर्थक कृष्टिया । খেতং রক্তন্তথা গীতং কৃষ্ণভত্তু ভবেৎ ক্রমাৎ। ब्राक्रवः कविरम्रा देवलाः शृक्षक वश् काष्टिकः । খেতং দাভং কুজাং নালে রক্তক্ষিল রসায়নে। ধাভুষাদে ভূ ভংগীভং খেগতো কৃষ্ণমেৰ চ। शांवरका बुगधांकुण्ड वरमञ्चण्ड सहाव्रमः। **इनलः निर्वार्थाण बनः कुछः निराद्याः ।** शादमः वस्तु मः विक खिलावरमः त्रमात्रमः। (याभवाकी मका दुवाः मना मुख्यिलव्यमः। मर्कामग्रहतः त्थारका विस्माग्य मर्ककृष्टेनू । चारका करमा खरवन बच्चा बरका रखरशा कमार्क्तनः वृश्चिष्ठः काश्विष्ठमहाशि माक्कारकारवा बरव्धवः । মূল্ছিতো ব্রতি ক্লকং বক্ষমমুভুর খেগতিং অজ্ঞাকরোতি হি মৃতঃ কোহ্নাঃ করুণাকরঃ স্থতাং ।

ষ্ঠ্য রোগস্য যো যোগতেনৈর সহ বেজিডঃ। রুসেক্ষো হস্তি ডং রোগং নরকুঞ্জরবাজিনাম্ ।

> মলং বিষং বৃদ্ধি গিরিজু চাপলং
>
> দৈন পিঁকদ্যোষ কুপজি পারছে।
>
> উপাধিকোঁ বোঁ ত্রপুনাপ্তবোগজোঁ
> দোবোঁ প্রসেজ্ঞ কবিকো খুলীখটরং।
>
> নালেন কুলা। সর্বাধ্যবিষ্ণ লাহোহবিদ্যা ক্রিকরং প্রায়ের।

দেহস্য জাড (ছিরিএ। সদা স্যাৎ চাকল্যতো বীর্ষাভিদ্য পুংসাগ্ ॥ বিশেন কুঠং ভুলগেন মণ্ডো ভবেদডোহসৌ পরিশোধনীয়ঃ।

বহিন্দিবং মলক্ষেতি মুখ্যা দোষাগ্ৰয়ে। ২সে।
এতে কুৰ্বজি সন্তাপং মৃতিং মূল্ছা নৃণাং ক্ৰমাৎ ॥
অন্যেঃপি কৰিতা দোষা ভিষণ্ডিঃ পাৰুদে যদি ।
তথাপোত্ত ক্ৰয়ো নোষা ক্ৰণীয়া বিশেষতঃ ॥

সংক্ষারহীনং খলু স্বভরাজং

যঃ দেবতে ভদ্য করোভি বাধাম্।

দেহদ্য নাশং বিদ্ধাতি নূনং
কন্টাংশ্চ রোগান্ জনয়েয়রাণাম ॥

পাংদের উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও গুণ।

মহাদেবের বীর্ষা পৃথিবীতে পতিত इउग्रांट (मह बीर्य) है भारतम्बद्ध भारत्य হর। সহাদেবের দেছের সারভাগ বলিয়া উহা শুক্ল ও নির্মাল। ব্রাহ্মণ, ক্ষরিয়, বৈশ্য ও শুদ্র এই চারি প্রকার জাতিতেদে পার-দের চারি প্রকার বর্ণ ছইয়া খাকে। যথা শেত, রক্ত, পীত ও রুষ্ণ। রোগনালে খেত, ब्रमायनकार्या बक्त, शांज्यारम शेंड अवश তাপ-পরিমাণ-কর(। রুফু পারদ প্রশস্ত। পারদকে রস্থাত, রলেন্দ্র, নহারদ, চপল, भिक्वीर्या, तम, प्रा **छ निव**्ह्लक वत्त । शाहम यछ नगरशुक, स्थि, जित्नायध, बनावम, (यांशवारी, अठाख श्रक्तिवादक, দৃষ্টির অনুকূল, বলকারক, ও সার্করোগায় विनशं धामिक। छेदातं विट्मव छन अह र पेरा यात्रा मकन धकात्र कुर्व था-রোগা হয়। অন্থ পারদকে ত্রহ্মা, বন্ধ পারদ

अनार्फन अवर ब्रक्किड वा कामिक शांब्रेंम মহেশ্র বলিয়া জানিবে। পারদ মূর্চিত্তি হইলে পীড়া মাশ করে, বন্ধ ছইলে ভাপ পরিনাণ করে এবং মৃত পারদ মানবকে জ্বা হইতে মৃক্ত করে। অভএব পারদ ভিন্ন উপকারী জবা আর কিছুই নাই। যে রোগের যে ঔষণ ভাহার সহিত পারদ মিশ্রিত করিয়া দেবন করাইলে মনুষ্য, ছস্তি ও অশ্বনিগের সকল রোগ নফ হয়। মল, अधि विय. शिविष, ७ हार्यमा श्रीवर्षत बहे कश्रष्टि रेनमर्शिक रमाय आरष्ट् । এবং মুमिशन करहन विभीम अ नारगंद्र त्यार्थ छहा। তুই টি উপধিজ দোষ জ্বন্মে। উক্ত কয় প্রকার मिटिया गर्था मलयाता मुख्या, नियमाता মরণ, অগ্রিদারা কটকর শরীরদাছ, গিরি-দারা অনুকণ দেহের জড়তা এবং চাঞ্চা:-প্রযুক্ত পুরুষের বীর্যাহানি হয়। পারদ ন্দের স্থিত মিল্লিড হইলে কুঠ, এবং সহিত মিখ্রিত ছইলে বণ্ডতা ভাত এব পারদকে मश्रमाध्य कता कर्खगा।

বহিং, বিষ ও মল পারদে এই তিনটি
দোবই প্রধান। কারণ ইছারণ ক্রমাশ্বরে
মনুষ্যশরীরে সন্তাপ, মরণও মৃচ্ছা উৎপর করে। বৈদ্যগণ কর্তৃক পারদের
অক্তান্ত দোব কথিও ইইলেও এই তিনটি
দোবই সর্বাপেক্য প্রধান জানিবে।
দেবি আনংক্ষম অর্থাৎ কাঁচা পারণ
সেবন করে তাহার শরীরে বাধা জন্মান,
ক্রম্ভানক রোগোৎপত্তি হয় এবং নিশ্চন্
নই দেহ মাশ করে।

#### कर्थाभवनांनाः नक्तम्।

গকো হিন্দুগরভালকশিলাঃ ভোতোহঞ্জন-লীকণ

রাক্সাবর্ত্তকচুত্বকো কাটিকরা অভয়ং খটা গৈরিকম্ । কাসীসং রসকত্বপর্কাসকভাবোলাক ক্ষুঠকম্ । সৌরাজী চ মতা অমী উপরসাঃ স্থতগ্য কিঞ্চিলা বৈঃ ।

# উপর্দের লক্ষণ।

গন্ধক, হিন্ধুল, অন্ত, ছরিতাল, সনঃশিলা, জোতোঞ্জন, গোছাগা, রাজাবর্ত্ত,
ফট্কিরি, চুম্বক, গোরিমাটী, খড়ী, শন্ধ,
বালি, ধর্পরীপুঁত, হিরাকশ, দৌরাদ্ধী মাটি
ও কালমাটী, কড়িও বোল এই কয়্টীতে
পারদগুণের কিঞ্ছিৎ সাদৃশ্য আছে বলিয়া
ইছাদিশকে উপরম বলে।

### উপরসাঃ।

হিসুলসা নামানি লক্ষণগুণাস্চ।

হিন্দুলন্দরদং স্লেন্ধং হিন্দুলী চূর্ণপাদদ্ ।
দরদ কিবিধঃ শোক শুর্মারঃ শুক্তুগুকঃ ॥
হংসপাদভ তীয়ঃ স্যাদ্যুধবানুজবোজরম্ ।
চর্মারঃ শুক্লবর্ণঃ স্যাৎ স্পীতঃ শুক্তুগুকঃ । 
কবাকুমুমসন্ধাশো হংসপাদ্যে মহোভ্যঃ ॥

তিকং কৰায়ং কটু হিস্কুলং সাা-ঘেত্ৰাময়ন্ত্ৰকপিন্তহাতি। কলাসকুষ্ঠক্ষরকামন্ত্রাংশ্চ শ্রীহামবাতো চ গরং নিহন্তি॥

উৰ্বপাতনযুক্তা তু ভষকুৰিত্বপাচিত্তম্। দ্বিস্থানং ভদ্য স্থান্ত প্ৰথমেৰ স শোধ্যেং ॥

### উপরস।

श्किरलत लक्षण माम ७ ६०।

হিস্থানে দরদ, সেত্ত, হিস্থাী ও চুর্ণপারদ বলে। হিস্থা তিন প্রকার চর্মার,
শুকতুগুক ও হংসপাদ। ইহারা ক্রমান্তরে
উত্তরোত্তর গুণকারী। চর্মার শুক্রবর্ণ,
শুকতুগুক শীতবর্ণ এবং সর্কোংক্রফ হংসপাদ জবাপুজ্পের স্থার রক্তব্ণ।
হিস্থা তিক্তা, ক্যার, কটু, ক্যার, পিত্তনাশক এবং নেত্রোগা, ছল্লাস, কুঠ, জ্বর,
কামলা, শ্লীহা, জামবাত ও গররোগের
শান্তিকারক। উর্দ্ধপাতনার্ভিততে ভনক নামক যন্ত্রে পাচিত বলিয়া হিস্তাভিত পারা শুদ্ধ। জ্বতএব হিস্তা পুনরার শোধন করা কর্ত্বিয় নহে।

# অথ গদ্ধকলোাৎপত্তিৰ্দাদলক্ষণ-গুণাস্চ।

খেতবাপে পূরা দেবাঃ ক্রীড্ডা। রজসাল তম্।
পূক্লভেন বলেও লাতায়াঃ ক্রীননীরটো ।
প্রকৃতিং যাজভানাং গক্ষকঃ সমজায়ত ।
গক্ষকো গক্ষিকালি সক্ষণাবাণ ইত্যপি ॥
১নীগক্ষিকাল কথিতো বলিকাশ্বনাপি চ ।
চতুর্দ্ধা গক্ষকঃ ক্রোকো রক্তঃ গীতঃ সিভোইসিডঃ ॥
রক্ষো হেমক্রিয়াকুকঃ গীতকৈব রসায়নে।
ব্রণাদিলেগনে খেতঃ কৃষ্ণা শ্রেষ্টঃ মুদুর্ক্তঃ ॥

'শ্ৰষ্ঠঃ' হেমক্রিয়াদিযু সর্বাত্র প্রশন্ততরঃ। গন্ধকঃ কটুকভিজে বীর্ষোঞ্চ স্তবরঃ সরঃ ॥ গিত্তকঃ কটুকঃ পাকে কণ্ডুবীসর্পদক্ষজিৎ। হতি কুইক্ষয়লীহক্ষবাতান্ রসায়নঃ।

> আশোষিতো গল্পক এব কুঠং কলোভি ভাগৎ বিষয়ং পরীরে।

সৌধাক রগক বলং ওবোলঃ
ব্যক্ত নিহরে। করোও চালং।
গল্পকের উৎপত্তি, নাম, লক্ষণ

পূর্বেকালে যখন দেবী ভগবভী খেত-बीर्ण कीज़ा कतिएजिस्तान रेमवर्यार्श উাহার রজোশিঃসরণ হওয়াতে সেই রক্টে ভাঁহার পরিধেয় বস্তু আগ্রুত হয়। সভরাং ভাষা ধৌত করিবার জন্য তিনি ক্ষীরসমূদ্রে স্থান করেম এবং সেই বস্ত্রচ্যত प्रक रहेएउरे गम्राक्त छे पाछ हा। গন্ধককে গন্ধিক, গন্ধপাহাণ, সৌগন্ধিক, विन वं वलवना वर्म। श्रुक প্রকার; রক্ত, পীত, শ্বেত ও রুষ। शंक्रक (श्यक्रिशंट्ड, श्रेड शंक्षक ब्रम्शंवन-कार्या (भेड शक्षक खर्गानित्नभरम . बरश সুত্র ভি রুফ গন্ধক ছেমক্রিয়া প্রভৃতি সৰ্বত্ৰই প্ৰশস্ত। গদ্ধক কট, ডিক্ত, উঞ্চ-वीर्या, कवात्र, शकामित्र धवर्खक शिख-खनक, शांटक कर्डू, क्षत्राह्म अनः क्यू, विमर्भ, (नवच कीहे, कुर्छ, क्या, भीवा, क्क अ वांडरब्रारगंत्र भासिकातक। भक्क मण्यूर्वत्रभ (भाषिक मा घरेल भवीत्व বিষয় ভাপ উৎপন্ন করে, কুন্ঠ, ও রক্ত-সম্বন্ধীয় পীড়া জন্মায় এবং সৌধ্য, রূপ, वन, ७७: ७ एक मांभ करत।

व्याखकत्मार्थितमामक्रमधनाः।

পুঁৱা বধায় বুজস্য ৰজিণা বজ্লস্কুত্তম্। বিশ্কু লিড্যালডভস্য সমলে পুরিস্পিডাঃ ঃ

**७ निर्मपूर्वनशामाण्डि**थदृश्य महीकृष्ठाम्। ভেড্য এব সমুৎপদ্ধ ভড়ান্সবিষু চাত্রকমৃ ৪ তৰজ্ঞং বজ্ঞজাতভালজনত্ত্বান্তবাৎ। গণনাৎ স্থালিতং যত্মান গণনক ডভো মতম্ । বিঞ্জাত্তিরবিট্শুক্তভান্তৎ স্যাচ্চ চুর্বিধং। क्टमरेनर निष्डः इस्टर शोष्डः कृक्क वर्नष्ठः । প্রশাস্তে শিভন্তারে রক্তং ভক্ত রসায়নে। পীতং হেমনি কৃষ্ণক পদেশু ক্ষতয়ে পি চ। शिमाकः प्रमु वर माशः बद्धाःकि हक्षिक्षम्। মুঞ্চত্যয়ে বিনিক্ষিপ্তৎ পিনাকং দলসঞ্চন্। জ্ঞানাদ্ৰকণাত্তদ্য মহাকুঠপ্ৰদায়কমু। ममू तर खुशिनिः कि श्रः कुत्रा क ममू दश्यनिय ॥ भागकान् बद्धमाः कृष्ठा म महान्यु कु आसायकः । ৰাগন্ত নাগবদ্ বক্ষো ফুংকারং পরিমুক্ত । ভদ্ধকিতমৰশ্যক্ত বিদধাতি ভগন্দর্য। বক্তক বন্ধবত্তিষ্ঠেত্বার্যো নিকৃতিং ব্রঞ্জেং। সর্কাজেষ বর্থ বন্ধং ব্যাধিবার্কক্যমুড্রাহ্নং । অভযুত্ত টেশলোপং বহুসত্তং গুণাধিকম্। দক্ষিণাত্রিস্তবং অপোসত্রমপোগুণপ্রদশ্ । ক্ষত্ৰং ক্ষায়ং মধুরং স্থাপীত-

মায়্করং ধাতুবিবর্ধনক।
হন্যাৎ ত্রিদোধং এগমেহকুটপ্রীংহালরপ্রশিবিষক্মীংশ্চ ।
রোগান্ হান্ত ফাল্যতি বপুরীর্ষ্যবৃদ্ধিং বিধতে।
ভারুণ্যাভ্যং রময়তি শতং হোষিতাং নিত্যমেব।
ভারিক্সান্ কনমতি স্তান্ বিক্রটমঃ সিংহতুল্যাম্।
ফুড্যোর্জীতিং হর্তি সততং সেব্যমানং মৃতাক্ষ্য

গীড়াং বিখতে বিবিধাং সরাণাং
কুঠং ক্ষয়ং পাতুগদক শোধদ্ ៖
ভৎপার্থপীড়াক করোড;বছমন্ত্র্ত্বদিছং গুরুতাঞাদং স্যাৎ ঃ

অভের উৎপতি, নাম, লকণ ওঞ্চণ।

भूतिकारत रामवडाण देख हवांभ्यत्क

वश कतिवाह आन्त्र यथन वक्क छेस्र उ कति-রাছিলেন সেই সম্যে সেই বজের বিক্ষ-मिटक श्राम आंख्या इहेशां जिल अने (महें সমস্ত শিক্ষা নিক গাড়ীরফারে পারিতের নিধরদেশে পতিত হয়। সেই সকল विकास सक बहु एक एक प्रकार पर्वा छ অত্রকের উৎপত্তি হয়। বক্ত হইতে উৎপর হইরাভিল বলিয়া উহাকে বজা, অভ্রধনি হইতে উদ্ভুত হইয়াছিল বলিয়া গভ এবং গাগন হইতে স্থালিত ছইরাছিল বলিয়া উচ্চাকে গগন বলে। ত্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শৃদ্ধতেদে অভ্র ক্রমান্নয়ে শ্বেড, রক্ত, পী ভ ও রুঞ্চ এই চারি প্রকার বর্ণবিশিষ্ট হয়। রে পাকার্যে খেত, রসায়নকার্যে রক্ত, স্বর্ণমিশ্রণে পীত এবং পীড়াতে ও জ্রুতিতে দ্বফবর্ণ অন্তই প্রশন্ত। অন্ত চারি প্রকার शिमांक, पहुँ त, मांश अ वक्का शिमांक নামক অভ্ৰ অগ্নিতে নিক্ষিপ্ত হইলে ভাহা ছইতে প্রচুর মল নির্গত হয়। অজ্ঞানপূর্বাক এই অভ্র ভক্ষণ করিলে রহৎ কুঠ জায়ে। দতুর নামক অভ্র অগ্নিতে নিক্ষিপ্ত হইলে पर्वत्र वर भक्त अव अवश् आत्मक (भानक লক্ষিত হওয়াতে প্রাণ বিনম্ট করে। নাগ নামক ভাত্র অগ্নিডে নিকেপ করিলে তাহা হইতে নাগতুলা কুৎকার নির্গত হয়। উহা ভক্ষণ করিলে নিশ্চয়ই ভগন্দর রোগ জন্মে : বক্র নামক অভ্র অগ্নিতে নিক্ষিপ্ত ছইলে বজের ভারই থাকে কিছুমাত্র বিক্তত হর না। मर्क्ता १ के हा देमचन कतिरल मकल প্ৰকাৰ বোগা, বাৰ্দ্ধকা এবং মৃত্যু প্ৰয়ন্তও

তিরোহিত হইরা যার। উত্তর প্রদেশস্থ পৰ্ক্তান্তিত অভ্ৰ বস্তুসত্ববিশিষ্ট ও धर्गाधिक। किन्छ (य जकन जान मिक्न প্রদেশস্থ পর্বত হইতে জাত তাহারা স্বল্পসত্বিশিষ্ট ও স্বল্পগুণ। বাদ, মধুর, সুশীতল, আযুদ্ধর, ধাতৃবর্ধক. ত্রিদোষয় এবং ত্রণ, মেহ, কুঠ, প্লীহা, উদর, গ্রাম্বি, বিষ ও ক্লমির শান্তিকারক। নিঙ্যমৃত অভ্র সেবন করিলে শরীর দৃঢ় এ পুটে হয়, বীর্যার্দ্ধি হয়, নিডা শত-সংখ্যক তৰুণবয়ন্ধা স্ত্ৰীলোককে করিলেও দেহ হীনবল হয় শা, সিংছের ক্তার পরাক্রমশালী ও দীর্ঘারু পুত্র জব্মে এবং মৃত্যুভয় **থাকে না। অসংশোধিত** অভ্র সেবন করিলে কুষ্ঠ, ক্ষয়, পাণ্ডুরোগ, হদোগ, ও পার্শপীড়া এবং অসিদ্ধ অভ সেবন করিলে দেছের গুৰুতা क्रद्रश्च ।

অগ তালকস্য নামানি লক্ষণঃ

ভাগাস্চ।

হরিতাল তু তালং স্যাদালং তালকমিত্যপি।
হরিতালং দিধা প্রোক্তং পত্রাথাং পিওসংজ্ঞকম্।
তায়ারাদ্যং গুলৈঃ শ্রেইং ততো হীনগুলং প্রম্।
ফুর্বর্বহ গুরু লিগ্ধং সপত্রং চাত্রপত্রবহ ।
পত্রাথাং তালকং বিদ্যাদ্যুণাচ্যুং তত্রসায়মম্।
মিপাত্রং পিওসচ্পং যুক্পসত্ত্ব তথা গুরু ।
ক্রিতালং কটু লিগ্ধং ক্রায়োক্ষং হরেছিয়ম্।
কত্রুতাস্যরোগাল্রকফপিত্তকটার্লান্।
হরতি চ হরিতালকাক্রতাং দেহজাতাম্
স্ক্রতি চ বস্ত্তাপমক্ষসক্ষোচণীভাম্।
বিতরতি ক্ষরাতে কুইরোগং বিদ্যাদিলম্পিত্যবস্তুৎ মারিতক্ষাগ্যমাজ্ঞ ।

# হরিতালের নাম লক্ষণ ও গুণ।

হরিভালকে ভাল, আল বা ভালক বলে। ছবিতাল দিবিধ, পত্রাখা ও পিও-সংজ্ঞক। তথ্যধ্যে পিশু ছরিতাল অপেকা পত্ত মামক ছরিতালের গুণ অংথিক। পত্র ছরিতাল অতিশয় গুণকারী, রসায়ন, হৃত্ত ও স্থিয় । উছার পত্র অত্রপত্রের স্থায় এবং বর্ণ সুবর্ণ সদৃশ। পত্রহীন, পিণ্ডা-কার, অপা সত্ত্বিশিষ্ট ও হীনগুণ হরি-ভালকে পিঞ্ছবিতাল বলে। পিঞ্ছবিতাল গুৰু, ও স্ত্রীদিশের রজোরোধক। ছরিতাল कर्डे, खिक्क, कशांग, डेक अवर क्लु, कूर्छ. বিষ, মুখরোগ, রক্তদোষ, কফ, পিত্ত, এবং কটিদেশব্রুত ত্রেণের শান্তিকারক। অসংশোধিত বা অসম্যকর্পে মারিত হরিতাল ভক্ষণে দ্লেহের চাক্তা নাশ হয় এবং অভিশয় তাপ, অন্সংয়োচের পীড়া, কফ, বাত ও কুন্ঠরোগ জন্ম।

অথ মনঃ শিলান্ত। নামানি গুণাক্ষ।

মমঃশিলা মনোগুপ্তা মনোজা নাগজিহিকে।

নৈপানী কুনটা গোলা শিলা দিব্যৌষ্থিঃ স্মৃতা।

মনঃশিলা গুরুর্কার্গা সরোফা নেখনী কটুঃ।

ডিক্তা বিশ্বা বিষয়াসকাসভূতকফাজনুং।

मन्द्रशिला मन्द्रवत् करवाछि

ক্ত: প্রবং শোধনমন্তরেণ।

মলানুবক্তং কিল মূত্ররোধং

সশক্তরং কৃত্রগদঞ্জ কুর্ব্যাৎ।

মনঃশিলার নাম ও গুণ।

মনঃশিলাকে মনোগুণ্ডা, মনোহ্বা, নাগজিহ্বিকা, নৈপালী, কুনটী, গোলা, णिना क निर्कोषि वर्ता। यमः णिना
छक, वर्र्तत छेखनाक्षमक, खेकांपित ध्रवर्खेक, छेक, लिसम, कर्षे, जिस्क, स्थित ध्रवर्खिक, थ्रोम, कांम, छूछ, कक छ तक्करणारात भाखिकांतक। व्यमः भाखिकां कक। व्यमः भाखिकां कक। व्यमः भाखिकां किमा चिक्रण किराम छ मृर्वत व्यदरताथ, (पोर्क्रमा, कींग्रे, भाकता छ मृर्वतस्त्र ख्र्यरताथ, (पोर्क्रमा, कींग्रे, भाकता छ मृर्वतस्त्र ख्र्य-

अथ जूतमा, (मोनीतर।

অঞ্জনং যামূনঞালি কাপোডাঞ্জনমিত্যপি।
ততু শোতোইঞ্জনং কৃষ্ণং সৌবীরং শেডমীরিতম্।
কল্মীকশিশরাকারং ভিন্ন-ঞ্জনসন্ধিতম্।
ঘূসকৈ গৈরিকাকারমেতৎ লোতোইঞ্জনং স্মৃতং।
লোতোইঞ্জনসমং ক্ষেয়ং সৌবীরস্ততু পাঙ্গুরম্।
কোতোইঞ্জনং স্মৃতং স্বাদু চক্ষুব্যং কক্ষপিত্রহ্।
কর্মায়ং কেশনং নিজং গ্রাহি ছর্জিংরাপাছং (১)।
সিধাক্ষমাজক্ষভিং সেবনীয়ং সদা বুধৈঃ।
লোতোঞ্জনস্তণাঃ সর্বে সৌবীরেইপি মতা বুধৈঃ।
কিন্তু দ্বয়োরঞ্জনয়োঃ শ্রেষ্ঠং শ্রোতেইঞ্জনং স্মৃতম্।

# স্রোভাঞ্জন ও সোবীরাঞ্জন।

অঞ্জনকে যামুন বা কপোডাঞ্জন বলে।
অঞ্জন দুই প্রকার স্রোভোঞ্জন ও
নোবীরাঞ্জন। স্রোভোঞ্জন ক্রঞ্চবর্ণ এবং
দোৱীরাঞ্জন শ্বেডবর্ণ। যে অঞ্জনের
আকার বল্লীকশিশরের স্থায় এবং
ভাজিলে অঞ্জনের স্থায় ও ঘর্ষণ করিলে
গোরিমাটির স্থায় বোধ হয় ভাহাকে
স্রোভ্জনের ভুলা, কিন্তু ক্রমৎ পাণ্ডুবর্ণ।

(১) মপুরং ভুবরং হিমমিতি **পুত্তক।ভুৱে** পাঠিঃ। জোতোঞ্জন আছু, দৃক্টিবর্দ্ধক, কক্ষ্ণ, পিজনাশক, কবার, দেখন, মিন্ধ, থাছী,
শীতদ এবং ছর্দি, বিহ, দিখা, কর, ও
রক্তক রোগের শান্তিকারক। অভএব
এই অঞ্জন পণ্ডিভগণের সর্বাদা সেবন
করা উচিত। বদিও বুধগণ দেবির
অঞ্জনকে জোভোঞ্জনের ভূল্য গুণকারী
বিলিয়া নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন ভ্রথাপি
জোভোঞ্জনই শ্রেষ্ঠতর জানিবে।

#### অধ সোহাগা।

টকণে হিলিকরে। রুক্ষঃ ককছে। বাতপিত্তকৃৎ। অনুৰূপরুস্থাৎ পুনরুক্তঃ।

### দোহাগা।

নোহাগা বা টছণ অগ্নিবৰ্জক, ৰুক্ষ, কক্ষম, ও বাতপিতজনক। সোহাগা উপ-রস বলিয়া এছলে পুনরার উলিধিত হইল।

### व्यथ किंकिती।

ন্দুটিকা ভু কষায়েঞি৷ বাতপিত্তকক্ষত্ৰণাত্। নিচ্ছি শিক্তবীসৰ্পানু যোনিসক্ষোচকারিশী ॥

# क्ट्रेकिति।

ফট্কিরি ক্যার, উক্চ, যোদিসংকোচ-কারী এবং বাত, পিশু, ক্ফ, ত্রণ, খিত্র এ বিসূর্প প্রভৃতি রোগের শান্তিকারক।

### অধ রেবটা।

श्राकावर्त्तः आस्वरृष्टः क्षितिकानियाद्रगः ।

### রাজাবর্ত্ত।

্রাজাবর্ত্ত প্রমেহ, ছর্দ্দি, ও হিকার শান্তিকারক।

### অথ চুম্বকঃ।

**कृष्टका त्वथमः भीटला स्मरमानियगद्राशकः।** 

### চুম্বুক পাতর।

চুমুক এক প্রকার প্রান্তর বিশেষ এই পাতর লেছিকে আকর্ষণ করে। চুথক লেখন, শীতল, এবং মেদ, বিষ ও গ্র-রোগের শান্তিকারক।

### (शक ऋवर्गरशक।

গৈরিকং রক্তধাতুশ্চ গৈরেয়ং গিরিকং তথা। স্থবর্থগৈরিকজ্বনান্ততো রক্তরং হি তৎ ॥ গৈ হিক্তিডয়ং কিছং মধুরং তুবরং হিমং। চক্ষুয়াং দাইপিডাজক্ফহিকাবিষাগহং॥

### গেরিমাটী।

গেরিমাটিকে গৈরিক, রক্তধাতু, গৈরের বা গিরিক্ত এবং তদপেকা রক্ত-বর্ণ গৈরিককে স্থবর্গ গৈরিক বলে।গৈরি-কম্বর জ্বিদ্ধ, মধুর, কবার, শীতল, দৃষ্টি-বর্দ্ধক এবং দাম, রক্তপিত, কক, হিক্কাপ্ত বিষের শান্তিকারক।

### व्यथ बजी श्रीत बजी।

খটিকা কটিনী চাপি লেখনী চ নিগদ্যতে। খটি দাহাজনিক্ষীতা মধুরা বিষশোথনিক। । লেপাদেতন্দু না প্রোক্তা ককিতা স্থতিকাসমা। খটী দৌরখটী বে চ শুনৈস্থল্যে প্রকীর্ত্তিতে ।

### খড়ি ও শ্বেতখড়ি।

ধড়িকে খাঁটকা, কটিনী বা লেখনী বলে। খড়ি দীভল, ও মধুর, এবং দেপন করিলে দাহ, রক্তদোব, বিষও পোথ আরোগ্য হয়। খড়ি ভক্ষণ মৃত্তিকা, ভক্ষণের তুল্য জানিবে। খড়িও খেড-খড়ি উভরই তল্যরূপ গুণকারী।

### অথ বালুকা।

ৰাজুকা সিক্তা শ্লোকা শক্তরি। রেডকাপি চ। ৰাজুকা লেখনী শীতা ব্রণোরংক্ষতনাশিনী॥

#### - বালুকা।

বালুকাকে সিকডা, শর্করা বা বেডজা বলে। বালুকা লেখন, শীতল এবং ত্রণ ও উরঃক্তরোধার শান্তিকারক।

### অথ ধপরী জা তৃত্যভেদঃ।

কপরিত্বকং তুবাদন্যস্তমসকং স্মৃতং। যে গুণাঃ তুবকে প্রোক্তান্তে গণাঃ রসকে স্মৃতাঃ।

# খর্পরী তুঁতে (থাপর)।

শর্পরীউঁত বা রমক তুঁতের জাতি-ভেদমার : অতএব তুঁতের যেরপ গুণ উক্ত হইয়াছে ইহারও গুণ ডজ্ঞপ জারিবে।

কাশীশ ভন্মবন্ম বিকারা।
কাশীশং ধাতুকাশীশং গাংগুকাশীশমিতাপি।
তদেব কিকিংগীতন্ত পুপাকাশীশ মূচাতে।
কাশীশমনমুক্ষ ভিকক তুবরং তথা।
বাতরেক্ষ্যং কেল্যং নেত্রকত বিষ্ঠাপুং।
ব্রক্ত শ্বাধীবির্শাশমং পরিকবির্তিৎ।

# কাশীশ (হীরাকস)।

• হীরাকসকে কাশীশ, গাতুকাশীশ বা পাংশুকাশীশ এবং ঈষৎ পী ভবর্গ হীরা-কসকে পুষ্পকাশীশ বলে। হীরাকস অসরস, উক্চ, ডিক্তা, ক্যায়, কেশ্য এবং বাড্যোঘ্, নেত্রকণ্ডু, বিষ, মৃত্রক্তমু, অখারী ও শিত্রবোগের শান্তিকারক বিদয়া প্রসিদ্ধ।

### ज्य (मीतां की माणि।

নৌরাষ্ট্র তুবরী কাংক্ষী মৃতালকস্কুরাষ্ট্র ক্ষে। আঢ়কী চাপি সা খ্যাতা মৃৎস্ব। চ স্কুরমৃত্তিকা। স্ফুটিকায়াঃ গুণাঃ সর্ব্ধে মৌরাষ্ট্র্যা স্বাপি কীর্ত্তিতাঃ।

# दर्गाताडी मर्गी।

সৌরাফু দেশ ছইডে উৎপন্ন বলিয়া এই মাটীকে সৌরাফী বা প্রাফু জ বলে। তুবরী, কাক্ষমী, মৃতালক, আঢ়কী, মৃৎস্থা ও প্রেম্ভিকা উহার এই করটি নামান্তর। কট্কিরির যে যে গুণ উক্ত হইরাছে ইহার ও তদ্রপ গুণ জালিবে।

অথ করিতা মাটী।

क्षार्दं काउनाहां स्थान तरमामा शिखनू ।

# কাল মৃত্তিকা।

কালমৃত্তিকা কতে, দাহ, রক্তপ্রদর, মেম, ও পিতের শাত্তিকারক

#### অধ পদ:।

পক্ষোদাহাত্রপিডার্ডিশোর্থয়ঃ শীন্তনঃ সরঃ।

#### 외종 1

শক্ষ শীভল, শুক্তাদির প্রবর্ত্তক এনং দাহ, বৃক্তপিত, যন্ত্রণা ও শোগের শাস্তি-কারক।

#### অথ বোলঃ ৷

বোলক্ষরসং প্রাণঃ পিওগে, সরসালকে । বোলং রক্তহংং শাতং মেধ্যক্ষীপনপাচনং ॥ মধুরক্ষটু তিক্তঞ্চ গ্রহম্মেদত্রিদে, বজিৎ। ক্ষরাপক্ষারকৃষ্ট্রং গড়োশয়বিত্তদ্বিকৃৎ॥

#### গন্ধ (বাল।

(वानर्क गञ्जनम, श्रांध छ थिए-भाम वा तमान वल। (वान भोउन, मीशम, ब्रह्महत, (मधाजनक, शांहन, मधूब, कर्षे, जिल्ल, जिल्लायम जनश्लाहरनाय छ (स्रामत भास्तिकातक।

व्यथं कडूर्छोर्शिखनकन नाम-छन्।।

হিমৰৎপাদশিধরে কলু ইমুপ জায়তে : 'হিমৰৎপাদশিধরে' হিমবতঃ গুঙান্তপর্যভানাং শিধরে।

উত্তৈকং নলিকাখ্যং স্যান্তদন্যস্তৰ্কং স্থাতম্ । পীতপ্ৰকং গুৰু বিশ্বং শ্ৰেইকক্ষ্ঠনাদিনং। শ্যামং পীতং লঘু ভাকসন্ত্ৰেটংছি বেৰুকং ॥ কক্ষ্ঠং কাককুঠঞ্ নৱাকং কোলকালুকং। কক্ষ্ঠং বেচনভিক্তং কটু ফং বৰ্বনাৰকং। কৃদিশোখোদবাশ্বানগুলানাছ্ককাপত্ং ॥

# কঙ্কুষ্ঠের উৎপত্তি, লক্ষণ, নাম ও গুণ।

কর্ষ হরিতালের ন্যায় পাধাণ-জাতীয় এই ত্রব্য হিমালয় পর্বতের প্রত্যন্ত পর্বভের দিশরে জন্মে। কছুঠ

ছই প্রকার নলিকাশ্য ও রেণুক। জন্মব্যে
নলিকা নামক কছুঠ পীতবর্ণ, গুরু, স্মিশ্ব

ও শ্রেষ্ঠ এবং রেণুকা নামক কছুঠ রুষ্ক,
পীত বা শেত বর্ণ, লঘু ও অপারুষ্ট জানিবে। কছুঠকে কাকছুঠ, বরাজ, কোলকা, বা কুল বলে। কছুঠ রেচন ভিক্ত, কটু, উষ্ণ, বর্ণকারী এবং রুমি, শোল, উদরাধ্যান, গুলা, আনাছ ও কফের শান্তিকারক।

অথ রত্মন্য নিক্তিকঃ। ধনাথিনো জনাঃ সর্কেরমন্তেহ্বিছভীব বং। ৬তে ধুজুমিতি প্রোক্তং শব্দশান্ত্রবিশার্টানঃ।

### রত্বশব্দের ব্যুৎপত্তি।

রম্পাত্র অর্থ রমণ অর্থাৎ আমেনি করা। ধনার্থী বাক্তিরা রতে অভিশয় রমণ অর্থাৎ আহ্লাদ প্রকাশ করেন বলিরা শব্দশান্ত্র-বিশারদ পণ্ডিত্র্যাণ ইহাকে রত্ন বলেন।

অথ রত্ন্য নামানি অরপনিরপণক।
বঙ্গ ক্লীবে মণিঃ পুংসি ব্রিয়ামণি নিগদাতে।,
তিতু পাষাণভেদোহন্তি মুক্তাদি চ তদুচ্যতে।

ভণা চামরসিংহঃ।

রহং মণির্বয়ো রক্ষালাভো মুক্তালিকেইপি চ।

রক্ষের নাম ও স্থরূপনিরূপণ।

রত্বশন্ধ ক্লীবলিকে এবং মণিশন্ধ পুংলিক ও জ্লীলিকে ব্যবহাত হয়। রত্ব ও মণি উভয়ই প্রস্তারকাতীয়। মৃক্তাদিকেও রত্ব বলে। অমর সিংছও লিখিয়াছেন রত্ন বা মণিশব্দে প্রস্তান্ত ও মুক্তাদিকে বুঝার। রত্নশব্দ ক্লীবলিক্ষে এবং মণিশব্দ পুলিক্ষে ও স্ত্রীলিক্ষে ব্যবস্থাত হয়।

অধ রত্মানাং নিরপণম্।
বক্তং গারুত্মতই পূপরাগো মাণিক্যমেন চ।
ইক্সনীলশ্চ গোমেদ অথাবৈদুর্য্যমিত্যপি।
মৌজিকং বিক্সমশ্চেতি রত্মানুক্রোমি বৈ নব॥
বিক্সং' হীরা। পারুত্মতং' পান্ধ।
বিদ্যম্যোজ্বের্হপি নবংডুনিরপণম্।
মুক্তাকলং হীরক্ষ বৈদুর্য্যং পল্পরাগকং॥
পূপরাগক্ষ গোমেদং নীলক্ষারুত্তর্থা।
প্রবালযুক্তানেয়তানি মহার্ড্যানি বৈ নব॥

ভিন্ন ভিন্ন রজের নিরূপণ।

হীরা, গাকিজ্ঞ (পারা), পুষ্পারাগ, মাণিক্য, ইন্দ্রনীল, গোমেদ, বৈদূর্য্য, মৌক্তিক ও বিদ্রুষ রত্ব এই নয় প্রকার। বিষ্ণুধর্ণেয়িত্বতে নয় প্রকার রত্ব

বিষ্ণুধর্মোত্তরেও নয় প্রকার রত্ন নিরূপিত আছে যথা, মুক্তাফল, হীরক, বৈদ্ধ্য, পদ্মরাগমণি, প্রস্পরাগ, গোমেদ, নীলকান্তমণি, গাৰুত্মত ও প্রবাল এই মুষ্টিকে মহারত্বলে।

### তত্ত্ব হীরকং হীরা ইতি লোকে। ভদ্য নামলক্ষণগুণাঃ।

ধীরকঃ পুংসি বজ্ঞোহন্ত্রী চল্লো মণিবরণ্ট সঃ।
স তু থেতঃ ক্লুতো বিপ্রো লোহিতঃ ক্লব্রিয়ো মতঃ।
পীতো বৈশোহিসিতঃ শুদ্ধগতুর্ব্রবাত্মকণ্ট সঃ।
রসায়নে মতো বিপ্রঃ সর্ব্বসিদ্ধিদায়কঃ।
ক্লব্রিয়ো ব্যাধিবিক্ষংসী করায়ত্মাবুরঃ পরঃ।
বৈশ্যো ধনপ্রারঃ প্রোক্ত স্বধা দেহস্য দার্চারুৎ।

শুদ্ধে। নাশয়তি ব্যাধীন বয়স্তম্ভং করোতি চ ! পুংক্রীনপুংসকানীই লক্ষণীয়ানি লক্ষণৈঃ ॥ স্থানুভাঃ কলসম্পূর্ণা স্তেক্ষোযুক্তা রুভর্টাঃ। পুরুষাত্তে সমাধ্যাতা রেখাবিন্দ্বিবিক্স্তাঃ। রেখাবিন্দুসমাধুকাঃ ষড়স্থান্তে ক্ষিয়ঃ স্মৃতাঃ।

'ষড় আঃ' ষট্কোনাঃ ;
ক্রিকোনান্চ স্থলীর্ঘান্চ তে বিজ্ঞোন পুংসকাঃ ।
তেহলি স্থাঃ পুরুষাঃ শ্রেষ্ঠা রসবন্ধনকারিনঃ ।
ক্রিয়ঃ কুর্বস্থি কায়স্য কান্তিং জীনাং স্থপপ্রদাঃ ।
নপুংসকাস্ত্রনীর্ঘাঃ স্থ্যরকামাঃ সত্ত্ববিজ্ঞাঃ ॥
ক্রিয়ঃ প্রীক্তাঃ প্রদাতব্যাঃ ক্রীবাঃ ক্লীবে প্রয়েজ্বয়েৎ
সর্ব্বেড্যঃ সর্বাদা দেয়াঃ পুরুষাঃ নীর্ঘার্কনাঃ ॥
ক্রেষ্ডাঃ সর্বাদা দেয়াঃ পুরুষাঃ নীর্ঘার্কনাঃ ॥
ক্রেষ্ডাং কুরুতে বক্তাং কুষ্ঠং পার্শব্যবাস্ত্রথা।
পাত্র ভাসসক্ষুব্রক ভক্ষাৎ সংশোধ্য মার্যেং ॥

# হীবার নাম, লক্ষণ ও গুণ।

হীরাকে ছীরক, বজ্ঞা, চন্দ্র ও মণিবর বলে। খেতবৰ্ণ ছীরা ব্রাহ্মণ, লোহিতবর্ণ शीता का जिल्ला, शीडवर्ग दिनशु अवर क्रुक्षवर्ग শুল, বর্ণভেদে হীরা এই চারি জাতিতে विভক্ত। शीतक भक्त श्रुश लिएक अवश वक्त-भक पूर्वात्क अक्रीन विष्कृ नानक इश। বিপ্রজাতীয় হীরক সর্বাসি শ্বিপ্রদায়ক এবং রসায়নকার্ব্য ব্যবহৃত হয়, ক্লিয়ভাতি ব্যাধিনাশ এবং জরা ও মৃত্যু হইতে मञ्जारक बच्चा करब, रिनश्चकां कि धन धनान এবং দেহকে দৃঢ় করে এবং খুদ্রা জ্বাতীয় ছীরক সকল প্রকার রোগনাশপুর্বক বর-সকে স্তম্ভিত করে। নিম্নলিখিত লক্ষণ बाता शीतरकत खी, शुक्त 9 नशृशमक জ্ঞাতি নিরপণ করিতে হইবে। যথা যে शैतां करनद क्यांत्र मन्यूर्वद्रश (भानांकात, অপেকারত রহউর, अवर योश्री

কোন প্রকার রেখা বা বিন্দু লক্ষিত হর না তাহাকে পুক্ষজাতি, যাহাতে রেখা বা নিজু লক্ষিত হয় এবং যাহার ছয়টা কোণ আছে তাহাকে স্ত্ৰীজাতি এবং ত্রিকোণ ও দীর্ঘাকার ছীরককে নপুংমক লাভি কছে। তথাধ্যে পুৰুষজাতীয় हीतकहे (अर्थ अर्थ तम्-ब्रह्मन-कांद्री। ন্ত্ৰীক্তাতি স্কৌদিগের দেছের কান্তি-ও সুখপ্রদা এবং নপুংসক জাতীয় হীরা হীনবীর্যা, অকাম ও সত্ত-বর্জিত। জ্রীজাতীয় ছীরা জ্রীকে, নপুংসক জাতীয় হীরা নপুং সককে এবং পুরুষ জাতীয় হীরা সর্বাদা সকলকেই সেবন করান নাইতে পারে: কারণ উহাদারা বীর্যা বৰ্দ্ধিত হয়। হীরা সংশোধিত না হইলে কুঠ, পার্মব্যথা, পাঞ্ডা ও পাসুরত্ব জ্বমায়। অভএৰ সংশোধনপুৰ্বক উহাকে মারিতে হইবে।

নারিভদা বজ্ঞ দা গুণাঃ

জায়ঃ পুকিং ৰলং ৰীষ্ট্যং বৰ্ণং সৌশ্ব্যং করে।তি চ। সেৰিজং সর্শ্বরোগন্নংমূজং ৰজং ন সংগ্রঃ ঃ

# মারিত হীরার গুণ।

মারিত বজু সেবন করিলে আরু, পুর্ফি, বল, থীর্যা, বর্ণ ও সৌধ্য বর্দ্ধিত হর এবং সকল প্রকার রোগা প্রশমিত হয়।

অংশ ছরিমাণিঃ ;

পায়া ইতি লোকে। তস্য নামানি। পাক্তয়তং সরক্তমন্দ্রগাড়ে। হরিক্ষনিঃ। অধ মাণিক্যং, মাণিক ইভি লোকে
ভাগ্য লামানি।
মাণিক্যং পজরাগঃ ল্যাচ্ছোণরক্তক লোহিতং।
ভাষ পুষ্পারাগান্ত নামানি।
পুসারাগো মঞ্জুমণিঃ ল্যাঘাচস্পতিবল্লভঃ।
ভাষ ইন্দ্রনীলগোমদরেশ নামানি।
নীলভ্তথেজ্ঞনীলক গোমেদঃ পীত্রস্কং।
ভাষ বৈদ্র্যাং।

देवजूर्माः पूरकाः त्रष्टः मााः दक्षुशक्रतसञ्छः।

व्यव (मोक्किकमा मांभानि।

(मोक्किश (मोक्किश मुक्का उथा मुक्का क्ष्म उश्व ।

राज्य भारक्या भन्नक्या भन्नक्या क्ष्मी स्थानक प्रमुद्ध ।

(द्रभू द्वार ममाथा ज क्ष्मे क्ष्मे द्वार क्षमे क्ष्मे स्थानक ।

(मोक्किश भोजनश दृष्ण ह क्ष्मे , र वनभूकि ।

অথ প্রবিশ্লস্য নামানি। পুংসি ক্লীবে প্রবালঃ স্যাৎ পুনানেব তুবিজ্ঞ মঃ।

### পান্নাদি রজের নাম ।

পারাকে গাকজ্ঞ, মরকত, অশাগর্ড
,ও হরিৎমণি, মাণিকাকে পদারাগা, শোপরত্ন ও লোহিত, প্রজারগাকৈ মঞ্মণি ও,
বাচপ্পতিবল্পড, ইন্দ্রনীলকে দীল, গোমেদকে পীতরত্ন, বৈদ্র্যকে দ্রজ্ঞরত্ন ও কেতৃবলত এবং মুক্তাকে মৌজিক, শৌজিক
ও মুক্তাফল বলে। তল্পভ পণ্ডিতগণ
শুলি, শুলা, গলুজোড়, ফণী, মংস্ক্র, ভেক
ও রেণু এই কয়টিকে মুক্তার উৎপত্তি ছাল
বলিয়া মির্দেশ করিয়া থাকেম। প্রবা-

লকে বিজ্ঞান ও বলা যায়। প্রবাল শব্দ পুংলিক ও ক্লীবলিকে এবং বিজ্ঞাশক পুংলিকে ব্যবহৃত হয়।

### অধ রত্বামাৎ গুণাঃ।

রত্মানি ভক্ষিতানি স্থার্মধুরাণি সরাণি চ। চক্ষুষ্যাণি চ শীতানি বিষয়ানি ধৃতানি তু। মক্ষরানি মনোজ্ঞানি গ্রহদোষহরাণি চ॥

কিং রত্নং কস্য গ্রহ্স্য প্রীতিকারিজেন দোষ-হরঃ ভবতীতি প্রখে তদুত্রমাহ রত্নমালায়াং। শাণিক্যন্তদ্বণেঃ স্কুঞ্জাতমমলং মুক্তাফলং শীতগো-শ্মাহেয়স্য তু বিজ্ঞানিগদিতঃ সোম্যস্য গারুপ্তত্ত্

प्रत्वकामा ह পूष्पवाण मञ्जाहार्श्वामा बज्जः गटन नीलः निर्माल मनात्मार्मित्रनिष्ठ (शारमन्देन-पृर्शास्त्र ।

#### রত্বের গুণ।

রত্ব মধুর, শীতল ও শুক্রাদির থাব-ত্তক এবং সেবন করিলে দৃষ্টি বর্দ্ধিত এবং বিষদোষ নত হয়। রত্বপারণ মঞ্লাদায়ক, মনোজ এবং প্রছদোষের শান্তিকারক। কোনুকোন্ রত্ব কোনুকোন্ প্রছের প্রীতি সম্পাদনপূর্বক দোষনাশ করে তাহা রত্ব-মালায় বিশেষরপো বির্ভ আছে। যথা স্থা প্রছের দোষশান্তির জন্য মানিক্য, চন্দ্রপ্রহের দোষশান্তির জন্য মানিক্য, বৃদ্ধপ্রহের দোষশান্তির জন্য স্থন্তর ও নির্দান মুক্তাফল, মঞ্চলের জন্য প্রবাল, বৃদ্ধপ্রহের মরকতমণি, রহম্পতির পদ্মরাগ মণি ও শুক্রাচার্ক্যের হীরক, শনিপ্রহের নীলকান্তমণি এবং জ্বানান্ত প্রহারের শান্তির জন্য যথাক্রেমে গোমেদ ও বৈদ্ধ্য বণি প্রনত্ত হইয়া থাকে।

### व्यद्यां शंत्रक्षां नार निक्र शंगम्।

উপরত্নামি কাচশ্চ কপুরিম্মা ওথৈর চ। মুক্তাখুক্তি গুঞ্জা শক্তা ইত্যাদীনি বহুমাণি ॥

'উপরত্নানি' গৌণরত্নানি। কপুরাশ্বা কপুর। কপুনীআ। 'বুজাশুক্তিঃ' দীপী। গুণা যথৈব রত্নানা মুপরত্নেষু তে ওথা। কিন্তু কিকিন্ততো হীনা বিশেষোহ্মমুদান্তরঃ।

# উপরত্ন অর্থাৎ গৌণরত্নের নিরূপণমূ।

কাচ, কপুরাশ্বা, মুক্তাশুক্তি, ও শধ্ব প্রভৃতি বহুপ্রকার উপরত্ন আছে। রড়ের ষেরপ গুন উক্ত আছে উপরত্নের ও গুন প্রায় তদ্ধণ। তন্মধ্যে বিশেব এই যে উপরত্ন রত্ন অপেকা কিঞ্ছিৎ হীনগুন।

### অপ বিষ্ম্য নামলক্ষণগুণাঃ।

বিষং তু গরাঃ ক্ষেত্ত তাস্য তেলানুলাইরে। বৎসনাতঃ স্বারিদ্ধঃ স্ত্রুক্ত প্রদীপনঃ। সৌরাক্ট্রিকঃ শৃক্ষক্ত কালকুটত্তথৈব চ। হালাহনো ব্রহপুত্রো বিষডেদা অমী নব॥

### बिरवत नाम, लक्ष्ण ७ ७।।

বিষকে গরল ব। ক্ষেত্ বলে। বংসনাজ, হারিজে, সক্তুক, প্রদীপন, সৌরাব্রিক, শৃদ্ধিক, কালকূট, হালাহল ও ব্রহ্মপুত্র
জাতিভেদে বিষ নর প্রকার।
তব্র বংসনাভদ্য স্বরগ্নিরগণন্।
দিশ্বারসচৃক্পত্রো বংসনাভ্যাক্তি তথা।
বংপার্থন তরে। বৃদ্ধি ব্রংসনাভ্য স্ভাবিজঃ।

বৎসনাভের স্থরপনিরপণ।
বিরক্ষের পত্র সিন্দুবারের ছায় ও আক্ষতি বৎসনাভির ন্যায় এবং যে ব্লক্ষ পাশালিকে বর্দ্ধিত ছইতে থাকে ভাষাকে
বংসনাভ বলে।

অপ হারিন্দ্রস্থ ব্যরপং। হরিক্রাতুল্যমূলো যো হারিদ্রঃ স উদাহতঃ।

### হারিদ্রের নিরূপণ।

যাদার মূল ছরিন্দার ন্যায় তাহাকে ছারিন্দাবলে।

অধ শক্ত্কস্ত সর্পম্। ষদ্থবিঃ সক্তুকেটনৰ পূর্বমধ্যঃ স সক্তৃকঃ।

শক্তুকের স্বরূপ নিরূপণ।

যাহার গ্রন্থি শক্ত কে পরিপূর্ণ তাহা-কে শক্ত ক বলে।

তাপ প্রদীপনস্ত স্বরপন্। বর্ণতো বোহিতো যঃ স্যাদ্দীপ্রিমান্ দহনপ্রভঃ। মহাদাহকরঃ পুর্কোঃ ক্থিতঃ স প্রদীপনঃ।

### প্রদীপনের স্বরূপ।

া বাহার বর্ণ লোহিত এবং যাহা দীপ্তি-মান্, দহনপ্রভাগ জাতাশর দাহজনক প্রাচীন পণ্ডিতগণ ভাহাকে প্রদীপন বনেন।

আৰ দৌরাক্ট্রিক স্বরপন্। ছ্রাক্ট্রিবয়ে বঃ স্যাৎ স সৌরাক্ট্রিক উচ্যতে।

# দৌরাষ্ট্রিকের স্বরূপ।

যে রক্ষ হুরাষ্ট্রদেশে জ্বমে তাহাকে. সৌরাফ্ট্রিক বলে।

অৰ্থ শ্বান্ধকন্ত স্বরূপয়।

যদিনন্ গোশুলকে ৰম্মে দুগ্মন্তৰতি লোহিতম্।

স শৃক্ষিক ইতি প্রোক্তো ক্ষরতন্ত্রিশারটাঃ ।

# শৃঞ্চিকের স্বরূপ।

গৰুর শৃক্ষে যাহা বাঁধিয়া দিলে হ্র্কী লোহিতবর্ণ হয় দ্বৈত্যত্ত্ববিশারদ পণ্ডি-তগণ তাহাকে শৃদ্ধিক ব্লেন।

### অথ কালকুটস্ত সুরূপান্।

দেবান্ত্ররণে দেবৈ ইওস্য পৃধুমালিনঃ। দৈওস্যে ক্রধিরাজ্জাত গুরুরখধসগ্লিভঃ। নির্মাসঃ কালকুটো২স্য মুনিভিঃ পরিকীর্ত্তিঃ। দোহি ক্ষেত্রে শৃঙ্গবৈরে কোকণে মলয়ে ভবেৎ।

# কালকুটের স্বরূপ।

দেবাসুরষুদ্ধে পৃথ্যালী নামক দৈত্য দেবণণকর্তৃক হত হইলে দেই রক্ত হইতে অশ্বপের ন্যায় এক প্রকার রক্ষ জন্মে। মুণিগণ দেই রক্ষের নির্বাসকে কালকুট বলে। এই রক্ষ বস্তুকালে কোকণ ও শৃক্ষবের দেশের ক্ষেত্র জ্যায়া থাকৈ।

### অথ হালাহলত স্বরপম্।

গোন্তনাভকলো গুচ্ছ ভালপত্ৰচ্ছদন্তথা। ভেদসা যস্য দক্তভে সমীপস্থা ক্ৰমাদয়ঃ॥ অসে হালাহলোক্ষেয়ঃ কিন্দিনায়াং হিমালয়ে। দক্ষিণানিডটে দেশে কোকণেহপি চ ক্লায়তে॥

### হালাহলের স্বরূপ।

ে বে গুচছের ফল মনকার ন্যার এবং পত্র তালপত্রের ন্যার এবং যাহার তেজে সমীপছ রক্ষনকল দশ্ধ হয় তাহাকে হা-লাহল বলে। হালাহল কিম্মিন্থার, হি-যালয় পর্বতের দক্ষিণ সমুদ্রের ওটে ও কোকণ নামক দেশে উৎপন্ন হয়।

### অধ ব্ৰহ্মপুত্ৰস্থ স্থ্যপৃথ।

বৰ্ণতঃ কপিলো যঃ স্যাত্তথা ভবতি সারত:। ব্রহ্মপুত্র: স বিজেয়ে। জায়তে মলয়াচলে ॥ ব্রাহ্মণঃ পাণ্ডুরন্তেষু ক্ষত্রিয়ো লোহিডঞ্চভঃ। বৈশ্যঃ পীতঃ সিতঃ শৃত্যে। বিষ উক্তশ্ৰু বিধিঃ । বসায়নে বিশ্বং বিঞাং ক্ষতিয়ন্ত্রেপ্টয়ে। रेवमार कुछेविमामाय मुख्यमसाम् वधाय वि ॥ বিষং প্রাণহরং প্রোক্তং ব্যবায়ি চ বিকাশি চ। আয়েয়ং বাতকক্ষদ্যোগৰাহি মদাবহুম্ ৷ 'ব্যৰায়ি' সকলকায় গুৰুৱাপনপূৰ্ব্বকং পাকগমন-भीलम्। 'বিকাশি'। ওজঃশোষণপুর্বাকসন্ধি-वक्रमिथिलोकत्रगगीलम्। 'क्यारग्रग्'। काश्रामार। 'रयाभवादि' मिन्रश्चनशाहरू। महावहम् उत्माश्चनाधिकान वृद्धितिकारमकम्। তদেব যুক্তিযুক্ত প্রাণদায়ি রসায়নম্। स्याभवादि जिल्लासभ्रः वृश्हनः वीश्वक्रम् ॥ যে দুপ্ত ণা বিষেহ্প্তছে তে প্লাহীনা বিশোধনাৎ। তক্ষাবিষং প্রয়োগেষু শোধরিত্বা প্রযোজ্যে ।

### ব্রহ্মপুত্রের স্বরূপ।

যাহার বর্ণ ও সারভাগ কপিলবর্ণ তাহাকে ত্রহ্মপুত্র বলে। ত্রহ্মপুত্র মলর পর্বতে জন্মার। বর্ণভেদে ত্রহ্মপুত্র চারি প্রকার ত্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব ও প্রায় তথ্য-ধ্যে ত্রাহ্মণজাতি পাত্রবর্ণ, ক্রুত্রিয়জ্যাতি লোছিত বৰ্ণ, বৈশ্বজ্ঞাতি পীত বৰ্ণ এবং শ্বজ্ঞাতীয় ব্ৰহ্মপুত্ৰ খেতবৰ্ণ ছইয়া থাকে। রদায়নকাবোঁ বিশ্বজ্ঞাতি, দেছপুটির জন্য ক্ষতিয় জ্ঞাতি, কুষ্ঠবোগ শান্তির জন্য বিশ্বজ্ঞাতি এবং প্রাণনাশের জন্য শৃত্ত জ্ঞাতীয় ব্রহ্মপুত্র ব্যবহৃত ছইয়া থাকে।

উক্ত কর প্রকার বিষ প্রাণনাশক, ব্যবারী, বিকাশি, আয়ের, যোগবাহী, মদাবছ এবং বাতনাশক ও কফর। ষধানিয়মে বিষ মারিত হইলে প্রাণদারী, রদায়ল, যোগবাহী, ত্রিদোষয়, রংহণ ও বীর্যাবর্দ্ধক হয়। বিষ অশুদ্ধ অবস্থায় থাকিলে অনিষ্টকারী হয় বটে কিন্তু সংশোধিত হইলে উহার কোন দোষ থাকে না। অতএব বিষ প্রয়োগ করিতে হইলে শোধন করিয়া প্রয়োগ করিতে

সকল শরীরে গুণব্যাপন-পূর্বাক পাক-গমনশীলকে ব্যবায়ী, যাছা গুলুঃশোষণ-পূর্বাক সন্ধিবস্ধনকে শিধিল করে তাছা বিকাশী, যাছাতে অগ্লির আধিক্য থাকে ভাছাকে আগ্লেয়, সন্ধিগুণগ্রাহীকে যোগবাছী এবং যে জন্মের তমোগুণের আধিক্য থাকে এবং যাছা দেবন করিলে বৃদ্ধিন্দ্রংশ ছয় ভাছাকে মদাবছ বলে।

অথোপবিষাণাং নিরপ্ণম্।
অক্ কীরং মুহাকারং তথৈব করিহারিকা।
করবীরোহধ ধনুরঃ গঞ্চ চোপবিষাঃ স্থৃতাঃ 

'উপবিষাঃ' গৌণবিষাঃ। এষাসূণাতত্ত্ব ডক্ক
ক্রাকাঃ।

ইতি জভাবপ্রকাশে ধাতৃপথাতু-রসোপরসরত্বোপরভবিষোপবিষ্বর্গঃ।

### উপবিষের নিরূপণ।

আকল ও মনসার আটা, কলিহারিকা, করবী, এ ধুঁতুরা এই পাঁচ প্রকার উপবিষ (গোঁণ বিষ)। ইহাদিগের গুণ পূর্ব্বোক্ত ক্রবাগুণে দেখিবে।

ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে ধাতু, উপধাতু, রস, উপরস, রত্ন, উপ-রত্ন, এবং বিষ উপবিষবর্গ সমাপ্ত।

# অথ ধান্যবর্গঃ।

#### ভত্ৰধান্তানাং ভেদাঃ।

শালিধান্যং ব্রীহিধান্যং শুক্ধান্যং তৃতীয়কম্।
শ্রীধান্যং ক্ষুদ্রধান্য মিত্যুক্তং ধান্যপঞ্চন্য।
শালিধান্যানুদাহরজি।
শালয়ো রক্তশাল্যাদ্যা ব্রীহয়ঃ ষটিকাদ্যঃ ।
ধ্রবাদিকং শুক্ধান্যং মুদ্যাদ্যং শিষিধান্যকম্।
কক্ষুদ্যান্যং ত্যাৎ তৃণ্ধান্যঞ্চং স্মৃতম্॥

### ধান্তবৰ্গ।

ধান্তভেদ। ধান্য পাঁচ প্রকার যথা শোলিধান্য, ত্রীহিধান্য, শৃক্ষান্য, শিখী-ধান্য, ও ক্ষেধান্য। রক্তশালি প্রভিতিকে শালিধান্য, বাটধান্য প্রভৃতিকে ত্রীহি এবং ঘবাদিকে শুকুর্যান্য, মুগানিকে শিখী ধান্ত এবং কল্বানিকে ক্ষুদ্রশান্ত বা তৃগধান্ত বলে।

### **उब भानिशंजिय मक्तर छन्।**

কণ্ডনেন বিনা শুক্লা ইহমস্তাঃ শালয়ঃ স্মৃতাঃ।

### व्यथ भौतिमार मार्गान ।

রক্ষণালিঃ সকলমঃ পাতু কঃ শকুনাহতঃ।
স্থান্তকঃ কর্দ্দিকো মহাশালিশ্চ দূহকঃ।
পূপাতকঃ পৃত্রীকতথা মহিষমন্তকঃ।
দীর্ঘপুকঃ কাঞ্চনকো হায়নো লোধুপুপাকঃ॥
ইত্যাদ্যাঃ শাল্মঃ সন্তি বহুবো বহুদেশকাঃ।
গ্রন্থবিতর্ভীতেতে সমস্তা নাত্র ভাষিতাঃ।

#### অধ তেষাং গুণা:।

শালয়ে মধুরাঃ স্বিঞ্চা বল্যা বদ্ধাপাবর্চসং।
ক্ষায়া লখবো ক্ষচ্যাঃ অর্ধ্যা ব্যাশ্চ বৃংহণাঃ॥
কম্পোনিলককাঃ শীতাঃ পিড্রন্থা মুত্রলাভথা।
শালয়ো দক্ষম্জ্জাতাঃ ক্ষায়া লঘুপাকিনঃ।
স্ক্রপুরীষাশ্চ ক্লফাঃ শ্লোপাকর্ষণাঃ।
কৈদারা বাতপিড্রন্থাঃ গুরুবঃ ক্লপ্তক্রলাঃ।
ক্ষায়া অপ্পাবর্চকা মধুরাশ্চ বলাবহাঃ॥

'কৈদারাঃ' **কৃষ্টাকেন্তাঃ উপ্তাঃ।** স্থলজাঃ বাদবঃ পিত্তককল্পা বাতবহিদাঃ। কিষিত্তিজাঃ কৰায়াচ্চ বিপাকে কটুকা অপি॥

'স্থলকাঃ' অক্ষীভূমিকাঃ, স্বয়ং কাডাঃ। ুৰাপিডা মধুরা ব্যাগ বলগাঃ পিতঞানাশনাঃ। স্বেদ্যলাশ্চাম্পাবৰ্জস্কাঃ ক্ষায়া গুরুবো হিমাঃ ঃ

'বাপিডাঃ' কৃষ্টকোত্রে অকৃষ্টকোত্রে চ।' বাপিডেভ্যো গুণৈঃ কিঞ্ছিৎ হীনাঃ প্রোক্তাঃ অবাপিডাঃ।

রোপিতান্ত নবা বৃষ্যাঃ পুরাণা লঘবঃ শৃতাঃ । রোপিতা রোপিতা ভূমঃ শীল্পাকা স্থাণাধিকাঃ ॥ ছিম্রচাঃ হিনা রুক্ষা বল্যাঃ পিতৃক্কাপহাঃ। বছবিট্কাঃ ক্যায়ুগান্ড লঘবন্চান্দাভিকাকাঃ ।

# শালিধান্যের লক্ষণ গুণ - ও নাম

যে ধান্তের তুঁষ নাই এরপ হৈদন্তিক শুক্ল धांबाटक भानिधांबा वटन। त्रक भानि, কলম, পাণ্ড, শকুনাহ্নত, সুগন্ধক, কৰ্দম, महामाली, मृत्रक, श्रृष्णांतक, श्रृत्तीक, মহিষমন্তক, দীর্ঘপুক, কাঞ্চন, হায়ন, ও লোধপুষ্প প্রভৃতি নানা দেশে নানাবিধ শালিধান্য জয়ে গ্রন্থবিস্তারের ভরেতা-इमिरिश्त मकत्मत नार्मात्स्य कतिनाम লা। শালিধান্য মধুর, স্নিশ্ব, বলকারক, ঈষৎ কোষ্ঠবন্ধকারী, বাতজনক, কফবৰ্ধক, ক্যায়, শীওল, পিত্তম্ম, লঘু, কচিকর, উৎকর্মভাজনক, রুষ্য রুংহণ ও মূত্রকারক। যে শালী দগ্ধ মৃত্তিকাতে জম্মে তাহা ক্ষার, লমুপাক, মল ও মূত্রের বিশু-দ্বিকারক, ৰুক, এ শ্লেময়। কেত্রকর্ষণ-পূর্বেক যে শালি বপণ করা যায় তাহা বাত পিতম, গুৰু, কফজনক, শুক্রন, ক্যায়, ঈষৎ (कार्कवक्षकाती, मध्त अ वनावश् अवश वा শালি অকর্ষিত ভূমিতে স্বরং জ্যে তাহা স্বাতু, পিত্তয়, কফনাশক, আংগ্নেয়, বাতজ-নক, ঈষৎ ভিক্ত, ক্ষায়, ও পাকে কটু। কোন কৰ্ষিত বা অকৰ্ষিত ক্ষেত্ৰে বীজ বপন-षात्राद्य मालिशांना खर्म ठारा मधूत, ह्या, বলকারক, পিত্তনাশক, শ্লেখজনক, ঈষৎ কোঠতদ্বি-কারক, ক্যায়, গুৰু ও শীতল। रांशिङ मानि অপেका अवांशिङ मानी হীনগুণ। রোপিত শালি মৃতন হইলে श्रुकिकांत्रक अदश श्रुतांग इट्टाम मध् इत। হোপিত ধান্যকে পুনর্কার রোপিত করিলে

তাছা পূর্ব্বাপেকা শীত্রপাক ও অধিক গুণকারী হয়। ছিন্তরত শালি শীতল, কক, বলকারক, পিত্তনাশক, কফর, কে: ঠবদ্ধকারী, কবার, লমু ও ইবং তিক্তা।

# অণ রক্তশালের্ণা:।

রক্তশালিকবিতেয়ু বল্যো বর্ণাক্ষদোশকিং।
চক্ষ্যো মূত্রলঃ ক্যাঃ শুক্রলন্তৃদ্ধরাপহঃ।
বিষরণশাসকাসদাহনুদ্দিপুক্তিদঃ।
তক্ষাদশপান্তর্থণাঃ শাল্যো মহদাদ্যঃ॥

'রক্তশালিঃ' দাউদখানী ইডি লোকে। স্বগধ-দেশে প্রসিদ্ধঃ।

# রক্তশালি অর্থাৎ দাদ-থানির গুণ।

রক্তশালি মগধদেশে দাদখানি বলিয়া প্রিদিদ্ধ। সকল প্রকার শালি অপেকা রক্তশালিই শ্রেষ্ঠ। কারণ উছা বলকারক, বর্ণের ওজ্জ্বল্যজনক, ত্রিদোবয়, চক্ষুর্য্য, মূত্রল, স্বরের উৎকর্যতাজনক, শুক্রল, আগ্নেয়, পুক্তিকারক এবং তৃষ্ণা, জ্বর বিষ, ত্রণ, স্থাস, কাশ ও দাহের শান্তি-কারক। মহদাদি অন্য সকল প্রকার শান্তিই রক্তশালি অপেকাং ছীনগুণ।

### अथ बीहिशां ग्राप्त न व्यापन श्रापन ।

বার্ষিকাঃ কণ্ডিতাঃ শুক্লা ব্রীহ্যদিরপাকিনঃ। কৃষ্ণবীহিঃ পাটলদ্দ কুন্ধু টাণ্ডক ইত্যাপ । শালমুখো জতুমুখ ইণ্ডাাদ্যার বীহয়ং স্মৃতাঃ। কৃষ্ণবীহিঃ স বিজ্ঞোয়ে যৎ কৃষ্ণবুষতপুলঃ। গাটলঃ গাটলাপুল্যবর্কো ব্রীক্রিচ্যতে। কুৰু টাণাকৃতি ব্ৰীহিঃ কুৰু টাণ্ডক উচ্যতে।
শালাৰ্থঃ কুন্ধপুকঃ ক্ষাত্ত ল উচ্যতে ।
লাক্ষাৰ্থঃ কুন্ধং যদ্য জেয়ো জন্মুগল্ড দং।
ব্ৰীহয়ঃ কণিতাঃ পাকে মধুনা বীৰ্যতো হিমাঃ।
কণ্ণাভিষান্দিনো বদ্ধসৰ্চস্থাঃ ষ্টিকৈঃ সমাঃ।
কৃষ্ণব্ৰীহিৰ্মান্তবাং তলাদৃশ্যধাঃ গৱে।

# बीहि धारातं नक्कन ७ छन।

এক বংসরের পুরাতন তুঁঘবছিত ও শক্ত, ব্রীছি গুৰুপাক। ক্লম্ব ব্রীছি পাটল, ক্ল্টাণ্ড, শালামুণ ও জতুমুথ প্রস্কৃতি গালাকে ব্রীছীধানা বলে। যাধার তুঁম-ও চাউল ক্লম্বর্ণ হয় তাধাকে ক্লম্ভরীছি, যাধার মুখ লাক্ষাবর্ণ তাধাকে জতুমুখ যাধার শুক (স্ক্লম অপ্রভাগ) ও জ্ঞ্ল ক্লম্বর্ণ তাধাকে শালামুখ এবং যাধার বর্ণ পাটলপুপ্পের ক্লায় তাধাকে পাটল বলে। ব্রীছিধানা পাকে ও বীর্যতঃ মধুর, শীতল, অপ্রভাগনা পাকে ও বীর্যতঃ মধুর, শীতল, অপ্রভাগনা তুলা গুণকারী। ক্লম্ভরীছি সর্ব্বোৎক্লম্ট এবং অন্যান্য সকল প্রকার ব্রীছি ভদপেক্লান্টানগুণ।

ভাগ বন্ধিকানাং লক্ষণং গুণাশ্চ।

গভিশা এব যে পাকং ৰাক্সি তে বটিকা মতাঃ।

### ज्य विकामार माम्नि।

বৃষ্টিকঃ শতপুলাক আমোদকমুকুদ্দকো।
মহাষ্টিক ইড্যান্যাঃ বটিকাঃ সমুদাহতাঃ।
এতেহগি ব্লীহয়ঃ শ্রেইজ্যু ব্রীহিলক্ষণদর্শনাৎ।
বৃষ্টিকা মধুরাঃ শীক্ষা অহবেঃ ব্যবর্ডসঃ।
বাতপিজ্ঞাশ্যনাঃ খালিনাং সদৃশাঃ প্রতিঃ।

### তত্র যক্তিকারা গ্রহণাঃ।

ষটিকা প্রবরা কেষাং লঘ্বী মিশ্বা ক্রিদোর্যনিৎ। খাদ্বী মৃদ্বী গ্রাহিণী চ বলদা অরহারিণী। রক্তশালিঞ্জলৈজ্ঞল্যা ডডঃ খন্পগুণাঃ পরে। ধ্রতিকাং শাদী ইডি লোকে।

# ষাইট ধান্যের লক্ষণ ও গুণ।

যে ধান্য উদরস্থ ছইলেই পরিপাক প্রাপ্ত হয় তাহাকে বাইট ধান্য বলে ।

# ষাইট ধান্তের নাম।

ষ্টিক, শতপুষ্প, প্রমোদক, মুকুন্দক, ও মহাষ্ঠিক প্রভৃতিকে যাইট ধান্ত বলে। এই ধান্তে ত্রীছি ধান্তের লক্ষণ লক্ষিত হর বলিয়া ইহাকে ত্রীছিধান্ত ও বলে। ঘাইট ধান্ত মধুর, শীতল, লঘু, কোষ্ঠবন্ধকারী, বাতন্ত ও পিশুনাশক। এই ধান্ত রক্ত শালি ধান্তের তুলা গুণকারী।

### ষাইট ধান্মের গুণ।

উক্ত কয় প্রকার ধাত্মের মধ্যে বৃষ্টিকই
সার্কোৎকৃষ্ট। উহা লখু, স্মিয়, ত্রিদোষর,
স্বাহ্ন, মৃহ, গ্রাহী বলকারক ও জ্বরনাশক
এবং রক্তশালির তুল্য গুণকারী। অন্যান্য
সকল প্রকার ধান্যই ইহা অপেকা ফ্রণ্ণগুণ।

### অধ খূকধ্যান্তানি।

তেষু ধৰঃ প্ৰসিদ্ধ। অভিয়বোহতিপুকঃ
কৃষ্ণাক্ষণো বৰ্ণো ঘৰঃ। ভোক্যো ক্রিতো মিংশুকঃ
বংশো ঘৰঃ ঘইইতি লোকে প্রসিদ্ধঃ।

### শূক ধান্য।

শুকধান্যের মধ্যে যব প্রাসিদ্ধ। ক্লফ বর্ণ ধবকে অভিয়ব, অৰুণবর্ণ ঘবকে নিঃ-শূক, এবং ছরিভবর্ণ নিঃশূককে ভোগা বা ক্ষুদ্র ধব বলে।

তেষাৎ নামানি গুণাশ্চ।

যবস্তু শীতশুকঃ স্যান্ধিশুকোহতিয়বঃ মৃতঃ।
তোক্তম্বং স্বরিভত্তঃ অপ্পশ্চ কীর্তিতঃ ॥

যবঃ কঁষায়ো মধুরঃ শীতকো লেখনে। মৃদুঃ।
ব্রেল্যু ভিলবং পথ্যো ক্লো মেধাগ্লিবন্ধনঃ ॥
কটুপাকোহনভিষ্যশী অর্য্যো বলকরে। গুরুঃ।
বহুবাভমলো বর্ণ হৈছুগ্লোরী চ পিছিলঃ।
কঠন্তগাময়স্পেল্পিডমেদঃপ্রণাশনঃ।
পানসম্মান্ধানোক্তম্ভলোহিতত্ত্ প্রপুং॥
তত্মাদ্ভিদ্বো ন্যানভোক্ষে ন্যানতর্ভতঃ।

### শূকধান্যের নাম ও গুণ।

অতিষব, নিঃপৃক ও তোলা এই ক্লিম প্রকার পৃক্ষালা। ক্লমবর্ণ যবকে অতিযব, অকণ বর্ণ যবকে নিঃপৃক এবং হরিত বর্ণ নিঃপৃক বা ক্লুদ্র যবকে তোলা বলে। তথাধাে যবকে শীতপৃক, নিঃপৃক বা অতিযব বলে। যব কবার, মধুর, শীতল, লেখন, মৃত্ব, ত্রেগের পক্ষে তিলের ন্যায় হিতকারী, কক্ষ, নেধা ও অগ্লিবর্জক, কটুপাক, অনজ্জনক, বর্লের ভিষ্কালী, অরের উইকর্মভাজনক, বর্লের ছিরভাজনক, পিছিল, এবং কঠরোগা, চর্ম্মেরাগা, ক্লেছ, পিন্ত, মেন, পীন্দ, খাদ, কালা, উক্জন্ত, রক্তক্ত পীড়া, ও ভ্রমার শান্তিকারক। যব অপেক্লা অভিয়ব এবং অভিয়ব অব্যাহার স্থানতর।

অথ গোধুমক্ত নামানি লক্ষণং গুণাশ্চ । গোধুমঃ ক্ষনোহগি ন্যাং ত্রিবিধঃ ন চকীর্ত্তিওঃ। মহাগোধুম ইত্যাধাঃ পশ্চাক্ষেশাৎ ন্যাগতঃ।

'মহাগোধুমঃ' বড়গোহুমা ইভি লোকে। ন মধুলী ভু ততঃ কিঞ্চিদক্ষা। লাঃশুকো দীর্ঘগোধুমঃ কচিন্দদীমুখাভিগঃ ॥ গোধুমো মধুরঃ শীভো বাডগিত্তহরো গুরুঃ। কফপ্রক্রপ্রদে। বলাঃ স্থিয়ঃ সন্ধানক্ৎ সরঃ। ক্রীবনো বৃংহণো বর্ণো ব্রণো রুচ্যঃ ছির্ভুক্ৎ।

ককপ্ৰদে। নবীনো নতু পুৱাৰ:। পুৱাৰ-ঘৰণোধুমক্ষৌক্ষাক্ষণপূল্যভাগিতি বাগ্ডটেন বসন্তে গৃহীভত্বাং। মধূলী শীতলা ভিষ্ণা পিতন্ত্ৰী মধুৱা লক্ষ্ণ ক্ষ্ণী শুক্ৰপাৰ কেনী প্ৰধ্যা তথ্যক্ষাধ্যাং স্মৃতঃ।

# গোধুমের নাম, লক্ষণ ও গুণ।

(गांधुमतक ऋगनां अवला (गांधुम जिन क्षकात। यहारशांध्य (वज् शांध्य), मधुली ও निःभृक। मङ्ग्रत्राधुम शिक्तम रमम इहेरड जानीज, मधुली उन्तर्भका क्याकात्र जवर मधारमर्ग जर्म जवर निः-मृंकटक मीर्च (गार्य धवर कथन कथन নদীমুখও বলে। গোধুম্, মধুর, শীভব বাওপিত্তনাশক, গুক, কফজনক, শুক্তপ্রদ, বলকারক, दिका, उर्णंत मञ्जानकाती. एकोमित धर्रहक, जीवमधम, दृश्हन, वर्तित छे दर्का अमक, जरनत शरक दिख-कत्र, कठिकत्रः छ चित्रकांक्रमक। मधुनी, भीजन, श्रिक्ष, मधुत्र, लघु, अक्रम, दृश्हर अ श्किकत । मन्त्रीयूथं मधुनीत ना स खन-কারী। এছলে বস্তুব্য এই যে সূত্ৰ গো-ধুমই কফজনক হয় প্রাতন গোধুন কফ-स्मक नरह। कांत्रण वाग्र छहे कहिनारहम

হৈ পুরাণ ঘৰ গোধ্ন, মধু ও জাজন
গাংস এই করটি বসস্ত কালে ছিতকারী।
অধ শিখীধান্তম্। তৎপর্যারামাছ।
\*\*
শমীকাঃ শিখিলাঃ শিখীভবাঃ স্র্যাশ্চ বৈদলাঃ।

#### ভেষাং গুলাঃ।

বৈদলা মধুরা ক্লকাঃ ক্যায়াঃ কটুপাকিনঃ। বাডলাঃ ক্কপিন্তয়। ব্যযুক্তমলা হিমাঃ। কড়ে যুকামস্থাড্যামন্যে ডায়ানকারকাঃ।

ब्रामबद्धारपात्राधानकातिष्ठमगारेवमलारशरक्त्रा ब्राष्ट्र नर्वाथा, এण्ड्यावृत्ति किक्षिमाधानकातिष्ठ्-मर्णनाद्धाः ∕

### শিশ্বী ধান্য।

শিষীধান্যকে শনীজ, শিষীজ, শিষীতব, স্থা ও বৈদল বলে। বৈদল (দাল)
মধুর, কক্ষ, ক্ষার, কটুপাক, বাতল, কফর,
পিত্তনাশক, মল ও মুত্তের অবরোধক ও
শীতল। মুগ ও মস্ত্র ভিন্ন অন্যান্য
সকল বৈদলই আধ্যানকারী অর্থাৎ মুগ
ও মস্ত্রের অপেক্ষা অন্তান্য বৈদলের
আধ্যানকারিভাঞ্গ অধিক।

### ভত্র মুদ্যান্ত গুণাঃ।

মুনলা ক্লো লঘুপ্রাহী কফলিভহরে হিনঃ।
আনুরন্দানিলো নেজ্যো জরছো বনলভথা।
ইঞ্জুলো সহায়লো হড়িছঃ পাতকভথা।
থেতো রক্তন্দ তেয়াক পূর্কঃ পূর্বেলা লঘুঃ মুড
মুক্তাতেন পূনঃ ভোকো হরিছঃ প্রবরো থানেঃ।
চরকাদিভরপুক্ত এব এব থাবাধিকঃ।

# मूर्भन छन्।

মুগ ও বনমুগ ৰুক্ষ, লঘু, প্ৰাছী, ককছ,

পিওনাশক, শীতল, আহু, ইবং বার্জনক, নেত্রের হিডকর, ও জ্বাহ্ন,। ক্লা, হরিত, পীত, খেত ও রক্ত প্রাভৃতি অনেকপ্রকার মুগ আছে ভাহার। পূর্বোস্ক্রমে লছু। কিন্তু স্ক্রেত ও চরকের মতে হরিতবর্ণ মুগই সর্বাপেক্যা অধিক গুণকারী।

#### অধ মাবঃ।

নাৰে। শুকুং আছুপাকঃ বিষ্ণো ক্লচ্যেইনিলাগছঃ। উফঃ সন্তৰ্গণো বল্যঃ শুকুলো বৃংহণঃ পরঃ । ভিত্মমুক্তমলঃ ভান্যমেদঃপিত্তকগুলো। গুদকীলার্জিভবাসপংক্তিশুলানি নাশমেৎ । কক্সিডকরা নাবাঃ কক্সিডকরং দ্বি। কক্সিডকরা নৎস্যা বৃস্তাক্ং ক্ক্সিডকুং ।

# মাষকলাই।

মাষকলাই গুৰু, আছুপাক, বিধা, কচিকর, বারুনাশক, বলকারক, তৃপ্তিজনক,
শুক্রন, অতন্ত রংহণ, মল ও মুত্রের রিরেচক, শুনার্মদিকর, মেদ, পিশু ও কফজনক,
এবং গুদকীল, আর্দ্রিড, খাস ও পংক্তিশূল
রোগের শান্তিকারক। মাষকলাই, দধি,
মংস্য ও রন্তাক এই করেটি কফকারী ও
পিশুক্তমক।

অর্থ বোড়া যন্ত চ বেরাতরা লোরি-আ ইত্যাদয়ো ভেদাঃ।

রাজনাবো মহানার দ্রপল দ্রবনঃ স্বৃতঃ। রাজনাবো গুরুঃ স্বাপু জবরগুর্পণো নরঃ। রুকো বাতকরো স্কুচাঃ জনাসূরিবলঞ্জার। ক বেজো রক্তগুরা ক্ষু দ্বিবিধঃ সংগ্রাইজিঃ। যো মহাংজেরু ভবতি বু এংবাজো জ্যাধিকঃ।

#### রাজমাষ।

রাজধাবকৈ ঘছামাব, চপল বা চবল বলে। রাজমাব গুৰু, আছু, কৰায়, তৃত্তি-কর, শুক্রালির প্রবর্ত্তক, কক্ষ, বাতজনক, কচিকর, শুক্রাজ্ঞনক ও অভিশার বলপ্রান। রাজমাব তিব প্রকার খেড, রক্ত ও ক্ষঃ। ইছাদিশের মধ্যে বেটি র্ছৎ সেইটি অধিক গুকারী।

#### **अश** विचारिः।

স তু রাজসিদ্ধীবীক্সং ভটবাংস্কু ইতি লোকে।
কিংলাবো রাজশিখিঃ স্যাদ্ বল্লকঃ খেওশিখিকঃ।
নিলাবো মধুরো ক্লকো বিপাকেইলো গুরুঃ নরঃ॥
ক্ষায়গুরুঃপিগুলিষ্মুত্রবাতবিব্দক্ষ।
বিদাহ্যকো (১) বিষয়েগুশোগ্রুহু ক্রনাশনঃ॥

# রাঞ্জশিস্বী।

রাজশিশ্বীকে নিস্পাব, বল্লক, বা শ্বেড
শিশ্বী বলে। রাজশিশ্বী মধুর, কক্ষ,
পাকে অস, গুৰু, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, ক্যায়,
বিদাহী, উক্ত, এবং বিষ, শ্লেশ্ব, শোধ,
গুণক্রের মাশকারী। এবং রক্তপিক্ত, মূত্র,
বাত ও কোঠবন্ধতার উৎপাদক।

### जब मकूर्यः।

মকুকৌ বনষ্কাঃ স্যাক্ষকৃষক্ষুকৃষকো । মকুকৌ বাওলো আহী ককপিঞ্চরো লঘুং । বহ্নিকৃষ্মধুরং পাকে ক্ষিকৃষ্ণুর্নাশনঃ ॥

# বনমুগ বা মুগানি।

वनमूर्गाक मनूके, मनूक्षेक वर्ग मूक्केक

(১) বিদা**ন্ত্র ইভি-ক্**চিৎ পাঠঃ I

বলে। ধকুষ্ট বাজন, আছী, কক্ষ, শিশুনাশক, সনু, অগ্নিলিৎ, পাকে ঘণুর, কৃষিজ্ঞাক ও স্বুরনাশক।

### र्जेथ प्रशृती।

মকল্যকো নত্ত্ত ল্যান্নকল। চ নত্ত্তিকা।
নতত্ত্বা নতুত্ত পাকে লংগ্রাড়ী দীজনো লছুঃ।
কক্পিডাক্সক্ষেক্তা বাজনো ক্রমাননঃ ঃ

# ममृती ।

মস্থীকে মজল্যক, মজল্যা বা মস্থারিক! বলে। মস্থা পাকে মধুর, সংগ্রাহী, দীওল, লমু, কক্ষ, বাতল এবং কফ, পিত্তা, রক্ত-দোষ ও জ্বরের শান্তিকারক।

### অধাচকী।

আঢ়কী তুবরী চাপি সা প্রোক্তা শণপুপিকা। আঢ়কী তুবরা ফুক্ষা মধুরা শীতনা লঘু: । গ্রাহিনী বাতজননী বর্ণ্য পিত্তকফাহ্মজিৎ॥

### অরহর।

অরহর ডালকে আচুকী, তুবরী বা ।
শণপুষ্পিকা বলে। তারহর দাল কযার,
কক্ষ, মধুর, শীতল, লঘু, গ্রাহী, বাতজনক,
বর্ণকারী এবং পিত্ত, কক ওরক্তদোষের
শাস্তিকারক।

### অং ছোলা।

চনকো হরিমহঃ স্যাং সকলপ্রের ইত্যপি।
চনকঃ শীভলো ক্রক্ষঃ পিত্তরকক্ষাপহঃ ॥
লঘুঃ ক্ষায়ে বিউদ্ধী বাওলো স্বরনাশনঃ।
স চালাদ্রেশ সন্তুকী তৈলভূতীক তদ্থাণঃ।
আর্ক্টো বলকরো রোচনক প্রকীর্তিডঃ।
অক্টোইতিক্ষক বাতকুইপ্রকোপনঃ।

বিশ্বং থিত্তককং হন্যাং সূপং কোভকরো মডঃ। আর্ফোইডিকোমলো রুচ্যঃ পিতরক্তব্রো হিনঃ।

### ছোলা।

ছোলাকে চণক, ছরিমন্থ বা সকলপ্রিরবলে। ছোলা শীন্তল, কক্ষ, লগু,
ক্ষার, বিফন্তী, বান্তল, অ্বরনাশক, কফ্ম
ও রক্তপিত্রের শান্তিকারক। ছোলা কাটখোলার বা তৈলে ভাজিলেও প্ররপ গুণকারী ছয়। আর্দ্র ছোলাভাজা বলকারক ও
কাকর কিন্তু শুদ্ধ ছোলাভাজা কক্ষ এবং
বাত ও কুঠের প্রকোপজনক বলিয়া কথিত
ছইরা থাকে। বিন্ন ছোলা পিত্রনাশক ও
কক্ষ, ছোলার দাল কোভকারী এবং
ডিজা ছোলা অভিশ্ব কোমল, কচিকর,
রক্তপিত্তনাশক ও শীন্তল।

#### কেল†ই।

কলায়ো বর্জুলঃ ঞোজঃ সতীনশ্চ হরেণুকঃ। কলায়ো মধুরঃ স্বাদুঃ পাকে রুক্ষশ্চ শীতলঃ। ক্ষায়ো বাতলো গ্রাহী কন্ধপিত্তহরো লঘুঃ॥

# কলায় (মটর)।

কলায়কে বর্তুল, সভীন বা হরেণুক বলে। কলার মধুর, শীতল, পাকে আরু, কক্ষ, কবার, বাতল, গ্রাহী, কক্ষয়, পিত্ত-নাশক ও লমু।

### অধ খেলারী।

ত্রিপুটঃ খণ্ডিকোহলি ন্যাৎ কথান্তে তল্মুণা অধ।
ত্রিপুটো মধুর তিক্ত স্তব্য়ে ক্লকোণা ভূগদ্ ।
ক্লণিত্তরে ক্লটো এইকং দীতন তথা।
ক্লিড ধঞ্জপুদ্ধকারী বাতাতিকোপনঃ ।

### থেঁসারি।

4, 3, 1

খেঁদারিকে ত্রিপুট বা খণ্ডিক বলে।
অতঃপর তাহার গুল বলা ঘাইতেছে।
খেঁদারি মধুর, তিব্জু, ক্ষার, অত্যন্ত কক্ষ্ণ,
কক্ষ্ম, পিত্তনাশক, ক্ষিক্র, গ্রাহক গুলীতল, এবং বইতের অত্যন্ত প্রকোপজনক।
এই দাল দেবন করিলে খঞ্জ ও পাস্কুছ
জন্মে।

### অথ কুলখী।

কুলশিকা কুলপশ্চ কণ্যন্তে তদশুণা অর্থ।
কুলপঃ কটুকঃ পাকে ক্যায়ঃ পিত্তরজ্ঞদং ।
লঘুর্বিদাহী বার্য্যেঞ্চঃ শাসকাসক্ষানিলান্।
হত্তি হিক্তাম্মরীশুক্রদুগানাহান্ সপীনসান্।
বেদসংগ্রাহকো মেদঃ শুরুত্মিহরঃ সরঃ ।

### কুলখ।

কুলথকে কুলথিকাও বলে। অতঃপর উহার গুণ বলা যাইতেছে। কুলথ পাকে কটু, কর্ষায়, লঘু, বিদাহী, উফাবীর্য্য, মেদসংগ্রাহক, সর এবং শ্বাস, কাস, কক্ষ, বাত, হিকা, অশ্বরী, শুক্ত, দৃষ্টিদোষ, আনাহ, রক্তেণিত্ত, পীনস, মেন, জ্বর ও কুমির উৎকৃষ্ট ঔষধ।

### অথ তিলঃ।

তিলঃ কৃষ্ণঃ নিতো রক্তঃ স বন্য্যাষ্ট্রপাতিলঃ স্মৃতঃ।
তিলো রসে কটু ভিক্তো মধুর স্থবরো অরুঃ ।
বিগাকে কটুকঃ আদুঃ মিজোফঃ কক্ষণিতকৃৎ।
বল্যঃ কেশ্যো হিমন্সালস্ত্রচঃ অন্যো রবে হিডঃ ।
দজ্যোষ্ট্রন্সন্ প্রাহী বাডুয়োষ্ট্রমতিপ্রদাই।
কৃষ্ণঃ শ্রেষ্ঠতনত্তবু অক্রেনা মধ্যমঃ নিডঃ।
অন্যে হীনভরাঃ প্রোক্তাক্তিক রক্তাদক্রিকাঃ।

### তিল।

120

তিল চারি প্রকার শেত, রক্ত, কৃষ্ণ ও বন্ধ বা অপপতিল।তিল তিক্তে, মধুর, ক্যার, রসে কটু, গুক, বিপাকে কটু, আছু, রিশ্ব, উক্ত, ক্ষকারি, পিডজনক, বলকারক, কেশবর্জক, হিমস্পর্ল, রেণ ও ছকের পক্ষে হিতকর, জন্যপ্রাদ, দত্তশোধক, ঈবৎ মূত্রকারী, গ্রাহী, বাতম, আয়েয়, ও রুজির উল্ভেক্ত। কৃষ্ণ তিলই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, শেত তিল মধ্যম ও শুক্রল এবং রক্তাদি অন্যান্ত সকল প্রকার তিলই ইহাদিগের অপেক্ষা হীনগুণ বলিয়া কণিত হইয়া থাকে।

### অধ ডিসিঃ।

জতদী নীলপূপী চ. পার্স্বতী স্যাদুমা ক্ষমা। জতদী মধুরা ভিক্তা বিশ্বা পাকে কটুগুরুঃ। উষ্ণা দুক্তপ্রক্রবাতদ্বী কন্ধাপত্তবিনাশিনী॥

### তিসি।

ভিসিকে অভসী, নীলপ্ত্পী, পার্ব্বতী, ভমা ও ক্ষমা বলে! অভসী মধুর, ভিক্ত, স্থিমা, কটুপাক, গুক, ভফ, কফর, ও পিত্ত-নাশক এবং সেবন করিলে দৃষ্টিনাশ শুক্তক্ষয় ও বাভের শান্তি হয়।

অৰ্থ তোরী ভোড়িসেতি লোকে।
তুবরী গ্রাহিণী প্রোক্তা নঘ্টা ককবিবাহ্যনিও।
তীক্ষোফা বহিনা কণ্ডুকুইবোইক্সিপ্ত্।

# তুবরী।

্তুৰ্রী এাহিনী, সমু, ককর, তীক্ষ্, বাই সরিবাকে রাজী, রাজিকা, তীক্ষ্যান্ত্রা

केंक, आरधन, बन्ध निय, त्रक्तामाय, क्षू, कूर्व, अ दर्शकेंच्छ क्रमित मोखिकातक।

अथ बक्कमदीरमा शिवनीमत्रीरम।।

সর্বপঃ কটুকঃ স্বেছগুক্ত শাস ক্ষম্পকঃ ।
গৌরস্ক সর্বপঃ প্রাইজ্ঞঃ সিদ্ধার্থ ইতি কথ্যতে ।
সর্বপস্ত রসে পাকে কটুঃ স্থিত্বঃ সভিক্ষকঃ ।
ভীক্ষোক্ষঃ কক্ষবাভদ্মো রক্তপিভাগ্নিসন্ধনঃ ॥
রক্ষোহরো ক্ষয়েৎ কণ্ডুকুঠকোইক্মিগ্রহান্ ।
যথা রক্ত শুথা গৌরঃ কিন্তু গৌরো বরো মডঃ ।

### শ্বেত ও রক্ত সর্থপ।

রক্তমর্থকে কটুক, স্নেছ, তন্ত্ত ও কদস্থক এবং শ্বেত সর্বপকে পণ্ডিত্তগাণ সির্দ্ধার্পত বলিরা থাকেন। সূর্বপ রসে ও পাকে কটু, স্মিন্ধ, তিক্ত, তীক্ষ্ক, উষ্ণ, কক্ষ্ম, বাতনাশক, অগ্নিও রক্তপিত্তের বর্দ্ধান-কারী, এবং কণ্ডু, কুঠ, কোঠস্থিত ক্লমি, এবং ক্ষুদ্ধ ও প্রহের শান্তিকারক। গৌর সর্বপ ও রক্ত সর্বপ উভয়ে তুল্যরূপ গুণকারী হইলেও গৌর সর্বপই প্রধান বলিতে হইবে।

### অথ রাই ক্ষরাই।

রাজী তুরাজিকা ভীক্ষপন্ধা কুজ্জা নিকাসরী। ক্ষয়ক্ষভাভিজনকা কৃষিকা কৃষ্ণসর্থাঃ । রাজিকা ক্ষণিগুয়ী ভীক্ষোফা রক্ষণিগুকুৎ। কিঞ্চিক্ষকারিদা কণু কুঠকোইক্মীম্ চরেৎ। অভিভীক্ষা বিশেষেণ তদ্বং কৃষ্ণাণি রাজিকা।

### রাই সরিষা।

রাই সরিষা ছুই প্রকার খেত ও ক্লক।
রাই সরিষাকে রাজী, রাজিকা, জীক্ষাকা,

সুক্ষা, নিকাসরী ও অপরী এবং কক রাইকে কর ও কভাভিজ্ঞনক ও ক্লিকা বলে। খেত রাই ককর, পিশুনাশক; ভীক্ষ, উক্ষ, রক্তপিতজ্ঞনক, কিঞ্চিং কক্ষ, কার্যের এবং কণ্ডু, কুঠ, ও কোঠছিত ক্লির শান্তিকারক। ক্লফ রাই খেত রাইরেরই তুল্য, বিশেষতঃ উহা অভিশর ভীক্ষ।

### वर्ष क्ष्यभाग्रम्।

কুত্ৰধান্যং কুধান্যক তৃণধান্যনিতি স্কৃতন্। কুত্ৰধান্যননুকং ন্যাৎ কৰায়ং লঘু লেখনন্। মধুরং কটুকং পাকে রুক্ষক ক্লোলকম্। ৰাতকৃৎ বছবিট্কক পিত্তরক্তককাপ্যন্।

### ক্ষুদ্র ধান্য।

কুট ধান্যকে কুখান্য বা তৃণধান্য বলে। কুত্র ধান্য, অনুষ্ঠ, কথার, লখু, লেখন, রসে মধুর, পাকে কটু, ৰুক্ষ, ক্লেদ-শোষক, বাজকারী, মলের অবরোধক এবং পিত্তরক্ত ও কফের শান্তিকারক।

### ভত্ত কন্থুনী।

ত্তিয়াং কন্মু: কিয়ন্ত্ৰ যে কৃষ্ণা রক্ষা সিভা তথা।
পীতা চতুৰ্ব্বিধা কন্মু প্ৰাসাম্পাতা বরা স্মৃতা।
কন্মুন্ত ভয়সন্ধানবাতকৃৎ বৃংহণী গুরুঃ।
ক্লা স্বোদ্ধার্যটোৰ বাজিনাং গুণকৃদ্ ভূপমূ॥

### কন্ধ ধান্য।

কছু ধান্যকে প্রিয়ন্থ বলে। কছু শব্দ জ্রীলিক এবং প্রিয়ন্ত্র শব্দ পুংলিক ও ক্রীবলিক। কছু চারি প্রকার, কৃষ্ণ, রক্ত, খেড ও পীত। ডম্মধ্যে পীতবর্ণ কন্থুই উৎরুক্ত। কন্ধু ভগ্ন ছানের সন্ধানকারী, বাতজনক, রংহণ, গুৰু, কন্ধ, অভ্যস্ত রোশ্বয় এবং গোটকের পক্ষে বিশেষ হিতকারী।

#### व्यथ हीना।

চীনাকঃ ক্সুডেলোহতি স জেয়ঃ ক্সুবলগুলৈঃ।

### চীনাক।

চীনাক কল্পুর জাতি ভেদমাত্র এবং কল্পুর তুল্য গুণকারী।

#### অৰ খ্যাৰা।

শ্যানাকঃ শোষণো ক্লকো বাডলঃ কক্পিন্তন্তৰ ।

### শ্যামা।

শ্যামা ধান্য শোষণ, ৰুক্ষ, বাতল, ক্ষয় ও পিত্তনাশক।

### অধ কোন্তবঃ।

কোন্ত্রঃ কোর্দুবঃ স্যাদুস্বালো বনকোন্তরঃ। কোন্তবো বাওলো গ্রাহী হিমঃ পিত্তক্ষাগহঃ। উদ্ধালস্ক গুবেদুখো গ্রাহী বাওকরে। ভূগমূ ।

### কোদ্ৰব।

· কোন্ত্ৰৰকে কোৱদ্য এবং বন কোন্তৰকে উদ্ধান বলে। কোন্তৰ বাতন, গ্ৰাহী, শীতন, পিত্তনাশক, ককছ, এবং বনকোন্তৰ উষ্ণ, গ্ৰাহী ও অভিশব্ত বাতজনক।

অর্থ চাকক: শরবীজ:।

চারুক: শরবীজ: ন্যাৎ কথ্যত্তে তদ্ থানা অথ ।

চারুকো মধুরো ক্রন্ফো রক্তণিত্তককাগহঃ।

শীতবো লখু বৃহাদ্দ ক্ষাহ্যো বাতকোগনঃ।

### চারুক বা শরবীজ।

শরবীজকে চাকক ও বলে। অতঃপর উহার গুণ বলা ঘাইতেছে। শরবীজ মধুর, কক, শীতল, লমু, র্ষা, কবার, বাতবদ্ধক এবং রক্তপিত ও কফের শান্তিকারক।

व्यथ रश्मनीखः।

ষ্বাবংশক্তনা ক্লোঃ ক্ৰায়াঃ কটুপাকিনঃ। ব্ভয়ত্ৰাঃ ক্লপ্নাদ্ভ বাডপিজক্তাঃ সরাঃ॥

### বংশবীজ।

বংশজাত যব ৰুক্ষ, কৰায়, কটুপাক, মূত্ৰাণৱোধক, ককন্ন, বাডকারী, পিত্ত-জ্ঞানক ও শুক্রাদির প্রবর্ত্তক।

অধ কুসুস্তবী জং।

কুস্ত্ৰবীজং বরটা সৈব প্রোক্তা বর উকা। বরটা মধুরা থিখা রক্তপিত্তককাপহা। ক্ষায়া শীতনা গুরুষী স্যাদস্ব্যানিলাপহা।

# কুহুম্ভ বীজ।

কুসুন্ত বীজ্ঞাকৈ বরটা বা বর্ট্টিকা বলে। কুশুন্ত বীজ মধুর, মিদ্ধ, ক্যায়, শীতল, গুৰু, অর্যা এবং রক্তপিন্ত, কক, ও বাত রোগের শান্তিকারক।

জ্বৰ গাবেধুকা। গবেধুকা জু বিশ্বভিগবেধুঃ কৰিত। জিয়াদ্। গবেধুঃ কটুকা স্বাধী কাৰ্শ্যকুৎ কক্সাদিনী।

गटवश्का।

**পতিভগণ গবেধুকাকে গবেধু বলি**য়া

খাকেন, গবেধু শব্দ দ্রিলিয়া গবেধু কটু, আছু, কার্শ্যকারী ও কফনাশক।

#### অধ তীমী।

প্ৰসাধিকা ভু নীবারজুগান্তমিতি চ স্মৃতম্। নীবারঃ শীতলো গ্রাহা পিতন্তঃ ৰুফৰাতকুৎ ॥

### নীবার।

নীবারকে প্রদাধিকা বা তৃণান্ত বলে। নীবার শীতল, গ্রাহী, পিত্তম্ব, কফজনক গুবাতবৰ্ষক।

### অথ প্ৰমালঃ।

পবনালোহিমঃ স্বাদু ক্লোহিডঃ শ্লেমপিডজিং। অসুষ্য স্তবরো ফুক্ষঃ ক্লেদক্ৎ কথিতো লঘুঃ ৪

### প্रकाल (८न्धान)।

প্ৰনাল শীভস, স্বাহ্, লোহিড, লেম্ম, পিত্তনাশক, অৱ্ধ্য, ক্বায়, ক্ক, ক্লেক্সনক, ও লমু বসিয়া কথিড হইয়া থাকে।

ধান্যং সর্কাং নবং আৰু গুরু, শ্লেষকরং খৃত্য ।
ততু বর্ষোধিতং পধ্যং মতো লঘুতরং হি তৎ ।
বর্ষোধিতং সর্কাধান্যং গৌরবং পরিমুঞ্চি ।
নতু-ত্যক্তি বীর্যাং খং ক্রমান মুঞ্চত্তংপরম্ ।
এতেমু মবগোধুমতিলমাধা নবা হিডাং ।
পুরাণা বিরুমা ফুক্সা ন তথা গুণকারিবঃ ।

'পুরাণাঃ' বর্ষদ্যাদুপরিস্থিতাঃ। যবাদয়ো নবাঃ আস্থান্ প্রতি 'হিতাঃ। পথ্যাশিনাক্ত পুরাণা হিতাঃ। পুরাণা ববগোধুনক্ষৌত্র-কাক্তন্দুক্তি বিসংভ বাগ্তটেনোক্তবাং।

रेजि बिडांवधकारम शंक्रवर्गः।

সকল প্রকার কৃতন ধান্যই স্বাহ্ন, গুৰু, ৰলিয়া প্ৰসিদ্ধ। ও প্লেখ্যজনক এক বংসরের প্রাতন হইলে ধান্য হিত-পুরাতন কারণ অপেকা সমূতর। এক বৎসর থাকিলে সকল প্রকার ধান্যের গুরুত্ব मार्भ इत्र वर्षे किन्छ वीर्यात माधव इत না। পরে যত অধিক পুরাতন হয় ক্রমে उउँ डाशंनिरगत वीर्यात द्वांम इहेरड शांदक। किन्तु यन, त्रांधम, जिल, अ मायक-লাই ইহাদিগের হুতনই উপকারী। পুরাতন इहेटन छेहाद्वी वित्रम, अ कक्क हर, धावश তাদৃশ গুণকারী নছে। এছলে পুরাতন শব্দে দুই বংসরের ও অধিক পুরাতন বুঝিতে হইবে। স্বাস্থ্যের পক্ষে মৃতদ এবং পধ্যাশীর পক্ষে পুরাতন ঘবাদিই হিতকর। কারণ বাগুভটু লিখিয়াছেন যে পুরাতন यत. (शीधूम, मधु, छ खांकन माश्म अह কন্নটি বসন্ত কালে ছিতকর।

ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে ধান্যবর্গ সমাপ্ত।

> অথ শাকবর্গঃ। ভত্ত শাকনিরপণন্।

পত্ৰং পুষ্পং কলং মালং কক্ষং সংবেদকং তথা। শাকং ষড়বিবসুদ্ধিতং গুকু বিদ্যাদ্যখোত্তরমূ। শাক্বর্গ।

### শাকের নিরূপণ।

শাক ছয় প্রকার যথা পরেশাক, পুজা-শাক, কলশাক, নালশাক, কল্পাক ও সংস্বেদজ শাক। ইহারা উত্তরোক্তর গুরু জানিবে।

প্রথা শাকানাং শুণাঃ।

প্রায়ঃ শাকানি সর্কাণি বিস্টন্তানি গুক্রণি চ।
ক্লুকাণি বস্তুবর্তাংসি স্ফুবিণ্মাকুতানি চ।

শাকং ভিম্বতি বপুরন্থি নিছন্তি নেত্রম্
বর্ণং বিনাশয়তি রক্তমধাপি শুক্রম্।
প্রজ্ঞাক্ষয়ক কুকুতে পলিতক নুনম্
হতি স্মৃতিং সতিমিতি প্রবদন্তি তক্ত্রাঃ।

শাকেষু সর্কেষু বসন্তি রোগা
তে হেতবো দেহবিনাশনায়।

ডুলাৎ বুধঃ শাক্বিবর্জ্জনন্ত
কুর্য্যভিথাক্ষেষু স এব দোষঃ।

এতানি শাক্রিক্জনানি বচনানি সামান্যানি।

অর্থ শাক্ষেষু বিশিক্তানি বচনানি।

### শাকের গুণ।

সকল প্রকার শাকই প্রায় বিষ্টম্বী,
গুক, কক্ষ, অভিশর বিকেচক, মল ও
বারুর প্রকোপকারী। তজ্জ পণ্ডিকেরা
কহেন যে শাকভোজনে দেহত্ব অছি ভিন্ন
হয়, দৃঠি, বর্ণ, গতিশক্তি, রক্ত, শুক্ত, বুদ্দি
ও অভিন্ন কর হয় এবং শীত্র কেল শাকিরা
উঠে। সকল প্রকারত শাকই রোগের
আধার ও দেহদান্দের মুলীভূত কারণ।
অভ্যর পণ্ডিত্যাণ সুর্ক্ষণা শাক্ষ ও অন

ভোক্ষ পরিভাগে করিবেন। কারণ অঙ্গও পাকের ভুল্য অনিউঞ্জনক।

শাকের মিন্দাস্থচক উলিখিত বচন-গুলি সামানা। জভঃপর বিশেষ বচন বলা যাইতেচ্ছে।

তত্ৰ প্ৰশাকানি।

ভত্ৰাপি বাজুকদয়স্ত নামানি গুণাচ্চ।

ৰাজুক<sub>ৰু</sub> ৰাজ্যকঞ্চ স্যাৎ ক্ষাংপত্ৰঞ্চ শাকরাট্। তদেৰ তু বৃহৎপত্ৰং বৃক্তং স্যাদেমীড়বান্তক্। প্ৰায়শো যবমধ্যে স্যাদ্যবশাকমতঃ স্মৃত বৃ। ৰাজুক্দিতমং স্থাদু ক্ষারং পাকে কট্দিতম্। দীপনং পাচনং ক্ষচাং লঘু শুক্রবলপ্রদম্। সরং সীহাক্ষপিতার্শঃকৃমিদোয়ত্রমাপহম্।

পত্রশাক।

# বেতোঁশাক।

বেতোশাককৈ বাস্তুক, বা বাস্তুক, ক্ষার-পার ও শাকরাট্ বলে। আর এক প্রকার রক্তবর্ণ বাস্তুক আছে তাহার পার রহৎ এবং তাহাকে গোড়বাস্তুক বলে যবের মধ্যে জ্বাের বলিয়া উহাকে যবশাকও বলে। উভরবিধ বাস্তুকই স্বাতু, সক্ষার, পাকে কটু, দীপান, পাচন, ক্ষচিকর, সমু, শুক্রেজনক, বলকারক, শুক্রাদির প্রবর্তক, এবং প্লীহা, রক্তপিত্ত, তার্মা, ক্ষমি ও ত্রি-দোবের শাস্তিকারক বলিয়া প্রসিদ্ধ।

অধ পোতকী।

পোডকাপোদিকা সা তু মালবায়্ডবল্লরী। পোডকী শীডলা বিভা লেখনা বাডপিড়মুং । অকঠাঃ পিন্দিলা নিজ্ঞান্তক্রদা রক্তপিত্তকিং । ৰুলদা ক্লচিক্ৎ পথ্যা বৃংহণী তৃত্তিকারিণী ।

# পুঁ ইশাক।

পুঁইশাককে পোতকী, মালবা, উপোদিকা বা অমৃতবল্লরী বলে। পুঁইশাক
শীতল, মিন্ধা, শ্লেখল, বাতম, পিত্তনাশক,
পিচিহল, নিল্লোজনক, শুক্রবর্ধিক, বলকারক,
কচিকর, পথা, রংহণ, তৃপ্তিজনক, ও রক্তপিত্তনাশক, কিন্তু কঠের পাকে হিতকর
নহে।

#### অথ খেতমক্স।

লোহিতমকুষা নবডা ইতি চ'।
নারিষো বাসাকো নার্যার্য খেতো রক্তশ্চ স ক্রতঃ।
নারিষো মধুরঃ শীডো বিউদ্ধী পিছনুৎ গুরুঃ।
বাতক্ষেত্মকরো রক্তপিন্তনুৎ বিষমাগ্রিকিং ॥
রক্তমার্থো গুরুনাতি স্কারো মধুরঃ সরঃ।
ভোজালঃ কটুকঃ পাকে স্বংশানা উদীরিতঃ॥

# कै। है। नरहे ।

কাঁটানটে ছই প্রকার শেত ও রক্ত।
কাঁটানটেকে মারিষ, মার্য এবং বাল্পক্ত
বলে। শেত কাঁটানটে মধুর, শীতল,
বিষ্টন্তী, পিত্তনাশক, গুক, বাতলেম্মলনক
এবং রক্তপিত ও বিষমায়ির শান্তিকারক। রক্ত নটে গুক, ঈষৎ সক্ষার, মধুর,
শুক্তাদির প্রবর্তক, লেম্মল, পাকে কটু ও
স্থাপা দোষজনক বলিয়া কবিত ছইয়া
ধাকে।

অব্দানকুল। ইতি চ। **७७ मो**रमा स्मिनामः कार्छत्वल् लाहकः। ख्णीद्रश्च श्रीवीरकः विवश्चश्वाण्यमाद्रियः । তও্লীয়ো লঘুং শীতো রুকঃ গিরুক্ফাঞ্জিৎ। श्रुक्केम्ब्रम्स्या स्टाइन मीश्रामा विवद्यात्रकः ॥

### চাঁপানটে।

টাপানটেকে তণুলীয়, মেঘনাদ. কাণ্ডের, তণ্ডুলেরক, ভণ্ডীর, তণ্ডুলীবীক্স, বিষয় ও অপেমারিষ বলে। টাপানটে লখু, শীতল, কক্ষা, মল ও মূত্রের বিরেচক, দীপুন, কচিকর এবং বিষ, পিত্ত, কফ ও রক্ত সম্বন্ধীর পীড়ার শান্তিকারক।

#### व्यथ हनद्राहेट्डमः।

জলতও লীয়ং শাজে কঞ্টমিতি শুলিছয্। भानीयः **७७** लोयक कक्षेटः मसूमाङ्ग्यम् । কঞ্টং ডিজ্ঞকং রক্তপিজাসিলহরং লগু।

# জলতপুলীয়।

জলভপুলীয়ককে শাল্তে কঞ্চত বলে। কঞ্চ ডিক্ত, লঘু,এবং রক্তপিত ও বায়ুর শান্তিকারক।

### অথ প্ৰস্থী।

পালস্কা ৰাজ্যকাকারা চ্ছুরিকা চীরিডচ্ছদা। পালক্ষা ৰাতলা শীতা প্লেলনা ভেদিনী গুৰুঃ। বিউভিনী মদখাস্পিত্তরক্তবিভাগতা 🖟

### পালংশাক।

পালং শাকের আকার বেভোশাকের

চীরিতচ্ছদা বলে। পালংশাক বাতল, শীতল, শ্লেমল, তেদী, গুৰু, বিষ্টন্তী এবং মততা, খাস, মক্তজবোগ, পিউ, ও বিষের শান্তিকারক।

অথ মরিশঃ, কাললাকমিতি চ।

माष्ट्रिकः कालमाकक आधामाकक कालक्य। কলিশাকং সরং ক্লচ্যং বাতকুৎ কক্ষণোধন্ধং। ৰল্যং ক্লচিক্রং মেধ্যং রক্তপিত্তহ্রং চিমম্।

#### কালশাক।

কালশাককে নাড়িক, প্রাদ্ধাক বা क लिक विला कामगांक, अक्रामित व्यवर्क्डक, (ब्रांठक, नांडकांत्रि, रमकात्रक, ক্চিকর, মেধার প্রসন্নতাক্তনক, শীতল এবং কফ, শোধ ও রক্ত পিডের শান্তি-ক্বরক।

# অথ পটুরা।

शक्तिमारुख नांकोरका नांकीमारुम्ह तः मा एः। নাড়ীকে। বৃক্তপিভয়ে। বিষ্টল্পী ৰাভকোপন: ॥

# নালিতা।

নালিতাশাককে পট্টশাক, নাড়ীক वा नांड़ीभाक वरन। नानिजा विश्वेडी, বাতের প্রকোপজনক ও রক্তপিভের শান্তিকারক।

#### অথ কলস্থী।

कलची मजनका ह क्यारल जम्मूना व्यथ । উহাকে পালখ্যা, ছুরিকা বা কলদ্বী অন্যদা প্রোক্তা নহুনা বক্তকারিশী ঃ

### কলমীশাক।

কলমীখাককে কলছী বা শতপাৰ্বী বলে। অভঃপর উহার গুণ বলা ঘাইতেছে। কলমীখাক মধুর এবং সেবদ করিলে ভনা ও শুকু রুদ্ধি হয়।

### जाथ (नागी। हरू (नागी।

লোপা লোপী চ কথিড়া বৃহল্পোণী ডু ঘোটিকা। লোপী ক্লা শুক্তঃ কট্টী ৰাতশ্ৰেষ্ট্রী পট্তঃ। অর্শোল্পী দীপনী চালা মন্দালিবিষনাশিনী। ঘোটিকালা সরা চোঞা ৰাডছৎ কফ পত্তকৃৎ। মুগ্দোষত্রণগুল্লা শাসকাসঞ্জয়েহবুং। শোধলোচনরোগে চ হিডা ডজ্ভিক পুদাছতা।

# त्नानी ७ वृह्दलानी

লোণীকে লোণা এবং রহলোণীকে ঘোটিকা বলে।,লোণীকক্ষ, গুৰু, কটু, পটু, দীপন, অম এবং বাতলোম,অর্শ, মন্দায়ি ও বিবের শান্তিকারক। রহলোণী অম, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, উষ্ণ, বাতনাশক, কক্ষয়, পিতত্ত্বক্তি, এবং ত্তেদাব, ত্রণ, গুলা, শ্বাস, কাস ও প্রমেহবোদের শান্তিকারক। ভক্ত্ত্ব পণ্ডিত্তাণ কছেন যে এই শাক্ শোষ ও চক্ষ্কু রোগের পক্ষে বিশেষ ছিত্তকর বলিয়া কবিত ছইরা ধাকে।

অথ চালেরী অধিলোশীইতি চ।

চাজেরী চুক্রিকা সভগঠ। হুঙাসলোণিকা। ক্ষমন্তকন্ত শক্রী কুগলী চারগত্রকঃ। চাজেরী ধীগনী ক্লচ্যা লঘুকা ককব। ডনুং। শিন্তলারা এইণ্ডপিঃকুঠ। তারারাশিনী।

#### আমরুল।

, আমঞ্চলকে চাকেরী, চুক্তিকা, দশুদাঠা, অম্বর্চা, অন্নলোনিকা, অন্যস্তক,
শফরী, কুশলী বা অন্সপত্তক বলে।
আমঞ্চল দীপন, রোচক, লঘু, উষ্ণ,
কফর, বাতনাশক, পিত্তল, অন্ন, এবং গ্রাহনী, অর্শ, কুঠ, ও ভাতিসার রোগের
দান্তিকারক।

### অধ চুকা।

চুক্রিকা স্যাৎ ভূ পত্রাস্লা রোচনী শকবেধিনী। চুক্রা অসতরা স্বাদী বাতল্পী ককপিত্রকং। কুচ্যা লঘুত্রা পাকে বৃস্তাকে নাতিরোচনী ৫

# চুকাপালঙ্।

চুকাপালঙ্কে চুক্রিকা, পরামা, রোচনী বা শতবেধিনী বলে। চুকাপালঙ্, অমতর, আতু, বাতনাশক, কফজনক, পিত্তকারী, কচিজনক, পাকে লঘুতর, কিন্তু বেগুণের সহিত মিশ্রিত করিলে অতিশয় রোচক হয় না।

### অথ চঞুঃ।

চিঞ্চ-চঞ্চ-চঞ্কী চ দীৰ্ঘণত্ৰা সভিক্ৰকা।
চঞ্চু শীভা সৱা ক্ৰচ্যা স্বাদী দোৰত্ৰয়াপহা।
ধাভূপুক্তিকুৱা বন্যা মেধ্যা পিচ্ছিলকা স্মৃতা।

# চুঞ্শাক।

চকুশাককে চিঞ্, চকুকী, দীর্নপত্তক বা সভিক্তকা বলে। চণ্ডু শীভল, শুক্রাদির প্রবর্তক, রোচক, স্বাহ্ন, ত্রিদোবন্ন, ধাতুপোষক, ব্লকারক, শেষাবৰ্দ্ধক ও পিচ্ছিল বলিয়া ক্ষিড ছইয়া থাকে।

### অর্থ হিলমোচিকা। এর হর ইতি লোকে।

ব্ৰাক্ষী শক্ষরা চারী ব্ৰাক্ষী চ ছিলমোচিক। । শোধং কুঠং ককং পিত্তং হরতে ছিলমোচিক। ॥

# ব্রাহ্মীশ:ক্।

ব্ৰাদ্মীশাককে শঙ্কগরা, চারী বা হিল-মোচিকা বলে। ব্ৰাদ্মীশাক শোথ, কুন্ঠ, কম্ব ও পিত্তের শান্তিকারক।

### অথ শিরীজারী।

শিভিবারঃ শিভিবরঃ অভিকঃ অ্নিষ্ণকঃ।

বীবারকঃ স্কৃতিগত্রঃ পর্বকঃ কুকুটঃ শিখী ॥

চাম্বেরীসদৃশাং পত্রৈশ্চতু র্দল ইভীরিভঃ।

শাকো স্পলাঘিতে দেশে চতুস্পত্রীতি চোচাতে ॥

স্থানিষধাে হিমো গ্রাহী মেদোদায়ত্রগ্রাপহঃ।

ভাবিদাহী লঘুঃ আদুঃ কষাগ্রা ফ্লেফ্টাপনঃ।

বৃষ্যো কুচ্যো স্কুগ্রাসমেহকুট্ডসঞ্জাপুৎ ॥

# শিতিবার ৷

শিতিবারকে ট্রিশতিবর, স্বান্তিক, সুর্নির্বারক, জীবারক, স্থৃচিপত্র, পর্ণক, কুর্নুট, বা শিশী বলে। বে শিতিবারের পত্র চালেরীর পত্রের ন্যার এবং জলাঘিত দেশে জয়ে তাহাকে চতুর্মল বা চতুঃপত্রী বলে। শিতিবার শীতল, প্রাহী, অবিদাহী, লমু, আহু, কবার, কক্ষ, দীপন, র্যা, রোচক এবং জ্বর, খাল, মেই, কুঠ, জ্বম, মেল গুটিরদোরের শান্তিকারক।

### **अथ मृत्रदेशज्ञम् ।**

পাচনং লঘু ক্লচ্যোক্ষং পত্ৰং মূলকক্ষং নৰম্। ক্লেহসিক্ষং ত্ৰিদোৰত্ব মনিক্ষং ক্ষপিতকুৎ ॥

### মূলো শাক।

ত্তন মুলোশাক পাচক, লম্বু, ক্টিকর ও উষ্ণ,। এই শাক স্বেহ দ্বের সিদ্ধ করিরা ভক্ষণ করিলে বাতাদিদোহ প্রশমিত হয়। কিন্তু অসিদ্ধ মূলকশাক্তক্ষণে পির ও ক্ষ কুপিত হয়।

#### তাথ গুলা।

জোণপুলীদলং আদু রুক্ষং গুরুত পিরকুং। ভেদনং কামলাশোধমেহক্ষরতরং কটু।

# (ज्ञांवश्रुक्शीभाक (इनकभा)।

দ্রোণপুষ্পী শাক স্বান্তু, কক্ষ, গুৰু, পিউজনক, ভেদকারী, কটু এবং কামলা, শোখ, ও নেছজ্বরের শান্তিকারক।

#### अथ जवाइम्।

যবানী শাকমাশ্লেয়ং ক্লচ্যং বাতককঞাৰু । তিক্ত কটু চ তিক্তঞ্চ পিতলং লঘু শূলকুং ॥

### জোয়ান শাক।

জোরান শাক আয়ের, কচিকর, বাতনাশক, কফল, উষ্ণ, কটু, ভিক্তা, লযু, কিন্তু পিত্তকারী ও খুলজনক।

#### অথ চক্ৰদঃ।

দক্ষপত্ৰং ত্ৰিদোৰম্ব মন্তঃ বাডককাপহন্। কণ্ড কাসকুমিশাসক্ষকুষ্ঠঞাৰুমন্ত্ৰ ।

### দক্তত্ত্ব পত্ত।

দক্তর পত্ত অস, ত্রিদোবর, ললু এবং কফ, বাড, কণ্ডু, কাস, ক্লমি, খাস, দক্ত ও কুঠ রোগের শান্তিকারক।

### অধ দেহতঃ।

সেছওন্য দলং-ডীক্সং দীপনং রোচনং হরেং। স্বাধ্যানার্জীনিকাগুঅন্দুরশোধোদরানি চঃ

#### মনসা পাতা।

মনসা পাড়া তীক্ষ্ণ, দীপন, রোচক, এবং আধান, অর্চিনা, গুলা, শূল, শোগ ও উদর রোগের শান্তিকারক।

#### অথ দবনপাপরা।

পপেটো হবি পিতাঅভ্রত্ফাককল্লনান্। সংগ্রাহী দীতলব্বিভো দাহনুদাতলো লঘু: ॥

### কেতপাপড়া।

ক্ষেত্রপাপড়া সংগ্রোছী, শীতল, তিক্ত, বাতজনক, মন্ত্র এবং রক্তপিত্ত, জ্বর, তৃষ্ণা, কফ, দাছ ও ভ্রমের শান্তিকারক।

### অৰ গোভী।

भाकिका कृषेत्महाळकृत्कुचत्रवत्री लघुः।

### গোজিহ্বা।

গোলিছ্বা শাক লম্ব এবং কুঠ, মেহ, রক্তক রোগ, রুদ্ধু ও জ্বের পান্তি-কারক।

#### অধ পটোলপত্রং।

পটোলগত্রং পিডয়ং দীপনম্পাচনং কছু। বিশ্বং বৃহাং ওথোঞ্চ স্বরকাসক্রিপ্রপুৎ ।

#### পলতা।

পদতা পিত্তনাশক, দীপন, পাচক, লঘু, স্বিশ্ব, র্ষা, উষ্ণ, এবং জ্বর, কাশ ও ক্লমির শান্তিকারক।

# অথ গুড় চী।

গুড়ু চীপত্রমায়েরং সক্ষক্রহরং লঘু।
কথারং কটু ডিক্তক স্বাদূপাকং রসায়নম্।
বল্যমুফক সংগ্রাহি হন্যাং দে। বত্তরং ভূষাম্।
দাহপ্রমেহবাতাস্ক্কামলাকুইপণ্ডুডাঃ।

#### গুল্ঞ পত্র।

গুলকের পাতা আয়ের, লমু, কবার, কচু, তিক্তে, সাতুপাক, রসারম, বল-কারক, উষ্ণ, সংগ্রাছী, ত্রিদোবন্ধ এবং তৃষ্ণা, দাহ, প্রমেহ, বাত, রক্তদোব, কামলা, কুঠ, পাত ভা ও সকল প্রকার স্থ্রের শান্তিকারক।

# অধ ক্রোনী।

কাসমর্জ্যাহরিমর্জ্যক কাসারিঃ কর্জ্য অধা। কাসমর্জ্যনলং রুচ্যং কাসবিষাজ্যনং ॥ মধুরং ককবাতল্পং পাচনং কণ্ঠশোধনম্। বিশেষতঃ কাসহরং পিতল্পং প্রাহকং কলু॥

### কালকাসিন্দা।

কালকাসিন্দাকে কাশমর্দ্দ, ভারিষ্ট্দ, কাসারি বা কর্কণ বলে। কালকাসিন্দার পত্র কচিকর, রব্য, মধুর, কঞ্ম, বাভ- নাশক, পাচন, কণ্ঠলোধনকারী, আছক, লবু, পিত্তনাশক এবং কান, বিষ ও রক্তঞ্জ বোগোর বিশেষ শাস্তিকারক।

#### তাৰ চণকঃ।

ক্লচাঞ্চনকশাকং স্যাৎ দুর্জ্জরং ককবাতকুং। জন্মং বি**টান্তজ**নকল্পিতমুৎ দস্তশোধকং।

#### ছোলা শাক।

ছোলা শাক কচিকর, মুর্জর, কফজ্ঞমক, বাতকারী, অন্ন, বিষ্টম্ভজ্ঞমক, পিত্তম ও দম্ভগোধের শান্তিকারক।

#### অর্থ কেরাই।

কলায়শাকভেদি সাল্লেবু তিক্তজিদে।বজিং।

### কলায় শাক।

কলারশাক ভেদী, লবু, তিক্ত ও বিলোধয়।

#### অধ সরিষ্।

কটুকং সার্থণং শাকং বত্যুত্রমলং গুরু। আন্নপাকং বিদাহি স্যাদুক্ষং ক্রক্ষং ব্রিদোষকৃৎ। সক্ষারং লবগন্তীক্ষণ বাদু শাকেযু নিদ্যিতম্পু

### সরিষা শাক।

সরিবা পাক কটু, বছ্যুত্র ও মলের উৎপাদক, গুৰু, পাকে অস, বিদাহী, উঞ্চ,
কক্ষ, ত্রিদোষজনক, সক্ষার, সলবণ,
ভীক্ষ, ও আছু। পাকের মধ্যে সরিবা
পাক কভি জবস্ত।

### অধ পুষ্ম শাকানি। তত্তাগন্তিপুশক্ত গুণাঃ।

অগতিকুস্থন শীডং চাডুর্থকনিবারণন্। নক্তান্তানাশনন্তিকং কথায়ং কটুপাকি চ। পীনসঞ্জোপিওয়ং বাডয়ং স্থানিভিন্নতিম্ ।

# পুষ্প শাক। বক্ষুল।

মুনিগণ কছেন বককুল শীতল, তিব্ৰু, কবার, কটুপাক, পিত্তনাশক এবং চাতুর্থক, রক্তাস্ক্য, শীনস, শ্লেষ ও বাতের শান্তি-কারক।

### च व कमनी श्रूलाम्।

কদল্যাঃ কুন্মমং মিশ্বং শুবরং গুরু। বাতপিগুরুরং শীতং রক্তপিগুক্ষয়ঞাধুং॥

# কদলীপুষ্প (মোচা)।

কদলীপুষ্প ১ ব্লিঞ্জ, মধুর, কবার, গুৰু, শীতল, বাতর, পিত্তনাশক এবং রক্তপিত্ত ত্ত ক্ষরবোধোর শান্তিকারক।

### অৰ্থ শোভাঞ্জনপূপাহ।

শিরোঃ পুশন্ত কটুকতীক্ষোফং স্বায়্শোধনুৎ। কৃমিলৎ ককবাতয়ং বিদ্রধিলীত্তবাজিৎ। মধুশিগ্র স্বাক্ষতিতং রক্ষপিস্তপ্রশাদনদ্।

# সজিনা ফুল।

সজিনা সূল, কটু, তীক্ষ, উঞ্চ, ককর, বাতনাশক এবং ক্লমি, বিজ্ঞা, প্লাছা, গুলা ও স্নামুশোথের শান্তিকারক।
সজিনা শান্ত দৃষ্টির পক্ষে হিতকর ও রক্তাপিতের প্রসম্ভাঞ্জনক।

### व्यथ ने नियमी शूर्णम्।

শাল্মনীপুপাশাকন্ত যুওনৈন্ধবনাধিতম্। প্রান্ধবং নাশায়তোর দুংলাধ্যক্ষ ন সংশয়ঃ । রসে পাকে চ মধুরং কমায়ং শীতলং গুরু। কন্ধপিস্তান্ত্রন্ধিদ্ গ্রাচি বাতলক্ষ প্রকীর্তিতম্॥

### শিমূল ফুল

সিমূলকুল স্কৃত ও সৈদ্ধবে পাক করিয়া সেবন করিলে নিশ্চরই চুঃসাধ্য প্রদর রোগ আরোগ্য হইরা যার। শাল্মলী কুল রুসে ও পাকে মধুর, কষার, শীতল, গুৰু, গ্রাহী, বাতল এবং কফ, পিত্ত ও রক্তজ্ঞ রোগের শান্তিকারক বলিয়া প্রকীব্রিত হইরা থাকে।

ভাগ কলশাকানি। ড ত্র কুমাওকু নামানি গুণাঞ্চ।

কুল্মাণ্ডং স্যাৎ পুষ্পকলক্ষ্ণীতপুষ্পং বৃহংকলম্। কুল্মাণ্ডং বৃংহণং বৃষ্যং গুৰু পিক্তাজবাতনুৎ ॥ বালং পিক্তাগহং শীতং মধ্যমং কক্ষাবৃক্ষ্। বৃহং মাতিহিমং আদু সক্ষাবৃদ্দীপনং লঘু। বিশ্বস্থাধিকরং চেতোরোগন্তৎসর্বাদোবজিৎ ॥

### कल नाक।

### কুম্মাণ্ডের নাম ও গুণ।

কুষাওকে পুলাকন, পীতপুলা বা রছৎকল বলে। কুষাও, রংহণ, র্ব্য, গুক, এবং পিত, রক্তদোব ও বাতের শান্তিকারক। কচি কুষাও পিত্তমাশক ও শীতন, যধ্যম কুষাও ক্ককারক এবং প্রকৃষ্ণত ক্বং শীতন, স্বাহু, স্কার, দীপন, দয়ু, বন্তিশুদ্ধিকর, এবং চিত্তরেংগ ও সকল দোবের শান্তিকারক।

### व्यथ (कारकी।

কুলাণ্ডা তু ভূশং লঘ্। কর্কারুরণি কীর্ত্তিও। কর্কারুপ্র'হিণী শীড়া একগিতহুরা গুরুঃ। পকা তিক্কারিজননী সক্ষারা কক্ষরতমুৎ ॥

### কর্ক।রু ।

অতিশয় ক্ষুত্র কুমাণ্ডকে কর্কাঞ্চ বলে।
কর্কাঞ্চ গ্রাছিণী, শীতল, গুরু ও রক্তেপিত্তের শান্তিকারক। পদ্ধ কর্কাঞ্চ
তিক্তন, আহোয়, সক্ষার, কৃষ্য ও
বাতনাশক।

अथं नचलीता। गृह्दनीत्ता। कानातूः विधिजा जूची विधा मोद्या ह वर्कुना। भिक्के जूचीमनः सम्। शिक्कासमाश्रहः अकः। तृषाः क्रहिकदः स्थाकः शाकुभूकिविवर्कमम्॥

# অলাবু (লাউ)।

অলাবকে তুমীও বলে। অলাবু দিবিগলখা ও গোলাকার। দিন্তী অলা-বুর দল হালা, গুঞ্চ, র্বা, ফচিকর, গাতুর প্রটিকারক এবং পিস্তলেমার শান্তিকারক।

### অধ ভীত দৌরা।

ইক্ষাকু: কটুতুদা স্যাৎ সা ভুদা চ বৃহৎকলা। কটুভুদা হিমা হদ্যা গিতকাসবিধাপহা। ভিতা কটু ৰ্মিগাকে চ বাতগিদ্ধক্রান্তক্ৎ।

# তিত লাউ।

তিত লাউকে ইক্ষাকু, কটুতুখী, ভুখা

ও রহৎকলা বলে। তিত লাউ শীতদ, ক্রা, ডিজ্ঞা, বিপাকে কটু এবং পিত্ত, বাডপিত্ত, কাশ, বিষ ও জ্বের শান্তি-কারক।

### অথ কাঁকড়ী।

একারেঃ কর্ম টা প্রোক্তা কথাতে ওদসুরা অথ। কর্ম টা শীওলা রুক্ষা গ্রাহিণী মদুরা গুরু। রুচ্যা পিত্তহ্বা সাম' পকা হফারিপিত্র্ৎ ॥

### কাঁকুড়।

কাঁকুড়কে একাঁক বা কর্কটী বলে।
অভঃপর উহার গুণ বলা বাইতেছে।
কাঁচা কাঁকুড় শীতল, কক্ষ, আহী, মধুর,
গুৰু, কচিকর ও পিত্তনাশক এবং পাকা
কাঁকুড় আংয়েয়, ভুঞাজনক ও পিত্তকারী।

#### অথ চিচিও:।

চিচিতে। খেতরালিঃ স্যাৎস্থদীযোঁ গৃহকূলকঃ। চিচিতে। ৰাতপিস্তল্লো বল্যঃ পথ্যো রুচিঞ্জঃ। শোখিণোইতিহিতঃ কিঞ্চিদ্ গুণৈরুর্ণনঃ পটোলতঃ।

# विविख (विविद्या)।

চিচিন্নাকে চিচিত, শেতরাজি, পুদীর্ঘ বা গৃহকুলক বলে। চিচিন্না বাতর, পিত-নাশক, বলকারক, পথ্য, কচিকর, এবং প্রেটাল অপেক্যা কিঞ্ছিৎ ছীনগুণ। শোষ-প্রান্তীর পক্ষে চিচিন্না বিশেষ হিত-কারী।

### चर्च कटत्रमा।

কারবেল্লং কটিলং সারং কারবেল্লী ততো লঘুঃ। কারবেল্লং হিসং কেলি সমু তিক্ষমবাতলম্ । স্বরণিত্তকস্থালয়ং পাঙ্গুরেহকুমীন্ হরেৎ। তলাুণা কারবেল্লা স্যাহিশেষাদ্দীগমী লঘুঃ॥

# কারবেল্ল (করলা) ও কারবেল্লী (উচ্ছে)।

কারবেল্লকে কটিলও বলে। কার-বেলী কারবেল অপোকা কুন্ত। কারবেল শীওল, ভেদী, লমু, ডিক্তা, অবাডল এবং জন, পিত্ত, কক, রক্তঞ্জরোগ, পাত্তু, কৃষি ও মেহ রোগের শান্তিকারক। কারবেলার ও ঐরপ গুণ বটে অধিকন্ত উই। দীপন ও লমু।

### অধ দেকুরা।

মহাকোশাতকী প্রোক্তা হন্তিঘোষা মহাকলা। ধামার্গবো ঘোষকণ্ড হন্তিপর্বন্দঃ ল ফুডঃ। ু মহাকোশাতকী লিখ্য। সরা পিডানিলাপহা।

# धुम्मृल।

ধৃন্দুলকে মহাকোশাতকী, হস্তিখোৰা, মহাকলা, ধামাৰ্গব, খোষক ও হস্তিপৰ্ণ বলে। ধুন্দুল স্লিঞ্চ, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, পিত্তনাশক, ও বাতম।

#### व्यथं (खोत्रहे।

ধামার্গবঃ পীওপুজে। জালিনী কৃতবেধনা। রাজকোশাতকী চেডি ওথোজা রাজিমৎকলা। রাজকোশাতকী শীতা মধুরা কজবাতলা। পিডায়ী দীপনী শাসক্ষরকামকৃমিঞাৰুৎ।

রাজকোষাতকী (ঝিঙেবিশেষ)

রাজকোবাতকীকে ধাদার্গব, পীত-পুশ্প, জালিনী, ক্লডবেধনা ও রাজিধৎ- कना वला। बाखरकानां करी गीउन, मधुब, जुलिक्बी, विश्विका, अर्हार्भभकन শ্বাস, কাশ, জুর ও ক্রমির শান্তিকারক।

অথ পটোলঃ, পরবর। 'পটোলঃ কুলকভিক্তঃ পাও কঃ কর্ক শহদেঃ। রাজীকলঃ পাওুকলো রাজেয়শ্চায়ত;ফলম্। वीक्रशर्द्धः अठौकन कृष्टेश कामस्क्षमः । পটোলং পাচনং क्रमाः त्यार लघु शिमी शनम्। বিষ্কোষ্টাং হস্তি কালালজ্বদে। ব্রুয়কুমীন ॥ भाषितमा करवन्नातः विदेवहमकवः सुधार । নালং **শ্লেম্বরং পত্র**ং পিড়হারি ফলং পুনঃ। দোষ মুমুহ রং প্রোক্তং তর্জি কা পটোলিকা॥

### পটোল।

পটোলকে কুলক, ডিক্ত, পাগুক, ताञी-ফল, পাও ফল, রাজেয়, অমৃতাফল, বীজ-গর্ভ, প্রতীক, কুষ্ঠহা, কাশভঞ্জন ও ক্র-भव्हम नत्ता शांदील शाहक, श्रमा, ह्या, सपू, अधित डेकीशन, क्रिक्ष, डेक्न, ত্রিদোষ্ম এবং কাশ, রক্তজা রোগ্, জুর ও क्रमित भाष्टिकांतक। श्रिहात्लत সুখবিরেচক, নাল শ্লেম্ম, পত্র পিভ্লাশক এবং ফল তিলোবম বলিয়া উক্ত হইয়া থাকে। ভিক্ত পটোলের গুণ পটোলেরই তুল্য।

### অংশ কুন্দুক।

বিশ্বী রক্তকলা ভুগ্রী ভুণ্ডিকেরী চ বিশ্বিকা। ওছোপমকলা প্রোক্তা পীলুপর্নী চ কথ্যতে। বিস্বীক্ষণ আদু শাতং গুৰু পিন্তাভ্ৰবাডজিএ। खबनः (लसनः क्रुक्ताः विवक्षाधानकात्रकम्।

তেলাকুচা।

ভেলাকুচাকে বিশ্বী, রক্তকলা, তুত্তী,

कक्कनक, वां जन, शिव्यांभक, मोशन बदः शील्श्वी बद्धा (ठलाक्षांत कम आंधू, भी उत्त, शुक्र, खखन, (मधन, कहिनत, मन उ मृद्धत कान्द्राधक, आध्यानकांत्री अन्द রক্তপিত ও বাতরোগের শান্তিকারক।

#### मिन्नी।

শিন্ধিঃ শিন্ধী পুক্ত শিন্ধিত্তথা পুত্তকশিন্ধিকা। শিখীররক মধুর° রুদে পাকে হিম॰ গুরু। বলাং দাহকরং প্রোক্তং শ্লেষ্যুসং বাতপিত্তনিং।

# শিন্থি (শিম)।

শিখীকে শিষি এবং পুত্তশিধিকে প্রতিশিধিক। বলে। শিধিদা পাকে মধুর, শীভল, গুৰু, নলকারক, নাত-কারী, শ্লেম্মল এবং বাত ও পিত্তের শান্তি-কারক।

#### অথ স্তার (শস্থি।

কোলশিখী সুস্ফলা তথা পর্যক্ষপাদিকা। কোলশিখী সমীৰ্ন্নী গুৰু কা কা পিত্ৰকুল। গুক্রাগ্নিসাদকৃং বৃষ্যা ক্লচিকৃৎ বন্ধবিভ্ঞকঃ।

# আলকুশি।

ভালকুশিকে কোলশিখি, ক্লফকলা বা भर्याक्रभामिका वत्न। **आलक्रीन** वाञ्च-नामक, क्षक, डेक, श्रू किकांत्रक, कठिकते, मलावटताधक, धक, ककक्षमक, शिक्षकात्री, অগ্রিমান্দাক্তনক ৪ শুক্রনাশক।

অথ সে। হিঞ্ছনফল্ম। সৌভাঞ্জনকলং স্বাদূ ক্যায়ং ক্ষাপিড্ৰনুং। णुनक्षेक्कोरवामधनास्कीशनः शहप s

#### শোভাঞ্জন।

শোভাঞ্জনের কল আছু, কথায়, কক্ষ্ম, পিশুনাশক, অভিশার দীপন এবং শূল, কুঠ, ক্ষা, শাস ও গুল্ম রোগের শাস্তি-কারক।

#### অথ ভটা।

বৃত্তাকং স্থা তু বার্ত্তাকুর্জনীকী ভাণিকাপি চ।
বৃত্তাকং স্বাদ্ধ তীক্ষোক্ষং কটুপাকমপিতলম্ ।
ক্ষাব্যতবলাসমুং দীপনং শুক্রবং লমু ।
তৃত্তাকং কক্ষপিতমুং বৃদ্ধং পিত্রবরং শুক্র ॥
বৃত্তাকং পিত্রবং কিঞ্চিৎ অঙ্গারপরিপাচিতম্ ।
কক্ষমেদোনিলামমুমত্যুর্ধং লঘু দীপনম্ ।
তদেব হি গুক্র বিশ্বং সতৈলং লবণান্বিতম্ ॥
অপরং খেতৃবৃত্তাকং কুকু টাওসমং ভবেৎ ।
তদর্শক্র বিশেষেণ হিতং হামঞ্চ পূর্মতঃ ।

#### বেগুন।

বেওণকে রন্তাক, বার্তাক, ভণ্টাকী বা ভণ্টিকা বলে। রন্তাকশন্দ অন্তালিকে এবং অপর তিনটি ন্ত্রীলিকে ব্যবহৃত হয়। বেগুন আছু, তীক্ক, ভন্ম, কটুপাক, অপিজল, দীপন, শুক্তল, নমু এবং জ্বন, বাভ ও ক্লেম্মের শান্তিকারক। কচি বেগুন কক্ষম ও পিজনাশক এবং পত্র বেগুন পিজকারী ও লমু। অগ্নিতে পরিপক্ক বেগুন অতিশায় শমু ও দীপন এবং কক, মেদ, বারু ও আমদোহের শান্তিকারক। কিন্তু উহাতে তৈল ও লবণ দিয়া সেবন করিলে স্মিল্ল এবং অভিশাম গুক্পাক হইরা থাকে। যে বেগুণ কুলুটের অপ্তের মাার খেতবর্ণ ভাহা উক্ত বেগুণ অপেকা হীনগুণ, কিন্তু অর্শের পক্ষে

### অধ ডিগ্রিশ:।

ডিভিলো রোমশকলো মুনিনির্মিড ইডাপি। ডিভিলো কৃচিক্দ্রেদী পিজ্ঞান্ত্রাপক্ঃ ছুডঃ। সুশীডো বাতলো ক্লেড মূত্রলশ্চাম্মরীকরঃ।

### 'ডিভিশ।

ভিত্তিশকে রোমশ কল বা মুমিনির্মিত বলে। ভিত্তিশক্চিকর, ভেদী, পিউরে-অন্ন, স্মীতল, বাতল, কক্ষ, মুত্রকারক ও পাধরী রোগের বিশেষ শাস্তি-কারক।

#### অধ পিগ্রারং।

পিপ্তারং শীতলং বল্যং পিতৃত্বং ক্লচিকারকম্। পাকে লঘু বিশেষেণ বিষশান্তিকরং স্মৃতম্।

### পিতার।

পিণ্ডার শীতল, বলকারক, পিত-নাশক, কচিকারক, লযুপাক ও বিবের বিশেষ শান্তিকারক বলিয়া প্রসিদ্ধ।

### अब करकां है है।

কক্ষেটিকী সীতপুলা মহাকানীতি চোচাতে। কক্ষেটিকীকলং কুইবলাসাক্ৰচিনাশনং। খাসকাসন্ধ্যান্ততি কটুপাকক দীপনং।

# কর্কোটকী (পীত ঝিঙা)।

कर्त्काहेकीरक शिख्यूम्मा, वा महा-सानी वरन। कर्त्काहेकीत कम शास्कः कहे, नीशन धवर क्रंक, क्रमान, जर्काह, वान, काम ७ सुराव मास्किताबक।

#### व्यवं कर्त्रक्त्रा।

ভোতিকা বিষয়ুক্তিক ভোতীত্যপি সুখুক্তিকা। ভোতিকা পুক্তিলা বৃদ্যা কচ্যা বহিৎকালা লয়ুং। হতি পিডককাৰ্শাংলি কুমিগুলাবিধান্দানু ।

### ভেণ্ডিকা।

ডোভিকাকে ডোভী, বিষমৃষ্টি, এবং পুষ্ঠিকার বলে। ডোভিক। পুষ্টিকারক, রুষা, ক্ষতিকর, আয়ের, লঘু, কৃষ্ম, পির্ত্তনাশক এবং অর্শ, ক্ষমি, গুল্ম ও বিষ-দোবের শান্তিকারক।

ভাধ কণ্টকারীফলম্। কণ্টকারীকলং ভিক্তং কটুকং দীপনং লঘু। কুকোফং শ্বাসকাসম্মং শ্বানিলক্ষাপত্য ॥

# कफेकाती कन।

কউকারীর ফল ভিক্ত, কটু, দীপন, লমু, কক্ষ, উষ্ণ, এবং শ্ব(স, কাশ, জুর, বারু ও কক্ষের শান্তিকারক।

> তথ নাদশ্যকানি। ভত্ত সাৰ্যপনালং।

ভীক্ষোঞ্চ সাৰ্থপং নালং ৰাভস্কোন্ধান্ধন্। কণ্ডু ক্ষিত্ৰং দক্ষকুঠছং ক্ষতিকারকন্॥

নাল শাক।

### সাৰ্থপ নাল ।

সরিবা শাকের নাল কচিকর, তীক্ষ, উষ্ণ, এবং বাড়প্লেঘ, ত্রণ, ক্চু, ক্লমি, দক্ষে, ও সূঠ রেয়গের শান্তিকারক।

#### जार कमाणांकांनि।

তত্ত্ব প্রণস্ত মান্তানি গুণাক ।

সূরণঃ কন্দ ওলন্দ কন্দলোহপোন্ন ইত্যপি।

স্বনো দীগনো ক্লকঃ ক্যায়ঃ কণ্ডুক্ কটুঃ ঃ
বিউট্টী বিশন্দো ক্লচ্যঃ ক্যান্তিক্সনো লয়ুঃ।
বিশেষাদর্শনে পথ্যঃ দীহা গুলবিনাশনঃ ঃ
সর্কোহাং কন্দলাকানাং স্কুরণঃ শ্রেষ্ঠ উচ্যতে।
দক্ষণাং বন্ধপিতানাং কুহানাং ন হিত্যে হি সঃ।
সন্ধানযোগসম্প্রাপ্তঃ স্বরণো গুলুক্পরঃ ॥

### কন্দাক ৷

### খুরণ (ওল)।

अन क मृत्रण, कम, कमन, ७ व्यर्णत्र वला। अन मीभन, कक, कपात्र, कछु-स्नक, कछू, विकेखी, विभन, किकत, नपू, कमन्न, अवर श्लीका अ अना (त्रार्गत माखिकांत्रक। नकन अकांत कम्मणारकत्र माधा अनदे (अर्क्षणा। देशा व्यर्ण (त्रार्गत अथान अथा अ भणा। नक्क, तस्क-भित्र अ कृष्ठ (त्रांगीत भिक्क अन विकंत नहा। व्यताना वस्तुत महिक महम्बद्ध हदेल अन व्यतान अंवकांत्री हदेशा भारका।

#### অথ আৰু।

आंजूक्मभात्रात् कर ७५ कथिएम् वीक्षेत्रमणः।

কাষ্ঠালুক-শঙ্খালুক-হত্ত্যালুকানি কথ্যতে। পিঙালুক-মধ্যালুক-রক্তালুকানি প্রোজ্ঞানি। কাষ্ঠা-লুকং কাঠিনাযুক্ত 'কঠাকু'। শঙ্খালুকং বেড--ভাযুক্তম্ 'শঙ্খাকু'। 'হত্ত্যালুকং দীর্ঘভাযুক্তং' মহাশরীরম্। পিঙালুকং বর্জুলম্পনী। মধ্য-- न् कर सपूर्णायुक्तः (द्रामाधिकः अमिर्म् स्वी। वकुनन् कर द्रकाक वक्षः विकि ह। धान् कर मीचनर मर्का विकेखि मपूर्वः श्रद्धः । प्रथ्येषु जमन्द स्वक्षः मूर्क्कद्वः वक्षाणिखन्दः । कक्षानिनकदर समार वृक्षः स्वत्विक्षः मृष्

### আলু।

আলুকে আলুক বা বীরদেশ বলে। वालु हा शकांत्र कांक्रालु, क्लांलु, मधालु. (শাঁকআৰু) পিণ্ডালু (গোলআৰু), (মধালু) মৌআলু ও রক্তালু। অমন্তর ইহাদিগের লক্ষণ বলা যাইভেছে। কঠিন আলুকে কাঠালু, খেতবৰ্ণ আলুকে শঝালু, রহদা-কার ও দীর্ঘ আলুকে হন্ত্যালু, বর্তু লাকার আলুকে পিণ্ডালু, মধুর ভাযুক্ত রোমান্তিত कीर्याक्ठि आंजूरक मशासू अनर तका-लूक ब्रक्टांक वा ब्रक्टण वरल। मकल প্রকার আলুই শীতল, বিষ্টম্ভী, মধুর, क्ष्रभाक, मल ଓ मृद्धत विदत्रहक, कक्क, ছুর্জর, কফজনক, বাতকারী, বলকারক, স্বাস্থ্যকর, স্তন্যবর্ধক ও রক্তপিতের শ†স্তিকারক।

### ভাৰুই।

রক্তালুকেদে যা দীর্ঘা ওয়া চ প্রথিতালুকা। আলুকা বলকৃৎ ভিন্ধা গুর্মী গুৎকফনানিনী। বিউক্তকারিশী তৈলে ললিভাভিক্তচিঞ্জদ। । শ

# वानुकी।

দীর্ব ও সর্ক রক্তালু বিশেষকে আলুকী বলে। আলুকী বলকারক, রিশ্ব, গুৰু, ভংগিওছ কফের শান্তিকারক ও বিফন্ত-কারী। এই আলুক্তেভিল মাথিয়া ভক্ষণ করিলে অরে কচি জলো। खर्थ प्राणि यूत्रके त्नवंत्र यूत्रके ।

ब्राव्य विविधः (श्रीकः छटे ज्वरः मयूब्रक्ष्म् ।

मानासक हेन्द विव्यः मान्यः स्वरुक्ष्म् वर्षः ।

हीनकृष्ट्यकः छीक्षः छथा ब्राव्य (ग्रीव्य ।

त्वान्य व्यक्तः होना ।

एवा व्यक्तकष्ट्रकः ना ।

प्राप्त वर्षः ना ।

प्राप्त वर्षः स्वर्धानिनामनम् ॥

ना निकाक छेद्वा । स्वर्धानिनामनम् ॥

ना निकाक छेद्वा । स्वर्धानिनामनम् ।

सङ्क्षिकः छप्तवः ना । प्राप्त ज्ञा ।

स्वर्णिकः छप्तवः ना ।

### मृलक (मृत्ला)।

মূলক ছুই প্রকার লঘু ও রহং।
চাণকামূলককৈ শালের, বিজ্ঞা, মঞ্চলন্তব,
শালামকট, ও মূলকপেতিকা বলে চাণকা
মূলক তীক্ষা নেপালনেশে এক প্রকার
মূলক জন্ম ভাহার আকার গাজানন্তের
আরা লঘুমূলক উষ্ণা, ফাচিকর, লঘু,
পাচক, তিলোযন্ত্র, স্বরের উৎকর্ষভাজনক
এবং জুর, খাস এবং নাসিকা, কণ্ঠ ও চক্কুর
পীড়ার শান্তিকারক। রহং মূলক ফক্ক,
উষ্ণা, গুরু, ও তিলোযজনক। কিন্তু স্লেহ
দ্রেরো সিদ্ধা করিলে উহ্বা তিলোয

### অথ গাজরং।

গান্ধরং গৃঞ্জনং প্রোক্তং তথা মাগরবর্ণকম্। গান্ধরং মধুরং তীক্ষং তিক্তোক্ষং দীপনং লঘু। সংগ্রাহি রক্তপিক্তার্শেগ্রিহণীকক্তবাডনিং ।

### গাজর।

গাজরকে গ্ঞান ও নাগরবর্ণক বলে। গাজর মধুর, তীক্ষ্ণ, ডিক্তা, উঞ্চ, দীপান, লঘু, সংগ্রাহী, এবং রক্তপিন্ত, ভার্স,গ্রাহণী, কফ ৪ বাতের শান্তিকারক।

#### অপ কেরাকদঃ।

শীতলঃ কদলীকন্দে। বল্যঃ কেশ্যোভ্রপিতজিৎ। বহ্নিকৃদ্ধাহহারী চ মধুরো ক্লচিকারকঃ ॥

# कर्मली गृल।

কদলী মূল শীভল, বলকারক, কেশ-বর্দ্ধক, আগ্নের, দাহনাশক, মধুর, কচি-কর এ অমপিতের শান্তিকারক।

#### ু ভাথ মানকন্দঃ।

মানকঃ স্যাৎ মহাপত্রঃ কথান্তে তৃদসূণা অথ । মানকঃ শোথকুছীতঃ পিতর্ক্তহ্রো লঘুঃ॥

### মানকচু।

মানকচুকে মানক বা মহাপত্ত বলে।
অতঃপর উহার গুণ বলা যাইতেছে।
মানকচু শীতল, লঘু, এবং শেখেও রক্তপিত্তের শান্তিকারক।

অথ বারাছী কলঃ। গিঠি ইতি লোকে। বারাছী পিওলা বল্যা কট্বী তিকা রসায়নী। আয়ুংঅক্লাগ্লিক্দ্মেমহকককুণ্ঠানিলাগহা।

### বারাহীকক।

वाताहीकम्मदक गांगांत आंतृत वर्ता।
गांगांत आंतृ शिखणनक, वनकातक, करूं,
जिख्क, त्रगांतन, आंतूष्ट्रत, एककंनक, आंद्रमंत्र ध्वर द्राप्ट, क्क, कूर्ष ८ वांतू द्रारंगत गांखिकांतक।

#### অণ ছব্তিকর্ণ।

গঞ্চকর্ন তু ডিকোকা তথা বাডকফাল্লয়েং। শীতজ্বহরী আদৃঃ পাকে ডদাক্তি কক্ষকঃ । পাঙ্গুশোধক্মিলীহগুলানাচ্ছাদরাগছঃ। গ্রহণ্যশোবিকারছো বনশ্ববকক্ষবৎ ॥

### হস্তিকর্ণ।

হত্তিকর্ণ তিক্তা, উষ্ফ্রাই স্বান্থপাক এবং বাত, কফ ও কম্পা জুরের শান্তিকারক এবং উহার কন্দ বনগুলের স্থায় গুণকারী অর্থাৎ পাপু, শোখ, রুমি প্লীহা, গুলা, আমাহ, উদর, গ্রহণী, অর্মা গু বিকারের শান্তি-কারক।

জাপ কেমুক। কেমুরা ইতি লোকে।
কেমুকং কটুকং পাকে তিব্ধং গ্রাহি হিমং লঘু।
দীপনং পাচনং হাদ্যং কক্ষপিত্তম্বাপ্তম্।
কুঠকাসঞ্চেহাজনাশনং ৰাতলং কটু।

# কেমুক (কেঁউ)।

কেমুক কটুপাক, ভিক্ত, আছী, শীভল, লঘু, দীপন, পাচন, হুজ, কটু, বাতল এবং কফ, পিত্তত্ত্বর, কুঠ, কাশ, প্রমেহ ও রক্ত দোষের শান্তিকার্ক।

তাথ ক্ষেকঃ, চিচোড়ং।
কলেক দিবিধন্তকু মহন্তাককসেকক্।
মুন্তাক্তিল্লু স্যান্যক্তচিচোড়মিতি স্মৃত্যু।
কসেক্তিয়েং শীতং মধ্রং তুসরং শুরু।
পিত্তশোশিতদাহন্তং নহনাময়নাশনম্।
গ্রাহি শুক্লানিলগ্লেক্সচন্তিন্যকরং স্মৃত্যু।

### কেন্দ্রর।

কেমর ছুই প্রকার, রাজকেম্মর ও চিচোড়। রহৎ কেমরকে রাজ্জেম্মর এবং মুখার লায়ে কুন্ত কেন্দ্রকে চিচোড় বা' কুলে কেন্দ্র বলে। উভয়বিধ কেন্দ্রই দীতল, মধুর, কবার, গুক, পিত্ত-লাশক, গ্রাছী, কভিকর শুক্ত, বারু, রেন্দ্র, ৪ গুলোর উৎপাদক এবং রক্তদোধ, দাহ ৪ চক্ল্রোগোর শান্তিকারক।

### ज्य भागुकर।

भद्याप्तिक्षः भाज्यकात्रशिक्षः कथारणः। वृत्राणम्मज्ञित्वापशः मनागृक्षः कथारणः। भागृकः भीष्रमः द्वाः शिख्याशास्त्रम् सङ्गः। पृक्कितः चामूशास्त्र खन्यासिमककथानम् । मरक्षादि सद्वाः क्रकः खिद्याप्तमि प्रमान्तः।

### শালুক।

कूमुगंपित मृगद्ध भांगुक वा कांत्रहां है, खर मृगंजमूनद स्नांगुक अ खियां थे वटन। भांगुक भी छन, त्रवा, शिखनां भक, खन, प्रखंत, चाप्रशांक, खना छान, वाक्र्यमक, कमकांत्री, मश्रा, कक धर पाद अ त्रखनमक्त्रीय नी फांत भांखिकां त्रक। श्रीद्धात मृग अ भांगुद्धात छुना श्रीवकांत्रक। श्रीद्धात मृग अ भांगुद्धात छुना श्रीवकांत्री। वांगर स्नांधितर सीर्वर द्वांग्रांपित स्वांधित स्व

(১) এই অংশটুকু নৎসংগৃহীত আনৰ্শ-পুত্তকে নাই এবং ব নও এই পাঠ সমীচীন বলিয়া বোধ হইতেছে না তথাপি কীবানক বিদ্যাসাগর মহাশানের পুত্তকে আছে বলিরা উভ্ত করিতে ইইয়াছে ৷ ক্ষি, অকাদোত্তব, অভিশব তীর্ণ, ব্যাধিত, ক্ষমিভক্ষিত, অগ্ন্যাদিদ্বিত, অতিলাদিসিত্ব বা অশুভস্থানজ্ঞাত সকল প্রকার কফ বর্জন করিবে।

অধ সংক্ষেদজ্ঞাকানি। তেবাং নামানি গুণাঞ্চ।

তৈজং সংখ্যেদকং শাকং ভূমিছন্নং শিলীন্ত্ৰকং ।
ক্ষিডিগোময়কাটেমু বৃক্ষাদিয়ু ভদুদ্ধবেং ।
সংৰ্ব্বে সংখ্যেদকাঃ শীড়াঃ দোৰলাঃ পিক্ষিলাম্য ডে।
গুরবন্দুর্দাতীসারন্ধরদেশামায়পদাঃ ।
খেডাঃ খচিত্বলীকাঠবংশগোময়সম্ভবাঃ ।
নাডিদোৰকরান্ধে স্থাঃ শেষান্ডেড্যো বিগর্হিডাঃ।
'সংখ্যেদকাঃ' ছাড়া ইডি লোকে ।

ইভি ভাৰপ্ৰকাশে শাক্ৰৰ্গঃ। সংস্থেদজ শাকের নাম ও গুণ।

ति भांक मृखिका, लागम, कार्क, वादर प्रकाशिए जात्म जादातक मरद्यमक भांक, जूनिक्स, भिनीसुक वा द्यां वादन। मकन श्रकांत्र मरत्यमक भांक भीजन, मांचन, भिक्सि, श्रक, वादर हर्षि, व्यक्तिमान, ब्यक्ति भांक श्रीहिश्यतम्भ, कार्क, वार्षां वा लागम भांक श्रीहिश्यतम्भ, कार्क, वार्षां वा लागम प्रमायक्षमक नत्द। जिस्स वामां जान्म त्यां क्षम मांक श्रीहिश्यतम्भ, कार्क, वार्षां वा लाग्म त्यां क्षम मांक स्वाविध्यतम्भ वार्षां वा वार्षां वा लागम त्यां क्षम भांक स्वाविध्यतम्भ मांक स्वाविध्यतम्भ मांक स्वाविध्यतम्भ मांक स्वाविध्यत्म स्वाविध्यत्म स्वाविध्यत्म मांक स्वाविध्यत्म स्वाविध्यत्

ভাব প্রকাশে শাক্রর্গ সমাপ্ত।

### 🎍 অথ মাংসবর্গঃ 🖠

#### भारममा मामानि छना का

মাংসং তু গিশিতং ক্লৰ্যমামিষং পললং পলম্। মাংসং ৰাজহরং মর্কাং বৃংহণং বলপুঞ্চিকৃৎ। প্রৌণনং গুরু জন্যক মধুরং বুসপাকয়োঃ।

#### माश्म वर्ग।

#### নাংসের নাম ও গুণ।

মাংসকে পিশিত, ক্রবা, আমিব, পলল বা পল বলে। সকল প্রকার মাংসই বাতম, ব্লংছণ, বলকারক, পুঞ্চি-কর, তৃপ্তিজনক, গুৰু, ছাদ্য, এবং বসে ও পাকে মধুর।

### व्यथं उट्डमाः।

मार्मवर्त्तः विश्वा त्कारमा कांक लाश्नृशत्कमण्डः ।

### মাংসভেদ।

জাজ্প ও অত্পদেশভেদে মাংস ছুই প্রকার অত্প ও জাজ্প।

#### **उत्त कांक्रममा मक्तर क्रेशंक ।**

নাংস্বর্গ্রের জন্তালা বিলম্বাদ গ্রহাশরাঃ।
তথা পর্বস্থা জ্বেরা বিজিরাঃ প্রভুলা জপি ।
প্রসহা অথ চ প্রারা অতৌ জাজ্বজাতরঃ।
কাজ্লা মধুরা ক্লকা জবরাঃ লঘৰ তথা।
বল্যাতে বৃংহণা ব্যা দীপনা দোষহারিণঃ।
ব্রতাং নিয়ানভ্যু সন্নাল্ডার্জিতে তথা।
বাধিহ্যবক্রচিক্রজিপ্রবেহমুখলান্ সদান্।
দীপদং সলস্বঞ্জ নাশরত্যনিলাবরান্।

### जान्न माश्तमत नाम ७ ७०।

জঞ্চাল, বিলম্ব, গুছাশার, পর্ণজন্য মৃগ, বিদ্ধির, প্রতুদ, প্রসহ, ও প্রাম্য এই আট প্রকার জাদলজাতি। জামল মাংস মধুর, কক্ষ, ক্ষার, লমু, বলকারক, রংহণ, রুষা, দীপন, দোবন্ধ, এবং মৃক্ডা, মিন্মিন্দ, গাদাদত্ব, অন্দিড, বধিরভা, অকচি, ছুর্দি, মুখরোগা, প্রমেহ, শ্লীপদ, গালগণ্ড ও বাস্তু রোগের শান্তিকারক।

#### वशेष्ट्रभेगा नक्ष्यर छन्।

কুলেচরাঃ গৰাশচাপি কোশছাঃ পাদিনতথা।
মৎস্যা এতে সমাধ্যাতাঃ পঞ্চধাহ্নুপজাতয়ঃ ॥
জনুপা মধুরাঃ স্বিধা গুরুবো বহ্নিদাদনাঃ।
স্বেল্পনাঃ পিজিলাশ্চাপি মাসপ্তিপ্রদা ভূশম্।
তথাভিষ্যাদ্দনতে হি প্রায়ঃ প্রধ্তমাঃ কুডাঃ ॥

### অনুপমাংদের লক্ষণ ও গুণ।

অম্পনাংস পাঁচ প্রকার কুলেচর, প্লব, কোলছ, পাদিন ও মংসা। অম্প মাংস মধুর, স্লিয়, গুৰুপাক, অয়িমাদ্দা-জনক, ক্লেম্বল, পিচ্ছিল, অভিশয় মাংসের প্রিকারক, অভিবাদী এবং অভিশন্ন হিডকারী বলিয়া কবিত হইরা থাকে।

### व्यथ जाजनानार श्रुगानार विनिष्ठ-श्रुगान्छ।

व्हिटेशसक्त्रणवी-शृवधमाञ्चनवाः । त्राकोरवाशिण वृष्ठी रुष्ट्राम्गाः कथाननश्चकाः । वृत्रिश्तांव्यर्थः न्यारमनः वृकः ध्यकीर्षिकः । कृत्रण वैवकावः नगरमन्त्राकृष्टिकावायः । খ্বেয়া নীলাক্ষকো লোকে সংখ্যক ইতি কীর্ন্তিওঃ ।
পূষতশ্চক্রবিন্দুঃ স্যান্ধরিণাৎ কিঞ্চিদ্রুপাকঃ এ
ন্যক্র্বেক্রিয়াণোহধ সম্বরো প্রয়ো মহান্।
রাজীবস্ত মুগো জ্বেয়ো রাজিভিঃ প্রিডোহ্তঃ ।
যো মৃগঃ শৃক্ষহীনঃ স্যাৎ সম্বুতীতি নিগদ্যতে।
ক্রন্তোলাঃ প্রায়শঃ সর্বে পিত্রেল্ল-হরাঃ মৃতাঃ।
কিঞ্চিত্রত্রাশ্চাণি লহাবো বলবর্দ্ধনাঃ ।

### कांक्र नगरनत तिनिके छन ।

হরিণ, এন, কুরন্ধ, খব্য, পুষভ, ক্লান্ধ, সম্বর, রাজীব, মুণ্ডী প্রভৃতিকে জন্তবাল জাতিবলে। ছরিণ তাত্রবর্ণ এবং এন ক্লফাবর্ণ বলিয়া কীর্ত্তিত ছইয়া থাকে, কুরক এনেরই সদৃশ বটে কিন্তু আকারে तृ इ अ के य डा खान्। अया नी लदर्ग এবং লোকে উহাকে সরোঝ বলে। পুষভ চন্দ্রবিন্দুর ক্লায় এবং হরিণ অপেক্ষাক্র্যা-**কার, সম্বর গরুর জা**য় র্ছদাকার। যাহার নকালে রাজিসমূহে আরত তাহাকে রাজীব, যাহার শৃক্ষ অধিক তাহাকে ক্লঙ্ক এবং যে মুগের শৃঙ্গ নাই ভাষাকে মুগু বলে। প্রায়সকল জাতীয় জঞ্চাল মৃগই পিত্রশ্লেখহারী, লঘু, বলবৰ্দ্ধক কিঞ্জিৎ বাভজনক বলিয়া প্রসিদ্ধ।

অংথ বিলেশয়ামাং গণমা গুণাশ্চ। 
গেখা-শশ-ভূজজাখু-শক্ষক্যাল্য বিলেশয়ঃ।
বিলেশয়া বাতহরা মধুরা রসপাকয়েঃ।
বৃঁংহণা বহবিশুত্র। বার্যোঞ্চা অগি কীর্তিতাঃ।

ে বিলস্থ জস্তুর গুণ ও নাম। গোসাপ, শশক, সর্গ, মূবিক, ও শলকী প্রভৃতি যে সমস্ত জ্ঞান্ত বিদ্যু, যাস করে তাহাদিগকৈ বিদেশর বা বিলক্ষ্পন্ত বদা যায়। বিদেশর বাতর, রুসে ও পাকে মধুর, রংহণ, মল ও মুত্রের অবরোধক এবং উফাবীর্যা বলিয়া কীঠিত হুইয়াখাকে।

অথ গুছাশ্যানাং গণনা গুণাস্চ।

সিংহ-ব্যাল-বৃকা ঋকতরক্ষীপনতথা।
বক্ত-জন্ম কাজার ইত্যাল্যাঃ স্থা প্রহাল্যাঃ।
'তরক্ষুঃ' হউহা ইতি লোকে।' 'ৰীপী'
চিতারাঘ ইতি লোকে। স্থাপুদ্ধো রক্তনেত্রো বজর্জেরঃ স নাকুলঃ। গুহাশ্যা রাভহরা গুরুফা মধুরান্চ ডে। মিশ্বা বল্যা হিডা নিজ্যং নেত্র-গৃহ্-বিকারিণাম্।

### গুহাশয়ের নাম ও গুণ।

সিংহ, বাজ, রক, ভলুক, তরক্ষু, চিতাবাঘ, বজু, (নকুল বিশেষ) শৃগাল ও
বিড়াল প্রভৃতিকে গুহাশার বলে। যে নকুলের পুচছ স্থুল ও নেত্র রক্তবর্গ ভাছাকে
বজু বলে। গুছাশার বাতম্ব, গুরু, উষ্ণ,
মধুর, স্নিগ্ধ, বলকারক, এবং চক্ষু, গুরু ও
বিকাররোগগুলু ব্যক্তির পক্ষে বিশেষ
হিতকর্।

অথ পর্ণমৃগানাং গাণনা গুণাক্ষ।
বনৌকা বৃক্ষমান্ত্রারো বৃক্ষমন্ত্র টিকাদয়:।
এতে পর্বমৃগাঃ প্রোক্ষাঃ ক্ষমার্ক্তারয় বৃক্ষবিভালঃ।
'বৃক্ষমক্ষটিকা' রুষী ইভি লোকে।
ক্ষুডাঃ পর্বমৃগা বৃষ্যাক্ষ্মায় শোষিণে হিড়াঃ।
শ্বাসাধ্যমান্ত্রাঃ ক্ষম্বার্গার ব্যাশ্যক্ষ্মার প্রীব্রবাঃ ।

# পর্ণার নাম ও গুণ।

সুক্রত প্রভৃতি মহর্বিগণ বাদর, বন-বিড়াল ও মর্কট প্রভৃতিকে পর্ণমূগ বলিয় খাকেন। রক্ষ মর্কটিকাকে ছিন্দীতে ক্ষয়ী বলে। পর্ণ মৃগা র্ষা, চক্ষ্যা, মল ও মৃত্ত্রের বিরেচক এবং খাল, অর্শঃ, কাল ও শোষ রোগের পক্ষে বিশেষ ছিতকারী।

অথ বিক্কিরাণীং গণনা গুণাক্ত।
বর্ত্তকী-লাব-বর্তীর-কপিঞ্জলক-ভিত্তিরঃ।
কুলিজ-কুকুটাদ্যাশ্চ বিক্কিরঃ সমূদাহতাঃ।
বিকীষ্য ভক্ষয়স্তোতে যন্মান্তনাদ্ধি বিক্কিরঃ।
কপিঞ্জল ইভি প্রোইজঃ কথিতো গৌর-ভিভিরঃ।

'কুলিঙ্গং' গৰটেয়া ইতি লোকে। বিক্ষিয় মধুরাঃ শীতাঃ ক্ষায়াঃ ক্টুপাকিনঃ। ৰল্যা বৃষ্যাল্লিদোষয়াঃ পথ্যাতে লঘ্ৰঃ স্মৃতাঃ।

# বিক্ষির জন্তুর গণনা ও গুণ।

বর্ত্তক, লাব, বন্তার, কপিঞ্জল, তিত্তির, কুলিক ও কুরুট প্রভৃতি জন্তকে বিভিন্ন বলে। ইহারা ভক্ষা দ্রবা, ছড়াইরা ভক্ষণ করে বলিরা ইহাদিগকে বিভিন্ন বলে। খেতবর্গ তিত্তিরকে লোকে কপিঞ্জল এবং কুলিককে লোকে গানহৈরা বলে। বিভিন্ন জন্তর মাংস মধুর, শীতল, ক্ষার, কটুপাক, বলকারক, র্ষা, ত্রি-দেখ্য, পধ্য ও লঘু।

আৰ প্ৰতুদানাঙ্গণনা গুণাস্চ।
কালকঠকহারীতকপোতশতপত্ৰকাঃ (১)।
পারাবতঃ খঞ্জুনীটঃ পিকাদ্যাঃ প্ৰতুদাঃ স্বতাঃ।
প্ৰতুদ্য ভক্ষতেন্তাতে ভূতেন প্ৰতুদান্তঃ।

(১) হারীতো ধুবলঃ পাতৃ শিত্রপক্ষো বৃহচ্ছুক ইতি পুরুষান্তরে গঠিঃ। 'কাসকঠকঃ' গৌড়াদোঁ ভাত্ক ইভি প্রানিদ্ধ । 'হারীডঃ' হারিল ইভি লোকে। 'বুপোড়ো ধনলঃ পাঙ্গুঃ শঙপত্রো বৃহজ্জুকঃ। দার্ক্ষাঘাটঃ' ইভানরঃ। কটকোরবা ইভি লোকে। প্রায়ুদ। মগুরাঃ পিত-কক্ষান্তবরা হিমাঃ। লঘ্বো ব্যব্ধক্ষা কিঞ্চিখাভক্রাঃ স্মৃতাঃ।

# প্রতুদের নাম ও গুণ।

হারীত, ধবল, পাণ্ডু, চিত্রপক্ষ, রহংশুক, পারাবত ও ধঞ্জরীট প্রভৃতি পক্ষি
গণকে প্রভুদ বলে। ঠোঁট দিয়া ভাড়নপূর্বক ভক্ষণ করে বলিয়া ইহাদিগকে
প্রভুদ বলে। কালকণ্ঠ গৌড়াদি দেলে
ডাছক বলিয়া প্রসিদ্ধ। হারি চকে হিন্দী
ভাষায় হারিল পক্ষী বলে। অমর
কোষেও উক্ত আছে যে কপোড, ধবল,
পাণ্ডু, শতপত্র, রহংশুক ও দার্বাঘাট
প্রভৃতি প্রভুদজাতি। দার্বাঘাটকেলোকে
কাটকোরক বলে। প্রভুদ জন্তর মাংস
মর্র, পিত্তনাশক, কক্ষ, ক্ষায়, শীড়ল,
লঘু, মলরোধক ও অলপ বাতকারী।

অথ প্রস্কানাজ্পনা গুণাকে। কাকো গুধু উল্কশ্চ চিল্লাচ শাশ্যাতকঃ। চাবো ভাসত কুল্র ইত্যাদাঃ প্রস্কাঃ শৃতাঃ।

শৈশ্যাওকঃ' নাজ ইতি লোকে। 'চাযাঃ' টেকনাস ইতি লোকে। 'ভাসঃ' গুধুবিশেষঃ স্যাং। 'কুররং' করাকুর ইতি লোকে। অসহাঃ কীর্ত্তিও এতে অসহাচ্ছিদ্য ভক্ষণাৎ। অসহাঃ খলু বীর্ম্যোক্ষান্তন্মাংসং ভক্ষয়তি যে। তে শোষ-ভক্ষকোন্মানৈঃ অক্ষমীণা ভবতি হিঃ

প্রসাহের নাম ও গুণ।
কাক, গৃধ, উলুক (পেঁচা,) চিল, শশবাতক

(বালপক্ষী), চাষ, ভাষ ও কুরর প্রভৃতি
পক্ষীকে প্রদাহ বলে। হিন্দীতে চাষকে
টেকনাস, এবং কুররকে কুরাঙ্কর বলে।
ভাষ এক প্রকার গুদ্ধাতি। বলপূর্বক
আচ্ছাদন করিয়া আহারীর ক্রব্য ভক্ষণ
করে বলিয়াইছাদিকে প্রদাহ বলে। প্রসহ
জন্তর মাংস ভক্ষণ করে তাহারা শোষ, ভক্ষক ও
উন্থাদ প্রভৃতি রোগো আক্রান্ত হইয়া
ক্ষীণশুক্ত হয়।

অধ প্রাম্যাণাং গণনা গুণান্চ।
ছাগ-মেখ-ব্ৰাখাদ্যাঃ গ্রাম্যাঃ প্রোক্তা মহর্ষিভিঃ।
প্রাম্যু বাডহরাঃ সর্ফে দীপনাঃ কফ পিতৃলাঃ।
মধুরা রুসপাকান্ড্যাং বৃংহ্ণা বলবর্ষনাঃ।

## থাম্য জন্তুর নাম ও গুণ।

ছাগা, দেব, রুষ, ও অশ্ব প্রভৃতি জক্ত কে মহর্ষিগাণ প্রামা জন্ত বলিয়া থাকেন। সকল গ্রোমা জন্তই বাতয়, দীপান, কফজনক, শিত্তবর্জক, রুসে ও পাকে মধুর, রুংছণ ও বলবর্জক।

আৰু কুলেচরাণাং গাণনা গুণান্চ।
লুলাপগওবারাহচমরীবারগাদমঃ।
এতে কুলচরাঃ প্রোক্তাঃ যতঃ কুলে চরক্তাগাংখ
'লুলাপঃ' মহিৰঃ। 'গগুঃ' খড়গঃ। 'মেরী'
চমরপুলিহগোঁ।

্ কুলেচরা মঞ্পণিতহরা ব্বাণ বলাবহাঃ।

মর্বাঃ শীত্লাঃ মিঞ্চা মূরলাঃ স্থোবর্ষনাঃ ।

কুলেচর জন্তুর নাম ও গুণ।

निह्य, शंखांत्र, वदांच, हमती मृशं अ

ছতি প্রভৃত্তি যে সকল জন্ধ সমুজের কুলে বিচরণ করে ভাষাদিগতে কুলেচর বলে। কুলেচর জন্তর মাংস রব্য, বলকারক, মধুর, শীতল, স্মিধ্ব, মূত্রকারক, শ্লোম্বর্ধক এবং বায় ও পিত্তরোগের শান্তিকারক।

श्लवानार भगना क्रगाम्छ।

ছংসস্থিসকাচাক্ষ্যককেক্ষেশরারিকাঃ। নন্দীমুখী সকাদস্থা বলাকাদ্যাঃ প্রধাঃ স্মৃতাঃ। । প্রযন্ত সলিলে বন্দাদেতে ওসাংথ প্রবাঃ স্মৃতাঃ।

'কাচাক্ষঃ' কপর্দ্ধিকাথো বৃহত্তকঃ। 'ক্রৌঞ্চঃ' শরদ্বিহঙ্গঃ স্যাৎ, টেক ইন্ডি লোকে। 'শরারিকা' সিন্ধু ইভি লোকে।

স্থলা কঠেবা বৃতা চ যস্যাশচঞ্পরিস্থিতা। গুটিকাজ্বুসদৃশী জ্বেয়া নদ্দীসুখীতি সা ॥

·কাদখঃ' করুণা ই'ভি লোকে। 'বলাকা' ব**গু**লী ইভি লোকে।

প্লৰাঃ পিতৃহরাঃ ব্লিঞ্জা মধুরা প্ররুষো হিমাঃ। বাতক্ষেত্রপোশচাপি বলগুক্রকরাঃ সরাঃ ( ১ ) ঃ

#### প্রবের নাম ও গুণ।

हरम, मातम, कांठाक (क्शिका वा तहर वक) '(क्रोक, मतातिका (मिक्क,' नमी मूथी, कांमस, अ वलांका (वक) श्रक्षां भक्षीमंग कांटल लांकाहेश वा ভाविता यात्र वित्रा डेहांनिगत्क क्षांव वत्न। दिक-नामक तहर विहल्पक क्षांक ध्वर (य शक्षीत हक्षत डेशित हांग क्षमूत नांत्र मून, कठांव ड (गोलाकात शिका थातक डाहात्क नमी पूथी वतन। कांनचरक हिम्मी ভाषात कत्रवा खबर वनांकात्क वक्षमी वतन। श्रवभक्षीत मांरम शिक्नामक,

(১) ऋ ु इंडि क्ठिन शार्धः।

মিশ্ব, মধুর, গুৰু, শীতল, বাতলেমজনক, বলকারক, শুক্রজনক ও শুক্রাদির প্রথক্তি।

ক্ষাৰ কোলস্থানাং গণনা গুণাক্ষ।

শক্তম: শক্ষনখন্যাপে শুক্তি-শস্থা প'রকীর্তিডাঃ ঃ

শক্ষনখন্য ক্ষুদ্রশক্তমঃ।
কোশস্থা লধুরাঃ বিশ্বাঃ শিন্তবাতহ্বা হিমাঃ।

কোশস্থ জস্তুর নাম ও গুণ।

बृश्क्षा वस्वक्रका वृष्णाक वस्तर्भनाः ॥

শৃত্ব, কুদ্রশৃত্ব, বিনুক, শামুক এ কর্কট (কাঁকড়া) প্রভৃতি জীবদণ কোশমধ্যে অবস্থাৰ করে বলিয়া উহাদিগকে
কোশস্থ বলে। কোশস্থ জন্তুর মাংস
মধুর, ব্লয়, স্থিন্ধ, শীতল, বাতম্ব, পিতনাশক, রংহণ, বহু বিরেচক ও বলবর্জক।

অথ পাদিনাং গণনা গুণান্ত।

কুঞ্জীর-কুর্মা-নক্রণেচ গোধা-মকর-শঙ্কণঃ। ঘণ্টিকঃ শিশুমারণেচতগাদ্যঃ পাদিনঃ লাভাঃ॥

'কুস্কীরঃ' মারকো জলজন্তঃ। কুর্মঃ' কচ্ছপঃ। 'মক্রঃ'নাক ইডি লোকে, শর্মাৢাদনদিয়ু বহুলঃ। 'গোধা' গোহ, সলজন্তঃ। 'মকরঃ' মঙ্গর ইডি লোকে। 'শঙ্কুঃ' সাঙ্কুচি ইডি লোকে। 'মণ্টিকঃ' ঘরীআর ইডি লোকে। 'শিশুমারঃ' স্ইট ইডি লোকে।

পাদিনোহপিচ যে ভে তু কোশছানাপুলৈঃ সমাঃ।

भागीकस्तत नाम ७ छन ।

ক্তীর, কুর্ম, মক্র, গোসাপ, মকর, শহু, যণ্টিকা ও শিশুমার প্রভৃতি জলজন্তু-কে পাদি বলা যায়। মায়াত্মক জলজন্তু- वित्मयदक कुछीत, कण्ड्रभारक कुर्या, माकरक मज्ज, माङ्ग्रदक भाष्ट्रिक, यिकेशस्य पाछ्यात, मकतरक मलत अवर निरुपात्रक महोति वरम। मतत्र श्रीकृष्ठि मनीर्ष्य मज्ज भारतक रमिर्येख भाषता गाता। स्कामण्ड स्वस्त्रत्य स्वत्रभ छन छेक इहेतार्ष्ठ भागी स्वस्त्रत्य

> অথ ষৎস্থানাং নামানি নির্পাণং গুণাঞ্চ।

নংস্যো নীনো বিসারশ্চ ঝাষো বৈলাছিলোই ওলঃ।
শকলী পূর্বোমা চ স স্কুদর্শন ইত্যাপি ॥
নোহিত:লাজ যে জীবাতে নৎস্যাঃ পাছিকীর্তিভাঃ।
নৎস্যাঃ ক্ষিকোক্ষমধুরা গুরবঃ ক্ষাপিজলাঃ ॥
বাডম্বা বৃংহণা বৃষ্যা রোচকা বলবছনাঃ।
স্পান্যবাংয়সক্তানাং দীপ্রায়ীনাক্ষ পুজিভাঃ॥

মংস্যের নাম ও গুণ।

রোতিতাদি জ্বলচর জন্তকে মংস্য বলে। মীম, বিসার, বাব, বৈসারী, অগুজ, শকলী, পৃথুরোমা ও পুদর্শন এই করটি মৎস্যের নামান্তর। মংস্য স্থিম, মধুর, গুক, উক্ষ, কক্ষজনক, পিত্তকারী, বাতম, রংহণ, র্ষা, রোচক, বলকারক এবুং পাথশ্রান্ত, নিধুনাসক্ত ও দীঝায়ি ব্যক্তির পাকে বিশেষ উপকারী।

> অংশ জজ্বাল দীনাং ক্তিপরাদাং নাম।নি গুণাক্ত।

ভত্ত ভক্তমান্দের হরিণক্ত গুণাঃ ব হরিণঃ শীতলো বছবিগুতো দীপনো দমুং 1 ু রসে পাকে চ মধুরঃ স্থানিঃ সন্ধিপতিয়া ঃ কতিপয় জন্তালাদির নাম ও গুণ।

হরিশের গুণ—হরিণমাংস শীতল, মল ও মৃত্রের অবরোধক, দীপন, লমু, রুসে ও পাকে মধুর, সুগদ্ধী ও সন্ধিপাত বোগের শান্তিকারক।

**अथ कनमा**(य्रवहिनः।

এনঃ কৰায়ো মধুরঃ পিতাস্ক্ফবাতকং। সংগ্রাহী রোচনো বল্যে স্কুত্থশমনঃ স্মৃতঃ।

কালসারের গুণ—কালসারমাংস ক্যার, মধুর, সংগ্রাহী রোচক, বলকারক এবং রক্তপিত্ত, ক্ফ, বাত ও জ্বরের শান্তিকারক।

#### অথ কুরকঃ।

কুরকো বৃংহণো বল্যঃ শীতলঃ পিড্জন্ গুরুঃ। মধুরো বাডলং গ্রাহী কিঞ্চিৎকফকরো মডঃ।

কুরল-কুরল রংহণ, বলকারক, শীতস, পিত্তনাশক, গুরু, মধুর, বাতয়, গ্রাহী ও সবং কফজনক বলিয়া প্রসিদ্ধ।

#### জ্ব রোঝ।

ঋষ্যো নীলাক্ষকদাপি, গৰয়ো রোঝ ইণ্ডাপি। গৰয়ো মধুরো বুষ্যঃ স্থিয়োঞঃ কঞ্চণিডলঃ॥

सदा — सदारक नीलांकक, तांक वा गवज्ञ वरम। गवज्ञ मधूज, त्र्या, छेक, विंक्ष, करुक्षनक ७ शिखकांती।

#### অথ চিডরি।

পুষ**ডন্ত ভাবেং স্থাদুএ** (হকঃ শীতলো লঘুঃ (১)। দীপনো বোচনঃ স্থাসক্রদোৰত্নাত্রজিৎ ঃ

( ১ ) ল'ঘুর্ব্বজ্যোহধ দীওল ইতি পুস্তকান্তরে গাঠঃ। প্ৰত-প্ৰডের মাংস আছু, জাছক, শীতল, লঘু, দীপন, রোচন, ত্রিদোবয় এবং খাস, রক্তজ্বোগ ও জ্বর রোগের শান্তিকারক ॥

#### অথ বরাহসিজা।

ন্যক্ষঃ স্বাদৃশ ঘুর্বল্যে। ব্যো দোষত্রয়াপহঃ।

गाकू नगाकू चाकू, मचू, वनकातक, हवा अ जिटमायम ।

#### অধ সাবরং।

দাবরং পললং বিশ্বং দীতলং চ গুরু সাতৃত্। রুসে পাকে চ মধুরং কফদং পিত্রক্তম্বং ঃ

শাবর—শাবর মাংস শ্বিদ্ধ, শীতল, গুৰু, রসেও পাকে মধুর, ককজনক ও রক্তপিত্তের শান্তিকারক।

#### অথ রাজীবঃ।

वांकीवस्त खटेनटर्ज्यः शृषट्डन मटमा कटेनः (১)।

রাজীব—পৃষতমাংসের বেরপ গুণ উক্ত ছইগাছে রাজীবেরও তদ্মপ গুণ জানিবে।

#### অধ পাঠা।

যুক্তী ভু অধ্যকাসাক্রকরখাসাপহে। হিমঃ।

মুণ্ডী বা যাঁঢ়ি--বাঢ়ির মাংস শীতল, এবং আ্বুর, কাস, শ্বাস প্র রক্তপিত্তের শান্তিকারক।

## ज्य विद्रमें भएत्र मु भंभः।

শশঃ শূলী লোমকৰ্বো লম্বকৰ্বো বিলেশয়ঃ। শশঃ শীডো লমুগ্ৰাহী ক্লকঃ আৰুঃ সমা হিডঃ ট

( > ) अटेन ब्रिंड वा शांकः।

ৰক্তিক্ৎকক্পিডজো নাডনাধারণঃ আুডঃ। জ্বাতিসারশোষাত্রখাসাময়হরক সং॥

## বিলেশয়ের নাম ও গুণ।

শশক-শশককে শূলী, লোমকর্ণ, লম্বর্কর বা বিলেশর বলে। শশকমাংস শীতল, প্রাহী, লমু. কক, আতু, সর্ব্বদা হিতকর, আগ্নের, কফন্ন, পিত্তনাশক, বাতসাধারণ এবং স্কর, অতিসার, শোষ, রক্তজ রোগ ও শাঁদ রোগের শান্তিকারক।

#### ष्यथ माही।

সেধা তু শল্যকঃ খাবিৎ কথান্তে তল্লুণা অথ।
শল্যকঃ খাসকাশাল্রশোষদোষত্রগাপনঃ ।
সক্তাক-সঞ্জাককে শল্যক, সেধা বা খাবিৎ
বলে। অতঃপর উহার গুণ বলা যাহতেছে।
সজাকর মাংস ত্রিদোষম্ব এবং খাস, কাশ,
রক্তজ্বেগা ও শোষের শান্তিকারক।

অথ পিক্ষিণাং নামাণি গুণাক্ত।
পক্ষী থগো বিহক্ষ বিহলমঃ।
শকুনির্বিষ্যজন্ধী চ বিক্রির বিকরে।২ওজঃ ॥
ধান্যাক্ষুরচরা যেইত্র ডেষাং মাংসং লঘুত্তমন্।
আনুপং বলকুন্মাংসং বিশ্বং-গুরুতরং মৃতিদ্॥

পক্ষিবিশেষের নাম ও গুণ।

পৃক্ষীকে খগ বিহল, বিহণ, বিহলম,
শক্ষা, বিষ্যতন্ত্ৰী বিষ্ণিন, বিকিন বা
অগুজ বলে। বে সকল পক্ষী ধান্যের অহুর
ভক্ষণপূর্বক জীবন ধারণ করে ভাষাদিগের মাংস লখু ও অতি উত্তম। অমূপদেশজ্ঞ পক্ষীর মাংস বলকারী, স্মিন্ধ ও
অক্তর বলিয়া প্রসিদ্ধ।

তেৰু বিক্ষিতেষু বটের, বটই। বার্ত্তাকো বর্ত্তকশিক্তক্ততোহ্ন্যা বর্ত্তকা স্মৃতা। বর্ত্তকোহপ্লিকরঃ শীতো স্ববদোবত্রয়াপচঃ। স্কুক্তাঃ শুক্রদো বল্যো বর্ত্তকঃপাঞ্চলাভতঃ॥

বর্ত্তক – বর্ত্তক্তে বার্ত্তাক বা চিত্র এবং অন্য এক প্রকার বর্ত্তক আছে ভাছাকে বর্ত্তকা বলে। বর্ত্তকমাংস অগ্নিবর্ত্তক, শীতল, ত্রিনোময়, অত্যন্ত কচিকর, শুক্র-জনক, বলকারকও জ্বয়। বর্ত্তিকা বর্ত্তক অপেকা হীনগুণ।

#### তাথ লাবাঃ।

লাবা বিক্ষিরবর্গেষ্ব তে চতুর্ধা মতা ষুটগঃ।
পাংস্তলো সৌরকোহনাক্ত পৌতুকোদেউরস্তর্ধা ।
লাবা বহ্নিকরাঃ মিন্ধা জরম্মা প্রাহিণো হিষাঃ।
পাংস্তলঃ স্লেম্মনতেমু বীর্ষ্যোফোহনিলনাশনঃ ॥
গৌরো লঘুতরো ক্লেমা বহ্নিকারী ক্রিদোবজিং।
পৌতুকঃ পিডকুৎ কিঞ্জিম্বুবাডককাগহঃ।
দউরো রক্তপিত্তয়ে; ক্লামমহরো হিমঃ ॥

লাব—পকীবর্ষের মধ্যে পাংশুল গোরক, পেণ্ডিক ও দর্ভর, লাব এই চারি প্রকার। লাব—নাংস অগ্নিবর্ধক, স্থিম, স্থারম, প্রাছী ও লীতল। তম্বাধ্যে পাংশুল লাবের মাংস শ্লেম্মল, উষ্ণবীর্যা ও বাত্র-রোগের শান্তিকারক। গৌর লাবের মাংস লমুভর, কক্ষ, অগ্নিবর্দ্ধক, ত্রিদোম্মন, পৌশ্রুক লাবের মাংস কিঞ্চিৎ পিত্তজনক, সম্মু, বাত্তনাশক ও ক্ষম্ম এবং দর্ভর লাবের মাংস শীতল এবং রক্তাশিত্র ও হৃৎপীড়ার শান্তিকারক।

অথ বংগর।

ৰৰ্ত্তীৰো বাতৰটকো বাৰ্ত্তীকোহলি চ স ক্ষুধ্ধ। বাৰ্ত্তীকো মধুৱঃ শীতো ক্লকণ্ড কক্ষণিস্কৃত্ব। বর্জীর-বর্জীরকে বাতবটক বা বার্জাক বলে । বার্জাক মধুর, শীতল, কক্ষ, কক্ষর গু পিত্তমাশক।

ভিজির কৃষ্ণবর্ণ। খেতবর্ণ ছইলে তাছাকে কপিঞ্জল বলে। কৃষ্ণ ভিত্তির মাংল বলকারী, গ্রাছী, ত্রিদোষর এবং ছিকা, খাল, কাশ ও স্ত্রুর রোগের শান্তি-কারক। খেত ভিতিরের মাংল অধিকতর শুণকারী।

#### व्यथ भवटेत्रमा।

চটকঃ কলবিদ্ধঃ স্যাৎ কুলিদ্ধঃ কালকওকঃ। কুলিদ্ধঃ শীতলঃ বিদ্ধঃ খাদুঃ শুক্তকৰুপ্ৰায়। সন্ধিপাতহরে। বেখ্যচটকশ্চাতিশুক্তগঃ।

কুলিক - চটককে কুলিক, কলবিক, এবং কালকঠক বলে। কুলিক শীতল মিন্ধ, আছু, শুক্রবর্দ্ধক, ও কক্ষ্মান। যে চটক গৃছে থাকে ভাছার মাংস অভিশর শুক্রবর্দ্ধক ও সরিপাত রোগের শান্তিকারক।

# कूकुरेः, वसकूकुरेः।

কুষ্টঃ ক্কবাকু: ন্যাং কলঞ্চা ক্রিটা ভারতুত্তথা দক্ষো পাননাদী শিখতিকঃ । কুষ্টো বৃংহণঃ খিখো বীর্যোকোহনিনজন্থকঃ। চক্ষ্যাঃ অফকেকুছ বলেগু ক্লকঃ ক্যায়কঃ। আরণ্যকুষ্টা বিজ্ঞো বৃংহণঃ সেম্বলো গুলুঃ। বাডশিক্ষরবিবিদ্যক্রনাশনঃ। कृष्णे अ वस्त्रकृष्णे-कृष्णेटक क्रववाकू, कलक्ष, जनगात्रव, जाखान्य, मण्ण, वांम्यांनी अ निर्वालक वरन । कृष्णे मांश्म त्रश्चन, विश्व, छेख्यवीर्वा, वांत्र्याणक, श्वव, ज्यूवा, एकवर्षाक, कर्मक्षमक, वनकात्रक, क्ष्म अ क्यांत्र अवश्यक कृष्ण्णेत्र मांश्म विश्व, क्ष्म, स्माखनक, श्वक अवश्य वांष्णिख, क्ष्म, विश्व विश्वम ख्रात्रत गांशिकांत्रक।

প্রজুদের হারীতস্য। '
হারীতো রক্তপিতঃ স্যাদ্ধা রিভোহপি স কথ্যতে।
'হারীতঃ' হারিল ইতি সোকে।
হারীতো রুক্ষ উষ্ণদ রক্তপিত্রক্ষাপহঃ।
শেদস্বরুক্য প্রোক্তঃ ইয়ধ্যতক্রশ্য সঃ।

হারীত—হারীতকে রক্তপিত বা হারিত বলে। হারীতমাংস কক, উষ্ণ, ঈষৎ বাতকারী, স্বেদজনক, স্বরবর্ত্তক এবং রক্তপিত্ত গুককের শান্তিকারক।

অথ পাতুঃ, ধবলপাতুঃ।

পাওুস্ত দিবিধোজেয় শিত্রপক্ষঃ কলঞ্চনিঃ। দিতীয়ো ধবলঃ প্রোক্তঃ স কপোতঃ স্কুটক্রনিঃ।

'চিত্রপক্ষঃ' পিডরোষা ইডি লোকে।

চিত্রপক্ষঃ কফহরো বাডয়ো গ্রহুশীপ্রপূৎ।

ধবলঃ পাঙ্গুরুদ্দিন্টো রক্তপিডহরো হিমঃ।
রনে পাকে চ মধুরঃ সংগ্রাহী বাডশাভিকৃৎ।

পাপু ও ধবদ-পাওু দুই প্রকার
চিত্রপক্ষ ও ধবদ। চিত্রপক্ষকে ক্লম্বদি এবং
ক্ষুট-মনিবিলিন্ট পাওুকে কপোড বলে।
চিত্রপক্ষকে হিন্দীতে চিত্রকোবা বলে।
চিত্রপক্ষ কফ, বাত ও গ্রহণী রোগেয়শান্তিকারক,। ধবল বা পাঞ্র দাংস

শীতল, ৰলে ও পাকে নধুর, সংগ্রাছী এবং রক্তপিত ও বাতরোগের শান্তিকারক।

#### অধ কর্তর, পরেবা।

পারাবতঃ কলরবঃ কপোডো রস্কলোচনঃ। পারাবতো গুরুঃ স্বিষ্কো রক্কপিস্তানিলাপহঃ। সংগ্রাহী শীতলম্বস্কৃতিতঃ কথিতো বীর্য্যবর্জনঃ॥

পারাবত — স্বক্ত পণ্ডিতেরা কছেন পারাবত গুক, স্বিশ্ব, সংগ্রাছী, শীতদ, বীর্যুবর্দ্ধক এবং রক্তপিত ও বায়ুর শান্তি-কারক।

অথ পক্ষাগুদা গুণা:।

নাতিলিভানি ব্যাণি সালুপাকঃসানি চ। বাতলান্যতিপ্ৰক্লাণি প্ররণাঙানি পক্ষিণান্।

পক্ষিডিয়—পক্ষির ডিয় র্বা, য়নে ও পাকে স্বাহ্ন, বাতর, গুৰু, অভি-শর শুক্তবর্দ্ধক এবং অভিশয় রিশ্ব নহে।

व्यथं क्षांत्मात्रू क्षांशंखा

## প্রাম্য জন্তর মাংদের গুণ।

इर्रामारम-इर्गमटक वर्का, इर्गा, वस्त. অক, ছেলক ৪ স্তুত এবং ছাগীকে অসা, শুড়া, ছেলিকা বা গলন্ত্ৰী বলে। ছাগ-माश्म लघु, खिश्व, चांकूशांक, जिरमादश्व, অপা শীতল, কচিকর, রংছণ, বীর্য্যবর্দ্ধক, অতিশ্র বলকারক, রুসে স্বাহ, পীনস রো-(श्रंद्र मोखिकांद्रक खरश माइक्रमक मरह। অপ্রস্তুত অজ্ঞার মাংস অগ্নির উদ্দীপক **এবং शीनम, अफकाम, अक्रि ଓ भा**ष রোগের পক্ষে বিশেষ হিতকর। ছাগ-শিশুর মাংস, লযুত্র, ছজু, জুরের বিশেষ শান্তিকারক, সুস্বাহ্ন ও অভিশয় বল-কারক। নিছাশিতাও ছাগের (খাসির) মাংস ককজনক, গুৰুপাক,জোড:শুদ্ধিকর, रमकात्रक, मारमवर्षक ও বাতপিতের শান্তিকারক। রন্ধ বা ব্যাধিমৃত ছাগের মাংস বাভল ও কক্ষ এবং চাগ্যত কচিকর ও উর্জ্জক্র বিকারের কারক।

#### অং মেড়া।

মেটো ভেডো হড়ো মেষ উর্জ উরণোহপি চ। অবির্থিক্তথোলাযুঃ কথাতে তলালা অথ । মেষসা মাংসং পুটো স্যাংপিড্জেক্সকরং গুরু। তদ্যৈবাণ্ডবিহাসসা মাংসং কিঞ্চিত্র পুডয়।

দেব—দেবকে দেবু, ভেড়, ছড়, উরজ, উরণ, অবি, রফি বা উণায়ু বলেশ অঙ্ক-পর উহার গুণ বলা ঘাইডেছে। দেবের মাংস পুঠিকারক, পিত্তশেক্ষক ও গুক। কিন্তু অগুবিহীন মেবের মাংস্ ক্ষাং লমু বলিয়া ক্ষিত আছে।

# **অধ এড়কঃ, এ**ড়িকা ইতি লোকে চুমা।

এড়কঃ পুথুপুলঃ স্যান্মেদঃপুক্তন্ত দুখকঃ। এড়কস্য পলং ক্তেয়ং মেযামিষসমং থানৈঃ। মেদঃপুক্তোদ্ভবং মাংসং জদাং বৃষ্যং শ্রমাপহং। পিত্তাক্ষক্তবং কিঞ্চিতাতবাছিবিমাশমম্।

এড়ক(ছুমো)-এড়ককে পৃথুশৃল, মেদঃপুদহ ও হ্রক বলে। ইছার মাংস মেবদাংসেরই তুলা। অধিকদ্ধ উহা তৃপ্তিজনক,
রুষ্য, অন্যাপহ, অপা পিত্রেল্লাকারী ও
বাতবাধির শান্তিকারক।

#### व्यथ वर्षिशं है।

ৰনীবদ'ত বৃষ্ঠ ঋষভণ্চ ওথা বৃষঃ।
আমজুনি সৌরভেয়াল নৌকুকা ভক্ত ইত্যাপি।
শুর্ভিঃ সৌরভেয়া চ মাহেয়া গৌকুদাক্তা ।
গোমাংসং স্কৃত্ত বিশ্বং পিত্তাল্লাবিবর্তমন্।
বৃংহ্বং বাত্তদ্বন্যমগধাং পানসঞ্জুৎ।

त्रय—त्रवरक वनीवर्क, त्रवछ, श्रवछ, व्यमणान, मोत्राच्य, छेक्ना, छा ध्रवर गांडीरक ग्रवछि, ग्रितिख्यी छ मार्ट्यी वरन। स्थामारम छुक, व्यक्तिय छुक्शांक, विश्व, शिख्यम्बर्कक, त्रश्र्म, वाख्य, वन-कात्रक, व्यथा छ नीमम स्थारात भाष्टि-कात्रक।

## ৰধ হোড়া।

ঘোটকো বাজিতুরগতুরদাধতুরদ্সাঃ। বাজিবাছার্জগদ্ধবিহুটেসদবসপ্তয়ঃ। অপ্তরাংসন্ত লবগং বিফেক্ত কক্ষতিলম্। বাতদ্যুক্তেশং বল্যং চন্দুবাং সমূবং লয়ু। বোটক—ধোটককে তুরগা, তুরজ, তুরজা, বাজি, বাহ, অর্থা, গল্পক, হয়, দৈদ্ধব ও সপ্তি বলে। ঘোটকের মাংসালবণরস, আগ্রেয়, ককজনক, পিত্তকারী, বাতয়, রংহণ, বলকারক, চক্লুর পক্ষে
হিতকর, মধুর ও লঘু।

## অथ कूलिहात्त्र मस्विणा।

মহিৰো ঘোটকারিঃ স্যাৎ কাসরুদ্ধ রজস্বলঃ। গীনক্ষঃ কৃষ্ণকায়ো জুলাপো যনবাহনঃ। মহিৰস্যামিষ্ স্বাদু স্থিক্ষোষ্ঠং ৰাতনাশনম্। নিজাশুক্রবলস্থন্যতন্দাদ্য ক্রক্ষর। ব্যাক স্টেবিক্ষুবং ৰাতপিভাক্ষনাশনন্।

## কুলেচর জন্তুর বিশেষ গুণ।

মহিষ—মহিষকে খোটকারি, কাসর,
রজন্মন, পীনস্কল্প, ক্ষকার, লুলাপ বা
বমবাহন বলে ৷ মহিষের মাংস আছে,
মিশ্ব, উষ্ণ, বাতনাশক, নিজ্ঞাজনক, শুক্রপ্রদ, শুক্র বর্তকর, বলকর, দেহের দৃঢ়তাকারী,
গুক, র্ষ্য, মল ও মৃত্রের বিরেচক এবং
বাত, পিপ্ত ও রক্তসম্ভানির পীড়ার শান্তিকারক।

## व्यथं शीमित्रु क छूइ।

ৰুদ্ধপো বলদো ৰাডপিডমুৎপুংজ্বারকঃ।

## भानिविद्यार्यत छन ।

কচ্ছপ-কচ্ছপ-মাংস বলকারক,বাত-পিত্তর ৪ পুংক্তকারক।

#### व्यथं विट्रणवाः।

জ্ঞাখ সন্ত্যোছতত সাংসত গুণাঃ। সদ্যোহতস্য মাংসং স্যাৎ ব্যাধিঘাতি বঁথামূতম্। বয়স্যং বৃংহণং সাজ্যমন্যথা তদিবজ্জিয়েও ।

মাংস বিশেষের গুণ।

সভোহত মাংদের গুণ।

নত্যোহত জন্তর মাংস অমৃতের স্থার বাাধিনাশক, বরোবর্জন, রংহণ এএবং নাজা। স্তরাং সজোহত মাংস ভিত্র অস্থ মাংস বর্জন করিবে।

অপ অংগংমৃততা গৃংসতা। অংশ্ডস্য চাৰল্যমতিসারকরং গুরু।

স্বয়ং-মৃত জন্তুর মাংস।

স্বরং-মৃত জন্তর মাংল বলহানিকর, গুক্ত অতিসারজনক।

জ্ঞ রন্ধবলিমাংসং।, বৃদ্ধানাং দোষলং মাংসং বালানাং বলদং লঘু। বৃদ্ধ ও অপ্লবয়স্ক জন্তুর মাংস।

র্দ্ধ 'জন্তর মাংস দোষজনক এবং অপ্পাবস্থা জন্তর সাংস বলকারক ও লঘু।' • স্প্রিফার মাংসং শুক্ষমাংসঞ্চ।

ভিনোধক্ৎ ব্যাল্ভুফাং শুক্ত শূলকরং থকা।

দর্পদেষ্ট জন্তুর মাংস ও শুক্ত,

সৰ্পন্নই জন্তুর সাংস ত্রিদোবজনক এবং শুক্ত মাংস গুড় গু অভিশয় শূলজনক।

মাংসের গুণ।

अर्थ वियोगिमृज्य गारमर।

বিষাপুরুষ্ট্রতিসাভেন্য্তু দোষর জাকরম্। ক্লিমুখৎক্লেলজনক কুলং সাভঞাকোপনং। ভোরপুর্বং শিধাজালং শুভমন্দু ক্রিদোষকং॥

বিষাদিমূত জন্তুর মাংদ।

বিষাক্ত, জনমা ও কঁয় জন্ত মরিলে তাছার মাংস প্রাণনাশক, দোষজনক ও
শীড়াকর হইবা পাকে। ক্লিয়-মাংস উৎ-ক্লোজনক, ক্লা জন্তর মাংস বাতের
প্রকোপজনক এবং জলম্য্র জন্তর মাংস ত্রিদোষজনক; কারণ জ্বলে মরিলে দেহস্থ শিরাজাল জলে পরিপূর্ণ হয়।

বিহলেশ্ব পুমান্ লেঙ: ফ্রী চতুপদক্ষাভিয়ু।
পরার্কোলঘু পুংসাং স্যাৎ জীবাং পুর্বার্দনাদিশের
দেকমধ্য গুরুজারং সর্বেষাং গ্রাণিনাং মত্ন্ ॥
পক্ষকেপাধিকস্থানাং ওদেব লঘু কথাতে।
গুরুজক্ষোদরং সুর্বা প্রাদেশ পাশী কটি তথা।
পূঠজগ্যকৃদক্ষানি গুরুগীর যথোত্তরম্ ॥
লঘু রাভভরং মাংসং খগানাং ধানাচাহিনাম্।
মহস্যাশিনাং পিত্তকরং বাভন্নং গুরুজ কীর্তিতম্ ॥
ফলাশিনাং গ্রেজ্বরং লঘু কুক্মমুদ্যবিতম্ ।
সংসংগ গুরু বাভন্নং তেবানের প্রাশিনাম্ ॥
ভুলক্ষোভিহপ্পদেকা মন্তাদেহেমু পুরিজাঃ ।
অংপীদেহেমু শ্বাতর তথৈর স্থুবদ্বিনঃ ॥

প্কীর মধ্যে পুৰুষ জাতি এবং চতুষ্পা-দের মধ্যে ব্রীজাতি শ্রেষ্ঠ। পুৰুষ জাতির প্রাপ্প এবং ব্রীজাতির পূর্বার্থ লযু এবং সকল জন্তরই মধাভাগ ঈষৎ গুৰু বলিরা ক্ষিত হইরা থাকে। পক্ষকেপ প্রযুক্ত প্ন ত্রীবাদেশ গুৰুপাক। সকল পক্ষারই অশু গুৰুপাক এবং বক্ষঃছল, ক্ষন্ধ, উদর, মন্তক, পাদ, হন্ত, কটিদেশ, পৃষ্ঠ, ডক্, যরুৎ ওঅন্তে উত্তরোক্তর গুৰু জানিবে। ধান্যচারী পক্ষীর মাংস লম্ব ও বাত্রমাশক, মংস্যাশী পক্ষীর মাংস পিত্তজনক, বাতম ও গুৰু, ফলাশী পক্ষীর মাংস শ্লেমকারী, লবু ও কক্ষ এবং পত্রাশী পক্ষীর মাংস রংহণ, গুৰু ও বাতর বলিরা কীর্তিত হইরা থাকে। তুলাজাতীয় রহৎ জন্তর মধ্যে যাহারা অংশকার এবং তুলাজাতীর- ক্ষুত্রজন্তর মধ্যে স্কুলকারই প্রাশস্ত জানিবে।

অধ মৎস্থেমু রোহিতক্ত I

রক্ষোদরো রক্তছ্থো রক্তাক্ষো রক্তপক্ষতিঃ।
কৃষ্ণপক্ষো কর্মেটো রোহিতঃ কথিতো বুথৈঃ।
রোহিতঃ সর্কান-স্যানাং বরো ব্যোহ্রিভার্তিজ ৭
ক্ষায়ানুরসঃ স্বাদু স্কাতিছো নাতিপিদ্ধকৃৎ।
উর্জক্রগতান্যোগানু হন্যাফ্রোহিতমুতকম্।

## विरम्भ विरम्भ मर्मात छन ।

রোহিত মৎস্য-পৃতিত্যণ রোহিত
মৎস্যকেরক্রোদর, রক্তমুখ, রক্তাক্ষ, রক্তপক্ষতি, ক্রফপক্ষ, বা ব্রবজ্ঞেত বলিয়া
থাকেন। সকলমৎস্য অপেক্ষা রোহিত
মৎস্যই জ্রেড। এই মৎস্য ঈহৎ ক্রমারন্দ,
আছু, রুষা, কিঞ্চিৎ পিত্তকারী এবং বাত,
আর্দ্ধিত ওযন্ত্রণার শান্তিকারক। এই মৎসোর মুণ্ড (মুড়ো) ভক্ষণ ক্রিলে উর্জনেক্রমান্ত রোগ প্রশানিত হয়।

**অর্থ সিলজু:।** সিলজু: ডোজেকো বল্যো বিপাকে মধুরো গুল:। াবাতপিতহরো মদ্য: আমবাতকরণ্ড স:। নিলন্ধু — নিলন্ধু ক্লেম্মল, বলকারক, বিপাকে মধুর, গুৰু, বাতর, পিন্তনাশক, ভৃগ্রিজনক, কিন্তু আমবাতজ্ঞনক।

#### অথ ভ!কুরঃ।

ভন্ধ নধুরঃ শীভো বৃষ্যঃ শ্লেক্সকরে। গুরুঃ। বিউক্তনকশ্চাপি বৃক্তপিত্তরঃ স্কৃতঃ।

ভকুর মৎসা--জকুর মৎসা মধুর, শীওল, র্বা, শেশজনক, গুৰু, বিষ্টবজ্ঞনক এবং রক্তপিত্তের শান্তিকারক।

#### অথ যোই।

মোচিকা ৰাভন্তৰুৱা বৃংহণী মধুরা **গুরুঃ।** গিত্তৰং ক্ষক্জচ্যা ব্ৰৱা দীঞ্জাল্প হিচা ॥

মোচিকা-মোচিকা বাতর, বলকারক, রংহণ, মধুর, গুৰু, পি উনাশক, কক্জনক, কচিকর, শুক্রবর্দ্ধক এবং দীগুাহার পক্ষে হিতকর।

ভাগ পাঠীনঃ বুরারী ইভি চ ।
গাঁমীনঃ ছোভালো বল্যো নিজান্ধঃ পিলিভালনঃ ।
দূৰয়েক্তধিরং পিউং কুঠ-বোগং করোভি চ ।

বোয়াল মৎস্য — বোরাল মৎস্য শ্লেম্বল, বলকারক, নিদ্রালু, মাংসালী, রক্তদ্যক, পিত্তবৰ্দ্ধক ও কুঠোৎপাদক।

#### অধ শিল্পী।

খুন্দী তু বাতশমনী স্বিগ্ধা প্লেক্সপ্রকোপনী। হুসে ডিক্কা ক্যায়া চ লঘুী ক্লচ্যা ক্ল্ডা বুবৈঃ ॥

শিলি মৎস্য-শিলি মৎস্য বাডপ্রমী, বিশ্ব, লেখের প্রকোপঞ্জনক, রসে ডিক্ত, ক্যার, লমু ও কচিক্তর বলিয়া প্রিক্তপ্র-কর্তৃক উক্ত হবরা পাতে।

#### व्य श्रीमम्।

ইলিসো মধুরঃ দিকো রোটনো বিশ্বর্দনঃ । গিতক্ৎকফরুৎকিক্ষিত্মপুরুষ্যাহ্নিলাপহ: ।

ইলিস—ইলিস মাছ মধুর, স্লিঞ্ধ, রোচক, আয়িবর্জক, পিশুনাপক, কিঞিৎ লমু, ককজনক, শুক্রবর্জক এবং বারুর শান্তিকারক।

#### অথ সেরী।

मक्ती आ इनी सना मधुता जूनता खुला।

শকুলী—শকুলী প্রাহিণী, জ্ঞানধুর, এ কবার বলিয়া কণিত ছইরা থাকে।

#### काथ दनन शर्भाता ।

গর্গরঃ পিন্তনঃ কিঞ্চিবাতলিৎ কফকোপনঃ। গর্গর—গর্গর মংস্থা পিতজনক, দর্মৎ,

#### অথ কৰ্ট ৷

কৰিকা মধুৰা স্লিঞ্চা ককল্পা ৰুচিকাৰি শী। কিঞ্চিৎপিজক্তী বাতনাশিনী বলবৰ্দ্ধিনী।

বাতম ও ক্ষের প্রকোপজনক।

কই মংশ্য় কই মাছ মধুর, স্থিদ্ধ, কৃষ্ণন্ন, কৃচিকারক, বলবৰ্দ্ধক, বাতনাশক এ কিঞিৎ পিজকারী।

## काश वाची।

বর্ন্সিৎস্যো হরেদাতং পিতং ক্লচিকরে। কছঃ।

বর্ষিমংশ্য-বর্মি মংশ্য কচিকর, লঘু এবং বাত ও পিত্তের শান্তিকারক।

#### ज्यथ मधाती।

দক্ষমান্ত্র কিন্তুঃ পিত্তরক্তং ককং হরেন। বাতসাধারণঃ জোক্তঃ শুক্তনা বলবর্ত্তনঃ । দশুম্থ স্থান দশু দথক তিক্তরস, বাত্ত সাধারণ, শুক্তক্সক, বলবর্দ্ধক এবং রক্ত-শিক্ত ক্ষের শান্তিকারক।

#### অধ অরজী।

बाउटका मधुतः चिटका विकेकी भीउटला शुक्रः।

এরক মংস্থা-এরক মংস্থা মধুর, বিষয়। বিষয়ী, শীতল এ গুকা

#### অধ পপঙা।

মহাসক্ষরসংজ্ঞস্ক তিজঃ শিন্তককাপত্ঃ। শিশিবো মধুরো হুচ্চো বাতসাধারণঃ কুডঃ॥

শরণ পুঁটি—শরণ পুঁটি ডিক্তা, শী-তল, মধুর, কচিকর, পিত্তনাশক, কক্ষ এবং বাতের শান্তিকারক বলিয়া উক্ত ভাছে।

#### অণ গ্রস।

গংশ্বী মধুরা ডিক্তা তুবরা বাতপিত্তহং। কক্ষী ক্লচিক্লঘুী দীপনী বলবীর্ঘ্যকৃৎ ॥

# গড়ুই মাছ।

গারথী বা গাড় ই মৎস্য মধুর, ভিক্তন, কলায়, বাতম, পিউলাশক, কলম, কচি-কর, লঘু, দীপান, বলকারক ও বীর্যা-বর্মক।

## ज्य मृज्ती।

মলগুরো বাওল্বল্যো বৃষ্যঃ কককরে। লঘুঃ।

মাগুরমাছ-মাগুর মাছ বাতর, বল-কারক, শুক্তবর্দ্ধক, লমু ও কক্ষকারী।

#### **অব্ধ** গোড়রা।

স্পাদ্মৎস্যে নেধাকৃৎ মেদঃক্ষয়করণচ সঃ। নাডপিন্তুক দুশ্চাপি কু'চকুৎপর মা মডঃ।

সপাদমৎস্য – সপাদ মৎস্য মেধাক্তনক, মেদের ক্ষয়কারী, অত্যস্ত কচিকর ও বাত-পিত্তস্কুত।

অথ সক্ষরী পোঠী ইতি চ। প্রোকী ডিকা কটু: স্বাদু: শুক্রম্বী কফবাডলিৎ। মিশ্বাসকেওবোগন্নী রোচনী চলঘু: স্মৃতা।

পুঁটিমাছ-পুঁটিমাছ ভিক্ত, কটু, স্বাত্ত্ব, শুক্রনাশক, স্থিমা, রোচন, লমু এবং কফ, বাত্ত, কঠরোগ ও মুখরোগের শান্তি-কারক।

#### অধ ক্ষুদ্রমৎস্তাঃ।

ক্ষুদ্রমংগ্যাঃ ঝাদুরসাঃ দোষত্যবি নাশনাঃ । লঘুপাকা রুচিক্রাঃ সর্বাদাণে তিভা মতাঃ ( ১ ) ॥

কুত্রনৎস্য — কুত্রনৎস্য স্বাত্রস, ত্রি-দোষর, লঘুপাক, কচিকর ও শরীরের পক্ষে সর্বাধা হিতকারী।

#### কাধাতিকুদ্রমংকাঃ।

অতিসুক্ষাঃ পুংস্কৃত্র। সুস্যাঃ কাসানিল।পর্ঃ।

অতিকৃত্র মংস্য--অতিকৃত্রমংস্য ক্টি-কর, পুংস্থ্যাশক এবং কাশ ও বাসুর শান্তিকারক।

#### काथ महत्र्यां थानि।

মংব্যাগর্ভো ভূশং বৃষ্যঃ মিঞ্চঃ পুকিকরে। গুরুঃ। কফমেদঃপ্রেলে বংয়ো রা নিক্সেছন:শনঃ।

্ (১) দোৰত্ৰয়বিকাইজিদিভি পুত্তকান্তুরে। পঠিঃ। মাছের ডিন্ – মাছের ডিন্ অভিশ্র র্য্য, স্থিদ, পুতিকর, ওঞ্ক, কক্ষেনক, গ্রামি-কর, বলকারক, মেদঃপ্রাদ ও মেহনাশক।

## অথ সুখন্তী।

শুক্ষমংস্যান বল্যান্ত্র্যুর্দুর্জ্জরা বিজ্বিব্রক্ষিনঃ।
শুক্ষমৎস্যাবা শুটকি মাছ—শুকটি মাছ
বলছানিকর, হুর্জর ও কোঠবন্ধকারী।

#### অথ দহ্মহন্তাঃ!

प्रश्नम्बरमा। **अरेगः ८सकेः शृत्रिकृषलवर्क्तनः**।

দগ্ধমংস্য—দগ্ধমংস্য অভিশন্ন বল-বর্দ্ধক, প্রাক্তিজনক ও সকল মংস্য অপেকা অধিক গুণকারী।

#### जार कृशकानिमद्यास्ताः।

কৌপনংস্যাঃ শুক্রমূত্রকুইফোর্রবিনন্ধনাঃ।
সরোন্ধা মধুনাঃ বিশ্বনা বাতবিনাশনাঃ।
নাদেয়া বৃংহণাঃ মংসাা গুরুবোহনিদনাশনাঃ।
রক্তপিতকর্, বুবাাঃ বিশ্বোফাঃ স্বন্দার্গর্কসঃ॥
টোন্ডাঃ পিতহরাঃ বিশ্বা মধুরা লঘবো হিনাঃ।
ডাড়াগা গুঃবো বৃদ্বাঃ শীতলাঃ বক্ষুত্রদাঃ।
ডাড়াগবিদ্বিধরিক্ষা বলার্শ্বিভিদ্করাঃ॥

# কৃপাদিজাত মৎস্যের গুণ।

কূপোন্তৰ মৎস্য কোষ্ঠবন্ধকারী, শুক্র,
মৃত্র, কুষ্ঠ ও শ্লেম্মের বর্জনকারী। সরোবরজাত মৎস্য মধুর, স্লিয়া, বলকারক ও বাতনাশক; নদীজাত মৎস্য স্থাহন, গুকু, বার্নাশক, র্ঘা, স্লিয়া, উক্ত. দ্বাহ কেষ্ঠবন্ধকারী
ও রক্তপিত্তজনক, চুণ্ডোন্তৰ মৎস্য পিত্তনাশক, স্লিয়া, মধুর, দলু ও শীতদ; ডড়াগজ

মংস্য গুৰু, র্বা, শীতল, বলকারক গু মূত্রক্সনক এবং নির্মারক্ত মংস্য তড়াগাজ মংস্তের ন্যাক্সই গুণকারী, অধিকন্ত বল-কারক, আহুদ্বর, বুদ্ধিজনক ও দৃক্টিবর্দ্ধক।

অথর্তু বিশেষে মংস্থাবিশেষঃ।
হেমজে কুপলা মংস্যাঃ সরোলাঃ শিশিরে হিডাঃ।
বসত্তে তে তু নাদেয়া প্রীয়ো চুওসমূদ্ভবাঃ।
ডড়াগলাভা বর্ষায়ু ভাষপথ্যা নদীভবাঃ।
নৈবু রাঃ শবদি শ্রেষ্ঠা বিশেষোহ্যমূদ্যভভঃ॥

ইতি জ্রীভাবপ্রকাশে মাংসবর্গঃ। ঋতুবিশেষে মৎস্যের বিশেষ।

হেমন্তকালে কৃপজ্ঞ, শীতকালে সরোবরজাত, বসন্তকালে দদীজাত, প্রীম্মকালে
চুণ্ডোন্তব, বর্ধাকালে তড়াগোন্তব এবং
শরৎকালে নির্বরসন্তুত মংস্থই প্রেষ্ঠ ও
হিতকারী। কিন্তু বর্ধাকালে নদীজাত
মংস্থ হিতকর মছে। ঋতুবিশেষে মংস্থের
এইরপ বিশেষ উক্ত আছে।

ভাবপ্রকাশে মাংসর্বর্গ সমাপ্ত।

্ অধ কডারবর্গঃ।
ভত্তারানাথ সাধনপ্রকারঃ সিন্ধানাথ
গুণনিচ।

ভ্র পরিভাষা। সমবাদিনি হেডোঁ যে মুনিভিগণিতা গুণাঃ। কার্যেঙ্গি ডেহ্খিলা জেয়াঃ পরিভাষেতি আহিছে क्तिः मरक्तिः इत्छातम् अगत्छत्तः छ्वत्य्यः । छक्तः सम् भूगानम् भारतस्यक्ति शिरहे। असः । क्तिन्त्याभव्यक्तित्यम् अगोजन्मरभक्तरः । क्तमर अस मर्शिक छन्युक्तः सूश्वर स्टबर् ।

## কুতাম বর্গ।

এখনে অর কিরপে পাক করিতে হয় अवश्तिक कारमबहे वा कित्रण छन छोडा वन। याहे(उड़ा अमुल मश्याद्र वक्तना अहे (य मूनिशन समनाशी कांत्र(नंत যে যে গুণ নির্দেশ করিয়াছেন ভাছা-দিগের কার্যেরও দেই সমস্ত গুণ আছে জানিতে ছইবে। কিন্তু সংস্কারভেদে खनाखित्व मश्याभन्यकः कथम কথন গুণের বিভিন্নতা ও দৃষ্ট হইয়া থাকে, (यमन श्रांडन मानिशारनात काई छ চিপিটক; অর্থাৎ উভয়ে এক বন্ধ ছইতে প্রস্তুত হইলেও ভিন্নপ্রকারে সংক্ষুত্ত হই-য়াছে বলিয়া একটি লঘু ও অপরটি গুৰু ছইল। দিতীয়তঃ কদলী ওয়ত উভয়েই গুৰুপাক বটে কিন্তু ঐ ছুই বস্তু একত্ৰ মিশ্রিত করিয়া ভক্ষণ করিলে লমুপাক **अ हि उक्त बहेता शांका** 

তথি ভক্তক্স নামানি সাধনং গুণাশ্চ।

ভক্তমন্ত্ৰং ভথাক্ষ কচিৎ কুর্ফ কীর্ত্তিল্।
ভদনোহলীলিয়াং ভিদ্যাদোদিবিঃ পুংসি
ভাবিতঃ।
ক্ষোভান্ততুলান্কীভান্ভোয়ে গক গণে পচেৎ
ভদ্ধকং প্রস্তুং চোফং,বিশাদং গুণবন্ধতম্য
ভক্তং বিক্রং গধ্যং ভর্পণং রোচনং সন্তু।
ভক্তং বিক্রং গধ্যং গুর্মিচাং ক্কপ্রেম্ব

#### অত্রের নাম লকণ ও গুণ।

ভারকে ভক্ত, কুর, আরু, ওদন, ভিস্না,
ভাল ও দিবি বলে। তথ্য গো ওদন পক্ষ
আন্ত্রীদিলে, ভিস্না ন্ত্রীলিলে এবং দিবি
শক্ষ পৃংলিলে ব্যবন্ধত হইরা থাকে। তওু ল
উত্তমরপ ধৌত ও ক্ষীত হইলে পাঁচ গুণ
জলে পাক করিতে হইবে। যখন সেই
সমস্ত তওুল নিদ্ধ হইরা আনিবে তখনই
তাহাকে আর বলা যার। এইরপে
গ্রন্থত ভার উক্ষ থাকিতে থাকিতে বিশ্বদ
ও গুণকারী বলিয়া কথিত হইয়া থাকে।
ভার অগ্নিবর্দ্ধক, পথ্য, তৃপ্তিজনক, রোচক,
ও লঘু। অধৌত ও অনিদ্ধ ততুলের ভার
শীতেল, গুরুপাক, জরোচক ও কক্পলা।

#### অথ পছিতি।

দলিভক্ত সমীধান্যং দালির্দ্ধালী জ্বিয়ামুডে।
দালী জু সলিলে সিদ্ধা লবণার্ক্তহিস্কৃতিঃ ঃ
সংযুক্তা স্থপনাদ্ধী স্যাহকথ্যতে তলমুগা অথ।
স্থপো বিষ্টক্তকো ক্লকঃ শীতন্ত স বিশেষতঃ।
নিজ্ঞবো ভৃতীসিদ্ধঃ স লাঘবং স্কৃতরাং ব্রক্তেং ॥

#### मान।

শনীধান্ত বা কলারকৈ ভাঁজিলে দুলল প্রস্তুত্ত হয়। দালকে দালি বা দালী বলে। উভয়শন্দই স্ত্রীলিজ। এই দাল জলে সিদ্ধ করিয়া বখন ভাহাতে লবণ, আর্ত্রক ও হিঙু মিজিত করা যায় ভখন ভাহাকে স্থপ বা প্রস্তুত্ত দাল বলে। প্রস্তুত্ত দালই ভক্ষের উপযোগী। স্থপ বিভত্ত-জনক, কৃষ্ণ, বিশেষতঃ শীতল এবং তুঁধর হিত দাল ভাজির† সিদ্ধ করিলে লঘু-পাক-ছর।

## অথ খিচরী।

ততুলা দালিসংমিখা লবণার্ক্তবিভূতিঃ। সংযুকা সলিলে সিদা কুসরা কবিতা বুথৈঃ। কুসরা অক্রনা বন্যা শুরুঃ পিত্তককপ্রদা। দুর্জ্জরা বৃদ্ধিবিউদ্ধানদুক্তকরী স্মৃতা এ

# কুসরা (খিচজি)।

তণ্ডুল ও দাল একত্র মিজিত করিয়া লবণ, আর্দ্রক ও হিন্দের সহিত জলে সিদ্ধ করিলে বুধগণ ভাষাকে কুশরা বা ধিচড়ি বলে। খিচড়ি শুক্রল, বলকারক; গুক, পিন্তকারী, ককজনক, বিষ্টন্তী মলও মুত্রের বিরেচক, ছুর্জর ও বুদ্ধিজনক বলিয়া ক্ষিত হইয়া থাকে।

#### অধ তহয়ী।

হুতে হরিক্রাসংযুক্তে মাষাণাংগুর্জনের চীমৃ।
ডঙ্গুলাংশ্চালি নিখৌ ভাষ্ সইন্থ পরিভর্জনের ॥
নিছরোগ্যং জলং তত্র প্রক্ষিণ্য কুশলঃ গচেও।
লবণার্ক্রইন্ধুনি মাত্রায়াং তত্র নিংক্ষিপেও।
এবা নিছিসমায়াভা প্রোক্তা ভাগহরী বুধৈঃ।
ছুবেজাগহরী বল্যা বৃষ্যা শ্লেজানমাচরেও।
বৃংহ্ণী ভর্ণণী কুচ্যা ঝর্মী ভজন্মণা দ্বুভা ॥
ভাগহারী ভাহরী ইজি লোকে।

# ্তাপ্হরী।

হরিজাসংগুক্ত মতে মাবকলায়ের বড়ি ৫ থোত তথুল একত্তে ভাজিয়া লইবে। পরে সিদ্ধযোগ্য জল দিয়া উভয় স্তব্যকে উত্তৰস্থা সিদ্ধ করত ভা্হাতে যথামাত্রায় লবণ, আদা ও হিল মিজিত করিবে। এইরপ প্রস্তুত ব্যঞ্জনকৈ ভাপহরী বা ভাহরি
বলে। তাপহনী বলকারক, র্বা, শ্লেম্মর,
রংহণ, ভৃত্তিকর; রোচক, ও গুৰুপাক,
অধবা হে বে বস্তুর সংসোণে উহা প্রস্তুত
হর সেই সেই বস্তুর ন্যার গুণকারী হইর।
থাকে।

#### অথ শীরি।

পায়সং পরমান্ধং স্যাৎ ক্ষীরিকাপি ডদুচ্যতে। ব্যক্তেইপক্টে দুর্ক্টে তু হৃতাক্ষাংগুণ্ডু নান্ পচেৎ । তে সিদ্ধা ক্ষীরিকা খ্যাতা সা সিতাক্ষ্যযুতোন্তমা। ক্ষীরিকা দুর্ক্ষরা বন্যা ধাতুপুক্তিপ্রদা গুরু। বিউল্লিনী হরেৎ পিতর্ক্তপিভারিমাক্সতান্।

## পরমাম বা পায় म।

পায়সকে পরমার বা ক্ষীরিকা বলে।
বিশুদ্ধ অর্জপক হুম্বে মৃতাক্ত তণুল পাক
করিবে। সেই সকল তণ্ডুল বণুল উত্তমরূপ সিদ্ধ হইবে তখন ভাহাকে ক্ষীরিকা
বা পারস বলে। শর্করা ও মৃতসংমুক্ত
পারসই উৎক্রুটা পারস মূর্জর, গুক,
বলবর্জক, ধাতুপুক্তিকর, বিফল্পী, পিত্তনাশক এবং অগ্নিমান্য, বারুরোগ ও
পিক্রবক্ষের শাক্তিকারক।

#### অথ নালিকেরকীর।

নালিকেরস্তমূৎকৃত্য ছিন্নং পয়নি পোঃ ক্ষিপেং। নিভাগব্যাক্সসংযুক্তে তৎগচেমূদুনারিনা। নালিকেরোম্ভবা ক্ষীরী দিখা দীভাতিপুঞ্জিন। ক্ষাঁ স্থাপুরা বুব্যা ক্ষানিভানিলাপড়া।

## नांतिरकल कीत्।

• কচি নারিকেলের শাঁস খণ্ড খণ্ড করিয়া গোড়মা, চিনি ও গাব্যস্থতের সহিত" নিজ্ঞিত করত মৃত্ত্ আমিতে সিম্ক করিবে। এইরূপে প্রস্তুত্ত পার্য বিশ্বা, শীত্রা, অতিশর প্রিকারক, গুক, সুমধুর, রবা এবং রক্ষণিত ও বারুর শান্তিকাকক।

#### অথ দেবই।

সমিতাবর্তিকাঃ কৃত্বা অুক্সমাঃ ধবসন্মিডাঃ। শুকা ক্ষীরেণ সংসাধ্যা ভোজ্যা মৃতসিতান্থিতা i সেবিকা তর্পণী বল্যা গুরুষী পিস্তানিলাপরা। গ্রাহিণী সন্ধিকৃত্রদ্যা তাং খাদেয়াতিমাত্রয়া।

# দেমই।

যথের ন্যার স্থান মরদার বর্তিকা প্রস্তুত করিরা শুক্ত করত হুজে পাক করিবে, এই জব্যুকে সেবিকা বলে। ইছা মৃত ও চিনির সহিত ভক্ষণ করিতে হয়। সেবিকা তৃথিজনক, বলকারক, গুক, পিতন্ত, বার্নাশক, আহিশী সন্ধিকারী ও ক্চিকর। সেবিকা অধিক মাত্রার সেবল করা বিগের নছে।

#### অথ মাতে।

গোধুমা ধবলা ধৌতাঃ কুটিভাঃ শোষিতান্ততঃ।
পোকিতা বছনিপিনীকানিতাঃ সমিতাঃ সুকাঃ ।
বারিণা কোমলাং কৃত্ব সমিতাং সাধু মর্কট্মেং।
ব্রুণালনয়া তল্যা লোপুরাং সমাক্ অলারয়েং।
ক্ষোল্থ্যটন্যতং কিন্তুতং অকিপেৰ্ছিঃ।
ব্যুনা বহিনা লাখ্যঃ নি বা মতক উঠাতে ।

'লোগ্ডী' লোই ইভি লোকে। मुरक्षन मान्त्रवर्धन मधकः छक्तरब्द्रहः। আথবা বিশ্বমাংদেন সভক্রবটকেন বা । ্লকারংহণোর্ষেণ বল্যোরুচিকরে। ভূশম্। ুপাকেহপি মধুরো আহী লঘুর্দেবেরয়াপহঃ ।

#### মণ্ডক।

শ্বেতবর্ণ গোধুম ধৌত ও কুট্টিত করিয়া सक कतिएक इहेरन । शरत (श्रांकनशृतिक ্বীভার পে্বণকরত চালিরা লইলে যে পদার্থ প্রস্তুত হয় তাহাকে সমিতা বা নয়দা বলে। ময়দাজল দিয়া গুলিয়া উত্তম-ক্রপ মর্দ্ধন করিবে এবং ছক্তলালম্বারা ভাছার লোগু সমাক্রপে প্রসারিড করিবে। অনস্তর সেই দ্রব্য একটা অংগা-মুখ ঘটের উপর বিস্তারিত করিয়া মৃত্ কাগ্নিতে সিদ্ধ করিলেই মণ্ডক প্রস্তাত ছয়। এই মণ্ডক ছুগ্ধ, য়ত, সিল্ধ মাংস ড্জে বাুবড়ার সহিত ভক্ষণ করিতে হয়। মশুক রুংহণ, রুষ্য, বলকারক, অত্যস্ত क्रिकत, शांदक मधुत, आही, मधु ७ जि-टमायम ।

অধ পোরী কুত্রাপি দুমেরী ইতি চ।

কুৰ্য্যাৎ সমিতয়।ভীৰ তথ্ পৰ্পেটিকা ভঙা। স্বেদয়েন্তপ্তকে ভাল্ক পোলিকাং দগদুর্ব্যুধাঃ। ভাং **शांटमहा लिका गुरुः। १ उस**ी मध्यक्त को नाइ ॥ 'ख श्रेकर' ७.वा है जि ल्लाहरू।

# পোলিকা (পুরি)।

করিয়া ভাষ: চাটুতে নিশ্ব করিবে। এই প্রক্ত পোলিকা প্রস্তুত করিবে।

রপে যে পর্ণটিকা শেলত হয় পণ্ডিতগণ **डाइंट्क** (श्रीनिकः विना পোলিকার গুণ মগুকেরই তুল্য। লপ্সিকা-युक्त (शांनिका कक्कन कहाई विद्धता,

## অধ প্রসঙ্গালপুরী।

সমিতাং সপিব। ভূটাং শর্করাং পয়সি ক্ষিপেং। ভিমিন্ ঘনীকুতে ন্যাসেল্লবজং মরিচালিকম্। সিজৈষা লপ্সিকা খ্যাতা গুণানস্যা ৰদান্যহ্য। লপ্সিকা বৃংহণী বৃষ্য ৰল্যা পিজানিলাপ্র।। বিষা খেলুকরী গুরুষী রোচনী ওপনী পর্যু 🗈

# लिशक ।।

ময়দাকে স্থতে ভাজিয়া লইয়া ভাহাতে इक्ष ७ हिनि मिक्किं कदित्व। औ गिश्रिक জব্য সিদ্ধ করত ঘনীভূত হইরা আসিলে তাহাতে লবন্ধ ও মরিচাদি নিক্ষেপ कतिशा माभादेता (कलिटन। क्री পদার্থকে निश्निको रहन। ল প্সিক্' রংহণী, রুষা, বলকারক, বাসু ও পিত্তমাশক স্থিয়, শ্লেমজনক, গুৰু, রোচক ও অভিশয় তৃপ্তিজ্বক।

## অথ রোটি।

গুক্তগোধুমচূর্বেন কিঞ্চিৎপুষ্টাঞ্চ পোলিকান্। **उश्चरक त्यमरबर कृषा पृत्री भारत्र्शि जाः शरहरः**। সিছেয়া রোটিকা প্রোক্তা গুণানস্যাঃ প্রচক্ষতে। (शक्ति वलक्ष्मा दश्क्षी शाकुवर्कनो । बाउड़ी करुकृतम् की तीशाबीनार अशूनिका ।

# রোটি।

া ময়দার অতি হক্ষা পর্ণটা প্রস্তুত 🔥 শুহ্লোধুমচূর্ণ করত ভাষাতে কলা

পোলিকা চাটুতে সেঁপিরা পরে অগ্নিতে

দিল্ল করিলেই ভাছাকে রোটিকা বলে।

অতঃপর উহার গুণ বলা যাইতেছে।
রোটিকা বলকারক, কচিকর, রংছণ,
ধাতৃবর্দ্ধক, বাতম্ব, কফকারী প্র গুক।

দীপ্রাগ্রি ব্যক্তির,পক্ষেই রোটিকা প্রশস্ত।

#### जय नीता।

खंबरुगांधृमहूर्नेस्त माचु गाहर विम्ह्तरहर । विधान बढेकाकादर मिधुरमध्यो गटेनः शरहर ॥ स्वचानकर्वति स्वचातुरक्षी खंक्रता लघुः । क्रीशमी क्षकृत्वता शीममच मकामिक्य ॥

## द्वांहे।

শুক্ষ গমচূর্ জালে মাকির। গাঢ়রণে মর্কন করিতে ছইবে। এ মর্দিত মরদাতে বটক প্রস্তুত করিয়া নিধুম ভারিতে ভালেপ ভালো দিছা ২ রিয়া লইলেই অজারকর্কটী বা রোট প্রস্তুত হয়। এই রোট রংহণ, শুক্রল, লঘু, দীপন, কফকারী, বলকারক এবং পীন্য, খাঁস ও কাশ রোগের শান্তিকারক।

## অপ খনবোটিকা।

ৰৰজা রোটিকা কুচ্যা মধুরা বিশলা লঘুঃ। মলশুক্রানিলকরী বল্যা হক্তি ক্ফামযান্। গীনসম্মানকালাংশ্চ মেচোমেহগলাময়ান্।

# যব রোটী।

বৰনিৰ্মিত রোটিকা কচিকর, নধুর, লমু, বিশাদ, মলকারী, শুক্তজনক, বাত-বৰ্ষক ও বলকারক এবং কফ, শীমস, খাস, কাস, মেদ, মেহ ও গলরোগের শান্তিকারক।

#### অৰ্থ মাধ্যোটকা।

চুৰ্নং ৰক্ষ্যুক্ষমায়াগাং চমসী সান্তিধীয়তে।
চমসীরচিতা রোটী কথাতে বলভদ্ধিকা।
কুক্ষোফা বাতলা বল্যা দীপ্রায়ীনাং প্রাপৃত্তিতা।
মাষানাং দালয়স্তোয়ে স্থাপিতান্ত্যক্ষকপুকাঃ ম
আতপে শোষিতা যক্ষে পিন্টান্ত। ধুনসী স্থৃতা 1
ধুনসীরচিতা সৈব প্রোক্তা ক্ষাবিকা বুবৈঃ।
ক্ষাবিধি কম্পতিছা কিঞ্ছাতকরী স্থৃতা ॥

## মাষ রোটিকা।

শুক্ষ মাৰকলায়চ্পকে চমদী বলে এবং
চমদীলিমিত বোটাকৈ বলভজিকা বলে।
বলভজিকা কক্ষ, উষ্ণ, বাতল, বলকারক
ও দীপ্রায়ি ব্যক্তির পক্ষে প্রশস্ত।
মাৰকলায়ের দাল জলে উত্তমরূপ ভিজিলে ভাষা ফইতে খোদা ফেলিয়া দিয়া
সেই দাল রৌজে শুক্ষ করিয়া যাঁভায়
পিথিয়া লইলে ভাষাকে ধৃদ্দী বলে।
ধূদ্দীনিমিত রোটিকাকে পণ্ডিত্রগণ্ণ
ঝার্ম বিকা ও বলেন। বার্ম বিকা কক্ষ্য,
পিত্তনাশক ও কিঞ্জিৎ বাতকারী বলিয়া
কথিত ছইয়া থাকে।

## व्यथ हनकद्रशिका।

চাৰক্যা রোটিকা ক্লোডেম্মুগিন্তাপ্রনুদ্ধ । বিউল্লেখ্য চক্ষ্যা ডদ্যাণ চিলশক্লী ।

# ছোলার রোটিকা।

ছোলার রোর্টিকা কক্ষ, গুক্ত, বিক্টন্তী, এবং পিত্রেম ও রক্তজরোগের শা- বিকারক। এই রোটি চকুর পকে হিতকর মহে। ভিলরোটিকারও গুণ প্রস্থা।

## অধ পিঞ্চিকা।

দানিঃ সন্থাপিতা ডোয়ে ডডোইপজ্ডকঞুকী। শিলায়াং সাধু সন্পিটা পিঞ্চিকা ক'খিডা বুধৈঃ ।

# পিষ্টিকা (পিটুলি)।

দাল জলে উত্তমরণ ভিজিলে পর ভাছার খোলা ফেলিয়া দিয়া নেই দাল শিলে উত্তমরূপ পেষণ করিয়া লইলে ভাছাকে পিঞ্চিকা বলা যায়।

## व्यथ (वर्ठहे।

নাষপিতিকয়া পূর্বগর্জা গোধুমচ্বজঃ।

- ব্রচিডা রোটিকা নৈব প্রোক্তা বেউনিকা বৃথৈঃ।
ভবেদেউনিকা বল্যা বৃষ্যা ক্রচ্যানিলাপছা।
উক্ষা সন্তর্পনী গুরুরী বৃংক্দী গুরুলা পরম্।
ভিন্নযুত্তমলা ভন্যমেদঃপিত্তককপ্রদা।
গুদকীলার্শ্বিভ্রাসপদ্ধিপূলানি নাশয়েৎ।

# मालभूती।

মরদার ভিতর মাঘকলারের দালবাটা
দিরা রোটকা প্রস্তুত করিলে পশ্তিগণ
ভাছাকে বেইুনিকা (দালপুরী) বলেন।
দালপুরী বলকারক, কচিকর, বাযুনাশক,
উক্ষ, ভৃত্তিকর, গুক, রুষা, রুংছণ, অভিশর
শুক্তেল, মল ও মুত্রের বিরেচক, এবং
শুদকীল, আর্মিভ, খান ও পংক্তি শুলের
শান্তিকারক। এই পুরী দেবন করিলে
শুলে মুখ্র অধ্যে এবং বেদ, পিত ও কক্ষ
বৃদ্ধিভ হয়।

#### অধ পাপর।

ধুন নীরচিতা হিন্দুহরিজালববৈষু তাং।

কীরকবর্জিকান্ড্যাঞ্চ তনুংক্তা চ বেক্লিডাঃ ।

পশ্প টাতে সদান্দারভূলীঃ পরমরোচকাঃ ।

দীপনাঃ পাচনা ক্লো গুরবঃ কিঞ্চিদীরিডাঃ ॥

মৌল্যাশ্চ তলগু বাঃ প্রেট্ডা বিশেষ্ক্রিয়ের।

চণকস্য গুলৈযু ক্তাঃ পশ্প টাশ্চনকোন্তবাঃ ।

রেহে ভ্টাল্ড তে সর্বে ভবেরু র্মধ্যমা গুলৈঃ ॥

# পাঁপর।

ভিজা মাবকলারের দাস স্কারপে বাটিরা তাহাতে কিঙ, হরিজা, লবণ, জীরা ও সোহাগা মিজিত করত অতি পাতলা কটি প্রস্তুত করিতে হয়। সেই রোটি আগুণে সেঁকিরা লইলেই পাঁপর বলা বার। পাঁপর অভিশর রোচক, দীপন, পাচন, কক্ষ ও কিঞ্চিৎ গুরুপাক বলিরা ক্ষিত হইরা থাকে। মুগের দালের পাঁন, পর প্রার মাবকলায়েরই তুলা, অধিকন্ত উহা লঘুও ছিড়কারী এবং ছোলার দালের পাঁপর ছোলার তুলা গুণকারী। ঐ তিন প্রকার পাঁপর ক্ষেত্রেব্যে ভাজিলে মধ্যমরূপ গুণকারী হয় ভার্থাৎ কিঞ্চিৎ গুণের লাঘ্য হয়।

# অধ পুরী।

নাবাণাং পিটিকাং যুঞ্জান্তবণার্ক্তবিশুভিঃ।
তথা পিটিকয়া পূর্ণা সমিতাক্তপোলিকা ।
ততকৈলে বিপকা সা পূরীকা কথিতা বুবৈঃ।
ক্লত্যা খাবী গুলুঃ বিশ্বা বল্যা গিডাঅচুবিকা ।
চকুত্তেলোহরী ঢোকা গাকে বাডবিনাশিনী।
তবৈধ যুক্তপ্রাণি চকুষা রক্তপিউবং ।

# भूती।

মহদার ভিতর বাবকলাইরের দাল বাটা লবণ, আর্ক্ত হিঙু দিয়া পোলিকা প্রস্তুত করিবে। ঐ পোলিকা তৈলে পাক করিরা লইলে প্রভিত্যাণ ভাষাকে পুরিকা বাপুরী বলেন। পুরী কচিকর, আতু, ঞ্জ, বিশ্ব, বলকারক, রক্তাপিতের দোব-स्नक, शांदक छेक अ वाउत्र। रेडनशक शृंती (मरम कतिता हक्कू शीन (छक्क इस्ता বার। কিন্তু মুতে পাক করিলে উহা দারা চ**ক্ষু সভেজ ও রক্তেপিত্র প্রশমিত হ**য়।

#### অথ বরা।

মাষাণাং পিঞ্চিকাং যুক্তাং লবণার্ত্তকহিস্কৃতিঃ। कृषा निषधाष्ठेकारखाःदेखरमञ् शतम्बदेनः । विखका वहेका बन्धा बुश्वभी वीर्धावर्कनाः। ৰাজাময়হরা ক্লচ্যা বিশেষাদর্শিভাগহা॥ বিৰক্ষভেদিলঃ শ্লেষ্মকারিগোঞ্ডায়িপুক্রিডাঃ । मरहर्व। निकिरशङ्ख्य स्थेर कोवक्ष्मि ह ॥ লবণং ভত্ৰ বটকানু সকলান্থি মজ্জুৱেং। खळनछ वहेका बनकुत्वाहरमा श्रुकः । विवक्षक्षिमाञी ह स्थायतः भवनाभवः। রাক্যকথাভিরোচিন্যা পাচন্যা ভাস্ত ভক্ষয়েৎ ।

'রাজ্যকা' রাইডা ইডি লোকে।

#### বড়া।

ভিজা-মাধকলাইরের দাল বাটিরা ভাষাতে লবণ, আদা ও হিঙ মিশ্রিত করত বড়া প্রস্তুত করিয়া সেই বড়া তৈলে ष्मण शाक कवित्रा लहेरनहे वड़ा शक्छ एत । विश्वक वक्षा वनकात्रक, हश्क्रण, वीर्या-वर्षक, वांक्रज्ञ, कठिकत, विद्याहक, आय-

কারী, অভিশর অগ্নিপৃত্তিত এবং বাস্তু ও कर्षिक र्वारशंत्र विराधिक भाषिकांत्रकी অনন্তর জীরক ও হিন্দ ভালিরা চুর্ণ করত मनवर्ग धार्म स्थितिया मिर्व खरश मिर् वाटन के बड़ाशन जिलादेश शासित। ভদন্তৰ্গত বটক, শুক্ৰদ, বিদাহী, দ্বেত্মদ, राज्ञनांभकः विद्युष्ठक, वलकांद्री, द्याष्ट्रम ও গুৰু এবং অভিশয় ব্লোচক ও পাচক রায়তার সহিত ভক্ষণ করিতে হয়।

## অধ কাঞ্জীবরা।

মছনী নূডনা ধার্য্য কটুটডলেন লেপিডা। নির্মালেনাখুনা পূর্যা ওল্যাং চুর্বং বিনিঃক্ষিপেএ ঃ রাজিকাজীরলবপতি জুশুগুীনিশাকুত্য। নিঃক্ষিণেষ্টকাংশুত্র ভাওস্যাস্যঞ্চ মুদ্রয়েৎ চ **७८७। जिम्बराष्ट्रक्रमाः शु संहेका क्षुद्य ।** काक्षिरका बहेरका क्ररहा। बांडस्थ (अध्यकानुकः। শুলয়ে। হক্ষ বিদাহনুছেত্রার গে ভু নোহিতঃ।

# কাঁজী বডা।

একটি সূত্ৰ ভাতে कहे दिक (लशनश्रुक्क निर्मान खाःम शूर्व कविट्र b পরে সরিষা, জীরে, লবণ, ছিঙ্, শুঁচ ও ছরিন্তা এই কয় দেবা একত্রে চুর্ করিয়া তন্মধ্যে নিঃকেপ করিবে এবং বড়াগুলি তাছাতে ভিলাইয়া ভাঁড়ের गूर्थ रक्ष कतिशा जिन मिन बांशिटर। जिन দিনের পর সেই বড়াগুলি নিশ্চয়ই অন্নরস হইবে। এইরুপে প্রস্তুত বড়াকে কাঞী-वका राम । कांश्वीवका किंकत, वांक्य. (श्रायक्षमक, अवर नाव, भून, अ व्यक्ती(र्वत শান্তিকারক। বিদ্ধ উহা দৃষ্টির পদ্মে ছিডকর নহে।

#### व्यथ (को ती बड़ा।

আন্নিকাং ব্যেদহিত্বা তু জলেন সহ মর্দ্ধহেৎ। তথ্যীরে কৃতসংক্ষারে বটকাস্মক্তহেকীকনঃ। আন্নিকারটকাকে তু কুচ্যা বস্থিপ্রদৌপনাঃ। বটকসা থানেঃ পূর্বৈ রেতেহ্পি চ সমন্বিতাঃ।

# তেতুঁলের বড়া।

ভেঁতুল জালে ভিজাইয়া রাখিয়া পরে
বভক্ষণ পর্যান্ত না ঐ ভেঁতুলের শাস্য ঐ
জালের সহিত নিশ্রিত হয় ততক্ষণ পর্যান্ত
ঐ ভেঁতুল চটকাইতে হইবে। অনন্তর
সেই জালকে অগ্নিসংক্ষত করিয়া তথ্যব্যে
বড়া কেলিয়া দিবে। ঐরপ প্রস্তুত বড়াকে
উতুলের বড়া বলে। ভেঁতুল-বড়া কচিকর,
অগ্নির উদ্দীপক এবং কাঁজীবড়ারই তুল্য
গুণকারী।

## অথ মুগবরা।

মুদ্যানাং বটকান্তজে ভর্জিতা লঘবো হিমাঃ। সংক্ষাবুজঞ্জাবেন জিদোষশমনা হিতাঃ।

#### মুগবড়া।

মুগোর বড়া ঘোলে পাক করিলে পাকের গুণে উছা লঘুপাক, শীতল, ত্রিলোগদ ও ছিতকারী ছইয়া থাকে।

#### व्यथ मायवणी।

মাধাণাং পিঞ্চিকা হিছুনবণ।র্জকসংস্কৃতাঃ। তরা বির্টিতা বল্লে বটিকাঃ সাধুশোষিতাঃ। তলিতান্তথতৈলে তা অথবা সুপ্রলেছিতাঃ। বটকসা গুণৈযুক্তা জ্ঞাতব্যা ক্লচিদা ভূশদ্॥

## মাষবড়ী।

মানকলারের লাল বাটিয়া তাহাতে
হিঙ্, লবণ ও জালা দিন্দ্রিত ক্রিয়া একখান বস্ত্রে বড়ী দিবে। পরে শুদ্ধ হইলে ঐ
বড়ী তপ্ত তৈলে ভাজিয়া বা উত্তমরূপ
প্রতিহিত করিয়া লইলে অভিশর ক্রিকারক এবং বড়ার স্থায়ই গুণকারী
হইয়া থাকে।

## অণ কোহতৈরী।

কুল্মাণ্ডকবটী ক্ষেয়া পূৰ্ব্বোক্তৰটিকাপ্তণা। বিশেষাৎপিত্তরকল্পী লঘ্ৰী চ কথিত। বুধৈঃ ।

# কুমড়োবড়ী।

কুমড়োর বড়ী প্রায় মাধবড়ীর ভূলা গুণকারী। অধিকন্ত উহা লঘু ও রক্ত-পিত্তের শান্তিকারক বলিয়া পণ্ডিতগণ-কর্ত্তক কথিত হইয়া থাকে।

## অথ মুদ্ধা₁টী।

স্কানাং বটিকা ডম্মচিতা সাধিতা ওথা। পথ্যা রুচ্যা ডতো লঘু ী স্কাস্থপগুণ। স্মৃতা ॥

# মুগের বড়ী।

মুগের বড়ী পূর্কোক্তপ্রকারে প্রস্তুত বী সংক্ষৃত হইলে পথ্য, ক্ষচিকর, লঘুপাক এবং মুগের দালের তুল্য গুণকারী হয়।

#### ভার্থ ব্রিকবচ্ছ।

মাৰপিন্টিকয়া লিপ্তং মাগনন্ত্ৰীদলং মছ্ছ ।
ডডু সংখেদয়েৎ যুক্ত্যা স্থাল্যামান্তারকোপরি ।
ডডো নিক্ষাশ্য ডং খণ্ডং ডডভৈলেন ভর্ক্তরেং।
অলীকমংস্য উক্তোহয়ং প্রকারঃ পাকপণ্ডিতঃ।
ডং বুডাকভটিত্রেণ বাকুকেন চ ভক্তায়েৎ ।

## অলীক মৎস্য।

একটা বড় পানের পাডাতে মাধ-কলাইয়ের ডাল বাটিয়া লেপন করিতে হুইবে। পরে দেই লিগু পান একথান সি**দ্ধ**পুলীর ক্লডাইয়া নায়ে ব'ৰে কৌশলক্রমে একটা থালির উপরিভাগে সিন্ধ করিয়া লইয়া উহা বাছির করিবে। ज्ञमस्त्रत छेड्। टिज्यन छाजिया नहेरत । এई পদার্থকে পাকজপণ্ডিতগণ बिंद्र किं অলীকমৎস্থ ব লিয়া কবিষ1 थारकम । अहे जाता (वश्वरणद कांचान छ বাস্তুক শাকের সহিত ভক্ষণ করিতে হয়।

#### অথ কটা।

স্থান্যাং ঘূতে বা তৈলে বা করিছে: হিন্দু ভর্জ্জেছে। অবলেহনদংযুক্তং তক্ততৈর নিঃক্ষিপে । এয়া সিদ্ধা সময়িচা ক্ষিতা ক্ষিতা বুধৈঃ।

'জবলেহনম্' লেহন ইডি লোকে।
কিথা পাচনী ফুচ্যা লঘুী বহ্নপ্রদীপনী।
ককানিলবিবছয়ী কিঞ্চিৎপিতপ্রকোপিণী ঃ
জলীকমংস্যাঃ শুকা বা কিছা ক্ষিত্যা যুডাঃ।
বৃংহণী রোচনা ব্য্যা বল্যা বাত্মদাপরাঃ ॥
কোঠশুছিকরাঃ শুজাঃ কিঞ্চিৎপিতপ্রকোগণাঃ।
জার্কিতে সহনুশুদ্ধে বিশেষের হিডাঃ শুডাঃ।

#### কথিত।

প্রথমে একটা স্থালীতে ন্নত বা তৈল দিরা ছবিদো ও হিঙ্ভাজিরা লইরা পরে ভাহাতে অবলেহনমুক্ত যোল চালিরা দিরা মরিচসহযোগে সিদ্ধ করিবে। এইরপে সিদ্ধ হইলে ভাছাকে পণ্ডিভেরা কথিত বলিরা থাকেন। কথিত পাচন, কচিকর, লঘু, অগ্নির উদ্দীপক, কিলিং পিডের প্রকোপজনক এবং কক, বারুও কোঠবছভার খান্তিকারক। অলীক মংস্থ শুক্তই ছউক ভক্ষণ করিলে রংহণ, রোচন, র্ষা, বলকারক, কোঠশুদ্ধিকর, বাতম্ব, শক্তি-জনক, কিঞিং পিডকারী, এবং ভার্মিত ও ছনুস্তন্তের বিশেষ শান্তিকারক ছইয়া থাকে।

#### অথ অনেবর!।

মুকাপিন্ধবিধিতান্ বটকাং বৈলপাচিতান্।

ক্তেন চুৰ্নয়েৎ সমাকু তিন্ধিংশচুৰ্নে বিনিঃক্ষিণেঃ ।

স্থাটং হিঙ খার্দ্রকং স্থান্ধ্য মধীচং জীরকং তথা।

নিস্বু সুন্ধ জবানী ক যুক্ত্যা সর্বাং বিমিশ্রয়েং ।

মুকাপিন্ধীং পচেৎসম,ক স্থাল্যানান্তারকোপরি।

ওস্যান্ত গোলকং কুর্যাং তম্মধ্যে পুরণং ক্ষিপেং ।

উত্তলে ভানু গোলকান্ পজ্ব। ক্থিভায়াং নিমক্জয়েৎ
গোলকাঃ পাচকৈঃ প্রোক্তান্তে ত্বার্দ্রকটা ক্ষিপি।

মুকার্দ্রকবটা ক্লচ্যা লঘ্রো বলকারকাঃ।

দীপনা তুর্পাঃ গথ্যান্তিয়ু দোবেষু পুজিতাঃ ।

## আদার বডা।

্যুগোর বড়া তৈলে ভাজিয়া হস্ত দারা
চূর্ণ করত তাহাতে ভাজা হিঙ্ ও আদা,
স্ক্র্মানিক, এজীরেভাজার গুড়, নেবুর রস
ও জোরান দিয়া ভালরপে মিজিত করত
পূরণ প্রস্তুত করিবে। সিদ্ধপুলীর ন্যার
স্থালীতে মুদ্দাপিত্রক সিদ্ধ করিবে। অনস্তর
সেই সিদ্ধপিত্রকৈ গোল গোল বড়া প্রস্তুত
করিয়া ভন্মগ্রে পূরণ মিক্ষেপ করিবে। পরে

तिर वेषा (उत्न काक्षित्रा नरेत्रा तिर नमक कर्कित वेषां कथिए नित्कर्भ कतिएक रहेत्वा अहे वेषात्व शांत्रका शांत्रक मा क्षांत्रविष्ठा वर्ता । जांत्रात्रवर्षा किक्स, क्षत्र, वनकात्रक, नीर्भव, कृषिक्रमक, श्रेषा ७ जित्तारम्य भाष्टिकात्रक।

## তাৰ পকোরী।

নালয়দ্যণকানান্ত নিল্পবা যজ্ঞগেৰিতাঃ।
ডক্ষুৰ্বং বেশনং প্ৰোক্তং গাকশান্ধবিশারদৈঃ।
বটিকা বেশনস্যাগি ক্ষিতায়াং নিমজ্জিতাঃ।
ক্ষয়া বিউক্তলন্দী বল্যা পুঞ্চিকরী ক্ষুতা॥

# পকোরী।

পোনারহিত ছোলার দাল বাঁতার পোবণ করিরা লইলে যে স্ক্রু গ্রুড প্রস্তুত হর পাকদান্ত্রবিশারদ পণ্ডিভেরা তাহাকে বেশন বলেন। ঐ বেশনের বড়ী ক্ষতিত ডিজাইরা রাখিলে অভিশর ক্তিকর বিষ্টব্রদাক, পুঠিকারক, ও বলকারক হর।

এবমন্যেহপি বেশনভবাঃ প্রকারাঃ থওথওু-প্রভৃতরে বোদব্যাঃ।

খণ্ড ও খণ্ড প্রভৃতি জন্ধান্য যে সকল দ্রব্য বেশন ছইতে প্রস্তুত ছর সে সমুদর বেশনবটিকার তুল্য গুণকারী জানিখে।

#### व्यथं मारमञ्ज क्षकांदाः।

তত্ৰ শ্ৰভমাংসম্ । স্থ্যাংস্ ইতি লোকে। পাকপাৰ্য্যে মৃতং দদ্যাৎ তৈপক ভদভাৰতঃ। তত্ৰ হিন্দু হত্তিমাক ভৰ্জ্যেতদমন্ত্ৰম্ । হাসাকেঃছিঃহিতং মাংসং তথ্যত্তপতিতং। ধৌতং নিৰ্মালিতং ত্সিক্ হুতে গ্ৰহ্মক্ষ্যেক্ট্যঃ সিদ্ধরোগ্যং ক্ষপং কৃষ্ণ। লবণজ্ব প্রেক্তন্তঃ। সিচ্ছে কলেন সন্দিন্ত বেশবারং পরিকিলেং ।

'বেশবারঃ' বেগর ইতি লোকে।

ক্রবানি বেশবারসা নাগরকীদলানি ছি।
ততুলাংশ্চ লবস্থানি মরিচানি সমাসতঃ।
অনেন বিধিনা সিছং শুদ্ধমাংসনিতি স্থৃতম্।
শুদ্ধমাংসং পরং বৃহাং বলাং ক্রচাঞ্চ রুংছনমৃ।
বিলোধশমকং শ্রেষ্ঠং দীপানং ধাতুবর্দ্ধনং।

মাংদের ভিন্ন ভিন্ন পাক।

#### শুদ্ধমাং म।

পা কপাত্তে স্থত বা তৈল দিয়া প্রথমে

হিঙ ও হরিত্র। ভাজিয়া লইবে। পরে

হাগাদির অন্থিরহিত গণ্ডিত মাংস

ধৌত করিয়া সেই স্থত বা তৈলে ভাজিয়া

পইরা ভাহাতে সিদ্ধযোগ্য জল ও লবণ

দিরা সিদ্ধ করিবে। সিদ্ধ হইয়া আসিলে
লবল, মরিচ, চাল, ভেজপাত প্রভৃতি
বাটনা জলে গুলিরা ভগ্নধ্যে নিঃকেপ্য করিবে। এই প্রকারে সিদ্ধ মাংসকে
শুদ্ধমাংস বলা যায়। শুদ্ধমাংস অভিশর

র্য্য, বলকারক, ফচিকর, রংহণ, ত্রিদোব্য,
ধাতুপোব্য ও অভ্যন্ত দীপন।

#### অধ হড়কা।

হড়বাংসু ইডি লোকে। ছাগাদে স্মাংসমূর্জাদেঃ কুট্টিডং খডিডং পুনঃ। শুদ্দমাংসবিধানেন পচেদেডৎসহক্রকম্। সহক্রকং গুণৈপ্রতির শুদ্দমাংসঞ্চদ্ দুখদ্।

#### मर्डक।

ছাগৰির উক্দেশ প্রভৃতি বাংস্প

P 17 13

हातम् । माश्य थ्रु थ्रु कतिता कृतिता अववारत्मत्र नाति शांक कृतिता अवे कृत्य श्राह्म माश्यक मार्गिक महास्क वर्षा । महास्क श्रांथात्म् अवनारत्मत्रहे जना श्रांकाती विन्ता निर्मिक कार्षा।

# जर जरमी।

পাকপাত্তে মৃতং দক্ষা হরিক্সা বিন্দু ভর্জনে ।
ছাগাদেঃ সকলস্যাপি গুণান্টেন্দী চ ভর্জনে ।
সিছিবৈগ্যাং ললং দক্ষা পচেন্দুদুভরং যথা।
রাজিকাদিযুতে ডক্রে মাংমধণ্ডানি ধার্নে ।
ডক্রমাংসন্ড বাডল্লং লঘু ক্লন্নং বলঞ্জন্ম।
। কললং পিন্তলং কিঞ্ছিৎসর্কাহারস্য পাচনম্ ।
'ডক্রমাংসম্' অধনী ইভি লোকে।

# অথনী (তক্ৰমাংস)।

প্রথমে পাকপাতে হত দিয়া হিঙ্
ও হরিদ্রা ভাজিয়া লইতে হইবে। পরে
ভাহাতে হাগের কুট্রিত মাংস আটখান
ভাজিয়া লইবেন। পরে দেই সমস্ত মাংস
মৃত্ অগ্রিতে সিজ্বোগ্য জল দিরা সিদ্ধ করিতে হইবে। জনস্তর সর্বপাদিযুক্ত তক্তে
সেই মাংস নিঃক্ষেপ করিলে ডক্রমাংস
প্রস্তত হর। ডক্রমাংস বাতয়, লযু,
কচিকর, বলকারক, ককয়, কিঞ্জিৎ পিত্তজনক এবং আহারাত্তে সেবন করিলে
সমস্ত আহারীর বস্তু জীব হইরা যার।
ডক্রমাংসকে হিন্দীতে অথনী বলে।

#### অধ আস ।

গাৰপাত্তে জু বৃহতি মাংসথগানি নিঃকোপেও। গানীয়ং অচুরং সাপিঃ অভুতং হিন্দু জীৱকম্ । হরিকামার্ক্রকং শুভী নবশং মরিচালিচ। ততুলাংশ্চাপি গোধুমান ক্ষীরাণাং রুমার্ বসূর। যথা সর্বাদি বস্তুনি স্থপকানি ভবতি হি।
তথা পচেং তু মিপুণো স্থমতং ছিঁতির্বথ ।
এবা হরীসা বলক্ৎ বাতপিভাগহা গুরুঃ।
শীতোক্ষা গুরুদা সিঞ্জা সরা সন্ধানকাহিণী।

#### আস।

রহৎ পাকপাত্রে মাংসের থও সকল নিঃক্ষেপ করত তাহাতে প্রচ্র পরিমাণে জল, মৃত, হিঙ্, জীরক, হরিমা, আর্ত্রক, শুঠা, লবণ, মরিচ, তণুলচুর্ণ, গোধুম ও গোড়া লেবুর রস মিজিত করত পাক করিতে হইবে। যখন উহা স্পাক হইরা মণ্ডের ভার হইরা আদিবে তখন নামাইরা কেলিবে। এই প্রস্তুত হরীসা বলকারক, বাতয়, পিত্রশাশক, গুরু, উষ্ণ, শীতল, শুক্রজনক, হিষ্ণ, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক এবং ভগ্নস্থানের সন্ধানকারী। °

## ' অধ ভলিভমাংসম্।

শুদ্ধাংসবিধানেন মাংসং সম্যক্তাসাধিত য় । পুনন্ধদাক্ষ্যে সন্ধু ফং তলিতং গ্রোচ্যতে বুগৈঃ ॥ তলিতং বলমেধারিমাংসৌক্ষাশুক্রবৃদ্ধিকৃৎ। তর্পাং লঘু স্কৃষ্ণিধাং ব্যোচনং দৃঢভাকর্য ॥

# তলিত মাংস।

নাংসকে শুদ্ধনাংসের স্থার সমাকু প্রকারে
সিম্ম করিরা প্রান্ধার সেই মাংস ছতে
ভাজিরা লইলে তলিতমাংস বলা যার।
ভলিতমাংস ভৃতিজ্নক, লমু, স্থবিশ্ব,
রোচন, মৃদ্ভাতনক এবং বল, নেযা, অগ্নি,
নাংস, এজ ও শুক্রেখাভুর বর্ষনকারী।

#### कथ भीत।

কালখন্তাদিমাংসানি এখিতানি শলাক্যা।
ছুতং সনৰণং দক্ষা নিধুমিদকনে পচেং।
ততু শুন্যমিতি প্ৰোক্তং পাককৰ্মবিচক্ষণৈঃ।
শুন্যং বল্যং প্ৰাঠুল্যং ক্লচাং ৰক্ষিকত্বং লঘু।
কক্ষৰাতহত্ত ৰল্যং কিঞ্ছিংপিডকত্ত্বং ছি ৩৭॥

# भूना (कानाव)।

কালগণ্ড প্রভৃতি মাংস মৃত ও লবণ মাথাইয়া শলাকাতে বিদ্ধ করিয়া নির্ধুম জাইতে পাক করিতে হয়। পাককর্ম-বিশারদ পণ্ডিতগণ থ্রিরপ প্রস্তুত মাংসকে শূল্য বলে। শূল্য বলকারক, সুধাতুল্য, ক্ষতিকর, জায়েয়, লখু, কক্ষ্ম, বাতনাশক, ও কিঞ্ছিৎ পিত্তকারী।

# অথ মাংসশৃকাটকম্।

समाः मः उन्र्व्जु कर्जिङः (चिष्ठिः कातः । नवण्डिणु नवश्मविद्यार्जिकमः युज्यः ॥ धनाक्षित्रकथानाकिनिष्णु त्रमम्माष्ट्रप् । युग्ज स्थारम उद्युक्तः शृद्धः १ शृद्धः १ श्रुष्ठः । गृष्णाद्विदः नमिज्या क्षः शृत्रशश्चितः । श्रुमः नार्भिष् मञ्ज्षेः माः मण्णादेकः वरप्तः ॥ माः मण्णादेकः स्राः वृद्धः वस्त्राः वीद्यावक्षं म् । नाष्ठिक्दः वृद्याः कस्त्राः वीद्यावक्षं म् ।

# भारमभुक्राहेक।

শুদ্ধাংগকে স্কারপে খণ্ড খণ্ড করির।
কুট্টরা নিছ করত লবজ, হিন্তু, লবল,
মরিচ, আদা এলাইচ্, জিনে, ধনে ও নেবুর
রসের সহিত স্থাতে ভাজিরা সইরা পূরণ
গুস্তুত করিবে। মর্মার শিক্ষেড়া প্রস্তুত

করিয়া ভীমধ্যে ঐ পুরণ পুরিয় ছুতে ভাজিয়া লইলে মাংসশ্লাটক বলে।
মাংসশ্লাটক কচিকর, য়ংহণ, বলকারক, গুক, বাতল্প, পিত্তনাশক, পৃত্তিকর, ককল ও বীর্যাবর্দ্ধক।

#### অথ মাংসরসঃ।

সিদ্ধনাংসরসো ক্লচ্যঃ শ্রমশাসক্ষয়াপছঃ।
প্রতিবাবাতপিত্তম্বঃ ক্ষীণানামপ্রেডসাম্ ।
বিশ্লিন্টভগ্নক্ষীনাং স্তদ্ধানাং শুক্তিকাতিকান্।
স্ত্ত্যেকোৰলহীনানাং ক্ষরক্ষীণক্ষতোরসাম্ ।
সম্তেড স্বহীনানাং দুউগায়ুঃশ্রবণাধিনাম্।

#### মাংসরস।

নিক্ষ মাংসের রস তৃত্তিজনক, কচিকর,
বাতপিতর এবং জন, খাস ও ক্ষরেরাগের
শান্তিকারক। যাহাদিগের দেহস্থ সন্ধি
সকল বিশ্লিষ্ট বা ভগ্গ হইরাছে, যাহারা
শুদ্ধবা শুদ্ধির আকার্জন করে, যাহারা
ক্ষীণ বা অপ্পরেতা, যাহাদিগের স্মৃতিশক্তি, ওজধাতু ও বলের হাস হইরাছে,
যাহারা জ্বরেরাগে ক্ষীণ বা বাহাদিগের
উরঃক্ষত্ত রোগ আছে এবং যাহাদিগের
ক্রেরাল ক্ষীণ বা হাহাদিগের
ক্রেরাল ক্ষীণ রা হারা দিগের
ক্রেরাল ক্ষীণ রা হারা ক্ষীর্লা
ক্রেরাল ক্ষীর্লা
ক্রেরাল ক্ষীর্লা
ক্রেরাল ক্ষীর্লা
ক্রেরাল ক্ষীর্লা
ক্রেরাল ক্ষীর্লা
ক্রেরাল ক্ষিতা
ক্রেরাল ক্ষিতা
ক্রেরাল ক্ষিতা
ক্রেরাল ক্ষিতা
ক্রেরাল ক্ষিতা
ক্রিরাল ক্ষিতা
ক্রেরাল ক্ষিতা
ক্রিরাল ক্ষিতা
ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রিরাল ক্রেরাল ক্রিরাল ক্র

মাংসপাক করিবার যে সমস্ত বিধি
নির্দিষ্ট ত্ইল তদ্ভির আরও অনেক
প্রকারে মাংসপাক করা যার, গ্রাম্বিস্তাল
রের ভরে এছলে তৎসমস্ত উলেশ করিল
লাম না।

#### অথ শাকপাকবিধিঃ।

হিলু কীরযুতে তৈলে ক্ষিপেচ্ছাকং সুখণ্ডিতম্। লবণং চাত্র চুর্বাদি সিচ্ছে চিন্দুদকং ক্ষিপেৎ। ইত্যেবং সর্ক্ষশাকামাং সাধ্যমাহভিহ্তিতা বিধিঃ।

## শাক পাক করিবার নিয়ম।

শাককে শৃক্ষরেপে কৃটিরা হিঙ্ও জীরকসংযুক্ত তৈলে কেপন করিতে চইরে। পরে সিদ্ধ হইয়া আসিলে লবণ, মসলাচূর্ণ ও হিঙের জাল কেপন করিবে। সকল প্রকার শাকই এইরপে পাক

#### অথ পঢ়া রস্থন বিধিঃ।

তত্র মণ্ডকো মাড় ইতি লোকে।
সংমতাং মর্দ্ধয়েদালৈর জ'লেনাগি চ সন্ধ্রেৎ।
তস্যাস্থ বটকাং কৃত্য পচেং সপি য নীরসম্॥
এলালবক্ষকপূর্মরিচাদোরলস্কুতে।
মক্তর্যিত্বা সিতাপাকে ওতত্তক সমৃত্তরেও।
তয়ং প্রাকারঃ সংসিদ্ধে মণ্ড ইত্যভিন্নিরত॥

'সল্ল 'মং ' মর্ক্র (মং ।

মণজ্ঞ বৃংহণো ব্যোগ বলাঃ স্থমগুরো গুরুঃ ।

পিজানিলহরো রুল্যো দীপ্রাগ্রীনাং স্থপ্রিক্তঃ ।

সমিতাসর্বরাসপিনির্মিতা অপরেহপি যে।

প্রকারা অন্থনা তুল্যাজেহপি চৈত্রনুণাঃ অ্তাঃ ।

# প্রকান পাক করিবার বিধি। ুমণ্ড।

শরদাকে অত্যে ঘৃত নিয়া মর্দ্দনপূর্বক পরে জন দিয়া উত্তমরূপে মর্দ্দন করিবে এবং সেই প্রস্তুত ময়দার বটক প্রস্তুত ক্রিয়া মৃত্তে পাক ক্রিয়া ঐ পঞ্চবটক এলাইচ, লবজ, কপুঁর ও মরিচ প্রাভৃতি সংগদ্ধকা-সংযুক্ত চিনির রসে ক্ষণকাল ডুবাইরা রাখিরা ভূলিরা লইলেই মণ্ড প্রস্তুত হয়। মণ্ড রংহণ, রষা, বলকারক, সমধুর, গুৰু, বারু প্র পিত্তনাশক, কচিকর এবং যাহাদিনের অগ্নির দীপ্তি আছে তাহাদিনের পক্ষেপ্রস্তুত এইরপ অন্যান্য হে সকল দ্রব্য ময়দা, স্তুত ও চিনির সহযোগে প্রস্তুত হয় তাহাদিনের গুণ্ড প্রস্তুপ আন্নিবে।

## অথ সম্পাৰঃ, পেরাকঃ।

পপ টিঃ সাজ্যসমিতানিশ্বিতা ঘৃতভাৰ্জিতাঃ ।
কৃট্টিতাশ্চালিতঃ শুদ্ধশর্রাভিন্তিমান্দিতাঃ ॥
তত্ত্ব চূর্বং ক্ষিপেদেলালবক্ষমরিচানি চ।
নালিকেবং সকপুরিকারবীজান্যবেকশঃ ॥
ঘৃতাজনমিতাপুষ্টাগোটিকা রচিতা ভতঃ।
তস্যাং তথ পুরবং ন্যুস্য কুর্য্যান্দুজাং দৃদৃাং স্থীঃ ॥
সার্পন্তি শুদুরে ভাক্ত স্থাংচেলিপুণে। জনঃ।
শুকারইজ্ঞঃ শুকারেচ্ছং সম্পাব ইতি কীর্তিতঃ।
মতকোচ্পি সমাে ভেন্তঃ কম্পাবেশি শুগৈজালৈ।

# সম্পাব (পেরাকি)।

সন্ধত ময়দাতে নির্মিত পর্পতী মতে তাজিয়া লইবে, পরে ঐ ভর্জিত পর্পতী কৃটিয়া চালিয়া লইবে এবং চিনি মিশা-ইয়া উত্তম রূপে মর্জন করিবে। পরে তাছার সহিত এলাইচ, লবল ও মরিচচ্প, নারিকেল, কপ্র ও চারদানা প্রভৃতি বিবিধপ্রকার স্থাস্ক জব্য মিশ্রিত করিয়ে। অনন্তর মৃত্যক্ত ময়দাতে প্রত রোটিক। প্রিয়া দিয়া বৃদ্ধিপ্রকাক দৃঢ় করিয়া মুখ

বন্ধ করিয়া দিবে এবং পাকনিপ্র দোকের দান্ন উহা ছাঁকা স্থতে উত্তমরূপ পাক করিয়া লইবে। এই পক্ষ পদার্থকে প্রকায়ক্ত ব্যক্তিগণ সম্পাব বা পেরাকি ব্লিয়া বাকেন।

ভাগ কপুঁরনালি নিবালা ইভি চ।

ছভাগ্য়া সমিত্য়া কৃত্বা লম্বং পুটং ততঃ।
লবজোষণকপুঁরমুত্য়া সিত্য়াম্বিভ্য্ ।
পচেদাজ্যেন সিকৈষা জ্যো কপুঁরনালিকা।
সম্পাবসদৃশী জ্যো গুণৈঃ কপুঁরনালিকা।
ক্পুঁর নালিকা কপুরনারি ইভি লোকে।

# কর্পুর নালি।

য়তাক্ত ময়দাতে লখা ফাঁপা নেচি করিয়া তম্মধ্যে লবজ, মরিচ, কপূর ও চিনি প্রবেশ করাইয়া মুখ বন্ধ করিয়া দিবে। অনস্তর উহাকে হতে পাক করিয়া লইলেই কপূরনালিকা প্রস্তুত হয়। কপূরি-নালিকা পেরাকীর তুল্য গুণকারী।

> **অথ কেনিকা, কেনী।** ছুডাচ্যায়<sub>ি</sub> বৰ্ত্তীঃ দীৰ্ঘাঃ সমা

সমিতায়া ছতাচ্যায়া বর্তীঃ দীর্ষাঃ সমাচ্টের ।
তাক্ত সন্থিতি দীর্ষাঃ পঠিস্যোপরি ধার্মের ॥
বের্ম্মেরেরেনেনিতা, যথৈকা পপটি ভবের ।
ততক্ত বিক্রা তাক্ত সিলয়ামেন কর্তমের ॥
ততক্ত বের্ম্মেরেরেরঃ শান্তকেন চ লেপয়ের ।
শানিচুর্নং ছতং ভায়ং মিশ্রিতং শান্তকং বদেং ॥
ততঃ সংস্তা তল্লোপ্তীং বিনধীত পৃথক পৃথক ।
পুনভাং বের্মেরেলেপ্তীং বথা স্যাম্মওলাক্তিঃ ॥
তত্তাং স্থানেনিরের ভবের্শ্র পুটাঃ ক্রেরা ভবের্শ্র পুটাঃ ক্রেরা ভবের্শ্র পুটাঃ ক্রেরা ভবের্শ্র প্রাও ভব্র সমা প্রবিশ্র ।
লিটেরবা ক্রেরিরা ভদ্ম সম্মান্টরের ॥
লিটেরবা ক্রেরিরা বিশেষাই মর্মান্টঃ ॥

'বেল্লয়েৎ' প্রসারয়েৎ। 'বেল্লনঃ'। বেলন ইভি লোকে। 'পঞ্জী' বৈটো। 'লোপ্তী' -লোই ইভি লোকে।

# (कनिका (श्राका)।

উজ্জনত্রপ ময়ান দিয়া বৰ্ত্তি বা নেচি প্ৰস্তুত করিয়া পিডির একখান ল শ্বা উপর ফেলিয়া বেলনদ্বারা বেলিয়া একখান ক্রিবে। রোটিকা প্রস্তাত ओ (दाहि-কাকে ছুরিকাছারা কাটিরা পুনরায় বে-লিতে হইবে। পরে তাহার উপর শালি-চ্ৰ, মূত ও জাল একত্র করিয়া মাধাইয়া দিয়া রোটিকা থান গুটাইষা লইবে এবং খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিরা ফেলিবে। এ খণ্ড স্কল বেলুন দিয়া বেলিয়া প্রু এ গোলাকার রোটিক' প্রস্তুত করিবে। ঐ রোটিকা য়তে পাক করিলে ভাহাতে कार्षे। कार्षे। शटर्खन्न नहान्न इन्टेंब। व्यनसन ঐ য়তপক রোটিকা চিনির রুসে ফে-निशं दाचित्। ७₹ প্ৰস্তুত বস্তুকে কেনিকাবা খাজা বলে। थांत्र मशुरकत्रहे जुला, अधिकत्र विरुग्ध এই যে মণ্ডক অপেকা থাজা কিঞিৎ লমুপাক বলিয়া কথিত আছে। অধ শক্ষা সোহারী ইতি লোকে। সমিতায়া ঘূডাক্তায়া লোপ্ত্রীং কৃত্বা চ বেল্লংয়ং। कारका जार अर्क्करादिनियान्त्रकृती स्क्रि--

# मकूली।

র্ডাক্ত সমিতের লোও কে বেলন

का सवा ।

দিয়া বেলিয়া ভাছাকে হুভে ভাঞ্জিয়া लहर्रा अहे मिस्र रक्षुरक भद्रली वरम। শক্ষী থাজার তুল্য গুণকারী।

व्यथ (मदोकार्यातक, (मदक नाष्ट्र। যুঙারঃয়া সমিতয়া কৃত্যা সূত্রাণি তানি তু। निश्रुत्वा उद्धारमारका चेख्यात्कन (योक्स्यूर् । युरक्तम भागकाम् कृष्टार एउ खरेन स्मरका स्था।

দেবিকামোদক (সেউলাড়্)।

সন্থ মরদা ক্তের নাায পাকাইয়া সে**ই সমস্ত স্**ত্রকে মতে ভাজিয়া লইবে। এবং খাড়ওড়ের পাকে এ সমস্ত ভর্জিত স্ত্রকে লাড় বাঁধিতে হইনে। ঐ প্রস্তুত লাড়ুকে সেবিকামোদক ব। দেউলাড়া বলে। সেউলাড় মগুকের তুলা গুণ-কারী।

অথ মুক্ত মোদক, মোভিলাড্ডু। बुक्तानार धुमनी मग्रक् धो'लस्यविर्मालाश्चुनः। कने इमा घुष्टामार्कि अर्थातः काशरवर्षेषः । ধুমসীক্ত জ্বীভূতাং প্রক্রিপেৎ কর্বব্রোপরি। পড়ান্তি বিন্দ্ৰস্থাৎ ভান্ স্থাক।ন্ সম্মানেৎ। সিভাপাকেন সংযোজ্য কুর্য্যাদ্বন্তেন মোদকান্।

·ঝঝরি॰' ঝ**াঁঝরা ইডি লোকে**। লঘুর্গাহী বিদেশয়ম: স্বঃদুঃ শীতো রুচিঞদঃ। ठक्ट्राः **स**ब्द्यस्था छर्नात सुकारमा एकः ॥

মুক্তামোদক (মতিচুর)।

মুগের দাল বাটিয়া লইয়া নির্মাল জলে পাতলা করিয়া লইবে। পরে কড়ায় খি চড়াইয়া ঐ কড়ার উপর একখান ঝাঁ- | বুখ্যা দীতা ব্রম্মী শুক্রকরী চ তপণী রুচ্যা। নারা ধরিবে। ঐ বাবারাতে ঐ পাতলা | বিদ্ধাতি কায়পুন্তিং দৃত্তিং দূরপ্রসারিণীং চ

नान निर्त्त छोष्टा घरेट्ड रव ममख नीन-বিন্দু কড়াতে পাড়িড ছইবে ভাহা উত্তম-রূপে ভারিলা লইবে। পরে ঐ ভারা माना किमिन शांदक दक्षात्रा इंडि मिन्न। মোদক প্রস্তুত করিবে। ঐ প্রস্তুত্ত মোদককে মতিচুর বলে। মতিচুর লঘু, প্রাহী, ত্রি-দোষন্ত্র, সাতুল, কচিপ্রদ, চক্সুর পক্ষে ছিভকর, জ্বরম্ম, তৃপ্রিজনক ও বলকারক। व्य (दमनरगंपकः। दुक्तीका लजुन्ना।

এবমের প্রকারেণ কার্য্যঃ বেশনমোদকাঃ। তে বল্যা লঘবঃ শীড়া কিঞ্চিদাতকরান্তথা। বিউদ্ধিনো স্বয়াত পিত্রক্তক্লাপহাঃ।

(यमनरमां क (रमठा है)।

মতিচুর যেরপা প্রস্তুত করিতে ছয় বেদনমোদক প্রস্তুত করিবার প্রণালী ७ ७ छानित्। (वमनर्गापक वम-কারক, লঘুপাক, শীতল, কিঞ্চিৎ বাত-জনক, বিশুস্কারী এবং আৰু, রক্তশিক্ত ও কফের শান্তিকারক।

অণ ছুদ্দকূপিকা।

তত্ত্বচুৰ্ববিমিশ্রিডনটকীরেণ নাজ্রপিটেন। मृष्कृतिकाः विषधां छाक्ष शटाः मर्शिया ममाक् । काथ डांर कोव्रिडमधाः चनलग्रमा पूर्वश्रद्धाः । শট্টকমুক্তিভবদনাং ভপ্তয়ুতে শক্**বদনাঞ্চ** । অভি পাণ্ডখণ্ডপাকে স্থপয়েৎ কপুরবাসিতে कुणबद्ध ।

। আরু দুক্ষকৃপিকা সা বল্যা পিডানিলাপহা।

# দুগ্ধকৃপিকা।

তণ্ডুলচুর্ণ ও ছানা একরে মিজিত করিরা উত্তমরূপে পেবণ করিবে। সেই পিইছারা দৃঢ় কুপিকা প্রস্তুত করিয়া মতে সম্পূর্ণরূপ পাক করিবে। প্র প্রস্তুত করিয়া মতে পিকার মগাদেশ কুরিয়া ভাছাতে ক্ষীরঘারা পূর্ণ করত ময়দার শঠা দিয়া মুখ বন্ধ করিবে। পরে মতে পাক করিয়া লইয়া পাককুশল বাক্তি কপ্রবাসিত চিনির পাকে কেলিয়া দিবে ক্ষণকাল পার তুলিয়া লইলেই মুদ্ধকুপিকা নির্দ্দিত ছইল। ছুদ্ধকুপিকা বিদ্দিত ছইল। ছুদ্ধকুপিকা বলকারক, পিত্তম, বায়ুনাশক, র্যা, শীতল, গুক্ত, শুক্ত-ক্তনক, তর্পণ ও ক্রচিকর এবং সেবন করিলে অচিরে দৃষ্টি দ্রপ্রসারণী ও শরীরের পুর্বি রন্ধি হয়।

অথ কুগুলিনী, জিলেবী ইতি লোকে।

> কুগুলিনী (জিলিপি)। একটি মুতন ঘট মানাইয়া পাককুশন

ব্যক্তি সেই ঘটের অভ্যন্তর ভাগে অৰ্ প্রস্থার মিড অঙ্গদধিশার। প্রদেশ দিবে। পরে ছুই প্রস্থ ( ) সমিত, এক প্রস্থ অলদধি ও অর্দ্ধনরা মুত একত্তে ফেনাইয়া (म**रे** घट्टेब मृद्धा मिटक्क्श कराज यावर সেই সমস্ত ভাষ্য অঙ্গরস না হয় ভাষ্ৎ সেই ভাঁড় রোজে রাখিতে হইবে। অনন্তর সেই আল পদার্থ একটা ছিজা-বিশিষ্ট পাত্রে লইয়া কেশিলক্রমে খুরাইয়া খুরাইরা তপ্ত দ্বতে নিক্ষেপ করিবে। পুনঃ পুন: এইরূপ করিলে মওলাকার ছইয়া আসিবে। পরে ঐ সমস্ত জিলাপী উত্তযক্রপে মুতে পাক করিবে। পরে সেই ন্নতপক্ত জিলাপী কপুরানি-স্থান্ধ-বিশিষ্ট পাতলা চিনির পাকে তুবাইয়া রাখিয়া ত্লিয়া লইলেই কুগুলিনী বা জিলাপি প্রাক্ত হইবে। জিলেপী ভাগাণ করিলে দেছ পুষ্ট, কান্তিবিশিষ্ট, ও সবল ছয়, ধাত ও শুক্ত বৰ্দ্ধিত ছয় এবং ইন্দ্ৰিয় সকল পরিতৃপ্ত ছয় ।

> অথ পশ্চাৎপরিবেশ্যাণি। তত্ত্ব রসালা, সিথরিণী।

আনাদৌ মাহিবমন্তম বৃর্চিতং দধ্যাদৃকং সর্করাষ্। শুলাং প্রস্থায় বিজ্ঞান শুচিপটে কি কান্ত কি কিং কিংপং॥

দুক্ষেনার্ক্ক্রটেন মুগ্রমনবস্থাল্যাৎ দৃষ্ঠ আবয়েং এলাবীজলনক্ষক্রমানিটে র্যোগৈশ্য তদ্যোজয়েও। ভীমেন প্রিয়ভোজনেন রচিতা নামা রুসালা

জীকৃষ্ণেন পুরা পুনঃ পুনরিয়ং প্রীজ্যা সমাত্মাদিত। । এবা যেন বসন্তবর্জিকিদিনে সংসেন্যতে নিজাশঃ। ভসঃ স্যাদতিধীর্য্যন্তির নিশং সর্কেক্সিয়াণাং বলসূত্র

গ্রীষ্মে তথা শরদি যে রবিশোষিত। দাঃ
যে চ প্রমন্তনমিতাস্থরতাতিখিলাঃ।
যে চাপি মার্গপরিসর্পনদীর্নগাত্রা
তেন্ধামিয়ং বপুনি পোষণমাস্ত কুর্মাণ ॥
রসালা স্তক্রনা বল্যা রোচনী বাতপিত্তিরং।
দীপনী বৃংহণী দ্বিষ্কা মধুরা শিশিরা সরা।
রক্তপিত্তং তুষাদাহং প্রতিশ্যায়ং বিনাশয়ে॥

# <sup>e</sup>রসালা বা শিশ্বরিণী (পশ্চাৎ পরিবেশ্য)।

প্রথমে নির্জল ও অনু মাহিষ দধি এক আঢ়ক ( ৩২ সের ) ৪ শুদ্র চিনি ১৬ সের কোন একখান শুচিপটে অল্প অল্প করিষা লইবে। অনন্তর ১৬ সের তুগ্ধ नहें श किएम किएम (गेरे प्रक्ष छोनिश मिश সজোরে মাডিতে হইবে যাহাতে সেই বন্ধ দিয়া ঐ সমন্ত দ্রব্য অপা অপা করিয়া গলিয়া পড়ে। নিচে মাটির সূতন ছালী রাখিবে। যথন এ ममल ख्वा (मह वस निय! खर्गविक इहेम्र! ভাঁড়ে পভিত ছইবে তথন তাহাতে এলাইচ, লবন্ধ, কপুর ও মরিচ উপযুক্ত পরিমাণে নিক্ষেপ করিবে। এই প্রস্তুত জ্বাকে রম্পালা বলে। ভোজনপ্রিয় ভীম ক্ষরং ইছা রচনা করিয়াছিলেন এবং জীক্ষ পূর্বকালে সন্তোবের সহিত পুন: পুনঃ উছার আত্মাদন লইয়া ছিলেন। বে ব্যক্তি ইছা বসন্তৰজিত দিনে প্ৰত্যন্থ দেবন করে ভাছার অভিশয় বীর্যার্ডি ও সমস্ত ইতিয়ে স্বল হয়। এটীয়া ও

শরৎকালে বাহারা আতপে ভাপিত হয়
অথবা বাহারা প্রমন্ত জ্রীতে সুরতজিরাপ্রবৃক্ত অত্যন্ত খিন্ন, এবং বাহারা পথশ্রমন শীত্র পুরু করে। ইহা শুক্রল,
বলকারক, বোচক, বাতপিত্তন্ন, দীপন,
রংহণ, স্মিন্ধ, মধুব, শীতল, শুক্রাদির
প্রবর্ত্তক এবং রক্তপিত্ত, তৃষ্ণা, দাহ ও
প্রতিশ্রায় রোধ্যের শান্ধিকারক।

অথ শক্রোদক, সরবত।
জলেন শীতলেনৈর ঘোলিতা শুদ্রশর্রা।
এলালনজকপূরিমরিটেশ্চ সমস্থিতাঃ ।
শক্রোদকনাইস্থতং অসিদ্ধং নিদুষাং মুখে।
শক্তরে দকমাখ্যাতং শুক্রলং শিশিরং সরম্ ।
বলাং ক্রচ্যং স্মুখাদু বাতপিভাজ্ঞাশনম্।
মুক্ত ছিদ্বিযাদাহস্তরশান্তিক; স্পার্ম ।

# শর্করোদক ( সরবত )

শাদা চিনি শীতল জলে গুলিরা তাহাতে এলাইচ, লবজ, মরিচ ও কপূর মিশ্রিত করিলে যে পানীর প্রস্তুত হয় পণ্ডিতগণ তাহাকে শৃকরোদক বলিয়া থাকেন। শর্করোদক শুক্তজনক, শীতদ, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, বলকারত, কচিকর, লখু, আত্র, বাতপিত্তয়, এবং মৃদ্র্যা, রক্তজ্ববোগ, ছন্টি, তৃষ্ণা, লাহ ও স্বরেবাগের শ

> অথ প্রপানকং, পানা। তত্ত্বাত্রকদপানকং।

অস্ত্রনামং ক্রলৈ খির<sup>্</sup> মর্দ্ধিতং দৃচপাবিনা। সিভাগীভাষু সংযুক্তং কর্পুরমরিচায়িতম্ । প্রপানকমিদং শ্বেষ্ঠং স্থীনদেনেন নির্দ্মিতম্। সদ্যোক্তচিকরং দলাং শীর্মান্তব্যুত্রপণ্য।

# প্রপানক (পানা)।

## ্পাত্রফলের পানা।

কাঁচা আম জলে সিদ্ধ করির দ্ঢ়রপে মর্দ্দন করত শীতল জ্বল, চিনি, কপূর
ও মরিচের সহিত মিশ্রিত করিলে যে
পানা প্রস্তুত হয় ভাছা সকল প্রকার
প্রপানক অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, সন্তু কচিকর ও
বলকারক এবং পান করিলে অনতিবিল্যেই ইন্দ্রিয় সকল পরিতৃপ্ত হয়। এই
পানা প্রথমে ভীষসেনকর্তৃক প্রস্তুত হইয়া
ছিল।

আধাত্রিকাকলপানকম্।
আন্তিকারাঃ কলং পকং মর্ক্লিডং বারিগ: দূচং।
শক্তরামরিটৈর্মিখাং লবক্ষেদ্ধুরাসিডং।
আন্তিরাকলসম্ভূতং পানকং বাত্তনাশনম্।
পিত্তাল্যকরং কিথিং সুক্রচাং বহ্নিবোধকং॥

# ্তেঁভুলেঁর পানা ।

পাক। ভেঁতুলের সত্ত্ব জ্ঞানে পাতলা করিয়া গুলিরা তাকাতে চিনি, মরিচ, লব্দ ও কপুর প্রভৃতি স্থান্ধ দ্রেব্য মিশ্রিড করিবে। ভেঁতুলের পানা বাভন্ন, অভিশর কচিকর, অগ্রির উদ্দীপক এবং কিঞ্চিৎ পিউল্লেখ্যজনক।

# নিশ্ কফলপানকন্।

ভাগৈকংনিত্ব ক্ষং ভোয়ং মড় ভাগং শর্করোদকং। লবক্সমিট্রিকিন্ত্রং পানকং পানকোন্তরং। নিষু ক্ষণভবং পানমত্যন্তং ৰাতনাশনং। বহিদাপ্তিকরং ক্লচাং সমস্তাহারপাচকম্ ॥

## तिवृत्र शीना ।

এক ভাগ নেবুর জল ও ছর ভাগ চিনির পানা একত করিয়া তাহাতে লবজ প্র মরিচ মিশ্রিত করিলে অভি উত্তম পানা প্রস্তুত হয়। এই পানা অভিশর ক্ষরস, বাতয়, অগ্নির দীপ্তিকর, ও ক্ষচিকর। ইছা সেবন করিলে সমস্ত আহার পরিপাক হইয়া যায়।

#### ধান্তাকপানকং।

শিলায়ং সাধুসন্পিউং ধান্যাকং বন্ধগালিতং। শক্তরোদকস যুক্তং কপুরি।দিস্পসংক্তৃতম্। নবীনে মুথয়ে পাত্রে স্থিতং পিক্তৃত্রং পরম্॥

#### ধনের পানা।

ধনে শিলাতে উত্তম রপে বাটিরা বস্ত্রে ছাঁকিয়া লইবেঁ। পরে তাহাতে চিনির জল ও কণুঁরাদি সুগদ্ধ ঐবা মিশ্রিত করিয়া একটি তৃতন মৃখ্যর পাত্রে রাখিয়া দিবে! এই প্রানা অতিশয় পিত্তনাশক।

## অৰ্থকাঞ্জী।

কাঞ্জীকৰিধিকাঁটকাৰসরে শিখিত:। কাঞ্জীকং বোচনং ক্লচাং পাচনং বন্দিদীপদম্ ॥ শূলাকীর্ণবিবদম্মং কোইস্তাদ্ধিকরং পরম্। নৃভবেৎ কাঞ্জিকং যত্র তার কালিঃ প্রাদীয়তে॥

## বাঞ্চী।

কাঞ্জী প্রস্তুত করিবার প্রণালী বটকা-বসরে লিখিত ছইয়াছে। কাঞ্জী রোচক, ক্ষানিকর, পাচক, জায়বর্জক, অতিশর কোর্চশুল্পকর এবং বিবন্ধ, শূল ও অজীর্ণ রোগের শান্তিকারক। যেখানে কাঞ্জী কা পাওয়া যায় তথায় তৎপরিবর্তে কালি প্রয়োগ করিবে।

## তাথ জারী।

আমমান্ত্ৰকলং পিউং রাজীকালবণাখিতম্।
ভৃতীহিজুমুতং পুত• ছোলিত• জালিকচাতে ।
জালিইরতি জিহ্বায়াঃ কুণড্বং কণ্ঠশোধনী।
মঞ্জং মন্দং নিপীতা সা বোচনী বহিংবোধনী ॥

## कानि।

কাঁচা আম, সরিষা, লবণ ও ভাজা হিঙ্ একত্তে বাটিরা ছাঁকিরা লইলেই জালি প্রস্তুত্ব জালি কঠশোধনী ও জিহ্বার কণুতানাশক। অলপ পরি-মাণে জালি পান করিলে অমে কচি ও অয়ি উদ্দীপিত হুরা

#### অথ ভক্রং।

তুর্ব্যাংশেন জলেন সংযুত্মতি স্থূলং সদসং দৃধি আয়োমাহিষমখুকেন বিমলে মৃদ্ধারূনে চালয়েও। ভৃষ্টং হিসুচ জারকক লবণং, রাজীক কিকি-ক্মিডম্

পিউ ু 1 ডত্ৰ বিভিন্নহৈয়ন্ত্ৰতি ডডক্ৰুং ন কস্য প্ৰিয়স্। ডক্ৰং ক্লচিকৰং ৰচ্ছিদীপনং পাচনং পৰস্। উদৰে যে গদঃ ডেবাং নাশনং তৃথিকাৰকম্॥

# (चान।

পাদজল সংযুক্ত স্থূল ইবদস দ্বি প্ৰোয় ঘাহিৰ) একটা স্তন ঘোত দুষ্য পাত্ৰে বাধিয়া চালিতে (মইতে) হইবে। পরে ভাজা হিঙ্, জীরে, লবণ ও
দরিবা জালা পরিমাণে লইরা পেবণ করত
প্রতি যোলে মিজিত করিবে। এই রূপে
প্রস্তুত যোল কাছার না প্রির হয়। যোল
কচিকর, অগ্নির উদ্দীপক, অভিশর
পাচন, তৃপ্তিজনক এবং উলরে যে সমস্তু
রোগ জ্বোত ও্সমুলারেরই শান্তিকারক।

#### তাপ ছুধাম্।

বিদাহীন্যল্পানানি যানি ভুজে ভি মানবঃ। তৰিদাহপ্ৰশান্ত্যৰ্থং ভোজনাত্তে পদঃ পিচেবং। দুখন্যাপত্তে গুণা উক্তা এব দুগুৱৰ্গে ঃ

#### हुस ।

লোকে যে সমস্ত বিদাছী জন্ম ও
পানীর জব্য আছার করে সেই বিদাছশান্তির জন্ম আছারান্তে চ্যা পান
করিবে। তুমার অস্তান্ত গুণ হ্রমবর্গে
বলা যাইবে।

#### তাথ শক্তবঃ।

ধান্যানি ভাষ্ট্ৰভৃষ্টানি যক্তপিষ্টানি শঞ্চৰঃ।

# শক্তু ( ছাতু )।

ধানকে ভাজনা খোলায় ভাজিয়। বাঁতাতে পেহন করিদেই ছাতু প্রস্তুত হয়।

#### ভত্ৰ ষৰশক্তৰঃ।

ষৰজাঃ শক্ষৰঃ শীতা দীপনা লছনঃ সরাঃ।
কক্ষপিত্তহ্বা ক্লকা লেখনাদ্য প্রকাতিতাঃ 
তে পীতা বলদা ব্যাঃ রংহণা ছেদমা তথা।
তর্পণা মধুরা কুচ্যাঃ পরিণামে বলবৈহাঃ ।

ক**লপিতশ্ৰমকুজ্**ট্—ব্ৰণনেত্ৰামহাপহাঃ। **অশতা অৰ্থা**হাহাক্ষরোয়ামার্জশরী রনাম্।

## যবের ছাতু।

ষবের ছাতু শীতল,দীপন, লঘু, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, কক্ষ, লেখন, কক্ষ ও
পিত্তনাশক বলির। প্রিনির। জলে
গুলিরা ছাতু দেবন করিলে বলকারক, ভুলতাজনক, শুক্রবর্দ্ধক, ভেলজনক, তৃত্তিকর, মধুর, কচিকর ও পরিগামে বলকারক, এবং কক্ষ, পিত্ত, শুম,
কুধা, তৃষ্ণা, ত্রণ ও নেত্ররোগের উপশ্য
হর। যাহারা ঘর্মা, দাহ, পথশ্রম, ও
বাারামে পরিশ্রান্ত তাহাদিগের পক্ষে
যবন্ধ ছাতু প্রশন্ত।

অথ চণক্যবশক্তবঃ।

নিস্তবৈশ্চণকৈ ভূ'ফৌ স্তৰ্য্যাংশৈক যবৈঃ কৃতাঃ। শব্দৰঃ শৰ্কারাসাপযুঁকো এাত্মেতি পূলিত।।

# ছোল। ও यव मञ्जू।

পুঁধর হিও ছোলাভাজা তিন ভাগ ও যথ এক ভাগ এবত্ত করিয়া যে ছাতু প্রস্তুত্ত হয় ভাহাতে চিনি ও মুভ মিঞ্জিত করিলে প্রৌশ্বকালে শতি উপাদেয় হয়।

#### শালিশক্তবঃ।

শক্তবঃ শালিসকুতা বহিদা লছবো হিমাঃ।
মধুরা আহিণো রুচ্যা পথ্যান্চ বলস্তক্রনাঃ ॥
ম ভুকু । ন রুদৈ শিচুছা ন নিশায়াং ন বা বচুমু।
ম কলাভারিভামন্তিঃ শক্তু ন্দ্যাল কেবলান্ ॥
পুথক্পানং পুমর্জানং সামিবং পর্যা নিশি।
দত্তদেহদম্ভুঞ্চ সপ্ত শক্তু বু বর্তমেং ॥

# শালিশক্ত্য

শালিজাত শক্ত আংশ্রের, লছুপাক,
শীতল, নধুর, গ্রাহী, কচিকর, পধ্য, বলকারক ও শুক্রজনক। ভোজনান্তে, রাত্রিতে,
দত্তে চিবাইরা, অধিক পরিমাণে, জলবাতিরেকে অথবা কেবল মাত্র ক্রল দিরা
ছাতু ধাইবে না। গ্রেছান্তরেও উক্ত আছে
আমির বা ছুগ্নের সহিতে, রাত্রিতে, দত্তদেহুদনপূর্মক অথবা উন্ত ছাতু ভক্ষণ
করিবে না এবং শক্তু ভোজনকালে
পৃথকুপান ও পুন্দান বর্জন করিবে।

#### অধ বহুরী।

যবাস্ত নিস্তৰা ভূকাঃ শ্বৃত। ধানা ইতি প্রিয়াং। ধানাঃ স্থ্য দুর্জর। ক্লকা স্তৃট্ প্রদা গুরবন্দ তাঃ। তথা মেহককক্ষিনিশিন্যঃ সম্প্রকীর্তিতাঃ।

# वङ्द्री।

নিজুষ যবকে ভাজিয়া লইলে ধানা বলা যায়। ধানা শব্দ জ্রীলিক্ষ। ধানা চুর্কুর, কক্ষ, গুরুপাক, তৃফাজনক, এবং কক্ষ, মেহ ও ছার্দির শান্তিকারক বলিয়া কীর্ত্তিত ছইয়া থাকে।

#### তাথ লাক্সাঃ।

বেষাং স্থা শুঙু লাভানি ধান্যানি সভুষাণি চ।
ভূতানি স্ফু টিডান্যান্ত লাঞ্চানিতি মনীবিধঃ।
লাজাঃ স্থান্ত্ৰাঃ শীডা লঘবে। দীপনাদ্য তে।
বংপানুত্ৰমলা ক্লাং বিচা গিডকক বিদঃ।
ছক্ষ্যভীনারদাহ অনেক্ষেন্ত্ৰ্গণকাঃ।

## লাজ ( থৈ )

বাছাতে তণুল হয় এমন সতুঁৰ ধানা তপ্ত ধোলায় দিলে ফুটিয়া লাজ বা ধৈ প্ৰতুত হয়। থৈকে পণ্ডিতগণ লাজ বলিয়া বাকেন। লাজ মধুর, শীতল, লমু, দীপন, অম্পেমল ও মুত্রকারী, কক্ষ, বলকায়ক এবং পিত্র, কফ, ছার্দি, অভিসার, দাহ, রক্তজ-রোগ, মেহ, মেদ ও তৃষ্কার শান্তিকারক।

## অথ চিড়র ।

শালয়ঃ সতুষা আর্থা ভৃষ্টাশ্চ ক্ষুটি গলতঃ। কুটি তাশ্চিপিটাঃ শ্রেকান্ত নে ক্ষুতাঃ পৃথুকা অপি পূধুকা গুরুবো বাতনাশনাঃ শ্লেদ্মলা অপি। সক্ষারা বৃংছ্গা বৃদ্ধা বল্যা ভিন্ননলাশ্চ তে॥

# চিপিটক (চিঁড়ে)

সভূঁষ ও আর্দ্র গান্য ভাজিলা স্কৃটিভ ছইলে পরে কুটিভে ছইবে। এই রূপে প্রস্তুভ দ্রব্যকে চিপিটক বা পৃথুকা বলে। পৃথুকা গুৰু, বাতনাশক, শ্লেম্মল, সন্দীর, রংছণ, রুষা, বলকারক এ বিরেচক।

#### তাথ হোরহা।

আর্কিইকঃ স্থাধানৈর স্থৃণভূটিটক হোলকঃ। হোলকোহ্পানিলোমেদঃককদোষত্রযাপকঃ। ভবেদ্যো কোলকোষ্যাস চ ওওদ্পুণো ভবেং।

## হোলক (১)।

কলার প্রভৃতি শ্রীধানাকে তৃণাগুণে অর্থান্ধ করিলে ভাষাকে ছোলক বলে।

শীভকালে পল্লীপ্রামে আয় সচরাচার দৃই
 ইইয়া খাকে ছোট ছোট বালকেয়া য়াঠ হইজে

হোলক অপশ বাসুজ্ঞানক এবং মেদ, কক ও ত্রিদোবের শান্তিকারক। যে দালের থে হোলক সেই দালের ম্যায়ই ভাছার গুণ হইয়া পাকে।

## অগ উৰী।

মঞ্জী ভদ্ধপৰা যা যাংগোধূনয়ে: কৰেে । ভূগানলেন সংভ্টা বুলৈক ছীতি সা শৃতঃ। উসী ককপ্ৰদাবন্য লঘী পিভানিলাপক।

# উন্ধী।

যব ও গোধৃমের অর্জপক্ষ মঞ্জরী তৃণাগ্নিতে সিন্ধ করিরা লইলে পণ্ডিতগণ ভাছাকে উন্থী বলে। উন্থী কফজনক, বলকারক, লঘু, বায়ুনাশক ও পিত্তম।

#### অথ ঘুঘুনী !

ভাৰ্ম যাৰাভ গে.ধুনা ভানোহপি চণকাদয়ঃ। কুলাৰে উতি কথাতে শক্ষণাজেষু পণ্ডিতঃ। কুলাৰে জীববো কুকা বাতলা ভিম্নকাসঃ।

## কুল্মাষ।।

অর্জনিক গন, ছোলা বা অন্তান্ত শমীধান্তকে শর্মশান্ত্রবিশারন পান্তিজান কুলাবা বলেন। কুলাবা গুৰু, ৰুক্ষ, বাতজনক, ও বিরেচক।

#### অপ তিলকৃটি।

পলনস্ক সমাখাতিং সৈক্ষৰান্তলপিষ্টকম্। পললং মলকৃদল্যং বাতম্বং কৃষ্ণিন্তকৃৎ। বৃংহণ্য শুকু বৃষ্ণং নিষ্কং মূদ্ৰমিবর্তকৃষ্ট

শুক্ত কলায়ের গাছ তুলিয়া আলিয়া থড়ের আরিছে
আঁ সকল গাছ পোড়াইয়া কেলে। আঁ সকল গাছ
যথন অলিয়া উঠে তথকা উহা হইছে চট্টপ্ট
শব্দে কলায়গুলা চারিলিগে ছড়িয়া পড়ে। আঁরূপ
অর্থাক কলারকে হোলক বলে।

# তিল্কুটোঁ।

্ শর্করামিজিত পিউক্কে প্লল বা তিল্টুটো বলে। পলল মলকারী, বল-কারক, বাচন্ত্র, কফজনক, পিত্রকারী, রংহণ, গুৰু, র্যা, স্থিয় ও মূত্রেয়েধক।

#### অথ পীনা।

ভিনকিউন্ত পিৰ্যাকস্থগ ভিনৰ্থনঃ স্মৃত। । পিৰ্যাকো শ্লপনো ক্লেক্ষা বিউদ্ধী দৃষ্টিদূষণঃ ॥

## তিলকল্প।

ভিলকশ্বক পিয়াক বা ভিলপলি বলে। ভিলকশ্ব গ্লপন, ৰুক্ষ, বিষ্টম্ভী ও দৃষ্টিদূৰক।

ভাপ চাউর।
ভত্তে মেহজভন্ন: স নবস্তুতিদূর্জন:।
ইতি শীভাব প্রকাশে ক্রভান্নবর্গ:।

# তভুল।

চাটল মেহরোগ ও দেহ**ছ** কীটের শাশকারী, কিন্তু সূতন চাউল ত্র্জর।

ইতি ভাবপ্রকা**শে কৃতান্ন** বর্গ স**মাপ্ত।** 

## অথ বারিবর্গ?।

## उद भौनीयनामानि छगांका

পানায়ং সদিলতং নীরং কীলালং জলমপুচ।
জাপো বার্জারিকজ্যেরং পদঃ পার্যপ্রধাদকর্মী
জীবনং বনমজ্যেইবর্গিহয়তং ঘনরসোইপিচ।
পানীবং জ্ঞানাশনং ক্লমহরং মুক্তর্নিপ্পাসাপ্রমান
তব্দ ছন্দি বনাশনং জ্ঞালকবং নির্মাহবং তর্পন্ম।
হনাং গুপুরসং জ্ঞাবিশ্যকর্গনিত্যং হিতং শীক্রবং।
লঘুক্তং রুস্কারণং নিগদিতং পীযুষ্ধক্ষীবন্ম।

# वः तिवर्ग।

পানীয় বা জলের নাম ও গুণ

#### অথ তত্ত ভেনাঃ।

পানীয়ং বুনিভিঃ প্রোক্তং দিবাং ভৌমমিতি বিয়া। দিবাং চতু র্ব্বধং প্রোক্তং ধারাজং করকান্তবস্থা। ভৌষারঞ্চ তথা ইহুমং ডেমু ধারুং গুণাধিকম্।

# পানীয়ের ভেদ।

मूनिशंदात मट्ड शामीत विविध । विदा

ও ভৌম। তথাধো দিবা পালীষ চারি প্রকার ধারাজ, করকোন্তন, তুবারজ ও হৈম। ইছাদিশের মধ্যে ধারাজই অধিক গুলকারী।

#### অত্ত ধারত লক্ষণং গুণাস্ট।

বারান্তিঃ পতিতং তোমং গৃহীতং ক্ষাতবাসসা।
শিলারাং বস্থামাং বা ধৌতামাং পতিত্র বং ।
সৌরুর্ণ রাজতে তাত্রে ক্ষাটিকে কার্চ নির্মিতে।
ভালনে মৃথায়ে বাপি ভাগিতং বারমুচ্যতে।
ধারং নীরং তিলোবমু মনির্দ্দেশ্যরসং লঘু।
সৌমাং রসায়নং বল্যাং তর্পাং ক্যাদি কীবনম্।
পাচনং ম'তক্ল্যুক্ত তিক্রাদাক্ষমক্রমান্।
১৯মাং হরতি তৎপথাং বিশেষাংপ্রার্থি ক্যুতম্॥

## ধারের লক্ষণ ও গুণ।

যে ধারাবাছী জল ক্ষীতবন্তে গ্রত কিয়া থাত শিলা বা মৃত্তিকা ছইতে পাতিত তাছা কোন স্বৰ্গ, রোপা, ক্ষাটিক, কাচ-নির্মিত বা মৃত্যরপাত্তে স্থাপন করিলে নেই জলকে পণ্ডিত্রগণ ধার বা ধারজেল বলেন। ধারাজল ত্রিদোষর, অব্যক্তরস, লম্বু, সোমা, রসায়ন, বলকারক, তৃত্তিকর, আহলাদজনক, উত্তেজক, পাচক, বৃদ্ধির প্রসমুভাজনক, তৃষ্ণ প্রারক, এবং মৃচ্ছা। তক্ষা, দাছ, শুম ও ক্লান্তির শান্তিকারক। এই জল সকল সমরে বিশেষতঃ বর্ষাকালে বিশেষ ছিত্তকর।

অধ ধারাজনক্ত ভেদৌ। ধারাজ ক বিবিধং গদাসামূলভেদঙঃ।

#### श्रांतां जिल्ला (अप ।

় গলাও সমুদ্রভেদে ধারাজন বিবিধ গালও সামুদ্র।

# তত্র গাঙ্গসামুদ্রহোর্ল ক্ষণং **গুণাস্ট**।

আকাশগদাসথ জিজনমাদার দিপ্সদাঃ।
মেইবর প্রবিতা বৃষ্টিং কুর্মজীতি বচঃ সভাষ্ ।
গাদ্দমাখযুকে মাসি প্রায়ো বর্ষতি বারিদঃ।
সর্বাথা ডজ্জনদেয়ং তথৈব চরকে বচঃ।
শাল্যন্থ যেন সংসিক্তং ভবেদক্ষেদবর্গবং ॥
গতং গাদ্দং সর্বাদোষন্থ ভ্রেয়ং সামুদ্দমন্থা।
ডজু স্কারলবণং শুক্রদ্বিবলাপহম্ ॥
বিভ্রেঞ্চ দোষলন্তীক্ষণ সর্বাকর্মান্ত্র গাহিত্য্।
মামুদ্র ব্রাবিন মাসি গুলৈগাদ্বদাদিশেং॥
বত্তাহ্পান্তাস্য দিবার্থে কুদ্মাৎ সকলং জলম্।
নির্মাণং মিকিষণ খাদু শুক্রলং স্যাদদোষলম্ ।

#### অভএবাহ।

কুংকানবিষৰাভেন নাগানাং বেরামচারিণাম্। বর্ষাস্ত্র সাবষণ ভোয়ং দিব্যমপ্যারিনং নিনা ।

# উহাদিগের লক্ষণ ও গুণ।

সাগুলোকের। কছেন মেখাভান্তরন্থ দিগ্রজ্ঞাণ আকাশ গলার জল লইরা ছড়টেরা দের তাহাতেই র্ফি ছর। সূত্রাথ র্ফির জলকে গাল বলা যার। আন্ধিন মাসে প্রার গাল বারি বর্ষণ হইর খাকে। ঐজন স্বিদা হিউকর। চরক্ত কহিরাতেন যে জল ঘারা কোন স্বর্ণমর, রাজত ব মৃথ্যুগাত্রে শালি অর ভিজাইরা রাখিলে ক্লেবর্ণের স্থার

ज्ञांति जित्यांचन्न विनतां कामित्व। मानूज বারি ইহার বিপরীত। অর্থাৎ লবণাক্ত, সক্ষার, বিশ্র, দোষল, তীক্ষা, শুক্রা, দৃষ্টি **अ तमकानिकद्व अवश्याकन कर्या गर्हिछ।** কিন্তু আংশ্বিন মাদের সামুদ্রজল গাক जलब छात्र क्वनकांत्री व्हेंत्रा थात्क। निमात्र्कि व्हा निमात्र्कि व्ह्रशकुना। कांद्रर्ग मिवार्थि अगटलंद डेम्ट्रेंद श्रेद व সমস্ত জাল পতিত হয় সে সকলই নিৰ্মাল, নির্নিষ, আছু, শুক্তল ও নির্দোষ। দেই জ্ঞান্তে কথিত আছে যে ব্যোমচারী ছত্তিগণের ফুৎকারের বিষন্য বায়তে আশিন মাস ব্যতিরেকে আর বৰ্ষাতে দিবাজ্ঞল ও বিষাক্ত ছইয়া থাকে।

#### অথানার্ত্রবগুলা:।

অনার্ত্তবং প্রায়ুঞ্জি বারি বারিধরান্ত যং। "**তং ত্রিদোষায় সর্বেষাং দে** হনাং পরিকীর্ভিতম। 'আনার্ত্তবং' পৌষাদিমাসচতুষ্টয়বিষয়ম্।

#### অক'লভ জেলের ৫০।

অকালে মেঘ হইতে যে বারি বর্ষণ হয় ভাহা সেবৰ করিলে বাভাদি দেখে-ত্ত্র প্রকৃপিত ছয় বলিয়া কীঠিত হইয়া থাকে। এছলে অকলিশ্লে পৌষ, মাষ, ফাল্পন ও চৈত্ৰ এই চারি মাস বুঝিতে **क्**केट्व ।

व्यथं कत्रक्रकान्त्र शक्तर श्राम्भातः। দিব্যবাষ<sub>্</sub>রিসংযোগাং স<sup>্</sup>হ ড<sup>ু</sup> খাং পতন্তি যাঃ। প'ৰাণৰণ্ডবক্তাগতাঃ কারকোছমুভোপমাঃ 🛚 कवक अपनार क्रांकर विभावर श्रेक्ट ह विवयः । দাকুৰং দীত্ৰং সাজং গিতৃষ্ৎ কক্ষৰাডকুৎ 🛭

# শিলার্ষ্টির লক্ষণ ও গুণ।

বে জল দিব্য বাসু ৪ সাগ্রির সংযোগে সংহত হইয়া আকাশ হইতে পা্যাণ খণ্ডের স্থায় পতিত হয় তাহাকে কয়কাঞ্চল বা উহার জাল কৃক্ষ, বিশাদ, গুৰু, শ্হির, অতিশয় শীতল, গাঢ়, পিত্তনাশক, কফর ও বাতহারী।

#### অথ তেথিরলক্ষণং গুণাস্চ।

অপি নদ্যাঃ সমুদ্রান্তে বহ্নিরাপন্তদুদ্ভবাঃ। ধুমাবয়বনিমু কি। স্তখারাখা। স্ত ডাঃ স্মৃতাঃ #

অপি নদ্যাঃ সমুক্তান্তে বহ্নির্মারভা সমুক্ত-<sup>ই</sup>পর্যন্তে বহুরাজে। তদুদ্ভবাঃ বহুন্ডবাঃ 'ধুমাবয়-বনিমুক্তিঃ' ধূম: শর্হিতাঃ ভাগেল্ডধারাধ্যাঃ। ভুষ ইভি লোকে। ভুস ইভি চ। । অপথাাঃ প্রানিনাং প্রায়ঃ ভুরুর:ণাক্ত ড: হিডাঃ। ভুষাধান হিমং কৃকং সরাধাতলমপিতলম্। करका कुछ छ न के बिरमरमा शका मिरहा शमू ॥

# তুষারজ জলের গুণ।

नतीत व्यानि इहेट जम्म र्था खडान অগ্নিখাকে। সেই অগ্নিছইতে ধুমাংশ-রহিত যে জল উদ্ভত হয় ভাহাকে তুবার বলে। তুষারের জল শীতল, কক্ষ, বাওল, অপিত্তল, এবং কক, উক্তম্ভ, কণ্ঠরোগ, অগ্নিমান্দ্য, মেদর্দ্ধিও গলগণ্ড প্রাম্কৃতি (तार्शात भाष्टिकां कर। धरे खन इरणन পক্ষে বিশেষ ছিতকারী এবং প্রাণী দিগের পক্ষে প্রায় অনিষ্টকারী।

আৰু হৈমজনত লক্ষণং গুণাত । হিমবজ্জিখনাদিভোগ ক্ৰণিভূমাভিবৰ্ষতি। যত্তদেৰ হিমং ইচমং ক্ৰমগ্ৰহ্মনীবিগঃ। হিমাস, শীতং পিডক্ষং গুৰু বাতবিবৰ্ষনম্॥

'হৈনং জলম্' হিনং, কুহেস জলম্। আন্যে তু উল্লানলধুনেরিডমন্থু সমুক্রস্য বং ঘনীভূতন্ প্রনানীভদ্দীচ্যাজন্মিমিডি কথাতে সন্তিঃ। হিনং কুল্ডস ইতি লোকে। হিন্তু শীতলং কুক্ষং দাকুণং সুক্ষামিত্যপি। ন জ্বনুষয়তে বাতং নীচ পিত্তং ন বা কৃষ্।

## (इमकल्वत लक्षन ७ एन।

হিমালয় পর্কতের লিপরদেশ প্রভৃতি হিমালয় প্রদেশ হইতে দ্রবীভূত হইয়া যে জল পতিত হয় তাহাকে পণ্ডিওগণ হিম বা হৈমজল বলিয়া থাকেন। হৈম জল শীতল, পিত্তনাশক, ত্তিক, ও বাতবৰ্ধক। কেছ কেছ কুহাশার জলকে হৈমজল বলিয়া থাকেন। মুনিগণ কহেন বাড়বানলের ধূমেরিত সমুদ্রের ঘনীভূত জল বায়ুর ঘারা উত্তরাংশেনীত হইলে তাহানকে হিম বলা যায়। হিম শীতল, কক্ষ, জাতিশয় স্ক্রম এবং বাড, পিত্ত বা কক্ষকে প্রকৃপিত করে না।

্অথ ভেমিং জলং তদ্তেদানচ। ভৌমনজ্যে নিগদিতং প্রথমং ত্রিবিধং বুধৈঃ। কাকলং গ্রমানুগন্ততঃ নাধারণং ক্রমাং।

তেষাৎ লক্ষণামি গুণাশ্চ।
আপেদিকোংপানুক্ষক পিতনকাময়াছিতঃ।
আতেন্যো কাক্ষণো দেশভত্তাঞ্জালনং কলম্।
নক্ষপুৰ্বভন্তক্ষত বাতগোমায়াছিতঃ।
নদেশোহসুপাইতি খ্যাত আনুগং তদ্ধবং কলম্।

নিঅভিকল্প যে দেশঃ স হি সাধারণঃ স্কৃতঃ।
ডিলিন্দেশে মাদুদকং ডকু সাধারণং স্কৃত্য ।
জাজলং সলিলং ক্লকং লবণং লঘু গিড়নুং।
বিক্তৃৎককক্ৎপথাং বিকারাম্ কুক্তে বসুন্ ।
আনুপং বার্ডিয়ান্দি আদু লিক্ষং ঘনং গুরু।
বিক্তৃৎককক্ৎ ললং বিকাগান্ কুক্তে বসুন্।
সাধারণক্ত মধুরং দীপনং শীতলং লঘু।
ডপ্থং রোচনং ভ্রান্ডদোষরগ্রপ্রন্থ।

# ভৌমজলের ভেদ।

পণ্ডিতগণ ভৌম জলকে ত্রিধং বিভক্ত করিয়া পাকেন যথা জাঙ্গল, আমূপ ও সাধারণ। অতঃপর উহাদিগের প্রত্যে-(कत नक्त वना बाहर उत्ह। অপ্ৰাজন ও অপা বৃক্ষ থাকে এবং যেখানে থাকিলে রক্তপিতের প্রকোপ হয় সেই **पिभारक खांकल (मेंभे वर्ल अवर ऊउफ्** জলকে জাকল জল বলে৷ যে দেৰে কল ও রক্ষ যথেক্ট এবং বেখালে বাতলোৱের প্রকোপ হয় ভাছাকে অফুপ দেশ এবং তত্ত্ৰ জলকৈ আনুপ্ৰান বলে। যে দেশে এই উভয় লক্ষণই লক্ষিত হয় তাহা-কে সাগারণ এবং ভত্রীছ জ্ললকে সাধারণ ज ज ल ल क क , नवशांक, ল্বু, পিত্তনাশক, আংগ্ৰয়, কফজ্ঞনক, বিভকর, এবং বস্তবিধ বিকারের উৎ-পাদক। আতৃপ জল অভিযানী, আছু, चिसं, 'वम, क्षक, जारशंश, ककछमक, जागा **এবং বছবিধ বিকারের উৎপাদক। সাধা-**त्रगं छन मधूत्र, मीशन, भीउन, नशु, जुल्खान-नक, (त्रांहम, এवंश कुंका, माष्ट ७ जिएमारबङ শান্তিকারক।

### व्यव दर्जामानाद्भाव नातनतानीमार नक्तामि छनाम्हः

তত্ত্ব মাদেরতা লক্ষণং গুণাখন । °

মদ্যা নদলা বা নীবং নাদের মিড কাঁডিড্য্।
নাদেরত্বদকং ককং বাতলং লঘু দীপনম্ ঃ
আনভিয়ালি বিশাদং কটুকং ককপিত দুং।
নদাঃ শীঘনহাঃ লঘ্যঃ সর্বা: যাশ্চামলোদকাঃ ।
শ্বর্মাঃ শৈবলসম্বা মন্দ্রাঃ কর্মান্চ যা;।
নদীসরভয়গতে কৃপপ্রস্তবনাদিজে।
উদকে দেশভেদেম শুণান্ দোষ ংশ্চ শক্ষােব।
নাদের প্রস্তৃতি ভৌম জালের লক্ষ্ণ

मन दा नमीत जन कि ना एनत दना यात ।

सारम जन कक्क, वांठन, नचू नीशन,
विभान, जनिवासी, करूँ, कक्क्ष, अ शिखेसामक। या मकन ननी भीजवादी अवश् वाद्याद्विरात जन निर्मान रम ममल नमीत जन नमू, किछ या मकन नमी ममलागिनी, रेमवनाच्हत अ कलूयजन जादानिरात जन ध्यात श्रम इहेता शाहक। अञ्चल हेटाअ कामा उठिउ या रामास्कर्ण करन रामा अध्यात अध्य ख्यात श्रम वहेता शाहक। अञ्चल देवा अध्य ख्यात क्रिंग वा श्रीव्यवरणत क्रम्म रामास अध्य

অথে দ্বিদাত লক্ষণং গুণাখন ! 'বিদার্থা ভূমিং নিম্নাং যায়হতা৷ ধার্মা ভ্রেং । ভঙ্কোহ্মনৌদ্ধিনং নাম নদত্তীত মহর্মাঃ । গুদ্ধিনং বারি পিডয়ুমাবদান্ত্তি দীতলম্। গ্রীবদা মধুরং বল্য মীর্মাতকংং লঘু ।

উদ্ভিদ জ্বলের বাম ও গুণ। বে জল নিম্নভূমি বিদীপ করত মহতী ধারাতে আবিত হয় তাহাকে মহর্বিগণ প্রস্তিদ জল বলিয়া থাকেন ঔদ্ভিদ জল পিত্রনাশক, বিদাহী, অতিশয় শীতল, তৃপ্রিজনক, মধুর, বলকারক, লমু ও ঈবৎ বাতজনক।

অথ নৈক্রিন্ত লক্ষণং গুণাখন। শৈলসামুত্রনদারি প্রনালো নিক্রি করঃ।

স তু অপ : বৰ্ণজ্ঞাণ তত্ত্ত হে নৈ মধিং জলম্ ॥ নৈ মধিং ক চিক্লীবং কফালং দীপনং লছু। মধুবং কটুপাৰ ফাবাডলং সাদেশিক্ত লম্॥

### নিবরিজ জলের নাম ও গুণ।

পর্কভের সামু হইতে যে জ্ঞালপ্রবাহ আবিত হয় তাহাকে নির্মার, নার, বা প্রস্তাবন এবং ভত্তছ জলকে নৈর্মার জল বলে। নৈর্মার জল কচিকর, কক্ষম, দীপান, লঘু, মধুর, কটুপাক, বাতল প্রস্থাভিল।

আধা স্থিসকা লক্ষণং গুণাঁকটে।

ন নাঃ শৈশবরাভাত্তে, যত্ত নংশ্রুত ডিউ.ডি।
উৎসবোজনজন্ত্রং ডদন্তঃ সংরুবং ন্যুত্ম ।

সারসং সলিলং বলংং তৃষ্ণ স্থা মধুরং লঘু।
রোচনক্তবরং ক্রুংং বদ্ধুত্তমলং স্মুত্য

### मात्रम कारलात लक्षण ७ ७०।

নদী বা প্রতের জল যদি কোন ছান আগ্রা করিরা খাকে নেই জলজনংযুক্ত জনাশরকে সর এবং উহার জলকে সারস জল বলে। সরোজাত জল বলকারক, তৃকাপ্রারক, মধুর, রোচন, ক্যায়, কক, মন ও মুত্রের অবরোধক ও লয়।

#### অথ ভাড়াগত লক্ষণং গুণাস্চ।

প্রশাস্তভূমি ভাগিছে: বহু সংস্থেসরে ছিতঃ।
ক্ষাশায়স্তাগঃ সংজ্ঞানগং তক্তলং স্থৃতম্।
ভাড়াক্সাদকং আদু ব্যায়ং কটুপ। কিচ।
বাতলং বছবিণ্যুর্যস্কু পত্তকলাগহম্।

#### তড়াগজ জলের লক্ষণ ও গুণ।

বহুকালের প্রশাস্ত জলাশয়কে তড়াগ এবং উহার জলকে তাড়াগ জল বলে। তড়াগের জল আহু, ক্যার, কটুপাক, বাতল, মল ও মুত্রের অবরোধক এবং রক্ত-পিত্ত ও ক্ষের শাস্তিকারক।

#### অথ বাপ্যলক্ষণং গুণাস্চ।

পাৰালৈ রেউকাভিবলৈ বছঃ কুপো বৃহত্তরঃ। সসোপানা ভবেষাগী ডব্বাগন বাপায়ুচাতে। বাপাং বারি যদিষ্ট্রকারং পিডকুং কফবাডবং। ডদেব মিন্টং কফকুং নাডগেত্ততরং ভবেং॥

### বাপীসং জলের লক্ষণ ৭ হল।

প্রস্তর বাই ইকৈ বারা বন্ধ এবং সোপানযুক্ত রহৎ কুপকে বাপী এবং তাহার
জলকে বাপা জল বলে। বাপা জল
সক্ষার হইলে তাহা পিতকারী, ককর,
ও বাতর হর, কিন্তু মিই হইলে তাহা ককল
জমক এবং বাত ও পিত্তের শান্তিকারক
হইরা বাকে।

#### অথ কেপিশ্ত লক্ষণং গুণাস্চ।

ভূমো খাতে ছল্পবিভাৱে গঞ্জীরে। মণ্ডলাকৃতিঃ । বজ্ঞাহ্বতঃ স কুপঃ স্যাভদত্তঃ কৌপত্তাতে । কৌপং পয়ো যাদ আদু রি দোষমুং হিওং লঘু। ভেং ক্ষাংহ কক্ষবাভয়ং দীপনং পিতকৃৎপরমু।

## কুপের জলের লকণ ও গুণ।

বাঁধান ছউক বা না ছউক অল্পবৈস্তৃত ভূমিতে গোলাকার ও গভার
খাতবিশিষ্ট জলাশরকে কূপ এবং ভাহার
জলকে কৌপ বলে। যে কূপের জল
আছু ভাহা ত্রিদোষর, চিডকারী ও লুবু
কিন্তু যাহার জল সক্ষার ভাহা কফ্র,
বাতনাশক, দীপন ও অভিশ্য পিত্তজ্ঞক।

#### व्यथ (ही छा ज नक्तर छना कहा

# किथा करना व काम **ए छन्।**

বে জলাশন স্বযংস্কাত স্বন্ধ ও শিলাকীর্ বাহার জাল নীলাঞ্জনের স্থায় এবং বাহাল লঙা বিভানরারা আন্দ্রের ভাষাকে চৌতাবলে। কেছ কেছ বলেক প্রস্তরাদিতে বন্ধা বাকিলেও ভাষাকে চৌতাবলা যায়। উদ্ধার জালকে মুনিগণ চৌতা বলেম। চৌতাজল অগ্নির উদ্দীপক, কৃষ্ণ, কৃষ্ণর, দাযুর, পিতার, ক্ষিত্রর, পাচক, ও বিশাদ বলিয়া ক্ষিত্র ছইয়া থাকে।

#### व्यथ भीवनयां नक्षार छन्।

অপ্পং সরঃ পদ্ধনং সাদৃষ্ট চন্দ্রকলৈ রবৌ। ন ভিছতি জলং কিঞ্চিত্তরভাং বারি পাঞ্চনদু। গাবলং বার্যাভিদ্যাদি গুরু আফু বিদ্যোক্তর।

## পলুলের জলের লকণ ও গুণ।

যে ক্ষুদ্র সরোবরের রবি মৃগশির।
নক্ষত্রে গোলে অধাৎ ক্যৈষ্ঠ মালে জল
বাকে না ভাছাকে পজন এবং ভাছার
জলকে পালন বলে। পল্লনের জল, গুৰু,
অুভিযানী, আতু, ও ত্রিদোবজনক।

অধ বিকিরতা জলতা লক্ষণং গুণাশ্চ।

নদ্যাদিনিকটে ভূমিহা ভবেষালুকাময়ী। উদ্ভাৰাতে ততো ষত্তু তত্তনং বিকিনং নিদৃঃ॥ বিকিনং শীতলং অলহং নিৰ্দোহং লঘু চ শৃতম্। ভূৰনং স্বাদু পিডয়ুং ক্ষানং তং গিতলং মন।ক্॥

### विकित करनत नक्क ७ ७ ।

নত্যাদির সমিছিত বালুকানয় ভূমি হইতে যে জল উদ্ভুত হয় তাহাকে বিকির বলে। বিকির শীতল, অচ্ছ, নির্দোধ, লত্ম, কধার, আছু, ও পিতনাশক। ঐ জল সলবণ হইলে পিত্তজনক ও ভৃত্তিকর হয়।

কার্থ কৈদারস্থা লক্ষণং গুণাখন । কেদারং ক্ষেত্রমুক্ষিক কৈদারং জক্ষালং স্থৃতমু। কৈদারং বার্যাভিষ্যান্দি মধুরং গুরু দোষকুৎ ঃ

Cक्मांत्रक कारनत नक्कन ७ छन।

ক্ষেত্রকে কেদার এবং তত্রস্থ জ্ঞানকে কৈদার বলে। কেদারজ জ্ঞান অভিযানী, বঁধুর, গুক, ও দোবজনক।

আৰা ব্ৰক্তিজ্ঞান্ত লক্ষণং গুণানচ। ৰাহিকং ওদহৰ্ উই ভূমিছমহিতং জলম্। বিৱাতমূবিতং ততু পুসন্মন্ততাপনন্।

# वृष्टिकलात नक्त ७ छन ।

বর্বাকালের সম্প্রতিত কর্মনাক্ত র্ক্টির জল হিতকারী নহে। কিন্তু সেই জল তিন দিন রাখিলে নির্মাল ও অমৃততুল্য হয়।

### অর্থ হেমন্তাদিকালবিশেষে বিভিত্তো-জ্ঞলবিশেষঃ।

द्भारख मात्रमरखायः छाषाभः वा विखः मृष्यु ।
द्भारख निव्छः छायः भिनित्रक्षि ध्यममाद्र ॥
वमख्यीषार्याः कोशः वाशाः वा देनस्वः क्षमम् ।
वारमयः वावि नारमयः वमख्यीषारयात् देशः ॥
विषयमत्रकाशः श्वारमाम् विखः षणः ।
छिद्धिमः वाख्यीक्षः वा कोशः वा ध्यात्वि म्यू छ्यू ॥
भवः भवि नारमयः नीव्रमः भूमकः शत्र् ।
मिवा विकरेत्रक्ष् से निम् भीषकत्राः खिः ॥
द्ध्यसः भूमकः नाम विक्षः भावव्याश्वः ।
ध्यन्वियाक्षः निर्माः नीव्रमः स्वाव्याश्वः ।
ध्यन्वियाक्षः निर्माः वाख्यीक्ष्यः स्वाव्याश्वः ।
ध्यन्वियाक्षः निर्माः वाख्यीक्ष्यः स्वाव्याश्वः ।
ध्यन्वियाक्षः निर्माः वाख्यीक्ष्यः स्वाव्याश्वः ।
वनाः त्राव्याकः राष्ट्र भीषः स्वत्र स्वाव्याश्वः ।

রবিকটেরজু ফিনিত্যুক্তে দিবাপদর সমস্কদিবস-প্রাপ্তার্থং, শীওকরাংখাভজু ফিনিত্যুক্তে নিশীতি-পদং সমন্তর্গত্রিপ্রাপ্তার্থং। ক্ষনঃস্তঃ। শহাক ক্ষমনুদ্যাদগভাস্যাখিলং হিতম্।

#### त्वरूक्ट उस्ता

পৌষে বারি সরোক্ষাতং মাছে তকু তড়াগঞ্চ্।
কাল্পনে কুপসন্তুতং চৈত্রে চৌত্যং হিতং মতম্ ।
বৈশাধে নৈকরিং নারং কৈয়েও শহুভথৌছিদম্।
আষাঢ়ে শসংতে কৌপং আবংগ দিবামের চ ।
ভাজে কৌপং পয়ঃ শন্তমান্থিনে চৌত্যমের চ।
কার্ডিকে নার্গশীর্ষে চ কলমান্তং প্রশাস্তে ।

# श्राकुरज्दम कलाव विधान।

হেমন্তকালে সরোবর বা ভড়াগের জন হিতকারী। হেমন্তকালে যে জন

বিহিত শীতকালেও সেই জল कानित्। वमस छ धीचकाल कर्भ. বাপী বা ঝরণার জল প্রশস্ত। বসন্ত ও धीशकारन পणिज्ञान मनीत जन कर्नाह সেবন করিবেন না। কারণ তৎকালে বিবাঁকে বনরকের প্রাদিতে জল দ্ধিত হইরা থাকে। বর্ষাকালে ঔভিদ, র্ফিজ वा (क्री) छन अवश नद्भरकारन नमीत জনুও অংশুদক অভিশয় প্রশন্ত। যে জন সমস্ত দিন রোজের উত্তাপে এবং সমস্ত রাত্রি চন্দ্রের কিরণে থাকে ভাহাকে অংশুদক বলে। "রবির কিরণে জ্ফৌ" এইরূপ প্রয়োগের পর পুনরায় দিবাশক প্রােগ করাতে বুঝিতে হইবে যে সমস্ত দিবস রোজের উত্তাপ লাগিবে এবং "हत्स्व किश्रां क्यों" ५३ वारकात शत পুনরার মিশিশন প্রাথা করাতে সমস্ত রাত্তি হিনে থাকিনে ইছাই বুঝিতে হইবে ৷ অংশুদক শ্রিষ্ণ, ত্রিদোষম্ম, অনভিষ্যন্দি, निर्मित्र, वलकात्रक, त्रमात्रम, (मशा-জনক, শীতল, লঘু ও সুগাত্ল্য এবং অন্তরীক্ষক জালের আয়ই গুণকারী। **প্রান্তরেও উক্ত আ**ছে স্থারে উদয়-कार्त मकन ,जनाभारात्रे खल चष्ट अं হিতকারী হইরা থাকে। রদ্ধসূচ্চাতেও উক্ত আছে যে পৌষমানে সরোবরের জল, মায়ে ভড়াগাল জল, ফাল্কনে কুপের জল, চৈত্তে চেডিয়ের জল, বৈশাথে বারণার जन, टेकार्ट्छ अस्तिम जन, आंशार ह कूरशत क्षम, धार्रावर्ग मिना क्षम, ভাজে कूर्लित षम, चार्चिट्म होना जन बन्ध कार्किक स

অগ্রহায়ণ মাসে সকল প্রকার জনই প্রশস্ত ও হিডকারী হইয়া থাকে।

ত্ব জনগ্ৰহণকানঃ।
ভৌমানামন্ত্ৰসাম্প্ৰায়ো গ্ৰহণ প্ৰাভৱিষাতে।
শীতত্ব নিৰ্মালত্বক ষতত্বোৰ মহাপ্ৰধাঃ ।

জল গ্রহণের কাল।

ভৌন জল মাত্রেই প্রান্ন প্রাতঃকালে গ্রেছণ করা কর্ত্তরা। কারণ তৎকালে জ্বল শীতল ও নির্মাল খাকে এবং শীতত ও নির্মালত্বই উহার প্রধান গুণ।

অধ জলস্ত পানবিধিঃ।
অত্যৰুপানাল বিপচ্যতেহল—
মনস্পানাল স এব দোষঃ।
তন্মান্ত স এব দোষঃ।
মূহমূহ কারি পিবেদস্থার ॥
মূহমূহ কারি পিবেদস্থার ॥

জলপানের নিয়ম।

অধিক জলপান করিলে অথবা একে-বারে জলপান না করিলে ভুক্ত বস্তু জীর্ণ হয় না। অতএব মুক্তমুক্ত অংশ পরিমাণে জল পান করা উচিত।

অথ শীতলজ্ঞলপানস্ত বিষয়াঃ ব মূল্ডু পিডৌফলাহেমু বিষে রক্তে মদাভাগে । এ প্রাম ক্রমে বিদক্ষেংছে তমকে বমধো তথা। উদ্ধানে রক্তপিতে চ শীতমঙ্কঃ প্রশাস্যাক ।

অথ ভৱিষেধঃ।

পার্থশূলে অভিন্যায়ে বাতব্যেগ গলগ্রহে। আগ্নানে জিনিতে কোটে সদাঃখ্রছে। নবস্বরে । অক্লচিগ্রহণীগুলাধানকানেমু বিজ্ঞাে। হিজানাং কেহপানে চ শীডাধ্ পত্রিবর্জনের ।

# भी जम कम शारम विषय ७ निरंघ ।

শরীর উক্ষ বা বিবাক্ত ছইলে, ভুক্ত-বস্তু বিদম্ধ বা অন ছইলে, মৃক্ছ্ নি পিত-রোগ, রক্তরোগা, মদাতার, ভ্রম, প্রম, অন্ধতা, বমি, উর্জাণ ও রক্তপিত প্রভৃতি রোগে শীতল জল প্রশন্ত। কিন্তু পার্শ্ব-শৃল, প্রতিশ্রায়, বাতরোগ, গলগ্রহ, আধ্যান, স্তিমিডোদর, সম্ভ কোঠগুদ্ধি, নবজুর, অকচি, গ্রহণী, গুলা, শাস, কাস, হিক্কা, বিদ্রাধি প্রভৃতি রোগে ও স্বেছদ্রব্য পাদে শীতল জল পান

অধাশপাঞ্চলপানস্য বিষয়াঃ।
আরোচকে প্রতিশ্যায়ে মন্দেহয়ো খ্যথে করে।
মুধপানেকে কঠরে কুটে নেত্রান্যে করে।
ব্রবে চ মধুনেহে চ পিবেৎপানীয়মপাকম্ ।

### অল্ল জলপানের বিষয়।

অকচি, প্রতিশ্রার, মন্দায়ি, শ্রথ্, কর, মুধ্প্রেকে, উদরী, কুঠ, নেত্ররোগ, জ্বর, ত্রণও মধুমেন্ট্রোগে অত্প জল দেবম করিবে।

জ্ঞানপামস্তাবশ্যকতা। নীৰমঃ নীবিনাং নীবো নগৎসৰ্বত তথ্যয়দ্। কাডেহিডাৰতয়া সুজোন কচিবারি বার্য্যতে।

#### राजीवम्ह ।

তৃকা গরীরসী ঘোরা সল্যঃগ্রাণবিনাশিনী।
তথ্যক্রের ভ্রার্ডার পানীরং প্রাণধারণমূ ।
ভূবিতো মোহনায়াভি নোহাৎগ্রাণান্ বিষ্ণভি।
ক্ষতঃ স্কাথবস্থান্ত্র স্ক্রিবার বার্যেৎ ।

#### জল পানের আবশ্যকতা।

জল প্রাণীনাত্তেরই জীবন এবং এই
সমস্ত জগৎ জলময়। অতএব পণ্ডিতগণ
কদাচ জলপান করিতে নিষেধ করেন
না। হারীত ও বলেন যে পিপানা
হইলে কথন জল পান করিতে নিষেধ
করিবে না; কারণ তৃষ্ণ। অতি ভয়ানক,
গরীয়সী. ও প্রাণনাশিনী। জলাভাবে তৃষ্ণাতুর ব্যক্তির মোহ জ্মাইতে পারে এবং মোহবশতঃ প্রাণ নাশ
হয়। অতএব তৃষিত ব্যক্তিকে জলদান
করিয়া জীবন রক্ষা করিবে।

অথ প্রেশন্তং জলম।

ক্ষণক্ষমৰ্ক্তরসং অুশীতং ভর্মাশনমৃ। কাক্ষং লঘু চ কদ্যক্ষ ভোয়ং গুণবঙ্গুচাতে ॥

#### প্রশস্ত জালের লক্ষণ।

যে জলের কোন গল্প নাই, বাছা অব্যক্তরস, স্পীতল, তৃঞাপহারক, শহন্ত, লঘু ও তৃপ্তিজনক তাহা গুণকারী বলিশা উক্ত হইয়া থাকে।

### ज्ञथ निमिज्य ज्ञम्य ।

পিল্ছিলং ক্মিলং ক্লিছং পর্নশ্বরালকর্দ্ধিঃ।
বিবর্গং বিরুসং সাজ্রং দুর্গদ্ধং ন হিচ্ছং জলম্ ।
কল্পুবং ছন্ত্রমন্ত্রাজপর্বনীলীতুগাদিভিঃ।
দুর্দ্দেশজমসংস্টুইং নৌরচাজ্রমসাংখুভিঃ।
আনার্ভবংবার্ত্রমপিট্রশ্রথমং ভুক্ত ভূমিশম্।
ব্যাপদং পরিছর্ভব্যং সর্ক্ষদোরঞ্জাপনম্।
তৎ কুর্ব্যাং দাসগানাভ্যাধৃত্যাগ্রানৌদরক্রাম্।
কাসায়িশাশ্যাভিয্যক্ষত্পগ্রাদিকাং ভ্রা।।

#### নিন্দিত জল।

বে জল পিচ্ছিল, ক্ষবিশিষ্ট, পর্ণ, শৈবাল ও কর্দমে ক্লিয়, বিবর্ণ, বিরস, সালে, ছুর্গন্ধ, ছুর্দশেজ, কলুব অথবা জলজন্মকের পত্রে, মাল ও তুণাদিতে আচ্ছন, যে জলে স্থা বা চল্জের কিরণ পড়ে না অথবা বর্যাকালের সূতন তুমিগ জল এবং অকালজ ও বাপের জল ছিতকারী নছে। কার্যাণ উছা সকল দোবের প্রকোপজনক। ভাদৃশ জলে স্থান বা প্র জল পান করিলে তৃষ্ণা, আধ্যান, উদর, জুর, কাস, আ্যানাবিধ রোগা জন্মে। অতএব ওরপজল পান বা ওরপ জলে স্থান ক্দাচ করিবে না।

অর্থ তুউজ্জনত নির্দ্ধেষি করণোপারঃ।
নিন্দিতখাপি পানীয়ং কথিতং স্থাতাপিতম্।
স্বর্ণরক্ষতং লৌহং পাষাণং সিকতাং মূদং ॥
ভূশং সন্তাপ্য নির্দ্ধাপ্য সপ্তধা সাধিতং তথা।
কর্প্রজাতিপুলাগপাটলাদিন্দ্রবাসিতম্।
স্তাচসাল্রপটন্রাকৈ ক্ষুদ্রকন্তবিবর্জিতং।
স্বাহ্ব কনকন্ত্রালৈয়ঃ শুক্তং স্যাদ্যেষবর্জিতম্।
পর্বন্ধরান্ত্রাক্ষরতালয়ঃ শুক্তং স্যাদ্যেষবর্জিতম্।
পর্বন্ধরান্ত্রিক্রাক্ষরতালয়ঃ
পর্বাহ্বর্লিক্রাক্ষরতালয়ঃ
প্রাহ্বর্লিক্রাক্ষরতালয়ঃ
প্রাহ্বর্লিক্রাক্ষর্

# • **চুষ্ট জল**কে নির্দোষ করিবার উপায় ।

নিম্ন লিখিত প্রকারে মৃষ্ট জল শোধন করিতে হয় যথা—জল দূবিত হইলে কবিত, ও স্ম্বাতাপিত করিয়া তাহাতে তথ্য স্মন্, রক্তত, লৌহ, প্রভাৱ, মৃতিকা, বা বালি ত্বাইরা শীওল হইলে কপুঁর, প্রাগা, জাতি ও পাটলালি পুলা দারা প্রাসিত, ষমবন্তে ছাঁক্রা ক্সজভবিবর্জিত, এবং কমক ও মুক্তালি দারা অচ্ছীক্ত, অথবাপর্থন, বিশাথান্থি, মুক্তা, কনক, শোবাল, গোমেল বা বস্ত্র দারা বিশুদ্ধ করিলে তাদৃশ জল অপকারী হয় না।

#### অথ পীতক্ত জলক্ত পাকবিধিঃ।

আৰং জলং জীৰ্মতি বামমাত্ৰং তদৰ্জমাত্ৰং স্তলীতলঞ্চ। তদৰ্জমাত্ৰং স্ততং কদুক্ষং পদঃপ্ৰপাকে ত্ৰয় এব কালাঃ ।

ইতি জ্বভাবপ্রকাশে বারিবর্গঃ।

### পীত জলের পাকবিধি।

কাঁচা জল এক প্রহরে, উষ্ণ জল শীতল করিয়া পান করিলে অর্দ্ধ প্রহরে এবং সত্য উষ্ণ ও ঈরহুফ জল পান করিলে তদর্দ্ধপরিমিত কালে পরিপাক হয়। জল পাকের এই ত্রিবিদ কাল নির্দ্ধিক আছে।

ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে বারিবুর্গ সমাপ্ত 4

# ্অথ তুগ্ধবর্গঃ। হয়ত শামগুণাঃ।

মুক্তং ক্ষীরং পয়ঃ শুনাং বালকীবনমিতাপ।
দুক্তং শুমধুরং বিধাং বাতপিত্তহরং সরম্।
সদ্যংশক্রকরং শীতং সাজ্যং সর্মানীরিণাম্।
ক্ষীবনং বৃংহণং বল্যং মেধ্যং বাক্ষিকরং পরম্।
বাহেকবান্তিবন্তীনাং তুল্যমোক্তোবিবর্তনম্।
বিবেকবান্তিবন্তীনাং তুল্যমোক্তোব্রমেষু চ।
প্রহণ্যং পাত রোগে লোইমুক্তাব্রমেষু চ।
প্রহণ্যং পাত রোগে চ দাতে তৃষি হলাময়ে।
দুলোদাবর্ত্তলামু বলিরোগে প্রদারুরে।
রক্তপিতেহতিসারে চ বোনিরোগে প্রমে ক্লমে।
গর্ভিতাবে চ সততং হিতং মুনিবরৈঃ সমৃতম্।
বালব্দ্বক্ষতক্ষীণাঃ কুদ্ব্যবায়ক্শাশ্চ বে।
তেন্তঃ সদাতিশয়িতং হিতমেতদুদাকতম্।

# তুগ্ধবর্গ।

### চুগ্ধের নাম ও গুণ।

হৃষকে পর, কীর, শুন্ত ও বালজীবন বলে। হৃষ অমধুর, মিষ, শীতল, বাতয়, পিজনাশক, সল্ল শুক্রজনক ও শুক্রের প্রবর্ত্তক, সাজ্যা, দেহিমাত্রেরই জীবনস্থরপ, রংছণ, বলকারক, মেধাজনক, অতিশার বাজীকর, বয়োবর্জক, আযুক্তর, সিদ্ধিকারী, রসারন, বমন, বিরেক ও বস্তির উপ-যোগী, ওজোবর্জক এবং জীর্ণজ্বর, মনো-রোগা, পোষ, মৃচ্ছা, জ্বন, গ্রহণী, পাণ্ডু-রোগা, দাহ, তৃষ্ণা, ছংপীড়া, পূল, উদা-বর্ত্ত, গুলা, বস্তিরোগা, গর্ভ্জাব, প্রতি, অভিসার, যোনিরোগা, গর্ভ্জাব, শুদা, ও ক্লান্তিতে সতত হিতকারী, বিলরা মুনিগাণকর্ত্বক ক্ষিতক্তইয়া থাতে। বাদক, রন্ধ, ক্ষত, ক্ষীণ, কুগার্ত্ত বা অতিরিক্ত মৈধুনে রুখ ব্যক্তির পক্ষে হন্ধ প্রশস্ত।

#### वाष (गांड्सक छनाः।

গবাং দৃষ্ণং বিশেষেণ মধুরং রুসপাকয়োঃ।
শীতলং শুন্যক্ স্থিয়াই বাতপিতাপ্রমাশনম্।
দোষধাতুমলত্যোতঃকিঞ্চিংক্লেক্তরং গুরু।
জরাসমন্তরোগ্যাণাং শাতিক্ৎ সেবিনাং সদা।

### গোছুগ্ধের গুণ।

গাব্য স্থ্য রসে ও পাকে অতিশর মধুর
শীতল, শুগুজনক, স্থিয়া, দোষ, ধাতু, মল
ও স্থোতের কিঞ্চিৎ ক্লেনজনক ও গুক্
এবং নিতা সেবন ক্রিলে বাত, রক্তপিক্তা,
জরা ও সমশুরোগের শান্তি ছয়।

তাথ বৰ্ণবিশেষে গুণবিশেষঃ।
কৃষ্ণায়া গোৰ্জবৈদ্ধু ঋণ ৰাতহারি গুণাধিকমৃ।
পীতায়া হরতে পিত্তং তথা ৰাতহরং ভবেং।
ক্ষেত্ৰলং শুকু শুক্কায়া রক্তা চিত্রা চ ৰাতহুৎ গ

# গরুর বর্ণভেদে ছুশ্বের গুণের বিশেষ।

কৃষ্ণবর্গ গোকর তৃদ্ধ বাতনাশক ও ভাষিক গুণকারী, পীতবর্গ গোকর তুদ্ধ পিত্তয় ও বাতহারী, শেতবর্গ গোকর তৃদ্ধ শেষল ও গুক্ত এবং রক্তবর্গ ও চিত্র গোকর তৃদ্ধ বাত্ম।

व्यथं स्वरमा, विर्वयं निष्या मा स्वर्धः विष्या स्वर्धः विषयः स्वर्धः विष्या स्वर्धः विषयः स्वरं स्वर्धः विषयः स्वरं स्

সবৎসা ও বিবৎসা গোরুর গুণ।
বালবংসা ও বিবৎসা গোরুর ছুশ্ব
তিটোবজনক।

**অথ ব্যক্তনগোগুণাঃ** ( বন্ধয়িণ্যান্ধিদোষমুৎ তপ্ৰং বলত্ৎ প্ৰং ।

> বক্ষয়িনী গোরুর চুগ্নের গুণ। বক্ষরিনী (চিরপ্রস্ত), গোকর ছুন্ধ

ত্রিহদাবন্ন তৃপ্তিজনক ও অতিশার বল-কারী।

ভাষ দেশবিশেষণ গুণবিশেষঃ। জাজলানুপশৈলেষু চরন্তীনাং ষথোত্তরম্। পয়ো গুরুতঃহ মেহো যথাস্থারং প্রবর্ততে।

> দেশবিশেষে ছুগ্ধের গুণের বিশেষ।

আছলচর, অনুপাচর ও শৈলচর গাকর হয় উত্তরক্রেনে গুকতর হইরা থাকে অর্থাৎ আছলচর অপোক্ষা অনুপাচরের হয় গুক তর এবং অনুপাচর অপোক্ষা শৈলচরের হয় গুকতর। কারণ গাক বেরপ আছার পার তদমুসারে তাহার স্কেহ প্রবৃত্তিত হইয়া থাকে।

অথাহারবিশেষে গুণবিশেষঃ।

স্পান্তকাণাজ্ঞাতং কীরং গুরু কফপ্রদেয়।
ততু বলাং পরং বৃষ্যং ক্সানাং গুণদারকং।
পলালতুণকার্পাসবীক্ষকং রোগিণোহিতং ॥

আহারবিশেষে ছুগ্ধের বিশেষ। বে গোক অংশ অর ভক্ষণ করে তাহা দিগের হুশ্ধ গুক্ষ, ককপ্রদ, বদকারক, অভ্যস্ত ব্লবা এবং ক্ষম্ম ব্যক্তির পক্ষে গুণ-কারী, এবং যে সকল গোৰু পলাল, তৃণ, লা কার্পানবীজ্ঞ জক্ষণ করে ভাষাদিশের হ্যারোমীর পক্ষে হিডকর।

অপ মহিবীতৃশ্বত গুণাঃ। মাহিলং মধুর শ্বাং বিদং শুক্রকরং গুরু। নিজাকরমভিবাদি কুধাধিকাকরং হিনম্।

महिषी प्रश्नित्र छन ।

মহিবীর হুয় গ্রাতুয় অংশকা মধুর, ক্মিয়, শুক্তজনক, গুৰু, নিজাজনক, শীতল, অভিযালী ও কুধার অধিকাজনক।

অধ ছাগীত্বত গুণাঃ ;
ছাগং ক্যায়ং মধুরং শীতং প্রাহি তথা লঘু।
রক্তপিতাভিমার মং ক্ষয়কাসম্বরাপহং ॥
অস্থানামপ্যকায়ত্বাং কটুতিভাদিভক্ষণাং।
তোকাস্থানামায়ামাৎ সর্বরোগাপহং গ্যঃ ॥

# ছাগীত্বস্ত ।

ছাগী হুয় কবার, মধুর, শীওল, প্রাছী, লমু, এবং রক্তপিত, অভিসার, ক্ষরকাস ও জরের শান্তিকারক। ছাগলের দেছ ক্ষুদ্র, এবং উছারা কটু ও তিক্তাদি ভক্ষণ করে, অপ্পাঞ্জল পান করে ও ব্যায়াম করে বিলিয়া উছাদিগের ছুয় স্বর্ধপ্রকার বেনের শান্তিকারক।

जाय मृग्यानिङ्ग्रेज खनाः। मृगीनाः कान्यतायानामनाक्रीतस्वरः गद्रः।

মৃগ্যাদি ছ্ঞের গুণ।

काकनष्ट मृगीत इस व्यक्ताइत्सन नाम र शुनुकाती।

### অৰ ভেড়ীহ্মগুণাঃ।

আবিকং লবণং স্বাদূ স্থিয়োক্ষক্ষাম্মরীপ্রপুং। \_অষদাং প্রুপিং কেশ্যং শুক্রপিন্তককপ্রদং। গুরু কালেছনিলোদ্ভুতে কেবলে চামিলে বরং i

# ভেড়ীর হুগ্ধ।

ভেড়ীর মুখ লবণরস, আহু, স্নিই, উষ্ণ, অন্তস্ত, তর্পণ, গুৰুপাক, শুক্রজনক, পিত্তকারী, কফজনক, কেশবর্দ্ধিক এবং পাধরি, বায়ুজন্য কাশ ও বায়ুরোগের পক্ষে প্রশস্ত।

#### অধ হোড়ীছ্ধং।

কুক্ষোক্ষংনড়নাক্ষীরং বল্যং শোষামিলাগছং। অন্নং গটু লঘু সাদু সর্কটেমকশকং তথা।

# ঘোড়ী ছুশ্ব।

ষোড়ী ৪ আর আর সকল প্রকার একশকের মুদ্ধ অসরন, পটু, লঘু, ও আছু কক্ষ, উষ্ণ, বলকারক, এবং লোষ ও বাস্তুরোগের শান্তিকারক।

### व्यथ छेड्डेड्सः ।

উষ্ট্ৰং দুগ্ধং লঘু আদু লৰণং দীপনং তথা। • . কুমিকুইককানাহলোখোদরহরং সরং ঃ

# উদ্রী হগ্ধ।

উত্তীয়্থ লযু, খাহু, লবণরদ, দীপদ, শুক্রানির প্রবর্তক এবৃং ক্লমি, কুর্চ, কক, মানাহ, লোখ ও উদর রোগের শান্তি-কারক।

#### व्यव रिखमीप्रसर।

বৃংহণং হত্তিনীদৃশ্ধং র্মধুরক্তবরুং শুরু । বৃধাং বল্যং হিমং স্বিশ্বং চক্ষুব্যং স্থিরভাকরং ॥

### হস্তিনী হুশ্ব।

ছত্তিনী হুগ্ধ রংছণ, মধুর, কবার, গুৰু, র্যা, বলকারক, শীন্তল, স্থিয়, চক্ষুর পক্ষে । হিতকারী ও শ্বিরতাকর।

### कथ मात्रीइंशर।

নাৰ্য্য লঘু পয়ং শীতং দীপনং ৰাতপিন্তজিৎ। চক্ষুংশূলাভিঘাতমুং নস্যালোভনয়োৰ্করণ্।

# नाती इश्व।

নারীর স্তনভূগ্ধ লঘু, শীতল, দীপান, বাতপিত্তনাশক, নাসিকা ও কর্ণরোগের পক্ষে হিতকর এবং চক্ষুর শৃস ও অস্তি-ঘাতের শাস্তিকারক।

অথ থারে বিরুদ্ধ দি গুণাঃ।

বারোক্ষং গোপরো বল্যং লঘু শীতং সুধানমং।

দীপনক্ষ ত্রিদোষত্রং তদ্বারা শিশিরং ত্যক্তের ।
বারোক্ষং শন্যতে গব্যং বারাশীতক্ত মাহিনং।
শূতোক্ষমাবিকং পথাং শূতশীতমঙ্গাপয়ঃ।
আমং ক্ষীরমভিষ্যন্দি শুকু প্রেল্মানবর্তনং।
ক্রেয়ং সর্ব্যমপথাং তৎ পর্যমাহিষ্যব্জিতং।
নারীক্ষীরস্ত্রামমের হিতং ন তু স্ততং হিতং।
শূতোক্ষং কক্ষরাতন্ত্রং শূতশীতক্ত পিন্তনুহ।
আর্হ্রোদকক্ষীরশিক্ষমামাক্ষর্তরং পদঃ।
ক্রেনের রহিতং দুগ্ধ মতিপক্ষং বথা বথা।
তথা তথা শুকু বিশ্বং বুলাং বলবিবর্তনং।

ধারোফাদির গুণ।
গোকর ধারোফ (সন্য দোহন করা)

্র্য় বলকারক, লম্বু, পীতল, স্থাত্লাঁ, मीशन ७ जिरमायत्र ; किन्नु भीउन एरेरन •উহা অঁপকাল্লী প্রভরাং ভ্রাঞ্চা। ধার উষ্ণও মাছিব ধারা শীতদ প্রশস্ত। ভেড়ীত্রশ্ব পাক করিয়া উষ্ণ থাকিতে থাকিতে এবং ছাগীয়ুম্ব পাকান্তর শীতল करेरन अधिक शनकाती हत। মাহিষ বাতিরেকে আরু সকল অপক চুগ্ধ অভিযানী, গুৰু, শ্লেমজনক, আম-বৰ্দ্ধক এবং অতিশয় অনিষ্টজনক। নারীর অপক চুশ্বই উপকারী, কিন্তু উফ উপকারী न(इ। भृष्ठां अ प्रक्षं कक्ष्म, वांडनां भक এবং শৃত্ৰীতল হ্ৰ্য় পিত্ৰ। শিশিত মুগ্ধকে উফ করিয়া জলীয়াংশ মরিয়া গেলে আমহুগ্ধ অপেকা লঘুতর ছইয়া থাকে। নির্জন হ্রন্ধ যতই অধিকতর পাক করা যায় ততই গুৰুপাক, স্লিম্ব, র্ষ্য ও বলকারক ছইরা থাকে।

অর্থ পীযুবকিলাটকীরশাকত্রপেণ্ডমোরটানাং লক্ষণানি গুণাকট।
কীরং ওৎকালস্থায়া ঘনং পেযুবমুচ্যতে।
'পেযুবং' কেনস ইতি লোকে।
নউদুগ্ধস্য পক্ষম পিণ্ডঃ প্রোক্তঃ কিলাটকঃ।
'কিলাটকঃ' গিল্পুনী ইতি লোকে।
অপক্ষের বন্ধকং ক্ষীরশাকং হি ওৎপন্নঃ।
ক্ষীরশাকং? থিপ্সা ইতি লোকে।
দশ্ম তক্ষেন বা নউং দুগ্ধং বন্ধং অ্বাসমা।
মবভানেন বীনং ব্য তক্ষপিণ্ডঃ স উচ্যতে।
সউদুগ্ধকাং নীরং মোরটক্ষেক্ষটোংব্রবীং।
পেযুব্ধ কিলাটক্ষ ক্ষীরশাকং ওইপ্র চ।
ডক্রপিণ্ড ইরে বুল্লা বুংহ্বা বন্ধক্ষনাঃ।

গুরুবং জেখুলা ঋদ্যা সাতগিত্তবিনালনাঃ।

দীপ্রায়ীনাং বিনিক্লাণাং ব্যবারে চাতিপুর্নিডাঃ । দুখগোবঙ্বাদাহর কপিডক্ষরপ্রাণুং। লঘুর্বানকরে। ক্লচ্যো মোরটঃ সাাৎসিডাযুডঃ।

পীযুৰ, কিলাট, ক্ষীরশার্ক, তক্রপিণ্ড ও মোরট এই কয়প্রকার ছগ্ধবিকারের লক্ষণ ও গুণ।

সভ্যপ্তাগবাদির ঘন ছগ্ধকে পিযুব, পক্ষ নফাছধোর পিওকে কিলাটক বা शिक्ति, अशक इस मर्थे स्ट्रेंटन जाहारक ক্ষীরশাক, দধি বা তক্র মারা নষ্ট চুয়ের দ্ৰবাংশ বৰ্জনপূৰ্বক শুভ ৰদ্ৰে বাঁধিয়া রাখিলে ভক্রপিও এবং নফ্টছয়োম্ভব क्षनटक (मात्रहें वा (जब्क्रहे वर्म। अर कर्धकांत्र इक्षविकांत्र ह्या, हश्ह्न, वन-বৰ্জক, গুৰু, শ্লেখল, ছত্তা, বাডয়, পিত-নাশক এবং যাহাদিগের অগ্নির দীপ্তি আছে ও নিজা হয়না অধবা যাহার। মৈথুনপ্রযুক্ত চুর্বল তাহাদিগের পক্ষে প্রশস্ত। মোরট চিনির সহিত ভক্ষণ कतित्म मधू, वमकांत्रक, (शांठक, धवः মুখশোৰ, তৃষ্ণা, নাছ, রক্তাপিত ও জুরের শান্তিকারক হইয়া থাকে।

#### সন্তানিকাঞ্বাঃ।

'সন্তানিকা' সাটি। সন্তানিকা গুৰুঃ শীতা বৃষ্যা পিতামৰাতনুৎ। তপীী বৃংহণী শ্বিশ্ব। বনাসৰলগুক্ৰদ্ধ।

मखानिका वा मरतत थन।

সন্তানিকা এক, শীতল, র্যা, ভৃত্তি-জনক, রংহণ, প্রিম্ব, শ্লেম্জনক, বর্গ- কারক, শুক্রল এবং রক্তপিত্ব ও বাত-রোগোর শাস্তিকারক।

কুষথ খণ্ডাদিযুক্ত হৃষ্ণ গুণাঃ।
খণ্ডেন সভিতং দুঝং কককং প্রনাপহণ।
সিভাসিতোপলাযুক্তং শুক্রলং ত্রিমলাপহং।
সপ্তাহং মুত্রকৃচ্ছে মুং পিড্ডােম্মাকরং শৃতং।
খণ্ডাদি ইক্ষুবিকারযুক্ত তৃত্তাের গুণ।

থগুয়ুক্ত মুখ কফজনক ও বারুনাশক, শুদ্র, শর্করায়ুক্ত মুখ শুক্রল ও ত্রিদোবর এবং গুড়নিশ্রিত মুখ পিত্রশ্রেমনারী, ও মুত্রকৃচ্ছ্যু রোগের শান্তিকারক।

অথ প্রভাতাদি ভবসুগ্ধগুণাঃ।

রাজ্যে চক্ষগুণাধিক্যাদ্বালামাকরণাতথা।
প্রান্তাতিকং পল্লঃ প্রায়ঃ প্রাদোষাদ্গুরু শীতলং।
দিবাকরকরাঘাতাং ক্ল্যায়ামানলদেবনাৎ।
প্রান্তাতিকাপু প্রাদোষং সমুবাতককাপহন্।

প্রভাতাদিকাত হুশ্বের গুণ।

রাত্রিতে চন্দ্রের গুণাধিকাপ্র বুক্ত এবং জন্তুগাণ ব্যারাম ছইছে বিরত থাকে বলিরা প্রাতঃকালের হুম বৈকালের হুম অপেক্ষা প্রায় গুক ও শীতল ছইরা থাকে এবং দিবাভাবে স্থার প্রচণ্ড উত্তাপ, পার-শ্রম ও বারু সেবন প্রযুক্ত বৈকালের হুম প্রভাতকালীন হুম অপেক্ষা লয়ুতর এবং বাত ও কক্ষের শান্তিকারক ছইয়া থাকে।

অথ মুখনেবলসময় বিশেষে গুণমাছ।

ব্যাং বৃংহণমন্ত্রিশিক্তনকং পূর্বাহ্নকালে পয়ে।

মধ্যাক্ষেত্র কাবহং কক্ষরং পিতাপহং দীপানং।

বালে এ**দ্ধিকরং ক্ষয়েঃক্ষয়করং বৃদ্ধেষু রেভোবহং** রাত্রৌ পর্ধাননেকদোষশমকং চ**ক্ষুহিতং** সংস্মৃতং ।

বদন্তি পেয়ং নিশি কেবলং পয়ে।
ভোজ্যং ন ভেনেহ সহৌদনাদিকং।
ভবেদকীর্বং ন শয়ীত সর্বারী।
ক্রীরুস্য পীতস্য ন শেষমুৎস্কেহং॥

বিদাহীনাম্বপানানি দিবা ডুকে হি ষম্বঃ। ডিদিন্য প্রশান্ত্যর্থং রাজে) ক্ষীরং সদা পিবেং। দীপ্তানলে কৃশে পুংসি বালে রুদ্ধে প্রঃপ্রিয়ে। মডং হিডডমং দুধাং সদ্যঃশ্রক্রকরং যতঃ।

मगर्यावरमध्य प्रश्नामवर्गत छन ।

প্রতিকালে ছুগ্ধ সেবন করিলে শরীর चून ७ भूके रत्र अवर खादात मीखि इत, मधाङ्किकारम इक्ष स्मन्दन महीरत बनाधान হয়, অগ্নির দীপ্তি হয় এবং কফ ও পিত অশ্মিত হয়; বাল্যকালে ছুগ্ধ দেবনে শরীর বর্দ্ধিত হয়, ক্ষয়াবস্থাতে হ্রশ্ব সেবনে क्र रिवर्ग निवातन, ह्यका वर्षाटक इक्ष स्मिवतन. শুক্রবিদ্ধ এবং রাজিতে হুমা সেবলে চক্ষুর বিশেষ উপকার ছয়। এবং নানাবিধ দোষের উপাশম ছইরা থাকে। শাল্রে কথিত আছে যে রাত্তিতে কেবল হয় পান করিবে। অভএবরাত্তিতে অরাদির সহিত হুগ্ধ ভোজন বিধেয় নহে। ভাহা इरेल कीर्ग इस ना। शेउ ब्रुट्संड ल्या कारा वर्जन कदित्व ना। निवाडार्श (य ममख বিদাহী অন্ন ও পানীয় দ্ৰব্য ভোজন করা যায় ভাছাদের বিদাহদোব শান্তির জন্ত রাত্রিতে নিতা হয় পাল করিবে। স্থায়ির मीख इहेरम, सम् कृष इहेरम अवश বাদ্যকালে ও র্দ্ধাৰ্থায়

করিবে। তাদৃশ অবস্থার হ্রন্ধ অভিশর ছিতকারী। কারণ উহা সন্ত শুক্তজনক বলিরা প্রসিদ্ধ।

ভাষ স্থিততা চুদ্ধতা গুণাঃ । ক্ষীরং গ্রুমধাজন্বা কোফং দ্রুছিতং ভ্রেং। লঘু বৃষ্ণে অরুহরং বাওপিত্তককাপহং॥

মথিত হুশ্বের গুণ।

বংশদণ্ড দ্বারা মপিত ঈষত্ব গাবা বা চ্বাণীত্ব লখু, র্যা, এবং বাড, পিত, কক এ শ্বর রোগোর বিশেষ শান্তিকারক।

অথ গোলকেনগুণাঃ।

গোদুশ্বপ্ৰস্ত ২ কিংবা ছাগীদুগ্ধসমূদ্ভবম্। ভবেৎ কেনং ত্ৰিদোষশ্বং বোচনং বলবৰ্দ্ধনং ॥ ৰক্ষিবৃদ্ধিকরং পথাং সদাৰ্ভৃত্তিকরং লঘু। ভাতীসারেহ্যিমান্দো চ অবেহকীর্বে প্রশাসাতে ॥

গো বা ছাগীত্থ্বসম্ভূত ফেনার গুণ।

গোহুদ্ধ বা ছাগীত্বদ্ধ ছইতে উৎপন্ন কেন ত্রিদোষত্ব, রোচন, বলকারক, অগ্রি-বর্দ্ধক, পথ্য, সন্ত তৃপ্তিজনক, লখু এবং অতিসার, অগ্নিমান্দ্য, জ্বর ও ভাগীর্ণ রোগে প্রশস্ত।

অৰ্থ নি নিদতং মুধাং ।
বিবৰ্ণং বিরুসং চালং দুর্গন্ধং প্রথিতং পয়ঃ।

 বর্জনেদলবাৰণ্যু জং কুঠাদিকুদ্যতঃ।

\_\_\_ ইতি জ্ঞাৰপ্ৰকাশে ছ্দ্ধবৰ্গঃ।

নিন্দিত ছ্গ্ম।

विवर्ग, विवर्ग, अप्त, पूर्णक्क, आशिख,

এবং যাহাতে আম 🗝 লবণরস বিজ্ঞান এরপ হ্যাবর্জন করিবে। কারণ ভাদৃশ ইয় পানে কুঠ বোগাজন্মে।

ইতি শ্রীভাবপ্রকা**শে চুগ্ধ**বর্গ নমাপ্ত।

অথ দ্ধিবর্গঃ।

**७**ळ मरश्चा श्वनाः।

দগ্যকং দীপনং বিষং কষায়ানুৱসং গুরু। পাকেইয়ং গ্রাহি পিতাশ্রশোধমেদঃককপ্রদং ॥ মূত্রকৃচ্ছে প্রতিশাায়ে শীতগে বিষমস্বরে। প্রতিবারেইফুচৌ কার্শ্যে শাস্যতে বলস্তকুক্র।

निधिनर्ग।

मिधित छन ।

দধি উষ্ণ, দাপন, স্থিয়, ঈষৎ ক্ষাররস, গুরু, পাকে অস্ল, গ্রাছী, বলকারক ও
শুক্রজনক। অধিক দধি ভোগন করিলে
রক্তিপিত্ত, শোপ, মেদরোগ ও ক্ষ প্রভৃতি রোগের উৎপত্তি হয় বটে, কিন্দু যথানিরমে দেবন করিলে মুর্রুচ্ছু, প্রভিশ্যার, শীতগ, বিষমজ্বর, অভিসার, অক্তি, ও ক্লশ্ভার বিশেষ উপকার হয়।

जाश मृशिर जनः।

আদে মদ্দং ততঃ আদু আচম্লক ততঃপরং। অনুষ্ঠ ব্যান্ত পক্ষমং দ্বাধি পঞ্চধা ।

#### मिश्रित (छम्।

দৃদি পাঁচ প্রকার—প্রথম মন্দ, দ্বি তীয় আহু, তৃতীয় আদ্ম, চতুর্থ অনু ও পঞ্চম অত্যন্ত অনু।

অধ্ মন্দাদীনাং লক্ষণানি গুণান্চ।
মন্দং দুগ্ধনদৰকেরসং কিঞ্জিলনং ভবেং।
মন্দং স্যাৎ স্থীবিপুত্রং দোরত্মবিদাসক্র।
বংসমাপ্ কনভাং যাভং ব্যক্তংলাদুরসং ভবেং।
ক্ষাক্তংলরসং তত্তু স্বাদু বিক্রৈরদান্তকং॥
আদু স্যাদভাভিষ্যন্দি বৃষ্যা নেদঃকক্ষাবহং।
বাতল্পং মধুরং পাকে বক্তপিত্রপ্রসাদনং ॥
ভাষ্যং মান্দ্রমধুরং ক্ষায়ানুরসং ভবেং।
ভাষ্যা গুণা ভেরুয়া সামানাদ্ধিবজ্জনৈঃ॥
ঘত্তিরোহিভ্যাধুর্যাং বাজ্যান্ত্রগুং ভদন্তকং।
ভান্ত দীপনং পিত্রক্তক্লোবিক্রনং॥
ভদ্ভান্ত দীপনং বৃক্তপিত্রক্লীকরং গরং॥
ভদ্ভান্ত দীপনং বৃক্তপিত্রক্লীকরং গরং॥
ভদ্ভান্ত দীপনং বৃক্তপিত্রক্লীকরং গরং॥

#### मक्ति निकल ७ ७०।

रय पिथ पूर्यंत छात्र खना क्रतम ७ में यर यम डांश्रास मम पृथि वला यात्र। मम पृथि जिल्लायक्रमक, निर्माशी अवर मल ७ मृत्जुत निरंत्रप्रक। त्य पृथि यम अन्य यांश्रास्त्र मध्त तम नाक्ष अवर क्षण्ण तम अनुक्ष डांश्रास शिक्षांत्र वांश्रास व বলে। অন দধি দীপৰ এবং ক্লেম ও রক্ত-পিতের বর্জনকর। এই দগি অভিশর অন ছইলে দীপন হর দন্ত ও রোমের হর্ব, কঠাদির দাহ জন্মার এবং রক্তেও দৃষিত করে।

অথ গোদধিগুণাঃ।
গবাং দুধি বিশেষেণ আৰু বল্যং ক্লচিঞাদং।
পবিত্ৰং দীপনং স্থিমং পুঞ্চিকুং পৰনাপহং।
উক্তং দুধামশেষাণাং মধ্যে প্ৰয়ং গুণাধিকং।

#### (गांपधित खन।

গব্য, বিশেষতঃ আছু গবা দধি বল-কারক, কচিপ্রান, পবিত্র, দীপান, স্থিয়া, পৃষ্টিকর ও বারুমাণাক। সকল প্রকার দধির মধ্যে গব্য দধিই অধিক গুণকারী বলিয়া কথিত ছইয়া খাকে।

তাথ মহিবীদধিগুণাঃ। মাহিষ: দুধি স্থান্থিং শ্লেষ্মলং ৰাজণিগুনুং। সাদুপাকমভিষান্দি বৃহাং গুৰ্মান্দ্ৰনং।

#### মাহিষ দধির গুণ।

মাহিষ দধি স্থানিক, শেখল, আহুপাক, মাডিষান্দি, রষ্যা, -বাতর, পিত্তনাশক, শুক ও রক্তদ্যক।

অথ ছাগীদধিগুণাঃ।
আজং দৃশৃত্তমং প্রাহি লঘু দোষত্রমাগহং।
শস্তে স্বাসকাশাশঃক্ষয়কার্শেযু দীপনং।

এবং কররোগ্যান্ত ও রূপ ব্যক্তির পক্ষে প্রাণক্ত।

**चर शक्**ष्णमिश्रेगीः।

পক্ষুক্ষকং ক্লচ্যং দ্ধি বিশ্বং গুণোত্তমং। পিতানিলাপহং সর্বাধাত্তরিবলর্জনং ঃ

পক ছুষোদ্ভব দধির গুণ।

পক হগ্ধ হইতে উৎপন্ন দৰি কচিকর, স্বিশ্ব, অভিশন্ন গুণকারী, বারুনাশক, পিওন্ন, এবং বল, অগ্নি ও সকল ধাতুর বর্দ্ধনকারী।

অথ নিঃসারহ্দ্দদধিগুণাঃ।

অসারং দধি সঙ্গ্রাজি দীতলং বাতলং লঘু। বিফীভি দীপনং রুচ্যৎ মধুরং নাতি পিতক্ৎ ॥

সারহীন ছুশ্বে উৎপন্ন দধির গুণ।

অসার দর্ষি সংগ্রাহী, শীতল, বাতল, লবু, বিষ্টস্তী, দীপন, কচিকর, মধুর, এবং অভিশয় পিত্তক্সনক নছে।

শর্করাদিসভিতদধিগুণাঃ। সশর্করং দধি শ্রেষ্ঠং ভৃষ্ণাপিতাত্রদাভজিং। সপ্তড়ং বাতমুদৃষ্যং বৃংহনং তর্পনং গুরু॥

শর্করাদিমিশ্রিত দ্ধির গুণ। •

সশর্কর দণিই সর্বাপেকা প্রেষ্ঠ। কারণ ইছাতে তৃষ্ণা, দাহ ও রক্তপিত্তের শান্তি হয়। গুড়মংযুক্ত দধি বাভহারী, রষ্য, রংহণ, ভৃতিজ্ঞনক ও গুক।

্ত্ৰী ক্ষাত্ৰে দ্বিদেশনে বিশেষঃ।

নকং দ্বি ন ভূমীত নচাগ্যহতশক্ষম।

নামুকাস্পং নাফোজং নোকং নামলকৈ কিনা।

আরমর্থঃ। রাজে দিধি ন ভুক্তীত। ভুক্তীত চেত্তদ: আযুতশর্করমম্বলস্থানকোজনন্দ্রং বিনা-মূলকঞ্চ দিধি ন ভুক্তীত। তেন স্থতশর্করাদিযুক্তং দিধি রাজাবিপি ভুক্তীতেও র্থঃ। তথা চ। শাস্যতে দিধি নো বাজে শিশুকাস্মুছ হা বিভং। রক্তপিত্রকফোণেষু বিকাবেষু ভু তচ্চ ন ॥ তিওং আয়ু রুডান্ধি চমপি।

রাত্রিতে দ্ধিভোজনের বিশেষ।

রাত্তিতে মুদ্রাস্থা, মুত, শর্করা, জ্বল, मध् ७ व्यागलिक वाजित्यतक व्यथना जैका नां कतिशा प्रति (खांक्रम कतित्व मा। हेरांब তাৎপর্যা এই যে রাত্রিতে দধি ভোজন করিবেনা। যদি ভোজন করিতে ছয় তাছা হইলে য়ত, শর্করা, মুদ্যাস্প, মধু ও আগলকীর সহিত অথবা উষ্ণ করিয়া ভোজন করিবে। ब्रुडोनिविदीन निध রাত্রিতে ভোজন প্রশস্ত নহে। শর্করাদিযুক্ত দধি রাত্রিতে ৫ ভোজান করিতে পারা যায়। শাস্ত্রান্তরে উক্ত আছে জল বা মুত না মিশাইয়া রাত্তিতে দ্ধি ভোজন করিবে লা। রক্তপিত্র বা ককজনিত বিকারে জলমভান্বিত দ্ধিও निश्यम ।

অথর্জুবিদেশ্যে বিধিনিষেধে । হেমজে শিশিরে চাপি বর্মান্ত দধি শস্যতে । শরদ্ঞীশ্বসজেষু প্রায়শত্তবিগহিত্য ।

ঋ**তু**বিশেষে দধিভোজনের বিধি ও নিষেধ।

(इमस्त, णिलित अवश वर्षाकात्म मधि

ভোজন প্রশস্ত। কিন্তু শরৎ, গ্রীষ্ম ও বস্তু কালে দধি প্রশস্ত মছে।

অধাবিধিনা দ্ধিসেবনে দোষ্মাই।

শ্বাহৃত্ গিত্তবীসপ-কুইপাঙ্গাল্যভ্ৰমান্।

শ্বাশুয়াৰ কামলাকোগ্ৰাং বিধিং ভিন্না দ্ধিপ্ৰিবং ।

তাবিধিপুৰ্ববিক দ্ধি সেবনের দোষ।

দ্ধিপ্রির ব্যক্তি যদি নিষমল্জবন্-পূর্নিক দ্ধি ভোজন কবে তাহা ছইলে শ্বর, রক্তপিত্ত, বীস্প্, কুঠ, পাঞ্রোগ, জ্বয় এবং উপ্রাকামলা রোগ জ্বয়ে।

কথ সরস্থ মন্তর্মত লক্ষণং গুণাঁসচ।

দধ্ৰুপরি যো ভাগো ঘনঃ বেকসমন্থিতঃ।

স লোকে সর কুঁতু জো দধ্যোমণ্ড মন্থিতি ।

সরঃ আ দুর্য কুই ব্যোবাতব ক্ষিপ্রণাশনঃ।

সোহায়েবিভিপ্রধমনঃ গিড়াগ্রেবিক নঃ।

মন্ত ক্ষমহরং বল্যং লঘু ভাজাভিলাবক্ং।

সোহায়েবিশোধনং হ্যাদি কক ১্ফানিলাপচন্।
অবৃষ্য প্রবিদং শীঘ্রং ভাল ক ক্ষান্থিত ব্য

इंडि क्रिडांव धकारम मधिवर्धः।

मिथमत ७ मिथमेखन लक्ष्म ७ ७०।

দধির উপরিভাগন্থ স্থেইনর ও ঘন অংশকে লোকে সর এবং দধির মগুকৈ মস্ত বা মাত বলে। মিফী দধির, সর গুক, রবা, ভারিমান্দাজনক এবং বাত রোগের শান্তিকারক। কিছু অন্নদধির সর বন্তিশোধনকারী কিছু পিত্রশোর প্রেকাপজনক। দধির মাত বলকারক, ললু, জ্যোতঃশুদ্ধিকারক, ত্রাদী, ভার্যা, ভৃষ্টিজনক এবং ককা, ভৃষ্ণা, বারু ও

ক্লান্তির শান্তিকারক। দপির মাত সেবন করিলে অয়ে স্কচি ছয় এবং সঞ্চিত মল শীত্র বিরেচিত হয়।

ইতি শ্ৰীভাবপ্ৰকাশে দধিবৰ্গ সমাপ্ত।

অথ ভক্রবর্গঃ।

তত্র তক্রস্থ ভিন্নানি নামানি লক্ষণানি গুণাশ্চ।

ঘোলক্ত মথিতঃ তক্রে মুদ্রিক্ট জিকাণি চ।
সসরং নির্ক্তলং ঘোলং মথিত স্থানরোদকৃষ্ ।
তক্রং পাদজলং প্রোক্তমুদ্রিক্রিনারিকম্।
ভিছিকা সারহীনা স্যাদজ্ঞা প্রচুরবারিকা।

ছোলং শর্কনার হিতং রসালানৰ মথিতং মহুয়া
ইতি নেকে। ছব্ছিকা চাচ্ছ ইতি লোকে।
বাতপিত্তরং ঘোলং মথিতং কফপিতনুর।
তক্রং গ্রাহি ক্যায়ায়ং স্বাদুপাকংসং লঘুঃ ।
বীর্য্যোহং দীপনং বৃহাং গ্রোণনং বাতনাশনম্।
প্রভাগদিনতাং পথাং ভবেৎসঙ্গ্রাহি লাঘনার।
কিঞ্চিৎ স্বাদুবিপাকিদ্ধান্ত পিত্রপ্রকোপন্য।
ক্যায়েফ্বিকাশিত্রা দ্রোক্যান্তাপি কক্সেছ্য্ ।

ন তক্রদেশ্বার ব্যথতে কদাচিৎ ন তক্রদশ্বাঃ প্রভগন্তি রোগাঃ। যথা সুরাণাময়তং সুপায় তথা নরাণাং ভূবি তক্রমান্তঃ।

উদ্দ্ৰিৎক্ষক্ষলাং প্ৰমন্থং প্ৰমং মতন্ত্ৰ ছচ্ছিকা শীওলা লঘুট পিওঁশ্ৰমভূৰ হুৱী। ট বাতমুৎক্ষকৃৎ সাজু দীপনী লবণান্থিতাঃ।

# তক্রের ভিন্ন ভিন্ন নাম, লক্ষণ ও গুণ।

' ছোল চারি প্রকার যথা ঘোল, মণিত, তক্র, উদশ্বিং ও ছছিকা, সরবিশিষ্ট ও निर्जन इरेल (यान, गांत्र विशेष अ निर्जन হইলে মথিত, চতুর্থাংশ জল মিশ্রিত হইলে ভক্র, অর্দ্ধেক জল মিঞাভ করিলে উদ্পাৎ এবং সার্হীন, স্বদ্ধ ও প্রচুর পরিমাণে জল মিশ্রিত হইলে ছচ্চিকা বলা मिषिउटक हिन्हीएउ मह्हा अवर इडिकारक इष्टि वटन। भर्कद्राविशीम বোল রসালার ভারে গুণকারী। বাভ ও পিত্তের শান্তিকারক। ককত্ম ও পিতুনাশক। তক্র প্রাহী, ক্যায়, व्या, तरम ७ भारक व्याष्ट्र, अनु, उक्षनीया, দীপন, র্ষ্য, ভৃপ্তিজ্ঞনক, বাতম এবং গ্রাছণী প্রভৃতি রোগপ্রস্ত ব্যক্তির পক্ষে হিত-কারী। ইহা লঘু বলিরা সংগ্রাহী, স্বাত্র-পাক বলিয়া পিত্তের প্রকোপজনক নহে এবং বিপাকে কিঞ্চিৎ কৰায় ও উষ্ণ এবং ৰুক্ষ বলিয়া কফ্ম। যে ব্যক্তি নিয়ত ভক্রে সেবন করে সে কথন রে∤গে কেশ পায় মা। তক্তের প্রভাবে রোগ সকল नक्ष इत्राटि ध्वम इरेट शादा मा। গুণজ্ঞ পণ্ডিভেরা কছেন অমৃত যেমন পৃথিবীতে দেবগাণের সুখন্তানক এই মারুষের পকে খোলও তৃত্তপ সুখপ্রদ। जेमिन कककाती, वनकातक अवश्वारमत ৰিংশীর শান্তিকারক। ছছিকা শীতল, পদ্ধিবভৈদ্ধ, কক্ষনক, এবং অস ও ভৃকার

শান্তিকারক। কিন্তু লবণান্বিত ছইলে দীপন হয়।

অংথাদ্ভয়তভোকোদ্ভয়ভানুদ্ভ-য়তানাং ভকোণাং গুণাঃ।

সমুদ্ ওয় হং তক্ৰং পথাং লঘু বিশেষতঃ। ভোকোদ্ ওয়তং তক্ষাদ্ গুৰু বৃষ্য ' কক্ষাৰ হয়। অমুদ্ ওয়তং সাক্সং গুৰু পুঞ্চিককপ্ৰদেম্ ।

উদি, তয়ত, ঈষক্দা, তয়ত এবং অ**নুদ্**, তয়ত তক্তের গুণে।

যে তক্রের স্থাত তুলিয়া লওরা ছইরাছে তাহা অতিশার হিতকারী ও লয়ু, শুভরাং স্থাতু ক্তৃত স্থাত, গুৰু, র্যা ও ককজনক এবং যাধার স্থাত তুলিয়া লওরা হয় নাই তাহা ঘন, গুৰু, ককজনক ও প্রতিকারক।

অথ নোষবিশেষে ব্যাধিবিশেষে
ভক্তবিশেষাঃ।

বাতে চন্নং শস্যতে তক্রং শুকী সৈক্ষবসংযুত্ত য়। পিতে আদু সিভাযুক্তং ঘোলং ক্ষার্যুত্তং ককে। হিন্দুকী স্মৃত ' ঘোলং সৈক্ষ্যেন স্থসংযুক্তং। ভবেদতীবৰাত মুমর্শোহতী সামুদ্ধণারং। স্থক্তাং পৃথ্টিবং বন্যং বন্তি শূলবিমাশনং। মুক্তান্তে তুস শুড়ং পাণ্ডু রোগে সচিক্রকং।

> দোষভেদে ও রোগভেদে তক্তের ভেদ।

বাতশান্তির পক্ষে শু ট ও সৈদ্ধব লবণ-সংর্ক্ত অন্ন বোল প্রশত। পিতলাতির পক্ষে শর্করাযুক্ত বাহু যোল এবং কছ-শান্তির পক্ষে সক্ষার বোলই প্রশস্ত। ছিড্, জীরে ও দৈল্পৰ লবণের সহিত বিজ্ঞিত খোল অতিশার বাতর, স্কাচ্য বলকারী, পুরীজনক এবং অর্শ, অতিসার ও বক্তিপুলের বিশেষ শান্তিকারক। পাণ্ডু রোগের পক্ষে সচিত্র এবং মৃত্যকুচ্ছু রোগের গুড়সংযুক্ত তক্ত প্রশস্তঃ।

অধানপকতক্রগাঃ।

তক্ৰমানং কঞ্চং কোঠে হস্তি কঠে কৰোতি চ। পীৰসন্থানকাসাদে পক্ষমেব প্ৰযুক্ত্যতে ।

পৰ ও অপক তক্তের গুণ।

অপক তক্র সেবন করিলে কোণ্ঠছিত কফ নাল হয় বটে কিন্তু কণ্ঠে কফের সঞ্চর হয়। পীনস, খাস, ৪ কাস প্রভৃতি ভাগাগে পক ডক্রই প্রয়োগ করা উচিত।

তক্র দেবনের বিষয়।

শীতকালে, অগ্নিখাদ্য ও বাতরোগে, অকচিতে এবং দেহছ জ্যোতসকল কল হইলে তক অমৃতের স্থার গুণকারী হইরা শাকে। স্থার, হর্দি, প্রদেক, বিষমস্থার, পাড়ু,, মেদর্ভি, প্রেইন, অর্শা, মূর্রোগ, প্রাহ্নেষ, ভগদ্ধর, স্থেইন, গুলা, অতিসার, শূল, প্লীহা, উদনী, অফটি, খিত্ৰ, কুন্ঠ, শোখ, তৃষ্ণা, ক্লমি ও কোন্ঠদেশ উৎপন্ন বাাধি সকলের পক্ষে ডক্রে বিশেষ হিতকারী।

অথ তক্রজাবিষরাঃ।

নৈৰ তক্ৰং ক্ষতে দদ্যাৎ নোঞ্কালে ম দুৰ্বলে। ন মুক্ষাত্ৰনদাহেযু ন রোগে রক্ষগৈডিকে।

তক্র দেবন,নিষেধ।

গ্রীম্মকালে অথবা শরীর মুর্বল হইলে এবং ক্ষত, মৃচ্ছা, দ্রম, দাছ ও রক্তপিত্তরোগে তক্ত দেবন নিদিদ্ধ।

অধ গ্ৰাদীনাং তক্ৰাণাং বিশিষ্টা জ্বাঃ —

যানুকোনি দধীন্যকৌ ওল্লুণং ওক্রমাদিশেং। ইতি জীজাবপ্রকাশে ওক্রুবর্গঃ।

গব্য প্রভৃতি তাকের বিশিষ্ট গুণ। গব্যাদি আট প্রকার দধির যেরপ গুণ উক্ত হইরাছে গব্যাদি তক্তের ও

গুণ তজ্ঞপ জানিবে।

ইতি শ্রীভাবপ্রকানে তক্রবর্গ সমাপ্ত। অথ নবনীতবৰ্গঃ।

তত্ত্ব মৰ্মীতত্ত্ব নামানি গুণাশ্চ।

মুক্ষণং সরক্ষং হৈয়ক্ষবীনং নৈবনীতক্ষ্।
নবনীতং হিতং গ্ৰাং ব্যবলাগ্নিকং।
সংগ্ৰাহি বাতগিভাত্ত্ক্স্যার্শোহর্দ্ধিতকাসকং।
তথিতং বালকে ব্যন্ধ বিশেষাদম্ভংশিশোঃ॥

নবনীতবৰ্গ।
• নবনীতের নাম ও গুণ।

নবনীতকে মৃক্ষণ, সরজ্ঞ, ও হৈমক্ষণীন বলে। গাব্য নবনী হিতকারী, র্ষা, বর্ণকারী, বলকারক, আংগ্রায়, সংগ্রাহী এবং বাত, রক্তপিত্ত, ক্ষয়, অর্ল, অর্দ্ধিত ও কাসরোগের শান্তিকারক। ইহা বালক ও রজের পক্ষে হিতকারী বিশেষতঃ অলপবয়ন্ত্র শিশুর প্রেক্ত প্রধাতন্য।

আৰু মাছিবতা গুণাঃ।
নৰনীতং মহিহ্যান্ত ৰাতক্ষেত্মকরং গুৰু।
দাহণিউল্লমক্রং মেদঃশুক্রবির্দ্ধনমৃ॥

মাহিষ নবনীর গুণ।

মাহিব নবনী বাতরোশ্যজনক, গুৰু, নেদ ও শুক্তের বর্দ্ধনকারী এবং দাছ, পিতৃও প্রমের শাস্তিকারক।

অব পারসো নবনীতত্ত গুণাঃ।

দুয়োহ্বং নবনীতং তু চক্ষুয়াং রক্তশিস্তমুং।

বৃষ্যং বঁল্যমতি স্বিশ্বং মধুরংগ্রাহি দীতলমু।

ূছ্যোত্তৰ নৰনীতের গুণ। ছব হইতে,উদ্ভাৰৰনী দৃটির প্ৰেক হিতকর, রবা, বলকারক, ভিন্ধ, মধুর, গ্রাহী, শীতল ও রক্তপিতের শান্তি-কারক।

অথ সজঃ সমুদ্ধ নবনী ওগুণাঃ। নবনীওক্ত সদ্যক্ষং স্বাদু আহি হিনং লঘু। নেধ্যং কিকিৎক্ষায়ায় মীষতক্ৰাংশসংক্ৰমাং।

সদ্য-সমুদ্ধত নবনীতের গুণ।

সদ্যউষ্ত নবনী স্বাহ্ন, প্রাহী, শীতল, লমু, মেধাজনক, এবং ইবং তক্রাংশের সাহচর্য্যপ্রযুক্ত কিঞিৎ ক্রায় ও অসরস।

অথ চিরন্তননবনীতগুণাঃ। সক্ষারকটুকানত্বা কর্ম্বাসক্ষ্ঠকারকম্। সেক্ষলং গুরু মেদস্যং নবনীতং চিরন্তনম্।

हें जि जी जावश्रकारम मनमी जनर्माः।

চিরন্তন নবনীতের গুণ।

চিরন্তন নবনীর লবণছ, কটুত ও আরত্ব গুণ থাকাতে উহা ছদ্দি, অর্ন ও কুর্টের উৎপাদক, শ্লেমল, গুৰু ও নেদজনক। ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে নবনীতবর্গ।

न्यां था।

### অথ ঘুতবর্গঃ।

ভত্ত মৃতপ্ত নামান গুণাশ্চ।

মৃতমাজ্যং হবিঃ সপিঃ কথ্যন্তে ভদসুণা অথ।

মৃতং রসায়নং স্বাদু চকুষ্যং বহিদীপনম্।

শীতবীর্ঘং বিষালক্ষা-পাগপিতা-নিলাগহম্।

অপোভিষান্দি কান্ত্যোজন্তেকোলাবশ্যবুদ্ধিক, ॥

স্বাস্থাতিকরং মেধ্যমায়ুষ্যং বলক্দসুরু ।

উদাবর্জন্ত্যোমাদশুলামাহত্রণান্ হরেও।

মিশ্বং কককরং রক্ষঃক্ষরীসপ্রজনুত্ত।

### ঘ্বত বৰ্গ।

# দ্বতের নাম ও গুণ।

য়ুতকে আজা, ছবি ও সর্পি বলে।
অতঃপর উহার গুণ বলা ঘাইতেছে। য়ঙ
রসায়ন, আছে, চকুষা, অগ্নির উদ্দীপক,
শীতবীর্যা, অংশ অভিযাদী, কান্তি, এজ,
ডেজ, লাবণা, বৃদ্ধি, অর, অভিও মেধার
প্রসমতাজনক, আমুদ্ধর, বিষ্ধা, কফকারী,
গুম্ব এবং বিষ, অলক্ষ্মী, পাপ, পিত্ত, বারুয়োগ, উদাবর্ত, জুর, উন্মান, খূল,
আনাহ, ত্রণ, রক্ষোভ্রম, ক্ষম, বিসপ্ এ
মক্তক্স রোগোর শান্তিকারক।

অথ গ্ৰাক্ত মৃতক্ত গুণাঃ।

গৰাং মৃতং বিশেৰেণ চকুষাং ব্যামগ্রিক । '
আদুপাককরং দীতং বাতপিস্তককাপহন্ ।

মেধালাবণ্ডবাজ্যোক্তেকোর্থিকরং পরম্।
অলক্ষীপাপরকোন্তং বয়সঃ স্থাপকং গুরু ।
বল্যং প্ৰিত্ত মানুষ্ধং অমন্তাং র্যায়নম্।
সুগন্ধং রোচনং চাকু স্কাজ্যের গুণাধিকম্।

গব্য স্থতের গুণ।

গাবা মৃত চক্ষু বিশেষ ছিতকারী,

র্য্য, আর্যেয়, আহুপাক, শীতল, বরঃসংছাপক, গুৰু, বলকারক, পবিত্র, আরুছর,
নাললাজনক, রদাযম, স্থান্ধ, রোচন,
চাক, এবং বাতপিত্ত, ও কফের শান্তিকারক। সকল স্থত অপেকা গব্য স্থত
উৎক্লফী। এই স্থত দেবন করিলে দেছের
লাবন্য, কান্তি, তেজ্ঞ ও ওজ্ঞ রন্ধি ছয় এবং
অলক্ষী, পাপ ও রক্ষোভয় বিদ্রিত ছয়।

আধ মাছিবস্ট গুণাই। '
মাহিবক্ত মৃতং আদু পিজরকানিলাগহ্ম।
শীতলং শ্লেকাং বৃষ্যং গুরু আদু বিপচ্যতে।

#### মাহিষ মৃতের গুণ।

মাহিব স্থাত আছে, শীতল, শ্লেমল, র্বা, গুৰু, আছুপাক এবং রক্তপিত গ্র বায়ুর শান্তিকারক।

### ছাগস্ত গুণা:।

আজনাজ্যকরোত্যবিং চকুষ্যৎ বলবর্দ্ধন্য। কানে খান্যে করে চাপি হিডং পাকে ভবেৎকটু: ॥

## ছাগীয়তের গুণ।

ছাণীয়ত অগ্নির উদ্দীপক, চক্ষুব্য, বলবর্দ্ধক, পাকে কটু এবং কাস, শাস ও ক্ষন্ন রোগের পক্ষে বিশেষ হিতকারী।

## অধ উদ্ধীয়ত্য।

ঔষ্ট্ৰং কটু ঘূডং পাকে শোষক্মিবিয়াপহ্য । দীপনং কফবাডম্বং কুষ্ঠগুলোদরাপহ্য ঃ

# উষ্ট্রীয়ত।

উদ্রী য়ত পাকে কটু, দীপন, ককম, বাতনাশক, এবং শোব, কৃমি, বিব, কুঠ, গুলা ও উদর রোগের শান্তিকারক।

#### অথ আবিকং স্তৃ।

পাকে লঘু।বিকং সর্পিঃ সঞ্জবোগবিনাশনম্। বৃদ্ধিং করোভি চান্থীনামশ্বরীশর্করাপম্। চক্ষুব্যমগ্নিধ্যবণং বাতদোবনিবারণম্॥

## মেষী মৃত।

মেষী স্বত লমুপাক, অছিরজিকারী এবং বাত দোব জন্মরী, শর্করা প্রভৃতি সমস্ত রোগের সাস্তিকারক, চক্ষুষ্য, অধ্যৈর, এবং বৃজিরতির উত্তেজকু।

### অধ নারীয়ত্য া

ককেংনিকে যোনিদোৰে পিতে রকে চ ওদিও । চকুষ্যমাজ ং জীণাং বা সর্পিঃ স্যাদয়তোপমষ্ ।

### নারী স্বত।

ন্ত্রীলোকের ভনতৃত্ব হইতে উৎপর হুত ক্থাতুলা, চক্ষুব্য এবং কক, বাত, বারুরোগা, যোনিদোষ ও রক্তপিত্তের পক্ষে বিশেষ, হিতকারী।

### অধাশীয়তম্।

বৃদ্ধিং করোডি দেহায়েলমু পাকে বিষ:পহম্। তপ্ৰং নেত্ৰৱোগন্ধং দাহনুদ্বড্বাযুত্ত্ ॥

### অশী মৃত।

• অশীর হ্যোস্তব দ্বত দেহত্ব অগ্নির উত্তেজক, সত্মপাক, তৃপ্তিজনক এবং নেত্র-রোগু বিষ ও দাছের শান্তিকারক।

#### वार कुसङ्ख्या छगाः।

যুত্ত দুক্ষজনং গ্রাহি দীতলং নেত্ররোগছৎ। নিহজি শিক্তদাহাক্সমন্ত্র্যানিলান্ ।

### ছুগ্গোন্ত ব"হাতের গুণ।

হ্রজাত স্থাত গ্রাহী, শীতল, এবং নৈত্রোগ, পিন্ত, লাহ, রক্তজ রোগ। মততা, মৃত্রা ও জমের শান্তিকারক।

### অথ হত্তনদধিজয়তগুণাঃ।

চৰিছ্য ওনদুষ্টোখং ডং সাটিছয়খবীনকমৃ। হৈয়খবীনং চকুষ্যং দীপনং ক্লচিক্ৎপরমৃ। বলকুদৃহেধ বৃষ্যং বিশেষাক্ষুরনাশনমৃ।

হস্তন অর্থাৎ পূর্ব্ব দিনে পাতা দধি হইতে উৎপন্ন ন্নতের গুণ।

এক দিনের হ্র্ম ছইতে উৎপন্ন র ডকে হৈয়জ্বীনক বলে। হৈয়জ্বীনক চজুষ্য, দীপন, অভিশয় অচিকর, বলকারক, রংছণ, রুষ্য এবং জ্বের বিশেষ শাস্তিকারক।

#### অপ পুরাণয়ভত ওলাঃ।

বর্ষাদুর্ক্য ভবেদাজাং পুরাণং ডাক্সনোমনুং।
মুক্তাকুগুবিবোল্মাদাপলারতিমিরাপত্য ।

যথা যথা হথিগং সাপঃ পুরাণমধিকং ভবেব ।

তথা তথা তথা গুবৈঃ কৈঃ বৈর্ধিকং তদুদাভত্য ।

### পুরাণ ম্বতের গুণ।

ঁ এক বংসর থাকিলেই স্কৃত পুরাণ হইয়া থাকে। পুরাণ স্কৃত ত্রিদোষস্থ, এবং মৃদ্ধা, কুঠ, বিষ, উন্মাদ, অপন্মার ও অন্ধভার লাজিকারক। এ সমস্ত স্থাতের নধ্যে যে যেত্বত পুরাণ, হুল ভত্তই ভাষাদের অ'ন্য গুণের আধিকা দুফ হইরা থাকে। অণ স্তনতা মৃততা বিবয়া।

যোজয়েছবমেরাজ্যৎ ভোজনে তর্পণে ধ্রমে। সলক্ষয়ে পাণ্ডুরোগে কামলানেত্রবোগয়োঃ।,

# নূতন সুতের বিষয়।

ভোজন, তর্পণ, আমোপনয়ন, বলকয়,
পাত্ন, কামলা ও নেত্রবোগে তৃতন য়ত
সেবন করিবে।

অধ মৃতপ্রয়োগস্তাবিষয়া:।

্রাজযক্ষনি বালে চ বৃদ্ধে শ্লেজাকুতে গলে। রোগে সামে বিস্কৃচ্যাঞ্চ বিবন্ধে চ নদাভংয়ে। অবে চ দহনে মন্দে ন স্পির্বস্থেনন্তে ॥

ইতি এক্তাবপ্রকাশে মৃতবর্গং।

### ঘৃতপ্রােগের নিষেধ।

রাজ্যক্ষা, শ্লেমজ রোগা, রোগের অপকাবছায়, বিস্চিকা, বিবন্ধ, মলাত্যয়, জ্বর ও মন্দায়ি, প্রভৃতি রোগে এবং বালক ও রন্ধের পক্ষে যুভ ভোজন প্রশস্ত নহৈ।

> জ্ঞভাবপ্রকাশে ঘৃত বর্গ সমাপ্ত।

# অথ মৃত্রবর্গঃ।

## তত্ৰ গোমুত্ৰ গুণাঃ।

গোমুত্রং কটু ডীক্ষোঞ্চং ক্ষারং ভিকং ক্যায়ক্ষ্ । লঘ্বিদীপন্থ মেধ্যং পিতত্ত্ৎকক্ষবাভদ্ধ । শূলগুলোদরানাহক্ত্বক্ষিমুখরোগক্ষিৎ। কিলাসগদবাভামবভিক্তক্ক্ইনাশনম্। কাসখাসাপহং শোধকামসাপাত্রোগদং।

কণ্ড কিলাসগদশ্লমুখাক্ষিরোগান্
থলাতিসারমক্দাময়ণ্ত্রেরোধান্।
কাসং সকুওকঠনক্মিপাণ্ডুরোগান্
গোম্ত্রমেকমিপ পীতমপাকরোতি।
সর্ক্রেছিপ চ মৃত্রেমু গোমূত্রং গুণডোহ্ধিকম্।
কাতোহবিশেষাৎ কথনে মুক্তং গোমূত্র মুচ্যুডে।
প্রীয়েদরখাসকাসশোধনচিত্রিহাপহম্।
শূল থলাক্রনাহকামলাপাণ্ডুরোগারং।
ক্ষারং তিক্তরীক্ষক পুরণাং কর্ণশূলনুং।

### মূত্রবর্গ।

## গোমুত্রের গুণ।

গোদ্তা কটু, তীক্ষ, উক্ষ, সক্ষার, তিব্রু, কষার, লঘু, অগ্নির উদ্দীপক, মেধাজনক, ও পিত্তজনক। গোদ্তা সেবন করিলে কক্ষ, বাত, পূল, গুলা, গুলা, উনর, আনাছ, কণু, চক্ষুরোগা, মুখরোগা, কিলাস, বাত, আম, বন্তিরোগা, কুঠ, কাস, খাস গোধ, কামলা গুপাণ্ডু প্রভৃতি লামাবিধ উৎকট রোগ সকল আরোগা হইয়া বায়। প্রস্থান্তরে ও উক্ত আছে প্রক্ষার গোদ্তা সেবনে কণ্ডু, কিলাস, পূল, মুখরোগা, চক্ষুরোগা, গুলা, অভিসার, বায়ুরোগা, দুত্রবোগ, কাস্কুর্ক, উনর, ক্লি,

৪ পাতৃ, প্রভৃতি রোগের উপাশম হইরা বাকে। স্কল একার মূরাপেকা গোমূত্র অধিক গুণকারী। এই জন্ম যে ছলে বিশেষ করিরা কোন মূত্রের উল্লেখ না থাকিবে সে জলে মূত্রগজে গোমূত্রই বুঝিতে হইবে। ইহাতে প্লীহা, উদর, খাস, কাস, শোধ, বর্চ, গ্রহ, শূল, গুলা, যন্ত্রণা, আনাহ, কামলা, পাতু, প্রভৃতি রোগ এবুং পূর্ণপ্রযুক্ত কর্ণগূল রোগ ও প্রশাসক হয়। গোমূত্র ক্যার, তিক্ত ও তীক্ষা।

### মাৰুষৰ্ত্তগাঃ।

নংশুত্রং পরং হস্তি সেবিতস্তস্ত্রসায়নম্। রক্ষপামাইংং তীক্ষাং সক্ষারলবণং স্মৃতম্। গোক্ষাবিমহিমীণাং তু খীণাং মুত্রং প্রশস্তে। খরোক্টে ভনরাধানাং পুংসাং মূত্রং হিতং স্মৃতম্।

रेकि किलावश्वकारण मूजवर्गः।

## মাকুষমূত্রের গুণ।

ৰরমূত্র রসায়ন, তীক্ষ্ণ, সক্ষার, লবণরস এবং গর, রক্তক্ষ রোগ ও পাম রোগের
শান্তিকারক। গো, ছাগ ও মহিষের
জীজাতির হুমাই প্রশন্ত, কিন্তু গর্মত, ছব্তি, মানুষ, ও অংশার প্রথলাতির
মৃত্রই হৈতকারী।

ইতি জ্রীভাবপ্রপাশে মূত্রবর্গ সমাপ্ত।

#### অথ তৈলবৰ্গ:।

তত্ত তৈজক্ত অরপনিরপণ্য।

তেলাদিলিশ্ববস্থাং কেইতেল সুদাহতম্।
ততু বাতহরং সর্বং বিশেষাভিলসম্ভবম্।

তৈল বৰ্গ।

তৈলের স্বরূপনিরূপণ।

তিলাদি মিথা দ্রবোর শ্লেছকে ভৈল বলে। সকল প্রকার তৈল বিশেষতঃ তিলের তৈল বাতনাশক।

অথ ভিলতৈলগুণাঃ।

তিলতৈলং শ্বাক হৈ হাবেলবাককং সরং।

বৃষ্যং বিকাশি বিষদং মধুরং কুসপাকয়েঃ।

স্ক্রমং ক্ষায়ানুক্তনং তিজং বাতককাপছং।

বীর্যোণাক্ষং হিমং স্পর্শে বৃংহণং রক্ষপিত্তক্র ।

লেখনং বদ্ধবিখু ত্রং গার্দায়বিশোধনং।

দীপনং বুদ্ধিনং মেধ্যং ব্যবাঘ্নি ত্রণমেহনুও।

শ্রোত্রযোমিশিরঃশূলনাশনং ক্ষুতাকরং।

স্বচ্যং কেশ্যক চক্ষ্রামন্ত্যক ভোজনেহন্যথা।

চিন্নভিন্নচুটতোৎপিউম্পিত ক্ষতপিচিতে।

ভগ্যক্তিতবিদ্যাঘ্যদ্যবিশ্লিক্ষানিতে।

ভথাভিহতি পুর্যুগ্রায়াদিবিক্ষতে।

বেজী পানেহন্যংক্ষারে নস্যে কর্ণাক্ষিপুর্ণে।

দেকীভালাবগাহেনু তিলতৈলং প্রশাস্যতে।

नयू वृश्श्यान्यक्षाः कथः नामानाधिकश्रम्-सिष्णातः। क्रकामिनुकैः शेवनः व्याषः मव्हान्यम्। व्याममाप्रस्कार्नाः कूर्यग्राक्षकामान्धप्रम् । व्ययु व्यावकेषु मन्नक्ष-(माक्षप्रमानिकः। विकाश्यमः कृमः (मण्डः कृमानाः क्षप्रमानिकः। वृग्वामि क्ष्यमणिक्षाः क्षमनेष्यव्यामिनः क्षप्रः। मोताः व्यक्तक्षेष देखस्य एक त्रावसमीविकः। ক্ষতং পুরীষং নধুগতি শ্বনিতং তংপ্রবর্তমে । গ্রাক্তং সারকক্ষাপি তেন তৈলন্ত্রনীরিতং । মূডমক্ষাংপরং পক্ষং হীনবীর্ষ্ প্রক্রায়তে। তৈলং পক্ষমপক্ষ বা চিত্রস্থায়ি গুণাধিকং ।

## তিলতৈলের গুণ।

তিলের তৈল গুৰু, স্থিরতাজনক, বল-कांत्रक, वार्गत छेरकर्गक्रमक, শুক্র†দির প্রবর্ত্তক, রুষা, বিকাশী, বিষদ, রুদে ও शांटक गशुत्र, शृक्ता, जेवर कवांत्र, जिल्हा, উষ্ণবীর্যা, স্পার্শ শীতল, রংছণ, রক্তপিত্ত-जनक, (मधन, मन ७ मृत्जुत्र करित्राधक, भर्डा भरतत नः टभाधनकाती, मीशन, वृक्ति ও মেধার প্রদন্ধতাজনক, ব্যবায়ী, লঘুতা-কারী, কফম্ব, বাতনাশক, ত্বকৃ, কেল ও চক্ষুর পক্ষে হিডকর। এবং ব্রণ, মেহ ও कर्न, (यामि अ निर्त्रारम्टणत भूतनत भासि-**थडारक, (डांक्स्टन, भंती**रतत्र কোন স্থান ছিন্ন ভিন্ন, ভগ্ন, স্ফুটিভ, বিদ্ধ, অগ্নিদগ্ধ, বিশ্লিষ্ট, বিদারিত, অভিহত, निकुध धवर मृश व्यथन नाजानि कर्क्क বিক্ষত হইলে, ঝিছা দেছছ কোন অন্থি স্থামন্ত্রফ, মথিত, ক্ষত, পিক্লিড বা সন্ধি-श्वात्मत्र अपि छेरिशिके इरेश्न अवर विश्व-(बार्ग, शांत्म, जब्रमश्कार्व, मरमा, कर् छ অকিপুরণে, সেক, অভ্যন্ত এ অবগাছনে · ভিলের তৈল धामस्त। সমাদ অধিকরণ অর্থাৎ এক বস্তু কিরাপে রংছণ ও দেখন कत्र जाका बना गाके (जाका দেহত প্ৰন ককাৰিজন্ত চুট হইয়া

জোতের মধ্যে রস সমাস্থ প্রকারে প্রবাহিত ছইতে পারে না স্কুতবাং রক্তাদিও রুদ্ধি হয় মা, অভএব শরীর ক্লশ্ হইয়া পড়ে। সর্গা, স্থানতা, স্নিশ্বত ও মৃত্রত ধাকাতে ভৈদ সেই সমস্ত জ্বোভঃপথে এবেশ করিয়া রসসম্ভ্রম করিতে পারে বলিয়ারশ ব্যক্তি দিগের পক্ষে তৈল রংছণ অর্থাৎ পুঞ্জিকারক। তৈলের ব্যবারিত, স্ক্রেত, উঞ্জা, ভীক্ষত ও সরত এই কণ্টি গুণ পাকাতে উহা ক্রমে ক্রমে (मन्दक क्लंब क्रंब) পুতরাং তৈলকে लिथम यल। योश। टिडल मित्र भूतीय গাঢ় হর এবং শ্বলিত ছইলে বিরেচিত হয় বলিরা তৈলকে গ্রোহক ও সারক বলা যার। পরু মুত এক বৎসরের পর ছীন-বীৰ্যা হইয়া যায় কিন্তু তৈল প্ৰকৃষ্ট ছউক আর অপকই হউক বস্তকাল থাকিলেও ভাছার গুণের লাঘব ছয় না।

সরিস্বরাই তৈলগুণাঃ।

দীপনং সার্থাং তৈলং কটুপাকরসং লঘু।
লেখনং স্পাদীর্যোখ্যং ডীক্সং গিরাঅদ্যকং।
কক্ষেদ্যোহ্য শিরঃকর্বাময়াপহং।
কত্তুকুক্মিখি রকে:উনুক্টর্গঞানুৎ।
ডমস্তাকিক্রোইডলং বিশেষামাত্রক্ত্রুক্ৎ।
ব্যাকিক্রোইওকং কৃষ্ণরাক্ট আরক্তরাক্ট খরোঃ।

সরিষা ও রাইসরিষার তৈলের গুণ।

সরিষার তৈল দীপন, রসে ও পাকে
কটু, লঘু, লেখন, স্পর্শন্ত ও বীর্যাত উক্ত,
তীক্ষ্ণ, রক্তপিত্তের প্রকোপজনক, এবং
ক্ক, মেদ, বারু, অর্শ, শিরংশীড়া, কর্ণ-

রোগা, কণু, কুন্ত, ক্লমি, খিত্র, কোট, এবং ছুক্টব্রণের শান্তিকারক। রাইসরিধার তৈপও প্রক্রপ গুণকারী বিশেবতঃ উহা দূত্রকাল্প রোগের উৎপাদক। এছলে রাই শন্তে ক্লম ও রক্তবর্ণ রাই বুবিতে হুইবে।

#### ভোরীতৈলগুণাঃ।

তীক্ষোক্ষং তুৰরীতৈলং লঘু গ্রাহি ককাললং। বহ্নিত্বিষদংকত কুঠকোটক্মিপ্রগৃং। মেদেদোযাপহঞ্চাগি ত্রগশোধকরং পরং।

# তুবরী তৈলের গুণ।

ু বরী তৈল তীক্ষ, উষ্ণ, লঘু, আহী, কক্ষর, আয়ের, এবং বিষ, কণ্ডু, কুন্ঠ, কোট, কুমি, মেদ, বাডাদি দোব, ত্রণ, শোধ এবং রক্তজ রোগের শান্তিকারক।

#### व्यक्तीरेजमधनाः।

অতসীতৈলমায়েছ বিজেক্ত ককণিজক্ । কটুপাকমচক্ষুব্যং বলাং বাতহ্যং গুরু । মলকুলসতঃ আদু গ্রাহি স্বল্পাবন্দ্দিং। বজ্যে পানে তথাজ্যকে নস্যে কর্ন্য পুরণে। অনুপানবিধো চাপি প্রয়োজ্যং বাতদান্তরে।

### ্অতসী তৈলের গুণ।

অতসীতৈল আংশ্রের, ব্রিঞ্জ, উঞ্চ, কক্কারী, পিডেজনক, কটুপাক, চক্ত্র পক্ষে অনিষ্টকারক, বলকারক, বাতর, গুক্ত, মলকারী, আছুরস, গ্রাছী, হন এবং ছপ্পোবের শান্তিকারক। বভিপ্ররোগ, পান, জভ্যজ, নল্ড, কর্ণপুরণ, অনুপান ও বাত শান্তির জন্ত এই তৈল প্রবেগ্য করিবে।

#### वत्रवदेखनक्षना ।

কুল্পট্ডেলময়ং স্যায়ুক্তং গুরু বিদাহি চ। চকুল্ডামহিতং বল্যা, বজাগিতককঞায়ং ।

# কুশুম তৈলের গুণ।

কুশুম তৈল অস, স্বাছু, উষ্ণ, গুৰু, বিদাছী, বলকারক, রক্তপিত ও কক্ষের প্রকোপজনক এবং চক্ষুর পক্ষে হিতকর নহে।

অথ থথসবীজতৈলক্ত গুণা। তৈলং কুম্মি নিলানাং বল্যং বৃদ্ধং গুৰু কুতং। বাতৰংককলমীতং আদুপাকরসং চ তং।

# খদবীক্ষের তৈল।

ধনবীজের তৈশ বলকারক, র্য্য, গুৰুপাক, বাডর, ক্ফনাশক, শীডল এবং রসে ও পাকে আছু।

#### **अत्रश्च रेडमक्ष**गाः।

এরতভৈদং তীক্ষোফং দীপনং পিছিলং গ্রন্থ।
বৃষংং গ্রচাং নয়:ছাপি মেধাকান্তিবলঞাদং ।
ক্যায়ানুরসং ছক্ষাং যোনিউজবিশোধনম্ ।
বিঅং গাদুরসে পাকে দতিজং কটুকং সরং ।
বিষদ্ধরহারোগপৃতগুরাদিশুলমুং ।
ক্রি বাডোদরানাহ্যমান্তিলাকটিগ্রহান্ ।
বাডশোণিডবিড্ ব্জন্তগ্নণোধামবিস্ত্রধীন্ ।
আমবাডগক্সেন্স শরীহবনচারিণঃ ।
এক এব নিহ্জার প্রবঙ্গেহ্কেশরী ।

# এরও তৈলের গুণ।

এরওতৈল ভীক্ন, উক্ত, দীপদ, পিচ্ছিল, ওক, রুষ্য, ছকের প্রেছ ছিভকর, ৰযঃ ছাপক, মেগাবর্দ্ধক, কান্তিজ্ঞসক, বলকরিক, পাক্চাৎ কবাররস, স্থাক্ষ, বিশ্রে,
রসে ও পাকে আছু, সভিক্ত, কটু,
শুক্রাদির পাক ওছাদির শুল, বাডোদর, আমাছ, গুলা, অন্তীলা, কটিএছ,
বাত, রক্তল রোগ, কোঠবন্ধতা, ত্রধা,
শোধ, আম ও বিদ্রাধি রোগের শান্তিকারক। কেশরী বেমল বলচারী
গালেন্দ্রের একমান্ত নিছন্তা এরও ভৈলও
ভক্রপ দেহন্থ আমাবাতের একমান্ত

রাসতৈলগুণাঃ।

ভৈলং লক্ষরসোজুতং বিক্ষোটব্রধনাশনং। কুষ্ঠপামাকৃমিক্রং বাডগ্রোমামাগকং।

# ধ্নার তৈল।

ধূমার তৈল বিক্ষোটক, ত্রণ, কুন্ঠ, পাম, ক্লমি ও বাতক্ষেম রোবোর লান্তি-কারক।

### নক্তিদঞ্গাঃ।

তৈলং খ্যোনিশ্বণকুষাগ্ড়টেনাখিলং মডং। খডঃ শেষস্য তৈলস্য শ্বণা জেয়া খ্যোনিবৰ্ণ।

देखि क्रिकावक्षकारण टेजनवर्गः।

সকল প্রকার তৈলের গুণ।

বাগড়ট বলেন যে যে এবা ছইতে কে ভৈল প্রস্তুত হয় নৈত্র ক্রেবার ন্যায়ই তিলের গুণ ছইয়া থাকে। অভএব যে नगर श्रम केता श्रम मा जाहा-मिरशत कियानाम कंत्रुमारत श्रम- त्रिका महरव।

ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে তৈলবর্গ সমাপ্ত।

### অথ সন্ধানবৰ্গঃ।

তত্ৰ কাঞ্চিকন্ত লক্ষণ গুণাখচ।

সন্ধিতং ধান্যমণ্ডালি কাঞ্জিকং কথ্যতে জনৈঃ।
কাঞ্জিকং ভেলি ভাল্পোফং ব্যোচনং পাচনং লঘু ।
দাহস্বরুধং স্পর্শাৎপানাঘাতককাপহং।
মাঘালিবটকৈর্যুকু ক্রিয়তে তদ্পাণাধিকং ।
লঘু বাতহর্তকু ব্যোচনং পাচনং পরং।
স্পালীবিবকামনালনং বভিলোধনং ।
ক্লিনাং রুক্তিলিং কাঞ্জিকং ন প্রশাস্তে ।
পাত্রোগে চ যক্ষানি তথা শোষাজুরেবু চ।
ক্তক্ষাণে তথা আতে সক্ষান্তিতিতে।
এতেবাক্ত হিডং প্রোক্তং কাঞ্জিকং দোষকার্কং ।

### সন্ধান বৰ্গ।

### কাঞ্জির লক্ষণ ও গুণ।

সদ্ধিত ধাত্তের মণ্ডাদিকে লোকে কাঞ্জিবলে। কাঞ্জি ভেদী, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, বোচন, পাচক ও লমু। কাঞ্জি গাত্তে লেপন করিলে দাহজ্বর রিবারণ এবং পান করিলে বাত ও ককের শাস্তি হয়। মামাদির বটক ছইতে যে কাঞি প্রস্তুত হর তাহা অধিকতর গুণকারী। কারণ উহা লঘু, বাতম্ব, রোচন, বিশুশুদিকর, অত্যন্ত পাচন এবং শূল, অজীর্ণ, বিবন্ধ ও আমের শান্তিকারক। যাহারা শোম, মূর্ল্ডা, ত্রম, মন্ত্তা, কণ্ডু, শোম, অধবা রক্তপিত রোগগুলু তাহাদিগোর পক্ষে কাঞ্জি প্রশস্ত । কিন্তু বাহারা পাশুরোগ, যক্ষা ও শোষরোগগুলু, বা ক্ষতরোগে কীণ অধবা পরিপ্রান্ত কিম্বা মন্দল্পরে নিপীড়িত তাহাদিগের পক্ষে কাঞ্জি হিডকারী নহে বরং অপকারী:

व्यथं जुट्यांमकन्त्र मक्स्नार क्ष्मांम्छ ।

षुरवाप्तकः बरेव वारेमः मजूरेवः मकलोक्रेजः ।

ষবৈ: উদকে সংহিতৈ: সন্ধানবর্গোকড়াং-ভূষাস্থ দীপনং জদাং পাও কৃমিগদাপহং।
ভীক্ষোঞ্চং পাচনং পিত্রকক্ষতিশৃলমুং ॥

তুষোদকের লক্ষ্য ও গুণ।

সত্য কাঁচা ববকে জলে ভিজাইরা রাখিবে। পরে সেই সমস্ত তুব ভিরীকৃত হইলে তুবোদক বলে। তুবামু দীপন, হুদ্য, তীক্ষ, উষ্ণ, রক্তপিন্তের প্রকোপ--ক্ষমক এবং পাণ্ডু, ক্লমি, কুন্ঠ, ও বত্তি-প্রের শান্তিকারক।

অধ সৌবীরক্ত লক্ষণং গুণাঞ্চ!
নৌৰীরক্ত ববৈ এটেমঃ গকৈর্মা নিস্তবৈঃ কৃতং।
গোধুনৈরপি সৌবীরমাচার্ম্যাঃ কেচিচ্চিরে॥
নৌৰীরক্ত গ্রহণ্যপংকক্ষমং ভেদি দীপনং।
উদাবর্জঃক্ষমন্ধি ভিশুলানাহেমু শস্যতে।

### সেবীরের লক্ষণ ও গুণ।

পক বা অপক বৰকে পুর্ব্বোক্ত একারে নিস্তবীয়ত হইলে ভাষাকে সেবির বলে। কোন কোন পণ্ডিভেরা কছেন যে গোধু-নেও সৌবীর প্রস্তুত হয়। সেবির ককর, ভেলী, দীপন, এবং গ্রাহণী, অর্প, উদাবর্ত্ত, অন্তমর্ক, অন্থিল ও আনাহ রোগের শান্তিকারক।

আথারনালতা লক্ষণং গুণাশ্চ।
আরনালত গোধুমৈ রামেঃ স্যান্তিন্তইতঃ।
গকৈবা দক্ষিতৈতত্ত্ব সৌবারসদৃশং গুণৈঃ ॥

#### আর্নাল।

অপক নিস্ত্ৰীক্ত গোধুমে আরনাল প্রস্তুত হর। পক্ক গোধুমেও আরনাল প্রস্তুত হইয়া থাকে। আরনাল সৌধী-রেরই তুলা গুণকারী।

অধ ধান্তা মত্ত লক্ষণং গুণাঞ্চ। ধান্যামং শালিচুৰ্ণাশ্চ কোন্ত্ৰৰাদিক্তং,ভবেৎ। ধান্যামং ধান্যযোনিজাংগুণিনং লঘু দীপনং। অক্লচৌ বাডরোগেয়ু সর্বেধান্থাপনে ক্তিং।

#### ধান্তাম।

শালিচুৰ্গ বা কোত্ৰৰ ধাত্তে ধাতার নামক কাঁজি প্ৰস্তুত হয়। ধাত্ত ছইডে প্ৰস্তুত বলিয়া উহা লঘু, দীপন ভৃপ্তিকর প্ৰবং অকচি, বাতৱোগ ও সকল প্ৰকার আছাপনে ছিতকারী।

ভাষ শিশুক্যা লক্ষণং গুণাফ ।
শিশুকী রাজিকাযুক্তে স্যাল্লকদলস্করেঃ ।
সর্বপথ্যসৈক্ষালি শালিপিউকসংক্রুভেই ।

সন্ধিতৈরিভি শেষঃ শিতাকী রোচনী ঋর্মী পিডজেন্সকরী স্মৃতা।

শিতাকীর লক্ষণ ও গুণ।

রাইসরিয়াসংযুক্ত দ্রব মূল ও কদলী অথবা শালিপিউসংযুক্ত অরস সর্বপকে শিশুকী বলে। শিশুকী রোচন, গুক, ও পিত্তপ্লোক্ষকন

অৰ্থ শুক্তস্ত লক্ষণং গুণান্চ।
কলন্দ্ৰকলাদীনি সম্বেহনবণানি চ।
যত্ৰ প্ৰব্যেহভিষ্ মতে তচ্ছু কমভিধীয়তে।
শুক্তং কক্ষমং তীক্ষোঞ্চং বোচনং পাচনং লঘু।
পাণ্ডুক্সিছ্বং ফুক্ষং ভেমনং বৃক্তপিত্তক্ৎ।

#### শুক্তের লক্ষণ ও গুণ।

কল, মূল, ও ফলাদিতে তৈল ও লবণ মাধাইয়া যে দ্রব্যে ডিজাইয়া রাখিলে কাঁজির জার হর ডাহাকে শুক্ত বলে। শুক্ত ককর, তীক্ষ্ণ, উঞ্চ, রোচন, পাচন, লব্ন, কক্ষ্ণ, ভেনী, রক্তপিত্রের প্রকোপ-জনক এবং পাণ্ডু ও ক্লমি রোগের শান্তি-কারক।

ভাধ সন্ধানস্ত লক্ষণং গুণাঞ্চ। ব কন্ময়নজনাচ্যং যং ওড়ু বিজ্ঞেয়মান্তত্ব। ভক্ষচ্যং পাচনং বাওহ্বং লঘু বিশেষতঃ।

#### मकारित्र लक्ष्म ७ ७।

উৎক্লত কল, পূল ও কলকে আসত বলে। আসতে কর্মান্ত পাচক, বাতম, ও বিশেষতঃ ল্ডুঃ • অধ নজ্ঞ সামানি লক্ষণং গুণান্ট ।

নদাক্ত সীধুইন্মনেরমনির চ মদিরা করা ।

কাদক্ষরী বারুণী চ হালাপি নলবন্ধতা ।

পেরম বন্মাদকং লোকৈন্ডন্মদারকিথীয়তে ।

যথারিন্টং কুরা সীধুরাসবাদারনেকথা ।

মদ্যং সর্বাং ভবেদুকং পিত্তক্থাতনাশনম্ ।
ভেদনং শীল্পাকঞ্চ রুক্ষং কক্ষরং পরম্ ।

অন্নঞ্চ দাপনং কুচাং পাচনং চান্ডকারি চ ।
ভিক্তিক্ষক্ষ বিশদং ব্যবায়ি চ বিকাশি চ ।

মদ্যের নাম্লকণ ও গুণ। 🔌

মন্তকে সীধু, ওঁরেয়, ইরা, মদিরা, প্রা, কাদম্বরী, বাকণী, ছালা, ও বলবল্লভ বলে। লোকে যে মাদক দ্বেরা সেবন করে ভাছাকে মন্ত বলে। মন্ত ভানেক প্রকার খেমন ভারিষ্টা, প্রা, সীধু ও ভাসব ইত্যাদি। সকল প্রকার মন্তই উক্ত, পিত্তকারী, বাভয়, ভেদী, শীদ্রপাক, কক্ষ, অভ্যন্ত কক্ষনাশক, ভায়য়স, দীপন, কচ্যা, পাচি, ভাশুকারী, তীক্ষ্ণ, শ্রুকা, বিশাদ, ব্যবায়ী, ও বিকাশী।

অথারিফীত লক্ষণং গুণাক্ষা।
পকৌৰধানু নিদ্ধং ৰক্ষদাং তৎস্যাদরিউক্ষ্।
'অরিউং' মদ্যমিতি লোকে। মধা ক্রাক্ষারিউষ্। দশমুলারিউম্। বক্ষুদারিউমিতি।
অরিউং লমু পাকেন সর্কাডক গুণারিকম্।
অরিউস্য গুণা ক্রেয়া বীক্ষর্যগুণো: সমাঃ ঃ

অরিষ্টের লক্ষণ ও গুণ।

পাক ওবধী জালে নিদ্ধ করিরা বে মছা প্রস্তুত হর ভাহাকে অরিফ বলে। অরিফকেও লোকে মদ্ভা বলে। বেদন জাকারিষ্ট, দশমূলারিষ্টও বক্ষারিষ্ট ইড্যাদি। অরিষ্ট সেকল মন্ত অপোকা। অধিক গুণকারী ও লমুপাক। যে বীজে ও যে জবো যে অরিষ্ট প্রস্তুত হয় সেই বীজ ও সেই জব্যের নাগরই অরিষ্টের গুণ ছইরা ধাকে।

আৰ সুরারা লক্ষণং গুণাকচ।
শালিষতিকপিটা দিকুচং মদাং সুরা মৃতা।
সূত্রী থবী বল্ডনাপুতিমেদংকক্তদো।
গ্রাহিণী শোধ গুলাপো এইনীযুত্তক্ত মুং॥

#### হ্রার লক্ষণ ও গুণ!

শালি বা বাইট ধানোর পিফাদিতে প্রস্তুত মন্তকে পরা বলে। পরা গুক প্রাহী, বলকারক, কফজনক এবং শোথ, গুলা, অর্শ, গ্রহণী ও দুত্তরুচ্ছু রোগের শান্তিকারক। পুরা নিরমপুর্বক সেবন করিলে শরীর পুষ্ট হর এবং ন্তনা ও মেদ রক্ষি হর।

অংশ পুরাতভদেশ বাকণী, ওস্তা লক্ষণং গুণাশ্চ ।

পুনৰ্বাশিলাগিইউৰ্বাকৃণী বিহিতা স্মৃতা। সংহিতৈভালথজু বৃহতে হা সাপে ৰাকুণী। পুৱাৰঘাকৃণী লঘুী গীনসাধানশূলনুৎ॥ সুভাতো ভেদাৰ্থং লঘুীভিঃ

वाक्रगीत मक्रम ७ ७।

ৰাফণী এক প্ৰকার প্রা। প্রন্বা শিলার পিষণ পূর্বক তাল বা শেজুর নসে নিজিত করিয়া যে সুরা প্রস্তুত ছয় তাছাকেও বাফণী বলা যার। বাফণী পুরারই তুল্য লম্বু এবং শীনস, আয়ান ও পুলরোধার পাত্তিকারক।

অথ সীধুষরত লক্ষণং গুণাঁলে।
ইক্ষোঃ পকৈঃ রুসৈঃ সিদ্ধা সীধুঃ পক্ষরত সং।
আন্মিত্তেরের ষঃ সীধুঃ সাচ শীতরসঃ স্মৃতঃ ।
সীধুঃ পক্রমঃ শ্রেণ্ডঃ অরাগ্নিবলবর্ণক্র।
বাতপিত্তকরঃ সদাঃ শেহনো রোচনো হরেন।
বিবক্ষমেদঃশোথার্শঃশোকোদরককাময়াম্।
তত্মাদশ্পশুণঃ শীতরসঃ সংলেখনঃ স্মৃতঃ ॥

मीधू दृद्धत लक्षन ७ छन।

সীধু ছই প্রকারে প্রস্তুত হয়।
পক ইক্ষুরসে যে সীধু প্রস্তুত হয়
তাহাকে পক্ষরস এবং অপক ইক্ষুরসে যে
সীধু প্রস্তুত হয় তাহাকে শীতরস বলে।
পক্ষরস সীধুই উৎকৃষ্ট। উহা বাতপিতি
কারী, সজ্ঞ গ্রেছন, রোচক, অরবর্জক,
বর্ণকারী, বলকারক, আগ্রেয় এবং বিবন্ধ মেদর্জি, শোখ, অর্শ, শোক, উন্সর ও
কফরোগের শান্তিকারক। শীতরস
সংলেশন এবং পক্ষরস অ্পেকা অংশগুণ।

জ্বাস্বস্থা লক্ষণং গ্ৰগান্ত।

যদিপক্ষোষধাস্থা হৈ সিদ্ধং মদ্যং স জ্বাসবঃ।

যধা লোহাসবাদিঃ।

আসবসা গুণা জ্বেয়া বীজ্ঞবাগুলৈঃ সমাঃ।

আসবের লক্ষণ ও গুণ।

অপক্ক গুৰ্মা গুৰুতে যে মন্ত্ৰ প্ৰস্তুত্ত হয় তাহাকে আসৰ বলে। বেহন নিছিনি সৰ ইত্যাদি। যে বীজ ৪ বৈ আবোৰে স্থাসৰ প্ৰস্তুত ছয় সেই বীজ ও সেই অব্যের স্থায়ই আসবের গুণ হইয়া থাকে।

ज्य नवर्त्राग्यक्रश्नाः।

মন্যং স্বমজিবালি ত্রিলোবজ্নকং সরুদ্। অবদ্যং বংহণকাহি দুর্গকং বিশাদং গুরু । জীর্ণজনের রোচিফু ক্মিজেব্যানিলাপচন্। জদ্যং সুগজি গুণবজ্বমু জ্যোতোবিশোধনন্।

নৃতন ও পুরাণ মত্যের গুণ।

पूजन मञ्ज खिखामी, जिरमायक्षमक, धकामित ध्यंवर्डक, खक्तम, त्रश्रम, माद-खनक, प्रांक्ष, विमान ७ थक। পুরাতন मञ्ज রোচিক্ষ, क्षमा, प्राञ्जी, श्रमकाती, मञ्जू, ख्यांड:धक्तिकत, ज्यंश कृति, म्हिन्, अ बाह्य माखिकातक।

> **জৰ নাজ্বিনানাং মন্তুং পি**ৰতঃ চেষ্টাবিশেষাঃ।

নান্তিকে গীতহান্যাদি রাজনে নাহনাদিকম্। ভারতে নিশাকর্মাণি নিজাঞ্চ মদিরাচরেৎ । ভারতেংশ কুর্যাৎ।

विधिना मांबद्या कारण शिष्ठक्रेस्थर्यथावनः । ध्यक्षरणे वः शिरंबस्थाः एता न्याम्युष्टः वदा । क्षित्र महार स्वचादन वरेषवाद्यः एथा गृष्टः । समुक्तियुक्तर द्वाभाग्र युक्तियुक्तर वथायुष्टः ।

> माषिकां मिश्रुगिति मिश्रे वास्ति-निरंगत मगुभारन रहकोत

> > थाला।

সাজিক পৃক্ষের, মদাপানে গীত ও ব্যাসাদিতে অর্ডি জ্ঞা, ন্দোগুণাধিক পুক্ষের মদাপানে সাহসাদির উল্লেক হয় এবং ত্রোগুণাধিক পুরুষের মন্থানে নিদিত কর্ম আচরণে ও নিজাতে প্রান্তি জ্বো। বিশিপুর্বেক, বর্ণামাজার বর্ণাকালে বিছিত পরিষাণে এবং ছক মনে মন্থান করিলে জালা প্রধাতুলা হয়। মন্য প্রভাবতঃ, জ্বের ন্যার। জ্বত্রব নিরমপুর্বেক মন্য পান করিলে জ্বল্ডের ন্যার হিতকারী এবং জ্বনিরমপুর্বক পান করিলে পীড়াদারক হয়।

অথ মন্তানাং গান্ধমাশলোপারঃ।

স্টেলবালুকগদলীরকথালাকৈলাঃ

যদক্ষ্যন্ সদসি বাচমভিব্যনভিঃ।

আভাবিকং মুখলস্ক্ষতি পৃতিগক্ষং
গলক মদ্যবস্থানাদিকবক বুনমু॥

ইতি জীভাবপ্রকাশে সন্ধানবর্গঃ।
মদ্যের গন্ধনাশকর উপায়।

মুখা, এলাইচ, এলবালুক কুড়, জীরে ও ধনে এই করেকটা দ্রব্য একত্র করিরা চর্বন করিলে মুখে আডাবিক গন্ধ হর এবং মদ্যপান ও লগুলাদিদেবন জনিড ছুর্গন্ধ নিশ্চর বিদ্রিত হর এবং জনস্মাতে কথাবার্তা কহিলে কেছই জানিতে পারে লা

ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে সন্ধানবর্গ সমা<del>ধ্য</del>।

# व्यथ ब्र्युवर्गः।

## **एव वधूरना नामानि श्लाफ।**

सम्माकीकमास्त्रीकरकोज्ञमात्रधामीतिष्ण् ।
सक्तिकात्रजीकृष्णवाक्षणुणात्रस्माद्धवम् ॥
सम् भोर्षेर मध् पाष्टु क्रकर आहि विस्तर्थमम् ।
क्रक्षाक्षीणमः पर्वतः ज्ञवरमाधनस्त्राण्यरः ॥
स्माक्षाक्षीणमः पर्वतः त्रवरमाधनस्त्राण्यरः ॥
समाम्रत्रमः क्लावि ध्यमावज्ञमकर शतः ॥
वर्णरः स्थाकत्रः त्रवतः विभावः स्वावनः स्टतः ।
क्रोणांक्ष्मात्रमण्डाक्षक्षस्मकृत्रमेन् ॥
सम्बद्धानिकाजीलाज्ञक्षसम्बद्धमेन् ॥
साक्षक्षक्षसार्वकृत्वार्वः ।

# মধুবর্গ।

# মধুর নাম ও গুণ।

मक्तिकं, जमत वा एक त्य श्रणतम वमन करत छावा वरेष्ठ मधू छेर शम एत । मधूल मांकीक, मांबीक त्यांज वा मांत्रमा वत्न । मधूल मोंडल, मांबीक त्यांज वा मांत्रमा वत्न । मधूल मोंडल, मधूल, मधूल, व्याङ्ग, क्यूल, खांदी, वित्तवस्म, क्यूला, मीशन, व्यादत छेरकर्वस्मक, जालत मर्थाभनकत छ तांशल, त्योक्तमक, जालाव क्यांत्रमा, द्यांज क्यांज क्यांज

#### कावा नशुद्रक्रणोशः।

মান্দিকং নামরং কৌরং পৌডিকং ছাত্রমিডাপি। জার্বানৌকালকং দালমিডাফৌ মধুলাডয়ঃ।

### মধুভেদ।

মাক্ষিক, ভ্রামর, ক্ষোত্র, পৌর্তিক, ছাত্র, আর্ঘ্য, উদ্দালক, ও দাল ছাত্তি-ভেদে মধু আটপ্রকার। অভঃপর ইহা-দিগের লক্ষণ ও গুণ বলা যাইতেছে।

> ভাগ তেবাং লক্ষণানি গুণাখ্চ। ভত্ত মাক্ষিকন্ত লক্ষণম্।

ম।ক্ষিকাঃ পিঙ্গবর্ণান্ত মহড্যো মধুমক্ষিকাঃ। ভাভিঃ কৃতং ভৈলবর্ণং মাক্ষিকং পরিকীর্ভিডম্ । মাক্ষিকং মধুমু শ্রেষ্ঠং নেত্রাময়ন্ত্রং লঘু। কামলার্শঃক্ষতবাসকাসক্ষয়বিদাশসমূ ।

### মাক্ষিকের লক্ষণ।

পিশ্বদর্শ বড় মধুমক্ষিকাকে মাক্ষিক এবং তৎক্ত ভৈলবর্গ মধুক্ষে মাক্ষিক্ বলে। মধুর মধ্যে মাক্ষিকই শ্রেষ্ঠ। উছা লঘু, চক্ষুরোগায় এবং কামলা, অর্মা, ক্ষড, খাস, কাশ ও ক্ষয়রোগার শান্তিকারক।

ভাগ ভ্রামরতা লক্ষণং গুণাস্ট।
কিঞ্ছিৎসুক্ষেঃ প্রনিদ্ধেতঃ বট্পদেভাঙ্লিভিশিতসঃ।

নিৰ্মানং কাটিকাড়ং বড়নাধু আমরং কাড়কঃ। আমরং বড়াগিড়য়ং মুরলাড্যকরং গুরু। আদুপাকমভিবাদি বিশেষাংগিদ্যিলং হিমন্।

ভামরের লক্ষণ ও গুণ।

কিঞিৎ স্কানার অসিত্ব বট্পদ-বিশিক্ট ভাগরকর্তৃক সঞ্চিত্ত ক্ষাইকের স্যায় নির্মান নধুকে জামর বলে। জামর সধু রক্তেশিকা, গুক, মুরেজনক, কাড়ভাকর, আত্মণাক, অভিযানি, এবং অভ্যস্ত শিক্তিল ও শীতদ।

ভাধ ক্ষেত্ৰিত লক্ষণং গুণাস্চ।
মক্ষিকাঃ ক'পলাঃ স্কুক্ষাঃ ক্ষুত্ৰাখ্যান্তংকৃতং মধু।
মূমিভিঃ ক্ষৌত্ৰমিত্যুক্তং তথৰ্নাৎ কপিলং ভবেৎ।
গুগৈৰ্মাক্ষিক্ৰৎক্ষৌত্ৰং বিশেষাক্ষেত্ৰাশনম্॥

## ক্ষোদ্রের লক্ষণ ও গুণ।

কপিলবর্ণ স্থাম মৌমাছিকে ক্সুদ্রা বলে। এই মাছিতে যে মধু সঞ্জয় করে ভাহাকে মুমিগাণ ক্ষৌদ্র বলেন। ক্ষুদ্রা কপিলবর্ণ বলিয়া ভৎক্কত মধুত কপিল-বর্ণ হয়। ক্ষৌদ্রের গুণ মাক্ষিকেরই ভূলা, কেবলমাত্র বিলোব এই যে উহা মেহের শান্তিকারক।

অথ পৌতিকতা লক্ষণং গুণাঃ!

কৃষ্ণা ৰা নশকোপনা লঘুতৱা প্ৰায়ো মহাপীড়িকাঃ
বৃদ্ধানান্তক্লকোটৱান্তঃগতাঃ পূপাসনং কুৰ্বতৈ।
ভাতক্ৰৈছেবিচ ্পূতিকা নিগদিভাতাভিঃ কৃতং
সৰ্পিনা।

ভুল্যং মং মধু ভদনেচরজ্ঞানঃ সংকীর্ত্তিং। পৌতিকর্য।

পৌতিকং মধু ক্লকোঞ্চং পিত্তদাহ।অবাতকৃং। বিদাহি মেহকৃচ্ছাং গ্ৰহাদিকতশোষি চ॥

পৌতিক মধুর লক্ষণ ও গুণ।

বে সকল ক্লকবৰ্ণ মুশকের নাগর ক্ষুত্র-কার ও মহাপীড়াজনক মৌমাছি রহৎ ব্লহৎ রক্ষের কোটরে পুস্পাসব (মৌচাক) নির্মাণ করে, তজ্জু পণ্ডিতের। ভাষাদিগকে পৃতিকা বলিরা থাকেন এবং ডংকৃত মধুকে বনচরেরা পৌতিক বলিরা
থাকে। পৌতিক সধুকক, উষ্ণ, বিদাহী
এবং নেহ, মৃত্তকুত্ব, পিউ, দাহ,
রক্তদোৰ, বাত এবং গ্রান্থ প্রভৃতিস্থানের
ক্ষত ও শোবের শান্তিকারক।

#### ছাত্রস্য লক্ষণং গুণাঃ।

বরটাঃ কপিলাঃ পীতাঃ প্রায়ে হিমবতো বনে । কুর্বান্ত ছত্রকালারং ডজ্জং ছাত্রং মধু স্মৃত্যু। ছাত্রং কপিলপীতং স্যাৎ পিচ্ছিলং শীতলং গুরু ॥ আদুপাকং কৃমিখিত্ররক্তপিতপ্রমেহন্তিৎ। জনত্প্যাহবিষহুৎ তপ্পঞ্চ গুণাধিকম্॥

### ছাত্রের লক্ষণ ও গুণ।

বরটা একপ্রকার ঈষৎ পীতবর্ণ মাছি। উহারা প্রায় হিমালয় প্রদেশের বনে ছত্ত্রের ন্যায় চাক প্রস্তুত করে। ঐ চাক হইতে যে মধু উৎপন্ন হয় তাহাকে ছাত্র বলে। ছাত্র মধু ঈষৎ পীতবর্গ, পিচ্ছিল, শীতল, গুৰু, স্বাতৃপাক ওতৃত্তিকর। এই মধু সকল মধু অপেক্ষা গুণকারী। ইতাতে ক্লমি, শিক্তা, রক্তপিতা, মেহ, র্দ্রমা, তৃষ্ণা, মোহ ও বিষের শান্তি হয়।

অথার্যসো লক্ষণং গুণাঃ।

মধুকর্কনির্যাসং জরংকার্বাপ্রমোদ্রবং।

অবত্যার্যন্তেদাখ্যাতং শ্বেডকং মালবে পুনঃ ঃ
তীক্ষতুভাল্ত বা পীতা মক্ষিকাঃ বঁট পদোপমাঃ।
আর্যান্তান্তংক্তং যত্ত্বার্যমিত্যপরে জপ্তঃ।
আর্যান্ত ক্ষেত্র পারে ডিক্কের্যন্ত্রিক্তং ।

ক্ষারং কটুকং পাকে ডিক্কের্যন্ত্রিক্তং ।

# আর্ঘ্যের লক্ষণ ও ওণ।

জরৎকাক নামক মুনির আগ্রমজাত
মধুক রক্ষের নির্বাসকে আর্থা এবং
মালরদেশে উহাকে শ্রেতক বলে। কেহ
কেহ বলেন আর্থা নামে ভ্রমরের
ন্যার একপ্রকার পীতবর্গ মক্ষিকা আছে
ভাহার ভূপু অভিশর ভীক্ষ এবং ভংরভ
মধুকে আর্থা বলা যার। আর্থা নামক মধু
ক্ষীর, কটুপাক, ভিক্ত, বলকারক, প্রফিজনক এবং কফ, পিত্ত ও দৃষ্টির পক্ষে
বিশেষ উপকারী॥

অবোদ্ধালকন্য লক্ষণং গুণাঃ।
প্রায়োবল্মীকমধ্যম্বাঃ কপিলাঃ অপ্পাকটিকাঃ।
কুর্বান্তি কপিলং অপ্পাং তৎস্যাদৌদ্ধালকং মধু॥
ঔদ্ধালকং ক্লচিকরং অর্থাং কুষ্ঠবিষাপহ্য।
ক্ষামুক্ষমন্ত্রক কটুপাকক পিডকুং॥

## उदालका नका ए छ।।

এক প্রকার কপিলবর্ণ কুত্র কীট
আছে তাহাদিপকে উদ্দালক বলে। এই
কীট প্রায় বল্মীকের মধ্যে বাস করে। এই
কীট প্রায় বল্মীকের মধ্যে বাস করে। এই
কীট প্রায় বে মধু প্রস্তুত হয় তাহাকে
উদ্দালক বলে। উদ্দালক কপিলবর্ণ ও
অপ্প পরিষাণে উৎপন্ন হয়। এই মধু
কটিকর, ক্যার, উষ্ণ, অন্ন, কটুপাক,
পিত্তক্লমক, কণ্ঠব্যের উৎকর্মতাজনক
এবং কুষ্ঠ ও বিষের শান্তিকারক।

কাধ দাবাস্য লক্ষণং গুণাঃ। সংক্ষেত্য পতিতং পুলাদ্যভূ পত্ৰোপরি ছিতং। মধুরাম্ক্ষায়ক উদ্ধানং মধু কীর্তিতম্। मानर मध् कषु (कास्तर मीगनीग्रर ककाशहर ।) क्यातामुत्रमः क्रक्तर क्रांग्रः हर्मिकारमहस्मि । क्रिकर मधुत्रः सिक्षः तृरह्गर खक्रकातिकः । क्रिकर मधुत्रः सिक्षः तृरह्गर खक्रकातिकः ।

#### দালের লক্ষণ ও গুণ।

যে মধু পুষ্পা হইতে আছত হইবা পজোপরি পতিত হয় ভাহাকে দাল বলে।
নাল মধুর, আন ও ক্যায়রসবিশিষ্ট,
পাকে লঘু, দীপনীয়, ক্ষন্থ, পশ্চাৎ
ক্যায়রস, কৃক্ষ, ক্ষচিকর, অতঃস্ত মধুর,
মিশ্ব, রংহণ, গুক, ও ভারিক এবং ছর্দি
ও প্রদেহর শান্তিকারক।

#### অথ নবপুরাণমধ্ঞণাঃ।

নবং মধু ভবেৎপুটেট্য নাজি জেল্লছরং সরং। পুরাণং গ্রাছকং কুক্ষং মেদোল্লমজিলেখনং ॥ মধুনঃ শর্করারাশ্চ গুড়স্যাপি বিশেষতঃ। একসম্বংসবেহতীতে পুরাণজ্বং স্মৃতং বুটধং॥

### নূতন ও পুরাণ মধুর গুণ।

ন্তন মধু প্রক্তিকারক, ও শুক্রানির, প্রবর্তক বটে কিন্তু শ্লেষের পাকে বিশেষ উপ্কারী নছে। এবং পুরাতন মধু গ্রাহক, কক্ষ, মেদোম্ন শুক্তিশর লেখন। পণ্ডিরগণ বলেন যে মধু, চিমি ও গুড় এক বংসর থাকিলেই প্রয়াতন হয়।

অব মধুনঃ শীতস্য গুণাধিক্যমুক্ষতায়। নিষেধঃ।

বিষপুসাদিপি রসং সবিষা জমরাদয়ঃ। গুহীত্ব, মধু কুকান্তি ওক্ষীতং গুণবন্ধধু ॥ বিশ্বদান্তপুক্ষ প্রব্যেগোকেন না সহ। উচ্চার্ডস্যোক্ষকালে চ পুডং বিহসনং মধু ।

रेमछा छनविभिक्छ समूत छनाधिका

**এবং উষ্ণত্ববিশিষ্ট মধুর নিষেধ।** 

বিবাক্ত জমরাদি বিষমর পূপা হইতে
রস থাহণ করির। যে মধু প্রস্তুত করে
ভাহা শীতল হইলে জনিষ্টকারী হর না,
কিন্তু নির্বিব মধুও বলি উষ্ণহর কিয়া
উষ্ণ বস্তুর সহিত মিল্লিড, উষ্ণার্ভে বা
উষ্ণকালে সেবিত হর ভাহা হইলে
বিষত্লা হর।

#### व्यथं महमस्।

ময়নক্ত মধৃক্ষিউং মধুশেষক সিক্ধকং।
মধ্বাথারো মদনকং মধৃবিডমণি ক্মৃডম্ ।
মদনং মৃদু অ্রিঝং ভূতল্লং ব্রণরোপণমৃ।
ভয়সভানক্থাতভূঙবীসর্পর্কাকেং।

रेजि बोखांवधकारम मधुवर्गः।

### ষদন (মোম)।

দদনকে মধু চিহুন্ত, মধুশেষ, সিকৃথক,
নথুবিত বা মধাধার বলে। মদন মৃত্ত,
অমিষ, ভূতম, ত্রণরোপক, ভগ্নছানের
সন্ধানকারী এবং বাত, কুন্ত, বীসপতি ব

ইতি জীভাবপ্রকাশে মধ্বর্গ সমাপ্ত।

## व्याधक्तुवर्गः।

ভত্রাদে ইক্লোনারামি গুণাশ্চ।
ইক্লার্কদেঃ গ্রোক্তথা ছুমিরনোহণি চ।
গুড়মুনোহনিপত্রণ তথা মধুতৃণঃ পুডঃ।
ইক্ষবো হক্তপিডক্লা বল্যা হ্যা কক্ষদাঃ।
বাদুপাকরমাঃ বিশ্বা গুরবো মুত্রলা হিমাঃ ৪১

# ইক্ষুবর্গ।

## ইক্ষুর নাম ও গুণ।

ইক্ষুকে দীর্ঘন্দদ, ভূমিরস, গুড়মূল, অসিপত্র ও মধুত্ব বলে। ইক্ষু বলকারক, রব্য, ককপ্রদ, রসে ও পাকে স্বাহ্ন, বিদ্ধ, গুক্পাক, মৃত্রকারক, দীতল ও রক্ত-পিত্তের দান্তিকারক।

#### অধেকুভেদাঃ।

গৌতু কো ভীক্তকভাগি বংশকঃ শতপোরকঃ। কান্তার ভাগনেক্ষুণ্ড কাণ্ডেক্ষুং স্থাচিগত্রকঃ। নৈগালো দীর্ঘগত্রশুভ নীলগোরে।ছ্থ কোশকঃ। ইত্যেত। কাত্যভেষাং কথ্যারি গুণানগি।

# ইক্ষুর জাতি ভেদ।

, ইকু বাদশ প্রকার যথা—পৌপ্রক, ভীকক, বংশক, শতপোরক, কাস্তার, তাপস, কাণ্ডেকু, স্থচিপত্রক, দৈপান, দীর্ঘপত্র, নীনপোর ও কোশক। অভঃপর উহাদিগের গুল বলা বাইভেছে।

অৰ শেতপোত্ৰাডোৰবীগুৰাঃ।

বাতপিত্তপ্ৰশাসনো সমূহো রসপাকয়োঃ। স্থাতিতা বৃংহৰো বল্যাঃ পৌত কো ভীক্তক্তবা a. শেতপোগ্রক ও ভীককের গুণ-এই উভরবিধ ইকুই রসে ও পাকে মধুর, পুলীভদ, রংহণ, বলকারক, এবং বাত ও পিতের প্রশাসকর।

অৰ্থ করিরাকুশিজারগুণাঃ। কোশকারো গুরুঃ শীজে রক্তগিগুক্তরাগহঃ।

কোশকার—কোশক নামক ইকু গুৰু-পাক, শীতল, এরং রক্তপিত ও কার রোগের শান্তিকারক।

অৰ কান্তাৱেকুগুণাঃ।

कांखारतक्ष्यं ऋर्बाः क्षित्रात्ना दृश्हनः महः।

কান্তার ইক্র গুণ-কান্তার ওক, রবা, শ্লেমল, রংহণ ও শুক্রাদির প্রবর্তক।

অৰ বডৌষাগুণাঃ।

দীৰ্ঘপোরঃ স্থকঠিনঃ সক্ষারো বংশকঃ স্কৃতঃ।

বংশকের গুণ—বংশক দীর্ঘ পর্কা-বিশিষ্ট, পুক্টিন ও সক্ষার।

वर भंजरभातकश्वनाः।

শতপর্যা ভবেংকিঞ্চিংকোশকারগুণান্বিডঃ। বিশেষাংকিঞ্চিন্ধস্ক সক্ষারঃ প্রনাপত্যঃ।

শতপোরকের ওণ—শতপর্কা ইতুডে কৌশকারের ওপের কিঞিৎ সাদৃশ্র আছে। অধিকন্ত এই ইক্স্ কিঞিৎ উক্ত, সক্ষার ও বারুনাশক।

·**অধ ভাপনে ক্তুও**ণাঃ।

তাপসেকু উবেজ্বী নধুরা স্বেদ্ধকোপনী। তর্পনীঞ্চিত্রভাগি বুব্যা চ বলকারিনী এ ভাগসেক্ষ ওণ—ভাগস নামক ক্ষ্মু মৃদ্ধ, মধুর, ক্লেন্সের প্রকোপজনক, র্বা, ভূপিন, কচিকর, ও বলকারক।

অধ কাতেকুগুণাঃ !

কাণ্ডেক্র কাণ্ডেক্র সূত্র বাডপ্রকোপণঃ। কাণ্ডেক্র গুণ – কাণ্ডেক্ প্রার ভাপ-সেক্ররই তুল্য, অধিকন্ত উহা বাডের প্রকোপজনক।

অধ স্ফাপত্র-নৈপালী-দীর্ঘপত্র-দীল-পোরাণাং গুণাঃ।

স্থচীপত্রে। নীলপোরো নৈপালী দীর্ঘপত্রকঃ। বাডলাঃ কন্ধপিত্তস্থাঃ সক্ষামা বিদাহিনঃ।

পুচীপত্র, দৈপালী, দীর্ঘপত্র, ও নীল-পোরের গুণ---এই কর প্রকার ইচ্ছু বাতল, কজন্ব, পিন্তলাশক, কবাররস ও বিদাহী ॥

ज्य मत्नाश्काशनाः।

मरनाश्चश नाजरती जुकामग्रविनाणिनी। क्षमीजा मधुराजीव त्रकाशकथाणिनी।

মনে গুণার গুণ—ন্মোগুণা বাতম, সুশীতল, অতীব মধুর, এবং রক্তশিত্ত, ভূষা ও অক্তান্ত রোগের শান্তিকারক।

व्यथं वाभव्यवृत्यक्त्रभक्तिनाः।

ৰাল ইক্ষুং ককং কুৰ্য্যান্দেদোমেছকঃশ্চ সঃ। বুবা তু ৰাডৰৎখাদুগীৰত্বীক্ষণ্ড পিন্তৰুৎ। বক্ষপিন্তহুৱো বৃদ্ধঃ কডৰুখনবীৰ্যকুৎ।

কচি, অৰ্দ্ধপৰ ও পৰা ই ক্ষুর গুণ। কচি ইছু নেদ, বেহু ও ককের উত্থপাদক, বুবা ইক্ আছ, ইবং, তীক্ষ ও পিত্তর এবং রক্ষ ইক্ষু বলকারক, বীর্ষা-বন্ধক এবং বাভ, ক্ষত ও রক্তপিভের শান্তিকারক।

चार्थाक्टल्य टक्नः।

মূলে তুমধুরো ১ত্যর্থং মধ্যে ২পি মধুরঃ ক্ষৃতঃ। ভাতো গ্রন্থিয় বিজ্ঞের ইচ্ছঃ পটুরদো জলৈঃ।

ইক্ষুর ভিন্ন ভিন্ন অক্ষের গুণ।

ইক্সর মূল অভান্ত মধুর, মধাদেশ মধুর, এবং অপ্রভাগ ও প্রস্থিত জানিবে।

কথ দন্তশীড়িতেকুরসম্য গুণা:।
দন্তনিপীড়িতস্যেক। রমঃ গিডাজনাশনঃ।
শর্করাসমবীর্ব্যা: স্যাদ্ধিদাহী কফপ্রদঃ।

চর্বিত ইক্ষুরসের গুণ।

চর্মণ করিয়া ইন্ধু ভক্ষণ করিলে চিনির ক্সার বীর্যাশালি হর, বিদাহী দোব থাকে না, রক্তপিত্তের শান্তি হর এবং ক্ষক্তরো।

ব্দ বন্ধ বিদ্ধাতি তেক্ষুরস্স্য গুণাঃ।

বুলাগ্রন্ধত গ্রন্থাদি পীড়নাধাল সক্ষর ।

কিকিৎকালবিধূত্যা চ বিকৃতিং বাতি ব্যক্তিকঃ।

কলাবিধাই বিকতী গুড়ুঃ স্যাদ্বাব্দিকো বুসঃ।

যন্ত্রপীড়িত ইকু রদের গুণ।

ইক্র ঘূল ও ্লএডাগের এছি প্রভৃতি যাত্রে নিশীভিত করিলে ঐ রদে অনেক বল নিজিত বাকে এবং ঐরস কিছুকাল থাকে বলিয়া বিক্ত ছবিয়া বায়। প্তরাং সেই রস্ নিদাহী, বিউন্তী, ও গুৰুপাক ছবিয়া থাকে।

অধ পয়ু বিতেকুর দ্বা গুণাঃ।

রসঃ পযু বিভো নেভৌছালে: বাভাপকে। গুরু:।

ককপিত্তকরঃ শোধী ভেদনশ্চাভিত্তলা।

# পর্যাত রদের গুণ।

পর্য বিত অর্থাৎ বাসি ইক্কুর রস হিতকারী নছে; কারণ উহা অসরস, বাতম, গুৰুপাক, ভেদকারী, মৃত্তজনক, কফ ও পিত্তের প্রকোপজনক। এবং পোষজনক।

তাথ পাকসোক্ষুরস্সা গুণাঃ। গাকোরসো গুরুঃ নিষ্কঃ স্থাক্ষঃ কফবাতনুং। গুলানাহপ্রশাসনঃ কিঞিৎপিত্তকরঃ ক্ষুড়ঃ॥

পक हेक्द्रतमत खन ।

ইক্ষুর প্রকরম গুরুপাক, বিদ্ধ, অত্যন্ত তীক্ষ্ণ, কিঞ্চিৎ পিশুকারী এবং কফ, বাত, গুলাঞ আনাহের শান্তিকারক।

অধেকুরসস্য বিকারাণাং গুণাঃ।
ইক্ষেবিকারাত্ত্দাহযুক্ত পিরাজনাশনার।
গুরুবো নধুরা বৃদ্ধার বিগ্রাহার সরাহ।
হুষ্যা নোহহরাঃ শীভা হুংহণা বিশ্বহারিণঃ ।

रेक्ट्रविकादतत छन।

ইকু বিকার ওকপাক, নধুর, বলকারক, বিষ, থাতর, শুক্রানির প্রথম্ভবিক স্বর্ণ বোছদাশক, শীওল, রংহণ, বিবয় এবং ভূমা, দাহ, বৃদ্ধা, ও রজাণিতের শাতিকারক।

অথ কাণিতং। চরকারাবল্ছোবা ইভি লোকে।

खना नक्षनश् शनोभ्छ <u>।</u>

ইকোঃ রুসন্থ য়ঃ পদঃ কিঞ্চিন্নাচে। বছস্তব: । স এবেকুবিকারেমু খ্যাতঃ কাবিতসংক্ষয়। । কাবিতং গুরুষিত্যান্দি বৃংহণং কক্ষপ্রকৃত্ । বাতপিজ্ঞানামু হক্তি ছুত্রবভিবিশোধনং ।

ফাণিতের লক্ষণ ও গুণ।

ইক্রসকে পাক করিয়া যখন স্বং গাঢ় ছইয়া আদিবে এবং দ্রবাংশ অধিক থাকিবে তখন তাছাকে ফাণিত বা কেণী বলে। কেণী গুৰু, অভিব্যন্দী, কক্ষকারী, রংছণ, শুক্রজনক, মূত্র ও বন্তিশোধনকর এবং বাত, পিত্ত ও প্রমের শান্তিকারক।

অথ মৎস্যতী।

রাবকাকর খণ্ডরার ইডি লোকে। ভঙ্গা কক্ষণং গুণাঞ্চ।

ইক্ষোরসো মঃ সম্পক্ষে ঘণঃ কিঞ্চিন্তবাৰিতঃ।
নক্ষ্য বং ন্যাক্ষতে ভক্ষাভক্ষং ন্যানী নিগদ্যতে ।
নংসাধী ভেমিনী বল্যা নৰ্বী নিগ্ৰানিলাগহা।
মধুরা বৃংহণী ব্ৰাা বভাষোধাবা পাতা।

মহক্ততী ( সিছরি )।

ক্ষৰৎ প্ৰবন্ধবিশিক বদ পক্ষ ইন্ট্রস অপ্নে অপো ক্ষরিত হইয়াবে ইন্ট্রিকার এছত দ্র ভাষাকে মংসাতী বা মিছ্রী বলে। মিছরি বলকারক, লঘুপাক, মধুর, র্যা, রংছণ এবং পিতা, বার্ও রক্তবোধের শাতিকারক ?

অথ গুড়স্য লক্ষণং গুণাস্ট।
ইক্ষো রলো বঃ সম্পক্ষো জায়তে লোকী বল্প ছঃ।
স গুড়ো গৌড়লেশে ডু মংস্যগ্ডের গুড়ো মডঃ ।
গুড়ো বুযো গুড়ঃ লিজো বাডয়ো মুলুলোগনঃ।
নাডিপিড্ছরো মেদঃক্ষকুমিবলকাদঃ ॥

গুড়ের লক্ষণ ও গুণ।

ইক্ষুরস পাক করিয়া লো ট্রবং কঠিন হইয়া আসিলে তাহাকে গুড় বল। বার। গৌড়দেশে বিছ্বিকে গুড় বলে। গুড় গুকপাক, র্বা, মিন্ধ, বাতন্ম, মুত্রশোধন, বলকারক, কুমিজনক, মেদবর্দ্ধক, কক্ষকারী এবং অভিশ্বর পিক্তমাশক কছে।

অথ পুরাণগুড়স্য গুণাঃ। গুড়ো জীর্নো লঘুং পথ্যোহনভিষ্যন্দারিপুঞ্চিক্ত। গিড়াম্বো বুয়ো বাডয়োভুক্তপ্রসামনঃ।

পুরাতন হড়ের গুণ।

পূরাতন গুড় লঘু, পথ্য, জনভিং বান্দী, আংগ্রের, প্রিকর, পিডর, নধুর, র্য্য, বাতনাশক এবং রক্তর্রাগের গুসরতাজনক।

নবীন গুড়সা গুণাঃ। অভোনৰঃ কক্ষাসকাস্কুনিকরোহ গিছুং। ক্ষেত্রাগলাত নিনিহতি স্বার্ত্তবেশ পিজুং নিহত্তি চ ওলেব হয়ীজ্ঞীক্ষিঃ। স্বঠ্যা সমধ হর্তি বাতমশেষমিশং গোহত্তহক্ষয়করায় নমো স্বড়ায় ।

### নুতন হড়ের ওণ।

স্তন গুড় আংগ্রা, ক্তমিজনক এবং
খাল, কাল ও কফের উৎপাদক। গুড়
আর্দ্রকের সহিত সেবন করিলে আশু
লেখানাশ, হরীতকীর সহিত সেবন করিলে
পিন্তনাশ এবং শুঠীর সহিত সেবন
করিলে সকল প্রকার বাতজ রোগার
শান্তি হয়। অতএব এরপ ত্রিদোব্য
গুড়কে নম্মার করি।

#### অথ থাও গুণা:।

ৰঙজ মগুরং ব্যাং চকুষাং বৃংহণং হিমং। বাতপিজ্ঞরং লিশ্বং বল্যং বাজ্ঞিরং পরং॥ ব্যাসতি অসিভ্রম্।

### থাঁড় গুড়ের গুণ।

খাড় গুড় মধুর, র্ষা, চক্ষুর পক্ষে হিডকব, রংহণ, শীতল, স্থিয়, বলকারক, বাতন্ম, পিত্তনাশক এবং বদনের পক্ষে বিশেষ শান্তিকারক।

অর্থ দিতা। চীনী ইভি লোকে প্রদিদ্ধঃ।

ত্রসাধ সক্ষণ প্রণাশ্রে । ।

থক্ত সিকভারপং প্রশ্নেতং শর্করা সিচা ।

সিকা প্রমন্তরা কুচাা বাতপিতাজনাচনত ।
কুক্সভিমিস্তান হতি প্রদীতা স্তক্রকারিণী ।

### हिनित्र श्रुण।

বালির ভার শুকুবর্ণ থওকে শর্করা বাহিমি বলে। চিমি শুশীতল পুরধুর, कितत, श्रामक्षसक अन्ध गांठ, त्रस्तिनित, मार, मृक्षी इसि ७ व्हतत मास्तिकातसः।

### अब क्षम अर्कता विश्व परवा र्क्ष नाः ।

ভবেংপুলসিড। দীভা বৃক্তপিত্তৰরী সর্যু:। সিজোপনা সরা শহুী বাডপিত্তররী হিমা।।

গুড় শর্করা ও মীঞ্রী ছয়ের গুড়।

পুষ্পাসিঙা শীতন, লযু ও রক্তপিতের শান্তিকারক এবং সিতোপদা শুক্তাদির প্রবর্তক, লযু, শীতন, বাতর ও পিত-নাশক।

#### मध्यक्काः।

মধুজা শর্করা কৃক্ষা কক্সিড্রহরী গুরুত্ত । ছদ্যতীসারত্ত্ দাহরক্তজ্তুবরা হিমাঃ । যথা যথৈবা নের্মাল্যং মধুরত্তং তথা তথা । মেহলাঘরশৈত্যাদি সরত্ত্বং তথা তথা ॥

> ইতি জীভাৰপ্ৰকাশে ইক্বৰ্যঃ। সমাপ্তো দ্ৰবৰ্গঃ।

# মধ্থতের গুণ।

মধু ছইতে জাত শর্করা কক্ষ, কক্ষর, পিত্তনাশক, গুৰু, ক্ষার, শীতল এবং চর্দি, অতিসার, তৃষ্ণা, দাছ ও রস্ক্রদোবের শান্তিকারক। এই চিমি বতই মির্মল ছর তত মধুর ছর এবং ডভই গ্রেছভাগ, লমুড ও শৈত্যশুল বিশিষ্ট এবং শুক্রাদির প্রবর্তক ছইলা শাকে।

ইতি **জ্রিভাবপ্রকাশে ইক্**বর্গ সমাপ্ত।

# অধানেকার্থনামবর্গঃ। ভত্ত ব্যর্থানি নামানি।

मात्रकः 'किशिकः' कात्रस्यस्यः त्रक्रभूनर्याः ह 'কুলকঃ' পটোলঃ কুপীৰুল্ড 'কুপীৰুঃ' কুচিলা ইডি লোকে অসিছঃ। 'কোশাতকী' মহাকোশাতকী हांकरकामांछकी ह, 'मीशुक्तः' ख्वानाकरमामा s। 'সরুবকঃ' কবিক্ষকঃ গিডীভক্ষচ, 'সরুবকঃ' মরবা ইতি লোকে, 'পিণ্ডীতকঃ' ময়নকর ইতি लांक । 'मध्लिकः' मुक्ता समग्री ह। 'जहकर' भौबर्कतर वो**जभू**तकका (लालिका) শাককাক্ষেরীশাকক 'বস্তুকঃ' বৃক্তাকঃ ক্ষাব্র-लवनका 'बाइलीकप्' कुद्रमश हिष्णु हा 'विद्रम्नकः' थानाकः पूषक । 'यामूदनीकः' त्याकृत्वाविकद्य-ওক্ষ। 'অগ্নিৰুখী' ভল্লাতকী লাকণী চ। 'অগ্নি-निषर' कूडूमर कूळूडण। 'काक्रमृक्षी' (मधमृक्षी কৰ্কটশূলীচ। 'আিয়লুং' কলিনী কলুন্চ। 'ভূলঃ' क्षत्राक्षत् ह। 'मभका' मक्षिष्ठी कष्ट्राजुन्ह। 'অমোহা' বিভন্নং পাইলা চ। 'মোচা' কদলী শाव्यालम्ह। 'कूष्टेबडे:' (मानांक: देकवर्जीमृत्वकः। 'কুনটী' ধনিকা মনঃশিলাচ। 'হোটা' পূলে। बम्बीहा 'बिशुहै।' बिवृद्स्रोस्मला हा 'मही' कहू-রো গক্ষপলাশী চ। 'দন্তশটঃ' ক্লম্বীরঃ ক্লিখ্চ। 'बरुमंडा' अज्ञिका डार्ड्युडी ह । 'अञ्चलः' मञ्जिले অভিবিষা চ। 'কণা' পিপ্পলী জীৱকঞ। 'ভাল-পণী সুশলা মুরা চ। 'পীজুপণী' মুর্বা বিস্বী চঁ। 'ব্রাক্ষণী' ভার্মীশ্র্মা চ। 'অপরাজিডা' বিশ্ব-জে'বা শালিগৰী চ। 'আক্ষোডা' অগরাজিতা সারিবাচ। পারাবভপদী স্বোডিখাতা কাকলগুল। চ। 'শারমী' সারিব। কলপিপ্রণী চ। 'উএগক্ষা' वन वनानी ह। 'शद्वित्राधः' कर्निकाद्यः अनद्वरू-गणा। 'काक्षनप्' সোডো১ৠনং সৌবীরক। 'অর্থিং' চিত্রকো ভরাতশ্চ। 'কুমিয়াং' বিভয়ো হরিয়া চ। 'ভেলনঃ' শরো বেৰুদ্ধ। 'ভেলনী'

ভেক্ষোৰতী মুৰ্কা চ। 'বোচনঃ' কম্পিয়াঃ বোদ্ধনা 'ৰোচনা' क्षांद्राहमा । 'इंक्लिम्स्यू' ক্ষীরিকা প্রিয়ালশ্চ। 'শুকুলাদনী' কটুকা কল-পিপ্পলী চ। 'গোলোমী' খেডদুৰ্কা ৰচা। 'পাছা' প্রচারিশী ভাগাঁ চ। 'শ্যামা' সারিবা প্রিয়ন্তুশ্চ। 'धानार' धानाकर मानाकि । 'जङ्बीर्द्धा' मोन-দুর্কা মহাশতাবরী চ। 'সেব্যমৃ' উদীরং লামজ্জ-কঁঞা 'উদুখরঃ' জন্তকলং ভাত্রঞ্। 'ঐক্রী' रेखराज़नी रेखानी है। 'कर्रेगाहा करूँका म्याना-কঞ্চ। 'ক্ষারঃ' ধ্বক্ষারঃ অভিক্রিচ। 'গভীরঃ' শাক্ষিশেষে। গণ্ডানীতি লোকে. গণ্ডারী মঞ্জিই। চ। 'গক্ষারী' দুরালভা গক্ষপলাশী চ। हेस्सर्वास्त्री इहफ्डी ह। 'कुछोटकड़ी' कार्नाजी বিষী চ। 'ধারা' গুড়চী ক্ষীরকাকোলী চ। 'বলিপত্রঃ' খদিরো অবাসখ্ট। 'বাড়ি' বালক-মুদক্ষ। 'অঙ্গারবল্লী' ভাগী গুঞ্চা চ। 'অমূণালম্' 'কুওলী' গুড়ুচী কো লামজ্ঞেকমৃ উপীর্ঞ। বিদারস্ক। 'গক্ষকলী' প্রিয়ঙ্গুশ্চম্পক্কলিকা চ। ৰবাসঃ শালিপৰী চা পিছিল। मामानी मिश्मिशा ह। 'शूशकतः' कशिवः कृषा-खम्हा '(शाष्ट्रशलक्ष' मलक्ष कांमाम्हा 'यवस्रलक्ष' कुष्ठेटका वरमण्ड । 'स्मिवी' मुर्खा न्शृक्षः छ । 'विन्दी' শুঠ্যতিবিধা চ। 'শীওশিবমৃ' সৈক্ষবং মিশ্লেয়া চ। 'কক্ষ'লঃ' কাম্পিল্যঃ কাসমন্ধল্চ। 'চর্মাক্ষ'ণ শাওলা মাংসরোহিণীচ। 'নন্দিরুক্ষঃ' আশ্বৰ-ভেদোহধামুখপত্রশাখঃ। বেলিয়াপীপর ইভি লেকে, তুলিন্চ। 'গছঃ' ক্ষীরমুদকক। 'কুছা' मुर्वेश माध्मद्राहिंगी हा 'निश्ही' वृङ्को नामा हा

# অনেকার্থ নাম বর্গ।

ষার্থ নাম—অশান্তক শব্দে অমানা-শিকা ও কোবিদার, কটিল্লক শব্দে কার-বেল ও রক্তপুনর্মনা, কুলক শব্দে পটোল ভকুপীলু (যাহার্কে লোকে কুচিলাবলে)। কোশাত্তী শব্দে মহাকোলাভ্তী ও

शांकरकाना उकी, मोनाकनएक दरांनी ड चाकरमामा, मक्रक भारत क्रिक्कक (मब-ব্ৰু ) ও পিণ্ডীতক (মুন্নাক্স)! মধু-निका भारक मूर्ता ( मूगदा ) ও अनयकि, त्रहरूमास दमोवर्जन व वीष्ण्य (हावा-(सत् ), मिनिका भएक (मानीमाक चौमजल, वश्कर्माक त्रकाक ७ कावनगर्न, ৰাল্হীক পৰে কৃত্নম ও হিন্দু, বিভুন্নকশব্দে ধনে ও উতে, স্বাতুকণ্টকলকে গোকুর e বিকন্নত (বোঁচ), অগ্নিগুখীশব্দে ভেলা शाइ ७ नांक्रमी (कैं। हफ़ा), अशिनिश्रमत्क কুত্রম ও কপুস্ত ( কুশুম ), অঞ্জণুদ্ধী শব্দে (मदमृत्री ७ कर्क छेण्डी, थित्र सून्य कलिनी ও কছু ৰাক্ত,ভুজলকৈ ভীমরাজ ও ওড়মুক্, नमकाभारक मिक्का उ मक्कांवजी, जारमा-यांभरक विएक ७ शांहेला (शांकल), (माठांभारक कमनी अ भागानी, कृषेत्रहेभारक খোশাগাঁছ ও কৈবর্ত্তম্ভক, কুম্টিশলে श्चित्रञ्ज अमहणिना, (यांग्ठे।भरक जूर्गान्नि **७** वमन्नी, जिश्रीमात्म टब्लेकी ७ क्यांके अमारेक, मंत्रिभटक कर्त्र व शक्क्षांमाभी, मखनर्रनस्म (गाँजा स्नवू अ करत्रकर्रन, দন্তশ্চা শব্দে ভেঁতুল ও আমরল, অকণ-मत्य मिक्का ७ जिविया, क्यामहक शि-प्त अ के रत, जाम न ने महम जान मृती अ मूत्राभारभी निजुलर्गी, मास्य मूक्त ଓ विश्वी (८३माक्षा), जाचनी भएक वायूवराणि अ मद्गुनिज़िश, अभवतिकां नरक विक्र-আন্ত। ও বাৰণৰী, আক্ষোতা পদ্ধে यशक्तिका ७ अवस्त्रम, श्राह्मक-পৰী শংশ জোভিয় চী ( মডাক্ট্ৰিরি )

a काक्सका (क्लेर्डका ) भारतीमरका অনস্তৰ্গতি জনপিপানী, উতাগদ্ধাশন্দে বচ ও যোরাদ, পরিব্যাধশনে কর্ণিকার ও জনবেতস, অঞ্চনশ্বে খ্রোতে হিঞ্জন ও সেবীরাঞ্জন, অগ্নিশক্ষে চিত্রক ও ভেলা-গাছ, কুমিছুশব্দে বিভুক্ত হরিন্তা, ভেক্ক-মশব্দে শর ও বংশ, তেজদীশব্দে ডেক্সে-**ब**ी, ७ मूर्का, सांहमभस्य कममा 👸 🦁 🕏 द्यांहमां, द्यांहमां भरम द्यांद्रहाहमां, ब्राह्मा-नमन्दि कीतिका व धित्रान, नकुनामनी-मरक करूकी अ जनशिक्तानी, त्यारमाधी-मत्म स्थिउ हो वि वह, श्रेषां मत्म श्रीन-চারিণী ও ভাগী, স্থামাশনে অনন্তযুল ও থিয়কু, ধান্তপঙ্গে ধনে ও শালিপড়তি थांच काडि, महरीयांभरम मीमध्या अ महामंजावती, त्रवानत्य त्वनात्र मून क नामकक, उडूबतमास अहरून ७ डांड. अञ्चीनत्य रेजनायनी अ त्रमञ्जी, कहेन्द्रता-मस्म कर्कि । भामाशास्त्र, भारतमस्म যবক্ষার ও সাজিমাটি, গণ্ডীরশব্দে কোবি-नात अ मिक्कं, भाक्षात्रोनस्य ब्रुतानका अ शक्तभागी, विद्यांभक्त रेख्यशंक्ती ह রহন্দন্তী, ভূতিকেরীশব্দে কার্পাসী ও বিশ্বী ( (उमाक्ता), शांताभरम शक्ती उ क्लीब-ভাকোলী, বালপত্রশব্দে ব্লিক্, ববংল, गांत्रशास्य गांनक ७ सम, बामाहसीनास जाती अ कें ह, अमृनामणास मामक्क अ (वनात मृत, कूथनीलंख कुष्ठ है। अ (का-विमात, शब्दकमी भएक थित्रपु ७ वन्नक-कलिका, मोर्यमुमण्यस्य दरात्र ६ मालिशर्वी, পিন্দিনার্ডে শাবানী ও শিশু, পুশাকর-

मंदस करत्रण (वन & क्र्यांश्वः, (भांहेरानमंदम नन & काम, यवसमणंदम क्रूडेक्कं वरम, दिन्दी भंदस पूर्वा & म्लूका, विश्वा भंदस एकी & क्यांजिविया, भीजिनिव भंदस देनद्वेव अमुद्धात्री, हर्षक्यांभंदम भांजना & मारमदाहिनी, कर्षभांभंदम काम्लिना & काममर्क, विम्हत्यक्त भंदम काम्लिना & काममर्क, विम्हत्यक्त भंदम काम्लिना क्रिंग & दिन्दिन श्व & मांशा, देवादक वि-निष्ठ (विनोत्रा भीना वर्षा, श्वामंदम इक्ष & क्षम, क्वांभंदम इक्षी & मारमदाहिनी, निर्दोशंदम त्रव्जी & वांगा।

#### जार्थानि नामामि।

'जन्बूरः' भूशब्रुमः श क्रिकारलासुमः। 'मूहकः' कांकिलारका शाक्कृतिक्वकनामश्रूणविश्मवन्छ। ्रियाः श्रुकम (श्राष्ट्र ममध्य । 'श्रुश्रीका' कालामानी बृहस्पना हिम्नूंगजी ह। 'जुञीकपृ' 'কৃমিখঃ' কর্ত্তণঃ ভুত্তণত 'লোমবল্ডঃ' কটুকলঃ মূতপূর্বকরঞ্চ । কল্ছারং কঞ্জুৰং <del>গৰককা। 'ভূকঃ' ভূকরাজন্তু</del>গ্ঞ-बढ्ण । 'काब्रिकें:' निर्द्धांक्र नानश् मध्य । 'बर्कि' কপিৰজ্বপামাৰ্গঃ ব্যঞ্জী চ। 'অখণ্ঠা' পাঠা हारच्यी बाहिका है। 'कुका' शिल्लेली कलांकाकी নীলী চ। 'ক্ষীরিণী' ছঞ্জিকা ক্ষীরকাকোলী খেড-সারিবাচ। 'মরুপর্নী' গুড়ুঙী গঞ্জারী নীলী চ। 'मर्ख कर्गर्वह' राम्यानीकः, मह किशार जू महिन्ही क्षणप्रकृषी ह। 'जिल्ली' श्रक्ताती श्रांकातिका कर्कनका 'चवुषा' खड़ ही इहीयकी शाबी है। 'कमका' पुत्रोतक। नीतपूर्वा नामनी हा 'क्षवा-প্রোক্তা' অভিবলা মহাশভাবরী কপিকজ্ব-চ 'कृक्षतृष्टा भाष्ट्रका भक्षात्री बावभर्गी हः 'कीवखी' গুড় চী পাকবিশেযো ৰক্ষা চ। 'সভা' সাহিব। ভারজুংজ্যাড়িয়াতী হ'। 'সমুস্রাডা' মুরালডা कार्गाजी न्यूका है। देशंबर्की क्रीएको व्यवन्त्री

भीतम्बः म्हिकः यम् इसरकार देवि अभिवयः। 'काबाबा' इंडीकरी बहासावती शहाहादिती हा 'बक् अच्।' का शक्षभनामी कड़की है। 'वड़क्,' क्व-ৰ্চনা হুত্তৰ ইতি লোকে, অস্থপকা বাৰাহা গেঠীডি लारक। 'रेक्शका' कामाः काकिनारका श्रीकृत-ক্ষীরবিদারী চ। 'কালক্ষ্ম' ভমালভিক্ষকং কাল-अमित्रकः। 'बदक्षेयथम्' खकी इरमादमा विश्वकः। 'अमू' क्कोजर शुभावरमा ममाकः। 'क्लीडमः' खाडाडकः শিরীয়ী গর্জভাওক। 'মদনঃ' পিণ্ডীতকো যন্ত রঃ সিক্থকঞ। 'লভপ্রা' বংলো দুর্মা বচা চ। 'সহজ্ঞ-विथी' काम्राविकाम मृशमामा विष्यु । 'कास्त्रभूभी' ধাতকী পাটলা শ্যামা ত্রিবৃক্ত। 'সদাপুদ্যা' ছে-**जार्कः इक्कार्कः कृष्णकः। 'खुवकी' अञ्चकी सूरे**वल-बांबूकम्। 'कष्मीः' कष्डि किः मनी हः। 'कालान्-मार्थ्यम्' कालीम्रक्र छभर्र रेणालम् । 'हार्य्यम् ॥' চন্দাকো নাগকেসরঃ পদ্ধকেসরুণ্চ। 'নাদেয়ী' গণকারিকা জলজন্ত্রেলেরেডসী চা পাক্যমূ विष्: (मोनर्कलः यवकात्रम्ह । 'विमलाः' लाक्नो खण्ठो तजुमको ह। 'हेस्समूः' ककुरका दम्बमास्मः कृष्टे अन्छ । 'कान्यी इय्' कृष्ट् मर शुक्रवसूतर कान्यी इ সম্ভারী হ। 'গুল্লঃ' গটেরকঃ শরণচ। 'গুল্লা' ক্রি-प्रकृष्ट्रजबुष्टकथा। 'हुकाप्' हुकाश्वादवजार दुका-মশ্চ 'পাঙিভস্তাঃ' নিদঃ পারিকাতো দেবলাকুশ্চ। 'शीफमाळः' इविज्ञा (मदलाक् अवंत्रम्ह । 'बीवूः' क्कूरका वीहनर कारकामी हु। 'बोव्डक्रव' कक्रका ৰারণং শরণ্ড। 'ময়ুরুঃ' অপামার্গোইক্সমোয়া তুৰক। 'একসারঃ' রক্তক্ষনগভন্ত থদিরুণ্চ। 'বছুরু' সুবর্জণা **অধ্যানা বারাহী চা 'ব্লিরু**' রকাপানার্যে। প্রজাপপদী সম্বস্তবন্ধ।''লৌবী-वर' कक्षनरकरम्। वस्त्रर नक्षानरक्षम् । 'वश्चमः,' অংশাকো বেডসন্তিনিশন্চ। 'শিলা' মন:শিলা निमासकु रेशविक्य । 'रमामरक्षी' बाकुठी खड़ ही बाक्री है। 'काकीवः' (माछाक्षरमा महामिषः मह-अतरनकः। 'काइनी' कालाकाकी मेखाकाकाकां ছ। 'ধাৰ।প্ৰ:' ব্ৰহাপানাপে ব্ৰিক্টেশাউকী অভাকোশাভনী চ। 'দুস্পর্য' বর্মানঃ কলিকার।

কৰকারী চা 'পলালঃ' কিংখকো গৰপলালী পত্তক। 'কালমের্থ,' মঞ্জিটা বাকুটা শ্যামা তিব্জা। 'পলংকরা' গুগ্ গুলুপোক্ষুরো লাক্ষা চা 'মচুরনা' স্রাক্ষা মূর্কা। গলারী চা। 'রসা' রামা লাক্ষনী পাঁঠা চা 'লোরম্' অরঃ কাংস্যাধ্যক্ষ চা 'সহ।' মূলপাণী বলাভেদঃ করহী ইভি লোকে 'শভপত্তী' সেবভী গুগার ইভি লোকে। 'মুবছ,' রামা নাকুনী নীলপুলাং সিন্ধুবারঃ।

दार्थ माम--क्रमुक भटक प्रशाही. चुम ७ शि छे कारलाधु, क्रूडक्मस्म (का-কিলাক্ষ, গোক্ষুর ও ভিলকপুষ্পা, প্রিরক-णत्य शित्र भू, कमध ७ व्यमम, शृशोका भाष्म कानावाकी, वज्ञनाहे अहि मू-পত্রী, ভূতিকাশমে ভূনিম্ব, কর্ত্ব ও ভুন, (मामदल्कणायं कड्कन, **भाउ**भावत अ इउर्न क्यक्ष, (भीशक्षिक न्यास कल्यात, कर्जुन, ७ शह्यक, जुलभारम जुलहोक, श्रज्-पुकु अ अमत्र, व्यतिक्षेम्पा निष्, त्रण्न अ मन्त्र, मक्तिनस्य कशिकाकू, ज्यशांनार्ग कद्रकी नत्म। व्यवकी भटन थाठी, চাচ্ছেরী ও মাচিকা, ক্লফাশন্দে পিপুল, कलाकाकी अ भीनी, कीदिनी इक्षिका, क्षीत्रकारकाली अ (श्रंड अवस्तृत्, मधुशर्भीमास्त्र शकुती, शक्कादी व नीला, মতুকপর্ণীশব্দে দঞ্জিষ্ঠা ও ব্রহ্মমন্ত্রকী, জ্রীপর্ণী न्या गुकाती, गणिक: दिका ७ कर्ष्यन, ष्यमृजायस्य ७ ए हो, इति छकी ७ जामनको, अमर्थ भरम द्रुशनला, मीनद्रुश अ माक्त्री, **अवार्ट्याङ्गाभार्क क**डिरल्प, महामजारती अ कशिक्षक (जानकृती), ; हरूत्रसा भाषा भारेनी, गास्त्राती अमाव-

र्गर्गी, जीवश्विभारम, भाकविरागय । वंग्यां, नजानरेंचे शिवसू, जनसमून ७ (कांडि-মতী লডা, সমুদ্রাস্তাশবে ছুরালডা, कार्णामी ७ म्युकाः देवपदकी भएक हजी-তকী, শেতৰচ, ও পীতহুদ্ধ মনসা ( যাহার (ठांक बरल), **ज्याशामाय** षत्री उकी, महाव्यावनी ८ श्रमाहातिनी, বড্গ্ৰান্থাৰে বচ, গদ্ধপলাশী ও করঞ্জী, वब्रमाभरक स्वर्कना (इड्ह्ह्ड्). अश्वनृक्षा ও বারাহী (গেড়ী), ইক্ষুগন্ধা শব্দে কাশ-(कांकिलांग, ७ (गांकुत वा कीतविमात्री, কালক্ষর শবেদ ভমাল, ভিন্দুক গ্রুকাল-चित्र, मर्द्भावय भरक खँठ, तल्लम ७ विय, मधुणस्य (कोज, शूलातम् ७ मणु, कशीउम भरक चांखांडक, भितीय, ७ भर्म हास, মদন শব্দে পিণ্ডীতক, ধুঁতুরা ও সিকৃথক (মোম), শভপৰ্কা শব্দে বংশ, দুৰ্কাও वह, महत्यदिशी भाष्य क्षत्रात्वज्ञ, क्लुद्री হিঙ্ক, ভাত্ৰপুস্পীশব্দে পাটলা এ কাল ভেউড়ি, সদাপুষ্পাৰ্যক (थंड ७ तक काकम ७ कुँपकृत्मत शाह, প্রভী শব্দে শল্লকী, মুরামাংদী ও अनवानुक, नक्षी भारत शक्ति, हक्ति 🙃 भारे शाह, कानाजुनार्याभारक कानीब्रक, **खगत ७ रिमामत, हार्ट्यात भारक है। भी**, न्। शंदकणंत्र ७ शद्यादकणंत्र, नारमञ्जी जारक गंगकांत्रिका, खनकांच ८ अन्त्वडम, शाक, भारक विदेशवर्ग, दंशीवर्क्षण अ शवकांत्र, विभवा भरन वाकवी, ७७ हो ७ मधूमछी, रेळ्डुः भरम चर्च्यूत्यः, ध्रमनमाक क क्रेंब, काम्योत नत्त्र क्रूप, शूक्त पृत्र,

ও কাশ্মীরী গস্তারী, গস্তারী শব্দে গুলু, পটেরক, ও শব, গুলা শবে থিরস্থ ও ভত্তযুত্তক, চুক্ত পালে চুকো পালম, অস-বেডস ও রক্ষাস, পারিভজা শব্দে নিম্ব, পারিজাত ও দেবদাক, পীতদাক শব্দে र्विकः, त्रवमांक ८ जवनवृक्तः, वीव भरक व्यर्कन, (वर्गा ७ कारकामी, वीव्रष्ठक मरक অর্ক্তন, বেণা ও শর, ময়ুর শব্দে আপাঙ্ড-গাছ, বনষমানী ও উুঁতে, রক্তসার শব্দে রক্ষেচন্দ্র, পত্ত ও থদির, বদরা পক্ষে च्यवर्तना, अध्यक्षका । वाताही, विनत मत्य বুক্ত আপান, গলপিপুল, ও সৈত্ৰৰ नवन, त्र्रावीव भरक अक्षनित्भव, कून s महांगवित्यं, वक्ष्म भट्न ज्यागांक (रउन ९ डिनिमहक्त ; मिन्। मंस्क मनः-শিলা, শিলাজত ও গেরিমাটি সোমবলী-भारक वाकूठी अफ़ ही अ ত্রান্দী, खकीर भारत (भारताक्षत, महानिष छ रिम्हत नवन काइती भारत क्रम्मित्त. भाषावती व दनयमानी, शामार्गद भाषा ব্ৰস্ক আপান্ত, রাজকোশান্তকী ও মহা-(क्रांगां करो, क्रमार्ग भारत यताम, जान-कृषि अ कर्शकाती, भेगांभ भारत किश्लक, श्वाभाषी अ (उद्याश्वा, कामरमशी भारत মঞ্জি। বাহুচী ও কাল তেউড়ী। পলছবা भेरक छश्छन, श्लोकृत । नाका। मह-রসালকে জাকা, মুর্বা ও গভারী; মুচুরসা শব্দেরাহা, শঙ্ককী ওপাঠা, শ্বেরদী শব্দে হরিতকী, রাজা, ও গঞ্পাপালী, লোহ र्भारक रमाको, काँगा ८ पश्चक, **খ্যাল মুদ্ধাণ্**ৰী, বলাবিশেষ (ছিন্দীতে

कक्षी ) ७ मंख्याबी (त्रेडेडि (शालाय ) । अवश्यांत्रा मृत्य माकूमी, मीलपूज्य ॥ त्रिमुवांत्र वरम ।

অধ বহুবর্থানি মামানি।

অক্ষণকঃ ল্যুডোইউ জু সৌবর্জনবিভীতকে।
কর্ষপঞ্চাক্ষণকটে ক্রিয়পাশকে।
কাকাধ্যঃ কাকমানী চ কাকোলী কাকণাজিকা।
কাকাধ্যা কাকনাসা কাকোলুম্বরিকাপি চ।
সপ্তত্মর্থেরু কথিতঃ কাকশন্দো বিচক্ষণৈঃ।
সপ্তির্দমেবেয়ু সীসকে নাগকেসরে।
নাগবল্যাং নাগদস্যাং নাগশস্যঃ গুযুস্কাতে।
মাংসে ক্রবে চেকুরসে পারদে মধুরাদিয়ু।
বালরোগে বিধে নীরে রসো নবস্থ বর্ডতে।

ইতি জীভাবপ্রকাশে হরীডক্যাদি দ্রব্যাগাং দামানি গুণাশ্চ।

বৰ্ষৰ্থ নাম—জক্ষণকে সেবিক্লন, বিভীতক, কৰ্ব, পালুবীজ্ঞ, কল্পাক্ষ, শকট, ইন্দ্ৰিয় ও পালক এই আট প্ৰকার জ্বল বুনার। পণ্ডিতগণ কাক্ষণকের সাত প্রকার অর্থ করেন বধা কাকাক্ষ, কাক্ষটী, কাক্ষোলী, কাক্ষণান্তিকা, কাক্ষণ্ডবা, কাক্ষাসা ও কাক উছুন্তর।

मर्ल, इन्डि, रमद, जीमा, माधरकणत, माधरणी अ माधमन्त्री माधमन्त्र अहे क्यंष्टि सुदो दुवातः।

রস্পক্তে মাংসরস, ইক্সুরস, পারদ, বালরোগা, বিষ, জ্বল ও মধুরাদি রস্কে বুঝার।

ইতি শ্রীভাবপ্রকাশে হরীতক্যাদি দ্রব্যের নাম ও গুণ সমাপ্ত।

# ভাবপ্রকাশ-পূর্ব্যশুগুঃ।

# দ্বিতীয়োভাগঃ।

#### ভাৰ মান পরিভাষা।

म मारमम दिना युक्तिक्रामार कागरण किर। चांड: व्याद्मानकंदिहार्वर मानमहत्त्वाहारण मस्ता 🛭 চরকল্য মতৎ বৈদ্যরাল্যেরিয়ান্যতং ওতঃ। বিহার সর্কানানি নাগধং নানরুচ্যতে **॥** ত্রসরেপুর্ব্ধ টেখঃ প্রোক্তজিংশত। পরমাণুডিঃ । जगद्रभुख भर्यशंत्रनामां वश्मी निशमाटक । জালান্তরগতৈঃ সূর্য্যকরৈর্ম্বংশী বিলোক্যতে। ष्ट्रश्मी खिर्माहो हिः मा। छ। छिः षण् छिन्ह हा किन। ॥ ভিস্ভারাজিকাভিশ্চ সর্হপঃ প্রোচ্যতে বুধৈঃ। यरवाक्षेत्रव्रेशः (अवास्का शक्का माखिक्रज्येयः । ষড় ভিন্ত রতিকাভিঃ স্যাম্মারকো হেমধানকো। मारेयक्षज् जिः नामः महाप्रवर्शे म निश्रहार । **টক্ষঃ স এব কথিওত্তত্ত্ব**য়ং কোল উচ্যতে। কুত্ৰকো ৰটকলৈচৰ এঞ্চণঃ ল নিগদ্যতে। कालबग्रक कर्दः महार म स्थाकः भाविमाविका । আৰুঃ গিছুঃ পাণিডলং কিঞিৎপাণিচ ভিন্দুকম্। রিড়ালগদককৈর তথা বোড়শিকা মডা। क्रमस्या इत्मामः सुवर्गः कवलशकः । উদুস্বর্ঞ পর্য।রৈঃ কর্মের নিগদ্যতে। ন্যাৎ কর্ষাভ্যামর্ছগলং ব্যক্তিরুটনিকা তথা। विकिन्ताक शनर क्षित्र वृक्तित्र विकृति । व्यक्षिक वास्नी विकर अनदबंबाई कीडाँएड ।

পলাস্ত্যাং প্রস্থতিক্ষেদ্ধা প্রস্তৃতক্ষ নিগদ্যতে। थ्रश्रिकामश्रामश्रामः न्यारक्षायाः । অউমানক দ জেয়ঃ কুডবাভ্যাক মানিকা। শরাবোহউপলং তথক্তভেয় মত্র বিচক্ষণৈঃ ঃ শরাবাভ্যাং ক্তবেং প্রস্কঃ চতুঃপ্রতিম্বল্ডথান্তকঃ। ক্ষাঞ্চনং কাংস্পোত্রং চ চতুঃষ্টিপল্ড সঃ । **हर्जुर्जिताहरेकर्जानः कलरमानवरनाश्यानः।** উন্মানশ্চ ঘটোরাশির্মোণপর্য্যায়সংক্ষিতঃ। ফ্রোণাভ্যাং চ স্থর্পকৃত্তে চতুঃধকিশরাবকঃ। সূৰ্প্যাভ্যাঞ্চ ভবেদ্দে শী বাহে। গোণী চ সা স্মুভা । ক্রোণীচতুষ্টয়ং খারী কথিতা সুক্ষাবৃদ্ধিঃ। চড়ঃসহত্রপলিকা মধ্যড়্যখিকা চ'সা 🕯 🕆 পলীনাং দিসহলঞ্চার একঃ একীর্তিওঃ। जुला शलभाउर (ब्ह्या मर्क्टेजटेवव निम्नह्यः । মাষ্টকাক্ষবিশ্বানি কুডবপ্রান্তুমাচক্য। রাশৈর্গোণী থারিকেতি ষ্থোত্তরচ্ত্রপুর্ব র

# মান পরিভাষা।

পরিমাণ ব্যতিরেকে বথারুক্তি জবা প্ররোগ করা বার না। অতএব প্রবাদীর্ক্তি গোর ক্রবিধার জন্ত এছলে পরিমাণের বির্দ্ধি লিখিতে ছবল। চরকের মন্ত্রই প্রিট্টিন বৈজ্ঞাণের নিকট অধিক জানির্দ্ধির জন্ত-

এব অস্ত্র নাল ড্যাগা করিয়া অত্যে মাগাগ मामदै यमा वाहरण्डा बिश्मं शंत्रमा-नुष्क धक खनरतन् या बंश्मी इत। खाना-ত্তরগত ভূষাকিরণে যে ভূকা পর্যাণু দুই ্ৰের ভাতৃশ পরিমাণকে বংশী বলে। ছর वश्मीटक अक मन्नीति, इस मन्नीतिटक अक রাজিকা এবং তিন রাজিকাতে এক সর্বপ एदेश थाति। जाठे गर्दाम जक यन, চারি ববে এক গুঞা, চররভিতে এক মাষা ছেম বা ধানক, চারি মাবাডে এক भाग, इत्रग, वा डेक हरे छेटक ध्वक दकान, ক্ষুদ্রক, বটক বা ফ্রভকণ হর। জুই কোলে वक कर्ष, श्रानिमानिका, श्रानिक्त, वक्त, পিচ, কিঞ্চিৎ পাণি, ডিম্পুক, বিড়ালপদক (वाफ्निका कन्नमधाः इश्मानाः, धार, ऋवर्व, वा छेड़ घव वरल। छूरे कर्द এক অর্থান, অইমিকা বা শুক্তি, চুই শুক্তিতে এক পল, মুফি, আড়ে, চতুর্থিকা, टाकूक, व्हांफ्नी वा विश्व इत । कुरे शतन এক প্ৰাকৃতি বা প্ৰাকৃত, ছুই প্ৰাকৃতিতে এক অঞ্জি, অন্ধশরাৰ, কুজুৰ বা অফমান, क्रूरे कृष्ट्य धक मोनिका, च्या हे शतन धक भंतान, हुरे भंतात अक अभू, ठांति अर्छ वा होत्रिष्टि शत्न এक चाहुक, ভाक्रन रा কাংজপাত্র, চারি আচুকে এক জোণ, कमण, खनवर्ग, छेच्चना, चंडे, वा द्वाणि **एक्र। हुदे (जारन अक क्रुर्भ वाक्**र (চৌৰ্ডি শৰাৰ); ছই হুৰ্পে এক জোণী, 'বাছ, বা গোণী বলে। স্থক্ষাবৃদ্ধি পণ্ডিড-গৰ কৰেন যে চারি জোণীতে অধবা চারি बाजात विज्ञानकारे भरम अक थाती, हुरे

সহত্র পলে এক ভার এবং একণত পলে এক তুলা হয়। সর্মান্তই এই পরিমাণের ছিরতা ক্লামিবে। মান, টক, অক, বিশ্ব, কুড়ব, প্রস্থ, আড়ক, রাশি, গোণীও খারিকা ইহার। যথোত্তর চতুর্ত্তণ অর্থাৎ ৪ মাবার এক টক, ৪ টকে এক অক ইত্যানি।

মাগধপরিভাষায়াং বজরজিকো মাবশুজুর্বিংশতিরতিকউল্পঃ বঙ্গবিভিত্তিকঃ কর্মঃ। অয়ড়রকদলতঃ। অ্রশ্রুত্তমতে পকরজিকোমাধো বিংশতিরতিকউল্পোন্শতিরজিকঃ কর্মঃ। অয়মের
কালিলপরিভাষায়ামপিরভল্তরাইরজিকোমাধো
ঘাত্রিংশক্রতিকউল্পঃ নার্ঘটক্ষম্মতঃ কর্মঃ।

চরকসমত মাগধপরিভাষা অমুসারে
ছয় রতিতে এক মাব, চবিলা রতিতে এক
টক ও ছিয়ানকাই রতিতে এক কর্ম হর।
কিন্তু স্থেচ ভমতে পাঁচ রতিতে মাবা, বিশ রতিতে টক এবং অদীতি রতিতে এক কর্ম হয়। কালিল পরিভাষাতেও ঐরপ পরিগণিত আছে যথা আট রতিতে এক নাবা, ৩২ রতিতে এক টক এবং আড়াই টক্কে এক কর্ম হয়।

গুঞাদিমানমারত্য খাবং স্যাৎকুড়বছিতিঃ। ক্রবার্ত্তপ্রজ্ঞানাং ডাবক্ষানং সমং মতম্ । প্রস্থাদিমানমারতা বিশ্ববং ডক্ষুবার্ত্তরোঃ। মানস্তথা তুলায়াক্ত বিশ্ববং ন কচিং স্মৃতম্ ।

এছনে গুলা নামক পরিমাণ হইতে
কুড়ব প্রবাস্তি বে সকল পরিমাণরালি
বর্নিত হইল উহারা দ্রব, আর্দ্র বা শুদ্দ সকল প্রকার দ্রবোই সমস্তাবে ব্যবহৃত হইরা থাকে। কিন্তু প্রস্থানিমান দ্রব ক আর্দ্র বস্তুকে ছিঞাল নইতে ছইরে। ক্রেবল ভুলা লামক মাদের বিশুণ মাতা কথন। ব্যবিশ্বত হর লাঃ

্মৃত্বক্ষেক্তাভালেজীকং বচ্চতুঃসূলম্। বিস্তবিশ্ব তথোচনক জন্মানং কৃত্বং বলেং।

### रेजि माराध्मानम्।

ৃদ্ভিকা, কাঠ, বংশ বা লোহাদি ভারা নির্ম্বিত চারি অস্থ্য আয়ত ও চারি অস্থ্য গড়ীর ভাওকে কুড়ব বলে।

মাগধমান সমাপ্ত।

#### जाश कां निक्रमांगर।

বড়ো মন্দান্তরো ক্রখা হীনসন্থা নরাঃ কর্ণো।
অভন্ত নাত্রা তল্যোগ্যা প্রোচ্যতে সুজ্জসন্মতা।
বনো বালশভিগ্যোরসর্বগৈঃ প্রোচ্যতে বুবৈঃ।
বনবরেন গুঞা ল্যাব্তিগুলো সন্ধান্তরে।
মাবো গুঞাভিরন্টাভিঃ সপ্রভিন্না ভবেবক্চিং।
চতুর্ভির্মান্তরঃ লালঃ স নিজ্জাক্ত এব চ র
সদ্যাধো নাবকৈঃ বড়ভিঃ কর্মান্দশনাবিকঃ।
চতুঃকর্মান্তরঃ বজ্জাক্তাঃ পূর্ববন্যতাঃ।
ভিত্তিবাহিত্যব নাত্রায়াঃ কাল নগ্নিং বয়োবলম্।
অক্তিং লোবলেশো চ দৃক্ত্বী নাত্রাং প্রকশ্যেং।
নাল্পং কল্ডেট্রব্রং ব্যাধিং ব্রাজ্যেংশাং
ন্যান্তর্গাব্রং

' আছিলাত্ৰং চ জে:ৰায় বৰা শলে; বহুদক্ষু।

ইভি বাদপরিভাষা।

কালিক্ষান।

া কলিতে সমুখ্যগণ প্রায় দ্রুষকার, স্থু-

হীন ও অগ্নিশান্সারোগঞান্ত। পুমাত্রাক্ত পণ্ডিতসমত উপযুক্ত মাত্রা বুলা বাইভেছে-পতিভগণের মতে মাদশ (गोतगर्दार्भ अक यर, पूरे शदन अक शका, তিন গুঞ্জাতে এক বল ও জাট গুঞ্জাতে এক माय रत्र। कथन कथन जांड शकां डिट अक मांव शिव्रिगानिख इहेता थ। एक। हाति मार्व এक भान, जिस्र व हेक, हत्र भारत এक श्कांन, मण मार्व अक कर्व, हात्रि कर्द्य वा मण जरन अक शत. अवर हाति शरम अक কুড়ব হয়। প্রস্থাদির পরিমাণ পুর্বের স্থারই জানিবে। মাত্রার ছিরতা নাই। দেশ, কাল, প্রকৃতি, দেশব, জ্বয়ি, বয়স ७ वल (मिशा मोजो श्रद्यांश कतिद्व। বেমন অংশ জলে প্রভূত জয়িরাশি নিকাপিত হয় না। সেইরূপ অপ্প মাত্রার প্রথধ সেবন করিলৈ ব্যাধির শাস্তি অতিরিক্ত জলে যেমন শক্ত হয় না। বিময়ট হয় ভজ্ঞপ অধিক মাত্রায় ঔষধ সেবন করিলেও অপকার ছয়।

ইতি ম'নপঞ্ছিষা দ্যাপ্ত।

অধ ভেষ্জান ং বিধানালি।

च्युमण्ड ७था कल्कः कार्यण्ड व्यिकालेस्को । स्क्रमाः कवामाः शरेकटः जचनः जार्यस्थास्त्रम् ।

ঔষধের নিয়ম।

অরস, কল্ক, কৃষ্ণি, হিম ও কাণ্টক এই পাচটি ক্যার উত্তরক্ষে কয়ু জানিবেশ ভজাত্দ বিধিঃ।
আক্তাৎ দ্বিক্ষাক্ষাজ্বলৎ কুমাৎ সম্ভবেৎ।
ক্ষাক্ষাজ্বল বন্ধ উচ্চতে।

'আহতাং' দ্যাতাগ্নিকীটাদিভিরমুগহতাং। 'কুনাং'। সংগিউাং। কুডবং চুর্নিতং ক্লব্যং ক্লিপ্তঞ্চ বিভাগে জলে। আহোরাক্রং স্থিতং ডম্মান্তবেদা রস উভসঃ। 'চুর্নিতং' চুর্নীকৃতং।

আদায় শুক্তম্বরং বা স্বর্গনামসম্ভবে। জলেইউথনিতে সাধ্যং পাদশিষ্টং চ গৃহুতে। স্বর্গসা গুরুত্বাচ্চ গলমর্কং প্রয়োজয়েও। নিশোষিতথারিসিদ্ধং প্রদারিং রসং গিবেও।

'নিশোষিতং' নিশায়াস্থ্যিতম্।
সিতামধুগুড়কারান্ কীরকং লবণং তথা।
মুতং তৈলক চুরাদীন্ কোল্যারান্ রুসে ক্লিপেৎ।
কোলউদ্ধায়ং চ।

#### স্বরদ বিধি।

বে তবিধি লীত, অন্ত বা বা কীটাদি ছারা উপছত হয় নাই তাহা জুলিয়া তৎক্ষণাৎ পেষণ করত বিজ্ঞহারা ছাকিয়া
লইলে যে রস নির্গত হয় তাহাকে স্থান্তর্গ বলে। কেহ কেহ বলেন কুড়ব পরিমিড দ্রবা চূর্ণ করিয়া বিগুল জলে কেপাণ
করত অহোরাত্র রাধিলে ভুড়াহা হইডে
যে রস উৎপন্ন হয় তাহাওদ, ভুম রস।
ক্ষরস ওয়ধি লা পাইলে ভৎ-রিবর্জে
ভক্ক দ্রব্য প্রহণ করিয়া অইগুণ জলে
সিদ্ধ করিয়া পাদ্যাত্র থাকিতে গ্রহণ
করিবে। ক্ষরস গুলপাক, স্তরাং উহার
অর্থ পল প্রায়োগ করা কর্তব্য কিন্ত এক
রাত্রির বাদি ও ক্ষয়িসিদ্ধ হইলে এক পল
পরিমিত বেবন করিবে। রসে চিলি মধু,

গুড়, কার লেব্য, জীরক্ত, লবণ্ড স্থড়, কৈন ও চূর্ণানি ছুই টক পরিষিত্ত। ক্লেপ্থ করিবে।

# অধ তণু দল্পবিধিঃ।

কভিতং ততুলগদএলে২ইগুণিতে কিশেং। ভাৰমিছা কলং গ্ৰাহ্ণ দেয়ং সৰ্ব্বে কৰ্মান্ত । 'ভাৰমিছা' কোমলীকৃত্য।

# তণ্ডুল জলের বিধি।

এক পাল কণ্ডিড (কাঁড়া) ত**ণ্ডুল অফ-**গুণ জলে ক্ষেপণ করিয়া ভাবনা দিয়া
অর্থাৎ কোমল করত সেই জল সকল
কার্যো ব্যবহার করিবে।

#### অধ ছিমবিধিঃ।

কুনং জব্যপলং সম্যক্ষড় ডিনীরপলৈঃ প্রুড্য । নিশোষিতং হিনঃ স স্যাৎ ডথা শীওক্ষায়কঃ । ডস্য মানং মডং পানে পলবয়মিতং বুইধঃ । 'কুমং' চুণীকৃতং ।

# हिमविधि।

চুনীকৃত দ্ববা এক পদ লইর। ছর পল দ্বলে এক রাত্রি ভিজাইর। রাখিলে তাহাকে হিম বা শীতল ক্যার বলা যার। পণ্ডিত্যাণ হিমপানের সাত্রা ছুই প্ল নির্দেশ করিয়া খাকেন।

### অথ মস্থবিধিঃ।

জনে চতুংপলে গাঁতে কুনং স্বব্যপনক্তিমপেং। মুংপাত্রে মন্থ্যেৎ সম্যক্ তন্মান্ত বিপলং পিবেও। 'কুনং' চুৰীকৃতন্, 'মন্থ্যেৎ' মধ্যায়াং।

# মস্বিধি।

চারি পল শীতল জলে এক পল চূর্ণ ক্রব্য ক্ষেপণ করিয়। কোন মৃথায় পাতে উত্তমরূপে মৃত্যুন করিলে ভাষাকে মৃত্যু বলা যায়। ইছার মাত্রা হুই পল।

### অথ কাণ্টবিধিঃ।

কুষে দ্বব্যপলে শৃষ্যকু জলমুখ্য বিনিঃক্ষিপে ।

মুৎপাতে কুড়বোন্ধানত ডড়ন্ত আবয়েৎপটা ।

স স্যাচ্চুৰ্যক্ষৰ ক্ষান্তব্যামং ছিপলোগ্যিত্য ।

কৌত্ৰং সিভাগুড়াদীংস্ত কৰ্মাত্ৰাম্ বিনিঃক্ষিপে ।

কুগ্লে চুৰ্গাড়তে স চুৰ্যক্ষৰ ক্ষান্তঃ স্যাদিভাষয়ঃ ।

# কাণ্ট বিধি।

সমাক্ চুণীক্লত দ্ৰেবো এক কুড়ৰ উষণ আল নিক্ষেপ করিয়া একটা মৃথায় পাতে রাখিৰে। অনস্তর থা মিজ দ্রেবা বজে ছাঁকিয়া লইলে ভাছাকে ফাণ্ট বলে। উছার পরিমাণ হুই পল। উছাতে মধু, চিনি ও গুড়ালি নিঃক্ষেপ করিতে ছইলে কর্ম পরিমাত প্রদান করিবে।

#### অধ কল্কবিধিঃ।

ক্ষর্মার্ক্রং শিলাপিউং শুক্ষংবা সঞ্চলং ভবেৎ। আক্ষপ্য পালয়েবল্পে জন্মানং কর্মনিম্নতম্। কল্পে মধু মৃতং তৈলং দেয়ং বিশুপ্নাত্র্যা। সিতা শ্বভুসমন্দদ্যান্দুবোদেয় শুভুগ্ন বঃ ह

### कक विधि।

আর্জ জবা তল দিরা হউক বা না হউক লিলাভে পেবণপুর্বাক থাকেপ করত হজে ছুঁফিরালইবে। এইরপ কল্ফের त्म न शिविमान हरे (जाना। रेरांटिक हुक, मधु वा टिक मर्टयांचा केविट रेरांटिक मर्टयांचा केविट रेरांटिक स्विक नेविट स्वाहित केविट केविट

# व्यथ पूर्वविधिः।

অত্যন্তব্যক্ষ যদুকাং স্কৃপিকং বস্ত্রগালিও মৃ।
তৎস্যাক্র্বং রক্তঃ ক্ষোদশুক্রা আ কর্ষক্ষেতা ॥
চূর্বে গুড়ঃ সমোদেয়ঃ শর্করা দিগুণা মড়া।
চূর্বেমু ভর্জিড়ং ভিস্কু দেয়ং নোংক্লেদক্ষ্কবেং ॥
বিহেক্তর্বং ক্লবৈঃ স্কর্কে মুডালৈ।প্রিগুণোন্মিটডঃ।
পিবেক্তর্ব্য গৈরেবং চূর্বমালোড়িড়ং ক্লবৈঃ ॥

# চূর্ণবিধি।

অভান্ত শুদ্ধ ক্রাব্য উত্তমরপে পেক্ষ করিয়া বল্লে ছাঁকিয়া লইলে চূর্ণ, ব্রক্ষঃ বা ক্ষোদ বলা বার। সেবদের পরিমাণ এক কর্ব। চূর্ণে গুড় মিল্লিভ করিতে ছইলে সমভাগে এবং চিমি মিল্লিভ করিতে ছইলে বিগুণ মাত্রার প্ররোগা করিবে। চূর্ণে ভাজা হিংক মিল্লিভ করিলে উৎক্রেনজনক হন না। মুভানি সকল প্রকার ক্রব পদার্থের সহিত চূর্ণ পেহন করিতে ছইলে উক্তপদার্থ বিগুণ পদ্মিশাণে এবং পান করিতে ছইলে উক্তপদার্থ বিগুণ পদার্থ চিতুর্থ পরিমাণে লইতে ছইলে উক্তপদার্থ হিগুণ প্রিমাণে করিতে ছইলে উক্তপদার্থ হিগুণ প্রিমাণে লইতে ছইলে। চূর্ণাবংলহ গুটকাকলভানামর্শানকণ্।

চূর্ণ, জনলেছ, গুটিকা ও কল্পেছ জনুপানের পরিমাণ পিত্ত, নাত ও কক্ষ্যু ভঙ্ক রোগো জনাবরে তিন, হুই ও এক পদ। হধা তৈলং জলে আগ্রং ক্ষণেনের নিসর্গতি। অনুগাসরলগলতে তথা সর্গতি তেখলন্।

ভালে তৈল নিঃক্ষেপ করিলে বেদ্দ ক্ষণমাত্তে উহা সর্কত্তি বিস্পৃতি হয় সেই-রূপ অমুপানবলে প্রথম শীত্ত সর্কাদরীরে সঞ্চারিত হয়।

#### ভাবনাবিধিঃ।

স্লবেণ যাবড়া সমাক্ চুৰ্ণং সৰ্বাং প্লুডক্তবেৎ। ক্ষরমায়াঃ প্রমাণং ডু চুর্ণে প্রোক্তং ভিষয়রৈঃ।

#### ভাবনা বিধি।

বে পরিমাণে ঐব পদার্থ মিজিড করিলে সমুদার চূর্ণ সমাক্ রূপে ভিজিয়া ধীর চূর্ণে ভাগনা দিতে ছইলে সেইরপ পরিমাণই ভিবর্যরের অমুমোদমীর।

#### অধ পুটপাকবিধিঃ।

পুটপাকস্য কল্কস্য প্রসো গৃহ্ণতে ষতঃ।
অতম্ব পুটপাকানাং যুক্তির্রোচ্যতে নরা।
পুটপাকস্য পাকোহ্যং লেপস্যাদারবর্তা।
লেপক ব্যক্ত্বং ভূলং কুর্য্যাদ্যসূলমাত্রকম্ ।
কাল্মগ্রিটজব্যাদিপ্তৈরেক্টেনযুক্তম্য।
পালমাত্রো রুসে: প্রাক্তঃ কর্ষমাত্রং মধু ক্ষিপেং।
কল্চচুর্ননুরাদ্যান্ত দেয়াঃ কোলমিতা বুগৈঃ।

# পুটপাকবিধি।

বৈক্তপান্ত্রমতে পুটপাককল্কের শরস প্রহণ করার বিধি আছে বলিয়া এছণে পুটেপাকর মুক্তি বলা বাইতেছে। প্রথমে ছুই অস্থল পরিমিত কাশারী, বট ও ভাষপত্র হারা উত্তম করিয়া বেইন ক্ষিত্রে। পরে হুই অস্থল স্থুল প্রদেশ দিরা প্রশাক করিবে। পরে যখন লেপ ক্ষার বর্ণ হইরা আসিবে ওখন পাক সমাপ্ত হইরাছে জানিবে। ইহার মাত্রা এক পল। উহাতে মধু মিজিত করিভে হইলে এক কর্ম এবং কলক ,চুর্ণ প্র প্রবাদি মিজিত করিতে হইলে এক কোলপরিমিড প্রহোগ করিবে।

### व्यव डेरकामकविधिः।

অউমেনাংশদেষেণ চতুর্বেনার্ককেন বা।
অথবা কথনেটনৰ সিভমুক্যোদকং কবেং ।
জেল্পামবাতমেদোল্লং বক্তিশোধনদীপনন্।
কাসখাসক্তরান্ হতি পীতমুক্ষোদকং নিশি ।
'উজ্যোদকং' ফুল্পবটা ইতি লোকে।

#### উষ্ণ জ্ঞালের বিধি ৷

खनरक डांवरकान निष कतिए इवेरव यडकान ना खरोंगाश्म, ठडूर्पाश्मा वा खद्धाश्म जविमारों थारक। तकर तकर वर्तन (य क्थरनत रयत्रश नित्रम डिस्था-मरकत्रक नित्रम उद्धार्श नित्रम डिस्था-मरकत्रक नित्रम उद्धार्श नित्रम कार्या करत, विख मश्रामिख इत अवर (श्रीचा, खाम-वांड, (यम, काम, धाम क खूत (तारांत भाखि इत।

#### ज्यथं कीत्रशाकविधिः।

कोत्रमयेखनश् अवारि कोत्राबीत्रः हजूर्खन्य्। कोत्रावरणवर जन्मीजर मृतमारमाञ्चनश् करत्र ।

### ক্ষীরপাকবিধি।

বত পরিমাণে ত্রবা তাছার অন্ঠ গুণ ক্ষীর এবং ক্ষীরের চতুর্ভণ জল দিয়া সিঞ্চ ক্রিতে বইবে। যথম সমুদার কল মরিরা বাইবে তথম পাক দিছ বইবে দেই ছুম পাল ক্রিলে আমঞ্জনিত খুল দিবারিত হর।

#### অধ কাথবিধিঃ।

পানীবং বোউশগুণং কুন্ধো ব্লব্যানে কিপেং।
মুংপাত্রে কাথয়েন্ গ্রাহ্মইনাংশাবশেষিতম্।
কর্মানি তু পলং যাবজ্নাং বোড়শিকং কলম্।
ততজ্ঞ কুড়বং বাবত্যামমই গুণং ভবেং।
চতুর্থ গমতশ্যেকিং বাবংগ্রানিকং কলম্।
'ষোড়শিকং' বোড়শগুণম্।
ডজ্জনং পায়য়েদ্বীমান্ কোফ্ঃ মুদ্বিসাধিতম্ দ্
শৃতঃ কাথঃ ক্রায়ণ্ড নিহুহিঃ স নিগদ্যতে।

### काथ विधि।

এক পল পরিমিত চুর্ণ দ্রব্য মৃথার
পারে রাখিরা বোড়শ গুল জলে পাক
করিবে। জন্তমাংশ অবশিক থাকিতে
পাক সিদ্ধ ছইবে। কর্ব ছইতে পল
পরিমিত দ্রব্যে এইরপ বোড়শ গুল জল
দিবে। তদুর্দ্ধ কুড়ব পর্যন্ত পরিমাণে
জন্তগুল জল দিবে। সেইজল মৃত্ অগ্নিতে
সিদ্ধ করিরা অপা উক্ত থাকিতে পাল
করাইবে। ইহাকে শৃত, কার্থ, করার
বা নিব্যহ বলে।

#### কাৰপানমাত্ৰামাছ।

নাত্রোক্তমা পলে তৎ স্যাৎ ত্রিভিত্তকৈন্ত মধ্যমা। কথস্যা ৮ সলাত্তিন ঘেত্কাথৌবধেষু চ ঃ ডক্কাঞ্চরে । কাধান্তব্যপলে বারি বিরক্ত অধ্যিব্যতে ।
চতুর্জ্যপারশিক্ষক্ত পেরং পলচতুকীরমৃ ।
দীপ্তানলং মহাকারং পারবেদঞ্জুলিং জলমৃ ।
কান্যে ত্বর্তিং পরিডাজ্য এক্তিঙং তু চিকিৎসকাঃ ।
কাথড্যাগমনিক্ত ত্ব্বুক্ত ভাগাবশৈষ্ঠিত ।
পারক্পর্যোপদেশেন বৃদ্ধবৈদ্যাঃ পলহরমৃ ।

অইভাগাবশেষিওস্য চতুর্ক্ত,গাব**ণিউাপেক্ষরা** গুরুত্বাৎদীপ্রানলং মহাকারং পল্ডরং পায়বেৎ মধ্যমারিমপ্রকারং পলমাত্রং পারবেং মাত্রোপ্তমা পলেন স্যাদিডাাদিবচনাং।

### কাথপান করিবার মাতা।

বেহ, কাথ, ও ঔষধ সেবন করিতে হইলে এক পল পরিমাণেই প্রশন্ত। তিন অক্স পরিমিত মাত্রা মধ্যম এবং ক্লেইপ্লের পরিমিত মাত্রা নিক্ষা।

তন্ত্ৰান্তরে উক্ত আছে কাথ্য এইছড कत्रिए इरेम अक श्रेम कांधा प्रार्था বোড়শ গুণ জল দিয়া সিদ্ধ করিয়া गांत्रि शल शांकिए नामारेता किनिद्र। ইছার সেবনের মাতা চারি পল। যাত্র-मिरांत अधित मोखि आह्य बरश भन्नीत স্থুল ভাহাদিগের পক্ষে এক অঞ্লি ব্যবস্থা করা বাইতে পারে। কোন কোন চিকিৎসক আট পদ থাকিতে নামাইর। কেলিয়া প্রস্তি (২ পল) পরিমাণে সেবদ করাইতে বিধি দিয়া থাকেন। ज्ञकन थाहीन विश्व कांच जांग कहिएक ইচ্ছা করেন নাওঁছোরা পিতৃপরম্পরাগত **উপদেশামুসারে ভাট পদ ধার্কিছে** নামাইরা ছুই পল পরিমিত সেবন করিবার विधि मिन्ना बोटकम।

. गितिशनाविषये काथ अरशका अधे-खागाविषये कार्यत छक्य अधिक। अख्य ह्रष्ट्रकात छ गिलाग्नि गिक्किट्क झ्रे शन शाम क्रावेटनरे कार्या गिक्क स्टेट्र अवर " अक शनरे ध्यमख माजा" अहे वहम असूमारत मधामाग्नि छ अल्शकात गाकित शिक्क अक् शनरे ध्यमख माजा कार्मिट्र ।

कार्य किरमर मिजामररेमणजूर्वाचेमरवाज्रेणः। ৰাভপিত্তককাতত্বে বিপরীতং মধু স্মৃতমূ। क्षीत्रकः साग्रासुर कात्रर लवनः छ लिलाकपू । ছিম্মু ত্ৰিকটুকং টেচৰ ক্লাথে শাৰে।আিতঃ ক্লিংেশং । क्कीब्रर घृष्ठर खड़र रेफलर ब्रुखर हानाद क्रवर फर्था। कण्यः हूर्वासिकः कारथं निः किरशय कर्षत्रविष्ठण् । 🏝 স্থাঁথি শর্করা নিঃক্ষেপ করিতে হইলে রোগে কাথের চতুর্থাংশ, পৈত্তিক রোগে অস্তীমাংশ এবং কফজন্ত रंतारश र्याफ्णाश्ंम महेर्ड इंहेर्त। कार्य मधु निः १ क्षि कि कि कि कि कि कि कि कारध खीतक, धुगुधलू, कात, नवन, শিলাজতু, হিঙ্বা ত্রিকটু নিঃক্ষেপ করিতে হইলে চারি মাহা পরিমাণে मदेख रहेरर अवर कीत्र, श्रुड, क्षड़, रिडन, मृत वा अञ्च (कांम ज्वव शतार्थ, अथवा कन्क वा ह्वानि निः एक्य कतिए बहेएन इरे (जोमा शिव्यात्य मिटल स्टेटन। फरकाशिविणा विकासः कामस्यम्पनक्षः। <del>শ্বীরথং হৈমরজভং সৃদ্ধান্তনগরিছিত্য।</del> शिद्यं र अने सम्बद्धः शोदा शाजगरवासूचम् । ,বিশ্বাস্থানন্য সলিপৎ তাস্ত্রাদ্বাপ্যেমভারৎ। ः लेवस (महनकारमा यून ७ इक् विक्रष्ट विध्यास सम्प्रा छेनादयनम

করিব। প্রেণ, রঞ্জত বাম্বার পাতে ঐনধ্ চালির। প্রসর্চিতে পাদ করত পাত্ত, অধামুধ কমিরা রাখিবে। পরে জলে কুলকুচু করিরা ভাষুলাদি মুখে দিবে।

#### जर अवरमहर्विधः।

কাথাদের্যংপুরং পাকাদ্যনত্তং সা রসবিদ্যা।
সোহবংলহণ্ড লেহণ্ড তথাব্রা সাৎ পালাদ্যিতা ।
সিতা চতুর্যাণ কার্য্যা চুর্নাস বিশ্বনো প্রথং।
ক্রবং চতুর্যাণ কার্যাদিতি সর্বাত্র নিশ্চয়ং ।
ক্রবং তত্তমন্ত্রং স্যাদবলেহেহণ্যু মজ্জনমৃ।
ক্রিয়ং পীড়িতে বুরাং গলবর্ণরসোদ্ভবং ।
দুর্গ্যামকুরসং বুবং পঞ্জুলং ক্যায়রমৃ।
বাসাক্যাধং ব্রথাযোগ্য মনুগানং প্রশাস্যতে ।

# অবলেহ বিধি।

পৰু কাৰাদি প্ৰবায় পাক করিছা वनौजू इहेरन ভাহাকে चनत्मक् ना (मक् नमा यात्र। छेहा (जनम করিবার মাত্রা এক পল। উহাতে চিন্দি মিঞ্জিত করিতে ছইলে চুর্ণের চারি গুণ, क्षण मिलाक कतिएक रहेरम विश्वन, जबर ज्ञान श्रेमार्थ हात्रि क्षण माजात व्याक्रांश <del>ঁক</del>রিতে ছ**ই**বে। गर्बा अहेत्रण विभि **अवरमह सूर्यक हर्देश उह्य !** कात्र एत. कटन दक्तित्न मध्य क्रेश्र श्राह, मांग वनारेटम (नरे मांग चित्र शाटक এবং উহাতে গাস্ত্র, বর্ণ ও রুসের উৎপুদ্ধি रता ह्य, रेक्ट्रन, दूर, शक्युतात केन्द्रन ও বাসার কাশ কাবের এই করটি অসুপ্রার অবছাতুসারে প্রশন্ত।

#### क्रथ बहेकांविधिः।

বটক। অধ কথাতে তন্ত্ৰাম গুটিকা বটা।
মোদকো বটিকা পিণ্ডী গুড়ো বৰ্ত্তিতথোচাতে ।
লেচবৎ নাধাতে বক্ষো গুড়ো বা শৰ্করাথবা।
শুগ্রকুরা ক্ষিপেন্তক চুর্বৎ তদ্বিমিতা বটা ।

'তত্ৰ' বহুদিদে গুড়াদে।
কুৰ্মানৰন্দিনিদ্দেন ক্চিন্থান্থালুনা বটা।
ক্ৰেনৰ মধুনা বালি প্ৰটিকাং কাৰ্যেলুখঃ।
মিডা চতুৰ্বাণা দেয়া বুটায়ু বিশুণো গুড়ঃ।
চুনোঁ চুনসমঃ কাৰ্যো গুগ্থলুঃ মধু ডৎসমম্ ঃ

'ডৎসমম্'। চুর্নমম্। জবং ছু দিগুণং দেয়ং মোদকেমু ভিরথরৈঃ। 'জবং' জবকপজবাং।

কর্মজানং ওন্মাত্রা বলং দৃষ্ট্বা প্রযুক্ষাতে। বলমিতি কালাদেরপুগেলক্ষণম্।

### বটকাবিধি।

অতঃপর বটকার নিষয় বলা যাইতেছে।
বটকাকে নোদক, বটিকা, পিণ্ডী, গুড়
এবং বর্ত্তিও বলে। লেছ য়েরপ পাক
করিতে হয় দেইরপ গুড় বা চিনিতে গুগ্গুল চুর্ণ নিঃক্ষেপ করত ভারিতে পাক
করিয়া ভারাতে বড়ি প্রস্তুত করিবে।
সেই বড়িকে বটকা বলে। কখন কখন
শুগ্রুলকে অয়িসিদ্ধ না করিয়াও কোন
প্রস্তুত্ত হয়। বড়ীতে চিনি দিতে হইলে
চতুগ্রুণ, গুড় বিশ্বণ, চুর্ণ, গুগ্রুল ও মধু
সম্ভাগে এবং দ্রব পদার্থ বিশ্বণ মাত্রায়
দিতে হইবে। ইখার সেবনমাত্রা এক
কর্মা ক্রিদ্ধা প্রস্তুত্ত বিশ্বন

#### ज्य इड्टेजनरगर्विधः।

কল্জান্ততুৰ্থ শীকৃত্য ঘূডং বা তৈলমেৰ চ। চতুৰ্থনে ক্লবে সাধ্যং ওল্য মাক্সা গলোক্মিডা ॥

মাত্রা পলোক্সিতা ভক্ষণায়।
নিক্ষিপা কাথ্যেডোয়ং কাথ্যান্তবুথি গৃছ।
পাদশিকং গৃহীত্বা তু স্নেহতেইনৰ সাধ্যেৎ ।
চতুর্থ গং মুদুক্তব্যে কঠিনেহুইথাণং ক্ষমু।
মুদ্বাদিকাথাসংঘাতে দদ্যাদইথাণং পদঃ।
ভাত্যত্তকঠিনে ক্ষেত্ৰা নীবং মোড্শিকং মডম্॥

'मृषुकरवा' व्यक्तिस्वा श्रव् कृतारणी । 'किरिन' खक्तकाना खेळारणी । 'व्यव्यक किरिन' क्रिव्यस्क रणवणार्वारणी ।

কর্মাদিতঃ পলং যাবৎ ক্ষিপেং যোড়শিকং ক্ষলম্। তদুর্কং কুড়বং যাবংভবেদট গুলং পদা। প্রস্থাদিতঃ ক্ষিপেন্ধীরং থারী যাবচতুপ্রশিষ্। ক্

# ীয়ত ও তৈলের বিধি।

কোন প্রকার কল্পে মৃত বা তৈল
পাক করিতে ছইলে, কল্পের চতুর্ও গ মৃত
বা শৈল লইয়া চতুর্গ গ্রের পদার্থে সিদ্ধা
করিতে ছইলে। ইহার দেবন মাত্রা এক পল।
কোন প্রকার কাথ্য দ্ব্যে মৃতাদি পাক
করিতে ছইলে প্রথমে কাথ্য দ্ব্যের চতুগুণ জলে কাথ পাক করিবে। পাদাবশেষ থাকিতে তাহাতে মৃত পাক করিবে।
কিন্তু ক্রাথ্য দ্রব্য মান মৃতু অর্থাৎ
গুড় চাদির ন্যায় আর্দ্র হা তাহা ছইলে
জলের পরিমান চারি গুণ এবং প্রকাশ ক্র্যা
ভাষা ছইলে আইগ্রুণ এবং দেবদাক্ষর
ন্যায় কঠিন বা চির্লুক্ষ ছইলে বেজিল গ্রুণ
জল ব্রিতে ছইবে। কর্ম ছইলে বেজিল গ্রুণ

পরিমাণ পর্যান্ত ক্রেরে এইরূপ বোড়াল গুণ জল দিবে। পল হইতে কুড়ব পরি-মাণে জাই গুণ এবং প্রস্থ বা ভড়োবিরু হইলে চতুর্যুণ জল দিতে হইবে।

পূর্বাৎ চতুর্যাণ বৃদ্ধবাইত্যাদিনা কাব্যন্তব্য-গতবৃদুজাদির্থণভেদেন কাগতপরিমাণকুজন্। ইদানীং কেচিদাচার্য্যাঃ কর্ষ।দিতঃ পালং বাবদি-ভ্যাদিরচনেন কাথ্য-ক্রব্যগতপরিমাণভেদেন কল-গতপরিমাণং মন্যান্তে।

শ্বাধ্য দ্রু হইলে চারি গুণ জল

কিবে ইত্যাদি বচনদারা ইহাই বুঝাইতেছে যে কাধ্য-দ্রব্যাণত-মৃত্ত্বাদি-গুণ-ভেলে জলের পরিমাণের বিভিন্নতা হর

ক্রেং কর্ব হইতে পল পর্যান্ত দ্রব্যা
বোড়শ গুণ, ইত্যাদি বচন দ্রারা স্পান্ত

শ্রেণীয়মান হইতেছে যে কোন কোন
আচার্যোর মতে কাধ্য দ্রবোর পরিমাণভেনে জলের পরিমাণের বিভিন্নতা হইরা
ধাকে।

আৰু কাথর সৈহত পৃথক্ কেচন্য সাধনম্। কদক্ষাংশেভত দদ্যাজতুর্থ বইমকীমম্॥

অস্যায়নর্থঃ। অসুনা স্বেহ্সাধনে কল্জং বেহ্স্য চতুর্থনংলং দদ্যাৎ। কাথেন বেহ্সাধনে বেহ্স্য বইভাগং কল্জং দদ্যাৎ। অরুসৈঃ বেহ-সাধনে তেহ্স্যাউমভাগং কল্জং দদ্যাৎ।

#### পুনবির্দেখনাহ।

দুৰ্বে দৰি বদে তক্তে কল্কো দেয়োইউমাংশিকঃ। কল্বান্ত সম্যকু পাকাৰ্গং তেঃয়মত্ৰ চতু প্ৰশ্ব।

'कल्डाब'। कल्डाबराद। हजूर्श्वनर त्याहर लाबनार्थम्। •

जरानि रज स्वरहरू शकामीनि क्यकि है। संज स्वरूपमानाक्षित्रामुख्यक्रकुर्यानम्ब অস্যাদমর্থঃ। বস্ত্র বেকেরু আদীরি পঞ্ ক্রবাণি পুরুদ্ধিপরসতক্রকক্ষোপযুক্তরানি গুড়োকং কেহসমানি বোছব্যানি। 'বর্থাপূর্ম্বন্' দুম্মদ্ধিপরসতক্রং সমুদিতং ক্রেছ:চতুপ্রবিং ক্রবি। ক্রব্যের কেবলেনৈর স্বেহপাকোক্ষরেদ্যদি। তরাপু পিউঃ কল্ডা স্যাক্ষরক্ষাত্র চতুপ্রবিদ্যা 'ক্যর্থ ক্লক্ষরে।

কেবল মাত্র জলের লাইড ক্লেছ জব্য পাক করিতে হইলে স্নেহের চতুর্বাংশ, কেবল সাত্র কাথে গুলুছপাক করিতে ছইলে স্নেহের ষষ্টভাগ এবং কেবল মাত্র অরুসে শ্রেহপাক করিতে ছইলে শ্রেছের व्यक्तेम ज्ञांश कल्क मिटल स्रेट्र। मधि, इस, तम ७ তক्ति शीक कतिए इहेरन অফীমাংশ কল্ক দিবে। কল্ক অপেকা ममाक्तरा शांक क्षिएंड बहेरन छानतरा পেৰণ করিবার জন্য কল্কড়বোর চতৃঞ্প कल मिएंड इट्रा । ज्यामि शक उपराज সহিত শ্রেছ পাক করিতে ছইলে হুমা, দধি, তক্র, অরস ও কল্কোপযুক্ত অস প্রত্যেক স্নেছের সমান পরিমাণে বুরিতে ছইবে। অর্থাৎ হুয়া, দধি, অরস ও ওক্তা এই কর জ্ববোর সমষ্টি স্নেহের চতুর্গুণ দিভে ছইবে। কেবল মাত্র ক্রব্যে হোহ পাক করিতে ছইলে জ্বলের দ্বারা কল্ক পেৰণ করিতে হর এবং জলের পরিমাণ চারি-ঞ্গ দিতে হর।

কাথেন কেবলেনৈৰ পাকোষজোনিতঃ স্কৃতিৎ। কাথ্যজন্যস্য কম্পোইণি তত্ৰ স্বেহে প্ৰযুদ্ধ্যকে। কল্ফহীনন্ত য়ঃ স্বেহঃ স সাধ্যঃ কেবলে ক্লবে ৪

'কেবলে জবে'। কাথেওর্থিন্ ব্যনাদিরপে। পুলাকত্তর য়ঃ বেহণ্ডর ডোরং চতুর্থনিযু। রেহাৎ বেহাউরাংগত পুলাকত্যঃ প্রযুক্তাটের।" শেশাদে কেবলমাত্র কাথে ছেছ
পাক করিবার উল্লেখ থাকিবে তথার
কাথ্য ত্রেরর কলক ও প্রয়োগ করা বার।
কলকহীন ছেছ কেবলমাত্র ত্রব পানার্থে
পাক করিবে। এছলে ত্রব পানার্থ বলিতে কাথবাতিরিক্ত ত্ররস পানার্থ ব্রিতে হইবে। পুত্পকলক ছেল পাক করিতে হইলে স্থেছের চতুর্ত্ত গ ভাল এবং স্বেছের অন্ট্রমাংক্য পুত্পকলক প্রয়োগ করিতে হইবে।

বর্ত্তিবং বেহ্কক্ষ: স্যাদ্যদাসুল্যা বিবর্ত্তিতঃ।
শক্ষামোহগ্রিনিকিপ্ত: বেহং সিজে ভবেড্রন।।
বদা কেনোকানে তৈলে কেনশান্তিক্ষ সর্পিরি।
বর্ণাক্ষরসোৎপত্তি: বেহুঃ সিজেভিবেক্সন।।

অসুলি দ্বারা স্বেছকল্ক তুলিয়া महेल यमि वर्तित मात्रं इत अवश् श्री(उ নিঃকেপ করিলে কোন প্রকার শব্দ না-হর তাহা হইলেই ত্রেং নিম হইয়াছে বুরিতে ছইবে। তৈল বা দ্বত পাক ক্রিতে ছইলে যখন ফেনা মর্রিরা যাইবে **धदश शक्क, वर्ग ७ द्रामद्र छे९ शक्कि इहे** (व ভখন পাক শেষ হইয়াছে জানিবে। (षश्भाकविशा (धारकामृपूर्याशः धत्रख्या। ইবংসরসকল্মন্ত মেহপাকোমুদুর্জবেং। রধ্যপাকস্য সিদ্ধিশ্চ কল্ডে নীংসকোমলে। ষ্ট্রহক্তিনকস্কৃত স্বেহ্পাকোডবেৎ খর:। ভদুর্মং দক্ষপাকঃস্যাদ্দাহকৃদ্বিস্পুয়োজনঃ। জ্ঞানপকত নিবীর্থে। বহিন্যান্যকরো গুরুঃ । नमार्थर मान्मुणः शास्त्रा मधामः मर्ककर्माञ्च । चकाकार्वर थनः त्थारकः युक्षारमवर वर्श्वाहित्वम् । चुक्टेंखन खड़ामीरूम्ह नाबरग्रदेच न्वांनरतः । अकूर्यान्छः विकारकृत्यः विरम्यानम् अक्षरम् ।

(जरुशंक जिन ध्यंता मृद्ध, यथा क थत। मृद्धशादिन कल्क नेवर नत्र न शंकित्व, म्थाशादक कल्क नेवर कृतिन हरेदा। देशात्र श्वत्रशादक कल्क नेवर कृतिन हरेदा। देशात्र श्वत्रिक शांक हरेता नक्ष शांक वना यात्र। मक्षश्व (ज्ञ्च माहकाती ग्रखतार कांत्र कांद्र्य नांद्र्य नां । अश्वत (ज्ञ्च (ज्ञात वीर्याशांम क्षण्यांमां अद्याः कांत्र केहा कुरशांक। मन्त्रार्थि मृद्धशांक, अध्यामार्थि भ्रत्रशांक व्यर आमाना मर्द्य कर्द्य मध्यम शांक क्षणांक आमित्रा यद्या-विक्र व्यव्यां क्षित्र। ह्र कु, देखन क्ष कुर्णानित शांक क्षक मित्रा (लंद क्षित्र) विद्यां क्षणकाती हत्र मा।

### অধ সন্ধানবিধিঃ।

ক্লবেষু চিরকালস্থং জ্লবাং ধংসন্ধিতং ভবেৎ। আসবারিউভেদৈশুৎ প্রোচ্যতে ভেবন্সোচিডম্ । ভেষন্দেষু যদুচিতং তদ্ভেবন্সোচিণ্।

# मकान विधि।

ঁকোন দ্ৰব্য দ্ৰবপদাৰ্থে বছকাল ভিজাইয়া রাখিলে সদ্ধিত ছইয়া যথন প্ৰথগোপবোগী হয় তথন তাহাকে আসব বা অৱিষ্ঠ বলে।

#### ওত্র আসবারিষ্টরোর্লকণনাছ।

ষদগদৌষধাখুড়াাং নিষং নদ্যং স আস্বয়। অদিউঃ কুচুধসাধ্যঃ লাংডয়োসালং ললোক্সফু। সামান্তভোহরিকবিধিঃ।

ক্ষমুক্তমানারিফেঁষু প্রবাদজোণং গুড়াজুলাম্। ক্ষৌশ্লং ক্ষিপেদ্গুড়াদর্দ্ধং প্রক্ষেপং দশমাংশিকং। 'দশমাংশিকমৃ' গ্রন্থান্ত দশমাংশং।

আসব ও অরিষ্টের লক্ষণ।

অপক ওষধি জলে সিদ্ধ করিয়া যে
মক্ত প্রস্তুত হর তাহাকে আসব এবং
কাপসাধ্য মক্তকে অরিফী বলা যার।
ইহাদিয়ের মাত্রা এক পল। অরিফৌ
ক্রেরের পরিমাণ উক্ত না থাকিলে তার
ক্রের এক ক্রোণ, গুড় তুলা পরিমিত, মধু
গুড়ের অর্ক্তেক এবং প্রক্ষেপ্য ক্রব্য গুড়ের

'মধুরজবৈঃ' ইক্ষুরসাদিভিঃ !
সিদ্ধঃ পক্রসঃ সীধুঃ সম্পক্ষমধুরজবৈঃ ।
পরিপকাল্পকানাৎ সমূৎপল্লাং প্রোঞ্জ থঃ ।
স্থামতঃ অসলা স্যাত্তঃ কাদ্ধরী ঘনা ।
তদধোক্ষগলো ক্ষেয়ো মেদকে।ক্ষগলাদ্ধনঃ ॥
পক্ষেয়ত্তসারঃ স্যাৎ স্থ্রাবীকং কিরাবকম্ ।

ভেরঃ শীতরসঃ সীধুরপক্ষমধুর্দ্রবৈঃ।

্'স্বাবীজন্' বৰলোগুনতত লাদি।
যতালথজ্জু বৰলৈঃ সজিতা সাহি বাসুনী।
কন্দমূলকলাদীনি সংগ্ৰহলবণানি চ।
যত্ৰ জৰোভিদ্ৰত্তে তন্তুক্ৰমভিধীয়তে।

'অভিযুমজে' ক্লবেণাপাব্য সন্ধানতে।
বিনতীঃ সন্ধিতোমভ ওচ্ছু জমভিধীয়তে।
বিনতীঃ সন্ধিতোমভ ওচ্ছু জমভিধীয়তে।
ব্যাহ ুনা সতৈলেন কন্দশাককলৈতথা ॥
সন্ধিত্থায়তাং যাতং গুড়ুকুকং প্রচকতে।
কবনেব হি ব্বভং স্যান্ত্রীকাসভবং তথা ॥
কুমানুসন্ধিতং ক্ষেয় মানৈর্জিন্নিক্টিট্রেঃ।

ष्मभक रेक्त्रनामिए शक्क भागन खवात्क भी उन्नम मीधू अवश शक्त क्रेकूनमा-দিতে প্রস্তুত সীধুকে পরুরস সীধু ব**দে।** পরিপক অনু মাতিয়া উঠিলে তাহা হইতে যে মাদক জব্য প্রস্তুত হয় তাহাকে সুরা বলে। তরল সুরাকে সুরামণ্ড, তদ পেকা घन स्टेल कामचत्री, उन्लिका ঘন হইলে জগল এবং ততোধিক খন হইলে মেদক বলা যায়। সারহীন মন্ত-কে বৰুস এবং যৰ, গোধুম ও তণ্ডুলাদি-প্রস্তুত সুরাকে কিরাবক খলে। ভাল বা थर्ड्ड त तरम मिक्किण मण्डाक वाकनी वरम, (अह ७ लदन मश्यूक कम, मूल ७ कन्। मि, দ্রব দ্রব্যে ভিজাইয়া রাখিয়া **সন্ধিত হইলে** তাহা হইতে যে মাদক দৌব্য প্রস্তুত হর তাহার নাম শুক্ত। বিন্ফী বা অন্নরস-বিশিষ্ট মতা অথবা বিনষ্ট এবং সন্ধিত ইক্ষুরসাদিকে শুক্ত বলা যায়। ফল ও শাক, তৈল ও গুড়ের জ্বলে সন্ধিত হইলে যখন অম্বস্বিশিষ্ট ছয় তখন তাহাকে গুড়চকে বলে। কেছ কেছ বলেন দোকা হইতে উৎপন্ন মতাকে অথবা তৃযান্তুতে সন্ধিত বিদলিত হাড়ান) কাঁচা যব হইতে প্ৰস্তুত মৃত্যুক শুকু বলে।

যটবস্ত নিস্তব্য গলৈঃ সৌবীরং সাধিতং ক্তবেং।
আর্নালক গোধুনৈ রানৈঃ স্যাল্পিন্থনীকৃতিঃ।
গটকানী সংহিতৈত্ততু সৌবীরসমূলংগুলৈঃ॥
কুআবধান্যমতাদি-সংহিতং কাঞ্জিকং বিদুঃ।
শিতাকী সংহিতা জ্বেয়া মুলকৈঃ সর্পাদিকিঃ॥

তুৰহীন পঞ্জ মৰে নে)বার এবং অপক নিয়ব-গোধুনে আরবান এছড ছর। পকা গোধ্যে সংছিত আরমাল সেবীরের তুলা গুণকারী। কুলাব ধাজের মণ্ডাদিতে সংছিত প্রবাকে কাঞ্চি এবং মূলক ও সর্বপাদিতে সংছিত প্রবাকে শিশুকী বলে।

অধ গাতুনাং শোধনমারণবিধিঃ।

তত্ত্ব নারণার বোগ্যং পুরর্ণনাছ।

দাক্ষেরলং সিডংচ্ছেফেনিকরে কুলুমপ্রভং।
ভারত্তবোজ্যিতং স্থিতং,কোমলং গুরু হেম সং।

'সং'। উত্তমং।

ধাতুর শোধন ও মারণ বিধি:

মারণ যোগ্য স্থবর্গ – যে স্থবর্গ তার বা শুল্প মিজিত থাকে না, যে স্থবর্গ কোমল, স্মিশ্ব ও গুৰু, ফাছা কাটিলে শ্বেত-বর্ণ এবং কষিলে কন্ধুমের ক্যায় বর্গ বিশিষ্ট ছয় এবং যাছা পোড়াইলে নফ্ট ছয় না এরপ স্থবর্গই সর্ফোৎক্ষী।

ज्याकरम किन्द इनकर विवर्तर नमलर्र मलर । मारह रहरम निजर स्थंजर करम क्लूडेरलघुर्खास्कर ।

যে প্রবর্গ কঠিন, কক্ষ, বিবর্গ, খাদমুক্তা, দল, স্ফুট, লমু এবং বাছা পোড়াইলে, ছেদন করিলে বা কবিলে খেতবর্গ
হয় ভাছা মারণের যোগ্য নহে, স্মৃতরাং
ভাগে করিবে।

#### कथ (भाषमविधिः।

পত্তলীকৃতপত্তানি হেলো বংকা প্রতাপত্তের। নিবিক্ষেৎ ভপ্তভাগোনি তৈলে তক্তে চ কাঞ্জিকে এ গোহুতে চ কুলখানাং ক্যাত্তে চ তিখা তিখা। এবহু হৈম্বঃ গরেষাক যাতুনাং শোধতং ভবেহ এ শোধন বিধি— অর্থের কুজ কুজ পাত প্রথমে অনুষ্ঠাতে তপ্ত করিরা লইরা তপ্ত বাকিতে থাকিতে তৈল, তক্তে, কাঁজি, গোন্ত ও কুলপ্তের কবারে ক্রেমান্তরে তিন বার করিয়া ভিজাইরা রাখিনে। এইরপ নির্মে অর্থ ও অভান্ত ধাতুর শোধন করিতে হয়।

অধাশুদ্ধতা সুবর্ণতা দোধমাছ।

বলং স্থার্থং হরতে মরাণাং । রোগরজং পোষয়তীই কায়ে। অসোধ্যকার্যে চ সদা স্থার্থ-। মস্তদ্ধয়েকারণক কুর্যাং ॥

অশুদ্ধ স্থবর্ণের দোষ—অশুদ্ধ স্বর্ধ-সেবনে মনুষ্যের বল ও বীর্য ছানি ছয়, শরীরে নানা প্রকার রোগা ও অসৌখ্য জ্বে এবং অবশেষে মৃত্যু পর্যান্ত ও বটির। উঠে।

ভাপ সুবর্ণক্ত মারণবিধিঃ। অর্থন্য বিশুণং ভুত ময়েন সহ মর্ক্ক্রেছে। তদ্পোলকসমং গলং নিদধ্যাদধরোত্তন্ত ।

'অৰ্ণসা'ুকাভি ভনুকুভপত্ৰস্য। 'গলং' গলক-চুৰ্ণ্।

त्यां लेकक जरजाकृष्या भावायमृहमः भूरहे । जिः भाम्बरनाशिलक्षमग्राः भूगेरतायः ठजूक्षमा । निक्षयः काश्ररण छन्त्र भाषा रमग्रः भूगः भूगः ॥

'রুথ্বা' সংক্ষৃত্য উত-চিক্কণ-মৃত্তিকয়া, বলো-পলঃ গোইঠা ইতি লোকে। 'নিরুখং' ষ্থপুনর্শ জীবতি।

স্থবর্ণের মারণ বিধি।

যত অৰ্ণ তাহার বিশুৰ পারত মিলিড

করিয়া অংশর সহিত খলে নাজিতে
ছইবে। এইরপ নাজিতে নাজিতে
গোলাকার ছইয়া আসিবে। পরে ঐ
গোলকের সমপরিমাণে গল্পক চূর্ণ লইয়া
উহার উপর ও নিম্নভাগে নিয়া একটা
ভাঁড়ের মধ্যে কল্প করিয়া পুটপাকে
পোড়াইতে ছইবে। এইরপে চৌদ্দ বার
পৌড়াইলে অর্পের নারণ নিল্ল ছয়।
প্রভিবারেই গল্পক দিতে ছইবে। কৃত্বিত
বস্ত্র ও চিক্রপ মৃত্তিকাদি মিশ্রিত করিয়া
ভাঁড়ের মুধ্ব বন্ধ করিতে ছইবে।
অধান্যঞ্জারঃ।

কাঞ্চনে গলিতে নাগং শোড়শাংশেন নিঃক্ষিণেং।
চূর্ববিদ্ধা তথাজেন খৃথ্যী কৃত্বা তু গোলকম্ ।
গোলকেন সমং গছাং দৃদ্ধা কৈবাধরোভরম্।
শরাবস ক্ষুটে গৃত্বা পুটেবিংশদ্বনোগলৈঃ।
এবং সপ্তপুটের্ছেম নিরুখাং ভদ্ম কায়তে ।

জ্ঞানি পূর্ববদ্যকঃ প্রদানতবঃ পূনঃ পূনঃ ।
বিভীয় -- অপ্রেক গালাইয়া ভাছাতে
বোড়শাংশ নাগ নিঃক্ষেপ করিবে।
জনস্তর চূর্ণ করত অলের সহিত মাড়িয়া
বখন গোলাকার ছইয়া আসিবে তখন
নেই গোলকের সম পরিমাণে গান্ধক চূর্ণ
লইয়া উহার উপর ও নিম্ন ভাগে ছাপন
করিয়া একটা ভাঁড়ের মধ্যে পুরিবে।
পারে বিংশভি বনোপল নিয়া পুটপাকে
পাক্ করিবে। এইয়পে সাভবার পাক
করিলে সেই অর্থ নিয়ড়া হয় অর্থাৎ
উহার জীবন বাকে না। এছলেও প্রতিবারে
গান্ধক বিতে ছইবে।

কাঞ্চনারওলৈর্থ উন্না সমস্থতকগজরোর:। ক্ষেত্রনীর ব্যেশতার্থি লেখারেং নিমরা জুরার 'ডয়া সময়।' 'হেমপ্রসর্মাণ।
কাঞ্চনার্ছচঃ কল্মের্ম্মু নাযুক্মং এক প্রান্থের ।
বৃদ্ধা তৎসম্পূর্টে পোলং মৃন্ধুনাসম্পূর্টে চ ডৎ।
নিধায় সন্ধিরোধক কুছা সংযোধা সোলকন্।
বিহুপেং কারতে ডলা সর্মাকর্মান্ধ বোজায়েও।
কাঞ্চনারপ্রকারের লাজনা হন্তি কাঞ্চনমূ।

'লান্সলী' করিহারী। বালায়ুখী তথা হন্যাৎতথা হস্তি মনঃশিলা ।

পারদ ও গন্ধক সমভাগে লইরা কাঞ্চনার রুসে মাড়িরা কক্ষলী প্রস্তুত পরে অর্থের সমপরিমাণে কজ্ঞনী দইয়া অর্থপত্র গুলি লেপন क्रिट्र। शहत कांक्षमात त्राक्षत हारमत कत्म्क छुरेषि मूत्रा कल्लाना कतित्व खबर তাহার মধ্যে দেই গোলাকার অর্থগুকে প্রিরা একটি মৃথারপাত্তে ছাপনপূর্বক এ পাত্রের মুখ বন্ধ করিরা দিয়া গোল-কটিকে শুষ্ক করিতে ছইবে। ব**হ্নিগংবুক্ত** পুটে পোড়াইতে ছইবে। এইরুপ পোড়াইলেই স্বর্ণের তেজ কমিরা যার। মারিত অর্ণ সকল ঔষ্ধেই ব্যবহার করা शाहेटज शादता काक्षकाटक्रज नाक्र क्तिशाती, खालाम्थी, अ ममः मिला शाता ৪ অর্ণের মারণ কার্য্য সাধিত হইলা থাকে ৷

নিলালিক্সুরয়োক্ বঁং সময়ো রর্কদুষ্টকৈঃ ।
সপ্তথা ভাবনাক্ষরাক্ষেত্রেমার পুনঃ পুনঃ ।
ভতত্ত পলিতে হেছি কল্ফোখ্যং দীয়তে সমঃ ।
পুনর্ছমেন্নভিডয়াং বধা কল্ফো বিলীয়তে ।
এবং বেলাক্রয়ং দল্যাৎকল্ফংক্ষেন্নভিউক্তেৎ দ

ह र्थ-प्रमः मिना क जिन्मू न मगलारा में नहेता आकरमत आठार मालवात आठार मालवात जाववात जाव

এবংমারিতত্ত সুবর্ণত গুণাঃ।
স্বর্গং শীতলং বৃষ্যং বলাং শুরু রসায়নম্।
সাদু তিকং চ তুররং পাকে চ স্বাদু পিচ্ছিলং।
পবিত্রং বৃংষণং নেত্রাং মেধাস্মৃতিমতিপ্রাদম্।
স্বদ্যান্ত্র্করং কান্তিবাধিশুদ্মিত্বিত্ব ॥
বিব্রহয়ক্ষয়োক্ষাদ্তিদোবক্ষরশোষ্কিং।
বৃষ্যংশ বৃষ্যায় কামুকায়-ছিডং॥

মারিত ইবর্বের গুণ।

মারিত পুর্ব শীতল, বলকারক, গুক, রসারন, রসে ও পাকে স্থাত্ন, তিক্তন, করার, পিচ্ছিল, পবিত্র, রংহণ, দৃষ্টি-বর্জক, মেধা, স্মৃতি ও বুজিরভির উত্তেজক, জ্বান, আর্ছর, কান্তিজনক, বাক্য-শুজিকারী, স্থিরতাজনক, ত্রিদোষম্ব, বল-বান্ ও কামুক ব্যক্তির পক্ষে হিতকারী এথং উভয়বিধ বিষ, ক্ষর, উন্মাদ, জ্বর ও শোব রোণের শান্তিকারক।
সমারক্মারিতং প্রবং বলং বীর্ষাঞ্চ নাগান্তে। করোডি রোগান্তুক্ত ত্তরাহ

প্ৰৰণ সমাক্ একারে মারিত লা হইলে বল ও বীৰ্ব্য লাশ করে, বিধিধ রোগ জন্মার এবং এমাণ পর্যন্তও লাশ করিয়া বাকে! অভএৰ অন্তং অভিপন্ন বস্তু সহকান্তে অপুক্তি মানিতে হইবে!
বাড়ালি-নান্তনাগছুকান পুটঞাকারানাহ রসএনিপে।
লোহানের পুনর্ভাবন্তনাগুল্বং গুলাল্ডবেং।
গলীবে তর্লখাশি তৎসিদ্ধিঃ পুটনাল্ডবেং।
গলীবে বিস্তৃতে কুখে হিহন্তে চতুরক্তকে।
বনোপলসহজেণ পুরিতং পুনরৌহধন্।
কোঠে ক্লমে প্রবন্ধেন গোবিটোপরি বার্যেং।
বনোপলসহজার্ছং কোটিকোপরি নিঃ'ক্লপেং।
বন্ধিং বিনিঃক্লিপেত্তর মহাপুটমিতি স্কৃত্ব্।
'কোটং' মুখা 'গোবিটা' গোইঠা।

# गर्भाश्रुहेम्।

অনন্তর রসপ্রদীপে ধাছাদিক্রব্য মারণ করিবার প্রটপ্রকার বেরপ বর্নিড আছে ভাহা বলা যাইতেকে—

# মহাপুট।

অপুনর্ভাব ও জলে ভরণ এই ছুইটিই লোহাদি ধাতু বর্গের অধান গুণ এবং পুটনদারা উত্তরেরই সাধন হয়।

মুই হস্ত গভীর ও বিস্তৃত চতুকোণ কথ নির্মাণ করিবে। পরে উহাতে ১০০০ ঘূটে সাজাইবে। পরে একটা মৃথার ভাততার মধ্যে প্রথম পুরিরা উহার মুথ বন্ধ করিরা দিবে এবং ঐ ভাও ঘুটের উপর স্থাপন করিরা ভত্নগরে ৫০০ শত ঘুঁটে নিংক্ষেপ করিবে। পরে উহাতে অমি দিবে। এইরূপ পুটপাককে মহাপুট বলে।

সপাদহন্তমানেন কুণ্ডে নিয়ে ডথায়তে। বনোপনসহত্তেণ পূৰ্বো মধ্যে বিধান্তয়েৎ । পুটনপ্ৰয়েশ্যুক্তাং কোটিশাং স্কুল্লভাং সুয়েশ্ব।

ভাথার্ছান কর্ণানি অর্ছানুংপরি নিঃ স্কংপেৎ। अंत्रमाम पृष्टेर (क्यांकर चाउर गर्स पूर्वे उपम् । इंग्रंभंड इसिंश्मंडाकूनक्ष्ममांगः। स मशामः एकन जिश्मामभूतकायात्वरमञ्जर्भः।

ভাতএবোকং।

नांधात्रवनताञ्चला जिल्लामञ्चादका शकः।

ইতি গঞ্পট্ৰ ।

# ় গজপুট।

সপাদ-ছন্ত-পরিনিত গম্ভীর ও সপাদ-হস্ত-পরিমিত আয়ত কুণ্ড মির্মাণ করত जगरमा ১००० घूँ हो भिता शू हैन जना मश्यू क মুদ্রিত ভাগু ঐ ঘুটের উপর ছাপন তহুপরি ৫০০ খুটে নিঃকেপ করিয়া করিবে। এইরপ পুটপাককে গ্রুপ্ট वान। এই পুট मर्खाएभका छे एक्से। এম্বলে চতুর্বিংশতি অমূলিতে এক হস্ত জানিতে ছইবে পুতরাং সপাদ হস্তে ত্রিশ অন্থূলি ছইবে। প্রস্থান্তরেও উক্ত আছে সাধারণ মনুষোর ত্রিশ অঙ্গুলিতে गजरी श्रेष्ठ हरा।

ব্দরত্বিমাত্রকে কুণ্ডে পুটং বারাহমুচাতে। 'বিভক্তিমাত্রকে খাতে কথিতং কৌকুটং পুটং । অংশ্বিল্ড কনিষ্ঠেন মুফিনেড্যমরঃ। নিঃস্তক্নিভয়া মুখ্টোগলক্ষিতে৷ হভোষ্ঠ্রি-বিজ্ঞাই।

বোড়শাভ্রকে থাতে কস্যচিৎকৌজুটং পূটং। चर्त्रुष्टर क्रोब्राफ चारक क्रांचेनःदेशार्करनागरेनः। কলোভপুটমেডভু কথিতং পুটপভিতৈঃ। शाक्षेत्रकाश्चरकाश्चरका व्यक्ति हिन्दि । रभावपुर छवनमान्याछर दक्षिकेर दनमाधरम । ুরুহন্তাওস্থিতর্মক গোষটের সীয়তে পুটং। কলোবস্পুটং কোকং ভিষণ্ডিঃ ভুডকবাকুৎ। वृत्रहाटक कृत्रिः शृद्धं ब्रद्धा सूत्राः विश्वादरप्रवा ক্ষিপ্তায়িং মুক্তরেৎ ভাতং ভদ্ধাতং পুটমুচ্যতে। 🤻

অরত্বিপরিমিত কুওছ পুটকে বারাহ এবং বিভত্তিপরিমিত কুণ্ড পুটকে কৌকুট পুট বলা যার। কনিষ্ঠযুক্তি-পরিমিত মানকে অরত্বি বলে। কনিষ্ঠ মৃষ্টি নিঃদারণ দারা পরিমিত হস্তকে অরত্বি বলে। কেং কেং বোড়-শাক্সলপরিমিত পুটকেও কৌকুট পুট विना शाक्ता। य पूर्वे असे मृश्याक বনোপল ( খুঁটে ) প্রদান করা যায় পুটুক্ত পণ্ডিত্যাণ ভাষাকে কপোত পুট গোষ্ঠস্থিত গোৰুর বলিয়া থাকেন। ক্ষুর ছারা ক্ষুর এবং চুর্নিত শুষ্ক গোমনুকে (गांजब वटन। (गांचब बमनाधरम धानख। ষেখানে ব্লহ ভাওছিত গোবর দ্বারা পুট প্রদত্ত হয় বৈদ্যাগণ তাহাকে গোবর-পুট বলিয়া খাকেন। গোবর পুটে পার। ভন্ম হয়। একটা তুঁষপূর্ণ ব্লছৎ ভাতের মধ্যে ম্যা (ঔষ্ধ পূর্ণ পাত্র) ছাপন পূর্বক আগগুণ দিয়া দেই ভাণ্ডের মুগ বন্ধ করিয়া দিলে ভাগুপুট বলা যায়।

# অথ বন্ত্রপ্রকারণনাহ তরিব। অধ বালুকাযন্ত্ৰভ্।

ভাতে বিভত্তিগদ্ধীরে মধ্যে নিচিডফুপিকে। কুপিকাকতপৰ্য,স্তং ৰাজুকাভিদ্য পুরিছে 🗈 ভেষদং কুপিকাসংস্থুং ৰন্ধিনা ষত্ৰ পচ্যতে। বালুকাযজনেভন্তি যজা তত্ত্ত বুবৈঃ শুকং 🛚

অভংপর উক্তা প্রেছে বন্ধ প্রকার যেরপ বর্ণিড আছে ভাহা বলা সাইভেছে

# বালুকায্ত্র।

বিভক্তি পরিমিত গান্তীর একটা ভাও বালুকাতে পূর্ণ করিবে। অনন্তর একটি কুপিকার মধ্যে প্রথম প্রিরা পরে ঐ কুপিকার গালনেশ পর্যান্ত বালুকাতে ভুবাইরা রাখিয়া অগ্নিতে পাক করিবে। এই বন্ধকে পণ্ডিতেরা বালুকাযন্ত্র বলেন।

#### দোলীযন্ত্রম্ !

নিবন্ধনৌধধং ক্তং ভূজে তৎ ত্রিগুণাখরে।
বসপোটলিকাং কাঠে দৃঢ়ং বন্ধা গুণেন ছি।
সন্ধানপূর্ণকুজাজঃখাবলখনসংখিতং।
অধ্যাক্ষালয়েদগ্লিং তত্তদুক্তক্রমেণ ছি।
দোলাবন্ধনিদং প্রোক্তং ব্রেদনাধ্যং তদেব ছি।

#### (मंनियञ्ज।

'সন্ধানং' কাঞ্ভিকালি।

পারদ দিভিত ঔষধ তিনপুরু ভূর্জপত্তে বেন্টন করত একটি প্রোটলিকা
প্রস্তুত করিবে এবং দড়ি দিরা এক খণ্ড
কাঠে ঐ পোটলিকা বাঁধিতে হইবে
পরে কাঞ্জিকাদিপূর্ণ একটি পাত্রের মুখে
ঐ কাঠখণ্ড ছাপন করিলে পোটলিকাটি
ভোণ্ডমধ্যে ঝুলিতে ধাকিবে। অনন্তর
ত্ত্রোক্ত বিশি অনুসারে দিল্লে অগ্নি
ছালিরা দিবে। এই যন্ত্রকে দোলাযন্ত্র
বা স্বেদনাধ্য যন্ত্র বলে।

#### (ज्यमभर यञ्जर।

সাকুস্থালীয়ুৰে বজে নজে বেব্যং নিবার চ। বিধার পচ্যক্ষে বন্ধং ওদ্বন্ধং বেষসং পুতং ।

#### (अपनयक्ष ।

একটি জলপূর্ব ছালীর মুখ বন্তবারা বন্ধ করিরা ঐ বন্তের উপর বেছা জব্য রাখিরা অয়িতে পাক করিতে ছয়। এই-রূপ পাকযন্তবে ব্যেদন বস্তু বলে।

#### বিভাগরযন্ত্রম্।

क्षयं श्रांनार उत्तर किथ्ना निष्ठधाख्यात्थां श्री । श्रांनाष्ट्रव्याचे त्रमाक्ष्तिक्रथा मृष्ट्रव्या । केर्कश्रानार कर किथ्ना हूनामातामा वष्ट्रवः । क्षयाक्षांनायप्रविश् यावश्याक्ष्यकरः । श्रांचनीजाखाज्याम् गृस्नोयासम्बद्धाः । विमायसाज्याक्षरः यक्षत्मज्यकृत्वस्माक्ष्यः ।

#### বিদ্যাধরষক্ত।

একটি ছালীতে রস ছাপমপুর্বক তাহার উপরি আর একটি ছালী উর্জমুখে সাখিয়া উহাতে জল দিতে হইবে। পরে মৃত্র মৃত্রে ক্রিয়া সাবধানে অগ্রির উপর বসাইতে হইবে। এইরপে পাঁচ প্রহর সিদ্ধান করিয়া শীতল হইলে তাহা হইতে উত্তম রস লইবে। তজ্জু পণ্ডিভগণ এই যন্ত্র-কেওবিস্তাধর যন্ত্র বলেন।

#### ভূধরযন্ত্রম্।

কালুকাভিঃ সমস্তাক্তং গর্ভে মুখা রসাখিতা। দীকোপলৈঃ সংর্ধুয়াদ্যক্ত<sup>্</sup>ভূধরনামকং।

#### **खगककनु**म् ।

वचर क्यक्रमश्करमाकिरशांद्रशिक्ष सूरवः।

#### ভূধর যন্তা।

রুপান্ধিত পাত্র বালুকাতে আচ্ছাদিত করিরা ভাষার উপর ঘুটে চাপাইরা আয়া দিবে এই বস্তুকে ভূধর যন্ত্র বলে। উমক যন্ত্রও এইরূপ কেবলমাত্র বিশেষ এই যে ইছাতে স্থালীর মুখ বন্ধ করিতে হয়।

জ্বর্থ স্থারণার ধোগ্যং রূপানার। গুরু বিশ্বং মূলু খেডং দাবে ক্ছেদে ঘনকনং। বর্ণাচ্যং চক্রবং ক্ষম্বং ভারং নবগুণং গুড়ং।

भारतगरपागा द्रोरभारत लक्ष्म ।

বে রৌপ্য গুৰু, হিন্ধ, মরম, এবং বাছা পোড়াইলে বা কাটিলে খেত বর্ণ লক্ষিত হয়, এবং পিটিলে ভালে না বে রৌপ্য চন্দ্রের স্থায় খল্ছ ও উত্তম বর্ণবিশিষ্ট সেই রৌপ্য উৎক্লফী।

#### অধাযোগ্যমূ |

ক্ষিকং কৃষ্টিমং কৃষ্ণং রক্তং গীতদলা লয়ু। দাহজেদ্বটননকিং ক্লগ্যং দুক্তং প্রকীর্তিতং ॥

# অযোগ্য রোপ্য।

বে রেণ্যি কঠিন, ক্লেম, কক্ষ, রঞ্জ-বর্ণ অথবা পীতবর্ণ থাদযুক্ত, লঘু এবং পোড়াইলে, কাটিলে বা ণিটিলে নট হইরা বার ডাহাকে ছুট রোপ্য বলে।

कार लिश्मिविधिः।

গন্তনীকৃতগন্তাৰি ভাৰস্যাহোঁ প্ৰভাগৱেং। বিবিশেষ প্ৰস্থানি কৈলে ভল্লে হ কাঞ্চিকে ধ গোষ্ত্ৰে চ কুলখানাং ক্যানে চ বিধা বিধা। এবং বৃহতপত্ৰাগাং বিশুদ্ধিঃ সম্প্ৰহায়তে ।

# রোপ্যের শোধনবিধি।

রেহিপার পাতদা পাত ত**ত করিয়া**উক্ষ থাকিতে থাকিতে ক্রমান্তরে তৈদ,
তক্রে, কাঞ্জি, গোদুত্র ও কুলপের ক্রমার
এই কর ক্রেরের প্রভ্যেকে ভিদ্যার
করিয়া ভিজাইয়া রাখিলে রেপা বিশুদ্ধ
হয়।

অথাশুদ্ধন্দ্ৰ রূপ্যন্ত দোৰদাহ।

রূপ্যং দ্ববাদং প্রকরোতি ভাপং বিবন্ধকং বীর্য্যবলক্ষয়ক। দেহস্য পুঞ্চিং হরতে ভনোতি রোগাংগুডঃ শোধনমস্য কুর্যাৎ॥

অশুদ্ধ রোপ্যের দোষ।

অশুদ্ধ রেপা সেবন করিলে শরীরে তাপ ও বিবিধ প্রকার পীড়া জন্মে, কোষ্ঠ বদ্ধ হয় এবং বল, বীহা ও পুষ্টি নাশ করে। অতএব উহা শোধন করা কর্ত্তবা।

অধ রূপ্যমারণবিধিঃ ।
ভাগৈকং ভালকং মর্জ্যং বামমন্ত্রের কেনচিং ।
ভেন ভাগত্রহং ভারপত্রাণি পরিলেপত্রের ।
ধৃত্বা ধৃবাং পুটে রুখা পুটেবজিংশবনোপলৈঃ ।
সমূত্ ভা পুনস্তালং মৃত্বা কুল্বা পুটে পচেং ।
এবং চতুর্জ্বশুটেব্যায়ন্ত্রন প্রস্কায়তে ।

वर्षात्रः धकादः।

লু হীকীরেণ সন্পিউং নাক্ষিকং তেন লেপরেং। তালকন্য প্রকারেণ তারপত্রন্য বুজিনান্। পুটেডফুর্ন্দপুটেকায়ক্তক্স প্রাক্ষাক্তর ব

### রোপ্য মারণ বিধি।

যত রোপ্যের পত্র ভাষার ভতীয়াংশ ছবিডাল লইবা এক স্থাতকাল আছে मर्कन कवित्र श्रांत की मर्किउशेक्रक छेला রোপ্যপত্তে লেপ্ন করিবে। ভাষার পর ঐ লেপিড পত্র একটা মুনায় রাধিয়া ভাণ্ডের মুধ কন্ধ করত ত্রিশ थान विल यं एड निशा शृट्डे शांक कर्तिर । এই রূপে চডর্মশ বার পোড়াইলে রেপ্যি জন্ম হইয়া যায়। প্রতিবার পোডাইবার সম্য ঐরপ হরিতাল মাধাইতে ও ভাণ্ডের মুখ বন্ধ করিতে ছইবে। এভস্তির অন্য প্রকারেও রেপ্য ভদ্ম ছইয়া থাকে যথা মনসার আটাতে সম্পিষ্ট মাক্ষিক ছারা রৌপ্যপত্রকে পূর্ব্বোক্ত ছরিতাল্বৎ লেপন করিয়া পরে সেইরেপ্যিপত্র উক্তপ্রকারে চতর্দ্ধশ বার ভদ্ম করিলেই রেপা ভদ্ম হয়।

এবং মারিতক্স রূপ্যস্য গুণাঃ।
রূপ্যং শীতং ক্ষায়ক্ষ স্থাদুপাকরসং সরম্।
বয়সঃ স্থাপনং স্থিত্বং লেখনং বাতপিত্তিনিং।
প্রমেহাদিকরোগাংশ্চ নাশয়ত্যচিরাদ্ধুন্দ্।
উক্তপ্রকারে মারিত রোপ্যের গুণ।

মারিত রৌপ্য শীতল, ক্যার, রসে, ৪ পাঁকে স্বাচু, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, বয়ঃ-ছাপক, স্থিয়া, লেখন, বাতপিত্তর এবং স্ফাচরে প্রমেহাদি রোগা নাশ করে।

কথ মারণবোগ্যং তাত্তমাহ।
কথাকুত্বসভাগং ভিতং বৃদু ঘনক্ষন্।
লোহনাগোক্তিকং ডালং মারণার প্রাপ্তাতে ।

#### মারণযোগ্য তাত্ত।

বে তাত্র জবাপুলোর ন্যার রক্তবর্ণ, এবং ন্রিঞ্চ, নরম, বা পিটিলে নট হর না অথবা বাহাতে লৌহ বা সীস মিজিত না থাকে সেই তাত্রই মারণের পক্ষে প্রশস্ত।

#### অথাযোগ্যং তাত্রমাহ।

কৃষণ রুক্ষমতিখন্তং বেতঞাপি ঘনাসহমৃ। লোহনাগযুতং চেতি শুল্বং দুক্তং প্রাকীর্তিভমৃ॥

#### অযোগ্যভাত্ত।

যে তাত্র রক্ষবর্ণ, কক্ষ, অভিশর অঙ্গু, খেতবর্ণ এবং যাহা পিটিলে নফ হয় ও যাহাতে লেহি বা সিস মিশ্রিড থাকে সে তাত্র হুফ বলিয়া প্রকীর্নিড হুইরা থাকে।

#### অথ শোধনবিধিঃ।

পত্তনীকৃতপত্তানি তাত্রস্যার্যো প্রতাপয়েৎ।
নিষিক্ষেত্রগুতপ্রানি তৈলে তক্তে চ কাঞ্জিকে।
নেসুত্রে চ কুলখানাং ক্ষায়ে চ ত্রিধা ত্রিধা।
এবং তাত্রস্য পত্রাণাং বিশ্রদ্ধি: সংপ্রজায়তে।
একোনোরো বিষে তাত্রে ত্বিদ্ধেইটো এনো বিষিঃ।
বিক্রেঃ খেদ উৎক্রেদো মুর্জ্রা দাবে।ইক্রচিত্তবা।
ন বিষং বিষ্মিত্যান্ত ভাত্রক্ত বিষমুচ্যতে।
একো দোবো বিষে তাত্রে ত্রেটা দোবাঃ প্রকী—
ভিতাঃ।

# কিরপে তাত্র শোধন করিতে হয়।

তাত্তের পাতনা পাত অগ্নিতে **এতও** করিয়া তও থাকিতে থাকিতে **এ পরত**- नि रेजन, एक, काक्षि, राग्य ७ कून त्यंत्र कैयांत्र और कत प्रत्या जिन बांत्र कितिता जिलाहिता त्राधितन विशेष इत। वियोक्त छात्मत वियष्ट अकवाद्य त्मांत्र, किन्न कश्च-श्व छात्मत प्रम्, वृप्ति, विततक, त्यम, छैद-द्भम, पृष्ट् ।, मांच ७ कर्का और जांचे ध्यकात त्मांत्र।

#### অথ ভাত্রক্ত মারণবিধি:।

স্থানাণি ডাগ্রপত্রাণি কৃত্য সংখেদয়েদ্ বঃ ।
বাসরত্রয়মন্ত্রন ততঃ থকে বিনিঃক্ষিপেৎ ।
পাদাংশং স্থাকং দত্বা যামমন্ত্রেন মর্দ্ধরেং ।
তত উদ্ ত্য পত্রাণি লেপয়েদ্বিপ্রণেন চ ।
গক্ষকেনারস্থান তস্য কুর্যাচ্চ গোলকম্ ।
ততঃ পিউ । চ মীনাক্ষীং চালেরীং অবসং তত ।

গাজেরী' চতুপারার অবিলোনা এতয়োর্জেনঃ। তৎকরেন বহির্গেলিং লেপয়েল্যপুলোরিতম্। ধূড়া তদোলকং ভাতে সরাবেণ চ রোধমেং । বালুকাভিঃ প্রপূর্যাথ বিভূতিলবেণাখুভিঃ। দড়া ভাতমুখে কুলাং ভতশ্চুল্যাং বিপাচয়েং । ক্রমর্থায়িনা সমাগ্যাবংযামচতুকীয়ম্। আঙ্গাভিং সমুস্তা মর্জয়েক রণজবৈঃ । বামৈকং গোলকং ওচ্চ নিঃক্রিগেচ্ছুরণোমরে: মুমা লেপন্ত কর্তবাঃ সর্বাতোহপুতমাত্রকঃ। পাচ্যং সঞ্পূটে ক্রিপ্রং মুতং ভবভি নিজিচতম্। বামনং চ বিরেকং চ ত্রমং ক্রমম্থাক্রচিম্। বিদাহং বেদমুংক্রেদং স করেভি ক্রাচন।

#### ভাত্রের মারণ বিধি।

তাজের কৃষ্ম ক্ষম পত্র লইয়া জয়ি-তে উত্তও করিবে।, অনন্তর তিন দিবস উল্লেখিকাইয়া ক্লাধিয়া খলে নিংকেপ ক্রিবৈ, পরে চতুর্বাংশ পারক মিজিড

করত একপ্রহরকাল আন্নেল্যভিতে হই-বে। পরে ভিঞ্জিত গছক অলে মাড়িয়া লইয়া তাহা দারা ঐ পত্রগুলি এলেপ দিয়া মাড়িতে মাড়িতে ক্রমে একটি গো-লকের ম্যার ছইরা আসিবে। चत्रम शीनांकी अ शांकती, निर्माट পেষণ করত কল্ফ প্রস্তুত করিবে এবর্থ এ কল্কছারা উক্ত গোলকের উপর ছই অন্তল পরিমিত প্রলেগ দিবে। ঐ গো-লক একটি ভাওের মধ্যে ছাপদপূর্বক বালুকাদারা ভাও পূর্ণ করিয়া উহার মুখে এক খান সরা দিয়া বিভৃতি, লবণ ও জল দিরা ভাতের মুখ বস্তু করত চুলির উপর বসাইয়া চারি প্রছর কাল অগ্নিতে পাক বছিবে। পাককালে ভায় ক্রম্পঃ বর্জিত করিতে ছইবে। পরে শীতল হই-লে গোলকটি বাছির করিয়া ওলের রসে মর্কন করত ওলের মধ্যে পুরিবে। অনস্তর সেই ওলের চতুর্দ্ধিকে এক আস্থূল পুৰু মৃত্তিকার লৈপ দিয়া এক প্রাহরকাল গঞ্জ-পুটে পাক করিলেই নিশ্চর ডাজে মরিরা যাইবে। এইরপে মারিত তাতে ব্যস্ত বিরেক, ভ্রম, ক্রান্তি, অঞ্চি, বিদাহ, স্থেদ छ डेश्क्रम ध्यक्षि (मार्य कमाइ मृतिक ছয় না।

#### এবং শারিভক্ত ভাত্রক্ত গুলাঃ।

ভাত্তং কথায়ং মধুরং সভিজ-ময়ক পাকে কটু সারক । পিভাগহং-কোমহর্ত্ত শীতং ভারোপণং স্যার্ক্স লেখনক । গান্ধ দরাপৌশরকুটকাস—
বাসক্ষাম গীসসমস্থিতন্।
শোধং কৃষিং শুলমপাকরোভি
আহেঃ পরে বৃংহণমপ্শমেতং ।
একো দোবো বিষে তাত্তে অসম্ব্রাহিতেই তে।
দাহঃ অ্যোহকচিয় ক্রি ক্লেদোরেকোবমিন্ন মঃ ।
'রেকঃ' বিরেকঃ।

### এইর্নপে মারিত তাত্ত্রের গুণ।

মারিত তাত্র রুসে কবার, মধুর, তিক্ত ও অল, পাকে কটু, সারক, পিত্তনাশক, লেখর, শীতল, রোপণ, লঘু, ও লেখন। পণ্ডিতেরা কছেন মারিত তাত্র অপ্প রংহণ এবংসেবন করিলে পাণ্ডু, উদর, অর্ল, কুঠ, কাশ, খাস, ক্ষর, পীনস, অলপিত, শোখ, কমি ও শূল রোগ বিনত্তী হয়। বিষাক্ত তাত্রের বিবছই একমাত্র দোব কিন্তু অসম্যক্ মারিত ভাত্রসেবনে দাহকারিতা, অেদ, অক্চি, মৃদ্র্যা, ক্লেদ, বিরেক, বমি ও ভ্রম এই কর প্রকার দোব জন্মে।

আৰ্থ বঞ্চন্ত অন্ত্ৰপনিত্ৰপ্ৰমণ্। বঙ্গং চ গিরিজং ওচ্চ খুরকং মিলকং বিধা। ওয়োজ্ঞ খুরকং শ্রেষ্ঠং মিলকং জুহিডং মতন্।

বঙ্গের স্বরূপনিরূপণ।

ঁ ৰক্ষ পাৰ্বতজ্ঞাত ধাতু। ইহা দিবিধ পুরক ও নিজাক। তথাধ্যে পুরকই জেঠ। নিজাক হিতকারী নহে।

> ভক্তাভদ্বত দোৰমাই। বলংবিধতে ধনু ভদিহীন-কথা জগদ্ধ কিনাসকলো।

কুন্ধানি লূলং কিল বাজশোধং
পাজু থানেক্ক জগদারক র
বিযোপনং রক্কবিকাররুদ্ধং
ক্ষয়ক কুদ্ধানি কক্ষরক ।
নেক্ষামারীবিক্রবিজ্বজ্বরোগান্
নাগোহপি কুর্যাৎকবিভান বিকারান র

#### অশুদ্ধ বঙ্গের দোষ।

অশুদ্ধ ও অপক বন্ধ কিলাস, গুলা,
কুন্ঠ, শূল, বাত, শোধ, পাণ্ডু, প্রমেছ,
ভগন্দর, বিষতুল্য রক্তবিকার, ক্ষয়, ক্লছ্রু,
কক্ষজ্বর, মেছ, অশারী, বিজ্ঞানিও মুক্ষরোগ
উপৎয় করে। সীস সেবলেও পূর্কোক্ত বিকারসমূহ উৎপন্ন হয়।

ভদ্য শোধনমন্তিধীয়তে। বন্ধনাগোঁ প্ৰভন্তো চ গলিতো ভোঁ নিষেচয়েৎ। ত্ৰিধা ত্ৰিধা বিশুদ্ধিঃ দ্যাত্ৰবিদুক্ষেহপি চ ত্ৰিধা।

মিষেচয়েৎ ভৈগতক্রকাঞ্জিকগোরুত্রকুলখক্ষা-থেষু প্রভাকং ত্রিধা ত্রিধা ভডোইর্কদুদ্বেহুপি ত্রিধা।

#### বঙ্গের শোধনোপায়।

বন্ধ ও নাগ এই ছই দ্রেণ্য আয়ির উত্তাপে গলাইয়া তৈল, তক্ত্রে, কাঞ্জি, গোম্বা, কুলন্থের কাথ এবং আকন্দের আটা এই কয়টি দ্রেণ্যে ক্রেমান্থরে তিন বার করিয়া ভিজাইয়া রাখিলে বিশুদ্ধ হয়।

অথ বজত মারণবিধিঃ।
মৃৎপাত্তে জাবিতে বজে চিকাশগন্তচারকঃ।
কিথা বজচতুর্বাংশরবােদর্বা এচালয়েৎ ।
'চিকা' অবিলা। 'ডকঃ' চুর্বম্। 'আর্থান্তর্বাংশর্কা

আতো বিয়ামরায়ের বস্তুংভন্ম আজারতে।
আন্ত্র জন্সমং ভালং কিপ্রায়েন বিমর্জায়েৎ ।
ভাজোপজপুটে পক্ত্বা পুনরয়েন মর্জায়েৎ।
ভালেন দলমাংশেন বামমেকং ভঙঃ পুটেৎ। ।
এবং দলপুটেঃ পক্ত বস্তুং ভবতি মারিতম্ ।

### বঙ্গের মারণ বিধি।

প্রথমত একটি মৃশ্য পারে বলকে গলাইয়া ভাছার চতুর্বাংশ ভেঁতুল, ও জখলা রক্ষের ছক্চুর্গ উহাতে নিঃক্ষেপা করতে লোছার ছাতা মারাচালনা করিবে। ফুই প্রছর এই রূপা করিলেই উহা ভল্ম ছইরা বাইবে। অনস্তর ভল্মের সমাংশ ছরিভাল লইরা উহাতে ক্ষেপা করত অস মারামর্দন করিরা গল্পটে পাক করিবে। পরে পুনরায় অমে মর্দন করত দলমাংশ ছরিভালের সহিত এক প্রছর কাল পুটে পাক করিবে। এইরপো দল বার পাক করিবে। এইরপো দল বার পাক

এবং মারিভতা বজতা ওপা:।

বজং লঘু সরং ফকং কুঠং মেহককক্মীন।

নিহতি পাতুং স্থাসং,নেত্রমীবতু পিতলং।

जिश्रहां तरको घर जू यथे। निरुखि उदेश्य वरको श्रीयतरमस्य र्जम् । स्मस्त्रा जोश्रह व्यवस्तिसम्बर्धः मन्ना शृष्टिः विषयां जिस्म् ॥

#### মারিত বঙ্গের গুণ।

নারিত বন্ধ লয়ু, শুক্রাদির প্রবর্তক, কক্ষ্য, নেত্রের পক্ষে হিতকর, ইয়ৎ পিত্র-কারী এবং কুঠ, শাস, ক্রমি, মেছ,কফ ও পান্তুরোগের শান্তিকারক। সিংছ যেরূপ গজসমূহকে বিদাল করে জেলপ বল লকল একার নেহরোগ নাল করে। মা-রিত বল্পেবনে নিশ্চরই দেছের পুর্ফি লাধন ও সেখ্যির্দ্ধি এবং ইন্দ্রিরলক্ষি এবদ হয়।

#### अथ यममञ्ज खत्रर्गर।

যশদক্ষিবিকং তস্য দোষাঃ শোধনমার্থে। বক্তস্যের হি বোদ্ধর্যা গুণাংস্কু গণয়াম্যখ । যশদক্তবরং ডিক্তং শীতলং কিকপিত্তবং। ১ চক্ষুবাং পরমং মেকান্ পাঙ্ধ খাসঞ্চ নাশরেও।

#### দন্তার স্বরূপ।

দন্তা এক প্রকার পর্বতজ্ঞ গাতু।
বঙ্গের শোধন ও মারণ সম্বন্ধে বেরপ
বিধি বিহিত আছে দন্তার শোধন ও
মারণের বিধি ও তজপ জানিবে। এবং
বঙ্গের বে সমস্ত দোব উক্ত হইরাছে ইছাও
সেই সমস্ত দোবে দ্যিত। অতঃপার
উহার গুণ বুলা যাইতেছে। যশদ ক্যার,
তিক্তা, শীতলা, ক্ষর, পিত্রনাশক, চক্ষুর
পাক্ষে বিশেষ উপকারী এবং মেহা, পাতু
ভাষাব্রোগের শান্তিকারক।

' অধ সীসকক্ত শোধনম্। ভস্য নাহজিকা দোষা রঙ্গস্যের নিদর্শিভাঃ। শোধনকাপি ভদ্যের ভিরুত্তি র্শনিভং পুরা।

### সীদের শোধন বিধি।

পূর্ব্বে প্রদর্শিত ছইয়াছে বে সীসের সাহজিক দোব বজেরই ন্যায় এবং প্রা-চীন বৈভ্যাণ এ কাহন বে ইহার লোখন- বিষি ও বজের ল্যার । অভএব উছালি-গোর পৃথকু বর্ণম অনাবশ্যক।

ভাষ সীসক্ত মারণবিধিঃ ।
ভাষ্ লরসসংগিইশিলালেগাৎপুনঃ পুনঃ।
ভাত্তিংশদি পুটের্নাগোনিরুখং ভক্ম জায়তে।
শিলা' মনঃশিলাঃ।

# भीरमत भारत विधि।

পালের রসে মঁনঃশিলা পেষণ করিযা
সীলের উপর লেপন করত বত্তিশবার
পুটপাকে পোড়াইলে সীলের মারণ
সিদ্ধি হয়।

#### ব্দন্যক্ত।

আশ্বচিকাত্ত্র্কত্র্বাংশেন নিংক্ষিণেৎ।
ছৎপাত্ত্রে বিজ্ঞতো নাগো লোহদার্ক্যা প্রচালিতঃ ।
ছালৈকেন ভবেন্ধন্ম তৃত্ব্যা স্যান্মনালালা।
কাঞ্জিকেন দরং পিন্ট্রা পচেদ্গঙ্গপুটেন চ ।
ভাজলীতং পুনঃ পিন্ট্রা শিলয়া কাঞ্জিকেন চ।
পুনঃ পচেৎ সরাবাক্যাবেনং যক্ষিপুটের্ডঃ ॥

বিতীয় বিধি—একটা মূখ্য পাত্রে
সীস গলাইরা তাহাতে চতুর্থাংশ চিঞা
ও অখ্য রক্ষের ছালচুর্গ নিঃক্ষেপ করত
পৌছহন্ত ঘারা চালনা করিলেই এক
এছরের মধ্যে সীস ভত্ম হইরা আসিবেঁ।
অমন্তর বত ভত্ম ততুল্যপরিমিত মনঃশিলা মিজিত করত ভিঞা কাঞ্জিত
পোরণ করিরা গলপুটে পাক করিবে।
পারে শীতল হইলে পুনরার কাঞ্জিও মনঃশিলার সভিত পেবণ করত পুটে পাক
করিবে। এইরপে ব্টিবার পাক করিলে
লীক্ষের বারণ সিক্ষ হর।

#### धवश्यातिषमा भौगमा श्रेनाः।

সীসং রক্ষপ্তশং ক্ষেয়ং বিশেষক্ষেত্নাদনম্।
নাগন্ত নাগশত হুলাবলং দদাতি
ব্যাধিক নাগয়তি জীবননাতনোতি।
বহিং প্রদীগয়তি কামবলং করোডি
মৃত্যুক্ষ নাশয়তি সততং সেবিতঃ সঃ ।

#### মারিত সীদের গুণ।

নীনের গুণ প্রায় বক্ষেরই তুলা অধিকন্তু উহা মেহনাশক। সীস সেবন
করিলে অগ্নির দীপ্তিও আরু বর্জিভ হয়,
রতিশক্তি প্রবল হয়, সকল প্রকার রোগের শান্তি হয়, দেহে একশত হস্তীর
তুলা বল জন্মে এবং এমন কি মৃত্যু হইতে
ও পরিবাণ পাওয়া যায়।

#### অধ লোহস্যাশুলুম্ম দোৰ্মাছ।

ব ওত্ত্বকুষ্ঠানমূদুত্যুকারা
ক্ষােন্দ্র্লো কুরুতেহ্মারীক।
নানারুকানাং চ তথা অকোপং
কুর্যাচ্চ কলাসনপ্রদলোক্ষ্।
অভন্তস্য দোষশাত্তরে শোধনমন্তিধীয়তে।—
পতলীক্তপত্তানি লোহস্যাইরা প্রভাগয়েং।
নিষিকেত্তপত্তথানি তৈলে ভক্তে চ কাঞ্জিকে।
গেক্তে চ কুলখানাং ক্ষামে চ ত্রিধা ত্রিধা।
এবং লোহস্য পত্তানাং বিশ্রন্থি; সংপ্রস্থায়তে।

# অশুদ্ধ লোহের দোষ।

श्रुष्ठ विद्यागं, भूगं, भ्रमंत्री, ब्रह्मांगं श्र्यक् नांगोविष द्यारात श्रुष्ठ विद्यालय व्यवस्थातः भारतिष व्यवस्थातः রাং উহার দোবশান্তির জন্য শোধন বিধি বলা যাইতেছে—দৌছের পাওলা পাত অগ্নিতে তপ্ত করিরা তপ্ত থাকিতে থাকিতে তৈল, তক্তে, কাঞ্জি, গোমুত্র ও কুলপের ক্যায়ে ক্রমান্তর তিনবার করিয়া ভিজাইরা রাখিলেই লোহ বিশুদ্ধ হয়।

#### অথ লোছস্য মার্ণবিষিঃ।

खबर लाइकनर हूर्नर शाकालशक्क की तटेन: । सर्कतिका शुद्धेवरको मन्तारमनर शूद्धेक्यम् ॥ शूद्धेकसर कूमाधान्क कूठी त्रक्किबिका तटेन: । शूद्धेवहेनर करकामनारमनर कीक्समृक्तित्वर ॥

# লোহের মারণ বিধি।

বিশুল্ধ শেষ্চিচ্প পাডালগ্রুড়ীর রসে মর্দন করিরা পুটে তিন বার পাক করিবে। পরে কুমারীর রসে তিন বার এবং কুটারছিলিকার রসে ছর বার পুটে পাক করিলেই লেহির মারণ সিদ্ধ হর।

किरमन्। समागारामन सरमर जीक्करूर्वजः । मर्कदम्दकनाकाक्षादिक्षामयुक्षार जलः शुरमेर ॥ अवर मस्रशुरहेर्म् जूलर लास्टूर्ननवासुबार ।

২য় চূর্ণ লোহে দশমাংশ তীক্ষ ছিপুলচুর্গ নিঃক্ষেপ করিয়া কম্যকার রূপে মর্কন করিয়া ছই প্রহর কাল পুটে পাক করিবে। এইরূপে সাত বার পাক করি-লে লোহের মারণ সিদ্ধ হয়।

নভ্যাহৰুতুতো বোগেজৈঃ ক্রনোহন্যালাহ-নারণে।

ক্ষাতে রামরাকোন ফোডুহলবিরাহণুনা। প্রকাৎ ক্ষিণ্ড লক্ষ্য ক্ষা কুর্যাক্ত কজানীণ্। ষরোঃ সমং লোক্চুর্বং মর্ক্ররেএক্রাক্রাক্রারার।
বামযুগ্ধং ডঙাং শিওং কুছা ডান্ত্রসা পাত্রকে এ
বামযুগ্ধং ডঙাং শিওং কুছা ডান্ত্রসা পাত্রকে এ
বামযুগ্ধং ডুকুর্বকস্য পাত্ররাছাদরেদ্রুবং ।
বামযুগ্ধারেকুলং বাম্যুরাশো নাসেন্তভঃ এ
দক্ষোপরি সরাবং ভু ত্রিদিনাজে সন্মারের ।
পিউন্না চ গালয়েদক্ষাদেবং বারিভরং ভবেং এ
দাড়িমস্য দলং পিউন্না ডক্তভুগ্র প্রারিকা।
ভক্রসেনাগ্রস্কুর্বং সম্বীয় প্লাবয়েদিভি ।
ভাতপে শোব্রেডভু পুটেদেনং পুনঃ পুনঃ ।
একবিংশভিবারৈভন্ত্রিয়তে নাত্র সংশদ্ধঃ ।
এবং সর্মানি লোহানি অ্বনিনিয়পি নার্যেৎ এ

৩য়—যোগেল্ডগণ লেছি মারণের যে ক্রম প্রত্যক্ষ পরীক্ষা করিয়াছেন কেছি-হলাকোন্ত রাজা রাম এক্ষণে সেই ক্রম বলিতেছেন। এক ভাগ পারদ ও ছই ভাগা গন্ধক একতা করিরা কচ্চালী প্রস্তুত করিবে। যত কজ্জনী তাছার সমপরি-মাণে লেছি চুর্ণ নিঃক্ষেপ করত কল্লকার त्राम गर्मन कतिरलहे शिशाकांत हहेता আসিবে। ঐ দেহিপিও একটি তাত্ত পাত্তে স্থাপন পূর্বক হুই এছর কাল र्त्वारिक काथित बार क्यूरक्त शाब चा-চ্ছাদিত করিবে । ছই এছেরের পর ঐ লেছি পিও উক হইরা আসিবে। পরে ঐ পিও ধান্য বাশির মধ্যে স্থাপন পৃথকি मद्राप्त आफ्टांपम कदित्र जिम मिर्मक পর বাহির করিয়া দউবে। অনন্তর উহা পেষণ করত ৰজে ছাঁকিয়া লইয়া অধিক-ভর ভরণ ছইরা আসিলে নাড়িম পাড়া বাটিয়া চতুন্ত জলে গুলিডে হইবে। অনপ্তর এই উভয় প্রব্য মিশ্রিত কর্জ **षांदर्ड लाबहर्न क्रिकाहेश**्डाचंदन।

পরে ক্রেডি শুক্ক করিরা লইবে। এইরপ একবিংশতি বার করিলে নিশ্চরই উহা মরিরা বাইবে। এইরপে দকল প্রকার লোহ ও অর্থানি ধাতু মারিত হয়।

এবং মারিতস্য লোছস্য গুণাঃ।

ताहर जिक्कर महर भीजर क्यांग्र सपूत्र श्रेक ।
कृष्णर वग्नगर हम्मुबार तार्थनर वाजनर कराव ॥
क्रकर शिज्मतर भूनर (भाकार्भाः भीजशाल जाः ।
राक्ष्मारसङ्क्रिमोम् कृष्ठेर जरकिन्छेर जयस्म हि ॥
श्रिक्षारमकार ममात्रस्म वावरस्मार्थत्रिकारः ।
जावस्मारसङ्क्रिमोम् स्वर्थारमायानस्य नदः ॥
स्वाजर जिम्होग्नाम् वावरस्य वाक्षिकार ज्या ।
सम्मान्य विकार क्रियास्म व्यवस्थानस्य ॥
सम्मान्य विकारसङ्ग विकार विकारस्य विकारस्य ।
सिम्हारस्य वाक्षभ्योजः स्वर्शाम् श्रुम्वराजरः ।

मातिङ (लीट्डत ७०।

পেছ ভিজ্ঞা, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, শীতল, ক্যার, মধুর, গুক্, ক্ল্ ক্ল, বরঃসংস্থাপক, চকুষা, লেখন, বাতবর্জক; এবং কফ,
পিজ, বিষ, শূল, শোক, অর্ল, প্লীহা,
পাণ্টুডা, মেন, মেহ, ক্রমি ও কুঠের
শান্তিকারক। লেছিকিটেরও গুণ প্রক্রপ।
বাডাদির প্রকোপ ও জ্বচরাগ্রির বল্ল বিবেচনা করিয়া এক কুঁচ হইতে নয় রভি \
পর্বান্ত লেছি সেবন ক্রান যাইতে পারে।
লেছিসেবীর পক্লে কুমাও, ভিলের ভৈল,
মারায়, রাজিকা, মন্তু ও অসরস নিধিক।
গুক্ বলেম যে মনঃশিলা, গদ্ধক, ও
শাক্ষের জাঠা মাধাইয়া ঘাদশ বার

( ১ ) ধেৰৰচ ইতি ক্ষতিং পাঠা। 🤚

পুটে পাক করিলে অর্ণাদি সমস্ত ধাতুরই মারণ নিশ্চরই সাধিত হইরা থাকে।

• অথোপধাতুনাং মারণপ্রকারমাহ।

তব্র অর্থনাক্ষিকসাপ্রকার দোষমাহ।

> মন্দানলন্ত্বং বলহানিমুগ্ৰাং বিউন্ধিতাং নেত্ৰগদান্ সকুষ্ঠান্ । মালাং তথৈব ব্ৰণপূৰ্ব্বিকাঞ কুৰ্য্যাদন্তবং খলু মান্দিকঞ্চ । ভঃপাব উপাধানেব মাৰণপ্ৰাকাৰ বং

অতঃপর উপধাতুর মারণপ্রকার বলা যাইতেছে—

অশুদ্ধ স্বর্ণমাক্ষিকের দোষ।

অশুদ্ধ অর্থমান্দিক সেবলে নিশ্চরই । অগ্নিমান্দা, বলহানি, অভিশর বিষ্ট-স্থিতা, চক্ষুরোগ, কুন্ঠ, মালাও ত্রণপুর্বিকা রোগ জন্মে।

অতজ্ঞস্য দোষশান্তরে শোধনমন্তিথীয়তে। মাক্ষিকস্য ক্রয়ো ভাগা ভাগৈকং দৈক্ষবস্য চ । মাতুলুক্তবৈর্ব্বাথ জন্মীরুস্য ফ্রবিঃ পচেৎ। চালয়েল্লোহজে পাত্রে যাবৎপাত্রং স্ক্রোহিডং। ভবেক্ততন্ত সংস্কৃতিঃ অর্বমাক্ষিকমৃচ্ছণ্ডি।

অতএব উহার দোষশান্তির **জন্ম** শোধনপ্রকার বলা যাইতেছে—

তিন তাগা অর্ণনালিক ও এক ভাগ সৈদ্ধবলবৰ মাতুলুক বা গোঁড়ালেবুর রসে পাক করত একটি লেছিপাত্তে রাখিরা হতক্ষণ না ঐ পাত্ত অভ্যক্ত লোহিত বর্গ হইরা আনিবে তভক্ষণ চালনা করিতে হইবেন এইরণ করিলেই অর্থনাক্ষিক শোষিত হইরা গালেব।

#### व्यथं मात्रश्विधिः।

সুলখন্য কৰায়েৰ ছুট্বা তৈলেন বা পুটেৎ। ডফেৰ বাজযুৱেৰ প্ৰিয়তে স্বৰ্ণনাক্ষিকং চ

# উহার মারণ বিধি।

কুলপের কবারে ঘর্ষণ করিরা তৈল, ডক্র বা ছাগমুত্রে পুটন করিলে অর্থনা-ক্ষিকের মারণ সিদ্ধ ছর।

অথ তার মান্দিকস্য শোধনমাছ।
অর্থনান্দিকবদ্ধানা বিজ্ঞেরাভারনান্দিকে।
অতত্তদোৰশান্ত্যর্থ শোধনং তস্য কথাতে।
কর্থেটিনেরপূজ্বৈর্জিবিক্সিনং।
ভাবয়েদাতপে তীব্রে বিমনা শুরুতি প্রবং।

'বিষদা' তারমাক্ষিক্। 'কর্কোটা' ধেখসা। 'মেষপূর্দী' মেচাপূর্দী।

# ুরৌপ্যমাক্ষিকের শোধনবিধি।

অশুদ্ধ অর্থনাক্ষিকের বেরপ দোব অশুদ্ধ রেপি মাকিকের ও দোব তত্রপ। অভএব দোবশান্তির জল্প উহার শোধন-একার বলা বাইতেছে। কাঁকরোল, মেড়াশুলী ও গোঁড়ালেবুর রুসে ভিজা-ইরা প্রথর রেতিরে এক দিন ভাবনা দিলেই রেপানাক্ষিক নিক্ষয় সংগ্রো-বিভ হয়।

#### ज्ञव वीवनम् ।

কুলবল্য ক্ষায়েন ঘূলী। তৈলেন বা পুটেং। তৈলেন বাকস্থান্ত্ৰেন ভারমান্তিক মৃচ্ছতি ।

# छेरात मात्रंगविधि ।

कुनत्यत करारत वर्षन कतिता दिल

তক্ৰ বা ছাগমূত্ৰে পুটন ক্রিনেই আন্ধ-মান্তিকের যারণ নিশ্ব হয়।

### णव उत्तामिणिको वनाः ।

ন কেবলং খৰ্ণরপাঞ্চবান্ধাপীকরোর্মডাঃ । রব্যান্তরস্য সংসর্গাৎসন্ধানেয়ংশি শুবান্তর্যাঃ । নাক্ষিকং রধুরং ডিক্তং শুর্বাং বুবাং রুসায়নম্। চক্ষুরাং বভিত্তকুকুইং পাঞ্চেছবিবোদরম্। অর্থাংগোকং ক্ষয়ং কঞুং ত্রিদোরক নিবক্ষডি ।

# উহাদিগের বিশিষ্ট গুণ।

व्यर्गाक्षिक ও त्रिशामिक्तिक छ्रं यनि व्यर्ग ও त्रिशा नाम वटने, उथा-शि ज्ञयाखरतत मश्याश छेशांनिरगंत छ्रंभा विक्रियां हुने श्वेता थारक। मा-क्रिक मधूत, जिल्ल, व्यरतत छेश्क्रवंशास्त्रक, त्रया, त्रमात्रम, क्रक्र्मा, अवश् विख्तांग, क्र्रंभाष्ट्र, त्रम, विय, छेनती, व्यर्भ, श्लाक, क्र्रंभाष्ट्र, त्रम, विय, छेनती, व्यर्भ, श्लाक, क्र्रंभाष्ट्र, त्रम, विय, छेनती, व्यर्भ,

অধ তুশাস্য পোধনমাছ।
বিভাগ মৰ্ক্তিয়েড্ৰং মাৰ্ক্তারককপোতরোঃ ।
দশাংশং টক্কাং দত্তা পচেক্তবুপুটে ডডঃ।
পুটং দশুণ পুটং কোট্রৈর্ক্তেরং ভূপবিশ্বভয়ে।

# তুঁতের শোধন প্রকার।

উ্তেকে বিড়াল ও কপোতের বিঠা-তে মৰ্কন করত ভাছাতে দশন আর লোহাগা দিরা দবি বা বধুর সহিত লছু পুটে পাক করিবে। এইয়াপ করিকেই পুঁতে সংশোষিত কয় বিভাগ করিকেই

#### ः ः अवस्य अक्षमा कृषमा छनाः ।

তুৰকং কটুকং কারং কৰায়ং বামকং লয়ু। লেখনং ভেলনং শীতককুৰাং কক্ষতিকং । বিষাশকুষ্ঠকতৃন্ধি তদাুণং খপরং নতম্ ।

# বিশুদ্ধ তুঁতের গুণ।

विश्व पूँटि करूँ, मक्तात्र, कवात्र, वमम-कात्री, मंत्रूनाक, म्लबम, टिमकाती, नी-डम्, हक्त्रा, कक्त्र, शिखनामक अवर विष, क्ष्मात्री, क्ष्मू ७ क्ष्रेट्याट्यात्र मास्टिका-तक। अर्थात्रत्र ७ श्रुण अस्त्रश।

# **অধ কাংস্থ**দ্য দ্বীতে**স্চ**েশাধন-স্কৃতিধীন্নতে.।

গন্ধনীকৃতগন্তানি কাংস্যস্যায়ে প্রতাপয়েৎ। নিবিক্ষেত্র গুতপ্তানি তৈলে,তক্তে চ কাঞ্চিকে । গোনুত্রে চ কুলপানাং,ক্ষায়ে চ ত্রিধা ত্রিধা। এবং কাংস্যস্য রাডেন্চ বিস্তব্যিঃ সংপ্রান্নায়তে।

### কাঁসা ও পিতলের শোধনপ্রকার।

কাঁসা বা পিত্লের পাতলা পাত
আগতন তপ্ত করিয়া তপ্ত বাকিতে বাকিতে তৈল, ডক্রে, কাঁজি, গোমূল ও কুলশ্বের কবারে বথাক্রমে তিনবার করিয়া
ভিজাইরা রাখিলে উহারা সংশোধিত
হর্ম

#### অধ সারগবিধিঃ।

আর্থনীরের সংগিতী। গলকভেন লেপরের। সংন্যা কাংলাপতারি ভাষান্যসক্তির হা । কংকাক্ষাপুটে গুলা গচেনারপুটেন চ। এবং পুটবরাক্ষাংসাং ত্রীভিশ্চ ব্রিয়তে প্রবস্থ ।

### छशांनिरभत्र मात्रगविधि।

যত কাঁংসাপত ভাষার সমপরিমাণে
গদ্ধক লইরা ঐ গদ্ধক আকল্পের আটার
পোষণ করত কাংসাপতে লেপন করিবে।
পারে অসরসে ভিজাইরা রাখিবে। অনভর ঐ পত্তথলি একটা পাত্রে স্থাপন পুবর্ষক গজপুটে পাক করিবে। এইরপো
চুই বার পাক করিলেই কাঁসা ও পিত্তলের মারণ সিদ্ধ হয়।

### এবং মারিতরোঃ কাংস্যস্য রীতেশ্য গুণাঃ।

কাংসাং কৰায়ং ডীক্লোকং লেখনং বিশন্ত সরুম্। গুরু নেত্রহিতং ক্লন্ধং ককলিত্তহ্বং পরুম্। রীতিকা তু ভবেক্লো সতিক্ষা লবণ। রুসে। শোধিনী পাতুরোগন্নী কুমিল্লাতি লেখনী।

### মারিত কাঁদা ও পিতলের গুণ।

কাঁদা কৰার, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, লেখন, বিশদ, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, গুৰু, দৃষ্টির পক্ষে হিডকারী, কৃষ্ণ, কৃষর, ও অত্যন্ত পিউনাশক এবং পিতদ কৃষ্ণ, দ্বং ডিক্ত ও লবণরদ, সংশোধনকারী, অপ্পদেশদী এরং পাণ্ড ও ক্লমিরোগের শান্তিকারক।

অথ সিন্দ্রস্য শোধনমাছ। দুক্ষামবোগভশুস্য বিশুদ্দিগদিতা বুধৈঃ।

# निक्ट्रतत (भाधनविधि।

পণ্ডিভেরা কর্বেন বে হ্রম্ব ও প্রানের। বোগে নিন্দুর বিশুদ্ধ হয়।

#### **44 801:**

নিশ্বর উন্মোরীসর্পকৃষ্ঠকণ্ডু বিবাপকঃ। ভর্মসঞ্জনিজননো ব্রণশোধনরোপণমূত্র

# উহার গুণ।

সিন্দুর উষ্ণ, ভগ্নস্থানের সন্ধানকারী, ব্রণের সংশোধক ও রোপণকারী এবং বিসর্প কুঠ, কণ্ঠ ও বিষের শান্তিকারক।

অথ শিলাজতুনঃ শোধনমাহ।

ভদ্ধ শোধনবোগ্যং শিলাজতুমাহ। গোমুত্ৰগন্ধবংকুফং মিলং মৃদু তথা গুৰু। ভিক্তং ক্যায়ং শীতক সৰ্বশ্ৰেষ্ঠং ভদায়সমূ।

'আরসম্' অরস উপধাতু:।

विकारित वहनर उर्ज् उत लावर या दिक्य । उर्ज्या विकार वार्य प्रकार वार्य प्रतान क्ष्मा वार्य प्रवाद वार्य प्रतान क्ष्मा वार्य वार्य प्रवाद वार्य प्रवाद वार्य वार वार्य वार वार्य वार

# শিলাজতুর শোধনবিধি।

শোগনবোগ্য শিলাজতু—যে শিলাজতু নোম্বের ন্যার গদ্ধবিশিষ্ট, রক্ষ-বর্গ, রিশ্ব, মৃত্র, গুৰু, ভিক্ত, ক্ষার ও শীভিল ভাষাই সর্ক্ষপ্রেই। এই উপধাতু বিশ্বানি পর্ক্ষে বহু পরিষাণে পাওরা বার। সোহের শাহিষ্য শাহে বলিয়া

ইংাতে অধিক দল থাকে। স্তরাং শোধন না করিলে ইং। কোন কার্ব্য-কারক হয় না।

শিলাজতুকে হৃষ্মরপে থও থও
করিরা এক প্রহরকাল জতিশার উক্তলেল
রাথিরা দিবে। পরে সেই জল উত্তমরপে মর্কন করত এক খান বল্লে ছাঁকিরা
লইরা একটি মৃথার পাত্রে ছাপন পূর্বক
রোল্লে রাখিবে। অনুন্তর সেই জলের
উপরিভাগে যে ঘন পদার্থ ভাসিতে
থাকিবে ভাছা লইরা অভ্য পাত্রে রাখিরা
দিবে। এইরপ পুনঃ পুনঃ করিলে রই
মাসের মধ্যে উছা কার্যাক্ষম হইবে।
যখন দেখিবে যে উছাকে অগ্নিতে নিঃক্লেপ করিলে নির্ধুম ও লিজের লারে
ছইবে তথন উছাকে বিশুদ্ধ জানিরা
সকল কর্মে প্রারাগ করিবে।

#### व्यथानाः श्रेकातः।

তত্র প্রথমতন্তসা বহিন্দিলমপাকর্জুং কেবল-জলেন প্রকালনং কর্তব্যং। ততন্তদন্তর্গতম্ভি-কাসিকতাদিদোষসূবীকরণায় বক্ষ্যমাণকাথেন তত্র ভাবনা দেয়া।

দিতীয় উপায় — লিলাজতুর বাহি-হের মলা দূর করিবার জক্ত প্রথমে কেবল মাত্র জলে প্রকালন করিবে। জনস্তর অন্তর্গত মৃত্তিকাও বালুকাদি দোষ নিরা-করণের জন্ত বক্ষ্যমাণ কাথে ভাবনা দিবে।

#### ভদাছ বাগ্ভটঃ।

ব্যাধিব্যাধিক সাজ্যংসমনুদরশ ক্ষাইরেদরাগারে। আক্রেয়নজনতাতং অবং ক্ষাইরজনোভাব্যস্ 🕸 ভুলাই নিষ্কিলেন কলে বন্ধানিতে ভাবনোৰং।
ভাগান্।
ভংকাৰে পালাংশে প্তোফে প্ৰক্ষিপেজনে।
ভংকাৰেপালাংলৈ সহাজং প্ৰক্ষিপেজনে।
ভূমঃ হৈছ লৈ বেবং কাথৈজান্যং বানান ভবেংসপ্ত।
ভাগ নিজনা বান্ধান মুক্তা ডিক্কানিতন্।
আহং যুক্তীত গিনিকমেকৈকেন তথা আহম্।
ক্ষান্ধান্য যুবেশ পটোল্যা মধুক্তা চ।
গিলাক্ষ্যেবং দেহন্য ভবত্যভূগকান্তন্।

, বাগভট কহিয়াছেন জীবিতেছে ব্যা-ধিএান্ত ব্যক্তি শিলাজভূকে কেবলমাত্র জলে থৌত করিয়া শুক্ক করত লেছিপাত্তে রাখিয়া কাথে ভাবনা দিবে। শিলাজতুর সমপরিমাণে ভাবনার উপ-योगी अवध नरेश चारेशन करन काथ প্রস্তুত করিবে। পাদাংশ অবশিষ্ট থাকিতে সেই উঞ্কাথে শিলাকত নিঃ-ক্ষেপ করিবে। পরে উহা যখন কাথের সহিত মিলিয়া যাইবে তখন উহাকে শুষ্ক করত রসে কেপণ করিবে। অঅকাথে এইরপ সাতবার ভাবনা দিবে। অনস্তর নিম্বাদি তিক্ত পদার্থে মুত পাক করিয়া ভাছাতে তিন দিন ভিজাইয়া রাখিবে এবং ভাছার পর পটোলী, ত্রিফলা ও मधु (कद्र यूट्य यथां कर्म डिन किन किन के खिलांदेश त्राधित मिनाकड त्राहत পক্ষে অভিশার উপকারী হয়।

> কাথ্যন্তব্যানি ভাবনাফলঞাহ হারীতঃ।

কোহাইডং নিম্বড় চিনর্গি-ইবৈর্থবাবংগরিকাব্যারত ১ নন্তানিকাকীটপড়ক্ষরংশ--ভূটৌৰবীদোবনিবারণায় ।

্বসন্তানিকাণ তথিংগংলরমৃত্তিকালিময়ী। এবং ভাবনাং দত্ত্বা সংশোষ্য কেবলেন জলেন শোধনং কর্ত্তব্যস্।

অড়ঃপর হারীভোক্ত কাধ্যমের ও ভাবনার কল বলা বাইতেছে—শিলাল—
তুছিত-মৃত্তিকানি-সংলগ্ন কীট বাপতক্ষের
দংশনে ছুফ্ট ওবধীর দোবশান্তির জ্ঞান্ত
প্রথমতঃ উহাকে নিম্ন, গুড়ুচি, মৃত ও
ববে বধানিয়মে ভাবনা দিরা শুক্ক করত
কেবলমাত জলে শোধন করিবে।

**उश्धिकांत्रमां इ व्यक्तित्वमाः।** 

উষ্ণে চ কালে ব্যবতাপযুক্তে ব্যবে নিবাতে সমস্ত্রিভাগে 1 চন্তারি পাত্রাশ্যসিতামসামি ন্যস্যাত্তেশ ভব্ৰ কুডাবধানঃ ॥ শিলাজ হু খেওনবাপ্য পাত্রে প্ৰাক্ষিপ্য ওন্মাদ্দিগুণঞ্চ ভোয়ম। खेकार उनकर कथिउक मचा বিশোধয়েন্তং মূদিতং যথাৰৎ ৷ ততত্ত্ব বংকৃষ্ণমূপৈতি চোৰ্ছং সম্ভানিকাৰক্সবিরস্থিতপ্রস্থা পাত্রে ডদন্যত্র ডভো নিদধ্যা– জত্রাপরং কোফজলং ক্ষিপেচ্চ। পুরুষ্ণ ওত্মানপরত্র পাত্রে পশ্চাচ্চ পাত্রাদপরত্র ভুনঃ। बना विखब्द कलत्मव कुर्कर কৃষ্ণং সমস্তং মলমেড্যধৃদ্ধাৎ । उन्न जारमज्दनमिनर मनश् লিলাকড় ন্যাক্তনত মনেবৰ্।

जनवांत्र किन्नट्री (भाषम कन्निएउ एन ভাষা অগ্নিবেশ মূলি বিভারিভরণে লি-ধিসাছেদ বধা-গ্রীম্কালের নির্মেষ ও সির্বাত দিবলে সমভূমির উপর চারিখান ক্লম্বর্ণ লেছিপাত্র মেজি ছাপদ করিবে। অনম্ভর উৎক্রম্ক শিলাকত দইরা একটি পাত্রে ছাপন পূর্বক ভাহাতে দ্বিওণ फैक जन अ कार्डिक फेक कार्य निया यथा-विधि সংশোধিত कत्रिल छेशत मृखि-कांकि मन विमृद्धि इवेटन। शहत थे खल রৌত্রের উত্তাপে উত্তপ্ত হইরা আসিলে যথদ উছার উপর ক্লক্ষবর্ণ সর পড়িবে ভধন ভাহা তুলিয়া দ্বিভীর পাত্তে স্থাপন করত ভাহাতে প্রনরায় উক্ত জল দিবে। পরে দিতীয় পারেও ঐরপ সর পডিলে ভাষা তৃতীয় পাত্তে রাখিরা ঐরপ উষ ল্পল প্রদান করত চতুর্থ পাত্তে ছাপন कतित्व। अदेत्रशं कतित्व यथम छेशतिष् জল বিশুদ্ধ ছইয়া আসিবে এবং সমগু क्रक्रवर्ग मन जनात शिक्टि ज्यम मिहे সমল জল কেলিরা দিবে। এইরপে জনত্বারা শিলাজতু গোধিত হয়।

> এবং শোধিতস্য শিলাক্তৃনো গুণানাছ।

শিলাকতু স্তং ডিকং কটুকং কটুপাকি চ।
সুসায়নং যোগবাহি জেলমেহাদ্দশৰ্কাঃ ।
সুস্তুজ্জুং ক্ষমং খানং শোধনপাংনি পাত্তামৃ।
ফাডয়ক্তং তথা কুঠনপলাবোদনং হবেং ।

विश्वक भिनाबजूत श्वन ।

भिनाबकु किन्न, बरम ७ शीरक करें,

উক্ত, রসারদ, বোগবাহী এবং শ্লেছ, দেহ, অখারী, পর্করা, দূত্রকৃদ্ধু, করু, খাস, লোখ, অর্থা, পাওুডা, বাতরক্ত, কুঠ, অপামার ও উদর রোগের শান্তিকারক।

व्यर्थ बनगा (भाषमविधिः।

ভত্ত খেদনম্।
নানাধান্যহিধাঞাইপ্তস্তবইক্সি ক্ষাণাখিছেঃ।
স্থাতং স্থিতং রক্ষেন্ যাবদমন্ত্রাপ্রাথ ॥
ভন্মধ্যে ভূজরাদ্ মুতী বিক্ষুক্রান্তা পুনর্বাঃ
নানাক্ষী হৈব সর্পাক্ষা সহদেবী শভাবরী ঃ
ত্রিকলা গিরিকণী চ হংসপাদী চ চিত্রকম্।
সমূলং কুউয়িন্তা ভূ যথালাভং বিনিঃক্ষিপেং ॥
পূর্বামভাতমধ্যে ভূ খালাভং বিনিঃক্ষিপেং ॥
পূর্বামভাতমধ্যে ভূ খালাভ্যমদ্য শৃতম্।
খেদনাদিযু সর্বাত্র রসরাজস্য যোজয়েং ॥
বিক্ষুক্রান্তা গিরিকণী চ অপরাজিতের খেডনীল—
পূপ্যভেষাৎ।

**অভ্যন্ত্ৰমান্ত্ৰলেং বা ভদভাবে এটোঞ্জন্তে** ।

ভিদ্ভাবে ধান্যাত্রাভাবে।

ক্রাবণং লবণং রাজীরজনী ক্রিক্লার্ক্রন্।

নহাবলা নাগবলা নেঘনাদঃ পুনর্নবা।

নেঘণালী চিত্রকক্ষ নবলারং সমং সমস্।

এতৎসমতং ব্যতং বা প্র্রায়েনের পেখ্যেও।

ভালিশ্যেকেন কল্কেন বন্ধামজুলনাক্রন্।

ভালাব্যে নিঃক্ষিপেংক্তং বন্ধা ভালিভিনং পচেও।

র্নোলাব্যেক্রনংবুক্তে জায়তে ব্যেলিভা বনং।

'(मधनामः' हवत्राह्माकविरमधः। '(मधमूनी' (महामूको। फालांटक कर्कमूकी आका। 'नव-नातर' नवनामतर।

পারদের শোধনবিধি।

পারদকে পোষদ করিবার পুর্বের খেনদ ও মুদ্র্য করিতে হয়।

#### (चन्ना

यथानक मानाविश शामा लहेशा पूँव वर्षम भूक्तक सम मिल्ला अकिंग मुर्भारक পুরিয়া রাখিবে! পরে উহা অসরস ভুলরাজ, इदेश जातिल সমূল बुली, विक्रकासा, श्रमनंता, मीमाकी, मर्शाकी, महत्वरी, मंडांवरी, जिक्ना, शिविकर्गी, परमशामी, व विवक अरे कह-টি দ্রব্য কুটিরা উহাতে নিঃকেপ করি-व। बेहारकरे शामाम बर्मा देश मकन क्षकांत्र (यमनकार्या वावश्रक इत्र। এছলে বুঝিতে ছইবে যে খেতপুন্দা অপ-दाक्षि जारक विकृकासा अवर नीनश्रूका ष्मर्गत्राक्षिकारक शितिकर्गी वरन। शामा।-মের অভাবে অভিশয় অমরসবিশিষ্ট আরুলাল ব্যবহৃত ছইরা থাকে! অনন্তর खँठ, शिश्रंत, मंद्रिष्ठ, भर्ग, तांहे मंद्रिया, हतिला, जिक्ता, जाता, महादना, नाग-दमा, (महमाप, (भाक्तिएमर्,) श्रेनर्नरा, ষেড়াশৃদী, চিত্রক ও দবসার এই করটি ज्ञवा मम्बार्श महेशा अक्टबरे इंडेक वा পৃথকু ছট্টক ধান্যানের সহিত পেষণ করত সেই কল্ক স্বারা এক আস্থল পরি-মিড বস্তু লেপম করিবে। পরে ঐ বজ্ঞের मर्था श्रीतम श्रुतित्रा दीथिए घरेर्व। चमस्त्र (मर् चन्नमश्युक्त ভাওে (माना-বস্তব্যরা পারদকে ভিন দিন পাক করি-(मरे श्रांतरभव व्यनन निष रत। (मण्)-श्रृष्ट्रीय क्रकाटन क्रकेल्लीक क्षत्र हरेगा पोरक ।

#### **( 製)原**(

মূলকানলসিভূখনু বিশারকিরাজিকা।
রসনা বোড়শাংশেন প্রবাং বৃঞ্জাৎ পৃথক্ পৃথক্।
ক্রবেথনুক্তনানেমু মতং মানমিতং বৃথিঃ।
পাতীরতেষু টৈতেষু কুতং প্রাক্ষিপা কাঞ্জিকে।
বেদবেজিনমেকথ দোলাযজেন বৃতিমান্।
বেদাতীরোভ্যবেংকুভোমর্দ্রাভ কুনির্মালঃ।

'মূলকঃ' মুরই। 'আনলঃ' চিত্রকম্। জুংখণং ত্রিকটু 'রাজিকঃ' রাই।

ষিতীর বিধি।—মূলক, চিত্রক, সৈস্থাবলবণ, শুঁচ, পিপুল, মরিচ, জালা,
রাইসরিষা এই করটি ত্রব্য প্রত্যেকে
পারদের বোড়লাংশ পরিমাণে লইবে।
যেছলে পরিমাণ উক্ত না থাকিবে তথার
পথিতেরা সমান পরিমাণেই লইরা থাকেন। জনস্তর ঐ করটি ত্রব্য ও পারদ একত্র করিয়া এক খান বস্ত্রে বন্ধন করত কাঁজিতে নিঃকেপ করিয়া বৃদ্ধিপূর্বেক লোলাযন্ত্রঘারা এক দিন জ্বেদ দিতে ছইবে। এইরপ স্বেদ্যারা পারদ ভাত্র হর। পরে মর্দ্দন করিলেই নির্দ্ধন

### व्यथ महन्य् ।

ইন্টিকাচুর্বচুর্বাভ্যানালো মর্ক্যোরসভতঃ।
নধ্য অকেন সিজুপরাজিকাগুন্ধুন্তৈঃ ঃ
আন্তে

क्रमात्रकांविजक क्रमवेटेशः कृटेकः क्यारेम् श्रृं क्छी।विश्वाधिकः। क्रमाजितकशांशि विश्वाभिक्षाः हरताः विग्वसः गर्यानरेनरियोष्ट्रकाः মর্দ্ধনের বিধি।
প্রথমে চুণ ও প্রকি দিয়া পারদকে
ফর্মন করিবে। পরে দ্ধি, গুড়, দৈল্পবল্বন,
হাই সরিষা ও বুল মিজ্রিত করিয়া পুনরার
ফর্মন করিবে।

কেছ কেছ বলেন যে কুমারিকা, চিত্রক, বক্তসর্থপ, বৃহতীপ্ত এিকলার ক্যায়ে তিন দিন মর্দ্দন ক্রিলেই পারদের স্কুল ময়লা নোটিয়া যায়।

অধ মূচছ নম্।

ব্যুবণং ভিতনাবদ্যাকলৈঃ কুলাব্যা ছিতঃ।

তিনকোৰ্বানিশাকা কেন্তাৰ্কককেন্টা: ।

হুতং কুতেন বুবেন বারান্ সন্তা তিন্তিবেং।

বুবং সংস্থিতিঃ কুতভাজেৎসপ্তাপি কঞ্কান্।

'বক্সাকদাং' ৰাদ্ব্যেখসাকদাঃ । 'কুলাবাং'
ক্রিনিটা বড়ীকটাই । 'উর্বাং' উর্বাংশ কর্মা।
'চিটাং' হরিলা। 'কারং' ভারেটার। 'কন্যা'
ব্যাহিকা। 'অর্বং' অর্বপত্ররসং' সিনকং' ধতুর-

### गृष्ट्न ।

ভঁঠ, পিপুল, মরিচ, ত্রিন্দ্রা, বদ্ধাদল, ক্রোরম, চিএক, উর্ণা, (উর্ণম্বকা)
্রিন্ধা, ববকার, কল্পা, ক্রিন্দ্রেল পাতার
ল ও ধূঁতুরা পাতার রস এই করটি
ত ব্যের কাথে পারদকে সাটবার মর্মন
্রিবে। এইরপে সংমূদ্ধিত পারদের
ক্রিনা পরিকার হওরা মুরে ক্রিন্ক সাতপ্রিন্ধার ইওরা মুরে ক্রিন্ক সাত-

्षरणाईशाज्यम्।

हि शिक्यानाम्बर्गस्यकेशिकहरूया छ। १५ क्षितास्य स्थानसम्बद्धार सार्वस्य তোপাষ্' ক্ৰেৰ্যাধী। 'নউপিক্ষিক্তস্য' কুমা-বিনেত্ৰবৰোগেন ভাৰক্ষক্ৰং কৰ্ত্ৰাং বাৰৎপা-বাঠ পৃথক্ নৃদৃশ্যত ইতাৰ্যা। 'বিদ্যাধ্যক্ষে' ভাক্ষক্ষ।

### উৰ্দ্ধপাতন ।

তুঁতে ও অর্থমান্তিক এবং কুমারিকার
বান্য পারাকে এরপ মর্জন করিবে মেন
বীশ পৃথক দৃষ্ট না হর অর্থাৎ সম্পূর্ণানা মিশিরা যায়। পারে ডমক্ষজ্বহার।
বীগর উর্জপাতন করিবে।

#### অথাধঃপাতনম্।

ন্দ্রিকলাশিগ্র শিখিভির্নবণাস্থ্রসংযুতৈঃ।

ান্দ্রিপিউং রসং কৃত্বা লেপয়েদুর্জভাজনম্ ॥

ান্দ্র দুধরসংক্ষে তু ততঃ স্থতো বিশ্বধ্যতি ॥

১৯ নাদিক্রিয়াভিন্ত শোধিতোহসে বদা ভবেং।

১৯ বা ভার্যাণি কুরুতে প্রধোজ্যঃ সর্বাকর্মাস্থ ॥

#### অধঃপাতন ।

ত্তিকলা, সজিনা, চিতা, লবণ, ও
াইসরিষার কষারে পারদকে উত্তমরূপে
াইজিরা ভূধরযন্ত্রের উপরপাত্তে লেপ
ট্রিরা উপরে বিল ঘুঁটের প্রদীপ্ত আগত্ত্বণ
আ্বালিরা দিবে। এইরপ করিলেই পারবার অধঃপাতন শোধন সিদ্ধ ছয়। ব্যেদনা দিক্রিয়া ছারা যখন পারদ সংশোধিত
১: তথন উহা সকল কর্মে ব্যবহার করা

আৰ্থ মূপ্যদোষ্যর ৯ পোধলবিধি ।।

হয়েন্যা হরতি নলজিকনারিকিরকো বিবং ইতি:

মাধেতির্বিধের্বারান সংস্কৃতির নক্ষ

মুখ্যদোষনাশক শোধনবিধি।

স্কুত্রমারী বারা মলমাশ এবং ত্রিকলা,
আমি, ও চিত্রক বারা বিষ বিনষ্ট হয়,
আঙ্কর এই কর্টি প্রবা মিপ্রিড করঙ
পারদক্ষে সাত বার মৃচ্ছি ও করিবে।

## ক্ষথ সর্ব্ধদোষহয়ঃ সংক্ষিপ্ত-শোধনবিধিঃ।

কুমারিকাচিত্রকরক্তসর্থপঃ
কৃতিঃ ক্ষারৈ বৃ'চ্ডীনিমিপ্রিটিডঃ।
কলত্রিকেগাপি বিমর্দ্ধিতো রসো
দিনত্রমং সর্প্রমলৈর্বিশ্বচাতে ।
কুমার্যা চ নিশাচুর্বৈর্দ্ধিনং সূতং বিমর্দ্ধিয়ে ।
এবং কদর্থিতঃ স্থতো মণ্ডো ভবতি নিশ্চিতম্ ।
বংকারথীক্ষায়েন বেদিডঃ স বলী ভবেং ।
সর্পান্ধীচিঞ্চিকারক্ষাভেক্তাকৈঃ বেদিতো বলী ।
ওঙঃ স পাবক্সাবৈঃ বিষয়ং স্যাদভিদান্তিমান্ ।
'সর্পাক্ষী' মাগফ্রণী 'চিঞ্চিকা' অফ্রিনী । বক্ষাণ
বাক্ষথেস্কা। 'ভৃক্যু' ভূক্যাক্ষঃ। 'ভক্ষ্য' মুক্তা।
গোবকঃ' চিত্রকম্ ।

## সর্বনোধনাশক সংক্ষিপ্ত শোধনবিধি।

কুমারিকা, চিত্রক, রক্ত সর্থপ, রুহতী ও ত্রিক্ষপা এই কর জ্বোর কবার প্রস্তুত করিরা পার্রদকে তিল দিবস মর্দন করিলেই উহার সকল মলা দূর হইরা বার।

क्रमाती ७ एतियां हुन बाता अक निम नर्मम कविटलने विकासे शांतरण निक्ष क्षत्र व्यवस्थिते, मानकते, व्यवस्थिते, नक्षणे, क्षत्रकाक अपूर्वा असे कृत प्रस्तव ক্ষারে শেকিত হইলে উহা আরও প্রবল হর এবং চিত্রকের রূসে শেকিত হইলে পারদ অতিশর দীপ্রিমান্ হয়।

कथ ब्रम्भा मोब्रगविधि :।

ধুমসারং রসং ভোরীগক্ষকং নবসাদর দ্।
বানৈকং মর্দ্দরেদরৈদ্ধাপাং কৃত্যা সমং সমন্ ।
কাচকুপাং বিনিক্ষিপ্য ভাঞ্চ ম্বজ্ঞান্তমা ।
বিলিপা পরিভো বক্তে মুদ্রাক্ষ্মা বিশোষয়ে ।
বিলিপা পরিভো বক্তে মুদ্রাক্ষ্মা বিশোয়য়ে ।
পিঠরীং নালুকাপ্টরেড্ ত্যা চাকুপিকাগলন্ ।
নিনেশা চুল্যাং ভদধো বক্তিং কুর্যাক্ষ্টনেঃশনৈঃ ।
ভক্ষাদপ্যধিকং কিঞ্চিৎপাবকং স্থান্তইনঃশনৈঃ ।
ভক্ষাদপ্যধিকং কিঞ্চিৎপাবকং স্থান্তমেং ক্রমাৎ ।
এবং ঘাদশভিষ্ঠানৈ প্রিরভে রল উভয়ঃ ।
দক্ষাটয়ের আক্ষাভিং ভমুর্মগংগন্ধকং ভ্যানেং ।
অধস্থ্য মৃতং ভ্তং গৃহীয়াভক্ত মাত্রয়া ।
যথোচিভানুপানেন সর্বকর্মান্ত যোক্ষায়েরং ॥

#### পারদের মারণ বিধি।

ধূমসার (রুল), পারদ, ভোরী, গান্ধক, নবসাদর এই কয়টি দ্রব্য সমন্তাগো লইরা এক প্রান্থর কাল আরে মর্দান করত একটি কাঁচের বোতলে প্রির্মা উহার মুখ বন্ধ করিয়া দিবে। পরে মাটিও দেকড়া দ্বারা উহার চতুর্দিকে প্রলেপ দিয়া রোজে শুদ্ধ করিতে হইবে। অনস্তর প্র বোডলটি একটা বালুকাপূর্ণ সন্তিক্ত পাত্তের সধ্যে রাখিয়া চলীতে বসাইরা অগ্রি দিবে। অগ্রি একেবারে অগিক খরতর মা করিয়া উত্ত-রোজর বর্দ্ধিত করিতে হইবে। এইরপ্রান্থর বিশ্বত করিলেই পারদের উত্তম-ক্রপ্রান্ধ করিলেই পারদের উত্তম করিলেই পারদের উত্তম করিলেই পারদের জন্ম করিলেই করিলেই

হইতে গ্রহ্মকাংশ পরিত্যাগ পূর্বক তলা ইইতে মৃত পারদ লইরা যথামাত্রার ও যথোচিত অনুপানের সহিত সকল কর্ন্থেই প্ররোগ করিবে।

#### অথান্তঃ প্রকারঃ!

জগামার্গন্য বীজানাং ধুবাযুঝং প্রকল্পারেং।
তৎসংপুটে ক্ষিপেংস্কৃতং মলয়ুদুয়মিঞ্জিত্ ।
'মলমু' কাষ্টোদুয়রিকা।
স্কোপুশীপ্রস্কানি বিজ্জমরিমেদকঃ।
এওজুর্নধক্ষোর্কং দজ্বা মুক্রাং প্রদীয়তে ॥
কল্পোলং স্থাপারেৎ সম্যক্ মৃন্মুবাসংপ্রটে পচেৎ।
এবমেন প্রটেনব স্কুকংডলা জায়তে ।
তৎপ্রয়োজ্যং বথাস্থানে বথাস্যাকং বথাবিধিঃ।

## অন্য প্রকার বিধি।

অপামার্গের বীজে এইটি নুষা কপানা করিবে। পরে পারদে যজ্ঞ তুমুরের আটা মাধাইরা উক্ত মুবাদ্বরের মধ্যে ক্ষেপণ করিবে এবং জোণপুশ্বী বিড়ল ও অরি-মেদক চুর্ণ করত উহার নিল্লে ও উপরি ভাগে দিয়া সেই মুষা কোল মৃদ্যয় পাত্রে ছাপন পূর্বক পুটে পাক করিবে। এইরপ করিদেই পারদ ভদ্ম হইষা যার। এই পারদ ভদ্ম পাত্রামূদ্যের মাত্রা বিবেচনা করিরা যথাবিধি প্রেরেণা করিবে।

#### অধান্তঃপ্রকারঃ।

কাঠোনুষরিকাচুতি রুসং কিঞ্চিন্নর্মনেই।
তল্পুত্রিকাচ্চ কুমানুন্মং আকল্পায়েই।
কিন্তু চিংকাচ্ছিত কুতং দুজ কুমান আলাগায়েই।
বুবা ভালোনকং আজে। বুজুমানংগুটেইবিকে।
সংকোলপুটেইবিক কুডকং বাভি ভালভায় ।

## ভূতীয় বিধি।

প্রথমতঃ যতিত্বুরের আটাতে পারদকে দবং মাড়িতে ছইবে। পারে যক্ত ডুমুরের আটাতে হিং মর্মণ করিমা ডাহাতে ছুইটি মুষা কপানা করিবে। ভানস্তর ঐ মুবার মধ্যে পারদ পুরিয়া মুখ বন্ধ করিয়া দিবে। পারে ঐ মুদ্রিত মুখা একটি মুখার পাত্রে ছাপদ পুরিক গজ পুরে পাক করিলেই পারদ ভেন্ম ছইয়া যাইবে।

#### অম্বঃপ্রকারঃ।

নাগবলীরইসর্ঘু উঃ কর্কোটাকক্ষগড়িতঃ। মৃন্মুষাসংপুটে পকঃ ক্ষতো যাত্যের কন্মভাম্ ।

## চতুর্থ বিধি।

পারদকে নাগবলীর রসে ঘর্ষণ
পূর্বক কর্কোটির কন্দের মধ্যে প্রিডে ছইবে। ভানস্তর ঐ মুবা একটি মৃত্যর পাত্তে ছাপন পূর্বকে পুটে পাক করিলেই পারদ ভাষা হইরা আদিবে।

## चर्ष कर्णू जनगण निधिः।

তত্র পারদস্য সংক্ষিপ্তং শোষমংকর্ডবাং । অক্ষত্তসমং মূর্যাৎএত্যেকং গৈরিকং ক্ষীঃ। ইন্ডিকাং থটিকাং তত্তংকটিকাং সিক্ষুমন্ম র । বল্যাকং ক্ষারলবর্ণং ভাতরঞ্জক্যুদ্ধিকাম্। সর্ব্বাব্যেতামি সঞ্জি বাসসা চাপি শোধ্যেৎ ॥

'থটিক।' ধরী। 'ক্ষটিক।' কট কিরী। 'নিজুলনা' ইনজবদ্। 'বলাকদ্' ববউর 'কারলবণ্য' থারি-নোম। 'ভার্তার কয়জিক।' কার্যিন। এডিক্টুর্ব বুঁডিং ক্ষ্ডং বার্থ্যমিং বিমর্ক্তরেওঁ। ডক্ষ বিহিত্তং ক্ষাত স্থানীসংখ্যানার্ভিত্তিক্তরি

তস্যা স্থাল্যা মুখে স্থালীসপরাং বারুয়েৎপমাং। जवळक् जिल्हेंका बुळांदरमनत्याच् चम् । जररणीया बुजरवाकुरवाकुर्वः अररणावा बुजरवरः। जन्म बिटलाबा बुजार छार चांनीर हुन्यार विश्वास्तर । व्यक्षिर निवस्तर सम्प्रान्याविक्रिन्टकृष्टेश्य । আকারোপরি ওদ্যক্ষং রক্ষেদ্যম্বাদহর্নিশন্ । भदेमसम्बाहित्यम्यस मुख्यानीभाउर द्रमम्। कर्भु तदः खुविमनः गृक्षीग्रांष् अनवस्तर्व । उररमवकुषुमानका खाती कुद्धरमध् किम् থাদন্ হরতি কির্দং ব্যাধিং সোপদ্রবং সপদি। विकाछ बरक्जी खिर शुकिर वीर्गवलर विश्वलम् রুময়তি রুমণীশভকং রুস্কপূর্ণরস্থা সেবকঃ সভত্য 🛭

## ইডি কপুরস্সঃ।

কপুর রুসের বিধি।

প্রথমে পারদকে সংক্ষেপে শোধন করিতে হইবে। অনন্তর গেরীমাটি ইঞ্চিকা, পড়ি, কট্কিরি, সৈম্বৰ লবণ, উই-রের মাটি, কার লবণ ও ভাওরঞ্জক मुखिका अहे कराणि खेवा श्रीटिंग भारति তুল্য পরিমাণে লইয়া চুর্ণ করত বস্ত্রে ছাঁকিরা লইবে। এই চূর্ণ ছারা ছুই প্রছর কাল পারদকে মর্দ্দন করিয়া সেই महर्ग भारत अकृष्टि श्वांनीत मर्था ताथिया তাহার উপর ঐরপ আর একটা স্থালী রাখিবে এবং ছিল্ল বস্তু ও দৃত্তিকা ছারা উভয় স্থানীর সন্ধিস্থান বন্ধ করিয়া দিবে। শুখাইলে পুনরার ঐরপ চিন্ন विक्र ७ मुख्यिकोत थालिश मित्रा स्थारिङ হইবে। এই প্রকারে বভক্ষণ নাউত্তম রূপে মুক্তিত হয় তডকণ পর্যন্ত প্রলেপ निरफ्रं । अथावेटल हरेटन। व्यक्तम् (संबद्धा ब्हेरल क्षे चानी इनीरल । हाति कांग एक शांत्रम, क्षम

श्रांशम कतिता श्री मिट्य। চারি দিন ভানবয়ত ভালিতে থাকিবে। अनस्त नीडन **इंटन जाट्ड** चांट হালীর মুখ উদুঘাটন করিরা উর্দ্ধালীতে কপুরের ন্যায় যে পরিস্কার পদার্থ দুক্ত ছইবে তাছ! গ্রহণ করিবে। ইছাকেই স্নস-কপুর বলে। ইছা অভান্ত গুণকারী। निका कूलूम, इन्मम, क्लुदी ७ कूइत्मद गहरवार्श दमकर्भ द्र (मनम कतिरल कश्चित मीखि, विभूत बल, भूकि अ बीबाद्वाह्य হয়, ফিরক নামক ব্যাধি ও ভক্তনিত উপদ্ৰের শান্তি হয় এবং অনায়াসে একশত রমণীর কামপ্রবৃত্তি চরিতার্থ করিতে পারা যায়।

### व्यथं मिम्पूदद्रमः।

গুদ্মসূত্ৰস্য গৃহ্দীয়াদ্ভিষণ্ডাগচভূষ্টয়ৰ্। গ্রন্থ কার্যার প্রায়ে প্রায়ে বিশ্ব বিশ্ অথবা পারদস্যার্ছং শুদ্ধগক্ষকদেব ছি। उत्साः कक्कालिकार कुर्याम्बिमस्मरूर विम्मस्यूर । মৃত্তিকাং বাসনা সার্ধং কুট্টয়েদতি বন্ধতঃ। ভয়া বারুত্রয়ং সমাকৃকাচকুপীং প্রলেপয়েৎ 🛭 মৃত্তিকাং শোষয়িত্বা ভু ফুপ্যাং কক্ষলিকাং ज्ञिर्शद ।

ভাং-পূপীং বালুকায়**েল স্থাপয়িত্বা রসং পচেং ।** चौराः निवचवर मन्ताम् याविक्तमञ्जूषेप्रम्। शृक्षोग्राष्ट्रकेनः लग्नः निष्मुत्रमष्ट्रभर त्रमम् ।

ইতি সিম্পুররসঃ।

शिम्दूद द्व**म** ।

্সিন্দুর রস গুল্পুড করিছে 🗟

এক ভাগ ক্রিম গন্ধক দ্বীয়া অথবা যত পাৰদ তাহাৰ অৰ্দ্ৰেক শুদ্ধ গদ্ধক লইরা কচ্চলী প্রস্তুত করির। अक मिम मांफ़िएड हरे(त। धी कव्कनी अक्टि शादाह माथा दाथिता मिटन अवर ছেড়া কাপড় কৃটিয়া মাটির সহিত মিলিত কমত প্রদেশ প্রকৃত করিবে। ঐ প্রদেশ দারা সেই কজ্জলীপূর্ণ পাত্তে ডিল বার প্রলেপ দিয়া শুষ্ক করিয়া সইবে। অমন্তর সেই প্রথপূর্ণ পাত্রটি ৰালুকাৰন্তে চারি দিন পাক করিবে। এ চারি দিন বেন ক্রমাগত অগ্নি জুলিতে খাকে। অনন্তর শীতদ হইলে এ পাত্রের উর্দ্ধে সিম্পুরের ন্যায় যে রস সংলগ্ন থাকিবে ভাহাই গ্রহণ করিবে।

এবং মারিততা মুক্তিততা পারদতা গুণাঃ।

शांत्रमः कृषिक्षेत्व। क्यारमा मुख्यिक्रमत् । मुक्राचक महावीटर्या (शांशवांशी कवांहतः ॥ স্ফ্রেরিকারপটো ব্যারে বৃদ্ধিক দাওবর্থনঃ।

ৰওড়নাশনঃ ভারঃ বেচরঃ সিদ্ধিদঃ পরঃ। পারদঃ সকলরোগহা স্মৃতঃ হড়ুলো মিখিলহোগ--

বাহক: 1 পঞ্ছময় এব কীৰ্ডিডভেন ডালা ণ গগৈৰ্কি-होक्ट ह

রুলায়তে।

ষস্য রোগস্য যো যোগছেনৈৰ সহ যোজিতঃ। মুনেক্তো হতি তং বোগং নরকুঞ্জরবাজিনাম্ 🛭

্ এইরপে মারিত ও মৃচ্ছি ত भावतमञ् छन ।

क्ष मृत्यि क्ष नाइन सम्बर्धन, मृत्विन क्ष म, एका-

वर्षक (याशवादी, जवा, त्रविकाती, अत्रान পহ, ধাতৃবৰ্দ্ধক, খূর, খেচর, আন্ধান্ত সিদ্ধি-थम, क्रमि, ଓ कृष्ठे द्वार्शित माखिकांत्रक, এবং স্মৃতি, ওজধাত ৪ মূপের উৎ-কর্মতাজনক। পার্দ হড় সবিশিষ্ট, নিধিল যোগবাহী, সর্বলোগয় ও প্র ভতময় বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়া পাকে। পারদের অনেক গুণ। রসামতে উক্ত আছে মমুষ্য, হস্তি বা অশের যে রোগের যে প্রথম ভাহার সহিত পারদ মিশাইলৈ নিশ্চরই সেই রোগ আগরাগ্য হয়।

অথোপরসামাং শোষমবিধিঃ।

তত্ৰ হিন্দুলক্ত শোধনবিধিঃ।

त्मश्रीकोटवन सरममञ्जदेशक खाविख्य। সপ্তবারার প্রয়ন্ত্রন স্থান্ধিয়াড়ি নিশিডং।

উপরদের শোধনবিধি।

हिन्नुरलत (भाषन विवि।

ভেড়ী হুম ও অনুবর্গে সাভবার বছ-পূৰ্বক ভাবনা দিলে হিছুল নিক্ষরই শো-ধিত হয়।

এবং শোধিতস্য ছিল্পন্ত গুৰাং।

ভিক্তং ক্ষায়ং কটু হিছুলংস্যাৎ নেত্রাময়ত্বং কফপিতভারি। ষলাসকও স্বর্কামলাংশ্র লীহ।মৰাডো চ গৰুং মিহুভি ।

শোধিত হিঙ্গুলের গুণ ।

বিশুস্থ বিশ্বল ভিশ্বদ, ক্যায়, কট্ট, প্রবাহ वित्र क्षेत्रचेत्रः, मृत्युमाणिकः च्याताः वीर्याः क्यः, शिकः सञ्चानः स्रद्धः वृत्यः

श्लीका, आमर्गाण, राज & हसूरजारराज आख्रिकालका

আধ হিস্থানাত্র সাক্ষরণবিধিঃ।
নিজ্ব চুটার্নিপারত টার্নিনা বান্দারকং।
দুকী দরদমূর্ভক পাতরেং ক্তর্ভিবং।
ভরোর্দিটরীলয়ং গৃকীয়াত্রসমূত্রং।
শুদ্দের হিতং ক্তং সর্বকর্মান্ত বোজারে।

হিঙ্গুল হইতে রদ বাহির করিবার

ভিপায়।

নেবু বা নিশ্বপাত্তের রসে হিস্কুলকে
এক প্রহর কাল মাজিরা পারদের ন্যার
উর্দ্রণাত্তন করিতে হইবে। পরে উপরিস্থ পাত্তলগ্ন রস গ্রহণ করিবে। এই
পারদ বিশুদ্ধ ও হিতকারী স্করাং
সকল কার্য্যে ব্যবহার করা যায়।

ज्य गन्नकगां छन्छ (नायगां ।

অক্তৰো গছকঃ কুৰ্যাংকুটং গিতকুলাং কমং। ছন্তি বাৰ্যং বলং রূপং ডলাচ্ছ্ ছঃ পুৰুজ্যতে।

অশুদ্ধ গন্ধকের দোব।

আওছ গছক দেছের বল, বীর্বা ও রপ লাশ করে এবং জ্রম, কুঠ ও পিড়রোগ জন্মার। অডএব গদ্ধক শোধন করিরা প্ররোগ করিবে।

जब (भाषमविधिः।

लाक्नाटक विभिक्षक्रमा घृष्ठमत्त्री व्याणानत्त्वः । प्रदक्ष घृत्क प्रश्नमानंद किरमानक्षकः ज्ञकः । विकायः शक्कः पृक्षेत्री चमूत्रका विभिन्नत्त्रमः । विवायकाविभिन्नत्त्रम् । क्ष्मिर्वाद्रिकार्या व्याप्तः । গছকের শোধন বিধি ৷

এক খান পোহপাতে হত চড়াইরা

যথন সেই হাত অগ্নিতে উত্তও হইরা

আদিবে তথন তাহাতে সমপরিমাণে

গন্ধক চূর্ণ,কেপণ করিবে। অনন্তর গন্ধক

গলিয়া আদিলে এক খান পাতলা
কাপতে হাঁকিয়া ছুদ্ধে কেপণ করিবে।

এইরপে গৃহীত গন্ধক বিশুদ্ধ এবং সকল
কর্মের উপযোগী।

এবং জ্জাত গান্তকত গুণা: !
গলকঃ কটুকভিজোৰীৰ্য্যাঞ্চৰবঃ সরঃ।
গিততঃ কটুকঃ পাকে কণু ৰীসৰ্ণজন্ধজিং।
হজ্যি কুঠকমন্দ্ৰীহককৰাতাৰ সুসামসঃ।

এইরপে শোধিত গন্ধকের গুণ।

বিশুদ্ধ গদ্ধক রসারদ, কটু, ভিজ্ঞ, ক্ষার, উক্ষৰীর্যা, শুক্রাদির প্রবর্ত্তক, পিত্তল, পাকে কটু এবং কণু, বীসর্প, ক্লমি, কুন্ঠ, ক্লয়, প্লীছা, কক ও বাত-বোগের শান্তিকারক।

অধাত্রকস্যাশুদ্ধসমু দোবদাহ।
পীড়াংবিঘত্তে বিবিধাংনরাণাং
কুঠং করং পাতুগদ্ধ কুর্যাং। . . ।
বংপার্থপীড়াঞ্চ করোত্যসক্তা—
বস্তুদ্ধসমন্তুদ্ধ বক্তিবংস্যাং।

অশুদ্ধ অভ্রের দোষ।

जन्म जन रहिणांक, जिल्लाका-जनक अवर क्रंड, कड़,शांक्रदांक, जनक चर्त्वांक ७ शांच शिका अकृति प्रकृति स्मार कामानिक द्वांक केम्सीक्रकाता । অধান্ত্ৰকন্ত লোগন বিধিনাছ।
কুমান্ত্ৰকং ধনেদকো ততঃ কাবে বিনিঃক্ষিণেং।
ক্ষিত্ৰকাৰ ভূ তৎকুত্বা ততুলীয়ানবোক্তবৈঃ।
ক্ষাব্ৰদ্ধীয়ানং তদেৰ মন্ত্ৰং বিশ্বদ্ধতি ।

### অজের শোধন বিধি।

কৃষ্ণ অদ্রকে অগ্নিতে ধমন করত হথে।
নিঃক্ষেপ করিবে। অনন্তরু তাহার
পত্র বিভিন্ন করত ততুলীর ও অসের রসে
কাই প্রাহর ভাবনা দিলে অন্তর বিশুদ্ধ
হর।

অৰ্থ ভদ্য মারণম্।
কৃষা ধান্যাক্তৰ ভক্ত শোৰ্ষমন্ত্ৰাথ মৰ্ক্ষয়েও।
অৰ্ক্ষীকৈন্দিনং থকে চক্ৰাকাৰং চ কাৰ্যমেও।
বেইক্ষেদ্ৰকপত্ৰৈন্দ্ৰ সম্যূপ্যজপুটে পচেং।
পুনৰ্মান্ধ্যং পুনঃ পাচ্যং সপ্ত বাৰান্ পুনঃ পুনঃ ॥
ভাতো বইজটাকাধৈভবদ্দেনং পুটৱন্মন্।
বিষয়েভ নাত্ৰ সন্দেহং প্ৰয়োক্তাং সৰ্কাক্ষমন্ত্ৰ।
ভূল্যং মৃতং মৃতাকেণ লোহপাত্ৰে বিপাচয়েও।
মৃতে জীৰ্ণে ভদ্মক্ত সৰ্কাব্যাগেষু বোজায়েং ॥

#### অভের মারণ বিধি।

যাক্তাত প্রস্তুত করির। শুক্ত করত
আক্ষের আটার এক দিন খলে মাড়িরা
গোলাকার করিবে। পরে আক্ষের
পত্তে উত্তযরূপ বেন্টন করত গজপুটে
পাক করিবে। ঐরপে সাতবার মাড়িতে
ব পাক করিতে ছইবে। তাছার পর
রটরুজ্বের জটার কাথে ঐরপ তিনবার
প্রট প্রার্থত ছইলে অভ নিশ্চরই মরিরা
বাইবে। তাশন উছা গ্রুক্ত কর্মে ব্যবহৃত
হয়। বছাপ্রিয়াবে ভুক্ত আন্তর্জন্তে ভোলার

তুল্য পরিমানে স্বভ লইর। এফটি পোহ-পাত্রে পাক করত যখন ঐ স্বভ ভীর্ণ হইরা আসিবে ভখন ঐ অত্র লইরা সকল কর্মে ব্যবহার করিবে।

অধ হাস্তাভকত বিধিঃ।

গাদাংশশালিসংযুক্তমন্তং বন্ধার্থ কম্বলে।
নিরান্তং স্থাপয়েনীরে তৎক্লিরং মর্করেৎকরে: ।
কম্বলাকালিতং স্ক্লেং বালুকারহিতক বং।
তদ্মান্যান্ত্রনিতি প্রোক্তমন্ত্রন্থিবিদ্যা

### ধান্তাভকের বিধি।

যত জজ তাহার চতুর্ঘাংশ শালিধান্ত লইরা একথান করলে বাঁধিরা তিন রাত্রি জলে ভিজাইরা রাখিবে। অনস্তর ক্রির হইরা আসিলে হাত দিরা মর্দ্দন করিলে সেই কম্বল হইতে বালুকারহিত যে স্ক্রম পদার্থ গলিত হইবে তাহাকে ধান্যান্ত্রক বলে। ইহারারা অল্রের মারণ সিক্ষ হর।

এবং মারিডস্যান্তক্ষ্য গুণাঃ।

অমং ক্যায়ং মধুরং পুশীতমার্করকাতুবিবর্জনঞ্ ।
হুন্যাজ্বিলাহং ব্রধ্যেক্তৃইং
প্লীহোলরং প্রস্থিবিক্সীংশ্চ ।
ব্যোগান্ হজি চুল্যতি বপুরীর্ব্যন্তিই বিধত্তে ।
ভাষ্ণগাভাং রনয়তি শতং বোষিভাং নিভানের ।
দীর্বায়ুক্তান্ ক্লনয়তি স্কুভান্নিংহতুল্যপ্রভাবান্ ।
হুত্যোর্জীতিং হুরুতি স্কুভরাং নেব্যনামং মুভামন্।

মারিত অভের গুণ।

गातिक पात करात, महत्तक सुलीवन

वाष्ट्रकाः भाकृतकाः जित्नांवत्र अवश्वनः, त्याष्ट्र, क्र्रंतं, श्लीकाः, जेनतः, व्याष्ट्र, विव क्रम्यत्र माखिकांत्रक। युज व्यात्त जकन त्वारा व्यात्तारा क्ष्रेत्रा मंत्रीत मृत् कतः वीर्यात्रश्चिक कामश्चत्रवि अजम्ब जेत्वविक क्ष्रांत्र व्यात्रात्र श्लोक मजनश्चाक व्यात्र व्यात्य व्यात्र व्यात्य व्यात्र व्यात्र व्यात्र व्यात्य व्यात्य व्य

অথ তালকস্থাশুদ্ধস্থ দোষ্যাহ।
অখ্যং তালমার্শ (কক্সারুত্মেহকুৎ।
ভাগক্ষোটাশুসন্ধাচং কুরুতে তেন শোধ্যেৎ।

### অশুদ্ধ হরিতালের গুণ।

অশেদ্ধ ছরিতাল সেবলে কফ, বারু-রোগা, মেহ, তাপা, স্ফোট, ও অঙ্গসং-কোচ প্রভৃতি রোগ জ্বান্থে এবং অবশেষে মৃত্যু পর্যাস্ত ও ফটিরা খাকে। অতএব উহার শোধন কর্তব্য।

ভালক কাৰ্য শোষন মাহঃ।
ভালকং কণশঃ কৃত্বা ভাল বুঁং কাঞ্জিকে পচে:।
দোলাবজেণ ৰামৈকঃ প্ৰজঃ কৃত্বাভকতবৈঃ।
ভিলতৈলে গচেদ্যান্ত,বামক জিকলাকলে।
এবংবজে চতুৰ্যান্ত, পদং স্বাভাতি ভালকম্।

## উহার শোধন বিধি।

হরিভালকে চূর্ণ করিয়া কাঞ্জি, কুমা-ভের প্রল, ডিলের তৈল, ও তিকলার জল এই চালিক্ট ক্রবো ক্যাজন্য এক

প্রছর দোলাযন্তে পাক করিবে। এইরূপ চারি প্রছর পাক করিলেই ছরিভালের শোধন সিদ্ধ হর।

क्षयं जोनकमा भोत्रगैविधिः ।

मानवः जानकः खंदः श्ली नर्मवत्तमम छ ।

खंद्य विमर्गः प्रत्ने स्वरं शंका ।

खंद्य विमर्गः प्रत्ने द्वा ।

खंद्य विमर्गः प्रत्ने द्वा ।

खंद्य जानकारितः प्रात्नामिदः व्यश्नेत्रदः ।

खंद्य जानकारितः प्रत्ने श्री श्री ।

खानकेः शिक्षेतः जम्म शिमानः धात्रस्मूर्यः ।

प्रातिः कृत्याः मार्ति ।

प्रतिमाम् खंदे स्वर्मामितः ।

विमाम् खंदे स्वर्मामितः ।

विदः स्विम्राक्ष जानः माजा जरमाकृत्यः ।

ख्यानामान्यम् ।

क्षम्भानामान्यम् ।

### হরিতালের মারণ বিধি।

শুদ্ধ ও সদল ছরিতাল পুনর্মবার রস
দিরা এক দিন থলে মাড়ির। শুদ্ধ করিতে
ছইবে। অনস্তর একটা ছালীর অর্দাংশ
পুনর্মবার ক্ষারে পূর্ণ করত তাছার উপর
ঐ গোলকটি রাখিয়া তাছার উপর পুনবার উক্ত ক্ষার চাপাইয়া ছালীর কণ্ঠ
পর্যান্ত পূর্ণ করিবে ও মুখ বন্ধ করিয়া নিরা
চূলীতে চাপাইয়া ক্রমশঃ অগ্নিবর্দ্ধিত করিবে। এইরপ অনবরত পাঁচ দিন অগ্নিতে
প্যাক করিবে। এইরপ করিলেই ছরিতালের মারণ সিদ্ধ হয়। উছার সেবনমাত্রা একরতি। অনুপানবিশেষে ধ্রণা
বোগ্য প্রয়োগ করিবে।

এবং শোধিতস্য মারিতস্য ভালকস্য গুণাঃ। বিলানং কট ভিজঃ ক্যানোলং স্বাক্তিয়া।

হরিভালং কটু ভিঙং কথালোকং হরেবিয়ন। কঞু কুঠাল্যযোগালককবিভালভালাহ চ

#### जाताळ ।

ভালকং হরতে রোগান কৃষ্তুলুলরাগহন। শোধিতং কুলতে কাভিং বার্থিকং তথার্থমূ ঃ

# এইরূপে শোধিত ও মারিত হরিতালের গুণ।

বিশুদ্ধ ছরিতাল কটু,রিদ্ধ, ক্ষার, উষ্ণ, এবং কণু, কুর্চ, মুখরোগ, রক্তজ-রোগ, ক্ষ, পিত্ত, কচ, ত্রণ ও বিষের শাক্তিয়ক।

में अस्त - विश्व इति छान मित्र न क्षांति तारा नाण करत, बता ७ मृज्य छत्र भारक ना अवर वीदा, बाद्य ७ कास्टि तक्षि इत्।

জৰ মনঃশিলায়া অশুস্থায়া দোবমাছ। ভালকলৈয়ৰ ভেলাংভি মনোগুৱৈগুল্লৱন্। ভালকং ভূতিগাতং স্যান্তবেক্তকা মনঃশিলা। মনঃশিলা মন্দ্ৰবাং করোতি

> জন্তং প্রাবং শোধনমন্তরেণ। মলস্য বন্ধং কিল স্বত্ররোধং সম্পর্করং কুল্ডগদক্ষ কুর্মাৎ ।

### অশুদ্ধ মনঃশিলার দোষ।

মনঃশিলা হরিতালেরই তেলনার। হরিতাল অতান্ত পীতবর্ণ এবং মনঃশিলা রক্তবর্ণ। অভত্ত মনঃশিলা সেবদে বলের স্থাস হর, কৃষি অহেন, মন ও মূর কৃষ্ট হর এবং মূতকৃদ্ধে ও শর্করা রোপ

**णपं छट्यां**यग्रविधः । २ अस्म**राष्**ट्रयः रक्षेणायस्य अंतरनिकाः

লতেও এচনৰ কাৰ্যুত্তে কোনাখনে প্ৰবাহিনাক। সংবাহনকওকাৰ্যুত্ত লিভিড্ৰালাক সাহিত্যকাৰি।

### উহার শোধন বিবি।

ছাগীমুৱের সহিত মনঃশিলাকে তিন দিন দোলাযত্তে পাক করত ছানীর পিতে সাতবার ভাবনা দিলে ভ্রী

এবং শোধিতারা মনঃশিলারা গুণানাছ।
মনঃশিলাক্তর্কার্যা সরোক্ষা লেখনী কটুঃ ।
ডিকা বিশ্বা বিশ্বাসকাসভূতিবিবালামুৎ ॥

,

### বিশুদ্ধ মনঃশিলার গুণ।

বিশুদ্ধ মনংশিলা গুৰু, শুক্তাদির প্রবর্ত্তক, উক্ত, দেখন, কটু, ডিক্তে, স্থিদ্ধ, ভূতদ্ব, বর্ণকারী এবং বিষ, রক্তদেষি, শাস, ৪ কাশবোধোর শান্তিকারক।

> অথ ধর্পরন্তুর্পভেদ স্তস্য শোধনবিধিঃ।

নরস্ত্রে চ পোরুক্তেজ্ঞার্ক্ত রসকল্পচেৎ। দোলাযজেণ অন্তঃস্টান্তিতঃ কার্য্যের বোলয়ৈৎ।

# খপরিউুতের শোধন বিধি।

় ধর্পর উ্তেকে যাত্রমূত্র ও গোপুত্র এক সপ্তাহকাল দোক্তারন্ত্রে পাক করি-লেই উহা বিশুদ্ধ হয়। তিন্তু জিলা সকল কার্য্যেই ব্যব্দ্ধত হইতে পারে।

#### व्यथ कमा श्वाः।

थर्गतर क्षूण्य कातर क्यांतर वात्रकर लबू । टानवंतर एक्स्पर भीकर हकूबार क्ष्मांनकार है क्ष्मी दिवासकृष्टककुतार वास्त्रस्थ लक्ष्मी क्ष्मीकर क्ष्मी

### ं উহার তণ।

ंविश्व पर्णत कर्ने, मक्कांत, कर्वात, वर्षमकातक, मधूं, स्मध्न, एएनम, भी उन, मृद्धिंविक, कक्ष्म, शिखना मंक अवर विष, ज्ञानी, मूर्क, ७ मृनकार्मित शतक विरास्त विद्यान विद्यान

### অধ স্বের্থাপরসানাং সাধারণ-শেংধনবিধিঃ।

स्थानिरक्षा बक्ककार कमनी दमवमालिका।
निर्भाद कामाफ्की बक्का काकमाठी ठ वानकन्।
बद्यादमकारमदेनव जिक्कादेनम् बदेशः नद्।
सावप्रकारदेशंन्य मिनदमकर व्यवहरूतः।
किर्मान्तिरुक्त कम्मुदिवर्दिः लायक्क मिनद स्थीः।
किर स्वास्त्रिक्त कम्मुदिवर्दिः लायक्क मिनद स्थीः।

## সকল প্রকার উপরসের সাধারণ শোধন বিধি।

ण्डावर्छ, वक्षकम, कमनी, तिरमानिका, निक्रम, तिमाणको, वक्षा, काकमानी अ वानक अदे कहा प्रत्याह मध्या द्य काम अक्षित हाम, क्षाहा हाह, मन्य अ कामवर्ष अदे कहा प्रदान प्रकृत्य के अक निम्न कावमा निहा भरत के कामिर्याह हाम अदे किम (मानावरक्ष भाक कहित्य। अदेहरी मुक्त ब्यकांत क्षेत्रहम्ह (माध्य निक्ष हह।

#### विद्यान्त्रकः।

केष्ट्रकेर देशविकर गर्वधः कांगीतः विकार प्रधाः । । वीविक्षानः सक्षितसम्बद्धः प्रकारतः वहतावैकातः। सवीत्रवात्तिका विकाध कर्गालकः क्याक्कार्यकार्वित्र खान्नमात्राचामी व्याकाः जिन्नम्किर्धाननिक्षत्तिः क्षर भाषिकामोश्चनेत्रमानार नृथम्यना खन-व्यादेन क्रिकेशाः।

### বিশেষ বিধি 🖟

কর্ছ, গেরিমাটি, শার্ম, ছীরাক্স, সোহামা, শীলাঞ্জন, শুক্তিভেন, স্থাক ও বরাটক প্রভৃতি উপরস্কেনের রসে বিদ্ধ করত পরে ইষত্তভালে পৌত কলিলেই উহারা শোধিত হয়। এইরপে শৌধিত উপরস ব্যবহার করিলে বিশেষ কল-লায়ক হয়। বিশুদ্ধ উপরসেব প্রত্যেকের পৃথকু পৃথক্, তাণ তাণগ্রান্তে দৃষ্ট হইবে।

### ভাগ রত্থানাং শোধনমারণ্বিধিঃ। ভুরাশুদ্ধতা বক্তস্ত দোষমাহ।

ক্ষতান্তং কুরুতে বক্তং কুঞ্চ, পৰি ব্যথাং ডথা। পাণ্ডাং গজ্বত্তক ডকাং সংকোধ্য মারয়েৎ।

## রত্নের শোধন ওমারণ বিধি। অশুদ্ধ বজের দোষ।

্জভন্দ বজ্ঞাসংদে কুঠ, পাশ্বাধা, পাণ্ডা ও পানুৱৰ প্ৰভৃতি কোনা কৰে। জভন্ব উহাকে শোৰণ কলিয়া মানিটে হইবে।

### অধ বক্তস্ত শোধনবিধিঃ!

কুলগকোন্তককাৰে লোড়াব্যস্থ বিগতিক্ষণ : ১৯.
ন্যান্ত্ৰীককগতে, মন্ত্ৰং নিৰিক্ষণ কৰিবকাৰিক (১৮৮)
ন্যান্ত্ৰীং কটকাৰিকা ৮৮৮ - ৮৮ (১৮৮)

### বজ্ঞের শোধনবিধি।

ৰক্লকে কণ্টকারির কন্দে পুরির। কুল-শক্ষার ও কোজেব থাজের কাথে তিন দিম দোলাযজ্ঞে পাক করিলেই উছা বি-শুদ্ধ হইবে।

जन्नः (लांधमविधिः।

গৃহীত্বান্দি শুডে বস্তুৎ ব্যান্তীকন্দোদরে ক্লিপেৎ। মাহিনীবিষ্ঠান লিপ্তা কারীবার্গো বিপাচন্দেৎ। ব্রিয়ান্ধারাৎ চতুর্বীবং বামিন্যক্তেহবস্থতকে। সেচয়েৎপাচরেদেবং সপ্তরাত্তেপ শুডাতি।

### ष्यनार्विथ (भाषनविधि।

শুজ দিনে বক্স লইর। কণ্টকারিকন্দে পুরিতে হইবে। পরে উহার চারিদিকে মাহিনী বিষ্ঠার লেপ দিরা মুটের আগুণে সমস্ত রাজি পাক করত প্রাতঃকালে অশ্ব-মুত্রে সিক্ত করিবে। এইরপ সাতরাজি করিলেই বক্স বিশুদ্ধ হইবা হাইবে।

অথ বজ্রস্ত নারণবিধিঃ। হিন্দুনৈন্দ্রনংযুক্তে কিটগৎকাথে কুলখজে। তথ্য তথ্য পুনর্যাক্ষরবেহনা ত্রিসপ্রধা।

ু বজ্বের মারণ বিধি।

হৈও ৪ সৈত্মৰ লবণ যিখ্ৰিত কুদাশের স্থাৰ তপ্ত ৰাকিতে পাকিতে ভাষাতে একবিংশতিবার নিঃকেশ ক্ষিলেই ৰক্ষের বারণ সিম্বাহর।

আন্তঃ মারণ্থীকারঃ। মেবপ্সভুজনাতিভূমীপুঠারবেতনান। শশংকং সমন্দির্ভী হাটীক্টারেন বোলকণ্। কুম্বা ক্ষাধাগং বাহং বিশ্ববৈদ্যাক্ষাক্ষাক অন্যবিধ মারণ প্রকার ।

নেবশৃদ্ধ ভূজদান্তি, ভূম্বপৃষ্ঠি ক্ষাবৈত্য ও শশদন্ত এই কয়টি ছবা সূত্ৰ
ভাগেলইয়া ঘনসার আটার পেবণ কর্জ
একটি গোলক প্রস্তুত করিবে। পরে
ভগ্যােথ্য বক্ত স্থাপন পূর্বক অগ্নিসিক্ষা
করিলেইউছা মৃত ছইবে।

মারিডক্স ব**জ্রন্ত গুণাঃ।** আহুং পুকিং বলং বীষ্ঠং বর্বং লৌধাং করোডিচ। সেবিডং সর্বব্যোগন্তং মৃডং বন্ধং স সংশয়ঃ॥

মারিত বজ্লের গুণ।

মৃত বজ্ঞ সেবন করিলে নিশ্চরই সকল প্রকার রোগ প্রশমিত হর, দেই পুষ্ট হয়, বল, বীর্ষা ও ও আরু বঙ্কিত হয়, বর্ণ স্থাসর হর এবং দেখি। ক্ষের।

অথ শেষরত্বানাং শোধনমারণবিধিঃ।

বজ্ঞবৎসর্বার্জাদি শোধন্যক্ষারয়েতথা। স্তন্ধানাং মারিভানাক ডেমাং শূর্ স্থানিগি হু মনমো বীর্ষতঃ শীজা মধুরা স্তবরা রসাৎ। চক্ষুয়া লেখনাল্যাপি সারকা বিষ্কারকাঃ । ধারণাতে তু মক্ষণ্যা গ্রহদৃতিবরা অপি।

**উপরত্নানাং শোধনমারণবিধিশ্চিতাঃ** ॥

অবশিষ্ট রজের শোধন ও । মারণ বিধি।

अञ्चान मक्न ध्येकांत तरम्न स्थायम ७ गात्रभ कतिर्छ करेले तस्मत्र नगात्रहे कतिर्छ करेरत्।

অভঃশর শোহিত ও কারিক মান্ত্র

ভাগ বালা বাইতেছে রড়লাতেই শীতল-বীর্বা, মধুর, ক্যাররল, দৃথ্টিবর্জক, দেখন, লাখক, ও বিষয়। রড়ধারণ করিলে মন্ত্রী ছর এবং গ্রেছদৃষ্টি থাকে মা। উপরত্নের লোধন ও মারণ বিধি ছারং ছির করিয়া দুইবে।

জাধ বিধাণাং শোধনবিধিঃ।

জাৱৰংস্মাভত শ্রপনিরপণ্য ।

লিশ্বারসমূত্পতোবিৎস্নাভ্যাকৃতিতথা।

বংগাধেনি জারোবৃদ্ধি বিৎস্নাভঃ সভাবিতঃ।

বিষের, শোধনবিধি।

বৎসনাভের স্বরূপনিরূপণ।

বে রক্ষের আঞ্চতি বংসনাভির নার
ওপত্ত সিন্দুবার সদৃশ এবং বাহা পার্থদিগেই বর্দ্ধিত হয় তাহাকে বংসনাভ
বলে।

বিষক্ত শোধনবিধিঃ !
গোৰুত্তে ত্ৰিদিনং স্থাপ্যং বিষং তেন বিশ্বস্থাতি।
ক্ৰমৰ পতিলাকে তথা ধাৰ্য্য বাসসি।
বে গুণা গৰুলে প্ৰোক্তান্তেস্মূৰ্যনা বিশোধনাথ।
তন্মাধিষং প্ৰয়োগে তু শোধ্যিত্বা প্ৰবোক্তমেং ।

### বিষের শোধনবিধি।

বিবকে তিন দিন গোদ্তে ছাপন
পূর্বকরক্তনরপের তৈলে আর্ত্রাক্ত বল্লে
রাখিলেই উহা শোষিত হর। বিষের যে
সকল ওবা উক্ত হইয়াছে সংগোধন
করিলে ভাইতি হাকে না অতএব বিষ প্রায়োগ করিছে হইলে শোধন করিয়া

#### . क्य दियमा छने। इ

বিষং প্রাণহরং প্রোক্তং ব্যবায়ি চ বিকাশি চ। আধ্যেয়ং বাতকক্ষকং বোগবাহি মুলাবহুণু

'ব্যবায়ি' সকলকায় গুণবাগন পূৰ্বক পাকসমূন— শীলং। 'বিকাশি' গুলঃশোষণ পূৰ্বক—সন্ধিৰণী— শিধিলীকরণশীলমৃ। 'জীয়েয়মৃ' অধিকায়্য শং। 'ঘোগবাহি' সন্ধিথা আহুক্। 'মদাবহং' গুমোগুণপ্ৰাধান্যেন বুনিবিজ্ঞংসকম্। গুমেব যুক্তিযুক্তক প্ৰাণদায়ি বুসারনম্। ধোগবাহি পরং বাতঃশ্লোকিৎসম্পিত্তহং ।

#### বিষের গুণ।

বিষ প্রাণ নাশক, ব্যবারী, বিকাশী, আংগ্লয়, বাতহারী, কক্ষ্ম, যোগবাহী ও মদাবছ।

সকল শরীরে গুণব্যাপনপূর্বক পরিপাক প্রাপ্ত হর বলিরা উহাকে বাবারী,
প্রজ্ঞধাতুকে শোষণপূর্বক সন্ধিবন্ধনকে
শিখিল করে বলিরা উহাকে বিকাশী,
বাহার সহিত মিশ্রিত হর তাহারই গুণ গ্রহণ করে বলিরা উহাকে যোগবাহী
এবং ত্যোগুণের আধিকা থাকাতে বিব বৃদ্ধিনাশ করে বলিরা উহাকে মদাবহু
বলে।

, বধাযুক্তি প্ররোজিত হইলে বিষ প্রা-গদারী, রসারন, অত্যন্ত যোগবাহী এবং বাতলেখা ও সন্ত্রিপাতের পক্ষে বিশেষ হিতকারী হইয়া থাকে।

অধোপবিষাণাং নিরপণম্।
অর্কীয়ং লুইন্টার্ং লাজনী করবীরকঃ।
গুলাহিকেনোবভুরঃ সংখ্যাপবিষয়ভয়ঃ।
গুলাহিকেনোবভুরঃ সংখ্যাপবিষয়ভয়ঃ।
গুলাহিকেনোবভুরঃ সংখ্যাপবিষয়ভয়ঃ।

### উপৰিষ্কে নিরূপণ।

আকলের আটা, মনসার আটা, দার্কনী, কর্মনী, ক্র, আফিড, ও যুঁতরা এই সাড়টি উপবিষ্য ইছাদিনের শো-গনবিধি অরং ভির করিরা কইবে এবং ইকাদিনের গুণ তত্তংভাষে দেখিয়া সইবৈ।

অধ জন্যাণাং গুণ্বতামব্দিঃ।

ধ্বণহীনং ভবেগরামূর্ক: ৬জেগমৌষধম্। মাসগরাৎ তথা চূর্ব: লভতে হীনবীর্য্যতাম্। চীমন্থং শুটিকালেছোঁ লভেতে সংসকং যদি। হীমা স্কু:ছ'ডকৈলাক্যাশ্চতুম'নিধিকা তথা।

যুভতৈলালা উতি যোগবিংশধণম্। 'চতুর্মানাথিকাঃ' বৎসরামূপদ্দি চন্ধারো নাসা অধিকা যেযুতে।

ভূতকৈ সংযাদি শৈষ মাহ ভক্সান্তরে।
মৃতমন্ত্রাহপরং পদ্ধং হামবীর ভ্রমধার্থাং।
ডৈলং পদ্ধস্পদ্ধ চির্মান্তি ওলাধিক্য ঃ

ভঙ্গপি বোড়শমাসাভ্যস্তরিণং পদ ং ইওলং ধণাবিকং বোড়গান্।

গুৰবাে লঘুপাক'ঃ স্থানিনিহি। বংসরাংপর্য । গুৰহাঃ' বাল্যাদরঃ 'লঘুপাকাঃ' শীলুপাকাঃ 'নিনিবিঃ' স্থান'।

পুরাণাঃ স্থায় বৈ মুক্তা স্মাসবে; ধাতবো রসাঃ;

গুণকারি জব্যের গুণের স্থায়িত্বের সীমা।

अक नदमरतत शह शृद्धीक क्षेत्रपत अल्वत नायर रहा। पूर्व द्वेषे प्रांत्मत शह कृषिका क लाह क्षेत्र तदमरहत शह अवद इक्रक्ट देखा अक पदम्ब कृषि क्रांत्मत পর শুগছীন হবলা নাকে। জন্তান্তরে য়ত ও তৈলের এইরপ বিশেষ উক্ত আছে মণা পর মৃত এক বংসরের পর হীন্দরীর্ব্য ছইয়া যার। বিশ্ব অপকাই হউক বা শক্ত-হউক চিরকাল তৈলের গুণের জ্ঞানিকা থাকে বস্তুতঃ বোড়ল মানের পর পর তৈলের গুণের আধিকা থাকে না। ধান্যানি ওম্বধী সকল এক বংসরের পর নির্বীর্ব্য ও লমুপাক হয় এবং আলব,ধাতু ও রস্বত প্রাণ হইবে ভতই গুণকারী হইয়া থাকে।

#### অধ স্নেহপানবিধিঃ।

বেহণ্ডতুর্মিধ: প্রোক্তো যুত্ত বৈলং বসা তথা।
মক্তা চ তথ গিবেন্সর্ত্য: কিন্ধিদভুলিতে কৃষে। ।
ছাবরো অক্ষরণেচন ছিয়োনিং গ্রেছ উচ্চতে।
ডিলটেরলং স্থাসবেষু জসমেবু গুত্তং বরুষ্ ।
ছাড্যাং ত্রিভিশচ ভুর্ডিক্রা যমক্তিরুহতা মহানু।

#### অস্যায়মৰ্থঃ ৷

ৰাজ্যাং প্ৰেফাজাং ঘৃততৈসাজাং বনকাৰাঃ বেচঃ সাাং। ত্ৰিজিঃ কেইছঃ ঘৃততৈলবদান্তীপ-কিবৃতাখ্যঃ সাাং। চতুৰ্জি মৃতিতৈশবদানজ্জ-তিনিধানাহালেকঃ স্যাদিতাৰ্থঃ।

### স্লেছপানবিধি।

বেহ চারি প্রকার বধা স্থত, তৈল,
বসা ও মজা। ভূর্বোনরের ক্ষণকাল
পরেই স্বেহপান কর্তব্য। ভাষর ও
ক্রম এই উত্তর পদার্থেই স্বেহ আক্রত ছইরা থাকে। ভাষরকাত স্বেক্সের্লের ভিলেন ভৈদ এবং অক্রম্নাত স্বেক্সের্লের মধ্যে মুত্র উৎকৃতী। কুইটি ক্রেন্সালিক্সি করিরা বে কেই অস্তুড হন ভাহাকে বনক,
কিন্টি ঘেঁছে বিভিড করিরা বে ঘেছ
প্রস্তুড হর ডাহাকে বির্ড এবং চারিটি
বিহে বে ঘেছ প্রস্তুড হর ডাহাকে মহাবোধে বলে অর্থাৎ যুক্ত ও ভৈলসহবোগে প্রস্তুড ঘেছ বনক, যুত্ত ভৈল ও
বসা নিশ্রিত করিয়া প্রস্তুড গ্রেছ বিবিড
এবং যুত, ভৈল, বসা ও মজ্জা একবিড
করিয়াবে ঘেছ প্রস্তুড হর ডাহামহাম্মেহ
লামে অভিহিত হইরা থাকে।

शिरवर जारूर प्रकृत्यर शक्षांतर वक्षांनि वा । वृक्ष्मधाज्ञुतकाके।श्लक्काः जारूर प्रजूतस्य

ं बमूक्य ।

शक्षांदर वच्चानि (हिंछ।

ৰুদ্ৰোঠ বিরাজেশ বিধানেছোপনেবর ।
নথাকোঠকজুতি ক দিবলৈ বিহাতি এবছ ।
পঞ্চিকাথ বহু তিকাঁ দিলৈঃ ক্রুরো বিশ্বছাতি।
সপ্তারাধপরং কেইঃ সাজ্যো ভবতি সেবিতঃ ।

মৃদুমধ্যক ুহকোঠানাং সংক্ষাং সপ্তরাতাং-পরং সালা ভবতি। বাতামুলোয়ে বহ্নিনিপ্ত-কোঠপ্রতি-মৃদুবিশ্বাজতাজলাহাব-বাতুপুকী ক্লয়-নার্চ্য-মির্ম্বরতা-বলবর্কারী ভবতি। মৃতু ভক্ত-ব্যেয়াব্যাদীন্ করোতি।

দোৰকানবয়োৰ ভিবলান্যালোক্য বোজয়েও। হীনাক সৰ্যমাং জ্যেষ্ঠাং নাত্ৰাং ছেহস্য বুছিনাস্। জ্যাত্ৰয়া ডথাচ্কালে সিখ্যাহার্বিহারতঃ। প্রেচঃ করোডি শোধার্শক্রানিকাবিসংজ্ঞিতাঃ।

তিখা দিব চারি দিব পাঁচ দিব অথবা ক্ষারিন শ্রেক পান করিবে অর্থাৎ বন্দা-রি ক্ষাক্ষাক্ষি বিল, ব্যামারি বাজি চারি বিল্লাপ্তবংক্ষ্যারি ব্যক্তি পাঁচ দিন বা ক্ষানিলা গ্রেক্ত পান করিবে। কারণ উক্ত আছে নে বাধানিগের কোঁকছিক
বিদ্ধানি বিদ্ধানি বিদ্ধানি তিন রানিতে,
যাহানিগের অগ্নি রাধান জারারা চারি
নিনে এবং যাহানিগের অগ্নি প্রথন ভাহার।
পাঁচ বা ছর দিন প্রেহ পান করিলে বিদ্ধান ও বিশুদ্ধ হর। মৃষ্ট্, মধ্যম বা জুর অগ্নি-বিশিষ্ট সকলেরই পক্ষে সাত দিনের পর য়ভসেবন সাল্লা হর অর্থাৎ মৃত্ত সেবলে
আরে অক্চি বা দেহের মানি না জন্মাইরা প্রভাত বারুর অমুলোম অগ্নির দীপ্তি কোঁইশুদ্ধি, অক্লসকল মৃত্ত, গ্রিশ্ব লঘু ও নির্জন, ধাতু পুক্তি, ইব্রিন্তার সকল দৃঢ় এবং বল রন্ধি ও বর্ণ প্রথসর হয়।

বাতাদির আকোপ, কাল, ষ্যুদ্র, অগ্নির দীপ্তি ও বলবিবেচনা করিরা অপ্প, ন্যাম ও পূর্ণবাত্তার মেহ দেবন করাইতে হইবে। কারণ অনুপযুক্ত মাত্তার, বা অকালে মেহ দেবন করিলে অথবা বিধাণ আহার ও বিহারবদতঃ, শোগ, অর্দ্র, দিয়ো, তন্তা ও অচৈতত্ত প্রভৃতি উপদর্শ লামে।

দেয়া দীপার্যয়ে যাত্রা কেইল্য প্রসন্মিতা। মধ্যমায় ত্রিকর্বা স্যাক্ষহন্যায় হিকার্থিতী। ্ 'মধ্যমায়' মধ্যমার্যয়ে 'কহন্যায়' হীলার্যয়ে। অথবা কেহ্মাত্রাঃ স্থান্তিআে২ল্যাঃ সর্ক্রময়ায়। অংহারাত্রেশ মহতী লীর্বতাহিত তু মধ্যমা। লীর্বাত্যপা। দিনার্থেন সা বিজেয়া অথবিদা।

#### भागपर्श ।

বাংবারাত্রেণ জীর্হাতি সা সালা **বহুতী। এবং** মহাম: কমিঠা চ জেলা। অন্যানাক্ষাপত্রী বু<del>হুন্ ক্ষান্তাহে জেন্ডিলা</del> এ स्थामा (सहसी (सहस) तृश्वणी समहातिणी । (सहके) कुकेविर्धाणां स्थाना गणां जाणिनी ।

ক্ষেতঃ পুনৱেবাছ।

হা বাত্রা জাবনে বাবে গতে জীর্যাত বালরে।

বা বাত্রা দীপয়ত্যনিম্পানোত্রের পুজিতা।

হা বাত্রা বাসরস্যার্কে বাড়ীতে পরিজার্যাত।

বা বাত্রা বৃংক্ণী চ স্যাক্ষধানোত্রে প্রস্কৃতি।

হা বাত্রা চকুমে বানে ছিতেইছং পরিজার্যাতি।

বা বাত্রা জেক্নী জেয়া বছদোবের পুরিতা।

मीखि जारह খাহাদিগের অগ্নির ভাদৃশ ব্যক্তির পক্ষে এক পল, মধ্যমায়ির পক্ষে তিন কর্ব এবং মন্দায়ির পক্ষে তুই কর্ষপরি মিড ছেহপ্রাগ প্রকার মার্ত্রা প্রচলিত অ†ছে মাত্রাই সর্বসম্বত। धवर अहे खिनिध যে নাত্ৰা অহোৱাতে জীৰ্ণ ইয় ডাহাকে महजी, जमल जित्म त्य मादा कीर्ग रह **डाइंटिक मधाम अवश कूरे धेइट्रिज मधा** যাহাজীৰ হয় ভাহাকে অপ্যাতা বলা বার। অপ্যাত্তা সুখাবছ, দীপ্ন, র্যা এবং অপ্পদেশ্যে প্রাশস্ত, মধ্যম নাত্রা স্বেছ-म, हरक्ष ७ खर्ममानक खरर शूर्ममाजा कुर्छ, विक, উश्वाम, धार ଓ व्यशन्त्राहतत्र কহিয়াছেন শান্তিকারক। সূঞ্চত मिन्दमत धारम धारत त्य मांजा जीर्ग रत ভাছাতে ভাগ্নর দীপ্তি হর স্তরাং তাদুশ ক্লাত্ৰা অপ্লাদোৰে ও প্ৰশস্ত। যে মাত্ৰা িৰ্দ্ধানৰ পৰ জীপ ছন ভাছা ন্যা, जार जाराटकाटक जामान । जनर (य मांजा हि गटनज्ञ भाव व्यवस्त नीर्ग रज वारा (प्रक्रम अनर वस्त्राटक अन्छ ।

কেবলং গৈছিকে নালিকাবিকে লব্দাবিত্ব ।
ক্ষেপ্ত বহুককে বন্ধিকাবিকার বন্ধিকার কিন্তু ।
ক্ষেপ্ত বিবার্থিকার কর্পিকার বিবার্থিকার বিবার্থিকার

'জুরাশয়াঃ' জুৰুকোঠাঃ। সর্বভঃ সর্বজাই জেহার।

পৈত্তিক রোগে কেবল মাত্র যুত, না-তিক রোগে লবণান্বিত স্থত এবং কফ্-প্রধান রোগে বহ্নি, ত্রিকটুগু ক্ষার সংযুক্ত প্রোগ করিবে। বাছাদিয়েগর মেধা ও স্মৃতিশক্তির স্থাস হইরাট্রেন্টের বিষার্জ্ত, **₹** এবং বাড়লিছ বিকারপ্রান্ত ক্রমিরোগগ্রন্ত, প্রশন্ত । শ্রমণী ডিড শুষ্ট্রতা, মহারোগী, অথবা যাছাদি-গের কফ ও মেদ বিশ্বিত ছইরাছে এবং বাস্ত্রমিঃসরণ ও কোষভান্ত যাহাদিগের त्रांग अधियां क এবং বাহারা শরীয়কে দুঢ় করিতে মানস ভাছাদিগের প(ক विटमय छेंशका ही।

শীতকালে দিবাংগছ মুক্ষকালে পিবেছিল। বাতপিড়াধিকে রাজ্যে বাতপ্লেছাধিকে দিবা। নস্যাভ্যঞ্জনগভূৰ মুক্তকর্ণাক্তিপনে । তৈলং যুডং বা মুক্তীত সৃষ্ট্যা দোববলাকেন্।

শীতকালে বা বাওন্তেশার অধিকা বাহিলে দিবাভাগে এবং প্রীক্তালে কা বাঙশিভার অধিকা বাহিলে জারি-কালে ব্রেছা ব্যবসাং ক্ষিত্র ও প্রার্থ

मनाहरू माञ्चमहा संशुद्धा, सम्बन्ध, हम्मू ७ कर्प ्रक्षांट्रेश रक्षार्थक क्यार्थक विरुद्धका क्रिया रिक्रमाना इक बारक्षांग कविद्य ।

সুডে কোকং জলং পেয়ং তৈলে মূবঃ ঞাশস্যতে। ্ৰসালক্ষে গিবেশ্বও মনুগানং সুধাৰত্যু। 'লেহছিবঃ সিখুন্ বৃদান্ সুকুষারান্ কুশানপি । ভূফাতুরারুফকালে সহ ভক্তেন পারয়েং।

भूट केरकूक कन, टिउटन युव, रमा छ মঞ্জাতে মণ্ড এই জিন প্রকার স্নেহরতো এই ডিল প্রকার অনুপান প্রশন্ত ও সুখা-বছ৷ বেহুছেবী, শিশু, রূদ্ধ, সুকুমার, ক্লণা ব। তৃষ্ণাতুর ব্যক্তির পক্ষে এবং উক্ষকালে অন্তের সহিত হতপান ব্যবস্থা করিবে।

ুসর্পিক্সতী বহুতিলা ধ্বাগুঃ বুস্পত্তুলা 🛭 স্থাকা সেব্যমান্। তু সদ্যঃ বেছনকারিণী। मर्कताहूर्वजश्युरक कार्यसम् शृष्ठ छू भाष्। **पृथ**्वा कीदर शिरवक्षकः महाः *(स*रुम्युखमम् । মিখ্যচারাদ্বহুত্ব। চচ যস্য তেকে। ন জীব্যতি । विकेखा वाणि कीर्ध्वा नाविरगरक्षम वामरबर । ক্ষেহস্যান্ধীর্ণক্ষায়াং পিবেদুফোদকং নরঃ। ডেনোলারে ভবেচ্ছুছে। ভক্তং প্রতি রুচিত্তথা।

'ছত, অধিক পরি**মাণে ভিল এবং** ষ্টা পরিমাণে ডপ্তুল একত্র মিশ্রিত করিয়া। বৰাপু অস্তুত করত অংশ উষ্ণ পাকিতে পাঁকিতে সেবন করিলে সম্ভ ক্ষেহকারি হর। লোহনপাতে শর্করাচুর্ণ ও ব্লুড রাশিরা: ভাষাতে ছুম্ম দোহন করিয়া काम बाल्कि विति (गरे इस शांग करत আৰু কুইলে সম্ভ জেহকারি विकाशकां का विकास का

**शतिमार्थ एम्बिक एक्ट्रेस (खर्च ब्राक्टि जन् जीर्ग इंडेरमंड**ी যদি বিষ্টব্রিভা জ্ঞান ভাষা হইলে उद्दिरक देक जन था उत्तर्देश रमन क्या-रे(व । स्त्रप्रभाग कतितम यमि आक्रीरर्गतः । আশকা থাকে ভাছা হইলে উষ্ণ জল পান করিবে কারণ উষ্ণ জ্বল পান क्रिंतरम উप्तारिक्षि । जास क्रिक्स। বেহেন গৈছিকস্যাগ্নির্যদা তীক্ষতরীকৃতঃ। उपारनाः मीत्रसङ्कार्श्वमाखनाः शाग्रस्य । শীজং জলং বাময়েচ্চ ভেন ভূফা ঞাশাম্যতি।

স্নেহপান ছারা পিতাধিক্য ব্যক্তির জঠরত্ব অগ্নি যদি তীক্ষতর হয় তাহা হইলে তাহার দাকণ পিপাসা দ্যে। এরূপ অবস্থায় শীতল জলপান ও বমন করাই-লেই পিপাসার শান্তি হয়। व्यक्ति वर्कताय त्वरमूननी उरुगवनी । मुर्व्याला इत्ताहको भूता मुर्काला (महशीक्षिकः । দত্তবভিৰ্বিবিক্তণ্ড বাত্তভূঞাখনাখিত:। व्यकालव्यमवा नाजी मूर्फित्न ह निवर्क्करप्रः ।

चक्रीर्गदश्री, উদরী, তৰণজুৱী, कूर्तन, कारबाहकी, जुन, मृष्ट्रांन, स्वर-রোগগ্রন্ত, দত্তবন্তি, বিরিক্তা, বান্ত, তৃঞা-তুর, ও আন'ন্তিত ব্যক্তির অথবা অকাল-क्षेत्रवा मात्रीत शत्क जवर इपिटम (अह সেবন নিবিদ্ধা त्यमानश्रमाधाममञ्जीनामामाक्रविकाः।

र्वेषवालकुणा क्रम्याः स्थीनाच्याः स्थीनदर्कतः k 🧎 🥍 ৰাজাৰ্জাভিমিরার্জা বে ডেবাং বেহনমুক্তমণ্ 🚉 🦭 वाजाबूटनांबा मी बार्बिसंस्थितस्य नश्यम् काल्यान् १ **पृतृत्विकाणका अस्तिक व्यवस्थाने का व्यवस्**क विमानिकाला नगाक् जिल्ला कृत्वा विभागातिक

কক্ষেয়ে মুখ্যারে ধনে এবং প্রবাহিক। আয়াতীমারঃ পাঞ্চুদ্ধ কৃষ্ণ বিশ্বসা সক্ষণদ্ এ কক্ষান বেহুমং বেহৈর্ডিবিশ্বসা ক্রকণং।

वाशामिरशंत (यमम ७ मश्लांधन चार्व-श्रम किया गांधाता यक, जीतरतर्भ वर्षना नामारम जामक जारामिरगत शटक अवर हास, रामक, क्रम, कम, कोवहत्त, कीव-কেন্ডা, এবং ৰাত বা ডিমিররোগীর পক্তে **एक्ट्रियन रिक्रमाडी।** সমাকৃ প্রকারে ক্ষেত্ৰ নৈৰিত ছইলে বাতের অমুলোম, অগ্নির দীন্তি, কোর্ডপরিস্কার, অন্সের মৃত্তা ৫ বিশ্বতা, গ্লানি, বেছে অকচি. অক্সামৰ এবং ইন্ডিরের প্রসরত। অন্মে। লেহপানে কক্ষতা ক্লিলে উহার বীপরীত कम घत्र। चछाधिक ध्यस्टमबर्गन करत्र चक्ति, मुचलार, श्रष्ट धारमान माइ,धरा-হিকা, তন্ত্ৰা, অভিসার ও বওডা অংখ। কক্ষবাজির ক্ষেহপান ছারা ক্ষেত্র এবং অভাধিক স্বেহসেবীর কক্ষ ক্রিয়া ছিড कारी ।

শ্যানাকচণকাল্যৈক তব্ৰপিণ্যাকশক কিঃ । দী থানিঃ অমকোটণট পুউধা ভূচ্ চেক্সিনঃ। নিৰ্ম্মন্নো বলবৰ্ণাচ্যঃ মেহলেনী ভবেম্বরঃ। মেহন্যান্নাসংশীভবেগাঘাত প্রকাসরাম (১)। বিবাস্থা মভিষ্যান্দিক মাম্বাক বিব্যাহিন্দে ।

শ্যামাক থান্ত, হোলা, তক্ত, তিন্তৃক্ত ও শক্তু কৃষ্ডি হেছ নেবন করিলে অমিন দীন্তি, কোষ্ড্ডি, থাতুপুঞ্জি, ইজিয়ের শুকুডা, নির্ম্বরতা, ক্যাধিকা

्रिकः अवस्थासमस्योगस्यभाषाकवानाम्। विक्रिक्तः একং বর্ণের উৎকর্মতা করে । কেছণাক করিয়া ব্যাস্থান, শীতদজিরা, বেগ্রেনির রাত্রিখাগরণ, বিবাদিন্তা, অভিবাদিক ক্লার বর্জন করিবে।

#### चर शक्कर्यामि।

এখনং ব্যবং গশ্চাহিরেকশ্চামুবাসবং। এডানি পঞ্চ কর্মাণি নিরুছো নাবসং ছথা।

## পঞ্চকর্ম 🛊

ব্যন, বিরেক, অমুবাসন, নিরহ ও নাবণ এই শাঁচটি কর্ম বৈদ্যশাস্ত্রসমত।

#### काथ वमनविधिः।

শরৎকালে বসজে চ আর্ট্কালে চ দেছিনাং ।
বননং রেচনকৈর কারত্মঃকুশলোভিষক্ ।
বনবন্ধ ককরাপ্তং কল্লালিনিপীড়িতম্ ।
তথা বননসাত্মাক ধীরচিত্তক বানত্তেং এ
বিবলোবে ভন্যরোগে মক্ষেহরী স্থীপদেহর্জুদে ।
বলারিকাপচীকানধানপীনসর্ভিষু ।
ভাগারে ভরোন্ধালে তথা রক্তাভিনারিমু ।
নাসাভাজোধপাকেরু কর্বজাবেহ্ থিজিজ্বকে ।
পলপত্যানভীসারে পিড়ক্ষেল্পসকে তথা ।
সেলোগ্যান্ট্রান্ড টির ব্যন্থ কার্বজ্ব ভিষ্কু ।

শক্ষান্তর্ভাগে কুউছুক্ক্সনিভ্রাক্স্য ক্রাংগ ।

### বমনবিধি।

कार्यास्मान रेनमा जान, कास ७ वर्तान कारन रामित वसन ७ विराहन कहारितक अवर कक, कक्कांत्र, विवरमान, सक्तरांक्र, प्रकारित, सीर्यन, वर्त्व, कर्योक्ष, क्रक विकाल, राम, अक्षेत्र, सन, विकासिक्ष, শ্রণার, ক্ষান, বাস, পীনসর্ছা, অপক্ষার, ক্ষ্মর, উন্মান, রজ্ঞাতিসার, অবিক্রিক্ষক, গ্রানার, অতিসার, পিতরেজ,
ক্ষেরোগ ও অক্তি প্রভৃতি রোগে এবং
কর্পে প্রত্ন পাড়িনে অধ্বা নালিকা, তাল্
বা ওঠ পাকিলে বলবান, বমন-সাজ্য,
ওবীর চিউ ব্যক্তির বমন বিধের। এছলে
প্রভৃতির ক্ষ্মী জনক্ষের পানে শিশুর বে
রোগ ক্ষমে ভাছাকে জন্যরোগ বলিভে
ছবীরে।

ন বাননী বার্ডিমিরী ন অগ্নী নোমরী কৃশঃ।
নাতির্ভোগভিণী চন স্থুলো ন ক্ষতাতুরঃ।
নমার্ডো বালকোক্ষকঃ ক্ষুবিভণ্ট নিরুহিতঃ।
উদাবর্ড ক্রিজী চ মুক্চ্চাঃ কেবলানিনী।
পাতুরোগী ক্মিরাপ্তিঃ প্রনাৎ ব্রহাতবান্।
এতেহ্প্যনীর্বাধিতা বান্যা বে বিষপীড়িতাঃ।
কক্ষরাপ্তাণ্ট তে বাম্যা মধুকক্ষাপ্পানতঃ॥.

•উর্ক্রকী' বন্য নাসাক্ষিকর্বাস্যমার্কৈ রক্তং প্রবর্ততে সং। ভুক্তরক্ষকর্কশক্তব্যো 'দুশ্চ্দ্যং' মধুক্তানে মধুকেতি,বিভীয়ং গাঠঃ।

ভিমিন, গুলা ও উদন্বোগগ্ৰন্থ ব্যক্তি এবং ক্লা, অভিন্তম, গাৰ্ভিণী জ্ৰী, কভরোগী ও ছুল এই কন্নটকে বমন কনা-ইবে লা। নদাৰ্ভ, বালক, কক্ষ, কুধিত, মিন্নছিত, উদাবৰ্জী, উৰ্জনজ্ঞি, মুন্ছৰ্দ্দা, বাৰুরোগগ্ৰন্থ, পাণুরোগী, ক্লমিব্যান্ত, অজীব্যান্তি, কফব্যান্ত বা বিষপীড়িত, এবং বানুরোগ জন্ম বাধান ক্ষমন্তক হবরাছে ভাষ্ণা ব্যক্তিকে মধুকের কাথ পাল করাইরা বন্দ করাইবে।

্ৰাহার নাসিকা, চকু, কৰ্ণও যুগ হৰতে যুক্ত নিৰ্বত হয় ভাহাকে উৰ্ব্যক্তী जनर द्वं कक्ष ६ कर्मण जना जना कर्मण कर्म जक्षांतर कृष्ट्रमा नमा नाम । चक्रांतर कृष्ट्रमां स्मा वामरावः । गांत्राचा यनात्र ना क्षीत्रक्षक्षीमि ना । क्षारिचाः (अक्षरेनःकारेकारकामासूरक्रणाः दक्षिमाम्।

विक्षित्रशाप वसनः प्रखः नमाक धावर्करण ॥

স্কুমার, বালক, র্ছ, ক্লণ ও ভীক ব্যক্তিকে থবার্থ, ছুম, ডক্র বা দ্ধি পাল করাইরা বমন করাইবে। ক্লেছ পান ছারা স্থিম হইলে অসাত্মা ক্লেখল ভোজাজব্য ছারা ভাছার দোষসাল করত বমন করাইবে। বমনেমুচ সর্কেমু নৈছবং মধু বা হিডম্।

সকল প্রকার বামকন্তব্যের দধ্যে সৈশ্বৰ লবণ ও মধুছিতকারী। বীভংসং বমনং দদ্যাদিপরীতং বিধেচনম্। 'বীভংসম্' অক্সচ্যং 'বিপরীতম্' ক্লচ্যম্।

বমনীর জব্য মুখের অঞ্চীতিকর এবং বিরেচক জব্য মুখরোচক ছত্রা উচিত।
কাধ্যজবাস্য কুড়বং র্যপয়িত্বা জলাচকে।
কর্মগাবশিষ্টক বমনেধববীরয়েং।
কার্যপানে নবপ্রস্থা জ্যেষ্ঠা মাত্রা প্রকীর্তিতা।
মধ্যসা ব্যিতা প্রোক্তা ত্রিপ্রস্থা চ ক্রীয়সী।
বমনে চ বিরেকে চ তথা শোণিত্যোক্ষণে।
কর্মগ্রাদশগলং প্রস্থান্দ্রনীবিণঃ।

'व्यक्तवाममननः' नार्कबद्दिन् । कम्ब्यूनीवालहानाः जिननः नाजायाख्यम् । सथामः विननः विमादकेनीयुखः ननः स्टादः ।

কোন প্ৰকাৰ কাথ হাৱা বনন কয়া-ইতে হইলে এক আড়ক জলে এক কুইব প্ৰিমিত কাণ্যৱাশ্য দিয়া আঞ্চিত অব- निसे वाकिए मांगाँका किनित। अहैक्रिंग शिक्ष कांवह नम्म शिक्ष शिक्ष वांवह नम्म शिक्ष शिक्ष वांवह नम्म शिक्ष वांवह नम्म शिक्ष वांवह नम्म शिक्ष वांवह नम्म शिक्ष वांवह निष्ठ वांवह नम्म ति वांवह नम्म शिक्ष वांवह नम्म ति वांवह नम्म शिक्ष वांवह नम्म वांवह नम वांवह नम्म वांवह

ৰমনে চাউবেগাঃ স্থাঃ পিস্কান্তা উত্তমান্ত তে। বড়ুবেগা মধ্যমা বেগা চত্ত্বারস্থারে মডাঃ ।

উত্তম মাত্রায় আটি বার, মধ্যম মাত্রায় ছম বার এবং অপামাত্রায় চারিবার বম-লের বেগা হয়। উত্তম মাত্রা পিত্তনাশক। কলং কটুকভীক্লোইছঃ পিতং স্বাচুহিনৈর্জ্যেও। সম্বাচুলবগালোইছঃ সংস্টাং বারুনা ককন্।

ককের শান্তি করিতে ছইলে কটু, তীক্ষ ও উফ জব্য দারা, পিতের শান্তি করিতে ছইলে স্বান্তু ও শীতল জব্যের দারা এবং বারুসংস্ফুট ককের শান্তি করিতে ছইলে স্বান্তু, লবণ, অমু ও উফ জব্য দারা বমন বিধেয়।

কুফারটিকলং নিষ্কুং ককে কোঞ্চন্সলৈঃ গিবেৎ। নটোলবাসানিস্থান্ড গিছে শীভন্নলৈঃ গিবেং।

দাটকলংগ সন্তমকলমূ।
সংস্কেৰাতশীড়ামাং সক্ষীতং মদসং গিবেও।
অধীকেঁ জোকগানীয়াই সিম্পুং নীম্বা ব্যবৎস্থীঃ।
সন্তম্প সন্তমকলমূ।

कंकल द्रारंग केंक लंकन निष्ठ निर्धन, महानकन के निष्ठू नीन करितं, रिनेक्टियारंग मीजन जरम जरिंक निर्देश कर्मा के निष्ठ अरु वास्ट्रास्त्र द्रारंग क्रूबंद महिंज महनाकन अवस् कलीन द्रारंग केंद्र जेकलंटनंत निष्ठुं निष्ठू नीन करारेश राम विश्वय । वसनर नाग्रिका कृ कार्माकानरन द्रिक्य । कर्मवादन क्राम्यका वसराहिष्ठ ।

বদনীয় জব্য পান করিয়া রোগীকে আমুনাজাসনে উপবেশন করিতে হইবে। পরে বৈছ্য একটা এরপ্তের লাল লইয়া তাহার কঠনেশ স্পর্শ করিয়া ব্যন করাইবেন।

প্রাসেকো বন্ধহঃ কোঠঃ কণ্ডুপু স্কৃত্তিতে ভবেং। অতিবাতে ভবেভুঞ্চা হিন্ধোল্গারো বিসংক্ষতা ঃ জিল্পানিঃসরণং চাক্ষোর্জ্যার্ভির্যুসংহতিঃ। রক্তম্ভির্মিঃ তীবনঞ্চ কণ্ডগীড়া চ জায়তে ঃ

'হ্নুশংহডিঃ' হছো রমিলন্য।

কক ও কর্বণ দ্রব্য ভক্ষণ করিলে প্রদেক, ছালাহ, কোট ও কণু জ্বো এবং অভিশন বমনে তৃষ্ণা, ছিকা, উদ্ধান, চক্ষুর ব্যার্জি, হরুর অমিলন (চোল ধরা), কিবনন, কীবন ও কণ্ঠপীড়া প্রভৃতি উপ্সর্গ জ্বো।

वजनगाणित्यारम जू सम् कूर्यगासित्तहमम् । वमत्मम व्यविकायार किस्सामार करणअस्थ । विकासम्बद्धिक टेमाप् ज्कीत्रतटेमस्टिण्ड ह्

রনৈর্মাংসরলৈঃ। কলান্যলানি থালের্ক্স্য চাব্যেহপ্রতো নরাঃ। নিঃস্তান্ত ভিলন্তাক্ষাকক্ষানির্ধাং এবেশিয়েও।

বিশ্বভাং বিষ্ণাং 1

ব্যার্ডেছ্রি বৃত্তাকাকে পাড়নক শলৈঃ দলৈঃ। ব্রুয়োকে পৃতঃ বেলো নন্যক গ্রেম্বাড্য:। রক্তাতিরবিধানেন রক্তাভুলীর্পাচরেও।

আভিনিজ বমলে ষ্তু বিরেচন বিধেন।
বন্ধবারা বনি জিবলা অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট
হর ভাবা হবলৈ হালা, বিশ্বা, অন ও লবণ
ত্রবা সহযোগে রত, তুগ্ধ ও মাংসরসের
কবল প্রেহণ করিবে এবং ভাবার সাক্ষাতে
বিভীর ব্যক্তি অন্তর্গবিশিষ্ট কল
ভক্তিণ করিবে। বমনের বেগে যদি
জিবলা নিঃভত হর ভাবা হবলৈ ভিল ও
ত্রোক্ষাসংস্কুত প্রলেপ দিরা জিবলাপ্রবেশ
করাইবে, চক্তু বাহির হইরা আসিলে
ভিহাতে য়ভ মাধাইয়া আতে আতে
প্রবেশ করাইয়া দিবে। হনুমোক্ষণ হইলে
বাতরেছার স্বেদ ভ লস্য প্রয়োজ্য এবং
রক্তব্যনে রক্তাপিতের ন্যায় প্রক্রিরা
কর্তব্য।

ধাত্রীরসাঞ্জনোশীরলাজাচন্দ্রনারিভিঃ।
নহং কৃষা পায়রেচ্চ সমৃতং ক্ষৌত্রশীর্করত্।
শাম্যভ্যনেন তৃষ্ণাদ্যা রোগাস্চ্ছিসমূদ্ভবাঃ ।
্বারিং বালা।
ছংকণ্ঠশিরসাং অদ্বিদ্ধীপ্রায়িত্বক লাঘ্বন্।

ককপিত্তবিনাশণ সম্যোজন্য লক্ষণ্য 🛭

षांमनको, तमाक्षम, दिशांत मून, देश, वाना, क्ष्मंग, श्रुड, यथूं छ किमि अकद्ध मञ्चम कत्रछ शांम कतिरम वममक्षमिछ छुकांनित माछि स्टेता बाटक। जमाक्छोकांदत वमम जिस स्टेरम आधात मीखि, जलनांचन, कक छ शिर्म्मंड माछि अत्र श्रुमंग, कर्शनम छ स्टेडम अर्थांचिक स्त्र।

ততোহপরাক্ষে দীপ্তাপ্তিং মুক্তবৃত্তিকশালিকিঃ ) । বলৈন্দ জান্তলাইনঃ কুদ্ধা বৃহত্ত তোলয়েৎ ।

এইরপ বমন করাইরা অগ্নির দীপ্তি হইলে অপরাছে মুগা, এবং হাইট ও লালি ধাতা সহযোগো জাজল মাংনের প্রীতি-জনক বৃষ প্রস্তুত করিব। পান করিতে দিবে।

তক্সা নিক্সাসাদৌগন্ধ্যং কণ্ডুঞ্চ প্রহণীং বিষয়। স্থ্যান্তস্যান পীড়ায়ৈ ভবন্ত্যোতে কলাচন।

বমন সংসিদ্ধ ছইলে নিজা, তজা,
মুধদোৰ্গদ্ধা, কণু, এছনী ও বিষ্দোষ
প্ৰভৃতি পীড়া কদাচ জন্মে না।
জ্ঞানিং শীতপানীয়ং ব্যায়ামং নৈধুনং তথা।
বেহাভাগক বোষক দিনমেকং স্থাভাবেশ ।

ৰমনান্তে এক দিনকাল শীতল পানীয়, পরিশ্রম, মৈথুন, স্বেহাভাল, ওরোধ বর্জন করিবে।

#### व्यथ द्विष्ठन विधिः।

লিক্ষবিদ্ধার বাস্তার দদ্যাৎসমাধিরেচনণ্। অবাস্তন্য ভ্রথ:অন্তো গ্রহণীং ছাদয়েৎককঃ। মন্দারিং গৌরবং কুর্য্যাজ্জনয়েবা প্রবাহিকাম্। অথবা পাচনৈ রামং বলাসং পরিপাচয়েব।

### বিরেচনবিধি ।

মিশ্বনিম ও বাস্ত ব্যক্তির বিরেচন কর্ত্তব্য। অবাস্ত ব্যক্তির কক অধোগত ছইরা গ্রাহণীকে আচ্ছন্ন করিয়া রাখে স্তরাং অগ্নিমান্দা, গৌরব ও প্রবাহিকা জন্মে। এরপ অবস্থায় পাচন স্থানা আমি ও লেখের পরিপাক করিতে ক্ষরের। नवन्त्रको बनत्स हे त्यस्यत्सी विद्वतत्त्रः । स्वमामाकातित्व कार्त्वा त्यावनः जीनत्त्रज्युदः । 'स्वाकात्रित्व' व्यावनद्वत्ते ।

পিছে বিরেচনং যুঞ্জালামোদ্ভূতে গলে তথা।

বসস্ত ও পরৎকালে বিরেচনছারা দেহতদ্বি করিকোঁ কিছু প্রাণনাপের আশ্বা থাকিলে অন্য প্রকারে শোধন কর্ত্তব্য। পৈত্তিক বা আমন্তব্যাগে অথবা উদরাধ্যানে বিশেষতঃ কোঠতদ্বির জন্ম বিরেচন আবস্তুক।

উলরে চ তথাখানে কোঠবাছো বিশেষতঃ। দোৰাঃ কদাচিংকুপ্যন্তি জিতা লঞ্জনপাচনৈঃ। শোষনৈঃ শোষিতা যে ভু ন ডেবাং পুনরুদ্ভবঃ।

শক্তবন ও পাচন দারা বাডালিদোষ একবার প্রশমিত বা শোধনীয়ন্ত্রব্য দারা সংশোধিত হইলে আত্ম তাহাদিগের প্রকোপ বা পুনকন্তব হয় না

বালো বৃদ্ধো ভূশং মিঞ্চঃ ক্ষতঃ ক্ষীণে। ভয়াৰিতঃ। আন্তভূৰাৰ্তঃ ভূলদঃ গড়িশী চ নবৰারী॥ নবঞ্জুতা নারী চ মক্ষায়িশক নদাত্যয়ী। শল্যার্ক্ষিতক ক্লক্ষত ন বিবেচ্যা বিকানতা॥

বালক, রন্ধ, অভিশর রিশ্ব, ক্ত, কীণ, ভরাষিত, প্রান্ত, তৃঞ্চাতুর, স্থূল, গর্ভিণী, নবন্ধরী, সবপ্রস্থতা নারী, অগ্নিমান্দারোগী, মদাভারী, শদ্যাহ্মিত, ও কক্ষ ব্যক্তিকে জ্ঞানপূর্বক কদাচ বিরেচন বিরুব না।

জীৰ্ণজনী গৰব্যাংশ্ৰা বাতরোগী ভগদারী। আৰ্শংপতি দ্বুপ্তজিকলোগ্যুক্তিপীতিতাঃ। বোলিরোগশানেহাতি। জন্মসীহর্ণার্দ্ধিতাঃ। বিক্রবিদ্ধর্শিনিক্টোইবিদ্টীকুটগংযুতাঃ। কৰ্ণনামাশিৰোকজু গুৱনেছ বিজ্ঞানিকছি।
নীহণোগাশিক্ষাগাৰ্ডীঃ কৃষিকারানিকার্দ্ধিছঃ ৷
শূলিনো সুত্রখাতার্ডী বিজ্ঞোর্ছা নরা মডাঃ ৷

कीर्ग्यती, विशाणका, वाण्डांगी, क्षामती, अवर कार्म, शाकु, केनन, आहि, क्षण्यीका, अविक, आहि, क्षण्यीका, अविक, आहि, क्षण्या, श्लीका, जर्म, विज्ञानिक, विष्टिका, क्ष्रं, श्लीका, म्मान, क्षाम, कान, वाज्ञद्वांगा, मृम, मृज्ञांचांक अवर मूथ, कर्म, गामिका, क्ष्रं, वाक्षित शाक्षं वाक्षित शाक्षं विद्रांग अध्या

বহুণিছো মৃত্যু প্রোক্তো বহুলেকা চ নধ্যকঃ।
বহুবাতঃ ক্রুবকোঠো পুর্বিরেচ্যঃ স কথ্যক।
মৃথী নাত্রা মৃত্যু কোঠে নধ্যকেটে চ নধ্যনাঃ।
ক্রুবের তীক্ষা নতা কবৈর মৃত্যুক্ষ্যমতীক্ষ্যকৈ।
মৃথুর্কাকাপয়শ্চমূতৈলৈরণি বিরিচ্যতে।
কর্বঃমুপ্রসা হেমক্ষীরা দন্তী ক্লাদিভিঃ॥

'চকুতৈলম্' এরওতৈলম্। 'রাজবৃক্ষঃ' বন-বহেরা। 'হেঁনক্ষীরী' চোক। 'দভীক্লম্'। বৃহদ্যভীক্ষম্, জয়পালেডি অধিনিছম্।

পিতাধিক কোঠকে মৃত্যু কোঠ, দ্লেখাধিক কোঠকে মধ্যম কোঠ এবং বাতাধিক
কোঠকে ক্রুনকোঠ বলে। ক্রুনকোঠ
বাক্তির সহজে বিরেচন হয় মা। মৃত্রু
কোঠে অপ্পান্তার মৃত্রুলবোর বিরেচন,
মধ্যমকোঠে মধ্যমনাত্রার মধ্যম ক্রেবার
বিরেচন এবং ক্রের কোঠে তীক্ষমান্তার
তীক্ষ ক্রেবার বিরেচন প্রাণতঃ ক্রাক্ষা,
মৃত্রু ও এরও তৈল খারা মৃত্রুকোঠের বিরেচন
চল, তেউড়ি, কটুরোখিনী ও সোঁকার

बाजा महाने ट्यांटक्स विटेत्रहम धवर नमनाव चांठा चनचीत्री, खत्रशान প্রভতির शांतां क् तरकारकंत विस्तृतम निष इत। ছাত্রোক্তম বিষেক্তম্য ত্রিংশক্তেম্থ ককান্তকঃ। **रवटेशर्विवः गकिकियां**वा। कीरमाका समस्वितका । विश्वतर (अक्षेत्राचाकिर मधामर ह शवर करवर । পলাৰ্ছক কৰাত্বাৰাং কৰীয়ন্ত বিবেচনদ্ ॥ কল্ডমোদকচ্বানাং কর্মধ্যান্তালেডওঃ। कर्ववयुर शंकर बांशि रह्याद्वाभाषाहरशक्त्या । পিত্তোত্তরে ত্রিবৃচ্চ বা ক্রাক্ষাকাথাদিভিঃ পিবেং। ত্রিকলাকাথগোমুক্তঃ পিবেখ্যোবং ককার্দ্ধিতঃ। जिन्दरमञ्जवसकी मार वर्गमहत्त्वः शिरवचनः। বাভার্জিভো বিবেকার জাললানাং বলেন বা । **এরওতৈলং ত্রিকলাকাথেন বিশুলেন বা**। যুক্তং পীতং পরেভির্কা অচিরেণ বিরিচ্যতে । শীন্ত্ৰমেৰ বিশ্বিচ্যত ইতাৰ্থঃ।

পূর্ণমাত্রার ত্রিশ বার, মধ্যম মাত্রার বিশ বার এবং ছীন্যাতোর দল বার ভেদ হইয়া থাকে। পুৰ্ণমাত্ৰায় ৰফনাশ इत । अकृत्म विदत्रहक कथात्त्रत्र पूर्वभावाद পরিমাণ দুই পল, সধ্যমের পরিমাণ এক পদ, এবং ছীনমাত্রার পরিমাণ অর্চ্চ পদ। মোদক, কল্ক, চূর্ণ বা স্কুতলেহন দারা বিরেচন করাইতে হইলে বরস্ত द्यार्शामि विटवनना कतिशा प्रहे कर्व, क्रैक কর্ম ও এক পল পরিমিত মাত্রা বাবস্থা করিবে 🌬 পৈত্তিক **Cब्रारिश** সহিত ভেউড়ি চুর্ণ, 'বোনো জিকলার কাখণ্ড গোমুত্তে, ওঁঠ, শিপুল ও সরিচ নিল্রিড করিয়া এবং বাড়া রোগে অসের সহিত ভেউড়ি, হৈদত্বৰ লবণ ও ওঁঠ চূৰ্ণ বিভিত কৰিয়া

আখবা নাংসের রস, তুল বা বিঞ্জিপি

ক্রিকণার কাণের সহিত এরও তৈল

সেবন করিলে শীজ বিরেচন হয়।

ক্রিব্তা কোটজং বীজং পিপানী বিশক্তেরজয়।

সম্বীকা রসং কোজং বর্হাকালে বিরেচনয়।

ক্রিব্দুরালভা মুক্তপর্বরোদীচা চক্ষনয়।

ক্রাকালুনা সম্বীয়াকং শীত্রক ম্নাত্যরে।

উদীচ্যখালা। 'ঘনাড্যয়ে' শর্মি। পিপ্পলীং নাগ্যং সিন্ধুং শ্যামাং ত্রিবৃত্য়া সহ। লিস্থাৎ ক্ষোত্রেণ শিশিরে বসজে চ বিরেচনমূ।

'শ্যামা' কুঞ্চ সাউ। **एउडा गर्कता फुल्या औश्वकारल विरत्रहम्य ।** অভয়া মরিচং শুড়ীবিড্সারস্কানি চ। পিপ্যলী পিপ্যলীমূলং স্বৰুপত্ৰং মুক্তমেৰ চ। এডানি সমভাগানি দভী তু ত্রিপ্তণা ভবেৎ 🛊 ত্রিবৃতাই থিণা কেয়ো যড় থাণা চাত্র শর্কা। মধুনা মোদকান্ কুদ্বা কর্ষনাত্রাপ্রমাণডঃ । **একৈকং ভক্ষায়েংপ্রাতঃ শীত্তকানু পিবেক্ষলম।** তাববিভিচ্যতে জন্ত হ।বদুষ্ণং ন সেবতে । পাশাহারবিহারেষু ভবেলির্মজণঃ সদা। বিষমজ্বস্থারি পাও কাসভগন্দরান্ 🛭 वृत्रीमकुके-श्रवादमीशनशरकामवसमाम् । विजारभीर्यम्भारण यक्षांवर सम्मानम् ॥ বাডরোগাংকথাথানং মুঞ্চুন্ডাণি চাক্ষরীন। পুष्रेशार्त्वाकृतवास्त्राप्तवकृत्वर करग्रर। (प्रश्राचाणक (त्रावक किन्दानकः खूबी**चाटकः** ॥ অভতং শীলনাদের পলিডানি প্রণাশয়েৎ। অভয়া মোদকা হ্যেড রসার্নবরাঃ শুডাঃ ঃ

देखि अख्त्रामिरमानकः।

বর্বাকালে মধু ও ডেউড়ি, কুড়চিক বীজ, পিপুন ও ওঁঠ চূর্ণ করিয়া দ্রোক্ষার রসে বিজ্ঞিত কর্মত, শরৎকালে জ্ঞাক্ষার রসও বর্তিমধুর সহিত ডেইড্রি, ক্রন্সভা,

बुधा, भक्ता, शंना ७ इन्न, भी ७ ७ दन-ভকালে পিপুল, নাগর মুখা, সিছু, भागामानका । टेक्डेफ् इर्न अम् अक्ब ক্রিয়া অবলেহ গ্রন্ত করত এবং গ্রীষা-কালে সমপরিমাণে চিনি ও ডেউডি पूर्व अकल कृत्रक विदेशका वावश्रा कतिरव। रतीयकी, मतिह, खँठ, विख्य, जायनकी, পিপুল, পিপুলের মূল, ডেজপত্ত ও মুধা এই করটি ক্রব্য চূর্ণ করিরা প্রত্যেক সমপরি यार्ग नरेट बरेटन। श्रदा छेश्रामिर्गत ্ডিসঞ্গ জন্মপাল, আটঞ্চণ ভেউডিও ছন্ন ঞ্গ চিমি লইয়া পুৰ্বোক্ত চূৰ্ণের সহিত মিজিত করত মধু দিয়া এক কর্বপরিমিত धांमक श्रेष्ठा कतित्वः अहे धांमकरक পণ্ডিভেরা অভরাগেদক ∕রসায়নবিৎ ब्रामन। देश अक्षि छेरक्के त्रमात्रम। প্রাতঃকালে শীতল জলের সহিত ইহার এक्षि भागक (जवन कदित यक्षक न मा উষ্ণ দ্ৰব্য সেবন করিবে ভতক্ষণ ভেদ ছইবে। ইছা সেবন করিলে আছার, বিহার ও পামজ্ঞমিত কোন দোষ ঘটে না এবং বিব্যস্তার, অহািদান্দ্য, পাণ্ডু, কাশ, खरामात्र, अलीर्ग, कुछं, शुला, अर्मा, रामराख, ভিদর, জ্রম, বিদাহ, প্লীহা, মেহ, বক্ষা, ्रमख्टातान, वाज्यतान, काधान, मूजकृष्ट e जम्बत्री (शांखत्री) अवश् शृष्ठं, शार्श्वरम्म, ्छेक, क्रवम, क्रक्यां ७ डेनरतत्र वाथात শ্বান্তি হয়। এই মোদক সেবন করিয়াএক ি সিম ছেহাডাঙ্গ বা জোধ বর্জন করিবে। ীমভা এই মোলক সেবস, করিলে কেশ প্ৰিড হয় না

शीक्षा विद्वहरम् भोक्करेकः नश्निहा हक्ष्मी । স্থাকি কিকিলায়ায় ভাস্তাং শীলয়েন্যুখঃ । নিৰ্মাতছো ন বেগাংক ধাররেছ শরীত ह। শীডাযু ন স্পূদেৎকাপি কোঞ্নীরং পিবেক্সছঃ ট বলালৌমবলিভামি বাহুৰ্কাভে যথা ব্ৰঞ্জেই ব্ৰেকাজৰা মলং পিজং জেমজক ভাষো নাজেৰ ব দুর্কিরিকস্য নাতেজ্ব গুলাড়া কুকিশুলকুক 🗈 পুরীষবাতসক্ত কণ্ডলভলগোরবম্। विमारहाक्ष्मक्रियात्रामश् सम्मार्किन्त साग्ररत । ७९ भूमः गारुदेनः स्वरेष्टः शक्ता विश्वत दाहरार्थः ভেনাল্যোপত্ৰৰা বাভি দীগুৰ্গাল মুডা ভবেং। विद्युक्नाि जिल्लात्मन मृष्ट् विश्ला अमना ह । শূলং ক্ষাভিযোগঃ স্যান্মাংসধাৰনসন্তিত্ব। म्पानिकश्रमाकामध्य संकाशि विविद्यारक । তদ্য দীতাভুডিঃ দিবলী দরীরং ওও লাভুডিঃ। मध्मिटेख छथ। मीटेक्ट कांद्रदश्यमनः इतृ । गरकात्रकृष्टः करम्बा प्रश्ना दर्शा दर्शानास्त्र । পিউ । নাভিঞ্জেপেন হন্ত্যন্ত্রীয়ারমুশ্বদ্। र्मावीतर कू वरवतारमः शटकका निखरेनः कृटेकः।

'লোৰীরং' সন্ধানমূ।

অন্ধান্দীরং রস্থাপি বৈদ্ধিরং হারিণং তথা।
শালিভিঃ ষক্টিকুন্তলৈয়র্ম সুরুক্ষাপি ভোজরেং ঃ
বর্ত্তিকালাববিকির্কপিঞ্জলকডিভিরাঃ।
চকোরক্রকরাদ্যান্ড বিদ্ধিরাঃ সমুদান্ধভাঃ।
ক্সিঞ্জল ইভি খ্যাতো লোকে ক্সিণ্ডিভিরাঃ ঃ

ক্রকরঃ করাট ইভি লোকে। ধ্রিণভাত্তবর্ণঃ স্যাক্ষ্পঃ। শীতিঃ সংগ্রাহিভিন্তব্যঃ কুর্য্যাৎসংগ্রহণং ভিষক্।

লাখ্যে সনসন্ত্রভাবসুলোমস্বভেষ্কিলে ৷ স্ববিক্রিকং সরং জাল্পা পাচসং পাররেছিলি ৷

বিরেচক ঔবধ সেবল করিয়া চল্করে। শীতল জল দিয়াকোল একার সুগদ্ধ জন্ধ আজাণ করত ভাতুল সুধে দিয়া রির্বাচ ভালে অবছার করিবে। বেরাধারক

भारत, या भी जन जन जनम करित्र का अवश् मूर्छम् छ छक जंग (अवन कविटव। বম্নের পর বারু যেমন পিতা, কক ও প্রবাহর সহিত মিলিড হর বিরেচনপ্রযুক্ত কফ সেই ৰূপ খল, পিত ও প্ৰথমে সহিত মিলিত হয় বিহাদিলের সহজেবিরে-চল হয় লা ডাহাদিগায়ে লাভিল্লভ कुकिनेन, वाह ७ मानत मक, क्षुमधन বিদাহ, অক্চি, संग, ଓ एकि अकृष्ठि छेननर्ग स्रामा। এরপ অবছার পাচক স্বেহন্তব্য দারা মৃত্ বিৰেচন বিধেয় ভাছা ছইলে উক্ত উপাত্ত-বের শান্তি ছইয়া অগ্নির দীপ্তি ও শরীর অভিনিক্ত বিদেচনপ্রযুক্ত মুক্তা, গুদত্রংশ, খুল ও কফাধিকা জবে **এবং মাংস্থোউ জলের ভার, মেদের** आर्थ वर्ष कारण व कांत्र (फाम क्या अवश्यात-শেষে রক্তপর্যান্তও নির্গত হইয়া থাকে। এরপ অবস্থার শরীরে শীতল জল সেচন পূর্বক মধুর সহিত তপুলের শীতল জল-श्वाता मुद्र वमन कर्खरा। मधि वा त्रीवी-রের সহিত আঘের ছাল পেষণ পুর্বক ক্ত প্রস্তুত করিয়া নাভিত্তে প্রলেপ দিলে উত্তৰ অভিসাৰ আহোগ্য হয়। পৰু ৰ অপক ত্ৰৱহিত যৰে সেবীর প্রস্তুত হয়। এ অবস্থার ছাগীহুম, বিক্রির পক্ষী বা ছরিণ মাংসের রুসের সহিত তুল্য পরি-विक भामि वा बार्डे बांछ व्यवना मस्त মিজিত করত যেবদ করিলেও উপকার शहेकाः शांदकः। वर्षकः नानः विकितः, मशिक्षत, जिल्हित, इरकांत ଓ करूत

অভৃতি পাকিবর্গনে বিজিন বর্লের্গ কপিনবর্গ তিত্তিরকৈ লোকে কপিঞ্চল, কেকরকে কর্ট এবং ভাত্তবর্গ মৃগকে হরিণ বলে। বিরেচনছারা বার্র অমৃ-লোম ও লাখব ছইরা আসিলে মনস্থাইর জন্ম চিকিৎসক শীতল ও সংগ্রাহী জব্যে সংগ্রাহণ করিবেম। জনস্তর ভালরপে বিরেচন ছইলে রাত্তিতে পাচন পাম করাইবে।

वेक्षिश्रांगार बनर बूद्धः क्षानात्मा विक्ति खिछ। । शांकुटेक्ष्य्रः वसटेक्ष्य्याख्यत्मक्रम्यत्मार । व्याजात्मवार मीछाच् त्ववाखाक्ष वसीर्वछाम् । वाग्रामर टेमप्नेटेक्व म त्यादछ विद्विष्टः ।

বিরেচক প্রবধ সেবনে ইব্সির সবল, বৃদ্ধি
প্রসন্ধ, অয়ি প্রদীপ্ত এবং ধাতু ও বরস
ছির হয়। বিরেচিত ব্যক্তি প্রতাপদেব।
শীতদ জল, স্বেহাত্যক্ষ, অজীর্গজনক ক্রব্য,
পরিপ্রেম ও মৈপুন বর্জন করিবেন।
শালিষ্টিক্লুল্যাদৈর্হবাগুল্লোল্যেং কৃতাদ্।
লগ্রালবিজ্যানাং বা হলৈঃ শাল্যোদনং হিতম্।
হরিবৈপকুরক্র্যোতার্হ্গনাত্রকাঃ।
হাজীবং প্রতক্ষেব জন্মালাঃ সর্ভাদ্যঃ।

বিবেচনাতে শালি, বাইট ধান্য ও
মুখানির সহিত যবের মণ্ড অথবা জঞ্চাল ।
বা বিভিন্ন মাংসের রসের সহিত পাল্যর
ভক্ষণ বিশেষ হিডকারী। হরিণ, এন,
কুরক, প্রব্য, বাডারু, রাজীব, পৃষত ও
সরত প্রভৃতি মৃগলাতিকে জঞ্চাল কাঁছে।

আৰ স্নেহৰন্তিবিধিঃ। বন্তিৰ্বাধানুবাসাধ্যো নিক্লছক কডাপ্ৰছ । বং সেহো দীয়তে সং স্যাদুবাসক্ষাক্ষ্য

### স্নেহবস্থিবিধি।

বভি দিবিধ অসুবাসন ও নিরছ! স্বেছৰারা যে বস্তি প্রয়োগ করা যায় ভাষাকে অমুবাসন এবং ক্যায়, তুল বা তৈল দারা বস্তি প্রাঞ্জিত হইলে নিরছ বলা যার। বস্তিদেশ অর্থাৎ মুগাদীর मुखांगात थांगल इत विनन्ना अहे कितांक विकित्रां वरम। অভঃপর অনুবাসম নামক বস্তি কাছাকে বলে তাহা এক্ৰণে বলা বাইভেছে। মাত্রাবন্তি অনুবাসনের ভেদমাত্র। অনুবাসন বস্তির মাতা এক বা হুই পল। কক, তীক্ষায়ি ও বার্-রোগণ্ডান্ত ব্যক্তির পক্ষে অমুবাসনবন্তি প্ৰাশস্ত কিন্তু স্থল অথবা মেছ, কুঠ ও উদর রোগীর পক্ষে এই বস্তি হিতকর্ম मरह। छीछ, कुकांकृत, व्यक्तिं धनश উত্থাদ, শোধ, মৃচ্ছণ, অকচি, শ্বাস, কাস একর রোগথান্ত ব্যক্তির পক্তে অনুবাসন ষা আছাপস হিডকর দহে। নেত্ৰং কাৰ্য্যং প্ৰবৰ্ণনিধাপুন্তিৰ কাৰ্যুন্তিঃ। नटमक्ट्रेक्किकान्दिक्किकिका विशेष्ट्रकः 'লেইং' লাভী।

তথা চোক্তৎ বিশ্বশাকাশে। নেত্ৰং সহস্তগো বল্লে ডক্লবুলে বিলোচনে। নেত্ৰবন্ধে চ মাড্যাক্ষ নেত্ৰো মেডবি ভেদ্যবন্ধিতি।

বজি প্ররোগ করিতে ছবলৈ প্রবাদি ধাতু, বংশ, নল, দস্ত, বিয়াপের অঞ্জানা বা মণিয়ারা নেজ বা নল প্রস্তুত করিবে ৷

নেত্রশব্দে বে নল বুবার বিশ্ব প্রকাশে
ভাছার প্রমাণ আছে যথা নেত্রশব্দে
মন্থ্রণ, বল্লা, ভক্ষুল, লোচন, নেত্রগ্রহ্
প্রনাড়ী বুবার।
ক্রবর্ষাভূ ষড্বর্ষাদ্ যাবন্ধানং বড়ভূলম্।
ডভোছাদশকং বাবন্ধানং ন্যাদর্ভসন্মিত্ত ।
ডভঃ পরং ধানশভিরভূলৈর্নেভ্রমিতা।
মুখ্যভিত্রং কলায়াডং দিরেং কোলাছিরল্লক্য্ ।
ব্যাপ্তর্যা ভবেন্ত্রং সক্ষং লোপুত্রসন্মিত্য।
গোপুত্রসন্মিতং মুলে স্থুলং ভক্ষাৎ ক্রবাৎকৃশব্ ।

স্কাছিজানিজ্যাণং নেজং ক্লমেণ ষড়্বর্থা-য বাদশবর্থাযতভূর্মবর্থায় জ্ঞের্য্। আতুরাভূত্যানেন স্থান স্থাং বিধীয়তে। কলিটিকাপরীণাহ্যতোচ শুটিকামুখ্যু।

পরিণাহোহত ছৌল্যস্। তন্মুলে কর্মিক ছে চ কার্হ্যে ভাগাঞ্জুর্থকাং।

কৰিন গৰাদিকৰ্বৰ ।
বোজনেক্ত বভিঞ্চ বন্ধন্মবিধানতঃ ।
মুগাজপুকরপৰাং মহিমন্যাপি বা ভবেং এ
, বভিন্নিভিশেষঃ ।
মুত্রকোৰস্য বভিজ্ঞ ভদলাভে তু চর্মাণঃ ।
ক্ষায়রকঃ স মূদুর্কভিঃ নিধ্যো দৃদ্যে হিডঃ ।
নুবাব্যক্ত নেত্রং স্যাৎ শ্লুক্ষভিভূলোক্সভিদ ।

বুলাছিরং গৃথুপক্ষননিকাপরিণারি চ।

এক বংসর ছইতে হয় বংসরবর্গ নালিকে বন্ধি প্রয়োগ করিতে হইল নালের পরিমাণ হয় অনুন, তহুলীর ভাষাপান্ধ-বন্ধতা প্রাপ্ত রোনীকে আট

আছুৰ এবং ভদুৰ্দ্ধ বয়ক্ষ রোগীর পক্ষে वाद जाञ्चन नीर्य मन बादा विख প্রয়োগ क्तित्व। मरमद्भार मुथ मनद्गारत श्रीरवर्भ করাইতে হইবে ভাহার ছিজের পরিমাণ কলাইরের জ্ঞান্ন এবং অভান্তরন্থ ছিল্লের পরিমাণ কুলের আঁটির ভার হইবে। নল শ্লন্ধ ও গোপুলছাকৃতি হইবে। উহার मुन्दिम्दान श्रीद्रमान द्रशासूद्रकात छोत्र হইবে তাহার পর যত মুখের দিকে আঁসিবে তত্ই ভূকা হইয়া আসিবে ৷ এক বৎসায় ছইতে ছায় বংসার, ছায় वरमत इरेडि मर्भ वरमत, धवर अर्ग-বরুষ্ক রোগী, এই ডিন প্রকার অবস্থা মুখ স্থিত জাদির অমুসারে ভারতম্য ছইয়া থাকে। অর্থাৎ এক বা ছয় বৎসর বর্ত্ম বালকের कतिए बहेरन मर्देशत मूर्थत कि छोतित পরিমাণ যেরূপ ছইবে ভদধিকবয়ক্ষ বালকের বস্তিজিয়াতে নলমূখের ছিন্তা-দির পরিমাণ ভদপেক্ষা অধিক হইবে। নলের মূল র্ছাস্থের ক্রার ছল, অথা-ভাগ কৰিষ্ঠ অন্তলের জার জুল এবং মুখ क्षिकांत्र मात्र इहेटन। नत्मत्र मृत्म চতুর্বাংশ পরিষিত ছানে গোকর্ণবং ছুইটি কান প্রস্তুত্ত করিবে। এবং উহাতে মৃণা, ছাগা, খুকর, গাক বা মছিবের মূত্র-কোষ বোজনা করিয়া দিবে। মূত্রকো-বের অভাবে উহাদিগের চর্ম ও ব্যবহৃত **হৰীয়া থাকে। উক্ত** বস্তি बंख्यंन, त्यांथन, शिधं ७ एए रहेरन। বৰ্ণদেশিলৈ বৈ বিভি আলোগ কলা বাহ

তাছার শেত্র ( मन ) অফীকুল পরিনিত ও লক্ষ্ণ ছইবে। মুখের ছিল্লের পরিনিত মুগকলাগের ন্যার এবং গ্রপক্ষ বা নালিকার ম্যার ভুল ছইবে। শরীরোগচয়ং বর্ণং বলমারোগ্যমার্থঃ। কুলতে পরিবৃদ্ধিক বভিঃ সম্যুখগাসিতঃ। দিবা শীতে বসতে চ ক্ষেত্রভিঃ অদীয়তে। প্রীম্মবর্গারংকালে রাক্রে স্যাদন্বাসমম্। ম চাতিছিক্ষশানং ভৌক্রিছার্ব্যসমেং। মদং মুর্ভাঞ্জনগানং ভৌক্রিছার্বাসয়েং।

'বিধা' ভোজনে বজে ।

কুকং ভুক্তবভোত্যক্তং বলং বর্ণক হাপ্যের ।

যুক্তকেহমডো জক্তং মোজয়িত্বানুবাসয়েৎ ।

'যুক্তকেহং' যথোচিতকেহং ভোজয়িত্বেডার্থঃ ।

স্ম্কুরপে বস্তিজিয়া স্মাছিত ছই ल भंदीद উপচিত, वर्ग स्थाम, वन ड আয়ুর দ্বি এবং দেহ পরিবর্দ্ধিত ও আ রোগ্য লাভ হয়। শীত ও বসন্ত কালে দিবাভাগে স্বেহবন্তি এবং গ্রীমা, বর্ষা ও শরৎকালে রাত্তিতে অনুবাসন বিধের। অতাধিক স্নেহ দ্ৰব্য ভোজন করিলে অনুবাসন প্ররোঞ্জ নছে। কালে ভোজন ও অনুবাসন এই উভয় প্রকারে ক্ষেত্র প্রযোজিত হইলে মন্ততা ও মৃচ্ছ । জামো। অভিশয় ভোজনেও বল ও বর্ণের হ্রাস হয়। অত-এব যথোচিত পরিমাণে ক্ষেহ ভোজন পূৰ্ব্বক অমুবাসন বিধেয়। হীনমাত্রা বুড়ো বন্তী নাডিকার্যকরে স্মুড়ো 🛊 चित्रांद्वी उथानाहक्रमाठीनावकावरकी **।** 

ভিজে বভীং অনুৱাসনসিক্ষর্থেতি ক্রি উত্তরা স্যাৎগলৈঃ বড় ডিক্সিখ্যনা স্যাধিপট্নি ক্রি भनगार्थम कीमा न्यापूक्तमात्रानूनागरमः। भेकास्वरित्रक्तराक्योक सम्रश् त्वरह ४ पूर्वकष् । क्यार्ट्याक्तममशास्त्रा बर्टेडपूर्वप्रमायरैकः ।

অমুবাসন ও নিরহ এই উভয়বিশ रखि धारमांग कतिए इस्म यान रखि-বোগা জবের মাত্রাছীন ছর ভাছা एकेटन दर्भाग करमानत एत ना अवर भाजा অভিরিক্ত হইলেও আনাছ, ক্লম, অভিসার প্রভৃতি রোগ জন্মে। অসুবা-जरमत পूर्व माला इस शन, मधाम माला তিন পল এবং হীন মাত্রা আড়াই পল। যে त्यह बाजा विक श्राटांश कति ए इरेंद भंडांवडी टेमझव नवग हुन मिल्लिफ क्रिएफ इरेट्र। देशा भून মাত্রা ছয় শাষা, মধ্যম মাত্রা চারি মারা এবং ছীন মাত্রা তুই মাধা। বিরেনচাৎসপ্রবাত্তে গভে কাডবলায় চ। क्षुकाबाग्रामुवानागात्र विख्याक्रियार्थम् वाननः । व्यथानुवामार चकाकस्याचूरविष्ठर मटेनः। ভোক্ষয়িত্বা বর্ধাশাল্রং কৃতং চত্কু মণং ততঃ। উৎস্টানিলবিধা ত্রং যোজয়েৎ জেহবজিনা।

ভিত্তালু খেলিতম্' উকালু না লগিতম্।
লুকালা বাসপার্থেন বাসকলাকাসারিগঃ।
কুকিলাগরকজন্য নেত্রং লিখে গ্রেম ন্যানেং ।
কুকিলাগরকজন্য নেত্রং লিখে গ্রেম ন্যানেং ।
কীড়রেক্লাকিলেন মধ্যবেদেন বার্থেং ।
কীড়রেক্লাকিলেন মধ্যবেদেন বার্থেং ।
কিংশলাকানিজ কালঃ কোলেন বভেন্ত পীড়নে।
কিংশলাকানিজ কালঃ কোলেনা বাহ্নেওং পাড়নে।
কর্মান্ত্রং করাবর্তং কুর্ব্যান্ত্রোটকরা যুবং ।
করাবাকা ভবেদকা স্ক্রিরেব্য নিক্রঃ।
কিনিবোলোধনং প্রনালভুক্যা হোটকাব্য ।
কর্মকটোকার্পং বা বান্ত্রান্ত্রেরং ভ্রাব্রং ।
ক্রিরেটিভ বাজিকেন ব্রিরেশ্রাণ্য করিতে

হইলে বিরেচনাত্তে সাত রাজির পর ধর্মক **অয় ভোজন ক্রিয়া শরীরে বলাধান ছইবে** তথ্য তাহাকে অভুবাসন বস্তি প্ৰস্লোগ করিবে। অমুবান্ত ব্যক্তিকে প্রথমে উদ্ভব-রপ অভ্যক্ত করিয়া আতে আতে উক জলে হা'ন করাইয়া ব্রাপাত্ত ভোজন করা-रे(७ रदे(र। जनस्त रेड्डड: श्रीसम्ब করিরা বারু, মল ও মুজ নিঃসরণ ভ্ইলে क्षरविख (योजना क्षित्य। विख धारता-গের সময় অনুবাস্ত ব্যক্তিকে বামপাথে শরন করিয়া বাদকতবা প্রসারিত ও দক্ষিণ জ্ঞা কুঞ্জিত করিয়া এবং স্থেহ মার্থাইয়া অবস্থান করিতে হইবে। এইরপে অবস্থিত ছইলে বৈদ্ধ ব্যৱস্থ मूच च्टा वद्मन कत्रज वामक्ट औ मूच ধারণ করিয়া গুছদেশে বোজনা করত मिक्त रख पात्रा मुद्ध(बर्श नीज़न कति-বেন। ত্রিশ মাত্রার অধিক কাল পীড়ন कतिरवन मा। विश्व ध्येरशांश कारन ज्ञा ( হাইতোলা') কাশ ও হাঁচি প্রভৃতি বর্জন कतिरव। भूटकांक धकारत स्वद धविश्वे হইলে ৰাকুশত কাল (শতবাকা উচ্চারণ করিতে যত সময় লাগো) উত্তাদ ছইয়া थाकित जर एहां है का बाजा की ज क्तिर्व। अष्ट्रल পরিমাণ এইদ্রুণে ছির করিতে ছইবৈ **इक्ट्र निमीनम वा छेन्द्रीनटम अथवा इहांडि-**কাতে (তুড়িদিতে) বা ওঞ केलाइन कड़िएक यह नमझ नारश **अहे** लेकि-মিত সহয়কে বান্ধার। বলা হার। সর্জ-এই দায়াস পরিষাণ এই**রণ জানিবে**র 🔩

প্রান্তর্ভার সর্বাসারে র্যথার্থিং প্রস্থতি।

ভার বার্থ্য বেহারি।
ভারত্ত্তভারোরেনজীংজীঘারান্ গনৈঃ শনৈঃ।
ভিজ্ঞান্তর্ভার ভারত্ত্বান্ত্রিক বিশ্বানীং শ্বান্তর্ভার ভিজ্ঞান

স্ততঃ।

ক্ষিকোশৈচনং স্থপাকি ভাগে পুর্ববভাদয়েন্বুধঃ।
শব্যাক পনতভাগ ত্রীন বারানুৎক্ষিপেডতঃ ।
কাতে বিধানে ভু ডতঃ কুর্য্যানিজাং বথাস্থেণ্ ।
নানিলঃ সপুরীৰক্ষ ক্ষেত্র প্রত্যোতি বদ্য ভু ।
উপজ্লবং বিনা শীল্লং স সম্যাগনুবালিতঃ ।

উপজ্লবং বিনা শীল্লং স সম্যাগনুবালিতঃ ।
কীর্নাল্লবানে ভুবটোষাবিতি স্থক্রতে পাঠঃ।
কীর্নাল্লবানি ব্যাক্রতে প্রত্যানিত পুনঃ।
কার্নাল্লবানি কারাক্রেকানং নীপ্রালিভ নরে। বদি ।
জানুবালিভায় দাভবানিতবেহ্ছি স্থাধানকম্।
বান্যস্থানীক্ষারং বা কেহব্যাপভিনাশনম্।

'স্থোদকম্' উফোদকং, 'ব্যাপজিঃ' ব্যাধিঃ।
ভানের বিধিনা হড় বা সপ্ত চাটো নবাপি বা।
বিধেয়া বভয়ভোষামতে টেব নিরুচণম্ ।
দত্তত প্রথমো বভিঃ' ফেহয়েদ্বভিবভকণো ।
সম্যালভো বিভীয়ন্ত মুর্জ্মনিলং কয়েৎ ।
চতুর্পক্ষমো দত্তো ক্ষেহয়েভাং রুসাস্কা ।
বঙ্গে মাংসং ফেহয়ভি সপ্তমো নেদএব চ ।
ভাউলো নব্যাপ মজ্জানক যথাক্রম্ম ।

ষথাকুশমিভিবচনাদঊমোহ(ছ ছেব্যেৎ। এবং শুক্রুগড়াকোষান্ বিগুণঃ সাধু সাধ্যেং।

'ৰিশুনং' কাইাদশন্তিবসাৰ্ধিকৰভিঃ।
কাইনিশাইনিশকান্বন্ধীনাং যো নিবেবতে।
ন'কুঞ্ববলোহ্খস্য ধ্রে তুল্যোহ্মরপ্রভঃ।
ক্ষায় বগুৰাভায় কেহ্ৰভিং দিনে দিনে।
দদ্যবিদ্যুত্থানেগ্ৰামগ্ৰাবাধভয়াৎ গ্ৰহাৎ ॥

्ष्य खरा मर्सगंत्रीत मर्काति इरे-बात खरा त्वर धामातिल क्रिता गतम क्रिता खरश धामासिल प्रमृ भंतीतित

व्याराह्म वरेटल छ। । । । । । । वर्षा वर्षा व कमा जारल जारक त्यांनी क मिडकार অধবা শ্যাতিনবার উৎক্ষেপ্র করিছে ৷ এইরপে যথাবিধানে স্বেছ প্রয়োজিত হমলৈ ইচ্ছামত নিজা হাইবে। মদি ধোন একার উপত্রব ব্যতিরেকে প্রবর্তিত ছেছ বায় ও পুরীৰ সহযোগে শীত্র নির্গত হইরা বার তাহা হইলেই স্মাক্ অফুবা-সিত হইয়াছে বুঝিতে হইবে। স্লেছ প্রভাগত হইলে বলি অগ্নির দীর্থে হয় जाहा इहेटल मात्र कोटन कीर्य कमा वा नचू আহার ইচ্চামত ভোক্তন করিবে। এবং প্রদিন উষ্ণজন অথবা ধারা ও শুগী সহ-বোগে প্রস্তুত ক্যার পান করিবে, ভাষা হইলে স্বেছজনিত কোন ব্যাধি না। এইকপ বিধান অনুসারে ছর, সাত, বা নয় বার স্মেছৰভি প্ররোগ করিষা ভাবশোষ নিবছ বস্তি প্রেরাগ প্রথম বহিষর ছার। বৃত্তি & বজকণ জিল্প হয়। দ্বিতীয় বভিদার। শিরোগত বায়ুর শান্তি এবং তৃতীয় ৰন্ডির ধারা বল জ্বো ও বর্ণ পুশুর হয়, চতুর্থ বস্কির बाता तम, शक्षम विख्य बादा बक्त, वर्ष प्रदेश मार्थ, मुख्य होती (यह, क्रक्रेप्र होती. कच्छि अवश् नवम विख्य सात्रा सक्का किछ **এरेक्स ममाक्क्स विश्व धारका-**জিত হইলে শুক্রগত সকল দোবের শাস্তি হয়। অফ্টাদশবারবন্তি প্রয়োগ করিলে হত্তির ফ্রায় বলবান, অশ্বত্রা বেগগায়ী बरश रमरजुना धोजामानी इता । क्रमानी ও বারুর প্রকোপ থাকিলে এভিছিম ছেছ

ৰতি প্রয়োগ করা ধার, জন্যছরে স্থাই-মান্দোর আশ্বর্জাপ্রযুক্ত তিন দিন অন্তর প্রয়োগ করাকর্ত্তব্য।

লেহে।২শ্সমাত্রো ক্লকাণাং দীর্ঘকালমনতায়ঃ।
 'ক্লন্যভায়ঃ' ক্ষরাধঃ।

তথা নিরহঃ স্বিশ্বানাশ্যনাত্তঃ প্রশাস্যতে । অথবা যাস্য তৎকালং লেহো নির্থাতি কেবলঃ। তস্যাপ্যশাতরো দেয়ো ন হি লিঞ্চেহতিটত ।

'বিষ্ণে ডিঠডি' দক্তঃ বেহইডি শেবঃ।
অবস্থান নিবিষ্ণা বিষ্ণা পুনঃ।
অদাসসদনায়ানে শুনং খাসন্ত লায়তে।
পকাশয়ে গুরুত্বক তক্র দদ্যাধিক্রবৃণ্য।
ভীক্ষং ভীক্ষোষ্টেশ্বর্ভিং কলবর্ডিহিভাগবা।
ব্যাধাননা বায়্মানং লেহন্ড লায়তে।
তথা বিরেচনং দদ্যাভীক্ষং নস্কে শন্যতে।

事事(形で **मीर्घकां** न অপ্দাত্তার হয় লা এবং স্থিয় দেছে অপ্পৰ্মাত্ৰায় নিরছ বস্তি আঁরোগ প্রশন্ত। नगक् धकादा धारिको ना इत्राटि यान প্ররোগনাতেই নির্গত ছইয়া বায় ভাছা হইলে প্রনরার ভদপেকা অপ্রভার মাত্রায় ক্ষেম্ প্রয়োগ করিবে। অসংশোধিত দেহে ঘেহ মদের সহিত মিশ্রিত হওয়াতে यमि निर्शेष ना इत्र छ। इति विकास मान, वांशान, भून, बांभ e शकानात्त्रत ঞ্জত এই করটি উপসর্গ জন্ম। এরপ क्षंत्रचात निज्ञ विश्व धारांश जीक देवध महकारत जीक कनवर्ति अवश ৰাহাতে বারুর অমুলোম, মলশুদ্ধি ও মেহৰ হয় এরপ বিষ্ণেচন ও তীকু নদ্য

ৰস্য নোগন্তৰং কুৰ্য্যাৎ বেষ্থৰ্জিরনিঃক্ষ্ণঃ । সংকাহতেশা ব্যাহতো রৌক্যানুগেক্ষ্যঃ স বিশ্বা-সভা ।

অনায়াতে ড্ৰেইরাজে জেহং সংশোধনৈর্ছরেই। জেহবন্তাবনায়াতে নাম্যঃ জেহো বিধীয়তে।

সেহবর্ত্তি নির্মাত না হইলেও যদি কোন উপত্রেব না ঘটে তাছা ছইলে কক্ষতাপ্রযুক্ত নির্মাত হয় নাই বুরিতে হইবে। পুতরাং সে ছলে কোন প্রতিকার আবশ্যক করে না। অহোরাত্তের মধ্যে স্নেছ প্রত্যাগত না হইলে দিতীর বার স্নেছপ্রহোগা না করিয়া সংশোধন দারা দোষশান্তি করিবে।

গুড় চ্যেরও-পূতীক ভার্জীবৃষকরে ইছিষ্ ।
শতাবরীসহচরে কাকনাসাং পলোমিতাং ।
ববমাবাতসীকোলকুলখান্ প্রস্তোলিত।ন্।
চতুর্টোনেহন্তসঃ পজ্ব জোনশেষেণ ডেন চ ।
পচেতেলাদকং গলৈ জাবনীয়েঃ গলোলিটেওঃ।
অনুবাসনমেত্রি স্কাবাতবিকারমুৎ ।

'পুতীকঃ' করঞ্জ। 'রৌহিষং' ঈষৎ সুগদ্ধত্ন-বিশেষঃ। 'কাকনাসা' কৌয়াঠোঠী। 'প্রস্তুতং' পলন্বয়ং।

নিম্ন নিখিত অনুবাসন সকল প্রকার
বাতল বিকারের শান্তিকারক — গুড়ুটী,
এরও, পৃতিক, বামুলহাটী, র্যক, কর্ত্ণ,
শতাবরী, সহচর ও কাকলালা প্রত্যেক
১ পল পরিনিত এবং যব, মাযকলাই,
অভসী, কোল ও কুল্প প্রত্যেক এক
প্রস্তুত পরিনিত। এই কর্মটি দ্রায় চারি
দ্রোণ জলে পাক করিয়া যথম এক
ক্রোণ অবলিন্ধ থাকিবে তথ্য ভাষাতে
এক আচুক জিল ও ক্রিকীর মুবের

প্রত্যেক্তে একশল পরিমিত লইরা কিংকেশ ক্রত পাক করিবে।

ৰট্নপ্ততিব্যাপদস্থ কায়ছে বভিকর্মনঃ।
কুৰিভাৎসমূদায়েন ভাশ্চি কিৎস্যাকু কুক্তাং ।
'সন্ধায়েন' অমুচিভনেত্রাদিসামগ্র্যা।
পানাহারবিহারাশ্চ পরিহারাশ্চ কৃৎস্বশঃ।
কেহপানসমাঃ কার্হ্যা নাত্র কার্হ্যা বিচারণা।

বস্তির উপযোগী ক্রব্যের দোষে
সমুদারে ছিয়াপ্তরু প্রকার ব্যাধি জন্ম।
স্থাত্তমতে তাছাদিগের চিকিৎসা করিবে।
স্থোত্তমতে তাছাদিগের চিকিৎসা করিবে।
স্থোত্তমতে তাছাদিগের চিকিৎসা করিবে।
স্থাত্তমতে তাছার ও যে কের্য বর্ত্তম
করিতে হর বস্তি ক্রিয়াতে ও সেইরপা
নিরম প্রতিপালন করিবে।

অর্থ নিরছবস্তি বিধিঃ। নিরছবস্থিকিংখা ভিদ্যতে কারণান্তরৈঃ। তৈরের তস্য নামানি কৃতানি মুনিপুদরেঃ।

'কারণান্তরৈঃ' সমবায়িকারণভেলৈঃ।
নিরছস্যাপরং নাম প্রোক্ত মাস্থাপনং বুথৈঃ।
বস্থানে স্থাপনাদ্দোবধাতুনাং স্থাপনং মতম্।
নিরছস্য প্রমাণং তু প্রস্থপাদোত্রং গরং।
নধ্যমং প্রাক্তমুদ্ধিউং হীনঞ্চ কুড়বান্ধয়ঃ।

'भद्रर' त्यकेर ।

অভিবিজ্ঞাহ ক্লিউদোবঃ কভোড়কঃ কুণতথা।
ভাতিই নোকং অসংকাৰ কভি নাৰ

'জক্লিউ দোবং' অদত্তোংক্লেশন ইতি বাবং 'কতোরকং' উরঃকতবান্ । আশ্বানছর্কি হিক্বার্শঃশোধবাসপ্রগীতিতঃ। গুদশোকাতীসারার্ডো বিস্ফুটসংযুতঃ । গর্ভিশী নধুনেহী চ নাম্বাপ্যান্দ জলোদরী। বাতব্যাধাবুনাবর্ডে বাতান্থিয়বক্ষরে । ইক্যান্থক্সরক্ষান্তিপ্রনেহেযু নিরহণন্ । শ্রেক্সেনিক্স ক্লোগে বেজিয়েবিধিবদ্বুরঃ।

# নিরাই ৰস্তির নিয়ম।

ममञ्जाशि कांत्रगविष्णाय मित्रस्वित যে সমস্ত বিভিন্নতা লক্ষিত হয় মুমিগণ-কৰ্তৃক ভাহাদিগের পৃথক ন†ম হইরাছে। নিরহৰতি धारतार्थ कविरम (महत्र (माय अ शांक ज्ञान य य चार्म क्षत्र विका উহার অপর নাম ছাপন বা আছাপন বলে। নিরহবন্ডির পূর্ণ মাত্রা স্পাদ প্রস্থাম মাতা এক প্রস্থ এবং হীম মাত্রা তিন কুড়ব। বাছাদিগোর দেহ অতিশয় স্থিম, উৎক্লেশহীন, ক্ষীণ, ক্লশ व्यथवा छेत्र:क्रज, व्याधाना, हर्कि, दिका, অর্ল, শোগ, খাস, গুরুদেশের পোফ, অতীসার, বিস্তৃচিকা, কুঠ, জলোদর বা মধুমেছ প্রভৃতি রোগে প্রপীড়িত তাদৃশ वाक्तित शक्त अवश् शक्ति जीत्नांत्कत পক্ষে আম্মাপন নিষিদ্ধ। উদাবর্ত্ত, বাতরক্তা, বিষমজ্বর, মৃচ্ছণি, ডুঞা, উদর, আশাহ, মৃত্রক্তু, অশারী, র্দ্ধি, খুল, অমুপিত্ত, ছৎপীড়া, त्रक्रथमद्र, षश्चिमान्मा ७ थारम दार्गार रिधिर्भुर्वक নিরহবন্তি প্রয়োগ করিবে।

উৎ ज्यानिमिन्युवः विश्वः चित्रमत्वाक्षितः। मधारकः गृहमत्या ह दर्शात्वागाः मिक्रकृत्यः ।

'বিশ্বং' বভাকং। 'বিশ্বম্' উকাশু স্বলিভস্। বেহৰভিবিধানেন বৃধঃ কুর্যাদিরহণম্। কাতে নিরুহে চ ততো ভবেদুংকটুকাসনঃ। তিষ্ঠেমুকুর্তনাত্রক নিরুহাসননেক্ষরা।

জত্ত মৃত্তিমাত্রশক্ষেকৈতমণি বোধিতং মির্ন্ত্রই অভ্যাগমনকালো মৃত্তিমাত্রঃ।

क्षमात्राक्त बृह् कीकृ मित्रक्त त्मावटेमईदार । मिश्नरेक्टव्य माजिमान् काव्युज्ञांश्नरेमकरेवः । ৰ্ণ্য ক্লমেণ গছজি বিটুপিডকক্ৰায়বঃ। লাঘৰং চোপজায়েত স্থানিরহং ত্যাদিশেং। . यमा माान्यक्रिक्षाण्यात्वरणा श्रीममनामिनः । मुजार्खि माणाकृतिमाम् मुर्मित्रदेश क्यांनिराम् । বিবিশ্বতা সমস্থাতিঃ স্বিশ্বতা ব্যাধিনিএতঃ। कांचाशनरकरुवहक्ताः नम्अनारम् कुलक्षनम् ॥

'বিবিক্তা' দক্ষেত্রখনিঃসর্পম্। चरनन विधिना युक्काशिक्षरः बिकानविद । বিভীরং বা ভূতীরং বা চতুর্বং বা বধোচিতম্।

মল, মূত্ৰ ও ৰামুন্ন বেগা পরিভ্যাগ পূর্বক ব্রিশ্ব হইয়া ও উষ্ণ জ্বলে স্থানকরিয়া মধ্যাত্র কালে গৃছের অভ্যন্তরে যথাযোগ্য নিরহণ বিধের। শ্বেছবন্তি প্রয়োগের যেরূপ নিরম পণ্ডিভেরানিরছ বন্তিও সেইরপ নিরমে প্রায়ে করিরা থাকেন। নিরহবজি नमाक्त्राण धारा जिल इहेरल विख्या প্রত্যাগত ছইবার জন্ত রোগীকে মূহর্ত্ত-কাল উৎকটুকাসনে উপবেশন করা-ইবে। কারণ স্বেহপ্রত্যাগদনের কাল মুহুর্তের মধ্যে নিরছন্তব্য এক মূহুর্ত্ত। অভাগত লা হইলে কার, গোমুত্র, অন ও সৈদ্ধাৰ লবণ সংযুক্ত তীক্ষ্ণ নিক্ৰছের সংশোধন দোৰশান্তি করত ক্রিবে। যাহার কফ পিত, বারু ও यन क्रमानात्त्र निर्शेष्ठ स्टेब्रो एमस नयू स्त्र ভাহাকে পুনিরহ বলা যায়। বস্তি-थारबोर्श बाहाब द्वांग जण्म अवर वाजू ও মল নির্বত লা ছুওয়াতে মুত্রোধ भएषा । अवहि स्था डोश्टि प्रतिकृ বলা বার আছাপন ও মেহবভি বন্ধর্যাবভাগেন্দ্র্মীনীপুশনান্ত্রাঃ 🕼

गराक्त्र(शं क्षाद्वशंकित व्हेरम क्षाट्रहाकित ঔবধ নিঃস্ত হয় এবং সনের ভূক্তি দেয়ের বিষ্ণতাও ব্যাধিনাল এই স্কল লক্ষ্ণ প্রকাশ পার।

সংলহ একঃ পৰনে পিছে ছে। প্রসা সহ। ক্ষায়কটুমুত্রালা ককে ভুফাল্ডয়ো **হি**ভাঃ ঃ शिख्राभाष्ट्रामिलाविकेः कीत्रवृवत्रदेनः क्रमार । নির্হং ভোক্রয়িত্বা চ ওওত্তমমুবাসয়েৎ। श्रुकुमाद्रमा द्वमा बालमा ह मृष्ट्रिक:। विख्योक्षः व्ययुक्तस्य एउवाः, हनावनायुवी । मम्बामुक्ट्रम्ममर भूक्तर मधार (माबस्वाक्काः। शम्हारमध्ममनीयुक्ष प्रमाद्यास्य विक्रमानः। अव्यविकर वर्षकर शिल्पली देनक्वर वहा । হৰুবাকলকক্লণ্ড ব্যিক্লংক্লেশনঃ স্মৃতঃ 1

ইত্যুৎক্লেশনৰন্তি:।

শতাহ্বা মধুকং বিৰং কৌটঞ্ং কলমেব চ। সকাঞ্জিকং সংগাদুতো বক্তিজোধহরঃ আভঃ ।

ইতি দোষহয়বস্তি:।

धिग्रक्षप्रदेश मुखा उदेश्व ह ब्रमाञ्चनर । সক্ষীরঃ শস্যুত ৰক্ষিকোঁৰাণাং শননঃ মুতঃ ।

ইভি শমনবস্তিঃ।

ত্রিকলা কাথ গোমুত্র–ক্ষেত্রকার–সমায়ুডাং। **धेवकामिन्ध**डीवाया**र्यास्टरमा (शर्थनाः गृ**ष्टाः ह চূৰ্বপ্ৰকেপাঃ।

ইতি লেখনবস্তয়ঃ।

वुरव्यव्यव्यक्तिकारेथः करेक्क्क्यूब्रहेकयु बाः 🕕 সর্পির্মাৎসম্প্রচনালেক। বস্তব্যে বুংক্ণাঃ স্কুডাঃ ।

रेखि हश्रभवखन्नः।

'জীরাবডী' নারজী। 'শেলুং' বছরার। জীরসিখাঃ কারবুজা নার। গৈছিলসংজিডাঃ। জাজৌরবৈশক্ষবিবৈযুজি দেরা বিচক্ষবৈঃ । 'জাজঃ' ছাগঃ 'উরজঃ নেবঃ। 'এণঃ' কৃষ্যুগঃ। নারা গিচ্ছিনবন্তীনাং গলৈ ব্যালশভিন্নতা।

#### ইডি পিছিলবন্তর:।

পীড়াতে হেহ দ্ৰব্যৈর স্হিত একবার, পৈতিক রোগে ছয়ের ज्हि कुरे योत्र अनुश कक्छ द्वार्श क्यांत्र, কটু ও মূত্রাদির সহযোগে তিন বার **উक्ष वस्ति ज्ञवा धारतांश कतिरव। शिख,** শ্লেষা ও বাতুরোগে ক্রেমান্তরে তুদ্ধ, যুষ ও মাংসরসের সহিত নিরহ ভোজন করাইয়া **डाइांब शेंद्र अञ्चामन अट्यांग कदिएत।** चुक्मात्र, वांनक ও तृर्षात्र शाक्त मृत् অমুবাসন হিত্কারী। কারণ তীক্ষ্ণ বস্তি আয়োগে উছাদিগের বল ও আয়ুর হানি ছয়। এরপ ছলে প্রথমে উৎক্লেশ বস্তি, মধ্যে मायम विख अवः व्यवस्थारय मश्यमभीम विश्व প্রক্রোগ করিবে। এরতের বীজ, मधुक, लिशून, मिश्चर मर्ग, रह छ स्त्रा ফলের কল্ককে উৎক্লেশ বস্তি এবং শতাহ্বা, মধুক, বিশ্ব, কুড়চির ফল, কাঞ্জি ও গোমুত্র সহযোগে প্রস্তুত বল্তিকে দেশব-ছর বন্তি, প্রিয়ন্ত্র, মধুক, মুখা, রসাঞ্জন ও इस महकारत शक्क विख्य भागमीत बिख बना यात्र। छेवका मिशन विटमेटवत पूर्व, जिक्नात कार, त्रांगूज, मधु कांत्र সহবোগে প্রস্তুত বস্তিকে লেখনবস্তি वरम । ब्रुष्ड । बार मजम महरवार्ग हरहर्ग करनाम अलाटबन अल्ब्हें क मधु निक्कि

कतिल तृश्क्षे विख वरण । वनती, मांत्रक्षी, বছবার এখাল্যলী পুল্পের অঙ্কুব ছুয়ে সিঞ্চ করিয়া স্পারের সহিত মিজিত शिक्ति विश्व वेशा बांत्र। छारा, ध्यव. ও রুক মৃপের রক্তের সহিত পিছিল বস্তি প্রয়োগ করিবে। পিছিল বস্তির সেবন মাত্রা ছাদল পল। मञ्जादमी टेमकनगांकर मधुमः अञ्चित्रः । বিনির্মাধ্য ততো দদ্যাৎ শ্বেচন্য প্রস্থৃতিত্তমুং 🛭 একীভূতে ওডঃ স্বেহে কক্ষ্ণ্য প্রাস্থৃতি ক্রিচণেৎ। সংবৃদ্ধি তে কৰায়ন্ত চতুঃপ্ৰাস্তিসন্মিতন্। গৃষ্টীয়াত তদা বায়মন্তে বিপ্রস্তে। স্থিত। किथा विमधा ममाळ निज़र्र कुणाला जिसक । এবং অকল্পিতো ব্যন্তর্গাদশ অস্থতিভবেৎ। বাতে চতুপালং ক্ষোক্রং দদ্যাৎ শ্বেছস্য ষট্পলম্ 🛊 शिर**ख চতু**णालः क्लोजः क्ष्यः मन्तां शलज्ञस्य । ককে তু ষট পূলং ক্লোক্তং ক্লিপেং স্বেছং চতুপালম।

#### ইতি মিরহমাতা।

প্রথমতঃ এক অক্পরিমিত সৈত্রব লবণ ও ছুই প্রেছ মধু একত্ত করিয়া মন্ত্রন করিবে। পরে ডিন প্রস্থান্তি निः एक्प कतिया अक्षेष्ठ इरेट्स छोटा-ভে এক প্রসৃতি কল্ক প্রদান করিবে। गश्मृं कि उ रहेशा आंगिल गांति अश्व পরিমিত এবং অবশেষে ছুই প্রস্তি পরি মিত কথার নিংকেপ করত মন্তুন ক্রিয়া নির্ছ धट्यांग করিবে। वरे तर्ग প্রস্তুত করিলে সমুদায়ে দাদশ প্রস্তুতি পরিমিত বস্তি প্রস্তুত হইবে। বাডরেগুরেগ চারি পল মধু ও তিনৃপল ক্ষেত্র, পৈঞ্জি र्वारण गांव भगमध्य कांक्रिभंग रक्ष

শ্রবং ককজ রোগে ছয়প্রশাস্থ ও চারি। পল ভেছ খাদান করিবে।

এরওকাথতুল্যাংশং মধুতৈলং পলাইকণ্।

শতপূলা পলার্ডেন সৈক্ষরার্ডেন সংযুত্তৃ।

মধুতৈলকসংজ্ঞোহ্মং বন্ধিক্লিফ্রিলোড়িতঃ ।
বেলোগুল-ক্রিলীহ্-মলোলাবর্তনাশনঃ।
বলবুর্কির্টেচ্চব ব্রোটাপন বৃংহণঃ।

### ইতি মধু ভৈলকৰভিঃ।

মধুভৈদক বন্তি—এর ণের কাথ, মধু ও ভৈদ জাট পাদ, আৰু পাল শতপুকা। এ আৰু পাল দৈল্পৰ লবণ মিন্সিত করত কাঠ-যারা বিলোডন করিবে। এইরপে যে বন্তি প্রস্তুত হর ভাহাকে মধু তৈলক বন্তি বলে। মধু ভৈদক বন্তি র্য্য, দীপান, রংহণ, বদকারক, বর্ণের উজ্জ্বল্যকারক, এবং মেদ, গুলা, ক্লমি, শ্লীহা, মদ ও উদাবর্ত্তের শান্তিকারক।

ক্ষোক্রাক্সকারং তৈলানাং প্রস্তুতং প্রস্তুতংভবেৎ ব্যুষা দৈক্ষবাক্ষাংশো বক্তিঃ স্যাদ্যাপনঃ গরঃ ৪

'वार्थमः' সারকঃ, ইতি বার্থমবন্তি:।

यांशम विख-मधू, त्रुष ७ त्रुष थाएग्य अक धोरुषि, अवर स्त्रुष ७ रम्बा नवंग अक स्वक्ष शिवा विषय असे कत जरवात जनस्यारा रव विख्य श्रुष्ठ स्त्र प्रास्टिक यांश्रीम विख्य वर्ष्टम । अव्यक्ष्मिककार्या वर्ष्ट्र प्रतामकार्या । अव वृक्ष्मरथार्याकः गराधिश्वाचिकाः ।

ইভি বুক্তরখোবভিঃ।

মুক্তরপোৰন্তি—এরগুনুলের জাধ,
মধু, তৈল, সৈত্তৰ প্ৰণ, বচ এবং পিশালী
ফলের সহবোগো প্রস্তুত বভিকে মুক্তরপো বভি বলে।
পঞ্চল্যা নিজাধৈ জৈলং মাগধিকা মধু।
সমৈত্তবং স্বস্ট্যাল্যা নিজবভিত্তিত স্কৃত্যা।

#### ইতি সিম্ববন্তি:।

সিম্বব্ডি—এরওদুলের কার্থ, ভৈল, মাগাধী, সৈদ্ধব লবণ, ও যক্তিবধু সহবোগে প্রস্তুত বন্তিকে সিদ্ধবন্তি বলে। মানমুফোদকৈঃ কুর্য্যাদ্ধিবাস্থপ নজীর্ণভাষ্। বর্জ্জয়েদপরং সর্কমাচরেৎ মেহবভিবৎ।

উফোদকে স্থান, দিবানিদ্রা ও অজীর্ণজনক জব্য বর্জন প্রভৃতি বে সমস্ত আচরণ স্বেহ বস্তিতে বিহিড হইবাছে দিরহ বস্তিতেও সেই সমস্ত আচরণ করিবে।

#### অধাৈজরবন্তি-বিধিঃ।

কাতঃপরস্তাবি বিভিন্নতরসংক্রিতম্।
নিক্রনা দুভরো বাস্থা ভালা দুভরসংক্রকঃ ।
বাদশাস্থাকং নেত্রং মধ্যে চ কৃতকর্দিনম্।
মালভীপুপার্ভাভং ক্রিডং সর্বগনির্সমন্ ।
গঞ্চবিংশতি বর্ষাগামধো মাত্রা বিকার্বিনী।
ভচুর্কম্পালমাত্রা চ কেহস্যোভন ভিষম্ববৈঃ ।
ভিত্তম্য কামুমাত্রে চ পিকৌ বিশ্বশালম্মা ।
ভিত্তম্বাভিত্তমং বিদ্বাভিত্তমংশা বিশ্বভাৱ ।

### উত্তর বস্তির বিধি।

অতঃপর উত্তর নামক বস্তির বিধান যাইতেছে। শিক্ত বস্তির পর **এই विश्व अमरु इरे**या थांक विल्याह रेशारक खेलतरिक राम । छेरात मधाकृत्म কৰিকা থাকে। এই বতির মল দাদশা-স্থল পরিমিত, অঞ্জোগ মালতী পুল্পের রুত্তের স্থার এবং ছিদ্র সর্যপ্রির্গনের বোগ্য। বৈজ্ঞান পঞ্চবিংশতি বংসবের অন্ধিক বয়ন্ত্র ব্যক্তির পক্ষে চুই কর্য এবং তদুর্দ্ধ বয়ক্ষ ব্যক্তির পাক্ষ এক পল পরিমিত স্থেহ বাবস্থা করিয়া থাকেন। আছাপন দারা বিশুদ্ধ এবংমানও আচার মারা পরিতৃপ্ত হইয়া রোগী জানুমারাসনে (উপুড় হইরা) বসিবে। পরে মেতে মল যোজনা করিয়া আতি আত্তে ছয় আতুল পরিমিত ক্রেছাভাক্ত শলাকা মেচ মধ্যে করিয়া দিবে। অনন্তর বস্তি পীড়ন করত আত্তে ভাত্তে নল বাহির করিয়া দইবে। স্নেছ প্রত্যাগত হইলে ক্ষেছ ৰস্তিৰ জা'য় জিয়া করিবে। कीनार कमिहिकाकुतर रमजर कुर्शाक राकुतन्। **बुलमंक्टरबन्दर्शामाक स्वामाखन्द्रकृत्रमू**लस् ॥ बाक्ष्म मुक्कार्म ह क्ष्मार मिकर विद्याक्रस्य । ৰ্জকৃষ্ণবিকারেশ্ব বালানাং জেকমজ্লম্। मटेमजिक्कमारश्याः क्षार त्मार विवक्तरेनः। মাল্ডীপুলারুভাভয়ের মিত্রুদিতং পুনঃ। ছুক্ষণকাভিধানে যালীনাং ডভোহপি নেত্ৰস্য कुम्बक्राद्याधनार्थर ।

(बागी खीरनांक वरेल बन का मा मीर्य मल निर्माण कब्रिटन। উহার ছিত্র गुला अरवभरयांशा इहेर्द । प्रभावांक न होर्च ड কঁনিষ্ঠ অক্সলির নাায় স্থুল নেত্র নির্মাণ করিয়া দ্রীলোকের অপত্যপথের অভ্য-ন্তরে চারি অসুল এবং মুরুমার্গে চুই অসুল স্থাম নেত্র যোজনা করিবে। মৃত্র-রুছ্ডু বিকারে বালকের পক্ষে অস্থলিপরিমিত ভূক্ষম এ মালতী পুলেপর ন্যায় দেত্র ব্যবহার করিবে। ব্যাবহারকালে এর**প আন্তে ধ**হিবে যেম নল কম্পমান না হয়। স্ত্রীলোকের যোনি-দেশে বস্তি প্রায়ে করিতে ছইদে অেহের মাত্রা ছুই পল, মৃত্রমার্গে প্রারোগ করিতে ছইলে স্নেছমাতা এক পল এবং वाल(कर शर्क हुई कर्स वावस्त कहिरव। উङ्जानदित्र किटेब प्रमापृर्क्तकादेश विव्यवन्तः। অঞ্জাগদ্ধতি ভিষয়ন্তাবুত্তরসংজ্ঞিতে। ভূয়োৰণ্ডিং বিদ্ধা**চ্চ সংযক্তং শো**ধনৈ **প্ত'থৈঃ।** कलवर्डिश विषयाच यानिमार्श पृष्टाख्यक्। স্থুটি কিনিমিতাং মিক্ষাং শোধনত্ৰব্যসংযুদ্ধ। मञ्ज्ञमादन छथा नरको सम्मामन्त्रिং विभावसः। की इतुष्कक सारमण शयभा भौजित्सन 🚁 🛊

দেহানানে বজে ইন্মন্ ছানে বজিদ্ভছহিন্দিহ্নানে।
বজিত্তক কঃ পুসাং জীবালাউবজা কলঃ।
হন্যাদুজরবভিত্ত নোচিতো মেহিনাং ছাতিং এ
সন্ত্ৰস্কল্য লিকানি ব্যাপদঃ ক্ৰমমেৰ চা
বজ্বেক্ত্ৰসংক্ৰস্য সমানঃ শ্বেহবভিনা।

উত্তরবন্তি এলোগ করিবার সময় ব্রীলোককে উত্তাশভাবে শরন করাইরা। জাতুষয় উর্দ্ধে রাখিয়া প্রয়োগ করিবে।

ৰোলিয়াৰ্পেৰু নাৱীণাং জেহুমাত্ৰা থিপালিকী &

षुक्रमार्श्त शरकाम्बामा बोल्ह्रमार व विकार्यकी।

প্রোগ করিলে বদি স্থেছ অভাগত নাহয় ভাহা ছইলে শোধনীয় গণ সহবোগে পুনরার বস্তি প্রয়োগ করিবে অথবা কুত্রছারা খোধনজব্যসং-মুক্ত, ত্রিয়াও দুঢ় কলবর্ত্তি প্রস্তুত করিয়া প্ররোগ করিবে। যে স্থানে বস্তি প্রদত্ত ছইবে তাহার প্রদাহ द्रत्यात करांत्र वा भी उन कुक नहत्यांता পুনরার বস্তি প্রোগা করিতে হইবে। উক্তর বস্তি প্রয়োগ ছারা প্রক্রের বস্তি ও শুক্তজনিত রোগ व्यवश खोलारकत আর্ত্তবসম্বন্ধীয় রোগা আরোগ্য হয়। কিছ মেহরোগে উত্তর বস্তি প্রশস্ত নহে। ক্ষেত্ৰভির লক্ষণ, ব্যাপদ ও ক্রেম যেরপ, ममाक् अकार्त्र अम्ब উख्यवस्थित अ मक्तर्गाति उद्धार्थ क्वामित्।

#### व्यथं कमवर्डिविधि:।

বৃতাভাকে ওলে কিপ্তা প্রক্লা আসুইসন্মিল। । মলঞাবর্তিনী বর্তিঃ কলবর্তিন্ড মা স্মুড ।

## কলবর্ত্তিবিধি।

ে গোগীর অসুঠগমিত ও দাক বর্তি বাছা স্থতান্তাক্ত গুড়দেশে প্রদান করিতে হর ভাষাকে দলপ্রবর্তিনী বাঁ কলবর্ত্তিবলে।

## অধ নস্তাহণবিষিঃ।

নস্যৎ জুংকথাতে ধীরের্নাসাগ্রাছ্য্ বলৌষধদ্। নাৰমং নস্যকর্মেতি তস্য নামবয়ং মতম্ । 'নস্যকর্মা' নাসিকায়াং <sup>হ</sup>ক্ম চিকিৎসা যে ন উৎ নস্যকর্মা। নস্যভেদো বিধা জ্যোভেগ রেচনং ক্ষেনং তথা। রেচনং কর্ষণঃ জ্যোজং ক্ষেত্মং রংহণং মতম্। কক্ষপিস্তানিলক্ষংসি পূর্কাং মধ্যেহপরাক্ষকে। দিনস্য গৃহ্বতে নস্যং রাত্রাবপুর্বেট গদে।

দিনস্য ত্রিধা বিভক্তন্য পূর্ব্বভাগাদৌ।
নস্যস্তালেন্দ্রেকনান্তে দুর্দ্ধিনে চোপডপিডঃ।
তথা নবপ্রতিশায়ী গর্ভিণী স্বন্ধুবিতঃ।
অজীনী দস্তবস্তিশ পীতকেহোদকাসবঃ।
কুষঃ শোকাভিতৃতক ত্রার্ডো বৃদ্ধবালকো।
বেগাবরোধী স্বাতশ্চ স্বাতুকামক বর্জ্কয়েৎ।

নস্মিতিশেষঃ।

## নদ্যগ্রহণবিধি।

বে ঔবধ নাসিকাদারা প্রাছণ করিতে হয় পণ্ডিভেরা ভাছাকে নস্য, নাবন বা বলেন। হন্ধরো নাসিকার চিকিৎসাকার্যা নির্বাহ হর ভাষাকে बम्हरूर्य बला। बम्ह छुड्ड श्रकांत्र (बहन ও স্নেছন। রেচন নামক নস্য কর্বণ এবং স্বেহন নস্যা ব্লংছণ এবং কঞ্চ, পিত ও বায়ুর শান্তিকারক বলিয়া অভিহিত क्रेश थाटक। मिनटमत्र शूर्वाञ्च, मधान्त्र, ও অপরাছে নস্য গ্রহণ করিতে হয়। রেংগে রাত্তিতেও নস্তাহণ করা যাইতে পারে। উপতর্পিত, নৰ-প্রতিশারী, অজীপরোগী, পরদ্বিত, গৰ্ভিণী ন্ত্ৰী, জুদ্ধ, শোকাভিভূভ, ভূবাৰ্স্ক, मखविख, ब्रह्म, वालक, (वशाबरताथी, স্বাভ বা স্বানেচ্ছ রোগীর পক্ষে অথবা इक्ति, এবং ভোজনাতে বা खंड, यहा शास्त्रत शत मना अस्व নিবিছা |

অতবর্ষস্থানস্থ নস্থকর্ম সমাচরেং।
আশীভিবর্জান্ধ নাবনং নৈব দীরভে ।
অথ বৈরেচনং নস্থ প্রাঞ্জং ভৈলেঃ স্থভীক্ষাকৈঃ।
ভীক্ষভেষজাসিকর্মা ক্ষেইছঃকাথৈঃ রটসভাগা ।
নাসিকারজ্মরোরকৌ ঘট্চভারক্ষ বিক্ষরঃ।
অভিযোক্ষ রেচনং বোজাং মুখ্যমধ্যাপামাত্রয়া ।

अस्रेन वर्षीत वालक इट्ड आणी जिन्वर्य व्यक्त वर्षीत समा वावण कर्ता वादे एउ लीति । आणी जि वरमत्वर्त्त खेर्व्ह ममा व्यक्तां कर्ता वादे एउ लीति । आणी जि वरमत्वर्त्त खेर्व्ह ममा खरागं कर्तित्व मी। वित्र प्रमान मण्ड खर्म कर्तित्व हेर्स महत्वातां मिक खन, त्यह, काथ वा बत्यत्र बाता मण्ड खरागं कर्तित्व । खर्जिक मामिकार्त्व लीने, मधा छ खल्लामां जाने मित्र क्रमां वर्षा क्षा कर्तित्व । समाकर्मान क्षा व्यक्तां कर्तित्व । समाकर्मान क्षा ख्रा व्यक्तां कर्तित्व । समाकर्मान क्षा ख्रा व्यक्तां कर्तित्व । स्मा क्षा व्यक्तां ख्रा व्यक्तां व्यक्तां

নস্যকর্মে তীক্ষ ঔবধ এক শাণপরি-মিত, হিছু যবমাত্ত, দৈল্পব লবণ এক মাষা, হুছ আট শাণ, পানীয় জব্য তিন কর্ম এবং মধুর জব্য এক কর্ম পরি-মিত প্রযোগ করিবে।

আবপীড়ঃ অধ্যমনং কৌ ভেলাবপরো স্মৃত্যে ।
শিক্ষোবিবেচনস্যাবে ডো ডু দেয়ে যথাবথম্ ।
কম্জীকৃতাদৌষধাদ্যঃ পীড়িতো নিঃস্তো রস: ।
সোহবপীড়ঃ সমুদ্ধিউভীক্ষাব্যসমূহবঃ ।
বড়সুরা বিবজ্য বা নাড়ী চুর্বজ্ঞা ধনেব ।
ভীক্ষা কোনবিত বজু বাবৈঃ অধ্যমণ হিতম্ ।

শিরোবিরেচনের জন্ত অবপীড় ও প্রধণ্ দন নামক অপর হুই প্রকার নক্ত ব্যবস্থাত হইরা থাকে। ক্লীরত তীক্ষ ঔষণাদি পীড়ন করিলে যে রস নির্গত হয় তাহাকে অবপীড় এবং ছর মসুলি দীর্ঘ এ হুই মুখ আছে এমন একটি নলে কোল-পরিমিত তীক্ষ ক্রব্যের চূর্ণ পৃরিরা মুখ-বারুদারা ধমনপুর্লক যে নস্য প্রদন্ত হয় তাহাকে প্রধানন বলে।

উর্জক্রেগতে রোগে ককজে অরসংক্ষয়ে।
অরোচকে প্রতিশ্যায়ে শিরঃশূলে চ গীনসে।
শোকাপন্মারকুষ্টেষু নস্যং বৈরেচনং হিডম্।
ভীরু জীকুশবালানাং নস্যং স্লেহেন শস্যতে।
গলবোগে সন্থিগতে নিজায়াং বিষমক্ষরে।
মনোবিকারে কুমিষু পূজ্যতে চাবগীড়নম্।
অত্যত্তোংকটদোষেষু বিসংজ্ঞেষু চ দীয়তে।
চুর্ণ প্রেমনং ধীইরক্তদ্ধি ভীক্ষতরং ষ্তঃ।

অরক্ষয়, অরোচক, প্রতিশ্রায়, শিরঃশূল, পীনস, শোক, অপন্মার, কুঠ এবং
উদ্ধিজকুগত ও কফজ রোগে বৈরেচন
নস্ত প্রশস্ত। বালক, স্ত্রী, রুশ ও ভীক্ষ—
ভাব রোগার পক্ষে স্থেছন নস্য এবং গলরোগ, সন্নিপাত, নিদ্রা, বিষমস্ত্রর, মনোবিকার ও রুমিরোগে অবপীতৃন নস্য
প্রশস্ত। অতান্ত উৎকট দোষে এবং
সংজ্ঞারাছিত্যে পণ্ডিতেরা প্রধনন্ত্র্ব
ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। কার্ল উহা
স্থিকতর তীক্ষ।

#### ममार देवदत्रहमर यथा।

নস্যং স্যাক্ষ্তৃত্ততী ভাঁং পিপ্প**নী সৈদ্ধৰে বা ।** জলপিতেন কৰ্বাকিনাসা**যুক্তৰা গলাঃ** ঃ শ্বন্যাহ্দুগলোজুতা নশ্যতি ভুকপৃঠকাঃ।
নদুকসারক্ষাভাগে বচামরি সৈকবৈঃ।
নস্যং কোফান্তসা পিন্টং দদ্যাৎ সংক্ষাঞ্চবোধনস্থ
অপন্ধারে তথোন্মাদে সন্থিপাতে২পতভ্ষকে।
সৈকবং শ্বেডমরিচং সর্ধপা কুঠমের চ।
বৎসান্থ্যেণ সংপিন্টং নস্যস্ত্র্রামিবার্ণম্
'ব্রেডমরিচং' দোহিঞ্জনকবাকং।
রোহিডস্য চ পিডেন ভাবিডং মরিচং বচা।
কট্ফলং চেডি ডচ্চুর্ণং দেয়ং গ্রেখমনং বুবৈঃ।

## रिवरत्रहम मञ्जा

শেষ্ট এ গুড় অথবা পিপালী এ সৈত্মব লবণ জালে পেষণ করিরা যে নস্থ প্রস্তুত হয় ছাহাতে কর্ণ, চকু, নাসিকা, মন্তক, मन्त्री, हजू. शंलरम्म, इस अ शुर्क এই नकन ছানের পীড়ার শাস্তি ছর। মধুকের मात, शिशून, वह, मित्रह ७ रेमझूर नवन ইবং উক্ষজলে পেষণ করত নস্ত এরোগা করিলে সংজ্ঞালাভ হয়। এই জন্ম উক্ত মশু অপস্থার, উন্মাদ, সন্নিপাত ও অপ-ভদ্ৰক রোগে ব্যবহাত হইয়া থাকে। रिमस्तर, (भाजाक्षामत रोज, मर्रभ व कुष् বাছুরের মুত্তে পেষণ করত নক্ত প্রায়াগ করিলে ভক্তা নিবারণ হয়। मर्ज्यत शिर्क मंतिष्ठ, वष्ठ ভাবনা দিয়া চূর্ণ করিলে প্রধমন নস্ত প্রস্তুত হয়।

ক্ষথ বৃংহণ নসাসা কপোনা কথাতে চধুনা।
সর্পান্ত প্রতিমর্শান্ত কৌ জেনে নি বেহনে নতে ।
সর্পান্ত প্রতিমর্শান্ত কো লাইন ক্ষান্ত নি কারা স্থানা পানিকা মতা।
ক্ষান্ত কুলাইন ক্ষান্ত নি না না না প্রতি কুলৈ ক্ষান্ত নি ক্যান্ত নি ক্ষান্ত নি ক্

মৰ্শস্য বিভিন্ন কৰা ৰীক্ষ্য দোষৰলাৰলম্। ।
ক্ৰান্তব্য বাস্তব্য বাস্তব্য ক্ৰান্তব্য বাস্তব্য ক্ৰান্তব্য বাস্তব্য বাস্তব্

'এकांखन्य' अकः विनमखनः मनामृनाः या उदनकासन्म।

जाहर शकाङ्मधवा मश्राहर वा सूत्रविषः ।

ক্ষথবা ত্রাহ্য । ত্রীণাহানি বাবং প্রতিদ্দিনং। এবং পকাহং সপ্তাহঞ । 'শ্বান্ধিতঃ' সাবধানঃ। বধাউচ্চিক্ ন ভবতি।
মর্মে শিরোবিরেকে চ ব্যাপদো বিবিধাঃ শ্বতাঃ।
দোবোৎক্রেশাৎক্ষয়াকৈব বিজ্ঞোতা বধাক্রমন্।
দোবোৎক্রেশনিমিত্তাত্ব যুঞ্চ্যাদ্বমনশোধনম্ ॥

বমনরপং শোধনম্।

অথ ক্ষয়নিমিন্তাপু ষথাত্বং বৃংকণং কিডমু।
শিরোনাসাক্ষিকোশেষু স্থাবিত্তার্থার্জন্তেদকে।

দেওরোগে বলে হানে মন্যাবাহ্বংশক্ষে গদে।
মুখশোষে কর্ণনাদে বাতপিত্রগদে তথা।
অকালপলিতে চৈব কেশখাশ্রম্পাতনে।
পুজাতে বৃংহণং নস্যং স্থেকৈর্মা মধুরক্তবৈঃ।

অতঃপররুংহণমন্ত্যের কম্পানা বলা যাইতেছে; স্নেহন বিষয়ে মর্শ ও প্রতি-मर्भ এই इरे ध्वकात नम्म अनूरगमनीता। মর্শের তৃত্তিকর মাত্রা নিম্নে প্রদর্শিত হইভেলে। পূর্ণমাত্রা আট্লাণ, মধাম যাত্রণ চারি শাণ এবং ছীন মাত্রা একশাণ। পণ্ডিতগণ প্রত্যেক নাসাপুটে এইরপ গাতাতুযায়িক নস্ত এরোগ করিয়া थारकम। विष्का रेवज्ञ मारवद्र बना-वल विद्वहमां कहिशा मावशास्य छुन्द्रमा, ভিন (<sup>रल</sup>), এक দিন অন্তর, তুই দি<mark>न অন্তর</mark>, উপর্যাপরি তিন দিন, পাঁচ দিন অধ্বা লাভ দিন নম্য প্রয়োগ করিবেন।দোবের উৎক্লেশ ও ক্ষরপ্রযুক্ত মর্গ্মে ও শিরোবি-(बहरम विविध गार्भम

দোবের উৎক্লেশ জ্ঞানিত উপসর্গে বমনরূপ শোধন এবং ক্ষরে রংহণ নস্যা
হিতকর। ক্র্যাবর্ত, অর্দ্ধন্ডেদক, তুর্বলভা,
মুখশোব, কর্ণনাদ, কেশের অকালপক্তা,
কেশ ও শাব্দার প্রপাতন, বাতজ ও
পিত্তত রোগ এবং মন্তক, নাসিকা, চকু,
দন্ত, মন্তা, বাহু, ও অংশ এই সকল ছানে
পীড়া জ্ঞানিলে স্নেহ বা মধুর দ্রব্যের
সহিত রংহণ মন্ত প্রশন্ত।

#### द्रश्ह्शः महार वर्षा ।

নশর্করং পয়ঃপিউং ভৃউমাজ্যেন কুছুমণ্ ।
নগঞ্জেয়াগতে। চন্যাঘাতরকক্ষণ কুলঃ ।
ক্ষশক্ষাক্ষিপিরঃকর্ণস্থ্যাবর্ত্তার্গ্রভেদকান্ ।
নস্যং ন্যাদণু তৈলেন তথা নারায়ণেন বা।
মাষাদিনা বা সপিভিত্তত্তেরক্সাধিতেঃ ।

## दुः इंग नम्म ।

য়তভর্জিত কুষ্কুম ও চিনি ছুগো পেষণ করিয়া নতা প্রহোগ করিলে ভ্র্যাবর্ত্ত, অর্দ্ধভেদক, এবং জ্র, শন্ধ, চক্ষু, মস্তক ও কর্ণের পীড়া এবং বাডজ ও রক্তজ্ঞ রোগ আরোগা হয়। মাহাদির সহযোগে ও য়ত জনুতৈল বা নারারণ তৈলে অথবা পুর্বোক্ত ঔবধ সহযোগে য়তুপাক করিরা রংহণ নতা প্রস্তুত

# व्यक्टेडनमुक्टर न्यांहरून उन्नर्थ।

তিলগরিপীড়নোপকরণকাঠান্যায়ত্য বৈরনম্পাকালং তিলাঃ পরিপী'ড়ডাভান্যগৃনি খণ্ডশঃ
কম্পায়িদ্বা উদুধনে সমূট্য কটাতে পানীয়েনা-

প্লাব্য কাৰ্যয়েও। ততকৈলং নিঃসরতি তত্তৈলং শীতলং হংক্ষম জলাজিঃসাহী বাতপ্লৌহধকদেকম পচেও। তদপুটেলমিতি। তৰাতবোগহর্য।

অমুতৈল প্রস্তুত করিবার বিধান

স্ক্রেন্ড মেরপ উক্ত আছে ভাছা বলা

বাইডেছে – যে কাঠের ছারা বহুকালা
বিধি ডিল পীড়ন করিয়া তৈল বাছির

করা হইরাছে দেই কাঠ অভি স্ক্র্যুরপে

থও থও করিয়া কাটিয়া উদ্ধলে কুটিড

করত জল দিয়া কটাছে ভিজাইয়া
রাখিবে। অনস্তর উহাকে ক্থিত

করিলে জলের উপরিভাগে যে তৈল
ভাসিতে থাকিবে ভাছা ছন্ড্রারা গ্রহণ
পূর্বকে বাভন্ন প্রিয়ের কল্কেপাক করিবে।

ইহাকে অনুতৈল বলে। ইহা বাভ রোগের

শান্তি কর।

ভৈলং কচ্ছে সাখাতে চ কেবলে প্ৰনে বসা। দদ্যাল্বস্থ সদ। পিত্তে স্থি**ন্ডি**লানমের চ ॥ মারাজ্বপ্রপ্রার ক্লাভির্বানার করে।হিখে:। কুভোহ্ত্মগক্ষয়। কাথো হিন্দু দৈকবদংযুতঃ। (कारक नमाध्यासारमण शकाचाजर मक**ण्या**नम् । জয়েদর্জিতবাতক মন্যাশুদ্ধাপরাহুকৌ। প্রতিমর্শস্য মাত্রা তু ছিত্রিবিশ্রুমকা মতঃ। প্রত্যেকশো নাসিকায়াঃ স্বেহনেইভি বিমিশ্চিত্রস্থ স্থেত প্ৰাথ বাৰ বিষয় । চা হুডা ডডঃ। **७व्ह**नीयः अत्विष्णुः ना माजा विष्णुमः विकेता । এবং विदेध क्रियुग्रश्टेखवृष्टी छि: भाग फेहारख । স দেয়ে। মর্শনসোষু প্রতিমর্শো বিবিষ্ণুকঃ । সময়াঃ প্রতিমর্শস্য যুখেঃ প্রোক্তা দচ চুর্দ্দশ। অভাতে দতকাঠাতে গৃহাত্মিসমনে তথা। वाशियाश्वरायास्य ियं बारखश्कारम स्टब्स । কবলান্তে ভোজনাত্তে দিবাবর্থোবিতে ভরা। বননাত্তে তথা সায়ং ঐতিম**ৰ্শ: আযুক্তীতে** 🖯

ইবচুদ্দ্দ্দ্দাৎশ্বেহা যথাবকুং প্রপদ্যতে।
নাস্যে নিষ্ক্রন্তং নিক্ষাংপ্রতিমর্গপ্রমাণতঃ।
প্রমাণতঃ মাত্রাযুক্তম্।
উদ্দ্রতং ন পিবেতৈড নিজীবেক্মুখমাগতম্।
কীনে ভূফাস্যানাখার্কে বালে বৃদ্ধে চ পূক্ষাতে।
প্রতিমর্লেন শাম্যান্তি রোগালৈচবোর্মকক্রন্ধাঃ।
বলীপলিডনাশশ্চ বলমিন্তিয়কং ভবেং।
বিভাতং নিম্ব গন্ধারী শিবা শেলুক্ কাকিনী।
একৈকভৈলনস্যেন পলিডং নশ্যান্তি প্রবম্॥

কফজ ও বাভজ রোগে তৈলের মস্ত্র. वातूरदार्ग वनात मना धवर रेशिकक সোগে মুভ ও মজ্জার মস্য প্রশস্ত। कनारे, आलकूमित वीख, ब्राञ्चा, वना, রক্ত এরও, রৌছিব ও অশ্বগদ্ধা এই কয়টি দ্ৰব্যে কাৰ্থ প্ৰস্তুত করিয়া ছিঙ্ ও সৈদ্ধৰ লবণ সহযোগে ঈষং উষ্ণ থাকিতে शंकिए मना नहें न नक्ष्मन शंकाधांक, অর্ক্টিড, বাড, মস্তাক্তম্ভ ও অপুবাহুকের णांखि इत। अভिमार्गित माजा এই त्रभ, যথা প্রত্যেক নাসিকাতে তুই অথবা বিদ্দু পরিমিত স্লেছন নস্য আহব করিবে। তর্জনীর তুই পর্ব্ব স্থেছে ্জুবাইয়া উদ্ভ করিলে যে বিন্দু পতিত ছয় ভাছাকে বিন্দূবলে। এইরপ আন্ট-विष्टुरक भाग वरल। प्रभीनत्त्रात पांदा এক শাণ এবং প্রতিমর্শের মাতা ছই বিন্দু। বুধগণ প্রতিমর্শ প্রয়োগের চতু-र्कम ध्यकांत्र काम निर्फ्रम कतिशा शांद्रकन, क्षांडिं, मख्यावरमत्र शत्र, शृह इहेट শিৰ্গত হইবার সময়, ব্যায়াম, ব্যবায় বা **११७मार्थक श्रेक, यम ७ मृद्ध उ**र्गारशिव

পর, কবলপ্রেছণ ও অঞ্জন প্রের্রোগের পর ভোজনান্তে, বসনান্তে, দিবানিজার পর সায়ংকালে। প্রতিমর্শের বারা-ক্ষেত্র প্রয়োগ করিলে যদি উহা মুখের ভিতর যার ভাছা হইলেই যথাবিধি নিষিক্ত হইয়াছে জানিবে। নন্ত্রের অবশিষ্ট ভাগ মুখে প্রবিষ্ট হইলে शलाधःकत्रग ना कतित्रा निष्ठीयम कतिरव। कीन, वालक, ब्रह्म अवश कुका अ मूथरणारिय পীডিত ব্যক্তির পক্ষে প্রতিম গ প্রশন্ত। ইহাতে উর্দ্ধজকগত রোগ, বলী ও পলিত নাশ হর এবং ইন্ডিরের বল র্দ্ধি হয়। বহেড়া, নিম্ব, গাস্তারী, হরীতকী, শেলু ও কাকিনী ইহাদিগের প্রত্যেকের তৈলে নশ্য লইলে নিশ্চরই পলিত নাশ ছয়।

অধ নস্যবিধিং বক্ষ্যে নস্যগ্রহণহেতবে।
দেশে বাতর্জোমুক্তে কৃতদন্তনিঘর্ষণমু ॥
বিশ্বদ্বং ধুনপানেন বিশ্বভালগলং তথা।
উত্তানশায়িনুং কিঞ্চিৎপ্রলম্বশিরসং নরমু ॥
আতীর্বহন্তপাদক বল্লাচ্ছাদিওলোচনমু ।
সমুদ্মানিতনাসাগ্রং বৈদ্যো নস্যেন যোজহেৎ ॥
কোফেনাচ্ছিদ্বধারেন হেমতারাদিশুক্তিভিঃ ।
শুক্র্যা বা যক্ষ যুক্ত্যা বা প্রোটতর্কা নস্যাচরেং ॥
"প্রোটতঃ' বক্ষৈত্বদুপলক্ষিতেন্তুলৈর গি।
নস্যোসিচ্যমানেষু শিরো নৈব প্রকল্পয়েৎ ।
ন কুপ্যেন্ন প্রভাবেত নোক্ষিক্ষেন্ন হসেন্তথা দী
এতৈর্হি বিহিতঃ ক্ষেত্যে নিবান্তঃ সম্প্রপদ্যতে ।
ভতঃ কাশপ্রতিশ্যাম্পিরোহ্কিগদসম্ভবঃ ॥
শুক্ষাটকমভিব্যাপ্য স্থাপয়েন্ন গিলেদ্ জনম্ব্যা

অতঃপর নস্তাহণের জন্ত নস্যের বিধি বসা বাইতেছে—দন্তধাবনান্তর ধুম্পান ছারা মুধ ও গলদেশ সংশোধিত ও অিয় मिक्रां ७ ब्राबारीन (मर्ग द्वाशीरक छेखामङात्व भवन कवारेत्व। ভাষার হস্ত এ পাদ প্রসারিত থাকিবে, মন্তক কিঞ্চিং লম্বিত ভাবে থাকিবে এবং চকুৰ য় বল্লে আফ্লাদিত করিবে। রোগীর নাসার অগ্রভাগ কিঞিৎ উন্নমিত করিয়া ধরিয়া পুর্বর্ণ রজত ও শুক্ত্যাদি পাত্রে বা যন্ত্রযোগে মসাঁ গ্রেছণ পূর্বেক উষ্ণ ধাকিতে পাকিতে অভিছন্ন ধারাক্রমে বা তুলার করিয়া প্রােগ্য করিবে। মস্য প্রােজিত ছইলে नितःकष्णे, श्राज्येन, क्षवधु अ रामा श्रीत-ভাগে করিবে। বেছেত্ শিরঃকম্পাদি-প্রযুক্ত প্রয়োজিত স্নেহ নাগিকভান্তরে नमाक्तर्भ अविके हहेर्ड भारत ना। সুতরাং কাশ, প্রতিশ্রায় এবং মস্তক ও ও চক্ষর পীড়া জবো। প্রয়োজিত স্নেহ শুলাটকে इहेटन छाडा গলাধঃকরণ করিবে মা।

পঞ্চ প্রদাশের স্থার্মাত্রা মেহস্য ধারণে।
উপবিশ্যাথ নিজীবেদ্বানাবজ্ঞাগতং অবম্ ।
বামদক্ষিণপার্থান্ড্যাং নিজীবেৎসমুখংন হি ।
নীতে নস্যে মনস্তাপং রক্ষঃ ক্রোধক সন্তাকেং। ।
শরীত নিজান্তাজ্বা চ প্রোত্তানো বাক্শতং নরঃ।
তথা নিরোন্তাবেরকান্তে ধুমো বা কনলোহিতঃ।
নম্যে ত্রীপুপেদিন্টানি লক্ষণানি প্রয়োগতঃ।
ব্রহিনাতিযোগানি বিশেষাক্ষাক্রচিন্তবৈঃ।
লাহ্বং মলসংক্রছিঃ স্রোত্সাং ব্যাধিসক্ষয়ঃ।
চিত্তেক্রিয়প্রসাদশ্চ শিরসঃ প্রভিলক্ষণম্।
কণ্ডুপ্রদেহো গুরুতা জ্যোত্সাং কক্ষসংশ্রঃ।
হুদ্ধি হীনাবিধ্যন্তে ভুলক্ষণং পরিকীর্তিজ্যু।

'হানাবিশ্বছে' হানেন নসোনাবিশ্বছে।

মন্তবুদাগমো বাতব্দিরিজিয়বিজনঃ।

শ্ন্যতা শিরসন্চাপি মূর্দ্ধি গাচ্ং বিকেচিতে।

"মন্তবুদ্দ্ধ মন্তকাতঃ ধেহঃ। 'ইজিয়বিজনঃ'
ইজিয়াশাময়ধাবিষয়গ্রহঃ।

ধারণের পরিমাণ (মুছ সপ্তাৰা দশ মাতা। উপবিষ্ট ভইয়া নাসা ও মুখ ছইতে নিঃস্ত ক্রবপদার্থ করিরা ফেলিবে। নিজীবন कारल वांग ও प्रक्षिण शास्त्र विकीयन वित्था, मधुत्थं निष्ठीयन कदित्व ना । नम् লইয়া মনতাপ, ক্রোধ ও রজ পরিতাপ করিবে এবং নিজা লাখাইয়া উত্তালভাবে বাকুশতকাল শয়ন করিয়া থাকিবে। শরোবিরেচনের পর ধুম ও কবল ছিত-শাস্ত্ৰজ্ঞ পণ্ডিভগণকৰ্ত্তক শুদ্ধি. दीन ७ व्यक्तियांग, नगा श्राद्यात्मत अह म ऋ উক্ত ভইষ্যভে। শির:শুদ্ধি ছইলে মন্তকের লঘুডা, ছল-সংশ্ৰদ্ধ, ত্ৰোতঃ সম্ম্মীর বাধিনাশ, এবং ইন্দ্রিয় ও মনের প্রসর্ভা পায়। **लिटबाटम**ण ভালরপে শোধিত না হইলে কণ্ডু, উ**প**্ प्तर ( मूरथंत ह प्हिट्डे ), मखरकत धक्छ। এবং জোতঃপথে কক্ষসঞ্চর প্রভৃতি লক্ষণ ঘটে। মন্তকের অভিরিক্ত অভ্যন্তর হৈছের নিঃসরণ. বাতর্দ্ধি, ইন্সিরবিজ্ঞা, ও মন্তকের পুঞ্জা **এই সকদ উপত্ৰৰ ঘটে।** 

হীনাতিখন্দে শিরসি ককবাতল মাচরেৎ । তত্র হানের সংস্থান খাছে বাছল মাচরেছা । সমংকৃষিপ্তম্পে শির্সি সর্পি র্নসো নিষেচয়েৎ।

»ককপ্রসেকঃ শিরসো প্রক্তেন্তিম্বিত্তমঃ।

ককপন্তানিতিন্তি ডে ডব্র কুক্ষং প্রদাপয়েৎ।

ভোক্তানভিব্যক্ষিত্রসো বাতিক্যাদিশেৎ।

ভৈতি প্রক্র্যানি।

হীন নস্ত বারা অভিশ্বন্ধিত কক ও বাতনাশক প্রক্রিয়া কর্ত্তব্য এবং হীন নস্তবারা বিশোগিত হইলে বাতর প্রক্রিয়া করিবে। মন্তক সমাক্রপে বিশুদ্ধ হইলে নস্তে হ্বত প্ররোগ করিবে। ক্লুভিশয় রিশ্ব হইলে কফপ্রসেক, মন্তক ভার বোগ হওয়া এবং ইন্দ্রিয়ন্ত্রম স্থাটি স্থাভরাং এন্থলে ক্লু প্রক্রিয়া কর্ত্তব্য। অনভিষ্, দিন্ন নস্তে ভোজন করিবে এবং বাভল ক্রিয়া করিবে।

অথ ধুমপানবিষিঃ।

भूमख अधि धः (अधाक्षः नमत्ना दृः इन खथा। त्वाच्याः कामकः टेव्य वामस्या ख्रायुम्यः । भेमनमः कु भर्गारम् मधः धारमाधिकख्या । बुंश्हेनमा ह शर्यास्त्री स्वह्ना मृतूरवर ह । दं हनगाणि शर्दारयो स्नाधनकोक्क्वव ह। कार्माई। क बरबर बारा छो उक्त मृ: बिड: । দত্তবন্ধিবিকশ্চ রাত্রৌ কাগরিওগুখা। পিপাসিডশ্চ দাহার্ত ভালুশোষী তথোদরী 🗓 শেরে। ছিতাপী ডিমিরী চ্ছর্দ্যাধ্বানঞ্চপীড়িতঃ। ক্ষডোরকঃ অমেহার্ডঃ পাত্রেরাগী চ গর্ভিণী। কুক্তঃ ক্ষীণোহরবেশত-ক্ষীর-ক্ষৌত্র-যুতাসবঃ। ক্ষুক্তাশ্বদ্ধিনৎস্যাদ্য বালো বৃদ্ধঃ কুশগুৰা। ঃ অকালে চাডিপীডশ্চ ধূমঃ কুৰ্য্যাদুপক্ৰবান্। ডত্রেউং সর্পিরঃ পানং মারনাঞ্জনভর্পণ্ । সর্পিরিক্ষুরসং জ্ঞাক্ষাং পছে। বা শর্করাস্থু বা। मधुरारक्षी इंटर्ना वालि वननाम आयालटा ।

# ধৃমপান বিধি।

धूम छुत्र अकांत्र-भंगम, ह्रश्र्ण, (त्रहम, कांगद्र, वायन अ ज्वाश्यम । जमरमद्र मधा ও প্রারোগিক, রুংছণের স্মেছন ও মৃত্ এবং ব্লেচনের শোধন ও ভীক্স এই প্রকার পর্যায় নির্দিষ্ট আছে। শ্রান্ত, ভীত, ছুঃখিত, দত্তবস্তি, বিরিক্ত, রাত্রিজাগ-রিত, পিপাসিত, দাহার্ড, কক, ক্ষীণ, क्रमः शिक्षिणी खो अवश বালক, ব্লন্ধ, তালুশোষ, উদয়, শিরোভিতাপ, তিমির, উরঃক্ষত, আধ্যান, প্রমেছ ৪ পাপুরোগে প্রশীড়িত ব্যক্তির পক্ষে অথবা যাহারা হুয়া, মধুও হুড পান করে নাই কিছা অন্ন, দধি বা মংস্ত ভোজন করিয়াছে এই সকল অবস্থায় ধ্যপান নিষিদা। অকালে অভিরিক্ত ধুমপান মানাবিধ घटि। (मर्डे मकन পক্তে মুড্পান, নদ্য গ্রহণ, এ এরোগ হিতকারী। এরপস্থলে মৃত, ইক্ষুরস, ফ্রাক্ষা, ছুগ্ধ, শর্করোদক, এবং মধুর ও অনুরস ছারা বন্দ করাইলে ও বিশেষ উপকার হয়।

ধুমস্ত ৰাদশাৎ বৰ্ষাং গৃহ্ধতে শীতকাৎ নচ।
কানখাসঞ্জিলায়ান্দ্ৰন্যান্দ্ৰমুলিব্যেক্ষঃ । 
বাতঞ্জোবিকারাংশ্চ হ্ন্যান্দ্ৰঃ হুংমোজতঃ ।
ধুমোপয়োগাৎপুক্ষঃ প্রসম্ভেরাব্যানঃ ।
দূদকেশবিক্ষাপ্রশং হুগজিবদনো ভবেং।
ধুমনাড়ী ভবেতত ত্রিখণা চ ত্রিপর্কিকা।
ক্মিটিকাপরীণাহা রাজমাবাগমান্তরা ।
ব্যাক্ষাবাগমা সমস্তা নাড়ী ।

ধূমনাড়ী ভবেদ্ধীর্থা শমনে রোগিণোহসুলৈঃ।
চন্ধারিংশালিতৈভবদ্ বাত্তিংশান্তিমূঁদো মতা।
'হদো' বৃংহণে।
ভীক্ষে চতুর্বিংশতিভিঃ কানছে বোড়শোন্মিতৈঃ :
'তীক্ষে' রেচনে।
দশালুলৈ ব্যামনীয়ে তথা স্যাধুণনাড়িকা।
'তথা' দশালুলমিতা।
কলায়মণ্ডলল্পনা কুল্খাগমরন্ত্রিকা।

দ্বাদশ বৎসর ছইতে ধুম গ্রেছণ কর্ত্তব্য। কিন্তু শীভকালে গ্রাহণ করিবে না। ধুম পুৰোজিত হইলে কাস খাস, প্ৰতিখ্যায়, ছমু <del>ও গল দেশের পীড়া</del> এবং বাতলেশ্য বিকারের শান্তি হয়। ধুন পাম করিলে বাকাক্ষুর্ত্তি, ইন্ডিয়ে ও মন প্রসন্ন, কেশ, শাজ্ঞতে দন্ত দৃঢ় এবং মুখ न्द्रशङ्कितिभिक्षे इत्र । धूमध्यत्वीत्शत नत्नत অপ্রভাগের পরিমাণ কনিষ্ঠাসুলির ন্যায় এবং অভ্যস্তবের ছিজে রাজমাধের স্থায়, ধমের নলের দীর্ঘতা শমনে রোগীর **ठ्यातिश्मर अमुमि, दश्हर्य श**ेजिश्मर অঙ্গলি, রেচনে চতুর্বিংশতি, কাদম্মে যোড়শাক লি এবং বামনীয়ে ও ত্রণধূ-পৰাৰ্থ দশ অজলি পরিমিত ছইয়া পাকে। পূর্কোক্ত গুমোপযোগী মলের चूनका कलारतत मात्र अवश क्रिक्रशेष कून(चंत्र मार्रात्र।

অবে ৰিকাং প্রানিশ্যেত সুশ্ধাং ধাদশাসুলাম্।
'ইবিকাম্' শরকাগুন্।
ধূনজব্যন্য কল্ফেন লেপদ্যান্তীসুলঃ শৃতঃ।
কল্ফং কর্ষনিতং লিপ্তা ক্রায়াপ্রকণ্ঠ কার্যেৎ ।
ইবিকানপনীয়াধ ক্ষোজাং বর্তিনাদ্যাৎ।
ক্ষাইর্লীপিডাং কৃদ্ধা গুদ্ধা নেক্রয় ক্রাকে ।

वस्तम नित्यकृषः वस्तितेन नःश्रास्ति । ।

मानिकान्त्राः छण्डः शीन्ना स्त्येत्व वत्मवस्ति ।

मानिकान्त्राः किञ्चा कन्कमनान्नानेशिष्म् ।

हित्या त्मकः नित्नमुष्टां जन्य एउटेमव सूशरस्व ।

क्षानिकन्कः माति सिस्तः मुक्तिमः सृति ।

दिव्यत शिक्तकन्यकः सामतः सूख्यकानम् ।

वामतः सासूव्यानाः स्नान्तः स्तरः शाकक्ष्मः ।

वत्न निष्टकान्यकः सूनमः मानिक्षः ।

প্রথমতঃ উত্তমরূপ শ্লক্ষ ও ছাদশ अजुल नीर्च এकिंगितकां लहे(त। अन-खत्र अक कर्य श्रीतिमिख श्रूरमाश्रीयाशी জব্যের কল্কদ্বারা জি শরকাত্তের আটআসুল প্রদেশ দিরা の事 শুক্ষ হইলে আন্তে আন্তে শরকাণ্ডটি বাহির করিয়া লইয়া সেই শুষ্ক কম্পেকর নলে ধুমপান করিবে। ধূমপান করিতে হইলে একটি স্নেহাক্ত বর্ত্তির অপ্রান্ডাগ थिमीख कतियां धे मरमत मृत्थं वितिय এবং মুখের স্থারা সেই ধুম পান করিরা মুখ দ্বারাই বাহির করিয়া ফেলিছে 🕽 পরে নালিকা ভারা ধূম আহণ করিরা মুথবারা নিঃসারিত 'করিবে। ব্রণ-ধুপুনে প্রথমতঃ একটি সরাবে কল্ফ রাখিরা ততুপরি আর এক ধান সচিত্ত শরাব আচ্ছাদিত করিবে। শরাবদ্ধ অগ্নিতে বসাইয়া রাখিবে। য**খন** সেই हिज िम भूग निर्शं इहेर्द उथन मिहे हित्रपूर्थ नन जश्यां किछ क्तियां जर्ग धुम श्राद्यान क्रिट्या अयदमत्र श्रीत्क अमापि-कल्कवाता, त्रश्रावत शतक विक भूगा षांदा, दाहरमञ्ज शत्या जीक व्यर्धीक

ষারা, শাসশান্তির পক্ষে ক্ষুত্রক ও 'উবণ ষারা, বমনের পক্ষে আরুচ্মাদি মারা এবং ত্রণের পক্ষে নিম্ন ও বচাদি মারা ধূপন এশস্ত।

আন্যেহণি ধূপা গেহেষু কর্তব্যা রোগশান্তয়ে ।
সর্বগিত্বং নিশ্বস্য পত্তাণি বৃহতীকলম্ ।
মরিচং হিন্দু মাংসী চ বীব্ধং কার্পাসসম্ভবম্ ।
ছাগরোমাছিনির্মোকো বিঠা বৈড়ালিকী তথা ।
'অহিনির্মোকঃ' সর্পক্ষুকঃ ।

প্রসম্ভক্ত ওচ্চুর্বং কিঞ্চিন্ত্তবিমিলিওম্। গেহেমুধুপনং দতং সর্বান্ বালএহান্ হরেং। রিশাচানু রাক্ষনান্ হড়া সর্বান্তর্বং ভরেং।

ইত্যপরাব্দিভো ধুগঃ।

রোগ শান্তির জন্ত গৃহমধ্যে অন্তবিধ
ধূম ও করিতে হর যথা—মহুরপিলহু,
নিম্পাত্র, রহতীকল, মরিচ, হিছু, জটামাংনী, কার্পাল বীজ, ছাগরোম, সাপের
খোলস, বিড়ালের বিষ্ঠা এবং গজদন্ত
এই কর্টি জব্যের চুর্ণে কিঞ্চিৎ মুভ
নিজিত করিয়া গৃছে প্রধূমিত করিলে
সকল প্রকার জ্বর, এবং পালাচ ও রক্ষোভরবিদ্রিত হয় এবং বালক্দিণের কোন
প্রকার এহদ্টি গাকে না। ইহাকেই
স্পারাজিতা ধূপ বলে।

मनकार्गः तकः क्लारः। धूमर्गारम निवातरः । निवानि वाकुकाम्याकर्मनवश्मानिकाम्यानि ।

ধূমপান করিলে মনস্তাপ, রজ ও ক্রোথ নিবিদ্ধ। ধূমপানের নল ধাতু দল বা বংশানিতে এক্তে হয়।

**অপ গণ্ডুৰক্ষলঞ্জিসারণ্**বিধিঃ। তথ্য সভূষক্ষলঞ্জিসারণানাং ভেদকানি অনান্যাস্থ্য

## ভত্ত গপুৰঃ।

বেহকীরক্ষায়াদিজবৈ: সংপূর্বমাননম্।
আপুর্যা ছীয়তে ভাবছি ধিপ্তি ছধারণে ।
ককপুর্বস্তা বাবকেনো দোবস্য বাময়েও।
নেত্রছাণঞ্জতির্যাবভালগত ব্ধারণম্ ।
গত বান্ অভিতঃ কুর্যাৎ বিশ্বভালগলাদিকঃ।
মনুষ্যাভীংতথা পঞ্চ সপ্ত বা দোবনাশনাও ।
গলাদিক ইত্যাদিশক্ষেন গওকপোলোঁ গৃক্তেতে
সুক্ষতেভিত্বাও।

গুপুষ, কবল ও প্রতিসারণের বিধি।

প্রথমে উহাদিগের ভেদ ও লক্ষণ বলা বাইডেছে।

## গুণ্ডুষের ভেদ ও লকণ।

ভত্বধারণের কালের যে পরিমাণ
নির্দিন্ত আছে ভাবৎকাল সেহ অব্যু, হুছ
বা ক্যায়ালি অবপদার্থ দ্বার। মুখ পূরণ
করিরা থাকাকে গুড়্য বলে। যতক্ষণ
পর্যন্ত না কৃষ্ণ ও দোবের নাশ হর ভতক্ষণ পর্যন্ত বমন এবং যতক্ষণ পর্যন্ত মা
নরম ও নাসিকার জল পড়ে ভতক্ষণ পর্যন্ত
গণ্ড্যধারণ বিধের। দোহনাশের জন্ত
বোগী প্রন্তিভ হইরা মুখ ও গালাদি জিন্ত
করত ভিন, পাঁচ বা সাভবার গণ্ড্র
গ্রহণ করিবে। প্রক্রেড গণ্ড ও কপোল
দেশের উল্লেখ আছে বলিয়া এছলে
আদিশকে গণ্ড ও কপোলদেশ বুরিতে
হইবে।

চতুর্বিধঃ ন্যাদসত্বঃ গৈছিকশ্চ অসাদসঃ। লোধকো রোপনশৈচৰ ক্রনশ্চাপি অনুসূপঃ। ছিছেটিছা হৈছিকো ৰাতে আছুশীতৈঃ প্রসাদনঃ।
পিতে কটুমপননৈ কুইছাং সংশোধনককে ।
কৰায়তিজনধুবৈঃ কটুফো রোপণো ব্রণে।
দদ্যান্দু নেষু চুর্বক গণ্ডুছে কোলমাত্রকণ্ ।
কর্মপাণঃ কল্ডফ কবলে দীয়তে বুইছঃ।
ধার্যজে পঞ্চনাধর্মান্ত বাঃ কবলাদয়ঃ ।
ব্যাধেরপচয়ক্তিবিশিদ্যাং বজু লাছবন্।
ইলিয়াণাং প্রসাদন্দ গণ্ডুছে বিধৃতে ভবেৎ ॥
হরেদান্যুন্য বৈরুন্যং শোবংপাকং ব্রণং ভ্রান্।
দক্তচালক গণ্ডুছো বৈশদ্যং ভু করোভি হি ।

কবল ও গণ্ডুব চারিপ্রকার স্থৈছিক, প্রসাদন, শোধন ও রোপণ। বাতরোগে উষ্ণ স্নেছন্তব্য দ্বারা স্নৈছিক গণ্ডুষ, পৈত্তিক রেমেণ শীতল আছু **ज**रगद्र बोद्रा क्षत्रामन शृथ्य, करक छेक करू, अप्र ७ नवर्गाक प्रवा बांता मश्रामा-ধন গাণ্ডুৰ এবং ব্ৰণরোগে ক্যায়, ডিক্তে ও রসের সহিত কটু ও রোপণ গণ্ডম ব্যবস্থা করিবে। বুধগণ গণ্ডুবোপযোগী জবপদার্থে এক কোল পরিমিত চূর্ব এবং কবলে এক কঁর্বপরিমিত **কদ্ফ প্রদান** করিয়া পাকেন। **বংসারের পার গাণুষ ও কবলাদি ধার**ণ क्तिर्व। शंकुष श्रांद्रण क्तिरण व्याधित শান্তি, তৃষ্টি, বৈগদ্য, মুখলাঘৰ ও ইন্দ্রি-' রের প্রসন্নতা হয় এবং দস্তচালন (দাঁত মড়াঁ ), মুখের বিরসভাব, শোষ, পাক ও ত্রণের শাস্তি হর।

काथ करनः!

বাডলিতককন্ত্রন্য স্তব্যস্য করলং দুখে। সর্কাং নিঃক্ষিণ্য সংগ্রেষ্ঠ নিষ্ঠীবেৎকরণে বিধিঃ। কৰলঃ কুক্ততে কা**জনাত্তকো**য়ু হরতে কহন্। ভূকাং শোৰঞ্চ বৈরস্যাৎ দত্তচালক নাশয়েৎ।

#### क्दल।

যে জবা দাবা বাত, পিত ও ককের
শান্তি হর তাদৃশ জবা মুখে নিঃকেপ
করিরা অর্দ্ধ চর্বাণ করত নিচীবন করিবে।
এইরপ বিধানে কবল গ্রহণ করিতে হয়।
কবল গ্রহণ করিলে অরে কচি হয় এবং
কক, তৃষ্ণা, মুখের শোষ ও বিরসভাব,
এবং দশুচাল বিদ্রিত হয়।

#### অথ প্রতিসারণম।

দন্তকিক্সাস্থানাং যজুৰ্কিক্ষাবলেক্টকঃ।
শনৈৰ্ববিশনকুল্যা উদুক্তং আজিলারণমূ ।
বৈরস্যং সুখনৌর্গক্যং সুখলোবং তথা ভূষামূ।
করুচিক্ষন্তপীড়াঞ্চ নিহন্যাং অজিলারণমূ ।
কীনে কাডাং কক্ষোৎক্রেশাবরসক্ষানমের চ।
কাডিযোগানুথে গাকঃ শোবকুকা বিনিঃ ক্লমঃ ।

## প্রতিসারণ।

অস্লি ভারা চূর্ণ কলক বা অবলেছ
লইয়া দত্ত, জিহ্বা ও মুখে আত্তে আত্তে
ঘর্ষণ করাকে প্রতিসারণ বলে। প্রতিসারণ গ্রহণ করিলে তৃষ্ণা, অষ্টাচ, দস্তপীড়া এবং মুখের বিরসভাব, মুর্গন্ধ ও
পোব বিদ্বিত হয়। প্রতিসারণ
মাঝার হীন হইলে জড়তা, কফ, উৎক্লেশ,
ও রসজানের হীনতা এই সকল উপসর্গ
জ্বে এবং অভিনিক্ত যাঝার প্ররোজিত
হইলে মুখপাক, মুখলোহ, তৃষ্ণা, বিন ও
ক্লান্তি উপস্থিত হয়।

## অধ ব্যেদবিধিঃ।

বৈদশভূর্বিবঃ প্রোক্তভাগোদ্মবেদসংজ্ঞিতঃ। উপনাহো দ্রবঃ বেদঃ সর্বে বাতার্ভিহারিনঃ। উপনাহঃ বেদঃ।

ভাগদ্যেদ উদ্মন্থেদশ্চ ভাজ্যাং সংক্ষিতঃ। বেদো ভাগোদ্মকো প্রায়ঃ গ্লেক্সে সমুদীরিভোঁ। উপনাহস্ক বাভন্ন: পিত্তসঙ্গে ক্রবোহিতঃ। 'ক্লবং' র্কববেদঃ।

মহাবলে মহাব্যাখো শীতে বেদোমচান্ স্থতঃ।
দুৰ্বলৈ দুৰ্বলঃ বেদো মধ্যমে মধ্যমে মতঃ।
বলালে স্কুকণঃ বেদোসকঃ ছিফঃ কফানিলে।

'রুক্লণঃ' রুক্ষয়তীতি রুক্ষণঃ নন্দ্যাদিত্বাদ্যু ঐত্যয়ঃ ঃ

কলনেদোর্তে বাতে কোঞ্ছং গেহছ রবেঃ করান্।
নিযুদ্ধং নার্গগননজু কুঞাবরণং জ্রুনন্ ॥
চিন্তাব্যায়ানভারাংশ্চ সেবেতানয়মূক্তয়ে।
যেষাং নস্যং প্রানাতব্যং বল্তিশ্চাপিছি নেছিনাম্।
শোধনীয়াশ্চ বে কেচিৎ পূর্বাং ব্যেদ্যাশ্চ তে নতাঃ ॥
ব্যেদ্যা উর্জনেয়াহ্পীছ ভগন্ধর্যাশসন্তথা।
ক্ষার্থ্যা চাতুরো কল্ডঃ শনয়েক্তক্তর্ব্যণঃ ॥

শক্ষকর্মণঃ উর্কং পশ্চাচ্চেতি সুক্রতে।
পশ্চাৎ বেদ্যা হতে শলো হুচ্পর্জনদে তথা।
কালে, শ্লেকাতা চুকালে বা পশ্চাৎ বেদ্যা নিত্রিনী।
কর্মান বেদান নিবাতে চ জীর্নেইছে বা বিচাররেং।
বেদাভাতুছিতা দোষাঃ বেহরিছস্য দেহিনঃ।
ক্রবস্থ প্রাপ্য কোষ্ঠান্তর্গস্থা যান্তি বিরেকতাম্।
বেহাজ্যকশরীরস্য শীতবাস্থাদ্য চকুষী।
বিধ্যাক্ষানশরীরস্য হাম্যং শীতলৈঃ স্প্রেণং।
শ্লিয়ানশরীরস্য হাম্যং শীতলৈঃ স্প্রেণং।
শ্লিটতরার্ড্রব্যাদিন্তিঃ।

## স্বেদবিধি।

বেদ চারি প্রকার ভাপজেদ, উত্ম-ব্যেদ, উপনাহ ব্যেদ এবং ক্রবজেদ। সাধারণাই এই চারি ুপ্রকার ব্যেদই

বাতম। তম্বধ্যে বিশেষ এই য়ে তাপজ ও উত্থন্ত যেদপ্রার প্লেক্সর বলিরা প্রসিদ্ধ। উপনাম স্মেদ বাতম এবং পিত্রের পক্ষে ছিতকারী। বলবান বাজিন, উৎকট বাধি বা শীতকালের পক্ষে यहार्यम, कुर्वामद्र शत्क प्रकार प्रम এবং মধ্যবিত্ব ব্যক্তির পক্ষে মধ্যম স্বেদ প্রশন্ত। ক্লৈমিক রোগে কক্ষত্মেদ এবং কফ ও বায়ু রোগো কক ও বিশ্ব বেদ প্রশস্ত। উষ্ণ গৃহ, স্থাের উত্তাপ, নিযুদ্ধ, প্ৰভ্ৰমণ, গুৰুপ্ৰাবৰণ, চিন্তা ও ব্যায়াম-জ্ঞানিত শ্রম দ্বারা কফ, মেদ্বা বাড-জনিত রোগের শান্তি হয়। বাহা-দিগের নতাবা বন্তিপ্রয়োগ করিতে ছইবে অথবা হাছাদিগের শোধন আবশ্যক ভাহাদিগকে পূর্বে স্বেদ প্রদান করিবে। ভগন্দর, অর্শ ও অশারী রোগগ্রান্ত वाक्तिक भूटर्व त्यम थाताम শস্ত্র ক্রিয়া ভারা রোগশান্তি করিবে। পুঞ্জতমতে অর্শাদি রোগীকে শস্ত্রপাতের প্রের ও পরে ত্বেদ প্রয়োগ विदेशका (प्रकृष्टिक भना आहत्र মৃঢ়গর্ভে, অথবা কালে বা করিলে, অকালে প্ৰসৰ ছইলে পশ্চাৎ জেদ প্রোগ করিবে। অরপরিপাক ছইর। অ†সিলে প্ৰকাৰ मकम निर्वां कारन थातारा कतिरव। ক্রির রোগীকে স্বেদ অরোগা করিলে ভাহার ধাতৃত্বিত দোব দ্রব হইরা কোঠ-मृद्धा शमम करत अवश जाहार इहे (छन् ব্ৰেহাডাক ব্যক্তি আৰ্ক্ত ব্ৰাৱণ

চক্ষু আঁজাদিত করিবে এবং খেদামান বাজির ক্ষদরে শীতলস্পর্ল করিবে। অনীর্বো দুর্বানী মেহী ক্ষতঃ ক্ষীণঃ শিপাসিতঃ। অভিনারী রক্ষপিত্তী পাত্রোনী তথোদরী। মেদ্বী গর্ভিনী চৈব ন হি খেদা বিজ্ঞানতা।

বেদাদেষাং বাতি দেহো বিনাশঞানাধ্যত্তং বাঁতি চৈষাং বিকারাঃ। এতানপি মৃদুবেদৈঃ বেদনাধ্যানুপাচরেং। মৃদুবেদং প্রযুক্তীত তথা মৃদ্দুবিষু। জ্বতিবেদাংসন্ধিগীয়া দাহত্তা ক্লমো ক্রমঃ। পিতাস্কৃপিড্রা কোপতত্ত শীতৈক্সপাচরেৎ।

হুৰ্মল, কভ, কীণ বা পিপাসিভ ব্যক্তিকে এবং অজীর্ণ, মেছ, অভিসার, রক্তপিত্ত, পাতু, উদর, বা মেদর্দ্ধিরোগ-গ্ৰস্ত ব্যক্তিকে অথবা গৰ্ভিণী স্ত্ৰীকে কদাচ ख्वानशूर्यक त्यम धारांग कतित म। কারণ স্বেদ্যারা উহাদিনের রোগ অসাধ্য ছর এবং প্রাণ বিনষ্ট ছয়<sup>া</sup> কিন্তু পূর্ব্বোক্ত রোগের মধ্যে যদি কোন রোগ স্বেদ-সাধ্য হয় তাহা হইলে মৃতু তেদ প্রয়োগ করিবে। হৃদয়, মুক্ষ বা চক্ষুসম্বন্ধীয় পীড়াতেও মৃত্ব স্থেদ ব্যবস্থেয়। অভিনিক্ত त्यम श्राता क्रिया मित्रीणा, माह, তৃষ্ণা, ক্লম, ভ্ৰম, এবং রক্তপিত বা नीएकात अरकाश अहे नकन छेशनर्श ঘটে। এরপ হইলে শীতল ক্রিয়া দারা শান্তি করিতে হইবে।

ভত্ত ভাপব্দেনমাহ।

তেৰু তাপাভিধঃ খেলোবালুকাবঅপাণিভিঃ। অতেকৈ হুদ্ধনিকৈশ্য কাহেছলককবেন্টিভে।

#### তাপম্বেদ।

দেহকে জলজ্ঞকদারা বেফ্টন করত রাসুকা, বস্ত্র বা হস্ত জন্মসিক্তও প্রতপ্ত করিরা যে কোন প্রদপ্ত হর তাহাকে ভাপক্ষেদ বলে।

## **उच्चट्यनगाइ।**

অথবা বাতনিৰ্নিজব্যকাথ্যসাদিভিঃ। উফৈর্ঘটং পুরয়িতা পার্যে চ্ছিক্তং বিধায় চ। বিমুড্যাস্যং ত্রিখণ্ডাঞ্চ ধাতুক্সাং কাঠজামুত। वज्ञानात्राह्मा शृक्षाः नाजीः युक्का विरुक्त विष् সুখোপবিষ্টং অভ্যক্তজ কুঞাবরণার্তং। হভিত্ততিকয়া নাড়্যা বেদয়েঘাতরোগিণং ৷ ত্রিথতামিতি বেদদৌকর্যার্থং। হড়সুলাস্যামিতি मूल वज्जूनविगालमूथीर शाशुम्बमित खन्म-কুশাং। ভেনাগ্রে গোপুছারাপরিমাণের কুশাং নাড়ীং অন্তঃসর্জ্রাং বিহৃত্তিকাং হন্তব্যুপরি-মাণামৃ। হতিখণিকয়েতি হতিখণের ক্রমকুশ-দ্বামাড্যা ইয়ং সংজ্ঞা। शुक्रवाशाममाजार वा कृतिर जरमार्का थानिटेवः। कार्टिक्ष्म । उथाकुरका कीत्रधानाञ्चन तिकि: । वाष्ट्रभटेक बाष्ट्रामा भगानः (खनरम्बद्धां) **এবং নাধাদিভিঃ चिटेश्वः भ्**यानश त्यम्माठ्द्रद ।

## **छेक्श**स्त्रम ।

একটা কলসির মধ্যে বাজন দ্রব্যের উক্ত কাথ ও রসাদি স্থাপনপূর্বক উহায় মুখ বন্ধ করিয়া দিবে। অনন্তর কল-সির এক পাশে ছিক্ত করিয়া ঐ ছিল্লের মুখে থাতৃক্ত বা কাঠনির্মিত, তিখণ্ড ও গোপুক্ত বা হজিওথের ন্যায় একটি মল লগ্যাইয়া দ্বিতি

রোগীর দেহ উত্তয়রূপে অভ্যাক্ত ও ঞ্জবজ্ঞভারা আচ্ছাদিত করিয়া ভাছাকে .সুখে উপবেশন করাইরা উক্ত নলমারা বেদ দিবে। পুর্বোক্ত নদ দুই ছাত मीर्थ ଓ शोश्री एक्त मात्र क्रमणः क्रम ष्टेब्रा जानित्व। मुन्दि भंत युथ পরিমিত ভূয়অ**স্থল** ছইবে এবং অভান্তরে ছিল্ল থাকিবে। অন্যপ্রকারেও উচ্চ যেদ প্রদত্ত চুইয়া খাকে। রোগীর শরীরের দৈর্ঘ্যপরিমিত ভূমি খদির কাঠে দঞ্জ করিয়া ত্র্যা, ধাদ্যাত্র ও জলে অভিষিক্ত করত তাহার পত বিছাইয়া ভতুপরি উপর বাজন্ত রোগীকে শরুর করাইয়া মাবাদিবারা ক্ষেদ দিৰে। এই স্বেদ বাড়য়োগের পক্ষে ছিডকারী।

#### উপনাহত্বেদঃ।

হরৌববৈ:। কথকুতৈ: অন্নর্থেই:, <sup>ব</sup> আন্নেষ্ট কাঞ্চিকতক্রাদিন। পিটেই:, সলববৈ: শ্বেহনং— যুট্ড: ক্ষীরুমাংসরুসান্থিত: প্রথোজ্যে, বাডার্ডং দেহং প্রদন্ধ প্রালিগ্য খ্বেদয়েনিতার্থ:। অথবা-দ্রেন সংগিটেই: কোইছঃ স্থান্ধস্ট ন্থিতঃ ভেবজৈ: ব্যেদরেৎকিংবা ব্যিন্নঃ কোইছঃ পুট— স্থিতঃ।

# উপনাহ স্বেদ।

বাতম ঔষধকে কাঞ্জি ও ভক্রাদি দারা (शवनश्रेतिक छ्या, माश्मत्रम, (सहस्रवा লবণ মিশ্রিত করিয়া ঈষৎ উষ্ণ থাকিতে বাডরোগীর অঞ্চ প্রদেশনপূর্কক কোদ দিবে। कीवनीय्रान, धांगा ७ चन्न कहत मारम, দ্ধি, কাঁজি, চুদ্ধ ও বীরতক পুর্বোক্ত-পেষণপুর্বাক ক্ষেদ প্রয়োগ প্রকারে করিবে। কুল'থ কলায়, মাধ কলায়, গোধ্ম, অভদী, তিল, দর্যপ, শতপুষ্পা, দেবদাক, শেকালিকা, স্বল এরওমূল, জীরে, রাম্বা, মূলক, শিতা, क्रोमांश्मी महिन, जुननी, शक्काइतन, কুঠের, লবণ, অন্ন, প্রসারণী, অশ্ব-शक्षा, बना, मनमून, शुफ्रुही ও बानती বীজ এই কয়টি ভ্রবা যথাসাধ্য সংগ্রন্থ করিয়া কুটিয়া একখান বজে বাঁধিয়া বিদ্র করত বেদ প্ররোগ করিলে সকল প্রকার বাডরোগোর শান্তি হয়। রূপ বেদকে মহাশাল্ণ জেদ বলে। चर्षरा धेरध जरुम चाम भारतिक भेगर छेक वा चित्र कर् छ स्का वरस वाँथिहा त्यमकारकांग कतित्व।

#### ्र क्षेत्रक्षमर्गाष्ट्र।

\*

ত্রবংশবন্ধ বাজন্তব্যক্তাংখন পুরিছে।
কটাহে কোঠকে বাপি স্থপবিটেইবগাইন্নেএ।
সৌবর্ণ রাজতং বাপি ভাত্রং লৌহঞ্চ দারুজন্ ।
কোঠকভত্র কুর্বীভোচ্ছ্রান্তে বড়্বিংশ দস্কুলন।
আরানে বা ওদেব স্যাচ্চতুকোণভা চিন্ধণম্ ।

#### পকান্তরমাহ।

নাজ্যে বড়সূলং বাবন্ধগং কাথস্য ধার্যা। কোঞ্চয়া ক্ষময়োঃ সিুক্তিটেং বিশ্বতনুর্বরঃ ।

## অর্মর্থঃ।

প্রথমতো বাতয়য়ব।কাথেন কঠপুরিতে
কোইকে কটাকে বা স্থপবিউভিটেং। অথবা
নাজ্যে ধড়সুলমূর্ক্সং যাবৎকাথে নয় উপবিউঃ
পশ্চাৎকাথন্য থারয়া ককয়েয় সিচ্যমানভিটেং।
বাবংকোইকং পরিপূর্বং ভবভাত্যর্থঃ। কাথপকে
প্রথমতঃ বেহাভ্যক্তত্মুক্রপবিশেং।
কুসুইর্জকং সমারজ্য বাবংস্যাভচ্ডতুইয়ম্।
ভাবতদবপাহেত বাবনারোগ্যনিশ্চয়ঃ ॥
এবং ভৈলেন পুঞ্জন সর্পিবা স্বেদয়েয়রম্।
একাজরো ঘাজরো বা মুক্তঃ লেকোইবগাহনে॥

এতাবতা কাথো দৃশ্বক নিত্যমেব যুক্কাতে।
ক্ষেত্র দিনমেকন্দে বা দিনে গমায়ন্ত। যুক্তঃ।
ক্ষামান্দ্যশঙ্করেতি ভাবঃ।
নিরাষ্ট্র রেনাক্ট্রপ র্যনান্দিক তর্পরেৎ।
শরীরে বলমাধন্তে যুক্তঃ স্রেহোহ্বগাহ্নে।
ক্রানক্তন্য বর্ত্তরে মধা মূলোহকুরাদয়ঃ।
তথেব বাতুব্দি হি ক্ষেনাক্তর্য কায়তে।
নাতঃপরতরঃ কন্চিলুপায়ো বাতনাশনঃ।
শীতশুক্র্গেরমে শুক্তগৌরবনিএতে।
দাক্রেহ্যো নার্ক্তরে লাভে স্থেদনাবিরতি র্যভাঃ।

## अस्वत्त्रम् ।

वाज्य केंद्रदेश कार्य अकी कराइ वा

त्याने पूर्व कतिश उच्चत्या त्वानीरक वजारेना कावशासन कनारेटव । धूर्वा, রোপ্য, ডাত্র, দৌহ বা কাঠযারা কোঠক প্রস্তুত করিবে। উহা উদ্ধে ও দৈর্ঘ্যে বড়বিংশ অসুদি পরিমিত এবং চতুকোণ ও চিত্রণ ছইবে। অনন্তর রোগীকে ছেছ गांधारेश नांखित हत अञ्चल देई शर्यास कारण मध्य कतिहा त्महे छेक कारणत ভারায় ক্ষত্ত্ব সিক্ত করত উপবেশন-পূর্বক স্বেদ দিবে। অর্থাৎ প্রথমতঃ वाज्य क्षेत्रस्य कार्य कर्श्वशंख शतिर्श्व कार्छ वा कंठाट डिशटवर्णम कविशा থাকিবে অথবা মাভির ছয় আঙ্গ উদ্ধ-**(मण পर्याख कार्य मध कतित्रा ७९ शर्य** कारथन थोत्रात ऋकुरमण गिक्क क्रबंड যতকণ পথান্ত কচাছ পরিপূর্ণ না হর ভঙক্ষণ পর্যান্ত অবস্থান করিবে। অব-গাছদের কাল চারি মুহুর্ত পর্যান্ত। অধবা যভক্ষণ না নিশ্চর আরোগ্য হয় তাবৎ काम क्षेत्रशं अवशाहम क्षित्र। क्षेत्रला ভৈল বা তুগ্ধদারা অবগাহন করিবে। কিন্তু श्रु ज महत्यारशं अक वा छूरे मिन व्यस्त व्यव-গাহন বিধেয়। কারণ প্রত্যন্থ স্থতাভাজে অগ্নিমান্দ্যের আশকা আছে। অবগাহন দারা প্রয়োজিত ক্ষেত্র শিরামুধ, লোমফুপ छ धमनीमार्था अरवन कत्र नदीत्रह পরিতৃপ্ত ও বলিষ্ঠ করে ৷ ভূমি জলসিক্ত হইলে যেমন ভাছার উপর মূল ও অছু-वानि ज्ञा भनीत (ज्ञंतिक स्टेटन সেইরণ দেহত খাতু পরিবর্ষিত হয়। শৈত্য, শৃল, বাড ক্সড়া-্ড 🗯 🗯

শান্তি বিবরে এবং অগ্নিপ্রনীপ্তিও মৃত্ব-ভাবাপর ছইলে বেদন ব্যভিরেকে অধি-কতর ফলোপধারী উপায় আর নাই।

অধ মুৰ্ক্তিলীবিধিঃ।

অভ্যক্ষঃ পরিষেক=চ পিচুর্মভিরিডিক্রমাং।
স্কুটভলক্ষতুর্ধা স্যাদ্বলবভদ্যথোভরম্ a

মন্তকে তৈলপ্রয়োগের বিধি

অভান্ধ, পরিবেক, পিচু ও বন্তি এই
চারি প্রকারে মন্তকে ভৈল প্রব্যাজিত
ছইয়া থাকে। ইহারা উত্তরক্রমে বলবত্তর অর্থাৎ অভ্যন্ধ অপোন্ধা পরিবেক
ভদপোন্ধা পিচু এবং ভদপোন্ধা বন্তি
বলবন্তর।

'অভ্যক্ষং' তৈলেন শিরসো মর্ক্রন্য্। 'পরি-বেকঃ' শিরসি ধারাপাতনং। 'পিচুঃ' তৈলাক্তং ভুলং। কাহা ইভি লোকে। বত্তির্ক্কামাণঃ।

মন্তকে তৈল মর্দন করাকে অভাস্ক,
মন্তকে তৈলের ধারাপাতনকে পরিষেক
এবং তৈলাক্ত তুলা মন্তকে স্থাপন
করাকে পিচু বলে। অভঃপর লিরোবন্তির বিধি বলা যাইতেছে।
ত্রমেহভালানয় পূর্বে প্রসিদ্ধাঃ সর্বতঃ স্থালা
লিরোবভিলিধিদ্যার প্রোচাতে স্ক্রসন্মতঃ।
লিরোবভিদর্মনঃ সাাদ্মিশো ব্যল্লাম্য লঃ।
লিরোবভিদর্মনঃ বালি মন্তকে মার্বিটিকঃ।
সন্বিরোধং বিধায়ার স্লেকৈঃ কোন্তিরা প্রপ্রয়েং।
ভাবভারিতে যাক্ত স্থান্তলাটিকয়া যুতং।
বল্লান্ত্রঃ করাবর্তঃ স্থান্তলাটিকয়া যুতং।
বলান্ত্রঃ করাবর্তঃ স্থান্তলাটিকয়া যুতং।
বলান্ত্রা করেকেল স্ক্রিরৈব্য দিল্দ্রঃ ঃ

বিনা ভোজনমেবৈষ শিরোববিঞ্জপুশস্যতে ।

প্রার্জ্য শিরোব্জিঃ পঞ্চসপ্ত দিনানি বা ।
বিমোচ্য শিরুসো বক্তিং গৃহীবাচ্চ সমস্ততঃ।
উর্কায়ং ডতঃ কোন্ফে নীরে খানং সমাচবেং ।
আনেন দুর্জনা রোগা বাজনা যাভি সংক্ষয়ং।
শিরংকম্পাদয়তেন সর্কাবালেয়ু যুক্তাতে ।

পঞ্চ সপ্ত দিনানি বেড়াজ্বা সর্বাকালেছিভি শিরংকম্পাদিরোগানুর্জো জেয়ং ৷

পুৰ্বোক্ত অভ্যন্তাৰি ভিনটি বিধি অবগত আছেন। मक (मह একণে স্বৈদ্যসন্মত শিরোবস্তির বিধি যাইতেছে — শিরোবস্তি নির্মিত। ইহার তুই মুখ ও পরিমাণ वानन অন্ধূলি। ম্ভকপ্রমাণ মন্তকে বন্ধনপূৰ্বক মাৰপিষ্টক সন্ধিরোধ করত ঈবত্বফ স্বেহন্তব্যে উছা পূর্ণ করিবে। যতক্ষণ পর্যন্ত নানাসা কৰ্ণ ও মুখ হইতে ঞ্চল নিঃস্ত বা বেদনার শান্তি হয় ওতক্ষণ পর্যান্ত অথবা সহস্র মাত্রা পরিমিত কাল মস্তকে বস্তিধারণ করিতে ছইরে। ছোটিকা সহযোগে স্থীর জানুর করাবর্তনকে মাত্রা বলে। এই পরিষিত মাত্রা সক্ষত্তি নিশিচত জানিবে। অভুক্ত অবস্থার শিরোবস্তি ঞ্শন্ত। পূর্ব্বোক্তরপে পাঁচ বা সাভ মন্তকে বন্তি প্রয়োগ করিবে। चरेल (मर्डे মন্তকে বন্তি প্রয়োজিত বস্তি সর্বাঙ্গে প্রয়োগপুর্বক ঈষ্ফক खरम प्रारहत खेर्बा जांग व्यक्तिक कतिरव। ইহা বারা হর্জয় বাডল রোগাও শিরঃ-कण्णामित भाति इत। मिरिताविक मकम অনোগ করা বাইতে পারে।

# ক্লাই কর্ণপুরণবিধি।

বেদমেৎ কর্বদেশক কিঞ্চিত্ পার্থশায়িনঃ। মুত্রৈঃ মেইংঃ রুদৈরুক্তৈঃ কোফৈঃ লোকং প্রসূত্রয়েৎ

কর্বক পুরিতং রক্ষেক্ষতং পঞ্চশতামি বা।
সম্ব্রুং বাপি মাত্রাণাং খ্যোত্রকঠ শিরোগদে ॥
রসালিঃ পুরণং কর্বে ভোজনাং প্রাক্ প্রশস্তে।
তৈলাদৈঃ পুরণং কর্বে ভাক্ষরেহ শুরুপাগতে ॥

## কর্ণপুরুণবিধি।

কর্ণ ও কণ্ঠদেশের পীড়াতে অথবা শিরোরোগে কর্ণপুরণ আবশ্যক। উষ্ণ গোমূত্র, স্নেহপদার্থ বা রস কর্ণরস্কে, ঢালিয়া দিয়া এক শত বা পাঁচ শত অথবা সহস্রমাত্র।পরিমিত কাল কিঞ্চিৎ পার্শভাবে শরম করিয়া থাকিবে। ভোজনের পূর্বে রসাদিদ্বারা এবং স্থ্যাত্তের পর তৈলালিদ্বার। কর্ণপুরণ প্রশস্ত।

তদ্যথা।

কর্ণে শুলাকুলে কোফং বংসমূত্রং সমৈদ্ধবং।
নিঃক্ষিপেত্তেন শাম্যন্তি শূলপাকাদিকা ফুলঃ।

কর্ণশূল রোগে সৈদ্ধব লবণ সহ-বোগে বংসমূত্র উষ্ণ করিয়া কর্ণে প্রদান করিবে। ইহাতে কর্ণশূল প্র কর্ণপাক প্রভৃতি কর্ণশীড়ার শাস্তি হয়। শুক্ষবেরঞ্জ মধু চ সৈন্ধবং তৈলমেব চ। কদুষ্ণং কর্ণরোক্ষের নেতৎ স্যাদ্ বেদনাপহং।

আদা, বৃদ্ধীনধু, নৈদ্ধৰ লবণ, এ বাৰ্ষণ ভৈল ক্ষৰ উক্ত ক্রিয়া কর্ণে প্রদান ক্রিলে কর্নে বেদনা থাকে লা। পীতার্কগত্তমান্ত্যেন লিপ্তং ৰক্ষ্ণে **প্রতাপন্নে ।** তদ্রসঃ শ্বৰণে ক্ষিপ্তঃ কর্বপুলীহরঃ পরঃ ঃ

পীত আকন্দের পাতার মৃত্ মাথাইরা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিরা ভাষার রস কর্ণে প্রদান করিলে কর্ণগ্লের বিশেষ উপকার হর।

#### ज्यशादलभविभिः।

আলেপস্য তুনামানি লেপো লেপনলিপ্তকো।
দোষয্মো দিবহা বর্ন স চ লেপকিধা মতঃ।
ব্রিপ্রমাণশচতুর্নাগক্তিভাগাদীজুলোরতঃ।
ত্যার্টো ব্যাধিহরঃ স স্যাক্ষ্ কো দূবয়তে ছবিং।

## আলেপনবিধি।

আলেপনকে লেপ, লেপন বা লিগুক বলে। আলেপন তিন প্রকার, দোষর, বিষয় ও বর্ণা। শরীরে অঙ্গুলির চতু-র্যাংশ, তৃতীরাংশ অধবা অন্ধান্তুলি পরি-মিত পুরু লেপ দেওরা বাইতে পারে। আর্দ্রলেপদারা বার্ধির শাস্তি এবং শুক্ষ লেপ দারা ছবি দ্বিত হয়।

লোষদ্বো লেগো যথা— শোগদ্বীদা ক্ৰসিদ্ধ প্ৰতীশোভাগ্ধনজ্চাম্। আৰ্বনালেন পিউনিং প্ৰলেগঃ স্ক্ৰেণাথজিং । 'শোগদ্বী' পুনৰ্মবা।

#### দোষত্ব লেপ।

পুনর্বা, দেবদাক, শ্রেড সরিম শুঁ চ ও সজিশার ছাল এই কগটি জাগ কাঁজিতে পেষ্ণপুর্বাক প্রালেশ দিলে সকল প্রকার শোধ আারোগ্য হয়। শিরীবং মধুয়কি চ ওপরং রক্তচন্দনং।
এলা মাংসী নিশাবুমাং কুঠং বালকমেব চ ।
ইতি সংচুর্ব্য লেপোহয়ং পঞ্চমাংশঘূতপ্লুতং।
কলেন ক্রিয়তে সুইজর্জণাক ইতি সংজ্ঞিতঃ।
বীসর্পক বিষদেশটান্ শোধদুউত্তবান্ ক্যেং।

শিরীব, যথ্টিমধু, তগর, রক্তচন্দন, এলাইচ, জটামাংলী, হরিদ্রা, দাকহরিদ্রা, কুড় ও বালা এই করটি দ্রব্য চুর্গ
করিয়া পঞ্চমাংশ স্থতে বা জলে মিশাইরা
প্রলেপ দিলে বিসর্প, বিক্ষোটক, শোধ,
ও মুক্টরণ আরোগা হয়। পণ্ডিতগণ
ইহাকে দশাল প্রলেপ বলেন।

#### বিষহা লেপো যথা।

আকাদুগ্ধতিলৈ র্লেপো নবনীতেন সংযুতঃ। শোধমারুজরং হন্তি লেপো বা কৃষ্ণমৃত্তিলৈঃ। নবনীতেনাত্র মাহিষেণ।

## বিষম্ম লেপ।

ছাগছম, মাহিবী নবনীও তিল অথবা কৃষ্মৃতিকা ও তিল সহযোগে আলেপ প্রদান করিলে আক্ষর শোধ আরেগগা হয়।

বর্ণালেপোযথা।

রক্তক্র-মঞ্জিটা-লোধুকুটঞিয়ক্তরঃ। বটাছুরাঃ মক্রাণ্ড ব্যক্তা বুধকাভিদাঃ।

# বুৰ্গ্য লেপ।

রক্তচন্দন, মৃঞ্জিন্ন, লোধকার্ন, কুড়, বিশ্বসন্ধু, বটের অন্তুর ও মৃত্যর এই ক্যটি ক্রব্যের প্রেলেগ দিলে বান্ধ নামক চর্ম্মন রোগ আরোগ্য হয় এবং সুধের কার্ন্তি র্জি হয়।

অথ লেগৰিথিলৈর প্রোচ্যতে পুজনশ্মতঃ।
প্রলেশক প্রদেহক হো ভেলো ওলা ভারিতো।
চর্মার্কং মাইবং ব্রুৎ প্রোন্ধতং না মিভিন্তরো।
শীতন্তনুর্বিলোধী চ প্রলেশঃ গিন্তন্তন্তঃ।
ভার্মো ঘনতথোকঃ ল্যাৎ প্রদেহঃ শ্লেশ্বাভুটা।

অনন্তর স্থবৈত্যসন্মত দেশনবিধি
বলা বাইতেছে, লেশন চুই প্রকার প্রলেপ
ও প্রদেহ। উভয়ই আর্দ্র মহিবের চর্মের
ন্যায় উন্নত হইবে। শীতল আলেশকে
প্রলেশ বলা বার। প্রদেশ দ্বারা শরীর
শুদ্ধ হয় ও শিন্তনাশ হয় এবং আর্দ্র, ঘন
ও উক্ষ প্রলেশকে প্রদেহ বলে। প্রদেহ
প্রলেশ শ্লেম্ম ও বাতের শান্তিকারক।

ন রাজে লেপনং কুর্যাচ্ছু হামানং ন ধার্যেৎ । শুহামাণমূপেকেড প্রদেহং পীড়নং প্রতি। ডমসা পিহিতো স্থায়া লোমকুণমূখে স্থিতঃ । বিনা লেপেন নির্মাতি রাজে ন লেপয়েদতঃ।

'ওমসা' রাজ্যক্ষকারের । রাজাবপি এবেলগাদিবিধিঃ কার্য্যো বিচক্ষটেনঃ । অপাকিশোধে সম্ভীরে রক্তমেশ্মসমূদ্ধরে ।

রাত্রিতে প্রলেপ দিবে না এবং শুক্ত হইলে আর প্রলেপ ধারণ করিবে না। প্রদেহ শুক্ত হইলেও কোন ক্ষৃতি নাই। রাত্রির জন্ধকারে লোমকূপ-স্থিত উষণ লেপবাজিরেকেও নির্গত হর সভরাং রাত্তিতে প্রলেপ নিবিদ্ধ। রক্তরেশ্বসমূত ও গভীরু অপাকী শোবে বিচক্ষণ বৈশ্ব রাত্তিতে ও প্রলেপানির বার্ষণা করিরা পাকেন। প্রবেশের্থা—
মধুকং চন্দ্রন দুর্কানলমূলক প্রক্রম্ব।
উদীরং বালকং পর্যং প্রলেগঃ পিত্তশোধর্থ ।
প্রদেহো বর্ধা—
বীক্সপুরকটা হিংল্লা দেবদারু মহৌবধ্য ।
রাবারণিঃ প্রদেহোহ্যং বাতশোধনিনাশনঃ ।
ক্ষা পুরাণপিণ্যাকং দিগ্রু জুক্ সিকতা দিবা।
মুত্রপিন্টঃ মুখোফোহ্যং প্রদেহঃ গ্রেল্লাগেহা।
মুত্রপিন্টঃ মুখোফোহ্যং প্রদেহঃ গ্রেল্লাগেহা।

• প্রলেপ—চন্দন, যক্তিমধু, দুর্বা,
চিডার মূল, পাল্লকার্ড, বেলার মূল,
বালা ও পাল্ল এই কয়টি দ্রেব্য দারা
প্রলেপ দিলে পিত্তজনিত শোখের
শান্তি হয়। টাবা লেবুর মূল, জটামাংসী, দেবদাক, রস্থন, রাস্থা ও গণিয়ারি একত্র করিয়া প্রদেহ দিলে বাতজ্ঞ
শোথের শান্তি হয় এবং পিপুল, পুরাতন পিণ্যাক, সজ্জিনার ছাল, বালি ও
হরীতকী গোদ্তে পেষণপূর্বক ঈষং উষ্ণ
করিয়া প্রলেপ দিলে ক্রেল্জনিত
শোধের শান্তি হয়।

অধ শোণিতজ্ঞাবণ বিধিঃ।

শোণিতং আবরেজ্জভোরাময়ং প্রসমীক্ষ্য চ।
প্রাক্ত্রং প্রকার্জমধার প্রক্রেরার মারং প্রসমীক্ষ্য চ।
পারংকালে অভাবেন শোণিতং স্রাব্যেয়রঃ।
ডক্ষোরপ্রছিশোখাল্যা ন স্থ্য ক্রথিরপাতনাং।
ব্যব্রে বর্ষায়ু বিষেত্ত শীতে প্রীয়ে শাংলাপ।
মধ্যাক্ষে শীতকালে চ ক্রথিরং আববেদ্বুধঃ।
মধ্রং বর্ণতো রক্তমশীভোক্ষং তথা গুরু।
শোণিতং লিজনিক্রক বিদর্ভং গিত্তক্তবেং।
বিস্তা স্রব্রা রাগদ্যনাং বিলয়ন্ত্রধা।
ভূন্যাদিগক্ষভূভানামেতে রক্তে গুণাঃ স্থৃতাঃ।

## त्रक्टवावर्गत विधि।

(त्रांभ विद्युष्टमा कतित्रा (द्रांभीत एक অৰ্চ্চ বা সিকি রক্তমোক্ষণ করিবে। শরৎকালে স্বন্ধ-শরীরে রক্তমোক্ষণ করিলে ও গ্রান্থিশাথ প্রভৃতি রোগ জ্বানো। এই কালে তুম্ব রক্তমোকণ বিশেষ। বর্ষাকালে গ্রীম-কালে ও শরৎকালে নির্দেখ সময়ে এবং শীতকালে মধ্যাক সময়ে রক্তমোকণ कर्खना। य तक मधुत्र, ब्रख्कनर्न, शुक्र, স্থিম, বিভাও বিদম্ধ এবং অভিশয় শীত্ৰ ৰা উফা নছে তাহা পিজাবৰ্দ্ধক বলিয়া জানিবে ৷ বিশ্রভা, জবড়, রগো, চলন, ও বিলয় রক্তে ভুম্যাদি পঞ্ভূতের এই কয়টি গুণ পাকে :

রক্তে দুফৌ ভবেচ্ছোথো রক্তমণ্ডলমের চ।
ব্যথা দাহশ্চ পাকশ্চ কণ্ডুশ্চ পিড়কোদামঃ।
বৃদ্ধে রক্তাশ্বনেত্রত্বং শিরাবাং পূর্বতা তথা।
গাত্রাবাং গৌরবং নিজা মদোদাহশ্চ লায়তে।
কীবেংহ্রমধুরাকাঞ্জন মুদ্দ্রি চ ছিয়ক্ত্রকাতা।
শৈথিলাঞ্চ শিরাবাং স্যাঘাতাদুশ্মার্গগামিতা।
বাডাং রক্তক্তৈগ্রানিতাং।

• রক্ত মুফ্ট হইলে শোপ, রক্তমণ্ডল, ব্যথা, দাহ, পাক, কণ্ডু ও পিড়কা জন্মে; রক্তর্দ্ধি হইলে চক্ষু ও অঙ্গ সকল রক্তবর্ণ, শিরা সকল পূর্ণ, দেহ ভার, এবং নিজা, মোহ ও দাহ এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পার এবং রক্ত কীণ হইলে অসও মধুর জবো ভাকাভকা, ও মুক্তা শ্লুব্যে, চর্ম ক্ষ্ হর এঁবং রক্তের ফীণতা জন্ত বার প্রকু-পিত ছইরা শিরা সকলকে শিধিল ও উর্দ্ধামী করে।

क्षक्रवर क्वितर क्रकर शक्रवर उन् भोधभग। আৰুদ্দি সুচিনিজ্যোদি বক্তং সাছোতদুখিত।। পিত্তেন পীতং ছরিতং নীরং শ্যাবক বিশ্রকণ। অস্বাদৃষ্ণ মাক্ষিকাণাং পিপীলীনামনিউক্ষু। শীতলং বছলং বিশ্বং গৈরিকোদকসল্লিভয়। মাংসপেশীপ্রভং ক্ষন্দি মন্দ্রগং কফদ্বিতম্। দিদ্যেদ্টং সংস্টং ত্রিদুটং পূতিগককণ্। শর্মসন্ধণসংযুক্তং কাঞ্চিকাভঞ্চ জায়তে ৷ विषम् के ध्राप्त मार्विश नामित्काचार्राभः छथा। विद्य काञ्चिकमरकामर मर्क्क केवर उथा ॥ ইস্রগোপঞ্জং জেরং প্রকৃতিস্বসংহত্য। শোখে দাহেইস্পাকে চ রক্তবর্ণেস্ইজঃ জ্রতো । वाख्वरक ७थ। कृष्टे मशीर पृष्कराः श्विताः। त्यानित्वादश भीलात ह विषक्ति ह भागित । প্রস্থার্স্কাপচাক্ষ্ররোগরক্তাধিমস্থকে। विमात्रीक्षनद्वारमञ् भाजानाथ चामरभोत्रत । রক্তাভিষাক্ষওশ্রায়াং পুতিছাণাস্যদাহকে। যকৃৎ প্লীহৰিসর্পেষু বিক্লধৌ পিড়কোকামে। क लो श्रावरक्षा नार शास्त्र मारह मिरवाक्र कि। উপদংশে ইক্তপিতে ইক্সাবঃ প্রশাস্তে। वयु दार्शियु गुरेक र्वा कत्नीकानावुरेक विश অথবাপি শিরামোকৈঃ কারয়েন্দ্রজপাতনম ॥

प्रशिक्ष इरेल ब्रक्क व्यक्त नर्ग, रिक्ति, क्रक, श्रीक्ष, क्षीन, नीखगामी, अ व्याद्यमी इस अवश् श्रीकितिकात नगास वाजना व्याद्ध इस । शिखम्बिङ इस्ति ब्रक्क इतिङ, काम ना शिङ्ग्वर्ग, उद्यम, विद्यक, व्याद्ध अ देक इत्र अवश् माक्तिक वा शिशीनिका मश्मामत नगास बद्धना रिवास इस । क्षम्बिङ ब्रक्क भीडम.

অত্যন্ত শ্ৰিষ্ণ, গোরিমাটির, ম্যার বর্ণ-বিশিষ্ট, মাংসপেণীর স্থার প্রভাব-বিশিষ্ট, স্বন্দী ও মন্দ্রগতি হয়। बिरमायपूर्य इहेरल जश्चरके. পূতিগন্ধবিশিষ্ট এবং সর্বি-লকণাক্রান্ত হইলে কাঁজির ল্যান্ন বর্ণ-বিশিষ্ট হয়। বিষদ্রফী হইলে রক্ত-এবং নাদাগত বা উৰ্দ্ধগামী হয়। বিভাও কাঁজির ন্যায় রক্ত সকল কুন্তরোগের উৎপাদক। ইন্দ্র-গোপের ন্যায় বর্ণ ই রক্তের প্রকৃত বর্ণ। ত্মতরাং তাদৃশ রক্ত নির্দোষ। শোগ, দাহ, বাতরক্ত, কুষ্ঠ, যোলি রোগ, লীপদ, (গোদ) গ্রান্থি, অর্থ্যাদ, অপচী, ক্ষুদ্র-রোগ, রক্তানিমন্থক, বিদারী, শুনরোগ, রক্তাভিয়ান্দ, ডব্রা, যক্তৎ, প্লীহা, বিসর্প, विज्ञाधि, श्रीकृतकामाग, भित्रःशीका, छेल-দংশ, রক্তপিত ও রক্তত্রাব রোগে এবং বায়ু কুপিত হইয়া তুর্জয় ও যন্ত্রণাদায়ক হইলে, অর্থবা রক্ত বিষত্নট, হইলে বা কোন স্থান পাকিয়া রক্তবর্ণ रहेल अथवा मंत्रीत अवमन्न वा ভात इहेटल এবং नामिका, कर्ग छ मूथ পাৰ্কিলে বা মুখে দাছ ও পৃতিগন্ধ জন্মিলে রক্তমোকণ প্রশস্ত। এই সমস্ত রোগো भितारमाक्षण, अथवा जुक, जरनोकां वा লাবুক ঘারা রক্তপাত করিবে।

ন কুৰ্ব্বতি শিরামোক্ষং কুশস্যাতি ব্যবায়িনঃ। ক্লীবস্য ভীরোর্গভিণ্যাঃ কুতায়াঃ পাতুরোদিশঃ। পঞ্চকর্মবিশুদ্ধস্য পীতক্ষেহস্য চার্শসাম্। সর্বাজশোধযুক্তানামুদ্ধিশাসকাসিনাম্। ছর্দ্ধ্যভীসার্কুথানামতি বিশ্বতমোরাপ ।

উন্বোড়শ্বর্ক্স গড়সপ্ততিক্স্য চ।
আঘাতক্ষতরক্স্য শিরামোক্ষোন ল শস্তে ।
'আঘাত ক্ষতরক্স্য' রক্তপিস্তাদিনা গড়রক্ত্স্য ।
এবাং চাড়ায়িকে যোগে কলৌকাভির্মিনির্ছর ।
ডথাপি বিসক্ষ্টানাং শিরানোক্ষোহপি শস্তে ।
গোশ্কেন কলৌকাভিরলাবৃভিরপি নিধা ।
বাডপিস্তককৈদু উইং শোলিতং আব্যেন্বুধঃ ।
বিদোধান্ত্যাক্ত দুউইং বং নিদৌবৈ রপি দূবিতম্ ।
শোলিতং আব্যেন্ যুক্ত্যা শিরামোকৈঃ
গটেদন্তথা ।

इ.स. बाराही क्रीव, डीक, गर्डिनी, वा সজ্যপ্রভা নারীর এবং ধোল বৎসরের ন্যুনরয়ক্ষ বা সপ্ততিবয়ক্ষ ব্যক্তির পক্ষে অথবা পাণ্ডু,অর্শ, উদর, শ্বাস, কাশ, ছর্দ্দি, অভিসার ৪ কুষ্ঠ রোগগ্রস্ত ব্যক্তির পক্ষে এবং স্নেহপান করিলে, দেহ অভিশয় বির ৪ পঞ্চ কর্মধারা সংশোধিত হইলে, সর্বাকে শোথ জন্মিলে অথবা রক্ত-পিতাদিপ্রযুক্ত দেহ ছইতে রক্ত নির্গত इइट्रेन भित्रोद्धां कर्न श्रमेख मूट्ट। अत्रर्भ भूत श्रीष्ठा माश्याठिक इहेरल जलीका मात्र त्रक्तरमाक्रश विद्यत्र। त्मर विषक्ष्र इहेरन मित्रार्याकन क्षमेख। प्रद्रांछ, পিত্ত ও কফ দ্বারা দূষিত হইলে গোশৃদ্ধ জলোকা বা অলাবু এই ত্রিবিধ উপায় ষাদ্রা শোণিতজ্রার করাইবে। অথবা দ্বিধ বা ত্রিবিধ দোবে দেহ ছুবিত হইলে শিরামোকণ বা পদস্বায়া রক্ত আব कर्त्राहेट्य।

গৃহুছাতি শোণিতং শৃক্ষং দশাসুলমিত স্থলাৎ। কলৌকা হতমাত্ৰং তু তুবী তু বাদশাসুলম্ ঃ পদমসুক্ষাত্ৰস্য শিব্ধা সৰ্ববাদশোধিৰী। বলপুর্মক শৃক্ষারা রক্তমোক্ষণ
করিলে দশ অস্থালি পরিমিত ছাংনের
রক্ত টানিরা লওরা যায়, জালৌকা ছল্তপরিমিত ছানের রক্ত টানে, অলাবুঘারা ঘাদশ অস্থালি পরিমিত ছানের
রক্ত গৃহাত হয়, পদ্যারা এক অস্থালি
পরিমিত ছানের রক্ত গৃহীত হয় এবং
শিরামোক্ষণ ঘারা সর্মাক্ষ সংশোধিত
হয়।

শীতে নিবল্প মূচ্ছ'।বিনিজ্ঞাভীতিমদশ্রমৈঃ।
যুক্তানাংন অবেজ্ঞত্ তথা বিঞ্জুনজিনাম্ ঃ
শোণিতে চাঞারতে তু কুঠজিকটু দৈক্ষবৈঃ।
মর্দ্ধিয়েৎব্রণবক্ত ক তেন রক্তং প্রবর্ততে ।
তন্মান্ত শীতে নাত্যুক্ষে নাতি বিল্লাতিতর্পিতে।
পীত্রা ববাগৃংত্পান আবয়েচ্ছোণি ১ং বুধঃ ।

অভুক্ত, মৃচ্ছাষিত, আর্তিযুক্ত,
নিদ্রিত, ভীত, মন্ত, ও আন্ত এবং
মল ও মৃত্রের বেগে প্রপীতিত ব্যক্তির
রক্তরাৰ করাইবে না। রক্ত না
থাকিলে কুড়, ত্রিকটু ও সৈন্ধব লবণ
সহযোগে ত্রণের মুখ মর্দ্দন করিবে।
ভাষা হইলে রক্ত আহিবে। যখন অভি
শর শীত বা গ্রীম্ম না থাকিবে এবং দেছ
অভিশর স্থির বা তর্পিত না হইবে
ভালৃশ অবছার বৈদ্য রোগীকে যবের মণ্ড
পান করাইরা প্রিতৃপ্ত করত শোণিতস্থাব করাইবেন।

অতিবিদ্ধস্যোক্ষকালে ওটধবাতিশিরাব্যধাৎ। অতি প্রবর্ততে রক্তং তত্র কুর্ব্যাৎপ্রতিক্রিয়াৰ । অতিপ্রবৃত্তে রক্তে তু গোধুসক্তরসাঞ্চলঃ। বৰগোধুনচুর্টেশ্চ ধরধখনগৈরিকঃ। সপ্রির্মোকচুর্টর্বেলা ক্রম্বাখনের । ৰুখং ব্ৰণস্য ৰক্ষা চ শীতৈশ্চোপন্তেৰ্ছুণম্।
বিখ্যেপুৰ্কশিরাজ্ঞাবদ্দহেৎ ক্ষারেণ বাজ্ঞনা ।
ব্ৰণং ক্ষায়ং সক্ষতে বক্তং ক্ষম্মতে হিমঃ।
ব্ৰণাস্যং যোজ্যেৎক্ষারো দাহঃ সংকোচয়েক্ষিরাং।
ব্যক্তে পুটেইবলিটেইপি ব্যাধিনৈব প্রকুপ্যতি।
আতা রক্তেং সাবশেষং রক্তে, নাতি, স্রুতির্ছিতা।
আজামাক্ষেপকং তৃষ্যাজিমিরং শির্নোক্ষমং।
পক্ষায়াতং শ্লাসকানো হিকাদাহো চ পাত ভান্।
কুক্সতেইভিক্রতং রক্তং মরণং বা করোভি চ।

অভিশয় স্থিন দেছে বা উষ্ণকালে অথবা অভিশয় শিরা বিয়া অধিক পরিমাণে রক্ত নিৰ্গত এরপ অবস্থার নিম্নলিখিত প্রতীকার করিবে মথা – লেগ্য, ধুনা ও অঞ্জনৰারা অথবা যব ও গোধুম চুর্ণ ধব, ধৰ্ম ও গেরিমাটি বা मार्भित (थानम हर्ग किन्ना क्लोमवरखत ভন্ম দারা ব্রণের মুখ বদ্ধ করভ শীতল ক্রিয়া করিবে এবং উর্দ্ধ শিরা বিদ্ধ করত কার বছিতে দথা করিবে। সংহিত হয়, শীতল র ক থামিয়া যায়, কার षात्रा खरनत मूर्थ स्वाष्ट्रा नार्श अवश দাহদারা শিরা সঙ্কৃতিত হয়। সমুদার মুক্ত রক্ত নির্গত না ছইলেও ব্যাধিয় অতএব নিঃশেষে রক্ত বাহির করা কর্তব্য নহে। ভাষা ছইলে অভিরিক্ত রক্তভাব ছএ-রাতে অনিষ্ঠ ঘটিতে পারে। রিক্ত রক্তপ্রাবপ্রযুক্ত অন্ধতা, আক্ষেপ, ভূষণ, ভিমির, শিরেণরোগ, খাস, কাস, रिका,

শাপুতা প্রফৃতি রোগ জ্বে এবং জব-শেবে মৃত্যু পর্যান্ত ও যটিরা থাকে। দেহল্যে পৈত্তিরুক্তলা দেহতেনৈর ধার্ম্যতে। রক্ষং জীবস্য চাধারক্তলা ক্রক্ষেলকুর্বঃ । শীতোগচারৈঃ কুলিতে ক্রত্যক্তলাগ্রাক্তেও। কোফেন সর্পিয়া শোখং সব্যথং পরিষেচ্ছেং । কৌনন্যা শশোরক্তরিণক্তাগনাংসকঃ। রসঃ নমুচিতঃ পানে ক্ষীরং যতিকয়া হিতম্ । পীড়াশান্তি ল'যুন্থংচ ব্যাধেকক্রেকসংক্ষয়ঃ। মনস্থাস্থান্তবেচিক্রং সম্যক্তিনংসারিতেইক্লি । ব্যায়ামনৈপুনক্রোধশীক্ষাক্রেবাতকান্। একাশনং দিবানিক্রা ক্ষারাজকটুডোজনম্।

বক্তই দেছোৎপত্তির কারণ বক্ত-ধারাই দেছ রক্ষিত হয় এবং রক্ষই জীবনের আধার অতএব যাহাতে দেহ ছইতে অধিক পরিমাণে রক্ত নির্গত না হয় বুধগণের ভদ্বিয়ে স্যত ছওয়া শীতল **উপচারপ্রয়**ক্ত রক্ত ব্যক্তির দেহছ বায় প্রকৃপিত উষ্ট সূত বেদশাসুক্ত দার1 পরিষিক্ত করিবে। রোগীর পক্ষে এণ, শশক, হরিণ বা ছাগমাংসের ধালোর সহিত হিতকারী। রক্ত সমাক্রপে নিঃদ্া-রিত হইলে যন্ত্রণার শান্তি, লযুত্, ব্যাধির উত্তেকনাশ ও মানসিক পুস্কুতা এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়। নিঃসারণের পর যত দিন না দেছে वनांधान इत उठ निम शतिखम, रेम्थूम, জোধ, শীতল জলে স্থান বা, দীতন

বারু সেবন, একাছার, শিবানিদ্রা এবং এবং ক্ষার, অন্ন, কটু ও অজীর্ণজনক দ্রবা ভোজন ও শোকবার্তা শ্রবণ পরিত্যাগ করিবে।

অৰ্থ নেত্ৰপ্ৰসাদনকৰ্মাণি। সেক্ষান্চোতনং গিন্তী বিড়ালন্তৰ্পনং তথা। পুটগাকোঞ্জনকৈছিঃ কল্পৈ নেত্ৰ মুগাচরেৎ।

# নেত্র প্র্যাদক কর্ম।

সেক, আন্চোতন, পিণ্ডী, বিড়াল, তর্পণ, পুটপাক ও অঞ্জন এই সাত প্রকার উপায় দ্বারা নেত্র রোগের চিকিৎসা সাধিত হয়।

> অধ কাপ্ণোবিধিঃ। ভত্ত দেকবিধিঃ।

সেকস্ত স্ক্রাণারাভিঃ সর্ব্বাক্সিয়্রনে ছিতঃ।
মীলিভাক্ষস মর্ত্যস্য প্রদের শুভুরস্কুলঃ ।
স চাপি প্রেরনো বাতে পিতে রক্ষে চ রোপনঃ।
লেখনস্ত কক্ষে কার্য্যস্তম্য মাত্রাভিধীয়তে ।
বড়ভির্ব্বাচাং শতৈঃ স্নেহে চডুভিন্দের রোপনে।
তৈক্রিভিনে খনে কার্য্যঃ সেকো নেত্রপ্রসাদনে।
নিমেরোম্মেরনং পূংসামস্কুল্যা ক্রোটিকাথ বা।
গুর্বাক্ষরোচ্চারনং বা বাস্ত্র্যাত্রেয়ং শ্বৃভা বুবৈঃ।
নেকস্ত দিবসে কার্য্যে রাত্রো চাডাভিকে পদে।
এর্গুপত্রমূলত্বক্ স্তমান্ত্রং প্রোভিত্য ।
স্বর্থাক্ষং নেত্রবোঃসিক্ষং বাভাভিষক্ষনাশনম্।

অতঃপর পুর্বোক্ত উপায়ের বিধি ক্রমান্তরে বর্ণিত হইতেছে।

(मक. विधि।

খুকা ধারার সেক সমস্ত নরনের

পক্ষে হিতক্র। চক্ষু মিলিত ক্রিরা চারি অস্থল পরিমিত সেক করিবে। বাতরোগে স্বেছন, পৈত্তিক ও রক্তেজ রোগে রোপণ এবং কক্তরোগে লেখন সেক প্রাশস্ত। অতঃপর উহাদিগের মাত্রা বলা বাইতেছে। নেত্ৰপ্ৰসাদম করিতে ইহলে স্নেছে চয় খড, রোপণে চারিশত এবং লেখনে তিন খত বালাকা কাল অবস্থান করিতে ছইবে। চক্ষর नियीनन ଓ उंग्रीनन, अञ्चलित (कार्टिका ( তুড়ি দেওয়া ) অংশবা গুৰু উচ্চারণ করিতে যে সময় লাগে ভাছাকে বাজাতা বলে। দিবাভাগে প্রযোগ কর্ত্তবা। প্রাণের थांकित्न जांबिएड७ त्मक धानाम कडा যাইতে পারে।

এরতের পাতা, মূল ও ছাল পেষণ করিয়া ছাগের হুদ্ধে পাক করত ঈষহুঞ্চ থাকিতে থাকিতে চক্চতে সেক দিলে বাডজ পীড়ার শাস্তি হয়।

## অথাকেচাতনবিধিঃ।

কাঁথকোন্তাসবহেহবিন্দুনাং বন্ধু পাতনং।

হ্যকুলোন্মীলিতে নেত্রে প্রোক্তনাশ্চোতনং

হিন্তু ।

বিন্দবোহফো লেখনে তু রোপণে দশ বিন্দবঃ। বেহেনৈ যাদশ প্রোক্তাঃ স্কে শীতে কোফরপিনঃ। উফে তু শীতরূপাঃ স্থাঃ সর্কান্তবৈষ নিশ্চনঃ। বাতে ডিক্তং তথা বিশ্বং পিতে মধুরশীতলং। ককে ডিক্তোফরুক্ষং স্যাৎ ক্রমাদাস্যোত্তমং

व्याप्त

## আম্চোতন বিধি।

ক্ষ অঙ্গুল ভারা চক্ষু উন্মীলন করত ওলাধ্যে কাখ, মধু, আদৰ বা মেছের বিন্দু নিঃকেপ করাকে আফোল-ভন বলে। লেখন বিষয়ে আটবিন্দু, রোপণ বিষয়ে দশ বিন্দু এবং মেছন-বিষয়ে ভাদশ বিন্দু আফোভন প্রযোজ্য। শৈতাজ্ঞনিত রোগে উষ্ণ করিয়া এবং উষ্ণভাজনিত রোগে শীতল করিয়া বিন্দুপাতন করিবে, সর্ব্বর এই নিরম আনিবে। বাতে স্থিম ওভিক্ত, পিত্তে মধুর ও শীতল এবং ক্ষে ভিক্ত, উষ্ণ ও ক্ষক আফোভন হিতকারী।

আংশচাতনানাং সকোঁবাং,মাত্রা স্যাঘাকুশভো– স্মিতা।

ওতঃপৰং লোচনাভ্যাভেষজায়নযোগতঃ। আশ্চেডিনং ন কৰ্ডব্যং নিশায়াং কেনচিৎ কচিৎ ॥

#### **उ**न्यथा ।

বিক্তাদিপঞ্চলেন বৃহত্যেরগুলিগ্রুভিঃ। কার্থ আন্দোতনে কোফো বাতাভিত্যক্ষনাশনঃ।

সকল প্রকার আন্দোত্দেরই মাত্রা বাক্শত পরিমিত। তাছার পার চক্ষুড়ে ঔষধ প্রয়োগা করিবে। রাত্রিতে কখন আন্দোতন প্রয়োগ করিবে না।

বিজ্ঞানি পঞ্চমূল, রহতী, এরপ্ত ও
শিক্ষ এই কর্মট জব্যের কাথ ঈবত্ক
করিয়া চক্ত্তে বিন্দুক্রেমে নিঃক্ষেপ
করিলে বাওজনিত অভিয়ানুর্নর
শাস্তি হয়।

#### वक्शिशीविधः।

যুক্তভেষককক্ষ্য পিণ্ডী কবলমাত্রয়া। বক্ষথিতেন সংবদ্ধা নেত্রেছ্ডিয়ন্দ্রনাশিনী। বিজ্ঞোক্ষা পিণ্ডিকা বাতে পিত্তে সা শীতলা মতা। ক্লেফাঞ্চা ক্লেক্সনি প্রোক্তা বিধি ক্লক্ষো বুধৈররম্।

#### সা বথা।

এরওপত্র স্থলত্বকুনির্শ্বিতা বাতমাশিনী। ধাত্রীবিরচিতা পিত্তে শিগ্রপুগত্রকৃতা ককে।

## পিণ্ডীবিধি।

রোগোপযোগী প্রধার কল্ফ কবলের সমপরিমাণে লইরা বস্ত্রখণ্ডে বন্ধন করত নেত্রে প্ররোগ করাকে পিণ্ডী, বলে। ইহাতে অভিযান্দের শাস্তি হয়। বাভজ রোগে স্মিন্ধ ও উষ্ণ পিণ্ডী, পিঞ্জ রোগে শীতল পিণ্ডী এবং শ্লেম্মজ রোগে কন্দ ও উষ্ণ পিণ্ডী, বুধগণ পিণ্ডীসম্বন্ধে এইরপ বিধিই নির্দ্ধেশ করিরা থাকেন। বাতরোগে এরপ্রের পাতা, মূল ও ছাল, পিত্তজ রোগে হরী;তকী সহযোগে এবং কক্ষজ রোগে সজিনা পাতার সহিত্ত পিণ্ডী প্রশস্ত।

## অথ বিড়ালকবিধিঃ।

বিড়ালকোবাইলেপি। নেত্রে পক্ষম নিবজ্জিতেঃ।
তদ্য মাত্রা পরিজ্ঞেয়া মুখালেপবিধানবং।
যঞ্জীপৈত্রিকসিকুখনাক্ষীভাকৈর্ম: সমাংশকৈঃ।
ক্রপপিটেন্টক্হিলেপিঃ সন্বনেত্রাময়াপহঃ।

## বিভালক বিধি।

পক্ষহীন চক্ষুর বহির্তাগে প্রদেশ দেওয়াকে বিভালক বলে। মুধ শেশের माता (वज्रण विकाम कित माता कि किया का मित्र । वकी मधू, श्रीत माति, रेमद्वर मन्।, माक्य तिस्ता, कि वनकात मम्पति-मात्म करेता काल (लोवन पूर्वक क्रकूट क्षितम मित्र मक्त का क्षा का स्वार मित्र श्रीत का का का स्वार मित्र श्रीत का स्वार मित्र स्वार स्व

## অধ ভর্পণবিধিঃ।

বাডাডপরকোহীনে বেশ্বস্থান্তানশায়িনঃ।
আখারে মাবচুর্নে ফ্লিছন পরিমাতিতে।
সমো দুঢ়াবসংবাথে কর্তবের নেত্রকোশয়েঃ।
প্রয়েং ছৃত্যতেন বিলীনেন সুখোনকৈঃ।
সর্পিরা শতথোতেন ক্ষীরকোন ছুতেন বা।
নি্মুয়ান্যক্ষিপক্ষানি বাবৎ স্থান্তানদেব হি ।
প্রয়েন্মীলিতে নেত্রে তত উন্মালয়েচ্ছনৈঃ।
ভিষ্মিয়ের্ছ বিধ্যাতৈত্তর্পন্স্যাদিতে। বিধিঃ ।

# তর্পণবিধি।

ৰে গৃছে বায়ু, আতপ বা ধুলা অবৈশ করিতে মা পারে এমন গুছের ভিতর রোগীকে উত্তানভাবে করাইতে रहेता। ক্লিন্ন মাবচুৰ মারা পরিমণ্ডিড, এবং দুচুরূপে অবসম্বন্ধ চুইটি সমান আধার করিবে। যতক্ষণ পর্যান্ত না চক্ষর পক্ষা নিমগ্ন হইবে তভক্ষণ পর্যান্ত অংখাদকে বিলীন স্বতমণ্ড,শতগোত স্বত, বা মুগজয়ত নেত্ৰকোশ পুরিত এইরপে চকু আরত হইলে আন্তে আত্তে डेन्ग्रोनम् क्तिर्व। এইস্কপ প্রসিদ্ধ বৈজ্ঞাণ তপ্রণ বলিয়া থাকেন। रक्कर शत्रिसक्ष (नजर कृष्टिनप्रादिलम् । गोर्वश्रक्षामिरद्रावश्रक्षकः । ज्ञीकनमश्रुष्ठः ।

তিনিরার্জ্জু নব্যক্রালৈর ভিষ্যক্ষাধিনত্তিকঃ। ব্যক্তিক্ষপাকশোধাভ্যাৎ যুতং বাতবিপর্যুরেঃ। তল্পেতং তপ্রেং সম্যুক্ত নেত্রবোগবিশারদঃ।

নৈত্র যদি কক্ষ, পরিশুক্ষ, কুটিল বা আবিল (যোলা) হয় অথবা দীর্ণ-পক্ষা বা শিরোৎপাতপ্রযুক্ত উদ্বীদন করিতে কক্ট বোধ হর এবং চক্ষুতে তিমির, অক্ট্র্ল, শুক্রাদি, অভিযাক্ষ, অধিমস্থক, শুক্ষতা, অক্ষিপাক, পোধ বা বাতবিপর্যার প্রভৃতি রোগ জন্মে তাহা হইলে নেত্র-রোগ-বিশারদ পণ্ডিভগণ সেই নেত্রে সমাক্ প্রকারে তর্পণ প্রয়োগ করিবেন।

তর্পণং ধাররে বজুর্বাংগ বাচাং শতং বুধং।

আছে ককে সজিরোগে বাচাং পঞ্চ শতানি চ ॥

অট্শতানি কফে ক্ফরোগে সপ্ত শতানি ছি।

চৃষ্টিরোগে শতান্যন্টাব্ধিমন্থে সহস্রকম্।

সহস্রং বাতরোগেরু ধার্য্যমেবংহি তর্পপম্।

পূর্বে চাপাক্ষতঃ স্নেহং স্থাবিয়ন্ত্রাক্ষি শোধরেং।

বিস্নেন যনপিকৌন স্নেক্বীর্য্যেরিতং ততঃ।

যথা অং ধুমপানেন কক্ষমন্য বিক্লেচয়েং।

একাহং বা ক্রছং বাপি পঞাহং তর্পগক্ষরেং।

পণ্ডিতগণ তপ্ণের এই রূপ কাল
নির্দেশ করিয়া থাকেন যথা রন্ধ রোগে
লত বালাত্রা, ককের অন্ত অবস্থার বা
সন্ধিরোগে পাঁচ শত বালাত্রা, ককরোগে
হয় শত বালাত্রা, রক্ষরোগে সাত শত
বালাত্রা, চৃটিরোগে আটশত বালাত্রা
এবং অধিমত্মে ও বাতরোগে সহজ্ঞ
বালাত্রা কাল তপ্ণপ্রারণ করিবে। পরে
চল্টী কোণ দিরা পূর্বপুরিত মেহাদি
বাহির করিয়া কেলিবে এবং শিলা

যবপিউ ৰারা ক্ষেত্রীর্ব্যনাশ করত চকু সংশোধিত করিবে এবং ধুমপান ছারা কক্ষাঁশ করিবে। অনস্তর ব্যাধির প্রবল-ভাতুসার্টার এক, তিম বা পাঁচ দিম তুর্পন প্রহোগ করিবে।

তৰ্পণে তৃত্তিলিক্ষানি নেত্ৰলৈয়তানি লক্ষয়েৎ। কৃষং অধাৰবোধজং বৈশদ্যং নেত্ৰপাটবদ্। নিব্তিৰ্ব্ব্যাধিশান্তিক ক্ৰিয়ালায়ৰমেৰ চ ।

'নির্ভিঃ' ছ্থং। 'ক্রিয়াল্যবন্' নেত্রস্য ক্রিয়ায়াং নিমিবোক্ষেয়ালো লয়ুত্র। যথম নিজা বা জাগরণে চকু সুত্থ থাকিবে এবং বৈশক্ষ্য, পাটুতা, সুথ, ব্যাধি-শান্তি এবং নিমেবও উল্মেয়াদি চকুক্রি-রার লয়ুতা প্রভৃতি লক্ষণ লক্ষিত ছইবে তথম তপ্ণ সুসিদ্ধ ছইরাছে জানিবে। থর্মাবিলমতিরিশ্বমক্ষকত পদেহবং। ঘর্বাতোলযুতং নেত্রমতিতপিত মাদিশেং। আআবশোক্রাগাদ্যমুপদেহসমাকুলং। ক্রক্ষম্যাবিতং ক্লয়ং নেত্রং স্যাধীনতপিতং। ক্রক্ষম্যাবিতং ক্লয়ং নেত্রং স্যাধীনতপিতং। ক্রম্বাত্রিশ্বাতারাভাবেতার স্যাথপ্রতিক্রিয়া।

'জনয়েঃ' জতিওপিডহীনতপিডয়েঃ। চুর্জিনাত্যক্ষণীতেবু চিন্তায়াং সংক্রমেযু চ। জনাভোগত্রবে চা'ক্ক তপ্রং ন প্রশাস্যতে ॥

অভিতর্গিত হইলে এই সমস্ত লক্ষণ প্রকাশ পার বধা চকু ভারবোধ, আবিল (বোলা) ও রিশ্ব হর, অভিশর চকু হইতে অল পড়ে, চকু চুলকার, জোড়া লাগে, এবং বর্ষণ করিলে বেদলা বোধ হর। চকু সমাক্রপে তর্পিত মা হইলে,জলপড়া, শোক,রজিমবর্গভা,উপদেহ(ক্ডে্যাওরা), কক্ষতা, কয়তা, ও অঞ্চ বিহীন্ত্রী এই সমস্ত লক্ষণ লক্ষিত হয়। অভিতর্পণ এ হীনতর্পণ জানিত লোধ প্রবাদ হইলে
কক্ষও বিশ্ব উপচার স্থারা প্রতিকার
করিবে। চুর্নিনে অধবা অতিশর উক্ষ বা
শীতের সমর বা উপজ্রেবর শাস্তি না
হইলে অধবা চিত্তিত ও প্রাস্ত ব্যক্তির
পক্ষে অক্ষিতর্পণ প্রশস্ত নহে.।

#### অৰ পুটপাকৰিষিঃ।

বে বিদ্যে বিশ্বমাংসস্য পরং ক্রবাং পলং মতন্।
ক্রবস্য কুড়বোন্মানং সর্বাহেকক্র পেষয়েৎ ।
তদেকক্র সমালোড্য পত্রৈঃ স্থপরিবেটিডব্।
পুটপাকবিধানেন তৎ পজুণ ভক্রসং বুধিঃ।
ডপণোডেন বিধিনা বধাবদবচারয়েৎ ।
দৃষ্টিমধ্যে নিবেচ্যঃ স্যান্নিত্য মুন্তানশায়িনঃ।
মেহনোলেথনলৈত রোপণলেডি স ক্রিধা।
হিতঃ বিশ্বোহডিকক্রস্য বিশ্বস্য স ডু লেখনঃ।
দৃষ্টের্মলার্থমিতরং পিন্তান্থ্রণবাতমুৎ।

ইতরো রোগণঃ ।
কেহমাংসবসামজ্জমেদঃখাছৌববৈঃ কৃতঃ ।
ছেহনঃ পুটপাকঃ স্যাভার্যো দে বাকৃশতে ভূ সঃঃ
কাজনামং মঞ্মানৈর্লেখনক্রসংস্থুতৈঃ ।
ক্ষলোহরজভাত্রশগুরবিক্তমনিজ্বলৈঃ ।
সমুদ্রকেনকাসীসংলাভোহয়দ্বিমন্তবিঃ ঃ
লেখনো বাক্শতং ভস্য পরংধারণ মিষ্যতে ।
ভন্যজাজলম্বাক্যভিক্তম্বরণাচিতঃ ।
কেখনাং ব্রিপ্তান ধার্যাঃ পুটপাকল্য রোগণঃ ॥

## ভিক্তক ক্রব্যাপ্যাই।

নিশাস্তাব্যগটোলনিদিশ্বিকাভিঃ স্যাই পঞ্ ভিজক ইতি অথিতো গণোহ্যস্। আচরেংতর্গণোকাং তু ক্রিয়াং ব্যাগভিদর্শনে। 'ব্যাগভিদর্শনে' মিখ্যাভৃতপুটগাকলনিতব্যাহি— দর্শনে। ভেলাংস্যনিলমাকাশমাদর্শং ভাষায়ানি চ। নেক্ষেত তুপিতে সেত্রে যুক্ত বা পুটগাক্ষান্ত।

# পুটপাক বিধি।

ছুই প্র ক্মিম মাংসে অপর এব্য ১ পল এবং দ্রব পদার্থ ১ কুডবপরিমিড धरे क्यां है ज्या धकरत श्रियंशूर्क्क शरतव মধ্যে পুরিয়া পুটপাকের বিধান অত্ব-সারে পাক করত তর্পণোক্ত নিয়মামূ-সারে রোগীকে উত্তানভাবে শার্ন করা-ইয়া চকুমধ্যে প্রদান করিবে। ইছা তিন প্রকার ত্রেহন, দ্বেখন ও রোপণ। অতি শর কক বাজিব পকে স্থেহন এবং রিশ্ব ব্যক্তির পক্ষে লেখন প্রশস্ত। রোপণ পুটপাকদারা দৃষ্টি সবল এবং রক্তপিত, ত্রণ ও বাডের শান্তি হয়। माश्म, वमा, मञ्जा, स्मम अश्वाक लेवस সহযোগে স্থেহন নামক পুটপাক প্রস্তুত হয়। এই পুটপাক ছুই শত বাল্বাতাকাল धावन कविरा । **आक्रम स्ट**ड यहार छ मारम अवर (मधम खना महत्याता क्रयः লোহের হাড়া, ভাত্ত, লখা, বিজ্ঞা, रिमञ्जय नवन, ममुद्यात स्थान, श्रीतांकम, আেতোঞ্ন ও দ্ধির মাত নিজিত করিয়া লেখন নামক পুটপাক रेशा ধ বৈ গের বাল্লারা! জালল জন্তর মাংস, म्भू, खन्द्रक, निच, शनक, द्रव, शरहोन क कफैकाती अकटन शांक कतिशा (तार्शन পুটপাক প্রস্তুত ছয়। ইহার ধারণের কাল ভিন শত বাল্লাত্রা। অবধারত পুটপাকপ্রযুক্ত রোগ জ্বিলে ভর্ণণাক্ত ক্রিরা আচরণ করিবে। চকুতে ভর্পণ ৰা পটপাৰ প্ৰদন্ত ছইলে তেজ, বাহু,

আকাশ, দর্পণ ও রৌত্তের দিকে ছ্ঞি: পাত ক্রিয়ে না।

## ज्यवाक्षमविविः।

জধ সংপক্ষেত্ৰস্ত আৰ্থ মঞ্জুনমাচরেই।
জঞ্জুনং ক্রিয়তে বেন তদ্ধু বাই চাঞ্জনং মতন্ ।
তদ্বধা।
বিটা রসন্তথা চুর্নমিতি ক্রিবিধমঞ্জনম্।
যথাপুর্বাং বলং তেমু স্বেচমান্ত্রমনীবিণঃ।
তৎ প্রত্যেকং ক্রিধা প্রোক্তং কেথনং রোপণং

বেহনকেতি নিজানি তেষাং বিজয়তঃ পূপু ।
সেখনং কারতীক্ষায়রনৈয়ঞ্ম স্বাচ্চতে ।
নেত্রবর্ত্ত শিরাকানখোত্রপুলাইকছিত দ্ ।
মুখনাসাক্ষিভির্দ্ধোষ মোক্ষসা জানয়েত তং ॥
ক্ষায়ং তিককং চাপি সব্বেহং রোপণং মতম্ ।
ক্ষেহ্য শৈত্যাথবর্ত্যং স্যাৎ দৃষ্টেশ্চ বলবর্জনম্ ॥
মধুবং বেহসম্পাল্পর সং স্যাথ প্রসাদনম্ ।
দৃষ্টিদোরপ্রসাদার্থং বেহনার্থক তত্তিতম্ ॥

## অঞ্চন বিধি।

বে জব্য ছারা অঞ্জিত করা বার তাহাকেই অঞ্জন বলে। দোবের পরি-পাকের জন্তই অঞ্জন বাবছত ছর। অঞ্জন তিন প্রকার বটী, রস ও চুণ। পুভিডেরা কহেন যে ইহারা পুর্বামু-ক্রমে বলবতর ও অহন জ্বাৎ চুণ অপেকারস এবং রস অপেকা চুণ বল-বান্, ও ক্রেহম। ইহাদিণের প্রভ্যেকেই লেখন, রোপণ ও ক্রেহম এই তিস প্রকারে বিভক্তা অভঃপর বিভারিতরপে ভারাদিণের লক্ষণ বলা যাইতেছে জাবল কর, সক্ষার, তীক্ষ ও অসরসে

বলে। काश्याक (मर्थम অঞ্চন প্রায়োগা করিলে দেতাবস্ত্র , শিরা-আল, কৰ্ও শৃক্ষাটকন্থিত দোষ প্ৰশ-নিত হইলা ওজকুপে মুখ, নাসিকা ও চকু দিয়া নিৰ্বুত হইয়া যার। অঞ্চন কথার, ডিক্ত ও সম্রেহ। স্নেহ-জনিত শৈত্যগুণ ধাকাতে ইহা বর্ণের उरकर्वज्ञास्त्रक अवर मुक्तित वनवर्षक। (अस्माक्षन मद्भ मध्म छ पृथिधमान কর। অভরাং উহা দৃষ্টিদোষ নিবা-রণের পক্ষে এবং স্বেছনার্থে ছিতকর। হরেণুমাত্রা বর্ত্তিস্ক লেখনী স্যাৎ প্রমাণতঃ। সার্টৈকরেণুক্ষতি। রোপণী বর্তিরিষ্যতে। क्रियर७ व्यव्मी नर्जिविव्दत्रवृक्षमाज्या । রসাঞ্চনস্য মাত্রা তু পিন্টা বর্ত্তিমিতা মত। ।

লেখনী বর্ত্তি ছরেণুমাত্রা পরিমিত, রোপণী বর্তি সার্ট্রেকছরেণু পরিমিত, এবং ক্ষেহনী বর্তি ছই ছরেলু পরিমিত ছইবে। রসাঞ্জনের মাত্রা পিঠ বর্তির তুল্য জানিবে।

চূৰ্বং জু লেধনং বৈল্যৈ দিশলাকং ঞ্চলীয়তে। রোপণং ত্রিশলাকং স্যান্তভন্নঃ লেহনাঞ্জনে।

চডজঃ শলাকাঃ জেহনে চুর্বে। সুধবো সুকুলাকারা কলায়পরিমণ্ডলা। অকীস্কা শলাকা স্যাদশ্যসা ধাতুজাধরা।

'কলারপরিমওলা' অথে কলারবদ্ধুলা।
ভারলোহাখ্যসংক্রাভা শলাকা লেখনে মভা ॥
স্থাবর্গরকভোদ্ভুভা ছেহনে সমুদাহভা।
স্থাপুলী চ মৃদুদ্বেন রোপাণে সংপ্রযুক্ষ্যতে।
কৃষ্ণভাসাদধঃ সুর্ব্যাদপাদং ব্যাবদক্ষনদ্ ॥

ত্রিবিধ চূর্ণ **অঞ্জ**ের মধ্যে বৈদয়গুণ ূপেধনে ছুইটি, রোপনে ডিনটি এবং স্বেহদে চারিটি শালাকা প্রয়োগ করিয়া
থাকেন। শলাকা সচরাচর প্রস্তর বা খাতুতে নির্মিত হইরা থাকে। উহার দৈর্ম্য
আট আস্থল, মুখ মুকুলাক্ততি এবং অগ্রভাগ কলারের স্থার বর্তুল। লেখনাঞ্জনে
ভাগ্র, লোহ বা প্রস্তরনির্মিত শলাকা
এবং স্নেহনাঞ্জনে ভ্রবর্গ থাকে। শলাকা
অপেকা অস্থলি কোমল বলিয়া রোপনাঞ্জনে অস্থলিই ব্যবহৃতি হইরা থাকে।
চক্ষ্র ক্ষভাগের নিয়ে অপাক পর্যান্ত
অঞ্জন লেপন করিতে হইবে।

হেমতে শিশিরে চৈব মধ্যাক্ষেক্ত্রন মিষ্যতে।
পূর্ব্বাক্ষে বাপরাক্ষে বা গ্রীক্ষে শরদি চেষ্যতে।
বর্ষাক্ষমনে নাড়াকে বসতে তু সদৈব হি।
অথবা সর্বাদা প্রাতঃ সায়ং বাজ্জন মাচরেও।
নাতিশীতোফাবাতারবেলায়াং তৎ প্রযুক্ত্যতে।
আত্তেথ কুদিতে ভীতে গীতমদ্যে নবকরে।
অক্তার্বে বেগঘাতে চ নাক্ষমণ সংপ্রস্কুলতে।
রাগোপদেহো তিমিরং শূলং সংরক্তমেব চ।
নিক্রাক্ষয়ক কুক্ততে নিবিক্তে যুক্তমঞ্চন্য।

হেমন্ত ও শীতকালে মধ্যাছে, গ্রীষ ও শরৎকালে পূর্বাক্লে বা অপরাক্লে, বর্ষাকালে মেহ বা অভিশন্ন উঞ্জা না राकित्म अवश्वमस्त्रकात्म मकन ममत्त्र**रे** অঞ্জন প্রব্যোগ করা বাইতে কেছ কেছ বলেন সকল ঋতুতেই প্রাতে ও সারংকালে অঞ্চন প্রয়োগ করিলে ক্ষতি নাই। অতিশয় শীতল আহুৰ্ভাৰ সমরে বাসুর আকাশ धरशंभ कतिर्व

ভীত, পীতমন্ত, সৰস্বরী, অজীর্ণরোগী, ও বেগাবরোধীর পক্ষে অঞ্জন নিবিদ্ধ। নিবেদ মা মানিয়া অঞ্জন প্ররোগ করিলে রোগ, উপদেহ, তিমির, স্ল, সংরম্ভ, ও অনিক্রো প্রভৃতি উপক্রেব ঘটে।

## काथ वजीतमधनी यथा।

मक्क्षेत्रास्त्रिक्किता मक्का शवा मनः मिलाः । शिम्भेली मित्रिक कूकेर वहा हिन्छ नमारमक् । हाशकीदन् मरशिवा वर्तिर कूर्याम् बरवासिन्छाम्। क्रीत्रव्याजार मरशिवा करेलः कूर्याम्बवासनम् । जिमत्रर मारमदिक्ष काहर शहेलमर्क्षुम्म्। वाजाकर कार्किकर शुक्रार वर्तिक्ष्याम्मा हरत्र ।

# रेडि চल्डाम्बावर्डिलंधनी। लिथनी वर्णे।

শধ্যান্তি, বহেড়ার শাঁস, হরীতকী, মনঃশিলা, পিপুল, মরিচ, কুড় ও
বচ সমভাগে লইরা ছাগছুছে পেবণাুর্ক ক ববপ্রমাণ বর্তি প্রস্তুত করিবে।
অনন্তর উহার হরেণুমাত্রা লইরা জল
দিরা পেবণ করত জঞ্জন প্রেরাগ করিবে।
ইহাকে চন্দ্রোদর লেখনী বর্তি বলে।
ইহাতে ডিম্বির, মাংসর্দ্ধি, কাচ, পটল,
অর্ক্রিদ, রাত্রান্ধ্রও কাফিক পুপারোগের
শান্তি হর।

# ত্র্পাপনীবর্তিঃ । আনীতিজ্ঞিলপুলানি ষ্টি গিপেলিততুলাঃ । জাতীপুলানি পঞ্চাশন্মরিচানি তু বোড়শ । ক্ত্র্মাপন্টাখুনা বর্তিঃ কৃতা কৃত্ত্মিকাভিধা । তিমিরাকুনিধকানাং নাশিনী মাংসবৃদ্ধিন্থ । ভিত্যা অঞ্চনে প্রোক্তা নাত্রা সার্থহরেন্কা । 'কৃত্ত্মিকা' রোপনীব্দী।

## েরোপণীবর্ত্তি ।

ভিলপুলা ৮০, লিপুলের ভণ্ডুল ৬০, জাভিক্ল ৫০ এবং মনিচ ১৬ এই কর প্রকার জবা জল দিরা স্কারণে পেবণ করত বর্তি প্রস্তুত করিবে। ইহাকেই ক্রম্মিকা রোপনী বর্তি বলে। এই অঞ্জনে তিমির, অর্জ্ভুন, শুক্ত ও মাংস-র্দ্ধির শান্তি হর। ইহার মাত্রা দেড় হরেনুকা।

## অধ স্বেহনীবর্তিঃ।

ধাত্র্যক্ষপধ্যাবীক্ষানি একছিত্রিপ্তণানি চ। পিউ<sup>নু</sup> বর্ত্তিং ক্ললৈঃ কুর্য্যাদঞ্জনং ছিহুতেপুক্ষ্। নেত্রকাবং হরত্যাপ্ত বাতরকক্ষক্ষপথ। ৪

## স্নেহনী বর্ত্ত।

বছেড়া, আমলকী ও হরীতকীর বীজ বণাক্রমে এক, চুই ও তিন ভাগা লইয়া জলে পেবণপূর্বক বর্ত্তি প্রস্তুত করিবে। ইহার মাত্রা চুই হরেপুকা। ইহাতে বাতরক্ত ও নেত্রপ্রাবের আশু প্রতিকার হয়।

অথ রস্ক্রিরা, সা দেখনী যথা।

ভূথমাক্ষিকসিক্স্থসিতাশক্তমনঃশিশাঃ।

গৈরিকং সিক্স্কেন্ড মরিচং চেতি চুর্নছে।

সংযোজ্য মধুনা ফুর্যাদঞ্জনার্থং রস্ক্রিয়ান্।
বস্ত্রোসার্মতিনিরকাচস্তক্রহরীং পরান্।

## त्रमिक्या (नथनी।

উুতে, যাকিক, সৈত্বৰ লবণ, সিজেট শথ্য, সদঃশিলা, গেরি মাটি, অনুজের কেলা ও মরিচ আই কর প্রাবাচিত্র করত সমভাগে লইরা মধুসহবোগে রস জিরা করিরে। এই অঞ্জন বন্ধ রোগ, অর্থ, তিনির, কাচ ও শুকু নামক চকুরোগের সহৌবধ।

অর্থ রোপনী রসজিরা।

রসাক্ষমং সর্জ্জরনো জাতীপুলাং নমংশিলাঃ।
নম্বজ্জনেশং লবশং গৈরিকং নরিচন্ত্রণ।
এতৎসনাংশং নধুনা পিউং ঞাক্লিয়বর্জানি।
কঞ্জনং ক্লেমকণুত্রং পক্ষমণাক্ষ প্রারোহণম্য

## রোপণী-রসক্রিয়া।

রসাঞ্জন, ধুনা, জাতীপুলা, মনঃশিলা, সমুজের কেনা, লবণ, গোরিঘাটি,
গু মরিচ এই করটি জব্য চূর্ণ করিরা
সমভাগে লইতে ছইবে। পরে প্র চূর্ণ মধু
দিরা মাড়িরা ক্লিয় বর্ত্বতে অঞ্জন প্রয়োগ
করিবে। ইছাতে চক্লুর ক্লেদ, গু কণ্ডু
এবং পক্ষের প্ররোহের শান্তি হর।

কথ জেহমীরসজিরা। কডকগ্য কলং সৃষ্ট্যা মধুনা নেত্রমপ্রয়েৎ। উষংকপূর্বহিতং শৃতঃ নেত্রপ্রসাদনমৃ।

## সেহনী রসজিয়া।

ধুঁতুরার কল, নধু দিরা পেষণ করত ভাছাতে ক্ষম কপুঁর মিজিত ক্রিরা মেত্রে অঞ্ন এট্রোগ ক্রিবে। এই অঞ্ন চকুর প্রাদকর।

कवं हुर्गर उदल्लयमर यथा। क्ष्माच्यक्षिमाकाम्मध्यम्बद्देनकदेवः। कृषिरुक्षमर स्थाकर भूमार्थाकिविद्यासम्ब পক্ষা কুছুইঃ। তথাতে নিম্নীকুণ্ট স্থানিক কুকুনাকুতথা সক্ষা কাল্ডমান্থ শিশনিক ইতি ।

# लिसन हुन 🕆

দক্ষাগুত্ব অর্থাৎ কুরুটের ডিমের খোস।, মনঃশিলা শুখা, চন্দন ও সৈত্বৰ লবণ চূর্ণ করত মিজিত করিয়া যে অঞ্জন প্রস্তুত হর তাহার গুণে পুষ্প ও অর্থাদি রোগের লেখন ক্রিয়া সাধিত হয়।

দক্ষণথে বে কুরুট বুঝার তাহার প্রমাণ নিষ্ণুতে আছে যথা দক্ষণথে কুক্বাকু, কালজ্ঞ শিষ্তিক বুঝার।

## जब ज्ञानीनपूर्वम्।

শিলায়াং রসকং পিউ । সম্যুগাপ্পান্য বারিণা।
গুক্ষীয়ান্তজ্জনং সর্বান্ত্যকেচ্চুর্ব মধোগতম্ ।
শুক্ষং ওচ্চ জলং সর্বাং পপ'টীসন্থিতং ভবেৎ।
বিচুর্ব্য ভাবয়েৎসম্যক্ ত্রিবেলং ত্রিকলারসৈঃ।
কর্পুরস্য রক্ষত্তর দশমাংশেন নিঃক্ষিপেৎ।
জন্ত্রেয়য়নজেন সর্বাদোষগুশান্তয়ে।
সমস্তনেত্রবোগন্তং চুর্বনেতন্ত্র সংশন্যঃ।

# রোপণ চুর্।

খাপর উঁতে খিলাতে গ্রুঁড়া করির।
জলে ফেলিরা দিবে। অনস্তর জলের
নিয়ে যে গ্রুঁড়া পড়িবে তাহা বর্জনপূর্বক জল এহণ করিবে। পরে
সেই জল রৌজে শুক্ষ করিলে পাত্রের
উপর পর্ণটীর জার এক প্রকার পদার্থ
দুষ্ট হবৈ। সেই ফ্রব্য উপ্তমরূপে
চুর্ণ করত ত্রিকলার রূসে দেড়াদিন
ভাবনা দিরা ভাহাতে দশ্য জারা
কপুর চুর্ণ দিজিত করিরা দিবে। এই

চূর্ণারা চকুতে অক্সন প্ররোগ করিলে নিঃলন্দেহ্লকল প্রকার লোব ও শেত্র-রোগের শান্তি হয়।

# जथ (जहनर हुर्गम्।

অন্নিভপ্তং হি সৌবীরং নিবিক্ষেৎ ত্রিক্ষলারুলৈঃ।
সপ্তবেলং তথা ভলোঃ জীণাং সিক্ষং বিচুর্নিভিষ্ ।
"সৌবীরং" খেতমঞ্জনম্ ।
অঞ্চল্লেক্র নয়নে প্রত্যেহং চক্ষুবোহিতম্ ।
স্ক্রানক্ষিবিকারাংক্ত্রন্যান্তের সংশয়ং ।

স্নেহন চূৰ।

শেতাঞ্জন অয়িতে উত্তপ্ত করিয়া স্থানরপে চূর্ণ করত সাড়ে তিন দিন ত্রিফলার রসে ও জ্রীলোকের ভানচুর্যে ডিজাইরারাখিবে। এই অঞ্জন প্রত্যাহ নরনে প্রদান করিলে চক্ষুর বিশেষ উপকার হয় এবং নিঃসন্দেহ সকল প্রকার চক্ষুরোগের শান্তি হয়।

অধ প্রত্যঞ্জনবিধিঃ।

भाष्ट्रमाध्यात्माव्यक्षं व्यवभाग्यस्य श्राह्म ।

व्यक्षमात्राक्षि यथादमायः कार्याः व्यव्यक्षमञ्जवः ।

व वा विकाष्ट्रमाद्यश्कियावनः मञ्जादमञ्जदः ।

व्यव्यक्षमार व्यक्षमाम्यक्षमामनम् ।

प्रमुष्ये।

বাদে নাগে ক্লতে জুল্যং বাদং স্থতং বিনিঃক্ষিণে ।
ক্ষাপ্তনং তরোজন্যং সর্বামেকর চুর্নারে ।
দশমাংশেন কর্পু হং তলিংশ্চুর্নে বিনিঃক্ষিণেং ।
কাতংপ্রত্যপ্তনং নেত্রগদক্ষিদ্বনায়তম্ ।
ক্ষাপ্তনং লোডোহপ্তনং ।

ভগা চ মদনপাল: ।
শোভোহনত তৰিদ্যাদলনাভং বন্ধনং।
শর্মামূতং প্রভাঞ্জনমূ ।

## शक्षकाक्षम विवि ।

**एक निर्देश ७ निर्देश** विद्यीमन नृद्धिक मनाकु बाकारत প্ৰকালন করত লোখের বলাবলা বিবে-চনা করিরা প্রভাঞ্জন প্রারোগা করিবে। বারুর প্রকোপবখতঃ চক্লুরোগ জবিজে (क्वमभाव क्रिश क्षमानम क्रिटा। ज्ञ कोद्रांग द्वांग क्वित्म श्राकाम मा कतिया हकूत अनामजनक जीकुत्रवात চূৰ্ব দারা প্রভাঞ্জন প্রস্তুত করিয়া করিবে বখা--বিশুদ্ধ नार्शस ७ शांत्रम अवर क्रमाक्षन ममजारश লইয়া একত্তে চুৰ্ণ করত ভাছাতে দখম ভাগ কপুর নিঃকেপ করিবে প্রভাঞ্জন নর্মের অমৃতক্তরূপ এবং স্কর প্রকার চকুরোগের শান্তিকারক। এছলে भरम (खारजाश्वन खानिदन कात्रण ममनशास्त्र छेक आह्य क्रम्पर्य অঞ্নকে জেতি।

वर मृक्टिश्रमानमी मनाका।

ি ত্রিক্সাভূক্ষতীনাং রনৈউৎচ্চ সপি'বা । গোয়ুত্রমক্ষকাক্ষীরৈঃ সিক্ষো নাগঃ প্রভাপিতঃ ॥ «ভক্ষদাকাং হরভোব সর্কান্ নেত্রভবানু গদায়।

> रें ि एवं ब्लानार विवासानि । मृष्टि श्रमामनी-भनाका ।

সীসকে প্রতপ্ত করিরা ত্রিক্লা, ভূল ও ওঁটের রস, ছড, গোমুত্র, রধুঁ এবং ছ্বাগছ্যে ভিজাইরা রাশিকা শশাকা প্রস্তুত করিবে। 👼 সকল চকুরোগের শান্তিকারক।

## खेषरधत्र विधान मनाश्च ।

#### অৰ ভেৰজভক্ষণসময়াঃ।

কৈৰক্সমন্ত্যবহরেৎপ্রভাতে প্রায়শো বুধঃ। ক্ৰায়াংক্ত বিশেষেণ ওত্র কেনন্ত দর্শিওঃ। ক্লেয়ঃ গঞ্চবিধঃ কালো ভৈষক্যগ্রহণে নৃণাম্। কিন্তিৎস্থাহ্যাদয়ে কাতে তথা দিবসভোকনে। সায়ক্তমে ভোকনে চ সুভূশ্চাপি তথা নিশি॥

## ঔষধ দেবনের সময়।

বুখণণ প্রার সকল প্রকার ওবধ
বিশেষতঃ কবার জব্য প্রাতঃকালেই
ব্যবহার করিয়া ধাকেন। এবিষরে
কালের বিভিন্নতাও দৃষ্ট হইয়া ধাকে।
প্রব্য প্রহণের কাল পাঁচ প্রকার
হুর্বোদরের অব্যবহিত পরে, মধ্যার
কালে, সায়ংকালীন ভোজনের সমর,
মৃত্যুত্ এবং রাজিকালে।

#### তত্ৰ প্ৰথমঃ কালঃ।

আয়ঃ পিতৃককোন্তোকে বিবেকবমনার্থয়োঃ। লেখনার্থে চ ভৈষক্যং অভাতেই নম্বনাহরেও ।

প্রথম কাল—পিত ও ককের উজেক ছইলে এবং বমন, বিরেচন বা লেখনের আবশ্বক ছইলে প্রাতঃকালে ভোজন না করিয়া প্রথম ব্যবহার করিবে।

#### অৰ্থ বিভীয়ঃ কাদঃ।

হৈত্বল্যং বিশ্বংশহপানে ভোজনাত্রে প্রশাস্যতে। অক্লচোঁ চিত্রভোজ্যৈত বিশ্বং ক্লচির্যাহরেৎ । সমানবাতে বিশ্বৰে মন্দেহগ্নাবভিনীপানস্।
দদ্যাহেছাখনমধ্যে চ ভৈষজ্যং কুশলো ভিষকু।
ব্যানকোপে ভু ভৈষজ্যং ভোজনাতে সমাহ্বেং।
হিলাভেগককন্দেষ্ পূৰ্বমতে চ ভোজনাং এ

ষিতীয় কাল—অপান বায়ু বিশ্বণ
ছইলে আছারের পূর্বে প্রথধ সেবন
প্রেশস্ত। এরপ ছলে অকচি ছইলে
নানাবিধ ভক্ষা বস্তবারা কচি জন্মাইতে
ছইবে। সমান বায়ু বিশুণ ইছলে ও
অ্যামান্দা জয়িলে প্রনিপ্রণ বৈদ্য ভোজ্ঞা
নের মধ্যমসময়ে অভিশয় দীপন প্রথম
প্রদান করিবেল। ব্যানবায়ু কুপিত
ছইলে আছারান্তে প্রথম প্রয়োগ করিবে
এবং হিকা, আক্রেপ ও কম্পরোগে
আছারের পূর্বে ও অন্তে প্রথম সেবন
করিবে।

## অধ তৃতীয়ঃ কাদ:।

উদানে কুপিতে বাজে অরস্কলাদিকারিনি। গ্রাসগ্রাসাদিকে দৈয়ৎ ভৈষজ্যৎ সাক্ষান্তোজনে। প্রাবে প্রাদুটে সাক্ষাস্য জুক্তস্যান্তে প্রাদীয়তে। ঔষধং প্রায়শ্যে ধার্টেঃ কালোহয়ং স্যাৎ

**ज्जीप्रकः** ।

তৃতীর কাল—অরভলাদিকারী উদান বারু কৃতিত ছইলে সারংকালীন ভোজ-দের সময় প্রতিগ্রাসের পুর্বের ঔবধ প্ররোগ করিবে। প্রাণ বারু ছুক্ট ছইলে পঞ্জিগণ প্রায় আহারান্তেই আরংকালে ঔবধ সেবদের ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। ইহাকেই প্রবধ সেবদের ভূতীর কাল বলিতে ছইরে।

#### অধ চতুৰ্বঃ কালঃ।

ৰুত্ৰৰ্গ ভশ্চ তৃট্ছৰ্জি হিন্ধাৰাসগৱেষু চ। সালক ক্ষেত্ৰত ইন্যানিতি কালশভূৰ্বকঃ ৪

চতুর্থ কাল—তৃকা, ছর্দি, হিকা, খাস ও গররোগে মৃত্যুত্ এবং অরের সহিত প্রথ প্রদান করিবে। ইছাকে চতুর্থ কাল বলা যার।

জ্ঞাপ পাঞ্চমঃ কালঃ । উৰ্জ্যক্ৰবিকারেযু লেধনৈ বৃংহণে ওথা। পাচনে শমনে দেয় মনমং ভেষজং নিশি।

हेि शक्षमः कामः।

পঞ্চম কাল—লেখন, রংহণ, পাচন বা শমনের পক্ষে অধবা উদ্ধান্ত বিকারে রাত্তিতে অন্ন ব্যতিরেকে প্রবধ প্রাদান করিবে। ইহাই পঞ্চম কাল।

নিরম্নত ভেষকত গুণমাহ।

বীর্যাধিকং ভবতি ভেষক্ষমহলীনং
হন্যান্তদাময়মসংশয়মার্ত চৈব।
তদ্যানত্মযুবতীমৃদুভিশ্চ গীতং
গ্রানিং পরাং নম্বতি চাল্ড বলক্ষমঞ্চ।

# नित्रम खेष्ध (मयानत क्ष्म।

আই ব্যতিরেকে ঔষধ সেবন করিলে উহার বীর্য্য প্রবল হর এবং নি:সংশয়-রূপে রোগের আশু প্রতিকার হর। কিন্তু বালক,র্ছা, রুবতী ন্ত্রী ও মৃত্রু ব্যক্তির পক্ষে নিরম ঔষধ সেবন প্রশান্ত নহে। বে ক্ষেত্রু ডাহাতে পরীরে অভ্যন্ত মানি ক্ষমে এবং শীন্তা বলের হাস হয়।

#### नाकेंद्र (छर्चण्ड क्रांगोर।

দীলং বিগাক শুগদাতি বলং স হিংল্যাদলাবৃতং স চ শুক্র্মদনাবিরেতি।
এতভিতং স্থিরবানকুশাদনাভ্যঃ
প্রাগ্ভোজনাদ্যদশিতং কিল ডচ্চ তবং ।
ক্লাবৃত্তবং ডেমজনিতি শেষঃ।

## मान्न छेषधरमवरनत छ।।

আরের সহিত ঔবধ সেবন করিলে
উহা শীত্র পরিপাক হর, মুখ হইতে মুক্মুক্ত নির্গত হর না এবং বলের হানি
হর না। অতএব রন্ধ, বালক, মুর্বল ও জ্রীলোকের পক্ষে অরের সহিত ঔবধ সেবনই হিতকারী। ভোজনের পুর্বের ঔবধ
সেবল করিলেও ঐরপ গুণকারী হর।
ঔবধানের ভুক্তং ভোজনগেরে যদৌষধং পীতং।
ন করোতি গদোপশনম্ প্রকোগয়ত্যন্যরোগাংশ্চ ।

পীডমিত্যুপলক্ষণং লীচাদি চ।

ঔষধ সেবনের অব্যবহিত পরে ভোজন করিলে অথবা ভোজনের অব্য-বহিত পরে ঔষধ সেবন করিলে উপস্থিত রোগের প্রতিকার না ছইরা বরং জন্য রোগের প্রকোপ হয়।

অনুলোমোহনিলঃ সাস্থাং কুড়ুফা স্থানকডাঃ।
লীবুদমিক্রিযোলারতাদিকাঁণোঁ বধাকৃতিঃ ।
ক্রমো সাংলাহতাদনং অনমূদ্ধিশিরোক্রকাঃ।
করতি বলিকানিশ্চ নাবশেষৌধাকৃতিঃ।

ব্যথ জীব হইলে বায়ুর অমুলোম, দেহের প্রস্থতা, ক্ষা ও তৃষ্ণার উল্লেক, প্রমনকতা, অল্লাযুব, ইন্দ্রিরের প্রসম্বতা, ও উল্লায়শুদ্ধি প্রভৃতি লক্ষণ প্রকাশ পালা এবং ব্যথ জীবা হইলে ক্লান্ধি, দাহ, অসমান, ত্রম, মূল্ছ (্রীনর:পীড়া, অরতি ও বদক্ষর প্রভৃতি দক্ষণ দক্ষিত হয়।

जाश (क्षत्रक्षत्रकर्गविधिमां इ इत्रकः।

দেবান্ গুরুৎ তথা বিশ্রান্ পুরুত্বিতা প্রণম্য চ। আশিষ্ঠ সমাদায় শ্রত্যা তেখকং তকেং।

অতঃপর চরকসন্মত ঔষধ সেবনের নিরম ও বিধান বলা বাইতেছে—

দেবতা, গুৰু ও ব্ৰাহ্মণকে পূজা ও প্ৰণাম করিয়া উাহাদিগের আশিষ্-গ্ৰহণপূৰ্বক আদাসহকারে ঔষধ সেবন করিবে ৷

রুসায়ন বিবর্থীণাং দেবানামিব চায়তং। স্থাবেবান্তমনাগানাং ভৈষক্য মিদমস্ত তে। ব্রহ্মদক্ষাবিক্লবেক্সভূচকার্কানিলানলাঃ। শ্বয়ঃ দৌষ্বিপ্রামা ভূমিদেবাশ্চ গান্ত বঃ।

## ইত্যাদ্যাশিষঃ।

ভাশীর্বচন—ঋষিগণের পক্ষে যেরপ রসারন, দেবগণের যেরপ অমৃত, উত্তম নাগগণের থেরপ স্থা, তোমার পক্ষে এই ঐষধ সেইরপ গুণকারী হউক। ব্রহ্মা, দক্ষ, অমি, রক্রে, ইন্ত্রে, পৃথিবী, চন্ত্রা, স্থা, বারু, অমি, ব্রাহ্মণ এবং ওবধি-প্রামের ঋষি ও দেবভারা ভোমাকে রক্ষা ক্ষকা।

ঔষধং হেনরক্ষতমৃদ্ধাকনপরিছিতং। পিবেদাগুক্তনস্যাত্তা অসম্বন্ধরক্ষণঃ । আশান্তমূপবিশ্যাব গীত্বা পাত্রমধােমুধং। সিক্ষিপ্যাচন্য সনিকং ভাত্যলাভূপেয়াক্ষয়েন । ইতি জীমিজাল টকন-ডনর জীমন্-মিজভাববিরচিতে ভাবপ্রকাশে পঞ্চদ-প্রকরণং চিকিৎসারাং সপ্তীকানি সম্পূ-পানি।

বিজ্ঞান্ত ছইরা প্রসন্ধনেত্রে ও প্রসন্ধননে আত্মীর অজনের নিকট উপবেশনপূর্বক অর্গ, রক্তত বা মৃত্তিকার পাত্রে
ঔষধ ঢালিয়া পান করত পাত্র জ্ঞামুখে
রাখিয়া দিবে এবং জ্লে আচমন করিয়া
তালুলাদি মুখে দিবে।

শ্রীমঞ্জলটকন-ভনয় শ্রীমন্-ভাবমিশ্রবিরচিত, ভাবপ্রকাশের পঞ্চম প্রকরণে চিকিৎসার সপ্ত অঙ্গ সম্পূর্ণ।

অথ চিকিৎসার্থং রোগিণঃ পরীক্ষা তত্ত বাগ্ভটঃ।

দর্শনস্পর্শনপ্রহৈষ্ঠতং পরীক্ষেত রোগিণমূ। আয়ুরাদি দৃশঃ স্পর্শান্তীতাদি প্রশ্নতঃ পরমূ।

আয়ুরাদি আদিশলাৎনাধাত্মাধাত্মাদি।

'দৃশা' দর্শনেন। অত্ত সম্পদাদিত্যক ভাবে
কিপ্। 'স্পর্শনংশীতাদি' শীতোফ্ছ্দুকঠিনডাদি
নাড়ী গরীক্ষণক। প্রাথতঃ উদর্শাঘ্রসৌরবত্যাহত্যা বুডুকাহব্ডুকাবলাবলাদি।

মিধ্যাদৃকী বিকারা হি দুরাখ্যাতা স্তথের চ। '
তথা দুশারিপৃকীক্ষ যোহবেয়ু ক্ষিকিংসকান্ ঃ
তত্ত্ব দর্শনং নেত্রজিক্ষান্ত্রাদীনাং কর্তব্যু ।

চিকিৎদার্থ রোগীর পরীকা।

प्रमान, न्यामी क व्याप्त विकास वर्षे जिस क्षास्त्र द्वासीटन श्रीका स्विद्धन দর্শন দারা রোগীর আরু, এবং রোগের নাধাত্ব ও অনাধাত্ব প্রভৃতি পরীক্ষা করিবে, ক্রান্টির ও নাড়ী প্রভৃতি পরীক্ষা করিতে এবং প্রস্তারার উদরের লাঘব বা গোরব, ভ্রুনা বা অভ্রুনা, ভোজনের ইচ্ছা বা অনিচ্ছা এবং রোগীর বলাবল প্রভৃতি পরীক্ষিত হইরা থাকে। প্রকৃতরূপে রোগ দর্শন, বা অবস্থার বর্ণন অথবা প্রী জিজানা না হইলে প্রকৃত রোগ নির্ণর হর না। দর্শন দারা চকু, জিহ্বা এবং মুল্রাদীরও পরীক্ষা করিতে হইবে।

ভত্ত নেত্রপরীকা যথা।
নেত্রং সাথে পবনাক্ষকং গুত্রবর্ত্ত থারুণ্য।
কোটরাভঃপ্রবিউক্ষ তথা ভক্তবিলোকনম্ ।
হরিত্রাখণ্ডবর্ত্ত থা বৃক্তব্ব হরিতং তথা।
দীপদেষি সদাহক্ষ নেত্রং স্যাৎপিত্তকোপতঃ ।
চকুর্ব্বলাসবাছল্যাং বিশ্বং স্যাৎসলিলপ্লুত্ম।
তথা ধবলবর্ণক ক্যোতিইনিং বলান্বিতম্ ।
নেত্রং বিদোহবাছল্যাৎস্যাদ্দোষণ্যলকণম্ ।
ক্রিদোহলিক্সভ্রেন তক্মার্যতি রোগিণম্ ।
ক্রিদোহলিক্সভ্রেন তক্মার্যতি রোগিণম্ ।
ক্রিদোহলুবিতং নেত্র মন্তর্মাগ্রং ভূশং ভবেং।
ক্রিলিক্ষং সলিক্ষাবি প্রাভ্রেনাক্মীল্যভাগি ।

## নেত্র পরীক্ষা।

বারুর প্রকোপ ছইলে চক্ষু কক্ষ ও
পূজ বা অকণবর্ণ ছর, কোটরের অভ্যন্তরে
প্রবিষ্ট ছর এবং দৃষ্টি শুরু হয়। পিন্তের
প্রকোপ ছইলে চক্ষু রক্ত, হরিত বা
ছরিত্রাপণ্ডের ভার বর্ণবিশিষ্ট ছর,
ক্রীপের আলোক সহা হয় না এবং
কাহ অলো লোক আধিকা ছইলে

চকু বিশ্বালিক বৈশ্বৰণ, হীনজ্যোতি, বলাবিত ও জনে আপ্লিত হয়। একেবাবে হুইটা নোষের আধিকা হইলে
উভয়েরই লক্ষণ প্রকাশ পার এবং ত্রিদোযের লক্ষণ লক্ষিত হইলে রোগী বাঁচে
না। ত্রিদোনে দ্বিত হইলে চকু অভ্যস্ত
বিদ্যা যায়, অনবরত চকু হইতে জল
পড়ে এবং চকুর প্রাস্তভাগ মাত্র উন্নীলিত
হয়।

## অথ জিহ্বাপরীকা।

শাকপত্রপ্রভা ক্লকা ক্ষুট্না রসনানিলাও। রকা শ্যাবা ভবেৎপিতালিপ্রার্টা ধবলা ক্ফাৎ। পরিদক্ষা ধরকার্শা কৃষ্ণা দোষত্রয়েহ্ধিকে। সৈব দোষভ্যাধিক্যে দোষভিয়লক্ষণয়।

## জিহ্বা পরীকা।

বাসুর প্রকোপ ছইলে জিহবা কক্ষ,
সফুটন এবং শাকপাতের ন্যায় বর্ণবিশিষ্ট
ছয়, পিতের প্রকোপ থাকিলে জিহবা
রক্ত অথবা রক্ষবর্ণ ছয় এবং কক্ষের
প্রকোপ ছইলে আর্ত্র প্রেডবর্ণ লেশবিশিষ্ট ছয়। ত্রিদোবের আধিক্যে জিহ্বা
পরিদয়, থরস্পর্শন্ত রক্ষ বর্ণ ছয়়। এবং
দুইটা দোষে দ্যিত ছইলে জিহ্বাতে
উত্তরেরই লক্ষণ লক্ষিত হয়।

# অধ মূত্রপরীকা।

বাতেন পাণ্ডুরং মুত্রং রক্তং নীলক পিত্ততঃ। রক্তনের ভবেক্সজান্তবলং কৈনিলং ককাৎ চ

## মূত্র পরীকা।

ুৰ্াতের আধিকা হইলে মুত্ত পাছুৰৰ্চ

পিডের আবিকোর জ্ঞ বানীলবর্ণ, রজের আবিকোর জ্ঞবর্ণ এবং ক্রের আবিকো মূত্র ক্লেন ও ধ্বলবর্ণ ছয়।

অথ শরীরস্ত শৈডোঞ্ছাদিজানার্থং শ্পশ্নিং কার্য্য। ভত্র নাড়ীপরীক্ষানাহ।

পুংলো দক্ষিণহন্তস্য ক্ষিয়ো বামকরসা তু। আতৃষ্ঠমূলগাৎ নাড়ীং পরীক্ষেত ভিষয়রঃ । অভুলীভিন্ত ডিস্ভিনাড়ী মৰহিতঃ স্পূদেং। **उक्किया ज्या मृत्या कानीग्राय्क्रमालाक्यितम् ।** সদ্যংখাতস্য স্থান্য ক্ষুত্ত্থাতগদীলিনঃ। ब्राग्नामधाखरपर्मा नमाक् माडी म बुशारक । वार्ष्डिश्वरक करवद्यांकी श्रीवाका कर्क्कनीकरन। পিতে ৰাজা মধ্যমায়াং তৃতীয়াসুলিগা ককে 🛭 ভৰ্জনীমধ্যনা নধ্যে বাডপিডাধিকে ক্ষ্টা। অসানিকায়াং ওৰ্জন্যাং ব্যক্তা বাতককে ভবেং। मधानानिकामस्य न्कृषे। शिक्षकस्क्रिशिकः। ব্বসূলিবিভয়েহপি স্যাৎপ্রব্যক্তা সাধিপাততঃ 🛭 ৰাভাৰক্ৰণভিক্ষত্তে পিত্তাদুৎপ্লুত্যগামিনী। ক্ষাব্যক্পতি তেরুৱা সন্মিপাডাদ্ভি ক্রডা **।** ৰক্ৰমুৎপুড্য চলডি ধমনী বাতপিস্কুডঃ। वर्रवक्क मृत्रक वाज्यभूषाधिकः छउ। । 👺ংগু ত্য মন্দঞ্লতি মাড়ী পিত্তককেইধিকে। कामां क्षांत्रभ्रम् कीना विश्वास्त्रभ्रा । হিত্বা হিত্বা চলেদ্যাসা সা হজি স্থানচুতো তথা অভিক্ৰীণা চ দীতা চ প্ৰাণান্ হস্তি ন সংশয়ঃ। ব্রকোপেন ধমনী সোঞা বেগবতী ভবেৎ । **নক্ষার্যেঃ ক্ষীৰথাডোম্চ সৈবং মন্দ্**তরা মতা । **টপলা কুধিতন্য ন্যাৎ** ভূপেন্য ভবতি ছিৱা। ক্ষিনোহলি ছিরা জেরা তথা বলবতী মতা।

শরীরের শৈত্য ওউকত্মদি ঞানিবার জন্ম রোগীকে স্পর্শ করিবে ঃ নাড়ী পরীকা।

ভিষ্মার জ্রীলোকের বামহতে এবং পুত্রের দক্ষিণ হল্ডে রন্ধান্স্টের মুলবর্তী নাড়ী পরীক্ষা করিবেন। ডিনটি আঁছুলি-ছারা মনোবোগের সহিত মাড়ী স্পর্শ করিবেন। স্থনিপুণ বৈছ্য নাড়ীর গভি प्रिक्षित्र (द्वीटरांत छोल मन्य अग्रमांत्र বুরিতে পারেন। স্মারাভ, নিদ্রিত, কুণার্ত্ত, তৃষ্ণাতৃর, আতপে ভাপিত e পরিআন্ত ব্যক্তির নাড়ী দেখিলে শরীরের অবস্থা সম্যক্রপে বুঝা যাল সা। বারুর आधिका इट्रेंटन उर्जनीउटन, शिट्डब ককের আধিক্য পাকিলে তৃতীয় অসুলীর নিম্নে নাড়ী ব্যক্ত হয়। বাডপিন্টের আ-धिका शांकित्न उर्जनी ७ मधामाञ्चलित मधा-च्हल, गंडरल्ला जाधिका शंकित कमा-मिका ७ उर्जनीत मर्था धवर शिख्ताचात श्रादकार इंदेरन मधाम ७ अमामिकांत মধাস্থলে নাড়ী লক্ষিত হয়। সারি-অভুলিখারাই পাড়িকে ভিন मक्ति इस। स्माह बाह्य क्षेत्रम इरेस्म নাড়ী বক্ৰগতি, পিত প্ৰবল হইলে মাড়ী উৎপ্লভগতি, এবং कक धारन इंडरन मन-গতি খারণ করে। সালিপাভিকে নাড়ী বাতপি**ত্তে**র অভিশন্ন ক্রডগামিনী হর। चार्षिका माजी वक व छेरश्रूजगिक, বাভগেখার আধিক্যে বক্ত ও সম্পর্যন্তি এবং পিডালেয়ের আধিকো লাড়ী ফল ও উৎপ্লুভগতি ধারণ করে।

> অব বেদ যেন রোগাগাং জ্ঞানং স্থান্তভাগছ।

হেতুত্তদনু সংঞাধিঃ পূর্ব্যরূপক লক্ষণ । তথৈবোপশয়ঃ পক্ষ ব্যোগবিজ্ঞানহেতবঃ ।

অভংপর যদারা রোগনির্ণর হর তাহা বলা যাইডেছে—হৈতৃ, সম্প্রান্তি, পূর্ব-রূপ, সক্ষণ ও উপলয় এই পাঁচটী উপায় দ'বা রোগ নির্ণর করা বার।

তত্ৰ হেডোৰ্সকণ মৃষ্টি ।

যজু ন স্যাধিনা যেন ওন্য ওদ্বেডু ক্লচ্যতে।
শাক্ষে সংব্যহারায় তং পর্যায়ানু এচক্ষাহে।
নিদানং কারণং হেডুর্নিমিত্তং চ নিবন্ধনম্।
হুলমায়তনং তত্র প্রত্যেয়াহ্পি নিগদ্যতে।

অত্ত হেতু ৰ্ব্যাধীনাং জ্ঞানার হেতুর্থা।

বর্বাক্তক্ষমহিমানশনানি মৈণুনশোকচিন্তাভয়াদয়ো বাতথাকোপত্তেবো বাতজান ব্যাথীন
বোধয়ন্তি। শহৎকটুলোক্ষতীক্ষকোধত্বাক্ষ্যভিয়াভাভপাদয়ঃ পিভঞ্জাকোপত্তেবঃ পিড্জান্
ব্যাথীন রোধয়ন্তি। বস্তমধুরন্তিশ্বশীতাদয়ঃ ক্ষব্যাথীন বোধয়ন্তি। বস্তমধুরন্তিশ্বশীতাদয়ঃ ক্ষ-

## ় হেভুর লকণ।

य बहेना मां बंगिरम जाशेंद्र घडेमा चरहे. না তাহাকে সেই অপর বটনার হেড বলা যার। চিকিৎসাম্পান্তে ছেতর ব্যব-হার আছে বলিয়া উহার পর্যায় বা নামান্তর বলা থাইভেছে। ছেত্ৰে निमान, कात्रण, निमिख, निरम्नन, मृत, প্রভার এবং আয়তনও বলে। ছেড বে রোগনির্ণরের কারণ ডাছা স্পর্ফীরুড हरेटिहा यथा वर्षा, क्याला, अम. হিম, অনশন, মৈথুন, শোক, চিস্তা ও ভয় প্রভৃতি কারণে বাদ্র অভূপিত হইয়া বাডজ রোগ জন্মায় সভেরাং বর্ষাদি বাডল রোগের হেতু; পরংকাল, কটু, जान, डेक, व डीक्ट जारा, ट्रांश, डामा, কুধা, অভিহাত ও আতপ প্রভৃতি কারণে পিত একুপিত ছইয়া পৈতিক রোগ জন্মার। অভএব উহারা পৈত্তিক রোগের कांत्रण। वमखकाल, मधुत्र ७ विश्व धावा এবং শীতাদি কারণে কক প্রকুপিত ছইয়া কফজ ব্যাধি জন্মার অভএব বসস্তাদি কফজ রোগের ছেত।"

. जब मध्यात्यमं जनार्।

ষধা দুটোন দোৰেৰ ৰথা চানুবিদৰ্শতা। উৎপত্তি ৰাময়ন্যানো সংখ্যান্তি ব্ৰাগতিঃ।

ৰথা দুকৌন দোষেণ বধাকারণভেদেন দুকৌন দোষেণ বধা চানুবিসপতা। অনেকধা দোৰাণাং বিসপণা মুদ্ধাথতিইগানিগতিভেদেন। তথা চ বিসপতা আনমন্য যা উৎপত্তিঃ অনিন্দ্র সংখ্যাবিঃ। শান্তব্যবহারায় সংখ্যাব্যঃ পর্যাদ্র

#### मः दाशित नक्त।

বাতালি দোব কারণবিশেবে কুপিড হইরা উর্জ, ক্ষম বা তির্বগাদি গতি অব-লঘন পূর্বাক রোগ জন্মাইলে সংগ্রাপ্তি জাতি বা আগতি বলা যার।

সংগ্রাব্থে হৌপাৰিকভেদানাছ। সঞ্জয়।বিকম্পাঞাধান্যনলকালবিশেষতঃ। না ভিদ্যতে ষধাকৈব বক্ষতেহুটো স্বরা ইতি।

সক্ষ্যাদিরপা যে বিশেষাছেডাঃ সা সংপ্রাপ্তি ভিন্যতে ভেনবতী ক্রিয়ত ইত্যর্থঃ। তত্র সঙ্গ্যাং বির্ণোতি। যথা ছরোইউথা অতীসারঃ বড়ি ধ ইত্যাদি। বিকশ্পং বির্ণোতি। দোষাগাং সম-বেতানাং বিকশ্পনা, সমবেতানাং সম্ব্রদিতানাং দোষাগাং অশাংশকম্পনা হীনমগ্যাধিকভেদৈ—ভাগকম্পনা বিকশ্পনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিকশ্পনা বিকশ্পনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিকশ্পনা বিকশ্পনা বিকশ্পনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিকশ্পনা বিশ্বনা বিশ্বনা বিকশ্পনা বিশ্বনা বিশ

আডজাপারতজ্ঞান্ড্যাং ব্যাবেঃ প্রাধান্যনাদিশেশ,। ব্যাবেঃ খাতজ্ঞো প্রধান্যনং পার্ডজেগা প্রাধান্যঞ্চ বদেদিত্যর্থঃ। যথা খতজ্ঞন্য
খরন্য প্রাধান্যং খ্রাধান্যাং খানাদীনানপ্রাধান্যম্।

নামান্য শানাদি সংক্রিক থাকিলে স্বরেরই প্রাধান্য ও শানাদির ক্রপাধান্য স্বীকার করা যায়।

## বলং বির্ণোতি।

र्द्यानिकार जावग्रदेवर्सनावन विरमवनम् ।

আত্রাপি ব্যাংগরিত্যবৃর্ত্তি । কেছাদেঃ কেছু পূর্ব্বরূপরূপাণাম্ কার্থকোর সাকল্যেন অবয়বৈঃ একদেশেন ব্যাংগর্বলাবলয়ে। ব্যিশেষণম্ বিশে-ববোধঃ।

হেতৃ, পূর্বরপ, ও রপ প্রভৃতি
লক্ষণের সম্পূর্ণ ও অসম্পূর্ণ প্রকাশ বারণ
বাধির বলাবদ জানা যার। অর্থাৎ যে
ব্যাধির পূর্বলক্ষণাদি সম্পূর্ণরপে প্রকাশ
পার তাহাকে প্রবল এবং যাহার পূর্বে
লক্ষণ সম্পূর্ণরপে প্রকাশ না পার
ভাহাকে অথবল বা সামান্য রোগ বলা
যার।

কালং বিধুণোভি।

নকং দিনপুঁতুকাঁংশৈৰ্ক্যাধিকালো যথা মলম্।
নক্ষমত্রাব্যয়ং রাত্রিবাচকম্। এতেনৈতদুকং যদ্মিদ্বকাদিরংশো যদ্য দোষস্য প্রকোপ
উক্তোহন্তি সোহংশশুস্য দোষদ্বস্য ব্যাধেঃ কাল
ইত্যর্থঃ।

त्राजि, निया, आशांत ७ अछू देशनिरांत रा नगरत स्य मार्ग्य अरकार्य इंत वित्रा छेक आर्फ मार्ग्य ग्राम्य करणावस वार्थित तथानित कान जामिरव अर्थाय नाजित अर्थाम खुरतत अरकार्य हरेन क्ष्म्य, मस्या त्रिक स्टेस्न वांक्स्य ध्वर त्रीजिस्स्य त्रिक स्टेस्न वांक्स्य জানিবে ইজ্যাদি। দিবা, সাহার ও ঋতুর পক্ষেও এরপ জানিবে।

নকাদেরংশেষু বাতাদিঞাকোপ উকো বাগ্ডটেন। তে ব্যাপিচনাহপি ক্যাভোৱিখোমধ্যোর্ক্সংক্ষাঃ। বংয়াহকোরাত্রিভুকানামন্তমধ্যাদিগাঃ ক্রমা— দিতি।

ब्रांखानित (कान् ममरत्र (कान् (पार्यत প্রকোপ হয় ভাহা বাগ্ভট কহিয়াছেন, যথা বাত, পিত ও কফ সমস্ত দেহব্যাপী इहेटन अर्थात्र क्रांड माछित व्यथः, मधा ७ छेईतिम जाला कतिता शांक এবং বয়স, দিবা, রাত্রি ও ভোজনের অন্তে, মধ্যে ও প্রারম্ভে ভাষারা যথাক্রমে কুপিত হয় অর্থাৎ বাল্যকালে কফের लाकार्य, मधारवार्म शिएखंब लाकार्थ এবং রদ্ধকালে বারুর প্রকোপ হয়। এইরপ রাত্তি, দিন ও ভোজনের প্রথম, मधाम ७ (भवकारन वशाक्तरम कक, शिख ৪ বাসুর প্রকোপ হয়। কোনু ঋতুতে কোন্ দোবের প্রকোপ হয় ভাহাও বলা **यारेट्डिट वर्ग ड मी**डकाटन वाङ्क একোপ, শরৎ ও গ্রীমকালে পিতের धारकार्ग अवर वमस कारन প্রকোপ হয় । অভাবতঃ বড়তে এইরপ वंडिया बारक।

## সংপ্রাপ্তি ক্যাধীনাং জানার হেতুর্যধা।

নিধ্যাহারবিহারকুলিডবাজান্ত্রামাশারগমমনরসস্থাকারং বোধরতি। তথা ব্যাধীনাং সঞ্জ্যাদো—
বাংশাংশকংশনাঞ্জাধান্যবনকালংশ্য বোধরতি।
তথ্য জ্ঞাতেমু চিকিসাবিশেষক্ষ স্যাৎ।

সংপ্রাপ্তি রোগজ্ঞানের ছেতু অর্থাৎ
উহুবার দ্বারা রোগ জানা বার। যেমন
বাতাদি দোব আহার ও বিহুবের দোবে
কুপিত হইরা আমাশরে গমন, রসদূরণ,
কোষ্ঠায়িকে বহিদেশে (চর্মাদিতে)
বহিচ্চরণ প্রভৃতি কার্য্যদারা ভাবী স্ক্রের
আভাব এবং ব্যাধির সংখ্যা, উৎপার
রোগে বাতাদি দোবের পরিমাণ কম্পানা,
রোগের প্রাধান্য, বল ও কাল জ্ঞাপন
করে। সতরাং এই সমস্ত বিষর জ্ঞানিতে
পারিলে সম্যক্রপে চিকিৎসাকার্য্য সমাধা
হয়।

অথ পুর্বারপক্ত লক্ষণমাহ।

পূৰ্ব্যৱপন্ত ডদ্যেন বিদ্যান্তাবিনমানমণ্। দামান্যং চ বিশিউক বিবিধংডদুদাক্তম্ । দ্যামান্যং ডত্ৰ দোষাণাং বিশেষেরনবিচিতম্। বিশিউমীৰদ্যকং স্যাধিশেষৈশ্চ সমাস্থিতং ।

দোৰাণাং বিশেষাঃ জ্স্তাভিশয়নেত্ৰদাহা-শ্লিমান্যাদয়ঃ।

তত্র পূর্বারূপং ব্যাধীনাং জ্ঞানার বেপুর্বার্টার জনাদরো, ভাবিনং শ্বরং বোবয়ভি। অধচ ক্লএব জনাদরোহডিশয়িতকুভাযুক্তা ভাবিনং বাভশ্বর্টা নেত্রদাহযুক্তাঃ ভাবিনং পিওশ্বরং বহিনাশ্যযুক্তা ভাবিনং কক্ষরং বোধয়ভি।

## পূর্বর রূপের লক্ষণ।

বন্ধারা ভাবী রোগের মিশ্চর হর অর্থাৎ রোগ ছইবে এরূপ জানা যার ভাহাকে পূর্বারণ কছে। পূর্বারণ ছিবিধ नावामा ७ विभिन्ने। (व नकन नक्त-बाना टकरणमां द्वारा इहेटर कामा शाह কিন্তু কোন্ দোবের প্রকোপজন্য সে রোগ ভাষার নিশ্চর হর না ভাষাকে मामामा शूर्कक्रण वरन अवश्रव क्रेयरवास्क मक्क बाजा मार्चित्भारवज्ञ ছিনীকত হয় তাহাকে বিশিষ্ট পূৰ্ব্বরপ কংছ। ধ্রাম, বাড, বিবর্ণত্ব প্রভৃতি দক্ষণ याता यत परेटर धरे माज जाना यात কিছ সে জুর বাতজ কি পিত্র তাহা ছির বলা বায় না স্তরাং অমাদিকে मामांक भूक्तक्रभ रामएड इदेरव । सर्वार-পতিত্তক পূৰ্বোক্ত লক্ষণ সত্বে যদি হাই উঠে ভাহা হইলে বাডজুর,চকু জ্বালা করে ভাষা হইলে পিতত্ত্ব এবং আত্রে অকচি হয় তাহা হইলে শ্লেমজুর হইবে বুনিতে হইবে, সুভরাং হাই উঠা প্রভু-ভিকে বিশিষ্ট পূর্বেরপ বলিতে হইবে। অতএব ইহা হারা প্রতিপন্ন হইতেছে যে পুর্ব্বরপ রোগনির্ণরের হেড়।

অর্থ সক্ষণতা সক্ষণমাত্ত। পূর্বারগং বিশিষ্টং যহাক্তং তৎ সক্ষণং অৃতং। শ্রহ্মারং লিক্ষচিকে চ ব্যঞ্জনং রূপমাকৃতিঃ।

্ৰিশিক্টং পূৰ্ব্যক্তগৎ ঈৰণ্যক্তং রূপুং। তদেব সম্যপ্ ব্যক্তং ক্ষমণং ভূতং। তদ্য পাত্রে ব্যক্ত হারার পর্যারামান্ত সংস্থাসমিত্যাদি। লক্ষপং ব্যাবেক্সানার হেডু র্বধা। ব্যেলাহরোবঃ সন্তাপঃ সর্বাক্ষঞ্চনতথা।
যুগপদ্ হত্ত রোগে তু স ব্যয়ং পরিকীর্তিতঃ ঃ
যুগপদেওল্লকণং ব্যাং বোধয়তি।

#### लकर्वत लक्कर।

বিশিষ্ট পূর্বরেপ (ঈষংব্যক্ত লক্ষণ)
সমাকৃপ্রকারে ব্যক্ত হইলে ভাহাকে
লক্ষণ বলে। লক্ষণের অপর নাম
সংস্থাপন, লিক্ষ্, চিহ্নু, ব্যঞ্জন,রূপ ও
আরুভি।

যর্শের অবরোধ, সন্তাপ, ও
সর্বান্ধপ্রহণ যে রোগে এককালীন এই
কয়টি দক্ষণ দক্ষিত্ত হয় তাহাকে জ্বর
বলে অর্থাৎ এককালীন পুর্বোক্ত লক্ষণ
প্রকাশ পাইলে জ্বরের নির্বান্ধ হয় স্মৃতরাং
লক্ষণ যে রোগজ্ঞানের হেতু তাহার
আর সংশয় নাই।

**অত্থোপাখনত লক্ষণমাছ।** ঔষধান্ত্ৰিকার্ণামুপয়োগং সুখাবহং। নৃণামুপশমংবিদ্যাং সাহ সাজ্যমিতি স্তুড: ।

## উপশয়ের লক্ষণ।

্ পুখাবছ অর্থাৎ স্থাস্থ্যকর প্রথম, আহার ও বিহারের অপর সাম উপাশর বা সাজ্য।

তত্ত্ব বা**ডক্ষোপশ**রমাহ।

মধুরলবণসাম্মন্ধিন ন্যোঞ্চনিক্সা অক্তরবিকরবভিত্তেদসংমর্কনানি। দহমকলদশেষাভাজসভগ বানি অকুপিতপ্রমানং শাভ্তমভানি কুর্মার।

#### বাতের উপশয়।

বিষ্ণ, মধুর, লবণ ও অন্তরস-বিশিষ্ট দ্রার ভোজন, প্রথর রোদ্র, ব্যেদ, সংম-দ্র্মন, ক্লেছকে উষ্ণ করণ, নস্প্রহােগা, নিদ্রা, বভিকার্য্য, সন্তর্পণ, তৈলানি ধারা অভ্যঙ্গ, দধি ও জ্বল প্রভৃতি আহার বিহার, পানীয় দ্রব্য ও ঔষধ সেবন ধারা কৃপিত বাষুর শান্তি হয়।

#### অধ পিততেরাপশর্মাহ।

ভিক্তবাদুক্ষায়শীওপনন্দ্যানিশাবীক্তনং ক্ষ্যোৎস্বাভূগৃহয়ন্ধবারিক্তনক্ত্রীগাত্রসংস্পর্নন্। সর্পিঃক্ষীরবিরেকসেক্ত্রধির্ত্রাবঞ্চেহাদিকং পানাহারবিহারভেষক্ষমিদং পিত্তং প্রশান্তিং নায়েও ॥

## পিতের উপশয়।

निम्ननिथित काहात, विहात, शानीय प्रवा ७ वेषध हात्रा कृशित शिरत्वत्र गांखि हत यथा—जिल्हा, व्याह, क्यां ह नीउनप्रवा, मृत, प्रथा, नीउनवात्, हात्रा- युक्त हान, निभात वात्, (क्यां क्यां कृश्यः, युक्त होता शिक्षक कन, श्रम, क्यों क्यां वात्र शिक्षक कन, श्रम, क्यों व्याव वात्र शिक्षक कन, श्रम, क्यों व्याव व

#### অধ কক্ষেপ্রপাসমাহ।

ক্ষক্ষারকধায়তিজকটুকব্যায়ামনিকীবনং ধুমাধ্যকশিবোবিবেক্তবমনবেদোপবাসাদিকং। তুচ্বাভাক্ষমিযুক্ষাগরজনক্রীড়াক্ষনাসেবনং , পানাছারবিহার ভেষজনিদং শ্রেকাণমুগ্রং হরেৎ ।

#### কফের উপশয়।

নিম্নলিখিত আহার, বিহার পানীর দ্রুব্য ও প্রথ দারা ককের শাস্তি হর বধা কক্ষ, ক্ষার, ক্ষার, তিক্ত ও কটুদ্রব্য ভোজন, পরিশ্রম, নিজীবন, ধুমসেবন, উষ্ণতা, শিরোবিরেচন, ব্যল, স্থেদ, উপবাস, স্ত্রীগ্রমন, পথভ্রমণ, বায়ু সেবন, ভ্রুকা, নিযুদ্ধ, জাগরণ ও জলক্রীড়া।

ক্ষলক্রীড়া ককং কথং হরতি তদাহ। ক্ষলক্রীড়া— ক্ষনিতলৈত্যেনাবরুদ্ধোত্মা পঙ্কলিপ্তাভিতঃ পা— কার্মিরিবোগ্রো ভূত্মা ককং শোষয়তীত সমাধিঃ। উপশ্রো ব্যাধেক্সামায় হেতুর্যত উক্কঞ্চরকে।

গূঢ়লিক্সং সংকীৰ্বলক্ষণক ব্যাধিমুগশয়ামু-পশয়াভ্যাং পরীকেদিও।

জ্ঞলকীড়ান্তারা কিরপে কক্ষের শান্তি হয় তাহা বলা ঘাইতেছে, জ্ঞল-ক্রীড়াজনিত শৈত্যপ্রযুক্ত দেহত্ত উদা অবক্ষ হইয়া পদলিগু পাকায়ির ন্যায় প্রথম হইয়া কফকে শুক্ত করে।

উপশর্ষারা রোগ জানা যার। কারণ চরকে উক্ত আছে যে, যে রোগের লক্ষণ প্রকাশিত বা সমাকুরপে বাক্ত হয় নাই, উপশয় ও অনুপশর ধারা ভাষার পরীক্ষা করিবে।

#### ভগা চ কুচ্চাতে।

আন্তঃক্ষরেদনরেই বিকারো বাতকোগনঃ।
শাম্যেক্তর তু বিজ্ঞেরং রক্ষমক্রান্তি দুবিতম্ ।
সর্বোধামের রোগাণাং নিদানং কুপিতা মলাঃ।
তৎপ্রক্ষেপ্রা

সর্কেবাং রোগাণ্ড নিদানং স্বিভূটিং কারবং কুপিতাঃ অহেতুভূটা মলাঃ বাতপিছক্লা এবেত্যখ্যঃ।

## তথাচ বাগ্ভট:।

দোষা এব হি সর্কোষাং রোগাণামেককারণমিতি।

ন্দাগন্তলব্যাধিষু ব্যক্তিচারং স্যাৎ। তদ্ব।
ভত্তাপ্রংপজ্যনন্তরং দোরপ্রকোপন্যায়শ্যন্তাবি—
দাৎ। উৎপদ্ধরবেষু গুণযোগন্যের। উক্তঞ্চরকে। আগন্তর্হি যথা পূর্বো লায়তে পশ্চা—
দিকৈর্ছোটেররনুবধ্যত ইতি। তৎপ্রকোপন্য তু,
দোরপ্রকোপন্যতু নিদানং। 'নিবিধাহিত নেবনং'
বিবিধানি নানাবিধানি বান্যহিতান্যনাস্যান্যা—
হারবিহারাদীনি। তেহাং সেবনং প্রোক্তং।

সুঞ্জ আরও কহিয়াছেন যে বাডজ রোগ যদি অভ্যক্ত, স্বেদ বা স্নেহন দ্বারা আব্লোগ্য না হয় তাহা হইলে বক্ত দূবিত হইয়াছে বুঝিতে হইবে। অ-হেতৃত্বুষ্ট বাডাদি দোষই সকল রোগের এবং বিবিধ অভিডা-मश्चिक्रके कात्रन চরণই বাভাদির প্রকোপের কারণ। বাগ ভটগু কহিয়াছেন বাত, পিত্ত ও ककरे जकन ध्वकात (तारशंत धकगांव কারণ। যদি কেছ এরপ আশকা করেন (य नार्डों कि रमांय व्यागस्त नार्धित कांबन किका: १ इटेरव। छीइन त मोगाश्मा এই। इवे (लब् উৎ পন্ন কোন ক্লব্য সেইত্রপ श्रात्त्र (याश क्य. রোগ উৎপদ্ন হইলে অগগন্তঞ ভাহাতে অবশ্ব বাতাদির প্রকোপ দৃষ্ট इदेर्व। চরকেও উক্ত আছে আগন্তক तारा भूटर्स खता शकार मिख लाए 'অসুবদ্ধ হয়। অতএর বাতাদি আগভ্ৰ ব্যাধিরও কারণ তা হার আর माम्बार नारे।

ৰথ। বাজ্যেঃ প্ৰকোপস্য নিদানাৰি।
নীবারজিপুটঃ সভীনচৰকশ্যামাকস্থলাচকী—
নিপাবাশ্চমকুঠকণ্ড বর্গী বন্ধন্যকঃ কোঁত্রবাঃ।
বদ্ স্তব্যং কটুকং সভিকভুবরং শীভক কল্পং লছু
বংশাশ্যে বিষমাশনং নিরশনং ভুকে ফ্লনীর্বেই

ভুক্তং জীর্ণতরং পরিশ্রমকরোগর্জাদিকোকং ঘনষ্
বাহুভ্যান্তরণস্তরোঃ প্রপতনং মার্গেইডিযানস্পদা।
দণ্ডাদিপ্রস্তিত্তথোচ্চপতনম্ থাডুক্ষয়ো জাগরঃ
মার্গস্যাবরণং ব্যবায়ভূশতা বাডাদিবেগাইডিঃ।
অডার্থং ব্যনং বিরেচন মতিলাবোহ্ধিক্ষাস্ত্রেন।
রোগান্যাংস্বিহীন্ডাডিমদন শিচন্তা চ শোকো

ভয়ম্। বর্ষা বৈ শিশিরো দিনস্য রক্তনেভাগোঁ তৃতীয়ে । ঘনাঃ

প্রাথাতন্ত্রহিনং শরীরমক্সতো দুটেরমী হেডবঃ ।

'নিবারঃ' প্রসাধিকাঃ। নীতাইতি লোকে।
'ত্রিপুট্ঃ' খেসারী ইতি লোকে। 'সতীনঃ' বর্তুল—
কলায়ঃ 'নিপাবঃ' কোলসিম্বীসদৃশক্ষণা। রাজ—
শিম্বিস্তার বীজময়ং ভবতি। 'বর্তী' বরাটিকা,
কুমুদ্ধবীজম্, বংবৈ ইতি লোকে। 'মঞ্লাকঃ'
মস্বরঃ।

বিষমাশনম্। বহুজোক মকালে বা জুক্তং ডম্বিষমাশনম্।

'শ্বতিয়ানম্' পাদান্তঃ ানতিচলনম্ । তরোঃ প্রপতনম্। তরোরতুগেলক্ষণম্। কাগরঃ রাত্রো। বাতাদিবেগাছতিঃ। আদিশক্ষেন বিধুত্রাক্ষ-ছক্ষেলাক্ষারছক্ষিপ্তক্ষপুকুবোক্ষ্বাসনিজাঃ সংগ্-ছত্তে। দিনস্য ত্রিধা বিভক্তস্য । এবং রঙ্গনেশ্চ। মন্য বন্য প্রক্ষিতত্তেন তেন বাতস্যাতিদুক্তি—র্বেষিক্যা।

বায়ুর প্রকোপের কারণ।
নীবার, থেঁসারি, রাজশিষী,শ্যাদাক,
মৃগ, জড়র, ছোলা, কুরত বীজ,

वसमूर्ग, मक्त्र ଓ (काञ्चर (कांन थान ) अवश् कर्ड, जिल्हा, क्यात्र, भी छन, मधु ७ कक्ष जारा, जमादात, जला वा विवय जारांब, जुक जावा कोर्ग मा হইলে ভোজন, পরিশ্রম, উষ্ণতা, রেজি, সম্ভৱন,উৰ্দ্রদেশ হইতে পতন,অতিশর পথ চলন, দণ্ডাদি দারা আঘাত, গাতৃক্য, রাত্রিজাগরণ, মার্গের আবরণ, অভি-রিক্ত দৈখুন, ৰাভাদির বেগরোধ, অতিরিক্ত বমন, বিরেচন বা রক্তআব, রোগপ্রবৃক্ত শীর্ণদেছতা, কামে অতি-রিক্ত প্রবৃত্তি, চিন্তা, শোক বা ভর, वर्षा 8 भीजकान, भिवम वा র†ত্তির শেষভাগ. প্রত্যুষ সময়ের (मदन, भ्रम ७ हिम धरे ममल कांत्रत বারুর প্রকোপ ছয়। এছলে "বাতাদি" **এই भारक**त चाकिभारक मल, मृत, ज्ञान, हिका, डेम्लाइ, हर्षि, खब्क, कूशा, जुका, উচ্ছাস ও নিজা বুঝিতে ছইবে। অসময়ে অলপ বা বহু পরিমাণে আহার করাকে বিষম ভোজন বলে। দিবস ও রাত্তিকে তিন ভাগ করিয়া তাহার তৃতীয় ভাগকে শেষ ভাগা বলিতে হইবে। এ ছলে যে যে আছার ও বিছারাদি প্রনক্ত হইরাছে ভাষাতে বায়ু অধিক ছুট হয় বুঝিতে **ब्बे**ट्य ।

অর্থ পিত্তক্ত প্রকোপকারণানি যথা।
কটুলোক্ষিদাহিতীক্ষলবণক্রোখোগবাসাওপ—
জীসজোগত্বাক্ষাভিহননব্যায়ামনদ্যাদিভিঃ।
কুকে লীর্যাভি ভোজনে চ শর্মি গ্রীজ্যে তথা

মধ্যান্তে চ ওধার্দ্ধরাত্রসময়ে শিক্তপ্রকোশো ভবেং

#### বিদা**হিলকণ**শ্।

বিদাহিজবায়ুদ্গার মন্তং কুর্বাতিখা ভূষায় । কদি দাহক জনয়েৎপাক্সক্ততি ভচ্চিরাৎ ।

জ্বাচা।

মাৰৈভিলৈঃ কুলবৈশ্চ মৎলৈয়েৰামিষেণ চ। গৰেৰণ দ্ধিতক্ৰেণ নৃণাং পিতঃ প্ৰকুপাতি ।

পিতের প্রকোপের কারণ।

নিম্ম লিখিত আহার ও বিহার দারা
পিত্ত প্রকৃপিত হর যথা—কটু, উষ্ণ, অর,
বিদাহী, ভীক্ষা, বা লবগাক্ত ক্রব্য দেবন,
ক্রোধ, উপবাস, রোক্ত দেবন, স্ত্রীসন্তোগ,
ক্রুধা ও তৃষ্ণার অভিযাত এবং পরিশ্রম
বা মন্তাদি দেবন দারা, ভুক্ত ক্রব্য জীর্ণ
হইলে, ভোজনের মধ্যে, শরৎ ও গ্রীম্মকালে, এবং দিবদের মধ্যাত্নে ও অর্জরাত্রে পিত্রের প্রকোপ হয়!

বিদাহির লক্ষণ—যে দ্রেব্য ভোজ্বন করিলে শীঘ্র পরিপাক হয় না এবং অঙ্গ উদ্যার, ভৃষ্ণা, ও বুকজ্বালা উপস্থিত হয় ভাহাকে বিদাহী দ্রব্য বলে।

ত্রী প্রান্তরেও উক্ত আছে মাব কলাই, তিল, কুলতা কলাই, মংত্য, মেবমাংস, গাব্য দণিও তক্ত সেবন করিলে পিডের প্রকোপ ছয়।

অথ শ্লেছপ্রকোপকারণানি বধা।
গুরুপটুমধুরাম্মিজনাহৈন্তিলৈক
অবদ্ধিদিন্দিপ্রাণীতনিকেইতাভিঃ।

. . .

আধনদিবসভাগে রাত্রিভাগেহপি চাল্যে ভবতি হি কফকোপো তুক্তমাত্রে বসভে ।

শ্লেম্মার প্রকোপের কারণ।

গুৰুপাক; পটু, বধুর, অম বা স্নিঞ্জ দ্রব্য সেবন, মাষ কলাই, তিল, তরল দ্যি, দিবানিদ্রা, শীভ সেবন, ও নিশ্চে-ইভা ছারা, দিবস ও রাত্তির প্রথম ভাগে ও বসস্ত কালে এবং ভূক্তমাত্তে ককের প্রকোপ হয়।

শ্বেধমদিবসভাগে বিধাবিভক্তসা দিবসস্য শ্বেথমভাগে। এবং রাত্রেশ্চাদ্যে ভাগে। ননু সর্ব্বেধাং রোগাণাং নিদানং দুফা দোষা এব কিমন্যদগ্যন্তীতি সংশয়ে চরক আহ। নিদানার্থকরে। রোগা রোগস্যাপুগেলক্ষ্যতে ইতি। রোগস্য নিদানার্থকরঃ নিদানস্য রোগোহপি উপলক্ষ্যতে দুশ্যতে।

আত্ত দৃষ্ঠান্তমাছ।

তদ্যথা জরসভাগান্তকগিত সুদীর্হাতে।
রক্তপিতাজ্বরভাত্যাং খাসন্চাপুগেলারতে।

প্লীকাভিত্ত্যা কঠিবং কঠিবাজ্যাক এব চ।

অর্শোভ্যো কাঠিবং দুঃখং গুলান্চাপুগেলারতে।

প্রতিশ্যান্যাদ্থোধ্বাদ্য কাসাধ্যক্তান্ত করঃ।

এন্থলে নিবসের ও রাত্তির প্রথম ভাগা বলিভে নিবস ও রাত্তিকে তিন ভাগা করিয়া তাহার প্রথম ভাগা বুঝিতে হইবে। যদি এরপ সংশার হয় বে, ছুক্ট দোষই সকল রোগের একমাত্র কারণ কি রোগের কারণান্তর আছে। এই সংশারনিরাকরপের জন্ত চরক লিখিয়া ছেন একটি রোগাও অপর রোগের উৎপত্তির কারণ হইতে পারে। যখা জ্বের সন্তাপহেতু রক্তপিন্তরোগ জন্মে, রক্তপিত হইতে জ্বান এবং জ্ব ও রক্তপিত হইতে স্থান উৎপন্ন ছর। এইরপে প্লীহার্মি হইতে উদরী, উদরী হইতে শোফ, অর্শ হইতে ক্লেশজনক উদরী ও ওল্ম, পীনস হইতে উৎকাশ এবং কাশ হইতে ক্লয় রোগা জন্মে।

অন্যে ত্রান্ত স্মাধুকোষে। রোগস্য রোগদেচ-चिमानः उथा निमानिकालारवाहारछ। उचित्राय নিদানার্থকর ইভি বচনমেডদ্বোধয়ভি রোগস্য নিদানার্থকরঃ নিদানকার্য্যকরণে সহায়ঃ । নিদানক বুকুপিডাদীর কডিচিছে।গান প্রতি স্থরাদিরের হেডুরিডি সিদ্ধান্তঃ। অতএবারো স্পার্টমের চরকঃ। কশ্চিদ্ধি রোগস্য হেডুভু'ড্বেডি। थ्यथमम् (त्रांभम् च्यांटमर्था मृत्ये। त्मारवा रहकुः সূত্ৰৰ পশ্চায়াৰিনো বৰুপিজাদেবপি ৰোগসং হেতুঃ। সর্কোষামের রোগাণাং নিদানং কুপিডা মলা: ইতি নিয়মাং। তম। তদা বক্তপিতালে-কুপদ্ৰবলক্ষণএৰ ষোগেন বোগতবিঘাতঃ স্যাত্তঃ সংক্ষোমিতি বচনং সামান্য। নিদা--নার্থকর ইতি বিশেষবচনাৎ।

মধুকোষে উক্ত আছে যে রোগই যদি রোগান্তরের নিদান ছইত তাছা হইলে নিদানার্থকর এই শব্দ প্ররোগ লা করিরা কেবল মাত্র ''নিদান'' এইরপা প্ররোগ থাকিত। অতএব নিদানার্থকর এই শব্দ থাকাতে স্পান্ত বুলা ঘাইতেছে যে একটিরোগ অক্তরোগোৎপত্তির কার-ণের সহকারী মাত্র মূলীভূত কারণ নছে। অতএব জ্বাদি, রক্তপিতাদি কতিপর মাত্র রোগের হেতু ইহাই ছির সিদ্ধান্ত। এই অক্ত পূর্বের্ট চরক স্পান্ট দিখিরাছেন

त्य "त्कांन द्वांश अश्व दकांन द्वांश्वित হেতৃ হইরা ইতাাদি"। কুপিত বাত, পিত্ত ও কফ সকল রোগেরই নিদান এই বচনপ্রমাণে খদি व्य प्रश्ने (मांच खुतांनि (द्वारशंत (ইত (महे कुछे (माय**हे शक्कार्**खावि ब्र**क्कशि**खामि রোগেরও ছেতু, ভাছা ছইলে রক্ত-পিক্তাদির রোগাড়ই খাকে না। যে হেড় निमात्न छेळ बाह्य (य ब्रुवामिरे ब्रक्ट-পিত্রাদির উৎপত্তির কারণ স্বতরাং জ্বাদি ভিন্ন কারণে কথমই ব্রক্তপিতাদি জন্মাইতে পারে না। অতএব উহা স-ক্ত নহে। অতএব "স্কেহি∤ম্ 'সকল द्वारशत, **এই वहन मामाञ** खरश 'निमान'-र्थकत्र' এই বচন विटमंद।

রোগন্য হেতো রোগন্য বৈচিত্র্যনাই। কশ্চিদ্ধি রোগেণ রোগন্য হেডুভূজ্বা প্রশাম্যতি।

ষথা করে। রক্তপিতয়ুৎপাদ্য বয়ং গ্রানা—
ম্যতি। ননুবেন দোষোক্রেকেণ করে। রক্তপিত—
মুংপাদিতবাংস্থানিন্দ্র সতি সতু করেঃ কথং শা—
ম্যতি। তত্র ব্যাধিক্সাব এব কারণমিতি ন.
দোষঃ।

রোগের হেতুর জন্ম রোগের বৈচিত্র্য বলা যাইডেছে। কোন রোগ রোগান্তরের কারণস্থরূপ ছইয়া স্বরং প্রশান্ত হয়। বেঁমন জ্বর রক্তপিত্তকে জন্মাইয়া স্বরং উপশম লাভ করে। যদি এরপ বলা যার বে, যে দোবোৎপত্তি ছারা জ্বর রক্ত-পিততকে উৎপন্ন করিরাছিল সে দোব সংস্কৃ নেই জ্বর আরোগ্য হর কেন ? ভন্নতারে বক্তব্য এই রোগান স্বভাবই ইহার কারণ স্ক্রোং এরপ হইবার⊹ বাধাকি?

ন প্রশান্ত চাপ্যন্যে হেতুর্থং কুরুতে হলি চ।
ক্ষন্যে হেতুর্থমিশি কুরুতে স্বয়ক্ষ ন প্রশান্তি।
যথা প্রতিশ্যায়ঃ উংকাসং করোতি স্বয়ক্ষ ন
প্রশান্তি। তথাপোঁ, কঠরগুলোঁ করোতি স্বয়ক্ষ
ন নিবর্তত ইতি।

এই প্রকারে কোন কোন রোগ অপর রোগকে উৎপন্ন করে কিন্তু স্বয়ং উপশম লাভ করে না। যেমন প্রভিশার কাসরোগ উৎপন্ন করে কিন্তু স্বরং উপশম লাভ করে না। আর্দা, জঠর ও গুল্ম উৎপন্ন করে কিন্তু স্বরং নির্ভু হর না।

অথ দোষধাতুমলানাং রন্ধানাং ক্ষীণা-

नांक ििकर्नामां सूक्काः।
कालुक्र्मिलारवर्णा मना क्रूनक्रमाः नर्जा।
खारो नर्भानेत्रस क्रूनः क्षीरना न शृक्किः।
कर्यरम्ब्रहरप्रकाशि मना क्रूनक्रमा नर्जा।
बक्रमकाशि मध्यम् क्रूकील क्रूमरना क्षिक् ।
करास्त्र

ক্ষপয়েদ্ বৃং হয়েজাপি দোষধাতুমলাশ্ ভিষক্ । নরো রোগ।স্বিভো যাবজোঁগেণ রহিতো ভবেং ।

'क्रशरहर' ध्यतृत्वारकावधाषुमनाश्चव रेक्कना-द्वर्ष्ट्रेडिटहोसधावविद्यादेशक् मित्र्या मभीक्षारः। 'दृश्हरप्रदे क्योगान्दमावामीश्चकन्द्धिरह्णूक-द्योवधावविद्यादेशक्षिप्रश्चा मभीक्षारः।

অতঃপর রন্ধ ও ক্ষীণ দোষ, ধাতু ও
মলের চিকিৎসা বলা বাইতেছে—
ছুল ও রুশ এই উভর প্রকারের মনুবাই
কুৎদিত। স্বর্থাং উহারা চিকিৎসার
পক্ষে স্থসাধা নহে। মধাশরীর অনুবাই

(अर्छ। म्मिर्ग देवच मून ७ क्रम वाकिएक यथाज्यस्य कर्वन छ हरहन बाहा जनर बधा-भंबीत राख्निक लेयशानि बांका जारवाशा করিবে। প্রান্থারেও উক্ত আছে যত দিন না রোগাখিত ব্যক্তির রোগশান্তি হয় ভতদিন পৰ্যান্ত বৈষ্ণ্য দোষ, ধাতৃ ও, मनत्क क्रिशन ७ द्वश्र्म कदित्व। अर्थीर যে সকল আহার, বিহার ও ঔষধ সেবন করিলে দোষ, ধাতৃ ও মলের ক্ষীণতা হয় (मरे मकन आशांत्र, विशांत ଓ धेयधानित ৰারা প্রবন্ধ দোষ, ধাতৃও মলের হ্রাস করত রোগোর শান্তি করিবে এবং যেরপ আহার, বিহার ও ঔবধ সেবন করিলে मियामित त्रिक रह महेत्री कार्यात्र, विषात अवधानित पाता कौनटनाया-मिरक वर्षिङ করভ রেগগ শা জি করিবে।

অবংছা বেম বিধিনা বস্থো ভবতি মাববঃ। তমেৰ কারয়েকৈদ্যো ষতঃ স্বাস্থ্যং সদেশিতেম্ ॥

ষে উপার্যারা অস্তম্ ব্যক্তি সুস্থ লাভ করে বৈল্যের সেই উপার অবলম্বন করাই উচিত। কারণ স্বান্থ্য স্কলেরই সর্মাণ অভিপ্রেত।

#### সম্ভালকণ্ম হ।

সমদোষঃ সমাগ্রিশ্চ সমধাতুঃ সমক্রিয়ঃ। প্রসন্তান্দ্রক্রিয়মনাঃ অস্থ্ ইত্যভিধীয়তে।

'সমক্রিয়ঃ' শরীরাধুরূপকর্মা। আত্মাত্র শরীরং।

#### इर्ष्ट्रत लक्ष्र।

বাভ, পিন্ত, কফ, অধ্যি, হাড়ু, ও মল

সমভাবে অর্থাৎ আভাবিক অবছার থাকিলে এবং দেছ, ইল্রিয় ও মন প্রসম থাকিলে এবং বেরূপ শরীর তদমূরপ কার্য্য করিলে কুছু বলা বার।

তন্ধান্তরেছপি।

ৰিথু ত্ৰাধিলদোৰধাভুসমতা কাজকামপানে ক্লচি— ভুক্তিং কীৰ্য্যতি পুউয়ে পরিণতিঃ অধাববোধৈঃ স্থাধ্য।

গৃহ্ণীতে বিষয়ান্যধসমূচিভান্ বৃদ্ধিং

্ মনোবৃত্তিতঃ। বহুস্যাভিহিতং চতুর্দ্ধশবিধং জভোরিদং লক্ষণমৃ। 'রুচিঃ' শরীরকান্তিঃ।

ভন্তান্তরেও উক্ত আছে যে মল, মুত্র এবং সমস্ত দোষ ও ধাতুর সমতা, অন্ন ও পানীর ক্রব্যে ইল্ছা, দেহের কান্তি, ভুক্তবন্তর পরিপাক এবং পরিপাকানস্তর পুঠি, নিজা ও জাগরণে সচ্ছন্দতা, সমুচিত বিষয়গ্রহও মনোর্ত্তির কার্য্য-করণ এই চতুর্দ্দাবিধ সক্ষণাক্রান্ত হইলে জন্তকে পুস্থ রলা বান্ন।

নম্বহনিশিজু জুক্তবৎস্থ দোৱাণাং বৃদ্ধেঃ কথং সমদোৰতা। উচ্যতে। অহোরাত্রপ্রথমভাগা-দিযু ডক্তদোববৃদ্ধেঃ অস্বতোক্তবিধিভিত্নপশ-মাৎসমদোবতেতি ন দোষঃ।

বদি এরপ বদা বার যে বখন আভাবিক অবস্থাতেও দিবা, রাত্রি, বতু ও
বুডাজন কালে দোবের রজি হর তখন
নদদোবতা কিরপে সস্তবে। তহুউরে
বক্তব্য এই যে দিবারাত্রির প্রথমাংশাদিতে তত্তৎদোবের রজি হইলেও
আন্থাজনক আহারাদির দারা ভারার

শান্তি হয়। স্কুতরাং সমদোধতা অসম্ভব নহে।

किंका।

निर्फिकेम्।

বৎসমন্ত্ৰ হি দোষাণাং ভিষণ্ভিরবধার্যতে।

ন তথ্যাস্থ্যং বিনা বক্তুং শক্ষমন্যেন হেতুনা ।
তেন সমদোৰ্থস্থয়ে। লক্ষণমন্যোন্যাংশক্ষ্যং।
বৃদ্ধঃ সমদোৰঃ সমদোৰঃ অস্থা। বৃদ্ধেভ্যা হিতং
চ তৎ দোৱধাতুমলানাং অঞ্যাণস্থিতানাং সাম্যা-

ह ७९ स्नावश्राष्ट्रमलानाः ख्यानशिक्षानाः नामानृत्वित्वपूर्वम् नाः यक ख्यानृत्विक्रतािष, अषुहश्चाशास्त्र स्नारक्ष्माक्ष्म, ७था माजा मीनस्यः
पृष्ठोरस्थास्य त्रक्षमानियिकस्वर्धाश्मकामनमारम्भीवन्नीमाकाित्रसम्बक्ष्मोत्राि । ७थायस्यक्ष्मद्र त्रमास्यः ताक्षीकृत्यः सर्वामा भीननीप्रस्व

বৈদ্যগণ यांचारक मार्यंत्र সমতা বলেন ভাহা শারীরীক স্বন্থভা ব্যভি-**दित्क अञ्च कांत्रर्थ कशंनहे मञ्चर्य ना।** সুতরাং সমদোব ও অভের লক্ষণ পরস্পর-मार्टिक वर्षाय मगरमांय इहेरलहे मुख अवश क्ष्म स्टेटल है नमरमाय कना यात। ষে দ্রেব্য দোষ, থাতু ও মলের সমতার অনুকূল ছেতৃ অথবা যে দ্রব্য স্বাস্থ্যের পরিপোষক বা যে সকল এবা ঋড় চর্যা-ধায়ে সেবনীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে ष्यथा जुजीव ष्रभारत य मकम खर्ग-रमन्त्रमञ्जा निर्मिष्ठे इहेशार्ड बन्ध क्रक्कभानि, यारे धाना, यन, त्राध्य, खाइन मारम, खीवखी भाक, मानक अ হ্র প্রভৃতি অথবা যে সকল ওঞ্জার, বাজীকরণ ওমধি সর্বাদা ग्रवश्या विवास निर्मिष्ठे इहेशाइ सिर् गम्स स्वारे चार्षात्रगर्क विख्काती।

ष्मधः (मायशांजूमनानाः) हर्षार्निनाना-नगरः।

তজন্ত্ৰিকরাহারবিহারাতিনিবেবনাং।
দৌৰধাতুমলানাং হি বৃদ্ধিককা ভিষম্বরৈঃ।
দোষ, ধাতু ও মলের বৃদ্ধির নিদান।

বৈজ্ঞাণ বলেন দোষাদির ছিকর আহার ও বিহার অতিরিক্ত পরিমাণে দেবন করিনে দোষ, ধাতু ও মলের রজি হয়।

অতির্দ্ধান্থ ভেষাং লক্ষণান্যাছ। বাতে বুদ্ধে ভবেৎকার্শাং পাক্সব্যং চোঞ্চকামিডা। গাঢ়ং মলং বলঞ্চাপ্তাং গাত্রস্কৃতি বিনিম্রতা ঃ বিধাত্রনেত্রগাত্রানাং পীতত্বং ক্ষীণমিক্রিয়ম্। শীভেছাভাপমূৰ্দ্ধাঃ স্থাঃ পিতেরছেহংশমূত্রভা ঃ বিড়াদিশৌক্ল্যং শীভন্তং গৌরবঞাভিনিক্সতা। मिक्टिमिथिला सूर्याहरमा बुधरमकः करक्र्धिरक । करम बुरचक्च विरवस्थ। कांग्रर्ण शांजरमोत्रवम् । मूथकारमकम्हर्किन मृष्ट्। मारमा समः करः । अप्रदेश क्रिथितः क्रिशिक्षाज्यात्रक्रवर्वकम् । লোচনক তথা রক্ত শিরাঃ পুরয়তেইপি চ। রক্তন্ত কুরুতে বৃদ্ধং বিসর্পলীহবিক্রধীন্। कृष्टेर वाजाञ्यकः श्रम्यार मित्राभूर्वज्ञकामरत । भार्तानाः दशोतवः निजा महना माइन्ड साग्रह् । ৰ্যুক্ষাগ্নিসাদসংলোহ রক্তত্তগ্রেত্রসূত্রতাঃ ॥ ঝদমেছ। সংগাকার্শঃ পিড়ক ানশকার্থা। ইজ্রমুপ্তালমদ্দাস্পরাস্তাপঃ করাভিনুষু 🛚 শময়ে अक्टब्रु क्राचान् वक्टक्कि विद्वहरेनः।

বাতাদির অতিরিক্ত বৃদ্ধি *লক্ষ*ণ।

অধিক বার্ত্তমি হইলে গাতে ক্লশ ও কর্মশ হর, উফ ত্রব্যে অভিলাধ জলে,

गम गाए इत, यम द्वाम इत, गांव का र्छि-विभिन्ने इत्र अवद निक्रा इत्र मा। রুদ্ধি ছইলে মল, মৃত্র, চক্ষুও গাত্ত হরিজাবর্ণ হয়, ইতিয়েশক্তির হ্রাস হয়, मी**उनजर**ा अखिनांच **कर्या,** মৃত্তের পরিমাণ অপপাছয় এবং মূলছ্বি ও তাপ क्या। ककांधिका मनमूजांनि एक्रवर्ग হর, শীতবোধ হয় ও শরীর ভার ছয়, গাড় নিজা হয়, এবং সন্ধি-শৈধিল্য, উৎক্লেদ ও মুখদেক জন্মে। রসাধিকো গাত্র ভার বোধ হয় এবং আহারে কচি থাকে না, মুধ হইতে লালা আৰু হয়, গা বমি বমি করে, এবং মৃচ্ছ 1,তাবসন্নতা,ভ্ৰম ও কফোৎপত্তি প্ৰভৃতি লক্ষণ লক্ষিত बक्तांधिका इहेल शांख ७ वक्कू बक्तवर्ग এবং শিরা পূর্ণ হয়। রক্তর্ত্ত্বি হইলে অনাভ পীড়াও জবো। বে হেতু উক্ত थाएए (य तक्तक्क क्रिक क्रिक मिता नकन शूर्व ও গাতে ভার হয় এবং স্বৃক্, চকু ও মৃত্র त्रक्तवर्ग इष, इस्त्रभामि छेक इत्र धवर নিজাবেশ, মন্তভা, দাহ, অজ্ঞাদ ও সম্মেছ এবং কুন্ঠ, বাতরক্তা, গুল্মা, ব্যক্তা, গুড়াদেশ, মেদু ও মুখের পাক, আর্ম, शिएका, मनका, इलानुश, अक्रमम अ রক্তপ্রদর প্রভৃতি রোগ জন্মে। রক্ত-বিরেচনই রক্তর্দ্ধিজনিত উপদ্রবের শাস্তির উপায়।

, মাংসর্মজ গণ্ডে।ইন্দিগুগণ্ডোরুবাছরু। জঞ্জয়োঃ কুরুডে বৃদ্ধিং তথী গাত্রস্য গৌরবম্। উদরে পার্যয়োর্ছিং কাসখাসাদয় তথা। দৌর্জ্যং দিশ্বতা গাত্রে মেদোর্ছো ভবেদিতি।

च्याक । প্রবৃদ্ধ কুরুতে নেদঃ শ্রমমপ্পেইপি চেক্টিতে। पृष्टियमभनभरकोकेरवाभरमङ्गिकमा ह । यामः न्यिन्युक्रदेवशीवाखनामाः लघनः ७था । বৃদ্ধান্যস্থীনি কুকান্তি অস্থীন্যন্যানি চাস্থিয়ু 🛭 ষ্মাচরস্কি তথা দস্তান্ বিকটান্মহত স্তথা। मक्कतुरको ममखाकृत्यज्ञत्भोद्रवमाहरद्र । खङ्गाभावी खङ्गवृष्की खङ्गमाा ख्यावर्डमम्। মলপ্রসুদ্ধারাট্টোপো জায়তে জঠরে ব্যথা। ষুক্তে বৃদ্ধে মুকুষুত্রমাখ্যানং ব্ভিবেদনা। रचरम वृदय जू सोर्जकार प्रिकेण में साग्ररण № आर्डनाष्ट्रियहिङ: महाम्मोर्मकाकार्डरव स्टर्टर । अञ्चर्म= कारग्रड निष्मः मानार्डस्टर्शस्य । শুনয়ো রতিপীনত্বং ক্ষীরত্রাবো মৃত্যু হ:। ভোদশ্চ ভত্ৰ ভৰভি জ্বন্যাধিক্যম্য লক্ষণ্য । উদরাদিপ্রবৃদ্ধিস্ত বুদ্দেগর্ভেহ ভিজায়তে। বেদস্ত গর্ভবত্যাঃ স্যাৎপ্রসতে ব্যসনং মহৎ ॥

মাংসর্দ্ধি ছইলে গাত্র ভার এবং গণ্ড, এষ্ঠ, শ্চিক, উপস্থ, উৰু, বাছ এ জঙ্ঘা বর্দ্ধিত হয়। মেদর্দ্ধি হইলে গাত তুর্গম ও বিমাহর, উদর ও পার্ম -দেশ পরিবর্দ্ধিত ছয় এবং শ্বাস ও कामानि (क्राशकार्या। (कह (कह वरमन (ममहिक्कि इडेरल जल्ला जाशारमहे अप-বোধ, তৃষ্ণা ও খর্মনিঃসরণ ছর, ক্রিজ্, জাঠর, জীবা ও স্তমন্ত্র লম্পান হয় এবং গ্লগণ্ড, এঠনোগ ও মেহ অভৃতি রোগ জন্মে। অন্থি বর্ষিত হইলে অন্থি ছইতে সূতন অছি জ্বে এবং দন্ত সকল মূহৎ ও বিকটাকার হর। সজ্জা মৃতি र्हे(न हकू अ काम मकन खाँत (वार व्यव) एक दक्षि इंदेश अधिक एककारण इत व শুক্রাশারী রোগ জন্মে। মল রুখি ছইলে

আটোপ ও উদরে ব্যথা অন্মে, মুত্রের আথিকো মুক্রু ছ মুর্লিঃ দরণ, উদরাধানা ও বভিদেশ বেদনাযুক্ত হয়, জেদাথিকো শরীর ছুর্গদ্ধবিশিষ্ট হয় এবং
গাত্রে চুলকানি জন্মে, আর্ত্রের আথিকো অথক পরিমাণে আর্ত্রের লিঃ সরণ,
আর্ত্রের আথিকো শুনদ্ধর অভিশর পীন ও
বেদনাযুক্ত হয় এবং মুক্র্মুক্ চুক্কমান
হারে গর্ভি অভিশীর বর্দ্ধিত হছলে উদরাদি র্দ্ধি, জেদ ও প্রস্বেক্ছা প্রভৃতি
লক্ষণ লক্ষিত হইয়া থাকে।

অথাতির্দ্ধানাং দোবাগাং মলানাং হ্রাসনমাহ।

ডভদ্ধাসকরাহারবিহারপরিষেবলৈঃ।
দোষধাতুমলানাং হি হ্রাসো নিগদিতো নৃণাম্।
পূর্বঃ পুরোভিত্যভাদ্বর্দমেদি গরংপরম্।
ভস্মাদতিপ্রবৃদ্ধানাং ধাতুনাং ব্রাসনং হিতম্।

অতির্দ্ধ দোষ ও মলাদির হ্রাস করিবার উপায়।

দোষ, ধাতু ও মলের হ্রাসজনক
আহার বিহার দেখন করিলেই দোব,
থাতু ও মলের হ্রাস হয়। অভিরন্ধ
হইলে পূর্বে পূর্বে দোধাদি পরপর
দোষাদিকে ও বর্দ্ধিত করে। স্কতরাং
এইছ ধাতুর হ্রাস করা সর্বতোভাবে
কর্তবা।

ভাগ দোৰধাতুমদানাং করন্ত নিদানান্যাহ। অসাত্যাত্মদাংকোগ শোকচিভাভয়ত্রনৈঃ। অভিযাত্মনশ্নাত্যধ্সংশোধনৈর্গি। বেগানাং ধারণাচ্চাপি নাহ্যাদভিঘাততঃ। দেঃৰাণামৰ ধাতুনাং মলানাক ভবেং কয়ঃ।

দেবি, ধাতু ও মলের ক্ষয়ের । কারণ।

অস্বাস্থ্যকর আহার, সর্ব্রদা ক্রোধ, শোক, চিন্তা, ভর ও প্রম, অভিরিক্ত মৈথুন, অনশন, অভিশর সংশোধন, বেগধারণ, সাহস ও অভিযাত এই করটি কারণে দোষ, ধাতু ও মলের ক্ষর হর।

ভেষাং ক্ষীণানাং লক্ষণান্যাহ। ৰাভক্ষয়েহজ্পচেষ্টত্বং মন্দ্ৰাক্যং বিসংভ্ৰত।। পিতক্ষয়েংধিকঃ সোলা ৰহ্মিনান্দাং প্ৰভাক্ষয়ঃ ঃ সন্ধয়ঃ শিথিতা মূল্ছ। বৌক্ষান্দাহঃ ককক্ষয়ে। स्रशीका कर्रायम्ह खुक् मृना कृष्ट्र**मक**स्त्र। লিরাঃ রথা হিমাল্লেছা তুক্পারুবাং ক্ষয়ে২ক্সঃ। গভৌষ্ঠককর।ক্ষমবক্ষোজঠগদংকিয়ু। উপস্থাধপিণ্ডীযু শুক্ষতা গাত্রকৃক্ষতা। Color धमनाः भिथिता ७ ट्रियू स्माध्ममः ऋटब्र ३ প্লীহাভিবৃদ্ধিঃ সকীনাং শূন্যতা তনুকুক্ষতা। व्यार्थना विश्वमाध्यमा विश्वष्ट महात्त्रप्रमः ऋष्य । অস্থিশুল স্তমে হৌক্যং নথদভক্তটিওথা। कश्चिक्तरम् लिक्षरमण्डेषदेमा श्रदेमाक्रमास्डम् । खद्धान्भद्धः भूकात्वमस्यामः भूनाद्वमञ्जूति । तिष्ठारमाञामि कायरख नहाबार म**क्कारकर**य । প্রক্রক্ষয়ে রভৌ শক্তিকাথা শেকসি মুক্ষয়েঃ। চিরের শুক্রসেকঃ স্যাৎসেকে **রক্তাম্পন্সক**র। **।** 

কীণ দোষাদির লক্ষণ।

দোষ, ধাতু ও মলানি ক্ষীণ ছইলে বে যে লক্ষণ ঘটে ভাছ। ক্ৰমান্ত্ৰে বলা বাইতেছে যথা, বাতক্ষরে আলসা, মৃদ্ধ-

বাক্য ও সংজ্ঞারাহিতা; পিওক্ষরে শ্লেখা-ধিকা, অয়িমান্য ও প্রভাক্ষর; কক-ক্ষরে সন্ধির শিধিলতা, মৃচ্ছাঞ্চক্ষতা, ও দাছ; রসক্ষে ছংপীড়া, কঠপোন, ড়কা ও স্থানাত্তা; রক্তক্রে শিরা-रेमधिना, भीजन ७ व्यक्त उरदा हेल्हा, ও কর্মশারভা; মাংসক্ষরে গও, ওঠ, কল্পার, কল্পা, উদর, সন্ধি, উপছ, শোফ ও পিণ্ডী প্রভৃতি স্থানের শুহতা ও भारत्वत्र कक्कला, द्यममा, ध्वर धममीत শৈখিল্য অভৃতি লক্ষণ লক্ষিত হয়। মেদ-क्तन इरेल भीरा विद्विष्ठ,मञ्जि भकन भृष्ठ, গার কক্ষও স্লিম্ব মাংসে অভিনায জন্মে, প্রাচীন বৈজ্ঞাগ বলেন যে অস্থিকর इरेट अच्छिष (तमना, शांख कण अन्ध नथं छ एख क्रुंटिंड रत्र । भव्का क्रत्र रहेटन জ্পে হয়, শুক্ত অংশ, অস্থি শুক্ত এ গাত্তে (राममा इत अदर अक्रक्रात रेमधूरमञ्जा, **এবং निज ७ मुक: निश्न (तम्म) छाए्या,** व्यक्षिक विमार्च अक्रक्रम्बर्ग इत्र अदः अक्र नेय९ ब्रक्तवर्ग इतः।

चर्षककांना निनानगार।

ওলঃ সংকীয়তে কোণাচিত্তাশোকশ্ৰমাদিভিঃ। কুক্তীক্ষোক্ষটুকৈঃ কৰ্বদৈরগৱৈরণি।

एकःकरम् त कांत्र ।

কোষ, চিডা, শোক ও অমাদি অথবা কক, তীক্ষ, উক্ত, কটু প্রভৃতি কর্বণ হেব্য সেবদ হারী ওলধাতুর ক্ষয় হয়। जर्व कीर्गक्ता मक्नमाइ।

বিভেতি দুর্বালোহভীক্ষকিভবেষ্যবিতেলিয়া।
দুশ্ছায়ে দুর্মনা রুক্ষঃ কামঃ স্যাদোজসঃ করে ।
পুরীবস্য করে গার্থে হদয়ে চ ব্যথা ভবেং।
সশক্ষ্যানিলস্যোর্জগমনং কুক্ষিসংবৃতিঃ ।

'কুক্সনংবৃতিঃ' উদরুসক্ষোচঃ।
মূত্রক্ষয়েই পদর্ত্ত্বর বেড়ো ভোদক কারতে।
বেদনাশস্থাচো রোক্যককুষোরপি রুক্ষডা।
স্তব্ধান্দ রোমকুপাঃ স্থালিকং বেদকারে ভবেং ৪
আর্ত্তবস্যু অকালে চাভাবজ্ন্যাপ্পতার বা।
কারতে বেদনা ঘোনো লিক্ং স্যাদার্ত্তবক্ষয়ে ৪
অভাবঃ অপাতা বা স্যাৎ ভান্যস্য ভবওতথা।
মানো পয়েধরাবেড্রাকণং ভান্যস্য ভবওতথা।
মানো পয়েধরাবেড্রাকণং ভান্যস্য ভবওতথা।
ইতি গর্ভক্যে প্রাইজ্ঞাকণং সমুদায়্ডবৃ ৪

#### **७**कःकरात्र तक्ता।

ওজঃক্ষর হইলে সর্মদা জীত, চিন্তিত, ব্যথিতেব্দির, ছুন্ছার, ছুর্মণা, কৃক্ষ, ছুর্মল এ কাতর হয়।

यमकात व्हेटल कात ७ शार्षामध्य वादा करना, जेनत मक्कृ विज कत वदश्य मन्त्रम् करना, जेनत मक्कृ विज कत वदश्य मन्त्रम् वात्र वात्र केंद्र ताथी करा। मृद्ध-करत मृद्धत करणा । त्यमकरत पर्वानिः मत्रम् व्यवस्था करा। त्यमकरत पर्वानिः मत्रम् व्यवस्था करा। कर्म करा कर्म व्यवस्था व्यवस्था मन्त्रम् मन्त्रम् व्यवस्था व्यवस्था विश्वस्था व्यवस्था व्यवस्था विश्वस्था करा व्यवस्था विश्वस्था करा व्यवस्था व्यवस

থাকে। পঞ্জিগণ কৰেন যে গাৰ্জকর ছইলে গাৰ্ড স্পান্দিত ও কুক্ষিদেশ উন্নত হয় না।

## অথ কীণানাং ধাতুদোষমলানাং বৰ্জনমাছ।

তত্তৎসংবর্তনা, হারবিহারাতিনিবেবণাং।
তত্তৎ প্রাণ্য সরঃ শীত্রং তত্তৎ ক্ষমবগোহতি।
তত্ত্ব বর্ততে মূলাং প্রতিট্রঃ আ্পুতিতথা।
বুটুব্য রন্যৈ ব্যান্তিয়ে ক্ষার্মাংসরসাদিতিঃ।
অব্যক্ত।

দোৰধাজুমলক্ষীণো বলক্ষীণোছপি মানবঃ।
ভত্তৎসংবর্জনং ষ্ট্রদম্পানং প্রাকাতি।
বদ্যদাহারকাতক্ত ক্ষীণঃ প্রার্থরতে নরঃ।
ভস্য ভস্য স লাভেন ভত্তৎক্ষ্যমপোহতি।

# ক্ষীণবাতাদি বৃদ্ধি ক্রিবার উপায়।

বে সমস্ত আহার ও বিহার দারা দোব, বাতু ও মলের রজি হয় বলিয়া বৈছা শাত্রে উক্ত আছে সেই সমস্ত আহার ও বিহার সেবন করিলে শীত্র তত্তৎ ক্লর নিবারণ এবং পুক্তিকর, প্রস্থিম ও আছু দ্রব্য বিশেষতঃ ক্ষীর, ও মাংসরসাদি হারা ওক্ষধাতুর রজি হয়।

শান্তান্তরে উক্ত আছে দেহে দোৰ,
যাতু, মল ও বল কীণ হইলে তন্তদ্রজিকর্ম আহার ও পানীরে অভিলাব জন্ম।
অর্থাৎ দোবাদির কীণতা হইলে যে যে
আহারীর জব্য হারা ভাহাদিগের রজি
হয় সেই সেই প্রব্যে অভিলাব জন্ম শুডরাং দেই সেই প্রব্য সেবন করিলেই ডক্তকোহাদির কীণতা দুর হয়।

## তত্ৰ কেন স্থীণঃ বিদ্যালয়ভীভ্যা-কাজ্বায়ানাহ।

কৰায়কটডিক্তানি কুক্ষণীত্মস্থনি চ। যুৰুদ্দাঞ্চিয়কুন্দ ৰাজকীগো**১ভি**কা**জ**ড়ে ৷ ভিলমাৰকুলখাদি পিউাছবিকুভিছধা। মজ-ব্যক্রাম-ব্যক্রাধি কাঞ্চিকঞ্চ তথা দ্বধি । কটুমলবণোঞ্চানি তীক্ষং ক্রোধং বিদাহি চ। সময়ং দেশমুক্ষক পিউক্ষণে হিভিত্য**্ত**ক্তি : মধুর বিশ্বাশীতানি লবণায়গুরুণি ট। मधि कीवर निरायशः कक्कीर्वाक्किकि । রুসকীবো নরঃ কারকডালোহডিলিলিবং বলঃ। ब्राजिजिजार विभर ठळार एकांक क मधुबर बनम् । ইক্ষুং নাংসরুসং মন্থ্য মধুসপি ই জোদক । ভাকাদাভিমশুকানি সম্বেহলবণানি চঃ বন্ধসিদানি মাংসানি বককীগোঠজিকাকচতি। অন্নানি দ্বিনিদানি খাড়বাংক বছনপি। স্থলক্রব্যাদমাংসানি মাংসক্ষীণোহভিকাঞ্জ ও । 'খাড়বা' মধুরায়াদিরসঙ্গে যোগণাচিডাঃ গুড়াব--প্রকৃত্যঃ।

বেদঃসিদানি মাংসানি গ্রাম্যানূপৌদকানি চ। मकावानि विस्मारवन स्मान्कीरनाइक्किक्किकि काक्किने खर्थ। मार्गर मक्काक्टियरगरयुज्य। বাৰ্মসংযুতং ক্লব্যং মজ্জাকীণোইভিকাঞ্জতি। भिधिनः कुक्रुदेन्याखः दश्मनावृत्रद्वास्था । প্রাম্যানুপৌদকানাক শুক্রকীণোছভিকাঞ্জতি। হবাছং হবকাছক শাকানি বিবিধানি চ। ৰুকুলুমাৰত্বক সলকীণোহডিকা**ওক**তি । (शर्मात्रभूत्रमः कीदः मध्यप्रमादामकम्। মুক্তকীণোছভিলষ্ডি ত্রপুসৈর্বাক্তকাণি চ। ক্ষমতে ভাউনে মড়াং নিবাডশয়নাসনে। গ্রন্থ প্রারবরণং চৈব স্বেদক্ষীণোহডিকার্জ্জড় । क्षेत्रलवर्शकानि विमाशीनि खक्रि । কলপাকালপানানি কী বাঞ্জার্তবক্ষয়ে **।** खबाणानाबबारमामि शाकीवर मकंबाखधा । चानदर पृथि वसानि खनाकीरनाक्षिमाळ्छि ।

মুগালাবিবরাহাণাং গর্ডান্বাঞ্জি সংস্কান্। বসাশুল্যঞ্কারাদীন ভোকুং গর্জগরিক্ষয়ে।

অভংপর কোন্ দোধ ক্ষীৰ ছইলে কি কি অব্যে অভিদাষ জ্বে ভাষা বলা যাইতেছে – ৰায়ুর ক্ষীণতা হইলে ক্ষায় কটু, ভিক্ত, ৰুক্ত, শীতল ও লঘু দ্ৰব্য অধবা বব, মুগ ও প্রিয়ন্থতে স্পৃহা জল্ম। शिख्त की गडा इरेल जिल, गांवकना है 'ও কুল'থ প্রভৃতি কলায়, পিফারের বিক্লতি, মস্তু, আম,তক্র,কাঁজি, দধি প্রভৃতি শুক্ল ফ্রেব্যে এবং কটু, উষ্ণ লবণাক্ত, তীক্ষ্ণ s विषाशी खरवा, छेककारन, e छेकरमरभ অভিনাম জম্মে এবং ক্রোধের উদ্রেক কফের ক্ষীণতা হইলে মধুর, चिक्र, भीडल, लदन, काम अ शुक्र ज्वरा, ছুল, দ্ধি, এবং দিবানিত্রা প্রভৃতিতে অভিলাষ জ্বো। রুসক্ষীণ ছইলে মুত-মুহ শীতদ জল পাদ, রাত্তিনিত্রা, হিম, জ্যোৎসা, মধুর রস, ইকু, মতু, मधू, शृब अ छए ज़ शीमा, क्रांका, मोजिम, শুক্ল স্বেহ্সংযুক্ত লবণ এবং মাংস-রুসে অভিলাষ জ্বোঃ इहेटन द्रकामिक মাংসে कत्या। माश्न कीन इटेल मधिक अञ्च, जून क्रवारिनत मांश्म अवश्मधूत अ অসাদিরসের সহিত পরিপক্ক **গুড়া-**মেদকীল দিতে অভিলায खाटमा । इरेटन (यमः) मिस भारम खबर खावा छ অস্পরেশজ জলে বিশেষতঃ সক্ষার जरम म्यूरा जरम्। अक्रिकी व हरेल मका, अधि ८ (सहमश्युक्त মাংদে

এবং মজাকীণ হইলে আছে ও অনু-সংযুক্ত ত্ৰব্যে অভিলাব ধ্ৰুছে। শুক্ৰ क्तीन इरेटन महुत, कूकुष्ठे, इश्म 🛭 माज त्मत जिम, अवर धामा अ अन्भारमण्ड क्रात्म, मनकीश इंडेट्स घरांत्र, यवकांत्र, বিবিধ প্রকার শাক,এবং মস্ব ও মাধক-लाव्दात यृत्य, मृत्रकीश वर्देश वेक्तुत्रम, ত্ব্য়, গুড়সংযুক্ত কুলের পানা এবং ত্রপুন-সংযুক্ত বাৰুক প্ৰভৃতি শীতন ক্ৰব্যে অভি-লায জন্মে। স্বেদকীণ হইলে অভাল, উদ্বৰ্ত্তন, মজ্ঞ, নিৰ্ব্বাত ছানে শয়ন ও উপ-বেশন, যোটা কাপড় গাত্তে দেওয়া প্রভু-ভিতে অভিনাষ জ্বো। জীলোকের আর্ত্তবের ক্ষীণভা হইলে কটু, অম, লবণ, উফ, বিদাহী ও গুৰুপাক ফল, শাক, অন্ন ও পানীয় ত্রবো ম্পুহা হয়। **ভনতথে**র ক্ষীণতা জিমালে তুরা, হৃত্ত শালিতপুলের অন্ন, মাংস, গোডুগ্ধ, চিনি, আসব ও দৰি ভোজনে ইচ্ছা হয় এবং গর্ভের ক্ষয় হইলে হরিণ, ছাগ, মেৰ ও বরাছের গর্ভ, বদা ও মাংস বিবিধপ্রকারে পাক করিরা ভোজন করিতে ইচ্ছা হয়।

অথ বলসক্ষণমাত্র সুজ্রাত্রমতে।

,

রসালিস্তক্রপর্যান্তং পুউধাতুনিমিক্তকম্।

চেন্টান্ত্রপাটবং যতু বলং তদভিধীয়তে।

স্থাতোক্ত বলের লক্ষণ।

যদি রসাদি শুক্রপর্বান্ত দেহত্ব ধাতু সমূহের পুঞ্জিলাভ হর এবং দেহ-ক্রিরার পটুডা জবো ভাহা হইলে শরীরে বলাধান হইরাছে জানিবে।

ACCUPION.

#### ज्ञथ रमक्त्रक भिनामगार।

অভিযাতান্তরাৎ ক্রোযাচিত্তরা চ পরিপ্রনাৎ। ধাতুনাং সঞ্জরাক্রোকাদ্বলং সংকীয়তে ম্ণান্ঃ

#### বলক্ষয়ের কারণ।

অভিযাত, ভর, ক্রোধ, চিস্তা, পরি-শ্রম, ধাতুক্ষর ও শোক এই সকল কারণে বলের হ্রাস হর।

অধ বলক্ষ্যন্ত লক্ষণম্।

গৌরবং স্থকা গাত্রে মুখ্যানি র্ক্সবর্ণতা।

ডক্রা নিক্রা বাডশোধো বলব্যাপত্তিলক্ষণম্।

#### वलकर्यंत्र लक्कन।

দেহ শুকু ও ভার বোধ হওয়া,
মুধ সান ও বিবর্ণ হওয়া এবং নিদ্রো
তদ্রা, বাত ও শোধ প্রভৃতি উপসর্গ
জন্মিলে বলক্ষয় হইয়াছে বুবাতে
হইবে।

অথ বলর্জিনিদানমাই।
দোষসাম্যকরং যজু বহিংসাম্যকরঞ্চ যং।
ধাতুসুক্তিকরং দ্রব্যং বলক্ষদভিবর্তমেও।

## - বল বৃদ্ধির কারণ

বে ত্রবা **যারা দোবও অগ্নির সমতা** এবং ধাতু পুঠ হর তাহাতে বল রাজ করে।

## তাথ বলাবললকণ্মাছ।

কুশোহপি বলবান্ কশ্চিৎ স্কুলোহপ্যক্ষাবলো ষডঃ। ডক্মাচ্চেউপিটুজুন বলবস্তং বিদুৰ্ব্ধাঃ॥

ইতি শ্রীমিশ্র-লটকন-তনয় শ্রীমন্মি— শ্রভাব-বিরচিতে ভাবপ্রকাশে বর্চ প্রক-রণং সম্পূর্ণং।

পূর্বেশতঃ সমাপ্তঃ।

## বলাবলের লক্ষণ

ক্লণ ব্যক্তি কথন কখন বলবান্ এবং স্থলকায় ব্যক্তিও কখন কখন তুর্বল ছয়। অতএব দেছক্রিয়ার পটুডা দেখিয়া বলবান্ ছির করিবে।

শ্রীমিশ্র লটকন-তনয়-শ্রীমিশ্রশ্র ভাববিরচিত ভাবপ্রকাশে ষষ্ঠ প্রকরণ সম্পূর্ণ।



# ভাবপ্রকাশ-মধ্যথগুঃ।

# প্রথমোভাগঃ।

- reason

#### , ভত্তাদৌ জ্বাধিদারমাহ।

যতঃ সমস্তরোগাণাং করে। রাক্ষেতি বিক্ষতঃ। কভো করাধিকারোহত্ত প্রথমং লিখ্যতে ময়া।

**७** ज ज्ञान थ्राप्तम् प्रकार प्रकार ।

দক্ষাপমানসংজুদ্ধকৃত্তনিঃখাসসভ্তবঃ। ভবে।২উধ। পৃথগ্দভ্বসভ্তাতাগভূজঃ স্মৃতঃ॥

অস্যায়মৰ্বঃ। দক্ষকর্ত্কো বোহ্পমানতেন সংক্রুছো বো ক্লম্বত্সা বো নিঃখাসতত্মাৎসম্ভব উৎপত্তির্যাস্য স অরঃ। ক্রুছক্লমনিঃখাসসম্ভূত-ডেন অরঃ অভাবাৎগৈডিক ইডি নোধ্যতে। যত-উচ্চংচরকেন, 'ক্রোধাংপিডমিড্যাদি' ডেন সর্বা-অরেষু পিত্তোপশ্যকারিশী চিকিৎসা কর্তব্যা। ক্ষড় এব বাগ্ডটঃ।

উন্না পিভাদুতে নান্তি স্বরো নান্ত্যন্মণা বিনা। ডক্মাংপিভবিক্তমানি ত্যকেংপিভাধিকেহ্ধিকম্ ।

অধিকমিতি রুদ্ধসম্ভূতত্বেন অরুদ্য দেবতাত্ম-কন্ত্রাংপুরার্ছন্ত্রংচাপদর্শিতম্। অতএব বৈদেনঃ। অসঃ সংপুরুনৈর্মাণি সহসৈবোপশামান্তীতি"।

মূর্ত্তিরপান্তোক্তা প্রজ্ঞতেন।

ক্তমকোপারিসভ্তঃ সর্বভূতপ্রনাশনঃ। বিপান্ধশন্ত্রণজ্ঞিশিরাঃ স্থ্যকোদরঃ। বৈরাজ্ঞস্থাবসনঃ কপিলো মাল্যবিএবঃ। শ্রিক্ষেক্তনো ভ্রম্মক্তের বীক্তংস্যো বনবাসনং। পুরুষো লোকনাশার্থনসৌ অর ইভি আছতঃ।
তৈ তৈর্নামভিরনোধাং সন্থানাং পরিকীর্ত্তাত ।
ক্ষাদো নিধনে টচব আারোবিশতি দেহিনায়।
কতে দেবমনুব্যাভ্যাং নান্যো বিসহতে হি তম্ ।
তস্য অওস্য সংখ্যারূপাং সম্প্রোতিকাহ। অব্যা–
২উখেতি। অইজং বির্ণোতি পৃথনিতি বাতিকঃ
ইপভিকঃ কৈলিকশ্চেতি ব্যঃ। হম্মলাশ্চ ব্রয়ঃ
বাতপৈতিকঃ বাতকৈছিকঃ পিতকৈছিক্শেতি
সঞ্জাতকঃ সাহিপাতিক এক এব।

জ্ব সকল রোণের রাজরপে বিধ্যাত বলিরা প্রথমে জ্বরাধিকার লিখিত ছইতেছে। সুক্রাতে জ্বরোৎপত্তির বিষয় বেরপ উক্ত জাছে তাহা বর্ণিত ছইতেছে।

দেবাদিদেব মহাদেব দক্ষরাজকর্তৃক
অবমানিত হওরাতে ক্রুত্ধ হইরা হে
নিংখাদ পরিত্যাগ করেন তাহা হইতেই
অবের উৎপত্তি হয় । পৃথকুজাত, রন্ধর,
দারিপাতিক ও আগস্কজভেনে জ্বর
আট প্রকার । পৃথক্জাত তিনটি বাভিক,
পৈতিক ও সোমিক। ছুইট দোবের
প্রকোপে বে জ্বর জন্মে ভাহাকে রন্ধ্র
বলে। রন্ধর জ্বর তিনটি-বাতপৈত্তিক,
বাতসৈমিক এবং শিক্তকৈ জ্বির বাত্ত,

शिक, ७ क्य वह जिविध मारिक অকোপে বে জ্বা উৎপ্রম হয় জাহাকে দারিপাভিক এবং অভিযাতাদিভবিত चत्रक जांशक्क वरन। क्रम महारम्द्र त्र নিঃশাস হইতে জুরের উৎপত্তি হওরাতে কাঠ বুনা যাইতেছে যে জুর অভাবতঃ শৈৱিক। কারণ চরকে উক্ত আছে যে কোধপ্রযুক্ত পিতর্দ্ধি হয় ইত্যাদি। স্তরাং সকল প্রকার ভরেই পিত্তোপ-শমকারিণী চিকিৎসাকর্ত্তর। এই জন্ম ৰাণ্ডটও কহিয়াছেন পিত ব্যতিরেকে উন্ধার উৎপত্তি এবং উন্ন। ব্যক্তিরেকে অবের উৎপত্তি হয় না। অভএব পিতা-থিকো অধিক পিতাবিকল ক্রিয়া কর্ত্তব্য मरह। कर्मिनश्याम इहेटल छेर शंत विमान জ্বর দেবভাত্মক স্মৃতরাং পূজার্ছ। বৈদেহ ও ক্ষিরাছেন পূজাদারাও সহসা জ্বের শাহি হয়।

প্রথাত জ্বের মৃত্তিরও উল্লেখ আছে বথা ত্র-কোপায়ি-সভূত, সর্বভূতের সংহর্তা, বীতৎস্তরপী, বলবান্ মহাপ্রেষ যিনি লোকমাশার্থ পৃথিবীতে অং-তীর্ণ হম : যিনি প্রাণীগণের জন্ম ও মৃত্যু-কালে প্রার শরীরে প্রবেশ করেন এবং দেবতা ও মনুষ্য ভিন্ন বাহার প্রভাব কেহই সহ করিতে পারে না ভাহাকে জ্ব বলে। জ্বের ভিন্ন পা, ভিন্ন মন্তক, উদর প্রকাণ, গারে জন্ম মাধা, পরণে ব্যান্তর্ন্ম, কপিল-বর্ণ, দেহ উজ্লেল, চক্ পিজলবর্ণ এবং জ্বের। ক্রমা আভাত জন্ত্র্যুণের মধ্যে জ্বের ভঙ্কেনারে পরিক্রীন্তিত হইরা থাকে।

"লুগৰবৈকোৰলৈঃ বটু স্থাৰ্হীনসব্যাধিকৈক বটু। সমলৈকো বিকারাকে সন্ধিপাড়ান্ধবোললা"।

ইতি চয়কেই ক্লোদশ ক্সিণাতা উক্তা—
তথধা। বাতেষিণঃ। পিডোৰণঃ। ককোৰণঃ।
বাতপিডোৰণঃ। বাতলেঘোৰণঃ পিডলেঘো—
বণঃ। এবং বট্। অধিকবাতো মধ্যপিছে।
ইনককঃ। অধিকবাতো মধ্যককো হীনপিডঃ।
অধিকপিডো মধ্যবাতঃ হীনককঃ অধিকককো
মধ্যবাতো হীনপিডঃ অধিকককো মধ্যপিড,
হীনবাত শ্চেতি বট্। উক্ল একঃ এবং ব্যয়ো—
দশ। অত্ৰ তু বিদোহদদ্যেন সাম্যাৎসামিপা—
তিক এক এব গণিডঃ।

চরকে সামিপাতিক জ্ব এরোদশ প্রকার উক্ত আছে। এক দোষের আধিকো তিন প্রকার যথা বাডোহুণ, পিভোহুণ ও কফোহুণ। দুই দোবের অধিকো তিন প্রকার বাডপিভোহুণ, বাত-মেজে:হুণ, ও পিত্ত রোজোহুণ, দোষের হীন, মধ্য ও আধিকো চুর প্রকার অধি-কবাত, মধ্যপিত ও হীনকক, অধিকবাত, মধ্যকক ও হীনপিত, অধিকপিত, মধ্য-বাত ও হীনকক এই কর প্রকারেই দোষ-বরের সজ্বাত থাকাতে প্রকৃত পক্ষে সামি-পাত একটি বলিতে হইবে।

্ আগন্তঞ্গইতি। অত্রাগন্তকশক্ষেনাভিছাতা—
দয়ো হেতৰ উচ্যন্তে। কুত্রচিদ্যাধয়ঃ কার্য্য—
কারণয়োরভেদেশিচারাৎ আগন্তঞ্জা অভি—
ঘাডাদ্যনেককারণযোগাদনেকে ভবস্তি। তথা—
গ্যাগন্তকত্বেন সাম্যাদাগন্তকোহ্পাত্রক এব
গণিতঃ। নত্থাগন্তকেহিপি তরে বাডাদিলকণ—
দর্শনাদাগন্তকঃ কথং দোৰকাছিয়ঃ। উচ্যতে,
উত্তরকালং দোবোৎপত্তেঃ। তথা চ চরকে।
'আগন্তহি ব্যথাপুর্বং জায়তে পশ্চাদিকৈদ্দিনি
বৈরন্ধবাতে' ইড়ি।

'ৰাখাপুৰ্বং' আগন্তৰ্যাধিক্লগদুঃখপুৰ্বচঞ্চাঃ 🛔

আগন্তজ্ঞ ভুরও উক্তপ্রকারে গণিত हरेश पोर्टन। अष्ट्रान অভিযাতাদি হেতৃ ৰ বিভে কাৰ্যকারণের বিভিন্নতা না থাকাতে কোন (कांन (द्वांगे कि 8 कां शहस वना यात्र। এবং অভিযাতাদি বিবিধ প্রকার কারণে উৎপদ্ম বলিয়া আগভজ বাাধিও বিবিধ धकात । विविध धकात स्ट्रेलंड चराह्य-ছের সমতাপ্রযুক্ত আগজ্জ বাাধি একার বলিয়া পরিগাণিত হইরা খাকে। যদি কেছ এরপ আপত্তি করেন যে আগা-ন্ত্ৰক জ্ববে যথন বাডাদি লক্ষণ লক্ষিত হয় তথন উহাকে দোষজ্ঞ ছইতে কি প্রকারে ভিন্ন বদা যায়। ততুত্তরে বক্তব্য এই যে স্থুরোৎপত্তির পরে দোবোৎপত্তি হয় वित्रा छेहां क (मायस वन् याहे छ পারে না। যেহেতু চরকে উক্ত আছে যে আগান্তক ব্যাধি প্ৰথমে উৎপন্ন ছইয়া পরে দোবে অমুবদ্ধ হয়।

**অথ স্থারত্য** বিপ্রাক্তম্ট-কারণকথন-পূর্ব্বি-কাং সম্প্রান্তিমাহ।

মিখ্যাহারবিহারাজ্যাং দোখা জ্যামাশয়াৠয়াঃ ।
বহিরিরন্য কোট্যারংজরদাঃ স্থা রুসানুগাঃ ।
'মিখ্যাহারবিহারাজ্যাং' অনু চিতাহারচেউন্ডিয়াং
হেজুকুজাজ্যাং দোঝাঃ বাতপিত্তকলাঃ আমাশন্
য়ায়য়াঃ আমাশয়ং গতা রুসানুগাঃ রুস্কুবকাঃ
বহিনিরিন্য 'কোটায়িং' কোটগতায়েরজ্যাণং
নজু সমভনয়িং, তদা দোখপাকামজ্বঃ ন্যাং।
বিহিন্তিশ্য অরুদাঃ আক্রেকারিণো ভবেরুন

শতঃপর ছরের বিপ্রকৃষ্ট কারণ উলেপপূর্বক উহার সম্প্রাপ্তি বলা বাই-তেছে।

. অস্চিত আহার ও বিহার দারা
বাত, পিউ ও কক আমালরে গমনর
পূর্বক অভান্তরন্থ রদকে দ্বিত এবং
কোঠাছিত অগ্নিকে বহির্তাগে (চর্মেঃ)
ভাতন করাতেই স্কুর হর।
এছলে অগ্নিশব্দে কোঠছিত অগ্নির
উলা বলিতে হইবে নতুবা সমস্ত অগ্নি
বহির্গত হইয়া গেলে দোহ পরিপাক
হওয়া অসম্ভব হয়।

অৰ্থ জন্নত নামান্তং বিশিক্টঞ পূৰ্বারপ-মাহ।

'অনাহরতির্বিবর্ণভুংবৈরস্যং নয়নপ্লবঃ।
ইচ্ছাদেখো সূহজাপি দীতবাতাতপাদির ।
কৃত্তাজমর্দো গুরুতা রোমহর্ষোহরুচিত্তমঃ।
অঞ্চর্যক্ষ দীতংচ ভবতাৎপংসাতি স্থারে।
সামান্যতো বিশেষাকু কৃত্তাতার্পং সমীরণাং।
পিন্তাল্যনযোর্দাহঃ ককাষাম্বাভিনক্ষনম্॥

শ্রমো ব্যাপারং বিনৈব। 'অব্তিঃ' অত্যন্ত চিত্তত্ত্ব। 'বিবর্ণস্থ' সারগারতা। বৈরস্থাং মুখসাঞ্চক্তরসতা। 'নয়নপ্লবঃ' নয়নয়োরক্ষ-পূর্ণসুম্। শীতবাতাতপাদিয় মুক্রিক্ষাবেষো। আদিশকাক্ষ্বনে কলেচ।

#### যত উক্তং চরকে।।

ক্ষনতিগৰাযুষ্ক কিংঘৰাবনিশ্চিত।বিভি।

শ্মনাসনাদি বিভানো। 'অসমর্দ্ধঃ' অসমোটনম্।
গুরুতা গাত্রসা। 'রোমহর্ষঃ' রোমাঞ্চভা। অরুচিক্টোজ্যে, 'ভদঃ' ভমোমগ্রস্যের জ্ঞানম্। 'ক্ষাক্রিঃ' ক্রাভানঃ। শীতং লগতি। চফারালাছি-

ভোগদেশবেষাক্ষরেহিণি ভবতি। পৃতীয়ন্তাক্ছ্য্

সামান্যত ইতি পুর্বল্লোকাভ্যাং সম্বভনীরং।
ভেন সামান্যতে। ভবে উৎপৎসাতি ভবিষাতি
ভ্যান্তনগদিনোহণি শতু আর্যপ্রথা। বিশেষার্তু

সমীরণাথ ভবে উৎপৎসাতি অভ্যর্থ মতিশয়েন
কৃতাচ ভবতি। পিতভারে উংপৎসাতি অভ্যর্থ
নয়নবার্দ্ধান্তা ভবতি। কফভারে উংপৎসাতি
অভ্যর্থনভাতিনন্দ্দম্ অল্লাকাভ্যা ন ভবতি।
কৃত্যানমাহণি প্রমাদিপুর্বা ভবতি। যতঃ সামান্যধ্যাক্রাহতা বিশিক্ষাধ্যাল্যতি।

# ছবের দামান্য ও বিশিষ্ট পূর্ব্বরূপ।

ত্মর হইবার পুরের বিনা আয়ানে পরিশ্রম বোধ, চিত্তের অক্সছতা, সাম-গাত্রতা, মূপের বিরস্ভাব বা অপ্রকৃত চক্ষু অঞ্চপূর্ণ এবং শীত, वाजू, (तोष्ट, खुनन ও खरन कथन देव्हा কখন অনিচ্ছা, (গাত্র বেদনা), গাত্রভার, দেহ রোমাঞ্চ, আশাহারীয় জ্রব্যে অক্চি, বিষয়তাও শীতবেশ্য, वानकिमिश्दक छेशातमानाम अवश प्राप्त প্রবৃত্তি লক্ষণ লক্ষিত হয় এবং मत्न क्षा वि थां कि ना। वहे छिति জুরের সামান্য পূর্বরপ। অতঃপর উহার বিশিষ্ট পূর্বরূপ বলা ঘাইতেছে অভিশয় জ্ঞা হইলে বাডজুর, অভিশয় ় গাত্রদান্ধ জন্মিলে পিতত্ত্বর এবং আল্লে **चक्रि परेटन कक्ष्म बरेटन क्रांनिटन।** विभिक्तें धर्म मामाना धर्मत्रहे अतुर्गछ। ग्रउदार क्षांनित शृंदिक खगानिमक्त অসন্তব মছে। এছলে শীউবাভাতপাদির্ এই আদিশন্দে শ্বনন ও জ্বল
বুবিতে হইবে। কারণ প্রভাতে উল্লেখ্য বৌদ্ধ বারু, জন ও শ্বননে
কথন ভল্ডি বা কথন বেব জ্বো। কেছ
কেছ "নায়ন ও উপ্রেখনাদিতে ইচ্ছা ও
অমিচছা" এইরপ বনেন।

## বদ্ধপূর্বিরপমাহ।

রূপৈরন্যতর।ভাগে তু সংস্টেইর অলং বিদুঃ। ,
আন্যতরাভ্যাং কৃত্তানেত্রদাহাভ্যাম্। কৃত্তান্
মারুচিভ্যাং নেত্রদাহামারুচিভ্যাং বা সংস্টেইট রূপৈঃ অমাদিভিঃ মুখলং মিদোবলং পূর্বারূপং বিদুঃ জানীযুঃ।

## দ্বত্ত জ্বরের পূর্ববরূপ।

পূর্ব্বাক্ত দোবের সধ্যে ছুইটি নোবের লক্ষণ যুগপৎ লক্ষিত হইলে মুদ্ধ জুর বলা যার। বেমন এককালে জুন্তা ও জরে অকচি ছইলে বাতল্লেলা এবং এককালে দাহ ও অন্তে অকচি ছইলে পিতলেলা জুর হর ইত্যাদি।

## जित्नायज्ञ भूक्त स्रामार ।

দর্কবিজসমাবায়ঃ সর্কদোষ একোপজে ।

সর্কদোষ একোপজে সর্কবিজসমবায়ঃ। ছাতি—

শায়ত ভূজানে ক্রদান্তারাক চিসন্থিতারাং অমাদী নাং

সমবায়ো ভবতি।

# ত্রিদোষজ ছরের পূর্বরূপ।

ত্রিলোবের প্রকোপে স্থন উৎপর্ম ছইলে এককালীন সকল লক্ষণই প্রান্ত্রাল পার। অর্থাৎ এককালীন স্বান্তিনি कृता, ः तिक्रमोष, चटत चरुति, खम खक्कि नचन नचिक स्टेश्नरे जिल्लाक वा ः नाजिनाछिक चृत स्टेश्न चित्र सामिटन।

. अब खुत्रक नाभाक्रमक्रमार।

শ্বেদাবরোধঃ সন্ধাপঃ সর্বান্ধএইনং তথা।
দ্বিপদ্যত্র রোগে তু সাক্ষরং পরিকার্ডিডঃ চ

'বেদাবরোধঃ' প্রবেদানির্সমঃ। নতু পিত্ত
করে বেদনির্সমাদেওলক্ষণং ব্যভিচরতি। তত্তোধর্নপাপবাদভাবাদিতি কৈজ্জটকার্তিককুণ্ডাদয়ঃ।

ক্ষান্যেত্ব উংবিদ্যুতে অনেনেতি বেদঃ
ক্ষান্তব্যাবরোধো দোবৈরাক্ষ্মতা। 'সন্তাপঃ'
ভাগ ইতিবক্তব্যে সন্তাপাভিধানং দেহেক্সিয়মনসাং
সন্তাপবোধনার্থং। বত উক্তং চ্রুকেণ ক্যুবিশে
বণম্ দেহেক্সিয়মনভাগীতি। তত্র দেহসভাগো
দেহেক্সিয়

## ৰত উক্তং।

ইঞ্জিয়াগাং ছু বৈকৃত্যং যন্তং সন্তাপলকণম্। বৈচিত্যানয়ডিম'ানিৰ্মানঃসন্তাপলক্ষণমিতি ।

'স্ক্রাশ্ব্যহণম্' সংক্র্রামশীনাং বেদনয়া ব্রহণং স্ক্রাণ্যশানি অভেন গৃহীতানীব বা ভবজি। যুগপদিতি মিলিডমেডয়ক্ষণম্। আত্যেকশো ব্যভিচারাং। বধা বেদাবরোধঃ কুঠন্যপূর্ব্বরূপে তথা স্ত্রাপোদাহব্যাধোঁ। তথা স্ক্রাশ্ব্রহণুং স্ক্রাশ্ব্যাধ্য বাত্যাধোঁ।

#### অরের সামান্য লকণ।

বে রোগে বর্ধরোধ, সর্বাচ্চে বেদমাও সন্তাপ দুগপৎ দৃতী হর তাহাকে স্কুর্কলে। এছলে এরপ সন্দেহ জন্মিতে শীক্ষানে বে স্কুর্মাধ দদি স্বারের সক্ষণ

হয় তাহা হইলে পিতত্ত্ত্তে হর্ম নিঃসুরণ रक्षार्ड छेक गक्रांग्र वाडिगा स्त्र। জৈজাট, কার্ত্তিক ও কুণ্ড প্রভৃতি পণ্ডিড-श्ंग अ विवरत अरेक्स मीमांश्मा करतन যে পিতত্ত্বর উক্ত' লক্ষণের নহে। স্বতরাং উক্ত লক্ষণের ব্যভিচার সম্ভব নছে। কেহ বিলহর এই অর্থে বেদশ্যে অগ্নি এবং অবরোধশকে দোষদারা আচ্চরতা বলিয়া থাকেন। এন্থলে তাপ এই শক প্রয়োগ না করিয়া সন্তাপ খব্দ প্রয়োগ করাতে দেছ, ইন্ডিয় ওমনের সন্তাপ বুঝিতে হইবে। যেহেত "দেহে ক্রিয়মনন্তাপী" এইরপ खटतन বিশেষণ প্রয়োগ আছে। দেহসন্তাপ বলিতে দেছের উষ্ণতা এবং ইন্দিয়সস্তাপ ইন্দ্ৰিয়ের বিক্লভভাব বুৰিতে বলিভে কারণ শাস্ত্রে উক্ত আছে रुदेरता ইন্সিয়ের বিক্লতভাবই উহার সভাপ এবং চিত্তের देवलक्षा. ও মানিকে মনের সন্তাপ বলা যায়। এন্থলে বুগপৎ এই শব্দ দারা বুঝিতে रहेरव (व क्षे मकल मक्तन कक्त क्षकान পাইবে, নতুবা উহাদিগের মধ্যে যে কোন একটি नक्न निक्छ इरेल অপর রোগও উৎপন্ন ছইতে পারে। चर्चावदब्राध কেবলমাত্র (बारगत शूर्व लक्नन, मखाश (बार्गात शूर्कामण व्यर मर्काष्ट्रवाया म श्रीक्रमामक चाउराधित श्रुक्तमक्र्य व्यानित्व।

আন্যোদানির্বাদশক্ষে কারণাছ।

ক্লবি চাপ্যপাই বাতুন্বলাভদ্যাতুরঃ।
ভবত্যভাকগারণ বিদ্যতে ম চ সর্বশঃ।

ৰশ্বাক্ষয় অপাং ধাতুন রসধাতুন রগতি ।
তক্ষাক্ষেতে। করাতুরোত্যক্ষাত্রে। ভবতি সর্বাদঃ
বিদ্যাতে চন।

<sup>শী</sup>ষশ্মনিঃসরণ না হইবার কারণ।

্ স্থারকালে রসধাতৃ সকল অবকন্ধ হয় বলিয়া স্থাররোগীর গাতি উষ্ণ হয় এবং সর্কতি স্থানিঃসরণ হয় না।

আৰ সামান্ত (ভা জুরত্ত চিকিৎ সামাহ।
আংশাংশং যত্ত দোষাণাং বিবেক ুং লৈব শকু মাং।
সাধারণীং ক্রিয়াং তত্ত্ত বিদ্ধীত চিকিৎসকঃ।
সামান্যতো ভারী পূর্কাং নির্বাত্তে নিলয়ে বসেং।
নির্বাতনাযুষো বৃদ্ধি নারোগ্যং কুরুতে বতঃ।
ব্যক্তনালিল্যংকার্যমেব।

व्यथं वाजनामिनक छन्।।

ব্যক্তনাদিশ কৃষ্ণাবেদমুক্ত্র প্রমাপহং।
তালহন্ততবো লাভ গ্রিদোষশমনো মতং।
বংশব্যক্তনা লাভ গ্রিদোষশমনো মতং।
বংশব্যক্তনা লাভাগ রক্তপিত্তপ্রকোপনং।
চামরো বল্লনভূতো মানুরো বেক্তকতথা।
এতে দোষজিতা বাতাঃ বিশ্বা ঘদ্যাঃ অপুজিতাঃ।
নবস্বরী ভবেদ্যভালগুরুষবসনার্তঃ।
বর্ষভূপিকপানীয়ং পিবেংকিফিলিবার্যন্।
বিনাপি ভেষকৈর্জ্যাধিঃ পথ্যাদেব নিবর্ততে।
নভূ পথ্যবিহীনন্য ভেষকানাং শ্রুভেরুপি।
ভাতঃপক্ষ সামান্যতঃ স্ক্রের চিকিৎসা
বলা যাইতেন্ত্র

বে স্বরে কোন্ দোবি কত পরিমাণে কুপিত হইরাছে জানা বার না সেছলে

मांबादन विकिथमा कर्वाचे विकिथमास्य कर्जवा। यहित नक्षण मन्त्रिक इन्हेंदन রোগী এখনতঃ নির্মাত গুছে অবস্থান করিবে। কারণ ভাছাতে আরোগ্যলাভ ও আয়ুর দ্বি হয়। কিন্তু পাণার বাতাস खुत्रत्ताशीत शत्क वित्मव विकाती। কারণ বৈদ্যশাল্রে উক্ত আছে বাজনসম্ভত বার্দ্বারা তৃষ্ণা,ম্বেদ,মূল্ছ গু প্রমের শাঁক্টি হয়। তম্মধ্যে বিশেষ এই যে তালরুভের বায়ু ত্রিদোষনাশক,বংশনিশ্মিত ব্যক্তমের বায়ু অতিশয় উষ্ণ ও রক্তপিত্তের প্রকোপ-জ্ঞাক এবং চামর, বস্ত্র, মন্ত্রপিচ্ছ বা বেত্রজ ব্যজনের বায়ু দোষর, স্থিম, চ্যুত গাত্ৰ আরুত রাখিবে এবং অতাস্ত পিপাসা **इहे** एक অভুসারে 45 পক জন অপ্যাত্তায় পান कथन कथन अध्य ना मित्रा किवनमात পধ্য দ্বারাই রোগ আরোগ্য হয়। অভএব রোগীর পশ্যের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখা উচিত। তাহা না হইলে শত শত **ेवर्थ** ७ (कांच कन इत्र म)।

ভতে। করে বর্জনীয়ান্যাক স্থক্ত ।
গরিষেকান্ অফেকাংশ্চ কেবান্ সংশোধনানি চ।
দিবাস্থাংব্যবায়ক ব্যায়ামং শিশিরং কলম্ ।
কোধপ্রবাতভোক্যানি বর্জয়েক্তরুণকরী।

'পরিষেকঃ' স্থানালিঃ, গুলেছে। হ্নুলেগনা-ভাঙ্গালিঃ। 'লেহাম্' গানে নিষিদাম্।

নবস্থার কি কি বর্তন করিবে ভাষা স্ফলতে এইরপ উক্ত আছে ব্যান লানানি, প্রনেষ অর্থাৎ অনুনৌধী खाकां निष्ठ सिविष (धरणांन, मश्णा-वस्तः निवासिका। रेमच्या, शिक्षण, शीक्षण खन,क्यांव, वांत्र्रम्य ४ जांचात्र सरक्रत वर्षे सक्त वर्षम कतित्व।

बिटबंशास्त्रगाटकावनार्।

শোৰশন্ত্ৰিনিবেল। মূক্ষ্য ক্ষমন্ত ফাপ্যবেচকণ্। প্রাথোপুলক্ষ্যনেতাল্ পরিকেলাদিলেবনাৎ । শাদিশকের প্রদেহাদয়ে। গৃহুত্বে। হারিতেন প্রত্যকদূৰণ্যুক্তক।

হ্যারাবাজ্বসংবৃত্তির্ব্যবারাং শুক্তবৃত্ত নমৃ।
মৃতিক মেহপানার মুক্ত ক্রির্কালোহকচিঃ।
ধর্মার্ডোজনাৎ অথাতিউল্তো দোরকোপনমৃ।
ক্রিনাদঃ ধরত্ব হোতদাং চ প্রবর্তনমৃ।

মৃতিরিতি ব্যবায়ানিতাত্র সম্বধ্যতে। 'অপ্নাং' দিবামাপাং।

## নিষিদ্ধ আচরণের দোষ।

পরিষেকাদি নিষিদ্ধ আচরণ করিলে শোষ, ছদি, জম, মৃদ্দ্র্যা, অজ্ঞানতা,তৃহ্ণা, ও অফচি এই সকল উপদ্রব মটে। এছলে আদিশন্দে প্রদেহাদি বুরিতে হইবে। হারীতও স্থানাদির প্রত্যেকর দোষ দেখাইরাছেন যথা—নবজুরে পরিশ্রম করিলে জ্বর বর্দ্ধিত হর, মৈধুন আচরণ করিলে জ্বর ও মৃদ্দ্র্যা এবং মৃত্যু পর্যাস্ত হটে। স্বেহপানাদি দ্বারা মৃদ্দ্র্যা, ছদি, জ্বানতাও অফচি হর, গুরুপাক স্থান্য আহার করিলে ও দিবাভাগে নিজা গোলে বিউভ্তা, দোবাদির প্রকোপ ক্রিরাক্যা, ধরত্ব ও জ্বোতের প্রবর্তন

BAIR AMERICA

নক্তো কঃমুকো বা বিদাহীনি গ্রন্থনি চ । া া আসাজ্যাহানি পানানি বিক্লছাজ্যানানি চ চ ব্যায়ানমভিচেকী। ক্ষিক্তাক্ত ভাসংচ বর্জায়েং। তেন করঃ শমং যাতি শান্তালী ন পুনার্ডবৈশ্ব চ

## অপর বর্জনীয় !

জ্ব সত্ত্বে বা জসত্ত্বে বিদাহী ও গুৰুপাক এবা, কাজার জ্বাজ্যকর জন্ম ও পানীয়, বিৰুদ্ধ, বা অভিনিক্ত আহার, বাারাম, অভিনিক্ত পরিজ্ঞম, তৈলাদি জভাল ও স্থান বর্জন করিবে। এইরপ করিলে জ্বনের শান্তি হর এবং পুনরার জ্ব আনে না।

জ্বী লগুৰনং কুৰ্য্যাদিত্যাছ চরকো ৰাগ্ভটক। আমালয়জ্বো হড়াগ্নিং নামো মার্গান্ পিধাপয়ন্। বিদধাতি জ্বং দোষস্তব্যাল্লগুৰনমাচরেং।

অস্যায়মর্থঃ। বড়োহেণ্ডোরামাশয়ছো দোবো বাডপিত্তককরপঃ অফেডুদুউ অগ্নিং হড়া আক্রান্য নামঃ অপকাহাব—নার—সহিতঃ মার্গং রসমার্গং পিধাপরন্ অত্রার্হডাদহেভাবপি কর্তুরি শতু, ডেন গিদধতীত্যর্থঃ, স্বরং করোড়ি ডক্সাডেডো লঞ্জনং স্থা আচরেদিত র্থঃ।

ত্রিবিধং ত্রিবিধে দোবে তৎসমীক্ষ্য প্রয়োজ্যেৎ ।
দোবেহণেশ লঙ্গনং পথ্যং মধ্যে লঙ্গনপাচনম্।
প্রাভূতে শোধনং ডচ্চ মুলাদুন্মূলয়েম্মলাম্।
চক্রদক্ত

তক্ষণং তু শ্বং পূর্বং লঞ্জনেন ক্ষয়ং নয়েৎ। আনদোৰ মলিকামা সঞ্জনীয়ং ব্যাবিধি। অন্যক্ষ।

ল ক্সিডশ্চাপ্য লোবশ্চেৎ ন্বাসূপাননাক্তরে ।

পালি—মন্তিক—মুন্নানাং যুবং বা শব্দাকরে ।
পক্ষেতানের সংসিদাং ব্রাসূং স্থালজনে ।
আতার্বং ক্সিডেং দুস্টা তল্য সতপর্ক হিডম্ ।
আনা—মা ভিন—মন্তি, ইপিয়ালৈঃ সপর্বইবং ।
তর্পনার্হতু কর্তব্যব্দপ্ত অব্যান্তরে ।
আত্ত ক্সেন্সন্দেনাসদান্ত্রতে ।

ষত আহ পুঞ্জঃ।

चानविधिरेण्डांदि वीवखः कानमापुतः। कावज्ञमानशः कूर्यग्राखणः मश्मर्वमाष्ट्रदः ।

আন্তৰিতিভাজিতিং নিশ্চলৈজিতিঃ বছতঃ। সংসৰ্গৎ ঔৰধান্তাদিঞ্চসজ্মৃ।

**চরক ৪ বাগভটে খারে লঙ্গনের** रारका चारह यथा—चरहजुक राज, আমাশহন্ত অপক আহারের সারের সহিত মিজিত रहेका क्रमार्थ व्यवस्थाध अवश्वाधीमाना করভ জুর জুলার। অভএব জুরে লড্ডান আবশ্যক। প্রকোপের ত্যুদাধিক্য বিবেচনা করিয়া ত্রিবিধ দোবে এই তিন প্রকার কার্য্য করিবে। মধা দোষের ম্যুনভা থাকিলে ক্তেয়ন, মধ্যন দোৱে লভেন্ন ও পাচন **जर (मारवत आधिका शांकिरण (मांधन** हिउकाती । সংশোধন यांत्रा यम সমূলে কহিয়াছের বিষ্ট হয়। চক্রদত্তও क्षेत्रपड: मध्यन माद्रा नदक्षत्र कीन कतित्व। ज्यममर्थ शत्क यथाविधि (मार्यत পরিপাক ক্রিবে। অক্তরে चार्ष्ट चरतत थीतरस मध्यम, खरवत मध्यवश्रात्र शांहम अवश् (कार्छ शक्तित अञ्च बारत बारक वन विद्वालन। कहिना विद्व-**ष्ट्रम वादको कडिएव। अवश्विके (शार्यत** 

পরিপাক ও পাচকায়ির উত্তেজনার জন্য, লগুন দিলেও যদি নির্দোষ না ছর ডারা ছবলে ববার্য জ্ববা পালি, বাইট ধান্য ও মুগের যুব পাল করাইবে। পর্ফা কোলের সহিত সিম্ব ববার্যই মধ্য-লগুন প্রপত হৈ কারী। তপ্থাই রোমীর জ্বলান্তির নির্দিত আফা, দাড়িম, শর্জুর, পিরাল ও পরব অভৃতি কল বারা রোমীকে পরিত্ত করত রোমান্তি করিবে।

এছলে নজ্জন গলে জনপন বিদ্যুত্ত হছবে। কারণ প্রকাত কহিরাছেন যত দিন রোগী দোবের প্রকোপে বিহ্বল ছইয়া থাকিবে ততদিন জনাছারে রাথিবে। পরে দোবের লাঘব ছইরা আসিলে ঔবধ ও আহারাদির ব্যবস্থা করিবে।

#### ষত চরকঃ প্রাছ।

চডুঃপ্রকারাঃ সংখ্যমিঃ পিপাসা মারুডাডপৌ। পাচনার্গবাসক ব্যায়ামকেডি লঞ্জনম্।

চতুঃপ্রকারা সংখন্তি ব্রমন বিরেচন নিরুত্-বন্তিশিরোবিরেচনালি, নতুনুবাসনং, ভস্য বৃং-হঁণড়াও। ভাত্র লঙ্গনং কর্মণমিত্যর্থঃ।

#### তথাচ পুঞ্জভঃ।

শরীরলাঘবকরং বদ্ধু বাং কর্ম বা পুনঃ।
ভলজাননিতি জ্যোগ হংহণং জু পৃথধিংখু।
লজনাৎকর্ষণালন্যং শরীরপোরকনিত্যর্থঃ।
চন্ধক বলেশ বসন, বিজেচন, শিক্ষাইবিশি
ও শিরোবিরেচন এই চালি বিশিক্ষা

সংশুদ্ধি,পিপাসা, বায়ু, আতপ্, পাচন, जिन्दांत अ वादांत्रांत्र कह ध्यकांत नक्ष्यन অর্থাৎ উত্থাদিখ্যের মারা পরীর কর্ষিত रत्र। अञ्चलांत्रम कर्वन मट्ट छेरा द्रश्रहन। কারণ সুক্ষত ও কৃছিয়াছেন যে জবা বা কর্মারা পরীরের সমুভা সম্পা-निक इत्र कांशीरक मध्यम वर्म। दृश्र्भ क्रमाविध क्रवीद नक्रम्म नाज मट्ट वज्रश मजीदन प्राप्तिका शी

<sup>®</sup> ননু আনছভিনিতৈঁদোঁহৈ রিড্যাদিপুর্কোভ– পুক্রতবচনাৎসামান্যতো স্বরিগো যথা২নশনরূপং লক্ষমং ক্রিয়তে তথা চতুঃপ্রকারা সংখ্যমিঃ वेद्धापि চत्रकत्रकाषयमापित्रभः लक्ष्यमः नर्या-স্থারিভিঃ কথং ন ক্রিয়তে। তত্তোচ্যতে। বমনা-क्रिकारण्यिक्यात्रम् जित्रात् अष्ट्र गर्वाचारस्य ।

#### ভগাচ স্থাডঃ ৷

সোৎক্লেশে বলিনে দেয়ং বমনং স্থৈতিকৰুরে। পিত্তপ্ৰায়ে বিৱেকস্ত কাৰ্যাঃ প্ৰশিধিলাশয়ে ।

'সেংক্লেণ' বমনেক্ষাবতি। প্রশিধিলাশয়ে ছত্ৰ প্ৰোপসৰ্গ বৈপদ্মীডেক্স গাঢ়াশয় ইড্যৰ্থঃ। সক্লকেছনিলক্ষে কাৰ্য্যং সোদাৰৰ্ত্তে নিরুহণমৃ। क्यां छिन्द्र भित्रति कार्बार वृर्धविद्युष्टनम् ।

'লোদাবর্জে' উদর পুরুণবভি।

যদি এরপ বলা হার যে "কুপিত मार्थ विस्तृत द्वाशीत यु काल मा দৌবের লাখৰ হর' ইত্যাদি সূঞ্জত ভারবোগীর বেমন ৰচনে লামান্যতঃ অন্তব্যুক্ত সঞ্চলের (महेन्नम "हानि धकान मश्युष्" रेजानि इंडक-वेड्ड धर्माटन ज्यान खडरडोशीटक सिन्द्रिशे मध्यत्मत्र वारचा (कम ना

वक्कवा अहे दब ভট্ৰৰে অবস্থাভেদে ব্যন্তি ব্যবস্থা করা যার, সকল জুরে নছে। এ বিষয়ে পুশ্ৰুত ও কহিরাছেন ক্লৈমিক্সুরে ব্য-तम्हा शाकित्म वनिष्ठं दशभीत्कः वसम করাইবে। পিতাধিকা ছইলে ও আখার ध्यिमिन अर्थार शांए रहेटन विद्वाहन করিবে। বারুতে উদর পূর্ণ হইয়া পীড়াদায়ক হইলে নির্হণ ব্যবস্থা করিবে এবং মন্তক স্কপূর্ণ ছইলে ভিরেশ-বিরেচন আবশ্রক।

#### অপিচ।

সর্ক্ষরিভিঃ পিপাসানিগ্রহণ্ড ন কার্য্যঃ।

## বত আহ হারীতঃ।

कृषः भरीयमी स्थाता महाः आविमानिनी । **उन्मारक्**यर इंशर्जीय शानीयर ध्यावधात्रवम् ॥

অভোহৰস্থাবিশেষ এব পিপাসাসহসং স্কৃত্রি-ভিন্মারুডসেবনং চ ন কার্য্যং। স্কুঞ্চতেন প্রবাত-সেবনস্য সর্বাধা নিষিদ্বত্তাৎ। আড়ো মারুড-সেবনমপ্যবস্থাবিশেষ এব উক্ত:। আত্পদেৰনং বাৰস্থাৰিশেষ এৰ সংগৃহাত্য । मध्यनाञ्चयवाश्चिद्यामा त्मार्था म नेहार्ड । **छम्। ७१ मूथ्रे**ववृत्रा-जुक्कारवाहरू नागरेन: । बेब्रेड्सः शांठरेम म रेमाः कवारेमः मसूशांहरत् ।

ইড্যত্র লঞ্জনপাচনয়োঃ স্ফুট এব ভেদঃ। ব্যায়ামোহপি ন কার্যান্তস্যাতিনিবিদ্বত্তাৎ। ভাব-ভাবিশেষে পুনঃ পার্থপরিবর্তনাদিরপঃ সোহপি কর্ত্তব্যঃ। ভক্ষাজভুঃপ্রকারাঃ সংখ্রন্থিরভ্যাদি-লোকে লঞ্জনপদং কৰ্ষণপৰ্য্যমানতি নিৰ্ণীতম্ব

সকল ক্রেপিপা সানিতাহ কর্ত্তর সংখ। কারণ হারীত কৰিয়াছেন কে সাভিশয়

পিশাসা অভি ভরামক এবং সম্ভ প্রাণ-নাশক। ্অভএৰ তৃকাতুর বাজিকে খন व्यक्तिका कतित्व। किन्न तारशेत व्यवद्यानित्मत्व कथन कथन शिशांना नह করিতে ও বায়ুসেবন হইতে বিরত থাকি-ভে ছয়। কারণ সুঞ্জত জুরে বারুদেবন अक्कारण निर्वध कतिक्रारह्म। जारात অবস্থাবিশেষে বারুসেবন এবং আতপ (मरम **अ**षावश्रक रहा देवक माद्य जेक चार्ड (य मध्यम, क्रम, अ यत्वत्र मध्य पात्री यमि (मार्थित मग्डा ना रत्न जारा रहेटन যাহাতে জুর, মুধশোষ, তৃষ্ণা ও অফচির শান্তি ছর এরপ ক্ষার ওছ্যু পাচন ব্যবস্থা করিবে। এতদ্বারা লভ্যন ও পাচনের ভেদ স্পর্ফীক্ত হইতেছে। স্বরে ব্যারাম ও কর্ত্তব্য নছে, কারণ উহা শাল্লে মিষিক আছে। কিন্তু অবস্থাবিশেষে পার্খপরিবর্তনাদিরপ মোদনীয়। " অতএব চারি गर७ वि " रेजानि स्नाकच मध्यम भय कर्वनवाहक क्रामिट्य।

জনশনরপাত গঙ্বনত গুণমাছ।
লঞ্জনেন ক্ষঃ নীতে লোবে সজু কিতেইনলে।
বিজ্ঞান্ত লাবুছং চ কুটেডবাস্যোপকায়তে।
লঞ্জনেন জনশনেন লোবে প্রবৃদ্ধে ক্য়ম্বীতে।

#### বভ প্ৰাহ।

আচারংগচতি শিখী দোখানাহারবর্জিতঃ।

পটভীতি সন্ধৃকিতেছনলৈ আক্ষাদকদো:ব কীণেছমে অনাতে বৰোকসম্প্রাভিনামগ্রী--বিষ্টানাথ বিক্তরক্ত্বং পদীর্ব্য গৌরবাভাবেন সমুক্ষ্ । কুথ মুকুকাত স্কারতে ইডার্ক: ।

#### वाक्षांच युव्यक्तः।

चारविष्ठप्रशासारश्चलंखनः प्राचनावस् । 😅 चत्रश्चः ग्रीननः कांत्रकात्राव्यक्तिमध्यकम् ॥

অতঃপর: অনশনরপ্রতাদের
ফল বলা যাইতেছে। লজ্বন ছারা
প্রের দোষের কর হইরা আর্সিলে এবং
দোষাচ্ছরপ্রযুক্ত — কীণ আই প্রানীপ্ত
হইরা আর্সিলে বংখাক্ত জাবা সেবল
ছারা গরীর বিজ্ব ৪ লর্ছু হর এবং
কুধা জয়ে। স্থানাস্ত্রেরওজিক আছে থি
অনশনপ্রযুক্ত আরা প্রদীপ্ত হইরা
আসিলে আহারীর বস্ত এবং দোষের
পরিপাক হর। প্রজাত ৪ কহিরাছেন
অনবন্থিত — দোষায়ি জ্বরোগীর পক্ষে
লজ্বন দোষের পাচক, জ্বন্ন, দীপক,
কাজ্কা, কচি ৪ লাঘবের উৎপাদক।

'অনবছিওদোষাটো。' অনবছিতঃ অস্থানাদি— ভততো গতোদোষোষ্টান্দ বস্য তস্য কুরিণঃ, 'কাক্ষা' অমাডিগা্যঃ। 'ক্লচিঃ' গঞ্জনেনামপাকা— নুখশোষাদিনাশে মুখন্য যৎ অকৃতত্তং সৈব কুচিঃ গোডা। ''ক্লচিঃ জী দীন্তিশোডায়ামভিষ্কা— ভগাষয়োরিতি মেদিনীকারঃ''।

"অনবস্থিত-দোষায়ি"এই বিশেষণ থাকাতে ইছাই বুৰিতে ছইরে যে জ্ব ছইলে দেছত দোব ও অগ্নি অস্থানে না থাকিয়া ইতন্তত ব্যাপ্ত ছয়। কাল্ফা শব্দে অরে ইচ্ছা। লভ্ডনপ্রযুক্ত আনের পারিপাক ছইলে মুখপোষাদি থাকে না স্তরাং মুখ প্রকৃতভাব প্রাপ্ত ছয় সেই জন্ত কচিশক্ষ প্রয়োজ্ঞিত ছয় য়াছে। কচিশক্ষে শোডাঙ্গু কুকুটো কারণ মেদিনীকার লিখিরাছেন বে কচি শব্দ স্ত্রীলিক এবং রীপ্তি, শোস্তা, অভি-হল ও অভিলাষ বুঝায়।

ভালয়ন্য অভিন্ননবেরাবং। 'উল্লার্থভিং' নধু— নাল্লোল্যাকাছাবং। 'কুঠনা - অভিং' কফাল্য-লিগুক্। 'আন্যাহ্ডিং' কুখন্য প্রকৃতব্যস্ত্যু। 'ভক্লাকনে' জুল্লাক ক্লমণ্ড তলিন্, 'তল্লাং' নিজা ক্লমোহনা নালিং। 'কুৎপিপানানদোলয়ে' কুং-পিগানয়ে। নাল যুগপদ্দরে। 'অভরাত্মনি' মনুনি। এতানি লক্ষণানি মিলিতান্যের সম্যক্তং লঞ্জনং বোধয়ন্তি। নাতু প্রত্যেক্য্।

## সমার ভক্ত লঙ্কনক্ত লক্ষনাহ।

বাডযুত্রপুরীযাণাং বিসর্গে গাত্রলাছবে। কদনোলগারকথাস্যখন্দো ওল্লাক্লনে গতে। খেলে স্কাতে ক্লচো চাপি ক্লুৎপিপাসাসহোদয়ে। স্কৃতং লক্ষনমাদেশ্যং সির্ব্জ্যখে চাস্করাজ্মি।

সম্যক্রপে কৃত লগুনের লক্ষণ।

मगक्तां वांत्र, मृत, अ मन निक्षम-त्र व इरेल, पिर लग् इरेल, इत्तर, हेन्तांत्र, कर्ष अ गूर्यत्र शुक्ष हरेल, निका अ द्वांनि मा यालिल, गर्यानिः मृत्र व इरेल, कि स्निम्हल अवर अक्कानीम सूर्या अ शिथानात हेन्द्र इरेल अवर मम ब्रायान् होम स्वर्षाय सूच्च इरेल मगाक्तांश नुस्ति क्वांय सूच्च इरेल मगाक्तांश नुस्ति क्वांय सूच्च इरेल मगाक्तांश

এছলে ছদরের শুদ্ধি বলিতে হলরের অনবরোগ, সধ্ম অম উলাার না হইলেই উলাারশুদ্ধি কফ না থাকিলেই কণ্ঠশুদ্ধি, এবং মুখে আকৃত রস জন্মিলেই মুখ-শুদ্ধি মুক্তি বুলিবে। এই সমস্ত লক্ষ্ণ মিলিত হইলেই সমাক্ লগুলন সিৰ্থী হইয়াছে জানিথে, একটি লক্ষণদারা লগুলন সিদ্ধানহয়

হী শতা লগ্ধন দত্ত লক্ষণ মাছ।

ককোৎক্রেশঃ সক্রাসঃ তীবনং চ মুত্রপূতঃ।

কঠন্য ক্রমান্ডদিভন্তা স্যাদীনলগ্ধনে ।

'ককোৎক্রেশঃ' কক্ষ্যা ব্যনায়েশিভিডিঃ।
'ক্রান্ডং ক্রমান্ডং কট্নানর্গমঃ।

## होन लक्ष्यानत लक्ष्या

কক তুলিবার চেফা, হুদর ছইতে কটু ও অন উলার, মুহুমুহ জীবন, কক্ষ্মীন কণ্ঠ, হুদরের অন্বোধ এবং নিদ্রাবেগ সম্যক্রণে লড্যন সিদ্ধ না ছইলে এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয়।

অতিশয়িতত ল গুৰনতা লক্ষণমাহ।
গৰ্বভেদোহক্ষক্ত কাসঃ পোবো মুখস্য চ।
কুৎপ্ৰণাশোহকতিক্কা দৌৰ্বলাংকোত্ৰয়েঃ।
মনসঃ সংক্ৰমোহতীক্ষমূৰ্ঘ্বতিভয়ো ক্ষি।
দেহায়িৰ্বাহানিক লগুনুম্বতিকৃতে ভবেং ঃ

'দৌর্কলাং শ্রোত্রনের যোঃ' কর্ণনের রোঃ খ-বিষয় এইণাসামর্থ্যং। 'মন্দুঃ সংজ্ঞঃ' জান্তিঃ। 'উর্ক্ষবাতঃ' উদ্যারবাহ কঃখ্। 'ক্ষি ভ্রমঃ' জান্তু-কার্থবিকী স্যেব জ্ঞানম্।

## অতিরক্ত লঙ্ঘনের লক্ষণ।

অতিরিক্ত লজ্জনপ্রযুক্ত পর্বভেদ, অন্তমর্ম, কাশ, মুধ্রশার, অঞ্চি, অঞ্চা, তৃথা, চক্ষু ও কর্ণের বিষয়ন্তমন্তলা, অন্তমান মর্থা, ভ্রান্তি, উদ্যারবাত্লা, অন্তমানে প্রবিক্টের ন্যার জ্ঞান, স্পরিষাক্ষা ও বলের হ্রাস হয় । বলরক্ষণং লঞ্চনং কার্য্যেদিড্যার। বলাবিরোধিনা চৈনং লঞ্চনেনোপপাদয়েও। বলাবিপ্রসারোগ্যং যদর্থোহয়ং ক্রিয়াক্রয়ঃ।

জয়মর্বঃ। এমং ছরিণং বলাবিরোধিনা জনতিবলক্ষ্যকারিণা লঞ্জনেম উপপাদর্মেৎ উপচরেং। কুতইতি চেত্তরাহ। যদর্থঃ যশৈ জা– রোগ্যায় জয়ং ক্রিমাক্রমঃ চিকিৎসোপক্রমঃ। ডভ জাল্মাগ্যং বলাশিধানং বলাশ্রমিত্যর্থঃ।

রোগীকে এরপ লজ্মন করাইবে যাহাতে তাহার বলের হানি না হর। কারণ শাল্রে উক্ত আছে যে যেরপ লজ্মনে রোগীর সাতিশর বলক্ষর না হর তাদৃশ লজ্মন দারা রোগীর উপচার করিবে। যেহেতু বলের জন্যই চিকিৎসা। জ্যভঞ্জব বল ব্যতিরেকে কথন আরোগ্য লাভ হর না।

**क्यिक्निन्न गमन्त्र निरम्धनाइ ज्ञूक्टः।** 

তৰি মাক্লতত্তাকুংমুখগোৰননাথিতৈঃ। ন কাৰ্যং গুৰ্কিশী–বাল–বৃদ্ধ–দুৰ্বল–ভীক্লভিঃ। ন ক্ষয়াধ্যশ্ৰমক্ৰোধকানশোৰচিরক্ষরী।

তত্ৰ অনশনং উৰ্ণমাক্তযুক্তন ৰবিণাং ন কাৰ্য্যং। মাক্ততাত্ৰ নিরামোবোছব্যঃ। সামে ভুমাক্তত লঞ্জনং কাৰ্য্যমেৰ।

#### যত আহ তন্ত্ৰান্তৱে।

্ভাৰশ্যমেৰ কুৰ্মীত শ্বরী সামে সমীরণে। লক্ষমণ স্থামপাকার্যং ন তদুর্দ্ধং যথা কফে ॥

'ওদুৰ্ছং' আনপাকাদুৰ্ছং। অতএবোক্তম্। কক্ষণিতে ক্ৰবে থাডুঃ সংহত লঞ্জনং বস্তু। আনক্ষয়াদুৰ্দ্ধনণি বায়ুৰ্শ সহতে ক্ষণমূ।

প্রক্রতনতে নিম্ননিধিত স্বর রোগীর পাক্ষে স্থলন নিবিদ্ধা যথা বালক, রন্ধ, চুর্মান, পথআন্ত, কুন্ধ, ভীক এ गर्डवडी खोरमाक, अवर रा मकन द्रांगी কুধা, তৃকা, বারু, মুধশোব, ভ্রম, ক্ষয়, কাম ও শোষ প্রভৃতিতে প্রশীড়িত, চিরশ্রী এবং বাডোভাণ জ্বর রোগীর পক্ষে লঞ্জন নিষিদ্ধ। এছলে বাডশব্দে নিরাম বারু বুঝিতে হইবে, সামবায়ুরোগো লভবন নিবিদ্ধ নহে। কারণ ভট্রান্তরে উক্ত আছে যে আমযুক্ত ৰাতিক জ্বরে আম-পাকজন্ম লঙ্হন অবশ্য কর্ত্বা। কিছি আমের পরিপাক হইলে লঞ্জন কর্ত্তব্য নছে। কফের পক্ষেত্র ঐরপ ব্যবস্থা। কারণ শান্তে উক্ত আছে যে কফ ওপিক্ত দ্ৰব থাকিলে ধাতুতে বহু লঞ্জ্বন সহু হয়। কিন্তু কক ও পিত্ত গাঢ় অৰ্থাৎ পত্ক হইয়া আদিলে লভবন সহ হর না! সেইরপ অংশের অপক অবস্থায় বাডজ্বীর লজ্জন সহ হয় কিন্তু পক অবস্থায় ক্ষণমাত্রও लक्ष्मन ज्ञास्य रहाना।

## আমস্ত লক্ষণমাহ।

আহারস্য রসঃ সারো যো ন পকোহরিলাঘরাৎ। আমসংজ্ঞা ন লভতে বহুব্যাধিসমাধ্যয়ঃ

#### ভক্রান্তরে তু।

আমমন্ত্রসং কেচিৎকেচিজু মলসঞ্চয়। "
প্রথমাং দোষদুকিং বা কেচিদামং প্রচক্ষতে।
আন্যচ্চ।
আনিপক্ষসংশক্তং দুর্গকং বস্থাপিজ্বিং।
সদসং সর্বাধাবাধাম ইত্যভিশক্তিঃ।

তেনামেন সমাযুক্তা দোৰা দুব্যাত তাদুলীঃ।

তদুত্বা আময়াক সামা ইতি বুলৈঃ স্মৃতিঃ

#### আমের লক্ষণ।

ভুক্ত বস্তুর সারভাগ বলি অয়ির
হীনবলপ্রাযুক্ত পক না হর তাহা হইলে
তাহাকে আম বলা বার। আম নানাবিধ ব্যাধির কারণ। তত্ত্বাস্তরেও উক্ত
ভাছে কেছ অপক অয়রসকে কেছ বা
মলসঞ্চরকে, কেছ বা প্রথম দোমঘুটিকে
আম বলেন। পাস্ত্রাস্তরের মতে অপক,
অলংশক্ত, তুর্গন্ধ, শ্অভিশর পিচ্ছিল ও
সর্বান্তের পীড়াজনক ছইলেই আম বলা
বার। অভএব আমসংমুক্ত তুর্ফ দোষও
ঐরপ গুণবিশিষ্ট এবং তদ্যোবজ্ঞ ব্যাধিকে
ও বুধগণ সাম ব্যাধি বলিরা থাকেন।

তত্ত্ব সামস্থ বাত্ত লক্ষণমাছ।
বারুঃ সামে বিবকারিসাদতজাজকুলনৈঃ।
বেদনাশোধনিভোটদঃ ক্রমশোহদানি গীড়য়েং।
বিচরেদ্যুগপচ্চাপি গৃহ্ণাতি কুপিতো ভূশন্।
কেহাদৈঃরুছি মায়াভি মেমস্কোগদয়ে নিশি।

'বিচরেদ্ যুগপৎ' বায়ুরামশ্চৈকফালং বিচরেৎ কুপিতঃ সামো বায়ু:। তৃশমতিশয়েন গৃহণত্য—
ভানীত্যর্থঃ।

## আমসংযুক্ত বাতের লক্ষণ।

সাম বারু বিবন্ধ, অগ্নিসাদ, তন্ত্রা, অগ্রকুজ্বন, বেদনা, শোধ, ও নিজোদ প্রভৃতি
উপাসর্থ দারা ক্রমশঃ অলগীড়ন করে।
আম ও বারু এককালে বিচরণ করে
এবং উক্ত বারু কুপিত ছইলে অভিশর
অলগীড়া জ্বো এবং মেঘ, স্র্য্যোদর
ও রাত্তিকালে স্বেহাদিসেবনদারা বর্ধিত

## ভক্তৈৰ মিরামন্ত লক্ষণমাছ।

নিরামো বিশাদো ক্লাকো নির্গকোহণ্ণবৈদনঃ। বিপরীত থলৈঃ শান্তিংশিকৈর্যাতি বিশেষতঃ।

#### নিরাম বায়ুর লক্ষণ।

নিরাম বায়ু বিশদ, কক্ষ, নির্বন্ধ, অপ্প পীড়াদায়ক এবং বিপরীতগুণকারী আচরণদারা বিশেষতঃ স্নিধ্ধ দ্রব্য সেবন-দারা উপশমিত হয়।

অথ প্রসঙ্গাৎসামত্ত পিত্তত লক্ষণমাছ।
পিত্তং নামং ভবেদমং দুর্গন্ধং হরিতং গুরু।
অন্নিকা-কঠন্দদাহ-করংশ্যাবং তথা হির্দ্ ।
'অন্নিকা' অধিনীচুকীতিলোকে।

অতঃপর প্রসক্তমে সাম পিত্তের
লক্ষণ বলা বাইতেছে—আমসংযুক্ত
পিত্ত অস, ছুর্গন্ধ, ছরিওবর্ণ, ক্লমবর্ণ, ছির
ও গুরুপাক। স্তরাং উহাতে স্কাবিক্য
হয় এবং কণ্ঠ ও ছনগ্রের দাহ জ্বো।

তত্ত্ব নিরামত্ত লক্ষণমাছ।
নিরামং পিত্তমাতাত্ত্রমত্বাফং কটুকং সরম্।
দুর্গলি ক্লচিত্ৰজিংলবর্ষনমীরিতম্ ।

## নিরাম পিতের লক্ষণ।

নিরাম পিত্ত তাত্তবর্ণ, অতিশর উক্ত। কটু, সর, তুর্গদ্ধি, আংগ্লের এবং কচি-কারক, ও বলবর্দ্ধক বলিরা প্রাসিধা।

আধ সামস্ত ককতা লক্ষণমাছ।
আবিলভভলংভ্যানঃ কুঠনেশে চ ডিছডি।
সামোবলানো দুৰ্গভন্ত ট্কুবোরুপযাতক্ৎ।
'জ্ঞানঃ' সংহতঃ।

#### गांच करकंत्र जकन।

আনসংখ্যক কক আবিল, ওদ্ভবৎ ও মুর্গমযুক্ত হর, কঠদেশে সংহত হইর। বাকে এবং তৃষ্ণা ও স্কুখা নাল করে।

ওক্স নিরামত লক্ষণ মাছ।
ক্রেমানিরামো নির্গকঃ কেনবান্ ছেদবানপি।
ভবেৎস্পিভিডঃ পাঙ্রাস্ট্রেস্যনাশক্ৎ।

নিরাম কফের লক্ষণ।

দিরাম কফ নির্গন্ধ, সক্ষেন, ছেদ-বান্, পিগুবৎ, পাণ্ডুবর্গ, এবং মুখণোমের শান্তিকারক।

> > माम बाधित मक्त ।

আলস্য, ওন্দ্রা, হৃদরাশুদ্ধি, দোষা-প্রার্থ্যি, আবিলমুত্রতা, পেট ভারবোধ হওরা, অকচি ও নিজাসুতা এই কয়টি লক্ষণ প্রকাশ পাইলে আমান্তিত রোগ বলাবার।

> আমঞ্জরের জ্বনকোফপেয়া— রুষুরস্পোদনতি জযুহৈঃ। বিরুক্তৰংশদনগাচলৈভ সংশোধনৈ রুর্মধন্তথৈব।

লজ্বন, দ্বত্ন জনপান, নগু আছার, তুপ, ওদন ও ডিক্ত বৃষ, অথবা কক ক্রিয়া, त्यानम e পांচन ध्वर केई अं काशातिएनत मश्लांथन बांत्रों जारमत भाष्टि कतिरव।

कि बाक्रककृष्युरक्षामि झारक पृथाणि
निवारेमव विविक्तिका। एक मित्रामपृथाणिएक
लक्ष्मनः न कार्याः। नामाम्राक्त पृथामाः नक्ष्मनः
कार्यारमव। उथा मृथरगायकमावणि नित्रामारवव
विविक्तिरको नामरयाद्य उरम्माक्षमावणि नित्रामारवव
विविक्तिरको नामरयाद्य उरम्माक्षमाः कार्यारमव।
श्रिक्तीवानव्दामिन्द्रित्रणि निवारेमरत्व नक्ष्मनः
न कार्याः। नारमः शूनरेलव्द्रणि नक्ष्मनः कार्याः। नाउरम् स्ट्रम्
नक्षमः वाक्षकरमा द्राक्षम्भाः। वाजरम् स्टर्म्
नक्षमः कार्यः,।

এছলে বক্তব্য এই যে 'নিরাম বারু,
কুধা, তৃষ্ণা, মুধশোষ ও এমারিত রোগীর
পক্ষে লজ্ফন নিবিদ্ধ' ইত্যাদি শ্লোকদারা
নিরাম তৃষ্ণা বুবিতে হইবে, অতএব
নিরামতৃষ্ণাহিত রোগীর পক্ষেই লজ্ফন
নিবিদ্ধ। স্তরাং আমান্বিত তৃষ্ণাতে
লজ্ফন অনুমোদনীর। সেইরপ নিরাম
মুধশোর ও এমের পক্ষেও লজ্ফন নিবিদ্ধ
এবং আমান্বিত মুধশোষ ও এমে লজ্ফন
অনুমোদনীয় বলিতে হইবে।

এইরপ গর্ভবতী জ্বী, বালক, ও রদ্ধাদি রোগীর পক্তেও নিরামের লঙ্কান নিবিদ্ধ এবং সামের লঙ্কান অলু-মোদনীর বুরিতে ছইবে। পূর্কোক্ত রোকে ক্ষাণ্ড ধাতুক্কার অর্থাৎ রাজবক্ষা বুরিতে ছইবে। বাতজ্বরেও লঙ্কান কর্ত্তবা নছে।

স্থরী লজানেংগি জলং গিবেদিতাহ স্থাতঃ। তৃত্বিতো মোহ নায়তি মোহাৎপ্রাণাব্যির্কতি। অতঃ সর্বাত্যবহাস্থ ন কচিয়ারি বারয়ের।



#### খারিতশ্চ।

তৃষ্ণা গরীয়সী ঘোরা সদ্যঃধ্বাণবিষাশিনী। ডল্মাদ্দেরং তৃষাভায় পামীয়ং প্রাণবারণম্।

স্বরোগী সজ্ঞনকালেও যে জনপান করিতে পারে তাছার প্রমাণ দর্শিত ছইতেছে। স্থান্ধত কছিয়াছেন তৃষিত বাজির মোছ জায়ে এবং মোছপ্রমুক্ত প্রাণ বিরোগ ছয়। অতএব সকল অবস্থা-ভেই জনপান করিতে দিবে। কদাচ জন-পান করিতে নিষেধ করিবে না। ছারীত ৪ কছিয়াছেন অভিশয় তৃষ্ণা অভি ভয়া-নক ৪ প্রাণনাশক। অভএব যাহাতে প্রাণ রক্ষা ছয় তৃষার্ভ ব্যক্তিকে এরপ পানীয় প্রদান করিবে।

ক্ষ্বল্যং গেয়মপি জলং ক্ষরী কিঞ্চারমন্ পিবেং।

#### ৰত আহি সুপ্ৰাত এব।

জীবনং জীবিনাং জীবো জগৎসর্কাং তু তন্ময়য়। জভোহত্যস্তত্যা স্ত্রো ন কচিছারি বারয়েৎ ॥

कीवनः कनः किष्णु वात्रसंस्य । उथारः।

করে নেত্রালয়ে কোঠে মন্দেহয়াবুদরে তথা।
করেবিচকে প্রতিশ্যারে প্রসেকে ধ্যথে করে।
ব্রেবিচ মধুমেচেচ পানীয়ং মক্ষমাচরেও ।

'প্রাসেকে' মুখপ্রাসেকে। 'মন্দমাচরেং' অণ্সাং বিবেশ।

#### ৰত আহ।

অভিবোগেন সলিলং তৃষ্যতেইপি প্রয়োজিতম্। প্রায়াতি শ্লেম্মপিজ্বত্বং ক্ষরিতস্য বিশেষতঃ। উচ্চ কলং ক্ষয়ী শীতলং ন পিবেনিত্যাহ তৃঞ্চতঃ। নহক্ষরে প্রক্রিস্যাহ্য পার্যপূলে প্রক্রেছে। সদ্যংশটে কথাপ্নালে, ব্যাথে বাতককোন্তৰে । অক্লচিগ্ৰহণী অলখাসকাশের বিজ্ঞখে। হিকামাং দেহগানে চু শীতং বারি বিষক্ষিয়েং।

#### जबक नवर।

সেব্যমানের শীতের স্বরুতোরের বর্দ্ধতে। অত্র শীতং জলং অক্থিতং সিধিত্বস্থ। তথা সঙি ক্থিতংগ্রাহ্মায়াতম্।

জুররোগীর পক্ষে পাদীয় জলের নিষেধ থাকিলেও কিঞ্চিৎ পরিমাণে পান করিতে পারে। কারণ স্বচ্ছত কহিয়াছেন जन हे धानी मिरात जीवन अवर नम्ख क्रशं र जनमञ् । चंडिय च्राटन व्यक्ति व्यक्ति । জলপান নিবারণ করিবে রোগবিশিষে অধিক खरनत निरवंशत आहि वथा हक्तरतार्श, कुर्छ, মন্দার্থি, উদর, অক্চি, প্রতিল্যার, মুখ-थारमक, भारत्रु, ऋर, जन अ मधुरमङ (तारत অপ্পঞ্জল পাৰ করিবে। ৰোগীৰ পিপাসা খাকিলে বিশেষতঃ জুরুরোগে পিপাসার সময় যদি অধিক পরিমাণে জল দেওয়া বায় ভাছা ছইলে শ্লেমপিত क्रत्य। नवज्रुद्र गीउन क्रम शाम क्रित्र ,নশাকারণ সুভাত ক**হিরাচ্ন নবজ্ব**, অভিশ্যায়, পার্খপুল, গলগ্রছ, আধ্যান, गंडल्ला, धार्गे, धला, साम, বিজ্ঞধি, ছিকা, অকচি প্রভৃতি রোগে এবং স্থেছ পান করিলে বা দেহ সভ্তপ্তছ হইলে শীতল জল থান করিবে না। ডিমি আরও কহিয়াট্নে যে শীতন জল পান कतिरम एत इसि इत। अपूरम प्रकार

এই যে অভাষিত শীতদ জদাই নিবিদ্ধ প্তরাং ক্ষিত শীতদ জদা পান করিলে ক্ষতি নাই।

## ভত্ৰ ক্ষিত্ত বিষিপ্ত পাশ্চ।

কাধ্যমানং তু নির্দ্ধেগং নিক্ষেনং নির্মালক বং।
তত্তোয়ং কথিতং জেরং দোষস্থং পাচনং লঘু ।
নির্দ্ধেগং শনৈঃ। কথিতদ্য বিধানমাক সুক্ষতঃ।
বাতজেক্ষক্ষার্থায় হিতমুক্ষাপু তৃষ্যতে ।
দীপনক কফক্ষেদী বাতপিতানুলোমন্।
ততি মার্দ্ধবকুদ্বোহলোতসাং শীতমন্যধা ।

## বাগ্ভটশ্চ।

তৃকায়াং প্রাপ্তযুকায়ু পিবেছাতকক্ষরে। তৎককং বিলয়ং নীত্বা তৃফামাস্ত নিবর্তয়েৎ । উদীর্য্য চায়িং ফ্রোভাংসি মৃদূক্ত্য বিশোধয়েৎ। বাতপিত্তকক্ষেদসকুথা তালি সারয়েৎ।

कथिक कन्नारानत विधि ख नक्न।

যাহাতে কেনা না জ্বে এবং মলা না থাকে এরপ অপা অগ্নিতে পাক জলকে কৰিত বলা যায়। কবিত জল দোষত্ব, পাচক ও ললু। তৃঞার্ত্ত বাতলোম জ্বরীর পাকে উক জল হিডকারী। কারণ উহা দীপান, ককর, বারু ও পিডের অনুলোমনারী, এবং বাডাদি দোষ ও প্রোত্তর মৃত্তাজনক। দীতল জল বীপারীতগুণকারী। বাশ্ভটও কহিরাছেন বাত-দৌম জ্বে তৃকার সমর উক জল পান করিলে কক বিলীন হইরা দীত্র তৃকার শান্তি, অগ্নি উনীরিত, জ্বোডসকল দৃত্ব ও সংশোষিত হর এবং বারু, পিত্ত, কক, জ্বেদ, হল ও মৃত্ত সিংসরণ হয়।

অথোকোদকশু লক্ষণ গুণান্চ।
কাথ্যানক নিৰ্কেগং নিৰ্কেশং কৰ্মাণ তথা।
অৰ্ধাবলিকং যতোত্তং তদুফোদকম্চাতে।
ক্ষরকাশ-কক্ষান-বাতাপিতামমেদনামু।
নাশনং বভিসংশোধি পথাধ্যোদকং সদা।

#### উফো দকের লক্ষণ ও গুণ।

বাহাতে কেনা না জন্ম এবং মলা না থাকে এরপভাবে অণ্টা অগ্নিডে নিজ করিয়া যথন অর্দ্ধাংশ অবিশিষ্ট থাকির্বে তথন তাহাকে উঞ্জল বলিবে। এই জল জ্ব, কাশ, কক, খান, বাত, পিত্ত, আম ও মেদের শান্তিকারক, বন্তিশুদ্ধিকারী, এবং সর্বাদা পথা।

অধর্তুভেদে জলস্থ পাকভেদঃ। ত্রিপাদশেষং সলিলং গ্রীক্ষে শর্দি শন্যতে। হিমেহ্রশেষং শিশিরে তথা বর্ষাবসন্তয়োঃ।

#### অন্তে ভূ।

নিদাঘে জ্ব্বপাদোঁনং পাদহীনক শার্দণ্। শিশিবে চ বসতে চ হিমে চাব্বাবশেষিত্র্ । অফ্টমাংশাবশেষক বারি বর্ষাস্থ শস্যতে। ইতি কেচিদুধাঃ প্রাক্তক্তিটাগমদর্শনাং।

## কেচিত্ত্ব।

বস্থক্ষের বাবেষু বেদের তিমু পক্ষয়োঃ। একভাগাবশেষং স্যাদমু বর্ষাদির ক্রমাৎ ঃ

ঋতুভেদে জলের পাকভেদ।

গ্রীয় ও শরৎ কালে ত্রিপাদশেষ এবং দীত, ছেমন্ত, বর্বা ও বসস্ত কালে অর্কাবশিক্ট উক জল প্রশন্ত। কেছ तिह रिक्किंग मांसक जागम मर्ममभूद्धक वर्तन धीषांकारन मार्किखिलामएमंस अवर मंत्रकारन शांमहीन, रहमस्र
वमस्र ७ मीउकारन जार्काविभिक्ते अवर
वर्षाकारन जार्केमारमार्गमक উरक्षामक
क्षामस्र। किह किह वर्तम वर्षामिसैजूरज
क्रमास्र कर्केमारम, कर्केमारम, शंकमारम,
प्रजूषीरम, ज्जीतारमं ज्ञित्।

অত্র দোবাণাং যথোৰণতা হীনতা বা তথা ব্যবস্থা কম্পানীয়া। তংগাদহীনং গিডস্পান্ধহীনক্ত বাতনুৎ। ত্রিগাদহীনং শ্লেক্সয়ং সংগ্রাহ্যপ্রিঞ্জাদং লঘু। পাদহীনস্থ তস্ত্রাস্তব্র আবোগ্যাস্থ্রসংক্ষা

#### তত্ত্ব লক্ষণং গুণাস্চ।

পাদশেষং ভূ যভোয় মারোগ্যাস্থু ভদূচ্যতে। আরোগ্যাসু সদা পথ্যং কাশখাসকফাপহৃত্য সদ্যোক্তরং গ্রাহি দীপনং পাচনং লঘু। আনাহ পাণ্ড শূলাশোগুল্লশোগোদ্যাপহৃত্য

দোষের আধিক্য ও হীনতা অনুসারে
ও উক্ষ জলের ব্যবস্থা করিবে। কারণ
লাক্সে উক্ত আছে যে পানহীন উক্ষ জল
পিত্তম, আর্ছনি বাত্তম, এবং ত্রিপাদহীন লেম্মর, সংগ্রাহী, লঘু ও অগ্রির
উদ্দীপক। পাদহীন জল তন্তান্তরে
লারোগ্যাম্মু বলিয়া প্রসিদ্ধ। অতঃপর
উহার লক্ষণ ও গুণ বলা বাইতেছে যথা
পাদাবর্শিক্ট জলকে আরোগ্যাম্মু বলা
যার। আরোগ্যাম্মু সকল সমরেই
হিতকারী। এই জল সংগ্রাহী, দীপন,

পাচক, লঘু, সদ্য শ্বর এবং খাস, কাশ, ক কক, আনাহ, পাণ্ডু, শ্ব, অর্থ, এবা, শোধ ও উদর রোগের শান্তিকারক।

অৰ ঋতুভেদে জ্বলন্ত গ্ৰহণায় দেশভেদঃ।

হেমজে শিশিরে চামু সারসং বা ওড়াগঞ্জম্।
বসস্তগ্রীন্ময়েঃ কৌপাং বাপাং বা ইনবর্ রং ছিডম্ ।
নাদেরং বারি নাদেরং বসস্তগ্রীন্ময়েরু থৈঃ।
বিষয়ৎপত্রপুশাদি-দুইনিকর্ র-যোগতঃ ।
জীপ্তদং চাজরীক্ষং বা কৌপ্যংবা আর্থি শুডম্।
শক্তং শরদি নাদেরং নীরসকংশুদকং পর্ম্ ।
দিবা রবিকরৈকু ইং নিশি শীতকরাংশুভিঃ।
জ্যেমংশুদকং নাম স্থিং দোষত্রয়াপন্ম্ ।
অনভিয়দ্দি নির্দেশিকাগুরীক জলোপমম্ ।
বলাং রসায়নং মেধ্যং শীতং লঘু স্থাসমম্ ।
জান্তা।
শর্দাগতেকুদ্যাদ্ধিকং সলিলং হিডম্ ।

#### রদ্ধস্ক্র জাত খাত।

কার্ত্তিকে মার্গনীর্হেচ পরোমাত্রং প্রশস্তে।
কোন্ কোন্ ঋতুতে কোন্ কোন্
ছানের জল প্রশস্ত তাছা বলা মাইতেছে।

হেমন্ত ও শীতকালে সরোবর বা তড়াগের জল, বসন্ত ও প্রীম্মকালে কুপ, বাপী বা বারণার জল, বর্ষাকালে উন্তিদ্, অন্তরীক্ষ, বা কূপের জল এবং শরংকালে নদীর জল বা নীরস অংশ্লক প্রশন্ত। বসন্ত ওপ্রীম্মকালে কখন নদীর জল সেবন করিবে না। বেহেতু প্রস্কারে বিযাক্তে পত্র ও প্রসাদি দারা বারণার কল জল দ্বিত হর এবং নদীর সহিত্বার नाम स्वारं श्राकारक नमीत जन्न के नम्में स्वारं स्व

ভাৰপুঁপক্ষপি জলং বিষয়বিশেৰে শীতলং গিৰেদিত্যাহ পুক্ষতঃ। দাহাতিসারপিতাঅযুদ্ধ মিদ্যবিষার্তির। বুক্তক্ষ্পু পাণ্ডুরোগে তৃফাক্ষ্মিক্রমের্চ। মন্যপানাৎসমুদ্ধুতে রোগে পিতোখিতে তথা। সমিপাতসমুখেচ কৃষ্ণং শীতং প্রাশস্যতে।

শ্বাদ্ত বলিয়ছেন যে অবস্থাবিশেষে শ্বতুশক অলও দীতদ করিয়া পান করিবে।

দাহ, অভিসার, রক্তপিত, মুদ্র্ণ, জন, মদা ও বিবে প্রশীড়িত হইলে এবং প্রক্রছু, পাণু রোপ, তৃষ্ণা, ছর্দ্দি, এবং পিতক ও মদাপাদজনিত বা সারি-পাতিক রোগে উক্ত জন গীতল করিয়া পান করিবে।

স্থ কথিওক্স জলক্ত শীতকীকরণ-বিশেষে গুণবিশেষমাহ সংক্ষতঃ। ক্ষাস্থ অন্ধি হোক্স ব্যক্তর্যান্সশীকরণ। অরুক্ষ সনভিব্যক্তি কুমিত্ট্ করক্রয়ে। ধারাপাতেন বিউদ্ভি দুর্ক্তিরং প্রনাহতম্। অন্যচঃ

ভিনতি শ্লেমগহাতং নারুত্থাপকর্যতি। অন্তীর্বং স্করয়ত্যান্ত গীতমুকোদকং নিশি। 'অন্তর্মাপাশীতলম্' গিহিডমের শীতলম্।

পুশেত শীতদীকৃত উক্ত জলের অবস্থা-ভেদে. গুণের বিশেষও লিধিবাছেল যথা উক্ত জলকে আক্ষাদনপূর্বক শীতদ করিরা পান করিলে ক্লেতা বা অভিযান্ত্র জন্মে না, লমুপাক হর এবং তৃকা, ক্লমি, জ্বর ও ত্রিদোবের শাস্তি হর। ধারাকুক্রমে পতিত জল বিফস্তি এবং বাতাহত জল হুর্জর। রাত্রিতে উক্ত জল পান করিলে বারু কর্ষিত এবং লেখ্যসংখাত ও অন্তীর্ণ আশু নাশ হর।

অত্তাপরেছপি বিশেষাঃ।

দিবাশৃতং পয়োরারো গুরুতামধিগছতি। রারো শৃতং দিবা শীতং গুরুত্ব মধিগছতি॥ ততু পর্যুবিতং বৈলিগুণোংস্টং ত্রিদোষকুৎ। গুরুষপাকা বিউদ্ধি সর্বারোগের বিল্পিত্য ॥ শৃতং শীতং পুরস্তপ্তং তোয়ং বিষসমং ভ্তেবং। নিমুগ্রেছাঙ্গিতধা শীতঃ পুরস্তপ্তো বিযোগমঃ॥

• এই জলের জন্যরূপ বিধি ও আছে যথা দিবাভাগের উক জল রাজিতে পাল করিলে অথবা রাজিকালের উক জল ওৎপরদিবস পাল করিলে গুকুপাক হর। উক্ত জল অথবক পর্যাবিত হইলে তাহাতে আংগ্রার গুণ বাকে লা মুড্রাং ডাছুল জল গুকু, অনুপাক, বিফ্রারী ও বাডাদির জাকোপ্রাক্তর। জাকের বাকালের

পর্থিত উক্ত জল জপকারী। উক্ত জ্ঞাল পীতল ছইলে পুনরায় তাছা উক্ত করিলে বিষ্টুলা ছর। ঐইরপ নির্মুছ (কোন বজ্ঞার কাখ,) শীতল ছইলে পুনরার তপ্ত করিলে ও বিষ্টুলা ছর। রাজ্রো ভূফোদকন্য লক্ষণমন্যদাহ। জ্ঞাননাংশাশেষেণ চতুর্থেন হিকেন (১) বা। জ্ঞাবন ক্থনেনৈব সিছ্মুফোদকং বদেং।

# রাত্তিপেয় উফোদকের বিশেষ লক্ষণ।

আর্দ্ধেক, চতুর্থাংশ বা অফীমাংশ অবশিষ্ট থাকিতে অগবা কাথের নিয়-মামুসারে পক ছইলে উল্ফোদক বলা যায়।

#### অথ তক্ত গুণা:।

ঞ্জোনিলামমেদোল্লং দীপনং বজিশোধনম্। বাসকাশব্যহতং গীতমুফোদকং নিশি।

# উক্তরণ জলের তুণ।

রাত্রিতে উষ্ণ জল পান করিলে জারির দীপ্তি হর, বস্তি সংশোধিত হয় এবং শ্লেখা, বাসু, আম. মেদ, খাস, কাশ ও শ্লুরের শাস্তি হয়।

রাত্রাব্যোদকক ওপ্তমের পিবেদিডাাই।
উর্জং ভদগ্রিকননং ক্রমুক্তং বভিলোধনম্।
পার্থকুক্পীনসাধানহিকানিলকফাপহ্ন্।
শক্তং ভূট্যাসিশুলের সদ্যংশ্রম্থানবক্তরে।

রাজিতে উষ্ণ জ্বল উষ্ণ থাকিতে থাকিতেই পাদ করা বিধেয়। কারণ

🕻 🍕 চডুর্বেনার্মকেন বেভি ফুর্চং পাঠঃ 🛚

উক্ত আছে যে মাজিতে উক্ত জল পান করিলে অগ্নির দীবি ছর, নীত্র পরিপাক হর, বভিশুদ্ধি করে এবং পার্থবেদনা, প্রীন্স, আধানা, হিকা, বারু ও ককের শান্তি হর। স্তরাং ভাল্প জল লঘু ও অচ্ছ এবং তৃষ্ণা, খাস, শ্ল, সদ্যশুদ্ধি ও লবজুরে প্রশন্ত।

বিষয়বিশেষে ডামমেৰ জলং শীওলং পিৰে—
দিডাাই স্কেডঃ ।
দুক্তিপিডোফদাহের বিষে রক্তে মদাডায়ে ।
ভ্রমশ্রমপরীডেয়ু ডমকে খয়থে । ডথা ॥
ধুমোলগারেইবিদক্ষেইয়ে শোষে চ মুখকওঁয়োঃ ।
উন্ধি রক্ত পিতে চ শীতমন্তঃ গুশস্যতে ॥

শীতলমন্তঃ আমনেৰ নতু কথিতম্। কথিতক শীতং দাহাদিয় যদুকং তংসক্ষরের, বিকারের তু দাহারিকামং শীতং প্রশাস্ত ইতি ভেদং।

স্ক্রান্তে বিষয়বিশেষে অপক শীতল
জল ও পান করিবার বিধান
আছে যথা-দেহ উষ্ণ বা বিষাক্ত হইলে,
এবং দাহ, মৃচ্ছা, পিতৃর্দ্ধি, মদাত্যয়,
রক্তল রোগ, ভ্রম, শ্রম, অন্ধৃতা, শ্রম্থু,
উর্দ্ধা, রক্তপিত্ত এবং মুখ ও কণ্ঠদেশের
শোষ প্রভৃতিতে প্রস্থিতিত হইলে অথব।
অন্ন বিদন্ধ হইরা সধুম উদ্যার উঠিলে
শাতল জল প্রশস্তা।

এছলে শীতল জল বলিতে শীতল পক জলনহে, শীতল অপক জল এইরপ বুসিতে হইবে। ইতিপূর্বেযে দাছদিতে উক্ত জল শীতল করিয়া পান করিতে বলা হইরাতে উহা জ্বকালীন দাহ বুসিতে ইইবে।বিজ্বদাহে অপক শীক্ষ আনাদিজদানাং জঠৱায়িন। পাককালাবধিনাহ।

আমং জলং পাৰনুপৈতি বামং পক্ষং পুনঃ শীতলমন্ত্ৰামন্। পক্ষং কচুফক ডডোইই কালং কালাক্ষয়ং পীতজলস্য পাকে ।

জতঃপর পক ও অপক জল জঠরায়িতে পরিপাক প্রাপ্ত হইতে কত সমর
অপেকা করে ভাহা বলা বাইতেছে
ধণা।

অপক শীতদ জল এক প্রহরে, পক শীতদ জল অর্দ্ধ প্রহরে এবং দ্বহ্ন পক জল তদর্দ্ধ সময়ে পরি কি প্রাপ্ত হয়। পীত জল জীব হইবার এই তিন প্রকার কাল নির্দ্ধিক আছে।

রোগ্বিশেবে জনসংস্থারমাছ। গিত্তমদ্যবিষোধের তিক্তকৈ: গুডশীতলম্।
ক্লং হিডমিডি শেষঃ।

ক্লোগবিশেষে জ্বলের পাকের বিশেষ আছে যথা পিত্ত, মদ্যপান বা বিষজ্জনিত রোগে, তিক্ত ত্রব্য সহযোগে পরিপক্ষ জল শীতদ করিরা পান করিবে।

ভিক্তানি বছলানি ভেভোগনির্দ্ধ।র্ব্য বোগমাহ স্থাক্তঃ। মুক্তগণটকোদীচাক্ষরাখ্যোশীরচক্ষনৈঃ।

এছলে বক্তব্য এই কে∞ডিক্ত দ্রব্য অনেক আছে ভছগো প্রঞাত নিয়-লিখিত কভিপয় দ্রবাকে কাশন্ত বলিরা

णुक्तर भीकर सन्दर समाज्ञ म्हास्यवनाखरम ।

নির্পর করিরাছেন যথা ভৃষণা, দাছ ও স্থার-শান্তির জন্য মূডা, কেতপাপড়া, বালা, ছত্রা, বেনারঘূল ও চন্দন এই করেকটি জ্বাসংযুক্ত সিদ্ধ শীতল জল পান করিতে দিবে।

ছত্ৰাত্ৰ থান্যকঃ। যত আহু নিছপ্টে; ধন্বপ্তরিঃ। কুত্তস্কঃ স্বৰ্ণিকাচ ছত্ৰা ধান্যং বিভুন্নকমিড্যাদি ১

এম্বলে ছত্রা শব্দে ধান্যক (ধনে) বলিতে ছইবে। কারণ ধন্বস্তরি নিষ্ণীত্রতে লিধিরাছেন ছত্র', কুর্ম্বাস্থ্র, স্বর্নিকা, ধাঞ্চি ও বিতুষক এই কয়টি শব্দ একার্থ।

#### ভক্ষণাশ্চ।

ধান্যকং দীপনং রুচ্যং পাচনং স্বাদুপাকি চ । দোষত্রমৃত্যাদাহ্যাসকাশস্থ্যপ্রধৃদিত্যাদি॥

#### ধনের গুণ।

ধনে দীপন, কচা, পাচন স্বাস্ক্র-পাক, ত্রিদোবন্ন এবং ভৃষ্ণা, দাহ, স্বাস, কাশ ও স্থারের শান্তিকারক।

চক্রদন্ত-বর্গদের শতুরাস্থানে নাগরং গঠন্তি তদ্বধা মৃত্তগণীকোশীরচন্দনে; দীচ্য নাগরেরিতি। নাগরং কটুকরশি নাত্র গিতক্রনকং মধুরপাকিত্বাদিতি তেবার্ম তথ্যায়ঃ। নাগরং মুন্তকমিতি কেচিং। কচিচেন্তদেশেন সমৃদায়েছে—বগন্যতে। ববা ভীমো ভীমসেন ইতি তীসটেতু এজন্য প্রজিয়া। চন্দনৈরিত্যত্র সহার্থে ভূতীয়া তেন মুন্তাদিতিঃ বড়ভির্যমৈরের কুন্তঃ সহিতং কলম্ শূতং কলমের কেবলং বধর্ত্বগৃহ্ণ পশ্চান্তক্ষীতলীকুতং দদ্যাৎ।

তথাচ বন্ধসেনঃ।

বদশ্যুত্থীতাস্থ বড়ছাদি প্রযুদ্ধতে। কর্মান্তং ততোন্তব্যং প্রাক্ষেৎপ্রান্তিক্ছসি । অস্টাছমর্থং। ইংছাডোর লা ক্ষান শৃতদীভারু

শৃতাক্স কেবলাছের মধর্ত প্রকাস দীভান্থ ভাগু

শীতনীকুভান্থ বড়লাদিন্দ্রবাং প্রযুক্ষাতে আন—
নের সংক্ষার জনে কাপাতে ভতঃ প্রক্রেপ্যত্তাং
কর্মাত্রং ক্ষারং সমৃতিতং বড়লাদি প্রাক্তিকে—
ন্তুনি প্রস্থাত্রে ক্রিডশীভলে জলে ক্লেপ্তৃং
গ্রাহয়েও। অভএন বড়লমভিধায় বড়সপানীয়—
মিভি বজ্পনাদিভিক্তজম্। অন্মিনপক্ষে চন্দ্রনং
শেভামের প্রাক্তং নতু রক্তং, ভৎকরায়লেপব্যাক্রের
প্রয়োক্ত মুক্তম্।

## ষ্ভ আৰু।

কৰায়লেপয়েঃ প্ৰায়ে। যুক্তাতে রক্তচন্দনমিতি।
বজ্পপানীয়নিদং বজ্পানেঃ পানে জু বিধ:—
ডব্যে প্ৰক্ৰিয়া বিহিতা মহাবস্পদেনেন।
কৰ্ষমাক্ৰং তথা জ্বাং গ্ৰাহ্যেৎপ্ৰান্থিকেইজুনি।
কৰ্মকণ্ডং প্ৰয়োক্ৰব্যং পানে পেয়াদিসংবিধে ।
আদিশক্ষেন যুব্যবাগু বিলেপীস্কজানি গৃহ্যুত্তে।
পানপ্ৰক্ৰিয়াং শাৰ্ষ্প ব্যাহ্যপ্ৰাত্তিবল জালে।
ক্ষুধ্য জ্বাং পলং সাধাং চতুঃব্যিপলে জালে।
ক্ষুধ্য জ্বাং পলং সাধাং চতুঃব্যিপলে জালে।

পানপ্রয়োগক ষড়সমুক্রবান্।, আমিন্পক্ষে চন্দনং রক্তং প্রাক্স্যা ক্রায়নেপয়োঃ প্রায়ো যুক্তাতে রক্তচন্দনমিতি বচনাৎ।

চক্রদন্ত, বহুসেন ও রন্দাদি আরুর্ রিদবিং পণ্ডিতগণ ছব্রার পরিবর্ত্তে নাগর
শব্দ প্ররোগ করিয়াছেল। এরপ প্ররোশের উদ্দেশ্য এই লাগর কটুরস হইলেও
পাকে মধুর। কেহ বা নাগরশক্ষে
নাগরমুখা বলেন। কারণ শব্দের এক
দেশ প্ররোগ খাকিলেও কখন কখন সমুদার শব্দের অবগতি ছয়। যেমন ভীমা
শব্দেক্তীমনেশকে বুরার সেইরপা নাগর

শব্দপ্ররোগদারাই নাগরমূভক ইবে। কেছ ৰা मार्गाष्ट्रव भित्रवार्ख **गिग**एख भग्रकाक श्राप्ता कर्त्रम् । পুর্বোক্ত জলের প্রক্রিয়া উক্ত আছে— এছলে ''চন্দলৈঃ'' সহার্থে তৃতীয়া। অতএব মুন্তাদি ষড়্বিধ জেবা কাঁচা অব-ভার কৃটিয়া জলে নিঃকেপ করিবে। পরে যেমন ঋতু ভদতুসারে সেই জাল পাক করত শীতল ছইলে পান করিবে। বল্পেনও বলেন জলকে ঋতু অনুসারে পক করিয়া শীতল করিবে। পরে এছ-পরিমিত সেইজল লইয়া ভাষাতে এককর্ষ পরিমিত **বড়ঙ্গাদি** কুটিয়া কেপগ क्रिया देशारकरे युष्क्रभानीत वरन। এম্বলে খেতিচন্দ্রনই গ্রেছণ করিবে কারণ भारत्य कशांत ७ (में शत्में त्रक्रह्यानत প্রয়োগ দৃষ্ট হইয়া থাকে। যথা "ক্ষায় ত লেপন বিষয়ে প্রায় রক্তচন্দ্রনই প্রয়ো-জিত হইরা থাকে।" মহা বদ্দেন বড়ল-পানীয়ের অস্থ প্রকার প্রক্রিয়াও লিখিয়া-(इन वर्था "(श्रामित्रशस्य अक क्षेष्य जल কর্ষণাত্র দ্রেবা নিঃক্ষেপ করত অর্দ্ধপক করিয়া পান করিতে দিবে। এছলে আদি भारक यूष, यददत मछ, विस्तृत ७ एउक বুনিতে হইবে। শাঙ্গর পানের প্রক্রিরা **ब्रह्म विभिन्नाट्य यथा "(श्रामिश्रयः** চতৃঃধ্যক্তি পল পরিমিত জলে এক পল কৃষ্টিত দ্রব্য নিঃকেপ করত অর্জনিক করির। পান করিতে দিবে। প্রয়োগে বড়দই অমুদেদনীর এবং ক্রায় **९ (मर्भारत भी का उक्तान के बावक्**ड

क्ट्रेडा शांद्रक्<sup>ल</sup>्य रे बहमकामार्ग अष्टन इन्हरूक्षमें आहि।

্তথা রক্ষাস্থানার থাণাঃ।
রক্ষং বিনং আদুপাকং ছদ্মি চৃষ্ণাক্ষানিজ্ঞান ।
ভিক্ষং নেত্রহিতং বৃষ্যং জরবাবিষাপহম্।
বৃষ্ণাদি প্রযুক্ষাত ইড্যাদিশক্ষেন বক্ষ্যমাণা–

मरप्रारमां श के हर स्व संश्री

্ শীপণীচন্দনোশীরসমধুক্তং প্রষ্কং।
পানং পিডক্সরং হন্যাক্ষারিবাদ্যং সশর্কর্ম।
ভ্রম্ভিক্স জ্বাক্তঃ ক্ষরত্তাঃ ক্ষরত আহ্নং মধুক্স্য ভূ
পুস্পম্য

#### जनाक।

হন্যাংসয় শিম্পুকং উথৈবাংপলপূর্ব্বকম্।
পানং শৃতং ক্ললং কিংবা সোৎপলং শর্করাযুত্তম্।
হন্যাৎপিত্ত কল্বনিতি শেষঃ। উংপলমত্র কম—
লমিত্যাদি।

#### রক্তচন্দনের গুণ।

র ক্রচন্দন শীতল, স্বাছুপাক, ডিক্তা, রুষা, मुक्कित शरक उशकाती बनर जुका, इकि, রক্তপিন্ত, জ্বর, ত্রণ ও বিষের শান্তিকা-রক। বড়কাদি এই আদিশদে নিল্ল-मिथिङ प्रया द्विएङ इहेर व यथ अश्री. हस्मन, द्वमात मृल, श्रेक्यक, मधुक खरर भर्करामिखिङ मातिवानि अहे कराहि सन्-সংযুক্ত পানীয় পিতৃত্বের শান্তিকারক। এছনে জীপর্নী ও পারবকের ফল এবং মধুকের পুক্রা গ্রহণ করিবে। स्टडिक फेक्क कार्टिक विषयु, मधुकत कमन महकारत व्यथना भर्नताल क्रमन সছ-কারে থক জন শীতন করিয়া পান क्यारेट्स शिक्यरतत सांख रत।

দিবাখাপং ন কুৰ্বীত মুডোইলো স্থাৎকক্ষাইছঃ। গ্ৰীখনৰ্ক্তমু কালেয়ু দিবাখাপে৷ নিৰিধ্যতে ॥ উচিতোহি দিবাখাপো নিতাং বেষাং শরীরিণাম্। বাডাদয়ঃ প্রকুপ্ততি ডেবামখপতাং দিবা ॥

জ্বাদিতে দিবসে নিজা যাইবে না
তাহা হইলে কফ রন্ধি হয়। প্রতরাং
গ্রীমকাল ভিন্ন আন নকল ঋতুতেই
দিবানিজা নিবিদ্ধা দিবানিজা যাহাদের অভ্যান আছে দিবসে নিজা না
যাইলে ভাহাদিগের বাতাদির প্রকোশ
হয়।

দিবসচর্য্যাধ্যায়ে দিবাস্থপোচিতানাং দ্বিবাস্থাপঃ। যেষাং দিবাস্থস্কৃতিতং ভানাত্ব।

ব্যারামপ্রমদাধ্যবাহনরতান্ সাভানতীসারিণঃ
শুলখাসবতভ্ষাপরিগভান্ হিছামকংপীড়িভান্।
কীণান্ কীণককান্ শিশুক্ষদহতান্ বৃদ্ধান্
ভণাকীৰ্থিনা

রাত্রো কাগরিভাল্নরাল্পিনান্কামং দিবা স্থাপয়েৎ ॥

দিবস্ব্যাধ্যায়ে এইরূপ উক্ত আছে যাহাদের দিবামিক্তা পকে ভাহারঃ দিবানিজা যাইবে। লিখিত ব্যক্তির श(क উচিড-যাহারা ব্যায়াম, মৈথুম, প্র-ভ্ৰমণও যানারোহণে ক্লান্ত অথবা অভিশন্ত তৃঞা, হিকা বা বারু-र्णुम, थान, (दार्श अशीक्ष्डः अवश्या<del>दां व कक्की</del>नः मन्द्रज, पूर्वम, व्यक्तीर्दर्शानी, वाजिकाश-রিত, উপবাসী এবং শিশু ও রক্ষভারা ইস্ফ্রাঁমত দিবলে নিজা বাইতে: পারে এ

<del>অৰু বাণ্ডিকস্বৰাণাহ পাকাব্যিয়াছ।</del>

বাতিকঃ সপ্তরাত্তেণ দশরাত্তেণ গৈতিকঃ। ক্লৈক্মিকো বাদশাহেক ব্দুরু গাক্ষ্টুগৈতিহি। রসস্যামত্ত্বেধমতিক্রম্যাগি ব্যবস্থিতি।

#### যভ কাছ মূল্ডঃ !

বছদোষদা মন্দারোঃ সপ্তরাত্তাংপরং জরে।
লঙ্গনাসুষ্বাগৃভিষ্টালা লোখো ন পচ্যতে।
ডলা ডং মুখবৈরস্য-ভৃষ্ণা-রোচক-নাশনৈঃ।
ক্যান্তঃ পাচনৈর্দ্ধ দৈয়ু র্জরক্ত্রৈঃ সম্পাচরেদিতি।

বাতিকাদি জ্বরের পরিপাকের কাল।

বাতিক জ্ব সাত দিনে, পৈত্তিক জ্ব দশদিনে এবং দৈছিক জ্ব বার দিনে পরিপাক প্রাপ্ত হর। মদি রসের পরিপাক লা হয় তাহা হইলে পুর্বোক্ত সীমা অতিক্রম করিয়াও জ্বর থাকে। কারণ স্ক্রেড কহিরাছেন বে জ্বরে দোবের আধিকা ও অগ্নিমান্দা থাকে সজ্জ্বন, জন্ম ও ববাগু ঘারা সাতদিনের পর যদি তাদৃশ জ্বের পরিপাক না হয় তাহা হইলে বাহাতে মুখের বিরস্ভাব, তৃষ্ণা ও অফ্টি নাশ হয় এরপ ক্যায় ও হাত্ত জ্বয় পাচন হারা সেই জ্বের উপচার ক্রিবে।

অথ অরস্য তারুণ্যমধ্যবৈশ্যজীর্ণতাবধি। আসপ্রয়ান্তান্তরূপং অরমান্তর্মনীবিণঃ। বাদশাহ্যভিন্যাপ্য মধ্যং জার্ন্থ ওতঃ পর্য ।

আনপ্রয়ালিতি। অর আং মর্য্যাদায়াং।
 রাজিশক্ষে দিবস্বোগনককঃ। তেন সপ্তয়-

নিৰসাদৰ্শাস্থাৰ জ্বাস্থা ইডাৰ্থঃ। ড প্ৰাচনা ক্ৰং ভজাত হৈ। স্বান্ধ ব্যতীতে মড়েহে জীৰ্থ ইড়াচাতে বুধৈঃ। ঘাদশাহাৎপরং জীৰ্বসাহরন্যে সনীবিণঃ। ভাত এব জাতুকৰ্বঃ জীৰ্বজ্ব নোদশে দিবস হতি। স্বান্ধ ভাত বিজ্ঞান ক্ষিপ্ত ভাত বিজ্ঞান ক্ষিপ্ত ভাত বিজ্ঞান স্বান্ধ ভাত বিজ্ঞান স্বান্ধ ভাত বিজ্ঞান স্বান্ধ ভাত বিজ্ঞান স্বান্ধ এ

পণ্ডিতগণ কছেন যে সাতরাত্তি
পর্যন্ত জ্বরের তহণ অবস্থা, দাদশ দিন
পর্যন্ত মধ্য অবস্থা এবং তদনন্তর জীর্ণ
অবস্থা বলা বায়। এম্বলে রাত্তিশব্দ
দিবসের উপলক্ষণ মাত্র। জতএব সাত্ত রাত্তি বলাতে সাত দিবস কুরিতে হইবে।
তল্পান্তরেও উক্ত আছে কোন কোন
পণ্ডিত ছয় দিবসের পর এবং কেছ বা
দাদশদিবসের পর জীর্ণজ্বর বলেন। সেই
জ্যু জাতুকর্গ ও কছেন যে ত্রেরোদশ্দ
দিবসে জ্বুর জীর্ণভা প্রাপ্ত হয়।

অর্থ জ্বরে ভেষজপ্ররোগসমরঃ।
বাতিকে সপ্তরাত্তেন দশরাত্তেন শৈতিকে।
সৈপ্রিকে বাদশাহেন করে মুক্তীত ভেষ্ডস্থ।
সপ্তরাত্তেন ইত্যর রাত্তিশব্দো দিবসন্যোগসক্ষকঃ।

জ্বরের ঔষধ প্রয়োগের কাল।
বাতিক স্বরে সাত দিনের পর, পৈতিক
স্বরে দশ দিনের পর এবং দৈছিল স্থানি
বাদশ দিবসের পর ঔষধ প্রয়োগক্ষিতে।

আছান্তরে উক্ত জাছে বে রোগীর ভুক্ত বন্ধক সারভাগ পরিপাক প্রাপ্ত হর নাই ভাহাকে সপ্তম দিবলৈ প্রথম সেবল করাইবে অথবা প্রথমে শমনীর দ্রব্য দ্বারা আমের পরিপাক ছইরা আসিলে পরে প্রথম দারা উপচার করিবে।

### भाक धरद्रगाश्चाक्तम्।

গুড়ু চী-পিপ্পলীমূল-নাগরৈঃ পাচনং শৃতম্। ৰাডফারে তথা পেয়ং কালিকং সপ্তমেহনি।

#### হারিতেনাপু।জন্।

এতাং ক্ৰিয়াং প্ৰযুদ্ধীত বড়াত্ৰং সপ্তমেহ্চনি। গিবেৎকৰায়সংযোগাৎপেয়াং ক্ষ্যবিনাশিনীমৃ ।

এতাং ক্রিয়াং লঞ্জনাদিরপাং ক্রায়সংখ্যেল গাং ক্রায়েণ সাধিতাং পেয়ামিতার্থঃ। ধরনাদেনাপ্যক্রম্। ইতি বজুাত্রিকঃ প্রোক্তো নবস্থরহুরো বিধিঃ। ভতঃপরং পাচনীয়ং শমনীয়ং ক্রুরে হিতম্। 'ততঃপরং' সপ্তমেহ্নীতার্থঃ। বাগ্ডটন্ট।

সপ্তাহাদৌরধং কেচিদাছরন্যে দশাহতঃ।
লঘুরে ভোজিতে কেচিদেরমাযোগ্যে ন তু।
সপ্তাহাৎসপ্তাহমাগুর্জাতঃর্থঃ পাত্র লাপ্রোগে

কৰ্মণি পঞ্চনী।

ব্দত্তক সুক্রতঃ।

দশরাত্রাৎপরং সইবা দ্বাভব্যমিতি নিশ্চিত্য । অতএব দশরাত্রেণ দ্বাদশাহেনেতি লগ্রন-

বজা ব্যতীতেনইভাৰ্য:।

#### আত্র চরকন্তেবমাছ।

ুস্রিতং বড়বেংগীতে লঘুখং প্রতিভোজিতয়। পাচনং শমনীয়খা কযায়ং পার্যয়েষ্ট্র ওং। শানায়মর্থঃ। স্বুরিডং বড়ব্ছে লংজনেন ব্যতীতে সপ্তমেহ্ছনি ভোলিড়ং গম্বং অউমে দিনে ক্যায়ং পায়য়েদিতার্থঃ।

#### ভগাচ সুক্রচতঃ |

সপ্তরাত্রাৎপরং কেচিন্মন্যতে দেয়মৌবধমিতি। সপ্তরাত্রাংপঃমু অফীমেইছনীতঃর্বঃ। কেচি--চ্নেরকাদয়ঃ।

#### চক্রদব্যেহপি।

সপ্তরাত্তেণ পঢ়ান্তে সপ্তধাতুগতা মলাঃ। নিরামস্ত ডডঃ প্রোক্তো জুরপ্রায়োহউমেদিহনেও

এবংসতি ক্ষায়দানে সপ্তমান্টময়োর্ছিবস-যোর্জিকক্ষঃ। ভত্রাপি বয়োবলাগিদোষদেশ-কালোচিতং কুর্য্যাৎ।

ভেষকমূলক দোৰপাকং দৃকী। দদ্যাদিত্যাহ সুক্ষতঃ।

গৈডিকে চ জুরে দেয় মপ্পকালসমূখিতে। অচিঃজুরিডস্যাপি ভেষকং দোৰপাকত ইতি।

অস্যায়মর্থ:। অপ্শকালসমূপিতে গৈতিকে জুরে দোৰপাকংদৃষ্ট্রী ভেষজং দেয়ং, নডু ডক্স দশরাত্রাপেকা। তথা অচিরস্থরিতস্যাগি গৈছি—কেওরনবস্থর্কুস্যাগি দোৰপাকংদৃষ্ট্রীটেড্সজ্যং দেয়মিত্যর্থ:।

শার্ক ধর বলেন বাতজ্বরে সপ্তম দিবসে
গুড় চী, পিপুলের মূল ও নাগর মুখা
অথবা কালিজের পাচন সেবন করাইবে।
হারীত ও কহিয়াছেন ছয় দিবস এইরপ
লঙ্ঘনাদি আচরগপুর্বেক সপ্তম দিবসে
ক্যার জব্য পাচিত জ্বর পাচন সেবন
করিবে। খরনাদও কছেন ছয় দিবস
নবস্তুরে লঙ্ঘনাদি বিধি বিহিত আছে।
তদমস্কর অর্থাৎ সপ্তম দিবসে স্তুরে
শমনীর বা পাচন হিতক্ষরী। বাস্ভুট

বলেন কেছ কেছ সাতদিন ছইতে, কেছ का मर्भ निम इरेट्ड, जार्गरत मध् जन আখার করিলে পর ঔষ্ধের ব্যবস্থা করিয়া थां कम। किन्तु यावद आंगताय शंकित्व ভাবৎকাল ঔষণ দেবন নিবিদ্ধ। পুশ্ৰুত ও কছিয়াছেন দখদিনের পার সকলে अधायत वावष्टा कतिरवन हेराहे चित्र कानित्व। शृंदर्वाकु वहनकु "ममत्राद्वन" षामभाट्यम धरे धरत्रारशंत्र जारशर्या अरे क्ष अंशरम मण वर्ष प्राप्तण मिवम मख्यम দেওরা হইলে ভাছার পর ঔষণাদি ব্যবস্থা চরকও কহিয়াছেন জ্বরেগী ছয় দিবস লড়বন আচরণ করিলে সপ্তম দিবদে লমু আছার দিয়া অফীম দিবসে পাচন বা শমনীয় কৰায় ব্যবস্থা করিবে। কারণ সুশ্রুত দিখিয়াছেন যে চরক প্রভৃতি পণ্ডিভগণ ভাষ্টম দিবসে **ঔ**রণ थागरमत विधान कतित्राष्ट्रम। हक्कान्ड ও বলেন সাভ দিবসে সপ্তধাতৃগত মলের পরিপাক ছয়। অমন্তর অুষ্ট্র দিবসে क्र इंटर निदाम जुद बना याता।

शूर्ट्सांख्न श्रमांग यांत्र। न्लाके खाना याहेटल्ह रा मध्य वा जकेम निवन क्वांत्रमारनंत श्रमेख कांग। এहेत्रश कांग निर्द्धि थांकिर्न्य वंत्रम, वंत्र, कांग्रे, रेनांद, रममं ७ कांग विर्व्यन। कतित्रा श्रीद्वांग कता केठिए। श्रम्भेण कहिताह्म रामार्वेत्र शित्रभाव हहेता जांमिरन केव्य ७ जांहारतत वावष्टा कतिर्द्य यथा "जन्मे-कांग्रेज्य रिश्विक श्रद्धा जांगिरम स्वस्तुत দশরাত্তি অংশক্ষা শা করিরা দোবের পরিপাক ছইলেই প্রয়থ প্রয়োগ করিবে।

দোষপাকলক্ষণমাৰসূক্ষতঃ।

मूर्गि खरव मध्ये त्मरङ् श्रव्हतात्रु मरमङ् ह । भक्तः त्मावः विकानीयाच्युत्व त्मयः उत्मीवधिति ।

ব্যর স্থানী অপণীভূতে মনের বাতপিতকক্ষুত্রপুরীবের প্রচলের অমার্সনঞ্চারির। পকংগ নিরামদ্। দোরপ্রকৃতিবৈক্তানেতেরাং পক্ষলক্ষণম্। 'দোরানাং' দুইট-বাতপিত্ত-কন্ধানাং প্রকৃতিঃ। স্বর্মা তদুগ্রনাণাং চোৎপাদনম্ ডস্যাঃ বৈকৃতাং বৈপরাত্যং। ডক্মান্দোরপাকক্রানম্ একেষাং মতে এবং।

কুৎকামতা লধুত্ব গাত্রাণাং বরমার্ক বন্। দোষপ্রকৃতিরুৎসাহো নিরামস্থরলক্ষণদ্॥ 'দোষপ্রকৃতিঃ' দোষাণাং অমার্গস্থারঃ।

স্ত্রুত লোষপাকের এইরপ লক্ষণ করিয়াছেন যথা জ্বর অংশ, দেছ লয়ু ও মল অর্থাৎবাত, পিত, কক্ষ, ও মূত্র আর মার্গে সঞ্চারণ করিলে দোবের পরিপাক ছইরাছে জানিয়া জ্বরে ঔষধ প্রেরাগ করিবে। বাত, পিত ও কক্ষ ছুই ছইলেই জ্বরে উপজ্রের জ্বার। অত-এব দেই সমন্ত উপজ্রের জ্বার। অত-এব দেই সমন্ত উপজ্রের লান্তি ছইলেই ক্রেনে। কাছার মতে ক্রুৎক্ষামত্ব, গাত্রেলাহ্ব, জ্বের স্থানতা, দোবের প্রক্রতাব্ছা, অর্থাৎ ত্রীয় মার্গে সঞ্চরণ এবং উৎসাহ্ব এই কর্টি নিরাম জ্বের সক্ষণ।

জ্যেঃ পঞ্চিধঃ কালো কৈষ্ণ্যগ্ৰহণ মৃণাণ্ ঃ ভৱামুক্তে অভাতং স্যাৎক্ষায়েয়ু বিশেষজঃর জিল মুণাভৈষ্কাসম্বাচা মিবিছবক্সবস্থাঃ ঃ ভোরপেয়াদিসংক্ষাটের নির্জোধং তত্র জেবস্তৃ।
'মুখ্যভোষকং' কাথঃ ডল্য সম্বন্ধঃ পানধু।

#### वड कार।

ন ক্যায়ং প্রশংসন্তি নরাণাং তরুণে করে। ক্যায়েনাকুলীভূতা দোষা জেভুং প্রদৃত্তরাঃ ।

'আকুনীভূতাঃ' প্রায়ুদ্ধাঃ অমাগং পরিভাক্য ইতত্তাগভাঃ। আর ক্যায়ুদ্দেন কাথো গুক্তে। উকাদ্য কাথস্য পর্যায়াঃ। পূতঃ কাথঃ ক্যায়ুক্য মিগ্রিহঃ স নিগদ্যতে।

ভোয়পেয়াদিসংক্ষাইর নির্দ্ধোষং তক্র ভেষজ-মিতি। তক্র তক্লণক্ষরে ভেষজম্ দুখ্যভেষজং কার্ত্রসং ভোয়পেয়াদিস,কারে নির্দ্ধোষং নতু কম্পনমুদ্ধিশ্য ক্ষায়ঃ প্রভিষিধ্যত ইতি যত আহ 'কম্পনং' ভোয়পেয়খবাখাদিকম্।

ঔষধ গ্রেছণের পাঁচ প্রকার কাল উক্ত আছে। যেখানে কোন কালের উল্লেখ না থাকিবে গেথানে প্রাতঃকাল বুঝিতে स्टेरन। विटमयंडः क्यात्र वेघटधत शटक अञ्जन नियम खर्गित्व। ভৰণৰূৱে কাথ-পান নিষিদ্ধ। কিন্তু যবাপু প্রভৃতি পেরামি বারা দেহ সংশোধিত হইলে কাৰণাৰে দোষ নাই। কারণ উক্ত আছে ৰে ভৰণ স্থাৰ কষাৰ অৰ্থাৎ কাৰ প্ৰাণস্ত नरह। स्टर्फ् अहे खुरत क्वांत्र रमवम করিলে বাভাদি দোষ স্বীয় মার্গ পরি-जाराभूक्षक हेठलजः शंगन क्टन। স্ক্রাং ভাদৃশ অবস্থার দোষশান্তি ऋकर्षिन रहेश छट्टा

এছনে ক্ৰায়শলৈ কাথ বলিতে হইবে কারণ অভিধানে কাথের পর্যায় এইরূপঃউক্ত আছে যথা কাথকে শৃত, ক্যার, বা বির্ভ বলে। সংক্ষত ভোষপেরালির কারা দেহ নির্দোষ হইলে কাথসেবনে দোষ নগই ভাষিরে প্রমাণ এই "কম্পান যোজিত হইলে করার দোষাবহ হয় না" এছলে কম্পান শব্দে সংক্ষত পের ও ঘৰাই প্রভৃতি পের ব্রিবে।

ननू

খ্রসশ্চ তথা কল্জঃ কাথক হিমকানকৈ।
ক্ষেয়া কৰায়াঃ পক্ষৈতে লঘৰঃ আহিথোন্তরং।
ইতি বচনাংখ্রসাদয়োহপি ক্ষাং ন নিষিধাজ্ঞে।
তম্ব। যঃ ক্ষায়ঃ ক্ষায়ঃ স্যাৎস বর্জন্তক্ষণক্ষরে ইতি।

ষঃ কৰায়ঃ কৰায়ঃ স্যাৎ চতুৰ্বভাগাবশেষ— করুণেনাইট্যভাগাবশেষকরণে বা কৰায়বর্ণঃ কৰাষরসক্ষ স্যাৎ স ক্ষায়ঃ ক্ষাথঃ তক্ষণক্ষরে নিবিক্ষঃ।

यिन अत्रश नश्भंत इत स्व नव्युत्त यिन क्वांत्रत निर्मा इत्र छा इत्र हिन क्वांत्रत निरम इत्र छा इत्र इत्र श्वंत्रम, कल्क, कार्थ, हिम अ काण्ठेक अहे शाँव ध्वंत्रक क्वांत्र क्वांत्र क्वांत्र क्वांत्र क्वांत्र क्वांत्र क्वांत्र व्यक्त व्यक्त मिन अक्वंत्रक मिन अव्यक्त व्यक्त मिन अवित्र क्वांत्र व्यक्त व्यक्त अहे स्व स्व क्वांत्र वा कार्य व्यक्ति क्वांत्र क्वांत्र वा कार्य व्यक्ति क्वांत्र क्वा

কাৰ্থবাচকত কৰারত লক্ষণমাছ।
পাদলিত: কৰারঃ স্যাথ বঃ বোড়পঞ্চগদ্ধনা।
কৰিতোতঃ বছলাদির্শ নিবিজ্ঞা সরজুক্তেঃ

অস্যায়নৰ্থঃ। বঃ কাধ্যন্তব্যাৎ বোড়শগুলে— গান্তসা কৰিওঃ পক অৰ্থচ পাদশিউঃ চতুৰ্ত্-ভাগাৰশেবঃ সঃ ক্ৰায়ঃ স্যাং। অতঃ বড়কাদি— অকুণক্ষরে ন নিবিদ্ধঃ। অপাকাদর্পা্কাচ্চোক্ত-কক্ষণভাবেন ক্ৰায়ত্বাভাবাং।

### কাথবাচক কষায়ের লক্ষণ।

যে কাথ কাথ্য দ্রব্যের যোড়শ গুণ জলে সিদ্ধ করত চতুর্থাংশ অবশিষ্ট খাকে তাহাকে করার বলা যার। অত-এব "বড়লাদি তকণ জরে নিবিদ্ধ নহে"। এই বচন প্রমাণে তকণ জ্বরে বড়লাদি নিবিদ্ধ নহে ইহা স্পান্ত বুরাণ যাইভেছে। যেহেতু উহা ক্যায়—লক্ষণাক্রান্ত নহে অর্থাং বড়লাদি কথন অর্ধাণক করিতে হর এবং কথন বা আদেশি পাক করিতে হর না।

অৰ্থ ভৰণজ্বরে ক্ষারস্য দোষসাছ।
দোষা বৃদাঃ ক্ষায়েণ স্তক্তিভাল্তরুণক্ষরে।
শুভান্তে ন বিপচ্যন্তে কুর্কান্তি বিষমক্ষ্ম।
ক্ষায়েণ শুক্তিভাঃ প্রবৃত্যে নিবারিভাঃ।

#### यक कार क्यांब्रव्रमश्चनान्।

ক্ষায়ন্তস্কলঃ শীডোরুক্ষঃ পিত্তক্ষাপহ ইড্যাদি।
'শুভাস্তে' আগ্নানং কুরুন্ডি। ন বিপচন্তে
সুবেন ন বিপচান্তে দুঃখং দত্মা বিলম্বেন বিপচাস্ত ইডি যাবৎ।

अनाकः।

ন চ্যবন্তে ল পচ্যুক্তে ক্ষাইয়ঃ শুক্তিভা রলাঃ।
তির্যাধিমার্গণা বাতে ঘোরং কুর্যুন্বক্ষর্য্।
অনুপশ্তিদোষাধাং বমনং তরুণকরে।
ক্ষোগং শাস্মানাকং মোহং চ কুরুতে ভূগম্।

#### অরমর্থ:।

ককালিদোবোপস্থিতে স্বয়মেব চেম্ভবঙি বমনং ন ডফোবায়। অনুপস্থিতদোবাণান্ত ডক্ৰণস্থারে বমনং যতুক্তং ক্সোগালীন্করোতী--ডার্থঃ। ত্রডেন বচনেন ডক্লণস্থারে যত্নাধ্যনং নিষিদ্ধন্।

অতঃপর নবজুরে কযার সেবন করিলে কি দোষ হয় তাহাবল: যাইতেছে। ভৰণ-জুরে ক্যায় সেবন ক্রিলে প্রবৃদ্ধ বাত, পিত ও কফ শুস্তিত হওয়াতে অর্থাৎ স্বীয় মার্গে সঞ্চরণ বরিতে না পারাতে সুথে পরিপাক প্রাপ্ত হয় না। উদর আধাতি হয় এবং জুর বিষম জুরে পরিণ্ড হয়। কারণ গুণপ্রান্তে ক্ষায় রদের এইরূপ গুণ উক্ত আছে যথা ক্ষায় শুস্তন, ৰুক্ত, শীতল এবং কফ ও পিডের শান্তিকারক ইত্যাদি। '' সূথে পরিপাক প্রাপ্ত হয় না " অর্থাৎ অনেক কটে ও বিলম্বে পরিপাক প্রাপ্ত হয়। এস্থান্তরেও উক্ত আছে কযার দেবন করিলে বাডাদি মল শুভিতহয়। এবং চাবন ও পরিপাক প্রাপ্ত হয়না প্রত্যুত বায়ু দারা তির্যগ্রামী क्रेश मरखुराक উৎक छ कतिश कान তকণ জ্বৰে কফাদি দোষ উপস্থিত থাকিলে যদি অয়ং বমি হয় তাহা হইলে কোন हानि इत्रना। किस विन कान मार्च বর্ত্তমান না থাকে এবং যতুপুর্বক বমন করান হর তাহা হইলে তকণজ্ব হুৎ-পীড়া, খাস, আনাহ ৪ মোহ অফুডি छे भर्म च रहे। এই रहन क्षमार्ग देवाई

প্রতিপন্ন ছইতেছে ভকণ জ্বরে যত্নপূর্মক বন্দ নিবিজ্ঞ।

জৰহাবিশেষে ওদপি কৰ্ত্তব্যমিত্যাই। সদ্যো জুক্ষস্য বা ক্লাতে হুৱে সন্তৰ্পণোশিতে।, ব্যমং ব্যমাহস্য শন্তমিত্যাই বাগ্ডটঃ॥

বমনং চেভি বিকপ্পো লগুলনাপেক্ষয়া। বম-নাইস্যেত্যনেন গতিশ্যতিকুশাতি-বৃদ্ধাদিনিরাসঃ।

অত্ত র্জ বাণ্ডটঃ।

বমিতং লজ্ঞায়েৎপ্রাজ্ঞা লজ্জিতং নতু বাময়েং।
বমনং ক্লেশবাহুল্যাদ্ধন্যাল্লজ্ঞানকর্মিত্য।
ন কার্য্য গুর্বিশীবালবৃদ্ধলুর্জলন্ডীকৃষ্টিঃ ।
জনশনমিতিশেষঃ। জনেন বচনেন গুর্বিশ্যাদী—
নামনশন নিষেধাং ক্ষরে লামে পাচনং নিরামে
শমনং প্রধ্যাদ্মগুলিকক দদ্যাও।
পাচনলক্ষণং পশ্চাও গুণপ্রস্তাবে বোদব্যম্।
পাচনলক্ষণং পশ্চাও গুণপ্রস্তাবে বোদব্যম্।
পায়য়েদাতুরং লামং পাচনং সগুমে দিনে।
শমনেনাথবা দৃট্যা নিরামক্তমুপাচরেও।
জন্যজ্ঞা।

कुण१ देव्याल्यामायक भवनीरेवक्रयाहरतः।

অবছাবিশেষে জাবার ষত্বপূর্মক বমন করাইবার বিষিপ্ত শান্তে আছে। যথা বাগ্ভট কহিয়াছেন সক্তভোজনের পর জ্বর হইলে অথবা সন্তর্পণজ্ঞনিত জ্বঃ হইলে বমনার্হ রোগীর পক্ষে বমন প্রাপত্ত অর্থাৎ লক্ষ্য অপেকা হিতকারী। বমনার্হ এই শক্ষধাকাতে গর্ভিণী, অতিশার ক্লম ও রন্ধ প্রভূতির পক্ষে বমন নিবিশ্ব জানিতে হইবে। এবিষয়ে রন্ধ বাগ্জিটও কহিয়াছেন বিজ্ঞ চিকিৎসক বমনাত্তর রোগীকে লক্ষ্যন ব্যবস্থা

করিতে পারেন কিন্তু লক্ত্যনাম্ভর বয়ন कर्ताहे (यम मा। কারণ ল উচাৰ প্ৰযুক্ত শরীর অভ্যন্ত কর্ষিত হয় অভএব ভাদৃশ অবস্থায় বমন করাইলৈ প্রাণের অশঙ্কা আছে। এই কারণে গর্ভবতী স্ত্রী, বালক, র্গ্ধ, ছুর্বল ও ভীক রোগীকে কদাচ রাখিবে না। অনাহারে এড কারা যখন গর্ভিণী প্রভৃতির লজ্ফ্লন নিষিদ্ধা হইল তথন অন্তবিধ উপায়ে তাহাদিগের দোষের পরিপাক করিতৈ হইবে। যথা আমজুরে পাচন এবং নিরাম জুরে অল্ল-মণ্ডাদি পথ্য দ্বারা দোবের শান্তি করিবে। পাচনের सक्त छनथन्तात पृथ्वे दहेता। অভঃপর পাচন ও শমনের প্রায়োর কাল বলা যাইতেছে। সপ্তম দিবসে আমজুরে পাচন দ্বারা এবং নিরাম জুরে শমন দারা উপচার করিবে। গ্রন্থান্তরে ଓ উক্ত चाट्ह (य, द्वांभी यनि क्रम इत অথবা দোবের আধিক্য না খাকে ভাহা इहेटल भगनीत अट्यांश कतित्व।

নৰু।
লালাপ্ৰসেকে হিলাসো হৃদ্যাপ্ৰছ্যবাচকো।
তন্তালস্যাবিপাকাস্ট্ৰৱস্থ গুৰুগাত্ৰছা।
কুন্নাশো বহুৰুত্ৰছুং ভ্ৰুডা বলবান্ম্বরঃ।
আনম্বংস্যা লিকানি ন দদ্যাত্ত্ৰ ভ্ৰেম্।
ভ্ৰেম্ আনদোৰস্য ভূয়ো ক্ৰন্তি স্বরুষ্ ।
ভ্রেম্ বাহল্যেন।

আন্তে। পানছেন্দে। ষত্রণং মোতালামকরে তুবঃ। অসুপ্তং কৃষ্ণসর্পক্ত করাপ্তোণ পরায়ুশেশ । ইতি বচনাদামকরে ভেষকনিষেধাৎকথং সামে করে বা পাচনং দেয়ম্ ? উচ্যতে। নিরু পদ্ৰৰে নামৰীয়ে পাচনং ক্ষেত্। নোপদ্ৰৰে ভু নামে ভেষকং নিষিক্য।

#### তথাচ বাগ্ভটঃ।

সপ্তাহাৎপরডোহদুটে সানে স্যাৎপাচনং স্থারে। নিরামে শমনং স্তব্ধে সামে নৌষধমাচরেৎ ।

'कपूर्के' निक्रशङस्य । 'खरकः' माशङस्य ।

यमि अत्राप्त ना गात (य 'लालाञ्चात. হলাস, হাদয়ের 'অশুদ্ধি, অকচি, তদ্রা, व्यानक, वाबीर्गां, मृत्यंत वित्रमञ्जात, গাত্রের গুৰুতা, অকুগা, বহুমূত্ত্ব, শুদ্ধারা ও জুরের আধিক্য, এই কয়টি আমজুরের এই সকল লক্ষণ বর্ত্তমান मक्री! शकिरल छेयध श्राह्म कि कित्र मा। कांत्र न আমজুরে ঔষধ দেবন করিলে জুর অধিক প্রবল হয়। প্রাস্থান্তরে উক্ত আছে যি-নি মোহপ্রযুক্ত আনজুরে দোষর ঔষণ ব্যবস্থা কৰেন ভিনি নিদ্রিত ক্লফসর্পকে অসুলি দ্বারা জাগরিত করিয়া দেন।" ইত্যাদি বচনে যথন আমজুরে ঔষ্ধের নিষেধ রহিয়াছে তথন আমজুরে পাচ-নের বাবছা কিরূপে সম্ভবে ? তহুতারে ৰস্কৰা এই যে, যে আমজুরে কোন উপ-ত্রণ না থাকিবে তথার পাচন দিলে ক্তি নাই, উপদ্ৰব পাকিলে পাচন নিষিদ্ধ। বাগভট ও কহিয়াছেন সাত-দিনের পরে নিরুপদ্রব আমজুরে পাচন আলুরে শমনীয় প্রােগ এবং নিরাম कतिरव। উপজ্ञवितिभिक्ते व्यामञ्जूति अवश क्टिय मार्र

# অধ সামান্তভ্তে পাচ্নক্যার-

নাগরং দেবকাইক ধালকং বৃহতীয়য়ম্।
দল্যাংপাচনকং পৃক্তিক্তিয়েক্ত্যা ক্ষরাপত্য ॥

'थामकः' िहिवः, जननान्नानुनीतः प्रमाः । त्रचिषयः त्रव्यका स्वाक्ता त्र्जी कृता त्र्जी চেতি कर्णकातीषयः वा प्रमाः । कर्णकातीषयः खणी थामकः स्त्रमानः हिंछ भाक्ष धरतर गांकावाः । माजवानिकार्थः ।

সামান্তভ্বরে স্তুক্ত ক্যার পাচনের ব্যবস্থা কহিরাছেন যথা—নাগর, দেবদাক, ধামক ও রহতীন্ত্র, পুর্বের জ্বরীকে
এই পাচন দিলে জ্বরের শাস্তি হয়।
গামক শব্দে কর্ত্ব তদলান্তে বেনার মূল
দিবে। রহতীন্ত্র অর্থাৎ রহৎফল ও
স্কোকল বা ক্রুরহতী অথবা কণ্টকারীদর। যেহেতু শার্ক ধরে "শুগী, ধামক,
দেবদাক ও কণ্ঠকারীন্ত্র এইরপ উক্ত
আছে। এই নাগরাদি কাথ স্বার্জ্বরে
ব্যবস্থা করা যাইতে পারে।

সক্ষমতে বুসামাল্যতঃ সংশোষনীয়াল্যাই ক্ষেতঃ।
ভাগ সংশামনীয়াণি কৰায়াণি নিবোধ মে।
সক্ষেত্ৰের দেয়ানি যানি বৈদ্যেন জানতা।
বুশ্চীববিল্যবর্যাভূপয়ঃলোদকমেব চ ॥
গিচেৎ ক্ষীরাবশেষভং পেয়ং সর্বাধ্বরাপহয়।
'বুশ্চীবঃ' খেত পুনর্মবা। 'বর্ষাভূঃ' বক্তপুনর্মবা।

ভগাচ মদনপালঃ।

পুনর্বঃ খেওমুলে। বুল্টাবো দীর্ঘপত্রকঃ। পুনর্বাভূপরা রক্তা বর্হান্ত্রকপুশকঃ ঃ

সুজ্ঞত সামায়তঃ সংশ্<u>মনীয়ের</u> এইরপ ব্যবস্থা করিরাছেন, যুখা যে

#### পাকপ্রকারমাছ।

ক্ষীরমই শ্রণং দ্রব্যাৎক্ষীরাদ্মীরং চতুর্প্ত গম্। ক্ষীরাবশেষং পাতব্যং ক্ষীরপাকে দ্বয়ং বিধি: ॥ 'দ্রব্যাৎ' পলপরি নতাং। ক্ষান্য । উদকাদ্বিশ্বণং ক্ষীরং শিংশগোশীরমেবচ। ডংক্ষীরশেষং ক্ষথিতং পেয়ং সর্বাস্থ্যাগ্রুছ।

# ক্ষীরপাকের বিধি।

একপল দ্রব্যে তাটি পল তুম ও ৩২
পল জল দিয়া পাক করত সমুদার জল
মরিরা গিয়া কেবল মাত্র ত্বম্ব তাবলিন্ট
খাকিবে। ক্ষীরপাকের এইরপ নিয়ম।"
গ্রন্থান্তরে উক্ত আছে যত জল
ভাষার বিশুণ হ্র্মা, শিশুও বেণার মূল
একত্রে পাক করিবে। সমুদার জল
মরিরা গোলে নামাইরা কেলিবে। এই
কাপ সকল প্রকার জ্বরের লান্তিকারক।
স্কৃতিধান্যকারিউং পল্লকং রক্তচক্ষনম্।
এবাং কাধঃ প্রপ্রসিদ্ধঃ মর্মস্ক্রহঃ শ্বন্তঃ।

দীপনো লাহবলাসভূকা**ত্মধ্যক্রচিং হরেং ।** ইভি গুড়ুচালি কাথঃ।

# গুড়ুচ্যাদি কাথ।

গুড় চী ও ধনের অরিফ, পায়ক, ও রস্ক্র চন্দন এই কয়টি জবোর কাথ অভিশর স্প্রাসিদ্ধ। এই কাথ সর্বজ্বহর বলিয়া প্রাসিদ্ধ। ইহা দীপান, এবং দাহ, হলাস, ত্বা, চৃদ্ধী ও অকচির শান্তিকারক। সংশোধনং তরুণক্ষরে নিষিদ্ধ। তদাহ স্প্রস্কুতঃ। চর্দ্ধিং মুক্তণং নদংনোহ ক্রমত্ত্ বিষমক্ষরান। সংশোধনস্য পানেন প্রাপ্রোতি তরুণক্ষরী।

তকণজ্বে বে সংশোধন নিবিদ্ধা পুজেতে তাহার স্পান্ধ প্রমাণ আছে যথা তকণজ্বে সংশোধন পাল করিলে ছর্দি, মৃচ্ছা, মদ, মোহ, ভ্রম, তৃষণাও বিষম-জ্ব জব্ম।

निधिषमि निश्चमार्थनम् विद्याप्ति ।

#### ্যত আহে।

রোগে লোধনসাধ্যে জু যং বিদ্যান্দোষদূর্ববাং। ডং সমীক্ষ্য ভিষকুর্যান্দোষঞ্চ্যাবনং মৃদু ॥

ন সংশোধনের নিষেধ থাকিলেও অবস্থাবিশেষে সংশোধন ব্যবস্থা করা যায়। কারণ শান্তে উক্ত আছে শোধনসাধ্য রোগে দোষের আধিকো, রোগী ছুর্নল হইরা পড়িলে বিশেষ বিবেচনা করিয়া বৈজ্ঞ মৃতু সংশোধন খারা চিকিল্প না করিবেন। উপবাসাদিতে ফুল হইলে সংশোধন বিবিদ্ধ।

#### শোষনসাধ্যকোগমাছ

নদ্যোশ্বরে বিশেষ শীর্বে মন্দেষ শাবক্রচো তথা।
ভান্যরোগে চ ক্রভাগে কালে শানেচ বাময়েং ।
শীর্বিশ্বনার শিক্ষা প্রভাগে ক্রিরোগে বিরেচয়েং।
শুলে শোথে মুক্রছাতে ক্রিরোগে বিরেচয়েং।
শ্বামাধ্বনং দোটেষক্রপচিতৈ দুর্বিলং ন তু—
প্রামাধিকৃশম্। অতএব স্মীক্ষ্যেত।

### ८णाधनमाध्य द्वांग ।

চলে দোৰে মৃদে কোটে নেক্ষেত্ত বলং নৃণাম্। অব্যাপদ্ দুর্মালস্যাপি শোধনং হি ডদা ভবৈৎ ।

কুডোবলং নাপেকণীয়মিডাশস্কায়ামাহ, ওদা 
ডস্যামবস্থায়াং শোধনং দুর্বলস্যাপি দোবদুর্বল
লস্যাপি অন্যাপদ্ভবেং। ছর্দ্ধাদিন্যাধিকৃত্ব ভব–
ভীডার্বং।

গ্রেছান্তরে ও উক্ত আছে বাতাদি দোষ তরল অবস্থার থাকিলে এবং কোষ্ঠ মৃত্র ছইলে রোগীর বলের অপেকা করিবে না। কারণ তাদৃশ অবস্থার দোষাধিকাপ্রযুক্ত তুর্মল রোগীর পক্ষে ও শোধন অনিষ্টকারী হয় না অর্থাৎ ছন্দ্যাদি বাধি উৎপন্ন করে না।

ৰলৰতঃ পুৰুষস্য পক্ষ্য দে:খস্য বস্থানস্থিতস্য শোধনাবিধানে দোৰমাহ স্থানতঃ। পাকোহপ্যনিষ্ধতো দোবো দেহে তিষ্ঠমহাত্যয়ম্।

विषयर वा खद्रश कुर्या बनवा शास्त्र वा ।

'পকঃ' লঞ্জনভিকাভুগানপেয়াদিভিঃ । 'জনি
হ'তঃ' জধোনার্কেপাসুংখ্টঃ । মহাত্যয়ং বিমনং

বরং চাতুর্ধিকং তলৈয়ব মহাত্যয়ভাদিতি গদা
ধরঃ। গভারনিতি কার্ডিকঃ। মহাত্যয়ং মহাক্টং
বঃ। 'বলব্যাপদং' বলকয়ম্।

পুশুত কৰিয়াছেন বলবান্ রোগীর
দেহে বাতাদি দোব পরিপক হইরা
বহুনে অবস্থান করিলে যদি শোধন
ধ্রোগা না করা যার তাহা হইলে
ক্ষনিষ্ট ষটে ষথা "পরিপক দোবও যদি
লঙ্ঘন, জলপান ও অন্তবিধ পেরাদি
সেবন হারা অধোমার্গক্রমে নির্গত না
হইরা দেহে অবস্থান করে তাহা হইলে
বিষমজ্ব বা মহাত্যর ও বলক্ষর হর।
গদাধর মহাত্যর শব্দে চাতুর্থিক বিষমজ্বর
বলেন। কার্ত্তিক মহাত্যর শব্দে গন্তীর
এবং অপরে মহাত্যর শৃদ্দে মহাক্ষ্ট
বলেন।

#### **जर** टणांधनमाङ् ।

আর্থধগ্রন্থিকমুপ্ততিকা– হরিতকীভিঃ কথিওঃ ক্যায়ঃ। সামে সশুলে ক্ফ্রাভাগত্তে স্থারে হিডো দীগনপাচনত ।

'अात्रध्यः' धनव्यक्ता।

নিম্নলিখিত সংশোধনকৈ আর্থধাদি কাথ বলে বথা—আর্থধ (সোঁদাল),
পিপুলের মূল, মুতা, কট্কীও হরীতকী সিদ্ধ করিয়া যে ক্যায় প্রস্তুত হয়
ভাহা দীপন, পাচন এবং সশ্ল ক্কল,
পিতাল ও বাতজনিত আমন্ত্রের প্রক্রে

জন্যজ্ঞ। পথ্যারপ্ৰধতিকাতিবৃদানসকৈঃ পৃতৎ তোয়ম্। পাচনং সারকমুক্তং মুনিভিজীর্ক্তরে সামে।

हेडि चारतांत्राशंककष्मम्।

#### আরোগ্য পঞ্চক।

হরীতকী, সোঁলাল, কট্কী, তেউড়ি ও আমলকী জলে সিদ্ধ করিয়া বে ক্যার প্রস্তুত্ত হর তাছাকে আরোগ্যপঞ্চক বলে। এই ক্যার পাচক, সারক এবং আমাষিত জীর্ণ জ্বরের শান্তিকারক বলিয়া মুনিগণ কর্ত্তক উক্ত হইয়া থাকে। জনজা বালকং মুন্তং নাগরং কটুরোহিশী। পিন্টা স্থাস্থ্য কল্ডং পারয়েদক্ষসংমিডম্। কল্ডঃ বণ্ণেন কালেন হ্ন্যাৎসর্কজ্বাময়ান্। বিদ্ধ্যাৎকোইসংশ্রমিং দীপয়েজ প্রতাশনম্। ক্ষেত্রও? সারিবা।

माब्रिवां फिकल्कः।

## माबिवानि कक्ष।

অনন্তমূল, বালক, মুডা, শুঁ চ এ কট্ কী এই কয়টি দ্রব্য সমভাবে লইয়া যথা-যোগ্য অলে কল্ক প্রস্তুত করিয়া ২ পল পরিমাণে সেবন করিবে। এই কল্ক সেবনে কোঠগুছি ও অগ্নির দীপ্তি হয় এবং অল্পকালের মধ্যেই সকল প্রকার স্থাররোগ্ আবোগ্য হয়।

जररनाथमः जरममनरह रचवार निविचर छानाइ। शीषाचूर्यज्ञनकारमा कीर्या जूकः शिशाजिष्डः। म शिरवरमोवधर ककः जररमाधनमरथेखद्वरः॥

'গীতাবুং' গীততিকাবুং। ভূকো ভূকবা— নিতাৰঃ। অভাধ্যবসিতাদিশ্বতিকতীর কঞ্চত্যয়ঃ। ইতরং সংশ্যাসং।

অতঃপর যে সকল রোগীর পক্ষে সংশোধন ও সংশ্যনীয় নিষিদ্ধ তাহা বলা বাইতেছে যথা ভুক্ত, পিপাসিত ও জীৰ্ণ ব্যক্তির পক্তে অথবা যে রোগী লডকনপ্রযুক্ত কীণ হইয়াছে বা ভিক্ত ক্ষায় পান ক্ৰিয়াছে ভাষার পক্ষে मश्रामाधन क मश्रममनीय क्षेत्रथ निवि**ष** । ত্রিকলা রক্ষনীযুগ্মং কণ্টকারীযুগং শঠী। ত্রিকটুঃপ্রস্থিকং মূর্বা গুড়চীধস্বয়াসকঃ ॥ কটুকা পৰ্পটো মুন্তং ত্ৰায়মাণা চ বালকম্। নিস্বঃ পুক্তরমূলক মধুযকী চ বৎসকঃ। যবানীঞ্জাবো ভাগী শিক্সবীকং স্ক্রাষ্ট্রকা। বচাত্ত্বকুপরকোশীরচক্ষনাভিবিষাবলাঃ॥ শালিপর্ণী পৃঞ্চিপর্ণী বিভ্রমন্ত সরং তথা। চিত্ৰকং দেবকাওক চব্যং পত্ৰং পটোলকং । ক্ৰীৰকৰ্মভকৌ টচৰ লবজং ৰংশলোচনমু।

बज्दस्मिन नाम हूर्नर (मायब्रालक्ष् । कृतारण निश्चित्तम् क्रमाद नाब कार्यम् विष्यकृत्तम् । शृथ्यप्रस्थालक्ष्मीरण साममानिश नामरप्रद ॥ माजामानिश मार्थामीरख्यद्रक्षार समर ज्याम् । कामर यामक शालुक सर्वातर कामनामिश् ॥ विक्रमुकेकीस्मानुशार्यमृत्यर निवादरप्रद । मोजासूना शिरवरम्जद्रमसंकृत्नित्वरवर्त्त ॥ स्मान्यर यथाठव्यर माननामार विनामनम् । ज्यक्ष्त्रावार मरद्वायार हूर्नरमञ्जद्भागनम् ॥

পুতরীকঞ্চ কাকোলাপত্রকং ক্লাভিপত্রকম্ ৷

আর্রাংশং সর্বাচর্ন্য কিরাতং প্রাক্ষণেৎস্থা।

ভালীসপত্রমেতানি সমভাগানি চুর্বয়েৎ।

পুকরমূলভাবে তু কুইমণি দদ্যাৎ। ভার্গভাবে কটকারীমূলম্। সৌরাই গুডাবে ক্টিকাং
দদ্যাৎ। তগরালাভে কুইং দেয়ং। জীবকর্মভানে
রলাভে বিদারীকক্ষ্যা ভাগদয়ং দদ্যাং। পুঞরীকং' শ্বেতক্ষণং। কাকোল্যভাবে অধ্যক্ষা-

ৰূলং, ভালীলপত্ৰকান্ধাৰে স্বৰ্ণভালী প্ৰদীয়ত ইভি। অৰ্থনা ৰুউকাৰী কটা দেয়া।

इंडि ऋमर्भन-हूर्गम्।

# ञ्चनर्भन-हुर्व।

ত্রিফলা, ছরিজা, দাকছরিজা, কণ্ট-कांद्रीपत, भंकी (वसवांता), विक्ट्रे, পিপুলের মূল, মূর্ম্বা, গুড়ুচী, ছুরালভা, কট্কী, কেতপাপড়া, মৃতা, তারমাণা, वालक, निम्न, श्रीकत मृत, यखी मधु, कूड़, জোরান, ইপ্রথব, বাযুনহাটি, সজিনার वीज, राजाक्षेत्रा, वह, शुक्षक्, शामक, (तमांत्र मृत, हम्मकार्क, व्याउदेह, वता, শালিপর্ণী পৃঞ্চিপর্ণী, বিড়ন্দ, ভগর, চিত্রক, (मनमांक, हरे, शमजा, क्रीनक, समज्क, नवज, वश्मालकां, श्रुखतीक, कारकांनी পত্ৰ, জাতি পত্ৰ, ও তালিস পত্ৰ এই কয়টি ज्ञवा ममजादश नहेश हुन कतिदव धवश ঐসমতা চুর্ণের অর্ধাংশ চিনাতা ভাষাতে মিশ্রিত করিবে। এইরপে প্রস্তুত চূর্ণকে प्रमर्भन हुर्ग वरल। भीउल खन मित्र। এই চূর্ণ সেবন করিলে ত্রিদোবের শান্তি হর এবং পৃথক জাত, মন্ত্র, আগান্ত্র, ধাতৃত্ব, বিষম, স্মিপাতজ ও মানস প্রভৃতি সকল প্রকার জ্বর আংরোগ্য হয় তি বিষয়ে কোন সংশর নাই। এতস্তির উহাতে শীত ও দাহাদি, মেহ, তম্ৰা, ভ্ৰম, ভৃষ্ণা, কাস, খাস, পাতু, হুৎপীড়া, कामना धवर जिक, शृष्ठं, कर्षे, कांचू ड भार्याम अकुछि शास्त्र भून जार्द्रांगा

হর। সুদর্শন চক্র যেরপ দানবগণের বিনাশকারী এই চূর্ণও ডজ্রপ সকল প্রকার জ্বরের উপাদ্মকারী।

, এই চুর্ণে পুক্ষর মুলের অভাবে কুড়, ভার্গীর অভাবে কণ্টকারীর মূল, সৌরণ-ব্রের অভাবে ক্ষটিকা, তগরের অভাবে কুড়, জীনক প্রশ্বন্ডের অভাবে বিদারী কন্দের ভাগদর, পুশুরীকের অভাবে শেতপদ্ম, কাকোলীর অভাবে অশ্বনদ্ধার মূল, এবং ভালীন পত্রের অভাবে অর্ণ-ভালী বা কণ্টকারীর জ্বটা ব্যবস্থুত হইরা গাকে।

নিম্বপত্রং বরাব্যোষজ্বানীলবণত্রয়ম্।
কারোদিখ ক্রিনের্জনেত্রজনশোহংশকান্ ।
সক্ষমেকীকৃতং চূর্বং প্রাত্যুবে ভক্ষয়েশ্বরঃ।
একাহিকং দ্যাহিকক তথা ত্রিদিবসজ্বন্ ।
চাতুর্থকং মহাঘোরং সততং সস্ততং দিবা।
ধাতুক্ক ত্রিদোবোধং জুবং হন্তি ন সংশয়ঃ।

ইতি নিম্বাদিচ্পদ্।

# নিম্বাদি-চূর্ণ।

নিম্বপত্ত ১০ ভাগা, ত্রিকলা ও ভাগা,
ত্রিকটু ও ভাগা, জোয়ান ৫ ভাগা, লবণত্রর
'ও ভাগা এবং ক্ষার ই ভাগা এই কয়টি দ্রবা
একত্রে চূর্ণ করিয়া প্রভাবে সেবন করিলে
একাহিক, ম্যাহিক, ত্রাহিক, চাতুর্থক,
ধাতুদ্ধ ও ত্রিদোষজ্ঞ স্বর নিশ্চরই আরোগ্য

শসী নিশাংরং দারু শুঙী পুক্রমুলকম্। এলা গুড়ুচী কটুকা পপটক্ষ যবাসকঃ। শৃদ্দী কিরাততিকক দশমূলী তথৈবচ। কাথমেবাং পিথেৎ কোঞ্চং সিক্কচূর্ণযুতং নরঃ। করান সর্বান ক্রডং হন্তি নাত্র কার্ব্যা বিচারণা।

ইভি শঠ্যাঞ্লিকাথঃ।

### मठानि काथ।

বনআদা, ছরিন্তা, দাকছরিন্তা, শুঁচ, পাছার মূল, এলাইচ, গুড়ুচী, কট্কী, কেতপাপড়া, তুরালভা, কাঁকড়া শৃদ্ধী; চিরাভা, দশমূলী এই কয়টি দ্রব্য সম-ভাগে লইয়া কাথ প্রস্তুত করিবে। অতঃপর সৈদ্ধব লবণ মিশাইয়া ঐ কাথ পান করিবে। ইহাতে অপ্পকালের মধ্যে সর্ব্ব প্রকার জ্ব আ্রোগ্য হয়। এবিষয়ে কোন অংশয় নাই। জন্তুত নিদম্।

ষরীতকী ত্রিব্যস্থারকাণাং পৃথপ্তবেৎ।
পলম্বাং কণা অঠী গুড়ুচী গোক্ষুণী বরী ।
সহদেবী বিভক্ষ আত্যেকং পলস্থিতিম্।
মধুনা বটিকাং কৃত্যু খাদেজ্জ্ব সপোহতি।
কাসং শ্বাসং মলতাস্তং বহিন্যাল্যং নিয়ক্তি ।

ইভি ছরিভুক্যাদি গুটী। হরিভক্যাদি গুটী।

হরীতকী, তেওঁড়ি, বন্ধ, দেবদাক প্রত্যেক হুই পল, পিপুল, ওঁঠ, গুড়ুচী, গোকুর, শতাবরী, সহদেবী ও বিড়ল প্রত্যেক এক পল একত্তে চূর্ণ করিমা মধু দিরা বটিকা গুলুড করিয়া দেবদ করিলে খাল, কাশ, মঁলভন্ত ও অগ্নি-মান্দা আরোগ্য হয়।

#### बाबूकुक्ष् ।

লাকামশাকা ভুমুণা ৰড়কা সচন্দ্রহ লোহিডচন্দ্রক। ন্তকপত্ৰকং বারি স্থরা সম্বন্তা প্রত্যেকমেডারি পলোমিডানি। কিয়াততিকান্দির্থা সভিকা-সূতাকণাপপট্টকটকার্য্যঃ। বিভ্ৰপবিখানলকানি বাসা রুসা নিশাবীরণসিন্দুবারাঃ ঃ এডানি দেয়ানি পৃথকুপলার্ক-মানানি সর্বাণি চ ভেষজানি ৷ কুল্কানমীয়াং বিদ্ধীত গ্ৰহ— দুক্ষেন বৈ সাৰ্ছপামিতেন। ইডলং ডিলানাং ডু ডুলামুমানং তেনৈর কল্ডেন শরেঃপচেচ্চ। इन्। ज्ञुदार्टेखन्मिष्ट नम्खान् कृर्यााम्बलः बीर्यामजीव श्रुकिम् । विमर्फनामाख शतिक्षमः कमः भागर नरप्रदमक्षनरप्रद मुख्य उर्दाः। তথা ব্যথানস্থিনমূদ্ভবানগি প্রস্বত্য নিজাং সমুপার্জ্জের সুখ্য ॥ 'অরুণা' মঞিষ্ঠা 'বাবি' বালং 'রুমা' রালা।

> • লাকাদি তৈলম্।

> > लाकापि देउल।

লাকা, দশাকা, দঞ্জিন্ঠা, বড়কা, চল্দন, রক্তচল্দন, ডেলপত্র, বালা, সুরা, ও মুধা, প্রডেচক এক পল ; চিরার্ডা, ডেউডি, ক্ষেত্রপাণড়া, ছরীত্রকী, পিপুল, পর্পট, কঠকারী, বিড়ক, শুঁঠ, আমলকী, বাসব, রালা, ছরিল্রা, বেণার মূল ও নিসিন্ধা, এই কয়টি দ্রব্য প্রত্যেক অর্ধ্বন্ধা, এবং গব্য ছ্য়া অর্ধ্ব ভুলা একত্র

মিশ্রিত করত কল্ক প্রস্তুত করিবে।
অনস্তর তাহাতে তুলা পরিমিত তিলের
কৈল প্রক্রেপ করত অপ্ণে অপ্পে পাক
করিবে। এই তৈল ব্যবহার করিলে
সকল প্রকার জুর, পরিশ্রম ও ভ্রমের
শান্তি হয়, শরীবের বল, বীর্যা, প্রনি ও
কাস্তিরদ্ধি হয় এবং অন্তিজাত ব্যথার
শান্তি হওয়াতে রোগী সুধে নিদ্রাধায়।

ক্ৰকাৰসসমং ইতলং শতৈ লাক্সপ্ত চুন্ত গিমু । অখগৰানি শাদাক্তকো ভীকুই। অচন্দ নৈঃ ॥ সমূৰ্বাবোছিশীরামাশতাক্ত মানুকৈঃ সমৈঃ । সিদ্ধং লাক্ষাদিকং নাম তৈ শমভংক্ষনাদিনা ॥ সৰ্বাস্থ্যক্ষয়োক্ষালাগ্ৰাবিশতানুধ। যক্ষরাক্ষসভূতগ্রং গড়িশীলাং চ শাসংতে ॥

'মস্তু' দধিজালং। 'কৌলী' রেপুকা। চলদন্যত্ত বেডমের মৃতুর্জাচলদ্য (রোহিনী' কটুর।

ইতি লাক্ষাদি তৈলং।

## लाकानि।

যত লাক্ষারস তাহার সমান হৈল, তৈলের চতুও গ দধির জল দিয়া তাহাতে অশ্বনদ্ধা, হরিদ্রা, দেবদাক, রেগুকা, কৃত্, মুডা, শেওচন্দন, মুর্ঘালতা, কট্কী, রাহ্মা, শতাবরী ও মগুক প্রত্যেক সম-ভাগে নিঃক্ষেপ করত সিদ্ধ করিবে। ইহাকে লাক্ষাদি ভৈল বলে। এই ভৈল মাখিলে সক্ল প্রকার জ্বর, ক্ষয়, উন্মাদ, শ্বাস, অপন্যারও বাত প্রভৃতি রোগের শান্তি হয় এবং যক্ষ, রাক্ষম ও ভূতের ভ্রম থাকে না। এই ভৈল গার্ভিণী স্ত্রীলো-কের পক্ষে প্রশন্ত।

#### मङ्गलाकानि टेजनर।

লাকা হরিদ্রা মঞ্জিটা কেনিলং মধুকং বলা।
লামজকং চন্দনক চন্দাকং নীলমুৎপালম্।
গুড়েকেমেষাং ষট্মুকী পাজুন জোয়ে চতুর্থালে।
চতুর্দ্রাগাবদেশে জু গন্ধে চৈতংসমাবহেং ।
বেওলঞ্জীরকং কুঠং দেসদাক নথাং ছচ্ম্ ॥
শতপুসাং পুন্তরীকং মাংসী মধুকানস চ।
কভিরক্ষনিতিঃকলৈজঃ ক্যাহেলের পেরিভিঃ ॥
যন্তপ্রসারালানামাচ্কাংশং সমাবহেং।
কলিগাচকসমাযুক্তং ভৈলং প্রস্তং বিপাচহেং॥
অভ্যক্ষাভিলমেভদ্ধি শীলং দাহমপোহতি।
বাপোহতি তথা বাতপিভাগ্নেজ্বং জার্ন।
গ্রাক্রাপাল্য ব্যবালা বিক্রাক্রমান্তিরং
।
বিলোহতি তথা বাতপিভাগ্নিজ্বাক্রমান্তির্দ্ধ।
ব্যবাপক্ষী যে বালা বক্ষাসংস্কৃষিভাক্ত হৈ।
বিভাগক্ষী যে বালা বক্ষাসংস্কৃষিভাক্ত হৈ।

'ফেনিলং' বদরং। 'লামজ্জক উশীরবৎপীতছেবিভূনবিশেষঃ। লামজ্জকং মদা ন স্যাদুশীরদ্বীরতে তদা। চম্পকমিতাস্য স্থানে কুরাপি
বৈগনিকমিতি পাঠঃ। নীলোৎপলস্যালান্তে তু
কুদুদং দেয়ম ষ্যতে। 'সমাব্যেং'গ্রোক্ষপেলিতার্থঃ।
'চোরকঃ প্রত্নিপর্বিয় ভেদে। ভটিউর ইতি নেপালদেশে ভবতি, তদলাতে প্রতিপর্নি দেয়ং। 'পুতরীক্ত' শ্রেতকমলম্। 'মস্কু' দধিক্রন্য্। 'শুক্তরীক্ত' শ্রেতকমলম্। 'মস্কু' দধিক্রন্য্। 'শুক্তরীক্ত' শ্রেতকমলম্। 'মস্কু' দধিক্রন্য্। 'শুক্ত-

# মহালাকাদি তৈল।

লাক্ষা, হরিন্তা, মঞ্জিষ্ঠা, বদরী, মধুক, বলা, লামজ্জক (বেণার ন্যায় শীতত্ত্বি তৃণবিশেষ,) চন্দন, চাপা, নীলপদ্ম, প্রত্যেক ছয় মৃতি লইয়া চতুগুণ জ্বলে পাক করত চতুর্ধীংশ অবশিষ্ট থাকিতে রেণুকা, পদ্ম, অশ্বসন্ধা, বেডস, জীরে,

কুড়, দেবদাঞ্চ, শধী, গুড়ত্বক্, শতপ্ৰসাণ, शूखतीक, षाठामांश्मी अ मधुक, अरे कशंष्ठि **টোরে এক অক্ষ পরিমিত কল্ফ লইর**া পর্কোক্ত পেষণ ক্ষায়ে করত এক আচ্কপরিমিত দ্ধির ভাহাতে জল, অমু ও কাঁজি নিঃকোপ করিবে। **অতঃপর উহাতে এক** ও এক প্রস্থ তৈন নিঃকেপ পাক করিবে। ইছাকে মছালাকাদি ৈতল বলে। ইহা ব্যবহার দাহের আশুপ্রতীকার হর এবং প্রনাপ, তৃঞা, তালুশোষ, ও ভ্রমসংযুক্ত বাতজ, পিত্তঞ্ল ও কফজ জুরের শান্তি হয়। এই তৈল ব্যবহারে বালকদিগোর গ্রাহ ও রক্ষদোৰজনিত কফ নিবারিত হয়।

এছলে লামজ্জকের অন্তাবে বেণার
মূল প্রদত্ত ছইরা থাকে। কোন পুত্তকে
চম্পাকের ছানে গৈরিক শব্দ প্রবেগা
আছে। নীলপদ্মের অভাবে কুমুদ দিতে
ছইবে। চোরক গ্রম্থিণর্বের জ্ঞাতিবিশেষ।
এই রক্ষ নেপাল দেশে জ্ঞান্য, চিন্দীতে
উহাকে ভাটতির কলে। উহার অভাবে
গ্রাস্থিণ ব্যবহৃত ছইরা থাকে। পুগুরীক
শব্দে খেতপান, মন্ত্রশব্দে দধির জন্ন
এবং শুক্ত ও জারনালশব্দে সন্ধানবিশেষ বুসিতে ছইবে।

অথ নবজুরে রস্বঃ

ক্তোগকতক্ষণঃ শোষণশ্চ সইব্যন্তল্যা শর্কার মৎন্যাগিতৈঃ। ভূয়ো ভূয়োমর্কয়েতক্ষিরাত্রং বল্লো দেয়ং শৃক্ষবের্থনের ।
তোয়ং শীতং বীক্সনৈস্তক্রক্তরুং
বস্তাকাচাং পঞ্চানমতৎপ্রাদিট্য।
অক্রেবোগ্রং হস্তি সন্দ্যাক্তরু
পিডাধিক্যে মুর্দ্ধি ডোয়ং চ দদ্যাৎ ।

অস্য থেক্রিয়া। পারা শুদ্ধাগ ১ গন্ধকশুদ্ধাগ ১. নোহাগাভূনীভাগ ১. মরিচভাগ ১. শক্রাভাগ ৪. রোহিত মৎসা-পিত্তাগ ২ সর্বাং দিনক্রয়ং মর্দ্ধিয়ে। রসমিমং রক্তিকাক্রয়মতমার্দ্রকরসেন দদাং। ওদনং ডক্রং বৃত্তাকক্ষলঞ্চ ভোক্তবুংদ-দাহং। ব্যঞ্জনান্ধ্যাই শীতনমুপচারং কুর্যাই। ১ উদক্ষপ্রবারশোনবজ্ঞারের সুর্বাইশীপো।

নবজ্বরে রদ প্রয়োগ।

শুদ্ধ পারা ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ ভর্ষিত সোহাগা ১ ভাগ, মরিচ ১ ভাগ, চিনি ৪ ভাগ, রোহিত, মংশ্রের পিত্তে তিন দিন মর্দ্দন করত তিন রতি আদার রুসে মিন্সিত করিষ। এই রুস সেবন করিলে এক দিনে উণ্রে নবজ্ব-রের শান্তি হয়। সেবনান্তর শীতল জল পান এবং তক্র, রন্তাক ও অন্নব্যঞ্জনাদি ভক্ষণ, শীতল প্রক্রিয়া ও পাখার বাতাস করিবে। পিতাদিকা থাকিলে মন্তকে জল দিবে। রুসপ্রেদীপে এই রুসকে

আনাৎসমং স্থওসমুজ্ঞকেণং
কিন্ধুলগৰাই বৃধ্ব বিশ্ব ।
নবন্ধরে বল্লযুগং তিঘ্যমার্টা—
ভুসাহ্মং জুর্ধুমকেতুঃ ॥
অধ প্রক্রিয়া—পারাশ্রভগন্ধকশুভ্রহিন্ধুলশুভ—
সমুক্রকেণ—সমভাগং সর্ধংখামমেকমার্ক্রবেদন

নংমন্দ্য রক্তিকাষট্কনিতমার্ত্রকরসেন দিনত্তয়ং ননজুরী জক্তয়েং। দিনত্তয়ায়বল্ডরোনশ্যেং। ইতি জুরধূমকেতুঃ রসেক্সচিভামণো।

## জ্বরধূমকেতু।

শুদ্ধ পারা, গদ্ধক ও হিন্দুল এবং সমুদ্রের কেনা সমস্ভাগে লইয়া এক প্রহর জাদার রসে মাড়িতে ছইবে। এই রস ছয় রতিপরিমিত আদার রসের সহিত তিন দিন সেবন করিলে নবজুর আব্রোগ্য হয়।

উদ্ধঃ স্থাতো বিষো গদ্ধঃ প্রত্যেকং শাণসংমিতঃ।
ধূর্ত্তবীক্ষং ক্রিশাণং স্যাৎ সর্কোন্ড্যাদিগুণা ভবেং।
কেমাকাকার্য্যদেষাং স্থাকা চুর্নং প্রয়াদ্র্যাদ্রিতম্।
কার্যকার কর্মনাপি জুরং হুজি ক্রিদোষজম্।
কার্কিস্য রসেনাপি জুরং হুজি ক্রিদোষজম্।
কার্হিকং দ্যাহিকঞ্চ ক্রোহিকঞ্চ চতুর্থকম্।
বিষমক্ষ জুরংহন্যাদ্রবংক্ষীবক্ষ সর্ক্ষণ।
মহাজ্বাক্ষুণো নামা। রসোহয়ং সর্ক্ষস্মাতঃ।

থ্টাক্রিয়া। শ্রন্ধপারা-শ্রন্ধগলক-শ্রন্থির প্র-ভ্যেকং টল্ক ১। ধন্তুর্বীজটল্ক, ৩, চোক-টল্ক ১২, সর্কোষা চুর্নডিস্থলনংক বৈদ্য ইতি মঞ্চারংকুশঃ। সর্বজ্বের শার্জ্ধরে।

## মহাজ্বাকুশ র**স** I

শোধিত পারা, গদ্ধক ও বিষ প্রত্যেক এক শাণ, ধুতুরার বীজ্ঞ তিল শাণ, অর্থ-জীবস্তী ১২ শাণ এই কয়টি দ্রবা সংক্ষ-রূপে চূর্ণ করিবে। সেবন মাত্রা হই কুঁচ। জন্মান গোড়া লেবুর রস, আদার রস ও জীরে ভাজার ওঁড়। ইহাকেই মহাজ্বা-হুশ রস বলে। বৈভ্যাত্রেই স্বীকার করেন যে এই রস সেবন করিলে একাছিল,
ভাহিক, ত্রাহিক ও চাতুর্থক জ্বর, নবজ্বর,
ভীর্ণজ্বর ও বিষমজ্বরের শান্তি হয়।
একো ভাগোর সাজ্যু দালৈছলেয়ঃ পিপ্পনী শিবা।
ভাকার করভো গল্পঃ কটুতৈলেন শোধিতঃ ।
ফলানি চেন্দ্রবারুণ্যা শতুর্দ্রগমিতা জ্মী।
একর মর্দ্রহেচ্ট্রবিন্দ্রবারুণ্যকার্টসঃ।
মাষোল্যিতাং হটীংকুল্বা দদ্যাৎসদ্যোজ্বরে(১)বুধঃ।
ভিষারসংনুপানেন জংল্পী বটিকা মন্তা।

'দৈ,লেয়ঃ' ছর ইতিলোকে। শিবাত হরী-ভকী। আকারকরভঃ অকরকরা ইভি লোকে। চতুভাগমিতা অমী শৈলেয়াদমঃ। ষট্সমুদ্তা ভাগচতুট্যমিতাঃ।

জ্বদ্বীবটিকা শার্জ ধরে। শাঙ্গ ধরোক্ত জ্বরত্বী বটিকা।

শোধিত পারা এক ভাগ, শৈলের,
পিপুল, হরীতকী, আকরকর বচ এবং কটু
তৈলে সংশোধিত গন্ধক ও ইক্সবাকণীর
ফল এই কয় অবোর সমষ্টি চারি ভাগ
একতে চূর্ণ করত ইক্সবাকণীর রসে মর্দ্দন
করত মাবপরিমিত বটিকা প্রস্তুত
করিবে। এই বটী গুলুঞ্চের রসের সহিত
সেবন করিলে জ্বর আরোগা হয়। ইহাকে
জ্বন্নী বটিকা বলে।

্বসং গন্ধক্ষ দৱদং জৈপালং ক্রমবর্দ্ধিতম্। দন্তীরদেন সংপিষ্য বটা গুঞ্জামিত। ভ্রেৰেৎ । প্রভাতে সিতয়া সার্দ্ধমশিত। শীতবারিণা। একেন দিবসেনেষা নবজুরহুরী ভ্রেবেৎ ।

ইভি জুরদ্মী বটিকা রসর্ত্বপ্রদীপে। শোধিত পারা এক ভাগ, গদ্ধক ২ ভাগ, হিসুল ও ভাগ ৪ জরপাল ৪ ভাগ

(১) সর্বাদ্রে ইতি কচিং পাঠঃ।

এই কর্টি দ্রেব্য জয়পালের রুসে পেবণপূর্বক এক কুঁচপরিমিত বটিকা প্রস্তুত
করিবে। এই বটিকা প্রভাতে চিনি ও নীতল
জ্বল দিরা সেবন করিলে এক দিনেই
নবজ্বর আবোগ্য হয়। রুসরজ্বপ্রদীর্শে
ইহাকে জ্বরয় বটিকা বলে।
রুসোগলো বিষং শুঠীপিপানীমরিচানি চ।
পথা বিভীতকং ধারী দন্তীবীজং চ শোধিতম্ ।
চুর্বমেষাং সমাংশানাং ক্রোণপুপীর্ক্তয়ঃ পুটেং।
ববীং নামনিতাং কুর্যান্তক্ষয়েং নৃতনে জুরে।
নবজ্বহরীবটা।

# নবজ্বহরীবটী।

শোষিত পারা, গ্রাক, বিষ, জরপ।
সের বীজা, শুঁচ, পিপুল, মরিচ, হরীতকী,
বহেড়া গু আমলকী প্রত্যেক চূর্ণ করিয়া
সমস্তাগে লইবে। তাছার পর জোণপুসীর রুমে পুটে পাক করত এক মার
পরিমিত বটিকা প্রস্তুত করিয়া সেবন
করিলে মুতন জ্বর আগরোগ্য হয়।
গ্রুক্তন স্কুল্তাগ্য হিমানতী য়
কৈপালকঃ পঞ্চলাগা চতুর্ভাগা হিমানতী য়
কৈপালকঃ পঞ্চলাগা চতুর্ভাগা হিমানতী য়
ক্রিম্বপ্রমিতারতাঃ কার্য্যাসর্বজ্বল্ডনের য়
শ্বেবেরণ লাতবার বটিকৈকা দিনে দিনে ।
জার্ব জ্বর তথাজীর্বে সামে বা নিষ্ক্রে তথা য়
জ্বর স্বর্থিং নিত্তাসোঁ দাবোরনমিবানলঃ।

रेजि मरक्रात तमः।

## অন্য প্রকার বটী।

বিশুল্ক পারদ ১ ভাগ ও গল্পক ২ ভাগ, বিষ ভিন ভাগ, অর্থকীয়ী ৪ ভাগ, ও জয়পালের বীজ ৫ ভাগ একত্ত নিজিও
করত লেবুর রসে মর্দন করিয়া ক্রমিয়
বটিকার জার বটিকা প্রস্তুত করিবে।
দাবানল দারা বন যেরপ দক্ষ হয়, সেইরপ প্রতিদিন আদার রস দিয়া ইহার
এক একটি বটিকা সেবনদারা জীর্ণজ্বর,
নবজ্বর, সমজ্বর ও বিষমজ্বর প্রভৃতি সকল
প্রকার জ্বর আরোগা হয়।
ইতি নবজ্বরে রসপ্রয়োগ সমাপ্তা।

#### তাথ সামান্তভ্ররে রসাঃ।

শুলং সূতং বিষং গক্ষং ধূর্ত্তনীকং ত্রিভিঃ সমষ্।
চ চুর্বাং দ্বিগুণং ব্যোষং চুর্বাং গুঞ্জান্বয়োন্মিতম্।
আর্দ্রকার ইনঃ কিন্তা ক্রম্বীরস্য ১নৈষ্ তুন্।
নহাল বাস্কুলো নামা সর্বাক্তবিনাশনঃ ॥
একাহিকং দ্ব্যাহিকঞ্চ ত্র্গকম্।
বিষমন্ত্রা ক্রিদাম্বা ক্রাইকঞ্চ চ্রুগকম্।
বিষমন্ত্রা বিদ্যালয় ক্রাইক ১, শুদ্ধবিষ্টক্ষ শুদ্ধি সর্বাক্ষ্পাঃ সর্বাক্ষ বিষ্টক্ষ বিষ্টক্ম বিষ্টক্ষ ব

# সামান্তজ্বোচিত রস। মহাজ্বাঙ্গুশ রস।

. শোষিত পারদ, বিষ ও গন্ধক প্রত্যেক সমভাগে লইবে, গুঁতুরার বীজ উহাদিগের সমষ্টির তিন গুণ, এবং ত্রিকটু উক্ত ক্রব্যচতুষ্টয়ের দিগুণ, একত্রে চুণ করত এক কুঁচপ্রমাঝ বঁটিকা প্রস্তুত্ত করিবে। অনুপান আলা বা গোঁড়া দেবুর রস। ইহার নাম মহাজ্বাহুশ রস। এই রস্পেন্দ করিলে একাহিক, দ্যাহিক, ত্রাহিক, চাতুর্থক, ত্রিদো-যজ ও বিষম প্রভৃতি সূর্য প্রকার জুর নিশ্চয় আবোগ্য হয়।

## উহার সংক্ষিপ্ত প্রক্রিয়া।

শুদ্ধ পারদ ১ ভাগ, শুদ্ধ বিষ ১ ভাগ,
শুদ্ধ গন্ধক ১ ভাগ, গু তুরার বীজ ৯ ভাগ,
এবং ত্রিকটু প্রত্যেক ৪ ভাগ একত্র
করিয়া স্ক্রাক্তপে চূর্ণ করিবে।
স্তুৎং গন্ধং বিষং চৈবু টঙ্গণক মনঃশিলা।
এতানি টক্কমাত্রানি মরিচং তুল্টিক্কম্ ॥
কটুত্রয়ং টক্কট্রকং খলে ক্রিপ্রা বিচূর্বয়েও।
রসঃ শ্বাসকুঠারোহয়ং খাসসর্ব্বের।পহঃ ॥
ইতি শ্বাসকুঠারোরসঃ খাসে সর্বজ্বরে রসগুলাকরে।

# খাস-কুঠার-রদ।

শোধিত পারদ, গন্ধক, সোহাগাও মন:শিলা প্রত্যেক ১ টক্ল পরিমিত, মরিচ৮ টক্ল এবং ত্রিকট্ট চুয় **छेक अरे कन्न अ**ता थाल किलिना हुन कतिर्व। এই চূর্ণকৈ খাদকুচাররস वल। এই চুর্গ সেবন করিলে সকল প্রকার জ্বর ও শাস প্রশ্মিত হয়। माक्रमधीर मिथिश्रीवार तमकक लुभक् लुभक् । টস্কত্রয়ামুমানেন গুছীতা কনকন্দ্রবিঃ॥ मर्फारम् श्रिकिमः कार्मः विग्ने हनक्याद्वयः। मित्रिटरवर्किश्मिजा मश्चित्रवमीवरेवः । थाटमदणिषप्र**ः शथ**्रः मृक्षचक्रः म×क्रिय्। **छत्रनर विश्वमध्यक्तीर्वर इन्हादनर्वकावर क्रु**वम् ॥ ्माक्रम्थीर माक्रम्त्री। र्गिथिश्रीयार पूर्यर। ब्रम-কর্মনিরিয়া। প্রত্যেকং নাথে টক্ক ৩, ধন্ত রপত্রস্য

रेिं बढ़ाकूणः नर्सकत्त्र्।

द्रारम् अर्फरग्रद ।

## রসরত্বাকরধৃত জ্বাঙ্কুশ।

দাক্ষমুখী, তুঁতে, খাপর তুঁতে প্রত্যেক তিন টক পরিমিত লইমা ধূঁতুরার রসে তিন দিন মর্দন করত চনকপ্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। উহার ফুইটি বটি একু-শটা মরিচ ও দাতটি তুলসী পাতার সহিত সেব্য। পথ্য শর্করামিশ্রিত ছুগ্ধ ও অর। ইহাতে স্তন, পুরাতন ও বিষম জ্বর প্রভৃতি সকল প্রকার জ্বর নিশ্চর অরোগ্য

নাগরং কর্মনাত্রং সাংখ টক্কণং কর্মনাত্রকং।
মরিচং সার্দ্ধকর্থ স্যাত্তানদ্ধকর্টকম্॥
বিষং কর্গচভূগগৈশং সর্কামেকত চূর্নয়েও।
রসো হতাশনে নামা খাদ্যো গুঞামিতে। স্করে।
ইতি হতাশনেব্রসঃ।

## হুতাশন রস।

শুঁঠ ১ কর্ষ, দোহাগা ১ কর্ষ, মরিচ
আধ কর্ষ, কড়ি ভস্ম আগ কর্ষ এবং বিষ
সিকি কর্ষ একত্তে চূর্ণ করিবে। ইহাকে
হুডাশন রস বলে। সেবনমাত্রা এক
কুঁচ। ইহাতে জ্বর জাঁরোগা হয়।
শুদ্ধকৈণ টক্ষণে কুট্টিড দ্যোঘিতাঘ্।
গৈরিক টক্ষণে ক্ষণ ক্যান্তিৰ ডাক্ষ ভক্ষয়েং।
শীতলেন জন্দেনের স্টী জীনজ্বরাপত্তা।
ইতি জীণজ্বরা বিটকা।

জীর্ণজরত্মী বর্টিকা।

श्वक अव्योग 3 वेद, करें। इदे हेक, राजियां हि 3 वेद अकल कतियां, इस कूमांतीत

রসে মাজিরা কলারের ন্যার বটক। প্রস্তুত করিবে। অনুপান শীতল জল। এই বটিকা দেবন করিলে জীপজ্বর আরোগ্য হয়।

ছিভাগতালেন হতং চ তাস্ত্রং
রুসংচ গল্পং চ সমীনমায়ুঃ।
বিষং সমং চ ছিগুণক তাস্ত্রং
ক্রিঃসপ্তবারেণ দিবাকরাংশৈঃ ।
বিমন্দ্র্য চারিইটরসেন চূর্বং
প্রস্তৈকদতং সিত্রা সমেতম্।
স্থাকুশোহ্যং রবিস্পারাধ্যো
স্থাক্সিক্টাইবিধান্ সমস্তান্।

আসা প্রাক্রিয়া। পারাটক ১, গকটক ১. বিষটক ১, দ্বিগুণ ডালকহতডান্রটক ২, রোহিত-মংস্যাপিত্তটক ১ সর্বমেকত্র চূর্ববিত্যা নিম্বপত্ররুকৈ— ভোঁবয়িত্বা ২১ উক্ষে সংশোষ্য রক্তিকানাত্রং ১ প্রেডশক্রবিয়া ডক্ষণীয়া।

সর্ব্যানে ববিস্তুন্দরোরসঃ।

## রবিস্থানর রস।

পারা ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, বিব ১ ভাগ, দিও হিবলৈ দারা মারিত তাত্র ২ ভাগ ও কই মাছের পিত্ত ১ ভাগ একরে করিয়া চূর্ণ করিবে। পারে উহুাকে নিম পাতার রসে ২১ বার ভাবনা দিয়া রোজে শুক্ত করিবে। অনুপান শাদা চিনি। ইহাকে রবিপুদ্দর জুরাঙ্কুশ বলে। ইহাতে জাট প্রকার স্ত্রর জারোগ্য হয়।
প্রহণ ক্রমার পারং বাজে তাবিদর্দ্দরেং।
প্রহণ ন দুশাতে বাবংকিন্ত তুৎকজ্বনং ভবেং॥
এবা কজ্কনিকা থাতা বৃংক্টা বীর্যবর্জনী।
নানামুপানবাগেন সক্ষর্যাধিনালিনী।

#### কজ্জলিকা।

বিশুদ্ধারদ ও গন্ধক খলৈ এরপে मक्रम कतित्व (यम शांत्रा शृथकृत्रत्भ দেখিতে নাপাওয়া যায় এবং কজালের नात्र इहेश कार्म। এই कब्बल दश्हन वीर्या-दर्भक वित्रा श्रिम्स । अनूभानं-বিশেষে ইছা সকল প্রকার আবৈগ্যিকরে। कड्या कि का विधानः उम्रश्नाम् व्यवस्थिता । জপাপত্রেরেনাথ বর্ত্তনানরসেন চ ভক্ষর জনুসেনাপি কাক্মাচ্যা রুসেন্চ। उमः मर्माश याज्य उरम्मरामाश्रावास्य । ভুক্তাজরুসৈঃ পিউট্র শোষয়েদর্কর শ্বিভিঃ। সপ্তধা বা ত্রিধা বাপি পশ্চাচ্চুর্বন্দ্র কারয়েং ॥ চুৰ্যিছা সমং তেন বদেন সহ মৰ্দ্ধায়ে । ন্মীকুতং যদা চুৰ্ব্ ভবেৎকজ্ঞালসন্মিভ্য ৷ निर्क मनजवा चारत खतीकृत्री। ध्येयञ्च छः। তত্ৰ তং মহিধীবিষ্ঠাস্থাপিতে কদলীদলে। নিংক্ষিপ্য তদুপর্যন্যেৎপত্রং দত্তা প্রাপীড়য়েৎ। শীতলাং ডাং ডভঃ পত্রাৎসমুক্ত্য বিচুর্বয়েৎ ॥ এবং সিদ্ধা ভবেদ্ব্যাধিয়াতিনী রসপর্গচী। ख्वाषिवाधिक्ति। श्रेश विश्वः पृथ्वे। श्रृता व्युः ॥ তকার কুপয়া যুক্তঃ স্তুধানজ্ঞসপর্ণটীম। দুক্তিকাসংমিতাঃ তাবস্তুলকীরকসংযুতাম্। গুঞ্জার্মভূন্টভিঙ্খাচােং ভক্ষয়েদ্রসপর্ণটিম। রোগানুরপটভষজ্যৈ রপি তাং ভক্ষায়ের ধঃ। পিবেডদৰু পানীয়ং শীতলকুলুকরয়ম্। थाजार्ड वर्षा ग्रह्मा बरेककार वृक्तिकार जिस्क । मोबिकांर मभश्रकारण सकत्यतार कराइन । এकामनामनाव्याखाः प्रदेशवाश्याद्वारः ॥ এবমেতাংসমন্বীয়ামবো বিংশতিবাসরান্ 🖟 निवसूत्रः छव। विध्यान् त्रुक्षिञ्चा ध्यनमा ह आहरा एक द्युटम्लांश की तमार जनजानंतर । ক্ষরক গ্রহণীকাপি ভথাভীসারমেরচ।

কামলাং পাত রোগক শ্লপ্লীকজলোদরম্। এবমানীম্মলাম্ কল্বা লফঃ পৃষ্ঠক বীর্যান্। কীবেছর্শতং সাগ্রংবলীপলিতবার্তীতঃ। ইতি রসপর্থী।

রসরভুপ্রদীপে কজ্জলিকার বিধান ৪ গুণ বর্ণিত আছে যথা জবা, এরগু, কাক-মাচী ও ভীমরাজের" পাতার রসে পারদ ও গদ্ধক সংশোধন করিবে। পরে উভয়কে ভীমরাজের রসে পেষণপুর্বক ভূর্ব্যের ভৈৰাপে তিল বা সাতবার করিবে। অমন্তর চূর্ণ করত তৎসমপ্রি-মিত পারার সহিত মর্দন করিবে: যথন সেই নফ্ট পারদ্রুণ কজ্জলের ন্যায় হইয়া আসিবে তখন নিধ্ম কুলকাঠের আগুণে উহাকে অভি যতে গলাইতে হইবে। পরে মাহিষ বিভার উপর স্থাপিত একথান কলাপাতায় চালিয়া ভাছার উপর আর এক ধান কলাপাত দিয়া পীড়ন করত শীতল হইলে সেই কলার পাতা ছইতে এ রস উদ্ভ করত চুর্ণ করিতে ছইবে। এইরুপে রোগনাশক রস্পর্পটী প্রস্তুত হয়। পূর্ব-কালে যথন পৃথিবী জুরাদি রোগে অভিবাপ্ত ছইরাছিল সেই সময় দেবা-দিদেব মহাদেব রোগীদিগের প্রতি ক্লপাপ্রদর্শনপূর্বক অ্ধাত্ল্য এই রসপ-র্পটী প্রস্তুত করেন। এক রতি রসপর্পটী, এক রতি জীরে জালাও আদ কুঁচ হিঙ্ জ্ঞীর সহিত সেবন\করিবে। বেমন রোগ তদ্মুরণ ঔষধের সহিত পণ্ডিতগণ এই পর্ণটী সেবন করিবার পর তিন চুমুক

भीजम अन भाम कहित्वन। উহার মাত্রা এক রতি করিয়া कतिए इहेर्द। बहेत्रार्थ मभ क हित अधिक आंत्र निर्मित इक्ट्रन मा। श्रुत একাদশ দিবস হইতে প্রতিদিন এক রতি করিয়া কমাইতে ছইবে। বিংশ্তি দিবস পর্যান্ত এরপ দেবন করিতে इरेटन। भिन, ত্র কাগগকে প্রণাম ও পূজা করিয়া হ্রদ্ধ ও মাংস রসের শ্রদাসহকারে छे सन সেবন করিবে। এই পর্ণটী সেবন করিলে মন হৃষ্ট, এবং দেহ, পুষ্ট ও বীৰ্যাবান্ হয় এবং জ্বর, গ্রহণী, অতিসার, কামলা, পাণ্ডু, শূল, প্লীহাও জলোদর প্রভৃতি রোগ আরোগা হয় এবং বলী ও পলিও-বিহীন হইয়া এক শত বংসর জীবন ধারণ করে।

অথ জরিণো ১ রদানসময়ঃ।

ডত্র চরকঃ।

ক্ৎসম্ভৰতি পক্ষেয়্ রসদোষমলেয় চ। কালে বা যদিবাকালে সোহম্বাল উদালতঃ। অনাচ্চ।

আমে পাকং গতে নৃগাং যদা ভোজনলালস।।
ভবেৎকালে হ্যকালে বা সোহ্মকাল উদায়তঃ ।

তির কালমাহ। স্বাস্ত্র পাক্তিস্থাম্দানকালঃ। তর স্বাস্ত্র পাককাল\*চ।

বাতিকঃ সপ্তরাত্রেণ দশ রাজেণ ইপজিকঃ। ক্রৈক্সিকো দাদশাহেন ক্ষরঃ পাকসুপৈতি চি।

ष्वत्रांशीत यम्पात्नत काल।

চরক বলেন কালেই ছউক বা অকালেই ছউক যথন রস, দোষ ও দলের পরিপাক এবং ক্ষার উত্তেক হইবে তথ্যই জ্বারোগীকে অর ব্যবস্থা করিবে। প্রেস্থান্তরেও
উক্ত আছে আমের পরিপাক হইলে
কালেই হউক বা অকালে হউক যথনই
ভোজনের ইচ্ছা হইবে তাহাকেই অরকাল বলা যায়। উক্তগ্রেস্থে আরও
উক্ত আছে যে জ্বের পরিপাক অবস্থাই
অরদান্তের কাল। জ্বের পরিপাকের
সময় এইরপ উক্ত আছে যথা বাতিক
জ্বর সাত দিনে, পৈত্তিক জ্বর দশ দিনে
এবং লৈখিক জ্বর বার দিনে পরিপাক
প্রাপ্ত হয়।

জ্বস্য পাক উপশমঃ। জ্বপাকেনৈৰ বুসগাকো দেবিপাকোইপি কথিজঃ। যথা দেবিপাকং বিনা জ্বপাকো ন ভবভি বুসপাকং বিনা দেবিপাকক মুজ্বভি। নমু যথা সৈত্তিকজ্ববোদশাকোরাকেণ পাকং যাতি। একাদশদিন্টেয়ং দীয়তে। তথা শ্লেক্ষিকোজ্বরো দ্বাদশাকোরাকেণ পাকং যাতি। ক্রয়োদশে দিবসেইয়ং দীয়ত ইভি। তথা বাতি-কোপি জ্বঃ সপ্রাক্ষোরাকেণ পাকং যাতি অন্টমে দিবসেইয়ং কথালা বাতি। কথং সপ্তম্পর দি-বসেইয়ং দীয়ত ইভি।

। ভ্যম্মর্ভ

কক্ষপিত্তে দ্বৰে ধাতু সহেতে লগুনং বহু। আমক্ষয়ানুৰ্বনিপ ৰায়ুৰ্মসহতে ক্ষণম্।

ইতিবচনাদামরসপাকে ক্লাতে আনারলাভং
বিনা বায়ুঃ ক্ষণমাত্রমপি লোড়ু॰ ন শক্লোতি। ন
আংখকারিত্বাৎ ক্ষণাদাক্ষেপকাদীন্ বিকারান্
সঞ্জ্ময়তি। আতে৷ বাতিকে ক্ষরে পাকদিনানামতিকে স্প্রমঞ্চৰ দিনেহন্দ দীয়তে।

ভশাচ ধ্বত্তরিঃ। শ্বরাভিভূতঃ বড়হে ব্যভীতে ---বিশক্ষদোবঃ ক্তলজেনাদিঃ। যো ভেৰজং খাছতি বৈদ্যবংশা।
নিঃসংশায়ং হস্তাচিরাৎস শ্লোগাম্ ॥
'অবাভিতুভাই বাতঅবাভিতুতঃ। 'বিপক্ষোৰঃ'
পক্ষাতঃ। কৃতলঙ্কনাদিঃ আদিশকাৎ কৃতপক্ষ জলপাননিকাতগৃহ্বাসগুরুষকসনধারণাদিঃ।
ভেষজমিতাগ্র্যাস্থাপলক্ষণম্।

#### অতএবাহ চরক: ।

ষ্ঠিত । ষড়হেই ত লৈ লঘু মং প্রতিষ্ঠাকিতম্।
পাচনং শমনীয়ং বা কষায়ং পাষয়েকু তম্। ইতি ।
স্থানিতং বাতষ্ট্রিন্ম্। ষড়হেইতীত ইত্যুগলক্ষপ্য। পিতৃষ্ট্রিনং দশাহেইতীতে। শ্লেম্বার্নিং
দশাহেইতীতে। লঘু মং ভোজিতং ষ্ট্রিন্ম্।
পাচনং শমনীয়ং বা কষায়ং পাষয়েৎ পুনঃ।
সক্রব সর্ক্তকুরিনং দিনাতে ভোজয়েলয়।

জ্বের পাক বলিতে জ্বের উপসম বলিতে হইবে। শাল্রে কথিত জাছে জ্বের পরিপাক হইলেই রসেরও দোবের পরিপাক হয় যথা, দোষের পরিপাক বাতিবেকে জ্বের পরিপাক এবং রসের পরিপাক ব্যতিরেকে দোষের পরিপাক হয় মা।

এক্ষণে বক্তব্য এই পৈত্তিক জ্বর যেমন
দশ দিবদে পরিপাক প্রাপ্ত ছয় এবং
একাদশ দিবদে অয় দেওয়া যায়, এবং
লৈত্বিক জ্বর দাদশ দিবদে পরিপাক
পায়, পরে ত্রেরাদশ দিবদে পথা
ব্যবস্থা করা যায়, সেইয়প সাভ দিদে
বাতিক জ্বের পরিপাক ছইলে আট
দিনে পথা না দিয়া সাভ দিনেই পথা
দেওয়া যায় কেন ? ভাছার কারণ এই
যে জালের পরিপাক ছইলেও কফ ও
পিত্ত এই ছই ধাতুতে বহু লক্ত্বন সহু

হয় বিশ্ব আমান্দরের পর বারতে কণ মাত্র লভ্যক সভা হয় মা। এই বচন-প্ৰমাৰে স্পন্ধ জানা বাইতেচে যে আ-মের পরিপাক ইইলে আহার ব্যতিরেকে বারু ক্লণমাত্র লড্ডান সহা করিতে পারে না অর্থাৎ উহার আশুকারিতা গুণ থাকাতে উহা অপাক্ষণের মধ্যেই আক্ষেপানি বিকার জন্মার। অতএব বাতিকজ্বর আম-শেষ দিবসে অৰ্থাৎ দিবসেই আছারের ব্যবস্থা করিডে ধবস্তারি ও কহিয়াছেন বাত-ব্যক্তি লপ্তবনাদি আচরণ জুরাভিড়ত দারা বাহুর পরিপাক ছইলে পর হদি ঔষধ সেবন করে তাছা হইলে নিশ্চয়ই রোগ আংরোগ্য হয়। এছতে "লভ্যনাদি" এই শব্দের আদিশব্দে উষ্ণ জল পান, निकांड शृंदर व्यंत्रकांन, शुक्र ७ छेक वमन ধারণ প্রভৃতি বুঝিবে। এছলে ঔষধ শক কান্নের উ**পালক্ষণ মাত্র।** অতএব চৰক কৰিয়াছেন বাভজ্বীকে ছয় দিনেব পার, পিতঞ্জীকে দশ দিনের পর এবং শ্লেম-खुदीरक बामन मिन्द्रमत शत लघु आंश्रेत দিয়া শমনীয় পাচন বা ক্ৰায় পান শ্রম্বান্তরেও কর†ইবে। **নামের পরিপাক হইলে** বাতজ্বরীকে শমনীয় পাচন বা ক্যায় পান করাইবে अवर मिनाएस मध् आहात मिरव।

িদিনাতে অন্তৰ্শলোহত মধ্যবাচী। তেন ত্ৰিধাবিভক্তন্য দিবস্ন্য মধ্যভাগে পিন্তন্য শোধান্যসময়ে।

উক্ষ বাগু জটেন।

তে ন্যাপিনোহণিঞ ব্যাজ্যোরখোনখ্যাহর্ক

বয়োহহোরাত্ত্রভূকানাংতেহস্তমধ্যাদিগাঃ ক্রনাৎ । 'তে' বাতশিত্তমেকানঃ।

''দিনাত্তে' এছলে অন্ত লাকের অর্থ অতএব দিনাত্তে বলিতে তিধা-বিভক্ত দিব**দে**র মণ্যভাগো कार्थार े প্রাধান্যময়ে বুঝিতে হুইবে 🐛 এবিষয়ে বাণ্ডট ও কছিয়াভেন বাত, পিত ও লেখা ক্রমারয়ে হরাভির অধো-(मन, मश्रञ्चन ७ डेई(मन आक्षत्र कतिश्र) थारक जवर वयम, निवा क ब्राजिकातम क উহ্বার্থ ভোজনের ক্ৰেমান্ব বৈ অস্তে, মধ্যে ও আদিতে অবস্থান করে। वर्षार वामाकातम क्षाचान मधावत्न शिर्खत आधिका धनश द्वा द्वार्म বারর আধিকা হয়। ঐরপ দিবসের ध्यथमजार्ग द्रमप्रका, मधाजार्क शित्यत এবং শেষভাগে কফের আধিকা, রাতির প্রথমভাবের প্রেক্সা, মধ্যভাবের পিত এবং শেযভাগো বায়ুর আধিকা এবং ভোজ-নের পরই শ্লেমার, ভাছার পর পিতের এবং ভাহার পর বাসুর আধিকা হয়। •পিত্তিকালোহিপি ৰধ্যাকাদকাক্।

#### হত আহ।

যামমধ্যে ন ভোকতাং যাযুগ্মং ন লঞ্জায়ে। যামমধ্যে নুমোৎপত্তির্যামনুগ্রাধলক্ষ্যঃ ॥

মধ্যাক্লের পূর্ব্যক্তগই পিতের কাল। কারণ শুরুত্তে উক্তথাছে বে এক প্রস্তুত্বের মধ্যে ও হুই প্রহরের পরে ভোক্সেক্স করি- त्व मा। यार्ष्यकु बैक संबद्धित मरण रेखीकम कतिरम तरमार शिक्ष अवर कुठे ध्यवरतत श्री रेखाकम कतिरम वनक्षेत्र देखा।

बेजरमः थानितिजि तिरुवः। यह जाहः। तिरुवास्य व्यवस्थाः विवासम्य । तिरुवास्य व्यवस्थाः विवासम्य । तिरुवास्य व्यवस्थाः विवासम् । तिरुवास्य । विवासम् । विवासमः । विवासमः

বলি বলা যার যে উক্ত বচন
কালবোধক লা হইরা সংখ্যাবোধক
হউক মা কেন? তাহা নহে।
কারণ নৈজ্ঞশাজে উক্ত আছে যে মোজার
কর হইলে পিত প্রবল ও জায়ি বলবান্
হরা প্রেরাং সেই সমরেই ভোজন
করার । নতুবা জঠরায়ির বেগ নাশ
হইলে যদি ভোজন করা যার তাহা
হইলে স্কুটের বেগ রাজি হর।

জাত্র বিষমস্বরিগোইস্থানকাল্বিশেষমাই চর্কঃ।
-সর্বস্থারং মাত্রাবিস্তব্ ভোজরেং ?
বেগাপায়েই্ন্যথা ডভি স্কর্বেগাভিবর্তনমূ।

ক্ষেত্রর্থ নর্কবিষমন্তর্য এবগাপায়ে ন্ধরবেগাপায়ে ভোলয়েৎ। জন্যবাশন্তরবেগাপায়ৎ বিনা, তদ্ভোজনং কুরবেশাভিবর্জনং ভবতি। ।

चित्रभवतीत चत्रमानत कानमध्य वित्मय वना यावेत्व्य । इतक वर्त्तम मक्त ध्येकात विवयच्य च्यातत वर्त्तम मक्त ध्येकात विवयच्य च्यातत वर्गा क्षित्रो चामित्त माठ निमकान यथामाजात जेनू चाकात निर्देश कात्रन च्यातत वर्गा वाकित्व चौद्यात किर्त्त (वर्ग वर्षित दर्भा वाकित्व चौद्यात किर्त्त (वर्ग वर्षित दर्भा वाकित्व चौद्यात किर्त्त (वर्ग অধানতাহণার কানকাই। কান্তর্বিহারবিহারবোগাঁই কান্তর্বিহারবিহারবেহারাই কি।

অন্ন গ্রহণের স্থান।

আছার, বিছার, বোগ ও মলমুত্রালি ভাগে এই কয়টি কার্য্য সাধু লোকের। নির্জনে আচরণ করিবেন।

> অভ্যবলন্ত জ্বিভন্ত ভোলনারো-প্রেশনপ্রকারমাহ স্ক্রেভঃ।

ৰবে প্ৰমেহোডৰতি বংশেরণি বিচেকিতৈঃ। নিষমং ভোজয়েজনাক্ষুত্ৰোচ্চাকোঁচ কারয়েৎ। নিষয়ংশ্যধাস্থানস্থিতমেৰ ন তুস্থানাক্ষরং নীতম্।

জ্বরোগী অতান্ত রুশ হইলে কিরূপে থসিরা আহার করিবে স্ত্রুত তাহা
লিখিরাছেন যথা "জ্বে অশ্পানাত্র পরিত্রুম করিলেও প্রমেহ জ্বো, অতএব জ্ব
রোগীকে স্থানান্তরিত না করিয়া যে—
খানে শুইরা,ধাকিবে সেই খানেই উপবেশম করাইরা ভোজন ও মলমূত্র
ভাগে করাইবে।"

चाम्रश्रह्णमञ्जात्व व्यथमर चतिरावन करनः कर्ज्यं रेजाहः। सर्थारमान्त्रानिकारिकारिकार कर्जनाः करनानाः।

ষ্থাদোষোচিতৈউবৈয়ঃ কর্ত্তব্যঃ ক্রলগ্রন্থ।
আরোচকাল্যবৈর্সাললপুতিঞ্চলক্ষণ ।
ভূকীজীরকচুর্বেন সিক্ষুক্ষাযুক্তন চ ।
ক্রিকালভাষ্যুক্ষাযুক্তন চ ।
ক্রিকালভাষ্যুক্ষাযুক্তন চ ।
ক্রিকালভাষ্যুক্ষাযুক্তন বিরুদ্ধক্ষ নশ্যতি।
মনঃ প্রসন্থ ভবতি ভোলনেহতিক্রতিইবেৎ ।
ক্রিকালভ্রন্থ ক্রিকাল্যক্ষায়ান্যভাগ্যস্যা ক্রিকিবেৎ।
ক্রিকালভ্রন্থ ক্রিকালভ্রনায় ক্রিকালভ্রন্থ বিরুদ্ধিক চ ।

## . प्रमुपर्यः । 🗟

ৰদ্যাণি স্থৃত্তিতস্য কিতে ভঃস্কাত্মক্তিউবেৎ ভথাপি স্থৃত্তিতে ব্ভিন্ন খ্রীয়াদিতি নিয়ম:।

#### ৰত আৰু সূত্ৰতঃ।

শুর্বভিষ্যক্ষাকালে চ কুরী নাম্যাৎকথঞ্জুর ।
মতু তস্যাতিতংকুজমাযুহে বা তুখায় চ ।
আনভতিনিতৈংক্ষিবৈ ব্যবস্তং কালমাতুর: ।
ভাবৎকালং স লঘু মনশীয়াৎসবিরক্তবৎ ॥
ভ 'আনভতিনিতৈংক্ষিকৈঃ' অপকৈংক্যিকের্যাপ্ত
ইত্যর্ব: ।

অন্নপ্ৰহণকালে অপ্ৰো কবল প্রাহণ করা কর্ত্ব্যা কারণ বৈত্য-मार्ख डेक थाइ माह्याहिक ज्या ৰারা জ্বরাসীর কবল গ্রাহণ কর্ত্তব্য। বেত্তে ভাষাতে অফচি, এবং মুখের বিরস-ভাব, मना, फूर्शक्कः अधारमक मृत इत। स्रोति जास्त्रात एँ ए छ रेमस्रव नवन अकछ করিরা জিহ্বা, দন্ত ও মুখের অভ্যন্তর ভাগ ঘ্ৰৰণ কয়ত কৰলগ্ৰাহণ কবিলে মুখস্থিত मन, दुर्शक्ष, अ विव्रम्डीय शास्त्र मा, बन প্রসন্ন হর এবং আহারে কভাস্ত কচি জুলো। ভিডকর আহারীর বস্তুতে জ্বন রোগীর কচি না ধাকিলেও তাহা ভোজন করিবে ৷ কারণ আহারের সময় অপামাত্র আংহার করিলে দেহ ক্ষর হয় ও মৃত্যু पर्टे। ज्ञाउठ किशाहिम खुत्रसाती ক্ৰন গুৰুপাক ও অভিযান্ত্ৰক ক্ৰব্য क्षरेश कर्काटन एडाक्य क्रिटिंग गा। সকল এব্য শরীরের পক্ষে ছিডকারী নছে ভৌজন করিলে দেহ অকুছ ও আরু ক্ষর হয় । 'আডএব বাবংকাল অপক বাতু, পিত ও কক ভারা দেহ আচ্ছন থাকিবে তাবংকাল ইচ্ছা লা ঘাকিলেও গছু অন্ন ডোজন করিবে।

নরু হিতে বস্তুনি কথমক্রচিঃ স্যাদত আছ।
সাতত্যাৎ সাখভাবাচ্চ পঞ্চং বেষত্মাপতমিতি।
সাতত্যাং একল্যের ভক্ষাস্য সর্বলোপভোগাং।
'আছভাবং' ভক্ষান্তরাদ্ধি বিবাসুতঃ পঞ্চান্ত প্রিয়ং স্যাতথাপি তদের পথান্ কপ্সমারিথি—
ভিত্তৈ তৈঃ থিয়ত্বং গময়েৎপুনরিতি।

অথচ স্বরিভোহ্মকালেইশ্রীপ্নাদেবেভি বিভীয়ো নিয়মঃ কুত ইভি চেঙ্ । হি বভো হৈভোঃ অতু— ঞ্লানঃ ক্ষীয়তে পক্লোবধাতুর্তবভি ভতঃ ব্রিয়— তেহপি চ।

যদি এরপ বলা যার যৈ হিড্কারী দ্রের কিরপে অকচি সন্তরে? তহুতরে বক্তব্য এই এক বস্তু সর্বাদা ভোজন করাতে অথবা অব্যাহত প্রযুক্ত, ভক্ষা দ্রুবেদা অনিক্ষা হয় অর্থাৎ এক দ্রুবা রুব্দাদা ভোজন করিলে তাহাতে অকচি হয় বিব্যাহ দ্রুবা ভক্ষণ করিলেও আহারের অকচি হয়। অভ থব যাহাতে সেইলকল দ্রেরাক্তি হয়, বৈদ্যের ভাষাকর্মরার যদি এরপ বলা যার বে কি নিমিন্ত স্থারোগী অয়ের উপযুক্ত কালে অর্থাৎ দোষের পরিপাক হইলে অবশ্য ভোজন করিবে । কারণ তাহা মা করিলে দেহ কীণ হয় ও মৃত্যু ঘটে।

स्वितिष्यं विद्यानामानिनावः ।

विद्यानानामानः गत्ताः श्रृष्ठानाः स्थित्यः स्वतः ।

वनात्यानननामात्वं स्वितिष्ठानाः स्वतः श्रुप्ताः ।

मूनास्त्रस्वारम्भवसम्

মূলার্থে যুবকাজানার ইরিভানাং জাদার্থেই । গটোলপত্রং বার্জাক্ত কুলকং কারবেলকম্। কর্কাটকং গণটিকং গোলিজাই বালমূলকম্। পত্রং গুড়ুতাঃ শাকার্থে ছবিভানাই অরাগ্রা

ছরের পক্ষে হিতকর পথা।

যবার্, অর ওলাজের উপযোগী রোগীর
পক্ষে প্রাতন রক্তশালি বা বাইট ধান্য
প্রাত্তন, ক্লথা ও বনমুগের
বুব বাবছা করিবে। শাকার্থী রোগীর
পক্ষে পলতা, বার্তাকু, কুলক, করলা
উল্ছে, কাঁকরোল, ক্লেড পাপড়া, গড়গাড়ে, ক্ছেমূলক ও গুলঞ্জের পত্র প্রভাগত।
লারান কপিঞ্জাবনান হরিণান প্রভাগতভানা
ক্রভান কালপ্তাংক্চ তথেব মুগনাত্তান।
ক্রভান কালপ্তাংক্চ ক্রভিত্তির

মাইসালী জননোগীকে লাব, কপিথল, এম, ছরিণ, পৃথত, শশক, ক্রেল,
কালপুল্ছ ও মৃগমাতৃক এই কয়টি জন্তর
মাংস ব্যবস্থা করিব। কেছ কেছ বলেন
যে সারস, কৌঞ, ময়ুর, ক্ষা তিত্তির
ও কুরুটের মাংস জননোগীর পল্লে
প্রায়ত নহে, কারণ উত্তা মাংস গুকপাক ও উষ্ণ।

শ্ববিদ্যানাং প্রকোপং তু হক হাতি সমীরবং।
উন্নৈতিই পি হি শন্যতে মাত্রাকালোপপানিতাঃ ।
নিস্কং ক্ষৃত্তিমন্ত্রাত্তীকালীসক্ষং প্রকাতকতেও
প্রদানাক্ষ্যার কান্ত্রিকার কা পুরাতন্ত্র ।
ক্রেডার প্রধানামানি পুরেষ্ট্রকার ।

জ্বরোগ্রীর যদি কুরুর প্রাকোপ হর তাহা হইলে উপারুক্ত মাতার ও গণাকালে পূর্বোক্ত মাংসও ব্যবস্থা করা বাইতে পারে। অসনাস্থা বাক্তিস্থাসে অভিনার থাকিলে লেবু, দাড়িস, জামলকী বা প্রাতন কাঞ্জি প্রদান করিবে। এই সমস্ত সিব্যের নাম ও গুণ পূর্বে বলা হইয়াছে।

অথারসাগন প্রাক্তিরামাছ।
তত্ত্বানাং স্থানিকানাং চ্ছুর্মনগুলে জলে।
কুলানাং স্থানিকানাং চ্ছুর্মনগুলে জলে।
কুলানাং স্থানিকানাং চ্ছুর্মনগুলে জলে।
কুলানাং স্থানিকালিকা দীপনঃ পাচনদি সঃ।
অল্প্যান্ত্বানা ক্রেয়া মণ্ডস্য সিন্ধতা।
পেয়াযুবস্থাপুনাং বিলেপীছক্তবোরপি।
মণ্ডোগ্রাহীলঘুং শীজে দীপনো ধাতুসাম্যক্ং।
ক্রেয় তুর্পণোবল্যঃ পিত্রেশ্বেজানাগ্রঃ।

অম সিদ্ধ করিবার প্রক্রিয়া।

এছলে প্রথমে মণ্ডের লক্ষণ ও বিধি
বলা যাইতেছে। যথা চতুর্দণ গুণ জলে
সংসিদ্ধ ভূপুলের সিটেনজিন্ত রসকে মণ্ড
বলা বার। ইছাতে শুঁচ ও সৈদ্ধব লবণ
মিশ্রিত করিলে উহা দীপদ ও পাচন
হয়। কে আমে মণ্ড প্রস্তুত হয় সেই আর
মমাকু প্রকারে সিদ্ধ হইলেই মণ্ড সংসিদ্ধ
হইল জানিবে। পেয়া, য়য়, যবায়ু
বিলেপী ও উক্তের দিক্ষভাও প্রস্তুপ
জানিবেঁঃ মণ্ড প্রাহী, লক্ষ্ক, শীতল,
দীপদ, ধাতুর লাম্যকারী, স্কার্ম, ত্রিল

জনক, বলকুরিক ্রেবং শিক্ত, রোখা ও জনের শীব্দিকারক।

ज्यं (भित्रात्तां विशिष्धं भीकः ।

हजूर्ममधाननीयतं त्रक्रमानग्रामिष्ठिः क्षा ।

स्वाधिका चण्णिक्षां (भग्ना (क्षाका क्षित्रहेतः ।

माजिनच्रो आहिनी ह शक्रुश्रहित्याभिनी ।

कृष्यत्रामिकामो (क्षा वाष्याक्षां स्वामिकी ।

खेशिरम्बनभ्य स्वामिका भीकी भावनी ह मा ।

खामण्णक्षी सहा नुगविका समामिनी ।

## পেয়ার বিধি ও গুণ।

চতুর্দশ গুণ জলে রক্তশালাদি নিদ্ধ করিয়া যথন নিটে অলপ ও দ্রবাংশ অধিক থাকিবে ভনবন্ধ আয়কে বৈজ্ঞ-মণ পেরা বলেন। পেরা ক্লাভিশায় লমু, গ্রাহী, ধাতুর প্রতিকারী, ঘর্ম ও আয়ির উৎপাদক, বারুও মলের অন্ত্র-লোমকারী এবং ভ্রমা, জ্বর, বারু, দৌর্ম্বলা ও কুলি রোগের শান্তিকারক। ওঁঠ ও সৈদ্ধব লবণের অহিভ সেবন করিলে উহা দীপন, পাচন, কচিকারক, কোঠগুলিকারী এবং আমদোষ ও শ্লের সান্তিকারক হয়।

আৰু প্ৰামণ্যায় বিধিন্ত গাল্চ।

আমুখ্যা প্ৰাচ্যতে স্তব্যপলাংকক্ষীকৃতা পূতা।
ভোৱেছক প্ৰবিতে ভল্যাঃ পানমাতঃ পলন্বমৃথ।
'স্বব্যং' পাচ্যস্তব্যং। 'ভল্যাঃ' পলন্বমশেষায়াঃ।

ক্ষীৰঃ প্ৰমণ্যা পেয়াৰতভোকুমুী বিশেষতঃ।

প্রমধ্যার বিধি ও ওপ-1 একপদ কল্ফীকত জব্য অইঞ্চণ কলে বিশ্ব করিয়া মুই পাল সেবলিক থাকিছে।
নামাইয়া কেলিলে প্রথমা বলা যার।
পোরা ও প্রমধ্যা উভারেই প্রায় তুলারূপক্রিনারী তবে প্রমধ্যা অপেকায়ত লয়।

অৰ্যুষত বিদিও লাশ্চ।

জ্জীদশশ্বৰে নুটের শিখীধান্যস্তব্যেরসঃ। বিরলোহযোধনঃ কিঞ্চিৎপেয়াতো যুক্ত উচ্চতে। উজঃ সরাবনির্হা ক্রচিক্চ বিশেষতঃ ।

যুষের বিধি ও গুণ।

অফীদশ গুণ জলে সিন্ধ শিশ্বী ধাত্যের রসকে যুব বলা যায়। হুব শোরা অপেকা কিঞিৎ ঘন এবং উহাতে অয়ের ভাগ অভিবিরল। ইহাকে সরাব-মিঠ্যহও বলে। ইহাক চিকর।

যুষশ্ৰ প্ৰকারান্তরমাছ। কল্ডন্তব্যং পলং শুঠা শিপ্পলা চাৰ্কবাহিকী। বারিপ্ৰাস্থেশ বিশচেডন্তবো যুষ উচ্ছতে।

व्यवसर्वः ।

যুষামং প্রনামতং তংকস্ফ কৃতন্। শুঠী পিপ্পনীচ সমুদিতার্ক্তবিষ্কাৎকস্ফীকৃতাং। উভয়মপি, প্রস্থমিতেন বারিণা পচেৎ। তদ্ভবো

যুৰো ৰল্যোল**যু, পাকে ৰুচ্যঃ কঠাঃ কলাগই:।** 

যুষের প্রকারাস্তর।

ঞ্ক পদ কল্ক মনো অৰ্জ কৰ্ব শুঠি এ। পিথ্ল দিয়া কল্ফ প্ৰস্তুত কয়ত নেই। কল্ক এক প্ৰস্থ জলে নিম্ম কয়ত সুৰ্থ প্ৰস্তুত করিকে। যুধ বদক্ষিকা পাকে मधू, क्रिक्त, कर्ठेशकाणी न्थ्रपर करुता '

# व्यय पूकावृषविधिः ।

#### বৃশ্দীকায়ান্তভান্তরে।

वृत्तानाः विशवः छातः भृजवकीहत्कावादः ।
शास्यः वर्ष्क्षः शृषः वीक्षित्रः भारतंत छः ।
वृद्धः रेमकविवाद्यशास्त्रः शासक्विदः ।
कवाकोत्रकात्राम्कृतीक्वादेशस्त्रम् ।
शःकृत्वा बृद्धः त्याद्यम् शिष्काद्यस्त्राम्यः ।

# মুদগযুষ বিধি।

तमहीकारण गुमान्द्रत अहेत्रण विति
विहिण भारत हरे शन गुमा भाग भाग भाग का क भाग मिल का की मा श्रामान्द्रिक मा कि एक मा भारत । भरत खेला अके शन मा जिएसत इस्म भारत ७ शूंक कर दे स्वाप मन । शिशूम, धरम जे जी रह अहे कर खना हुई कि तता खेला के मिल कि की तिन। अहेश्वरण भरक्ष स्वर्क भूकान्त तिन अहे वृद्ध शिकु ७ स्वर्ण में मान्द तिन अहे

# जन मुक्तंत्रक्षाः

बुक्तामा बुक्तरमा श्रदमा क्रीलमक्ष भीकरला लघुर्। ब्रॉवार्**वक्षे**क्कृतकमार्-करू-शिक्षकाञ्जीकर ड

## युक्तायुरयत्र ७०।

्रमूरतात चार्क छेडम इंग ने शर्म, जीवन, मण्, अत्रश्नात क्षेत्र, क्षेत्र, क्षेत्र, श्रीतः, चत्र अपर इक्किस द, खेड्सक्क द्वारतात सामिकारकः। कार्य यून्सीयनकपूरश्वनीः । -वूनमायनकपूर्वेख (कहा निखानिनानकः । कृष्टेनायनयमा भीरका सुन्धांव्यवस्तानकः ।

# मुनगामन कश्रूरवत श्रुव ।

মুগ ও আমলকীর বৃধ ভেদী, শীতল, এবং বায়ু, প্রিক্ত, তৃকা, দাহ, মুদ্র্ণা, অম এ মন্তভার শান্তিকারক।

## অৰ মুস্রমূৰগুণাঃ

मञ्ज्यूषः मर्आही दृश्ही चाहुः ध्यासम्बूरः ।

# ৰস্বযুষের গুৰু।

ु नुष्ट्रदर्व, इन मश्काही, इश्हन, चाह्र ७ व्यामस (मृत्यात्र माखिकार्वक्र)

জ্বৰ ব্ৰথখ্য দিবি বিশ্ব গাঁক ।

হৰাগ্ৰেজা গে ভোগে সংক্ৰিছা ঘন্তিক্ষক।
পূথক ছবৈজ্ঞ বিবটো মা যুক্তা স্ববিধে হিছা ।
হৰাগ্ দিপিনীলম্বী ভূকামা বিভিগোধিনী।
শ্ৰম্যানিক্ৰী প্ৰাঃ স্বৱে ট্ৰাভিৱাবিকে গ

# ্য়বের মণ্ডালির বিধি ও তাণ।

যবকে ছার গুণ জলে স্থানিল করত খন করিলৈ যবাগু কছে। যবাগুতে অপপা জল নিজিত করিলে জ্ব রোগার পক্ষে বিশেষ উপকার হয়। যবাগু দীপান, দলুপাক, বভিশুক্রিরারী, এবং তৃষ্ণা, আম, ুও গ্রানির শক্ষিকারক। ইহা জ্ব ও অভিন্দার রোগে হিডকারী।

জ্ব বিলেপ্যা বিধিপ্ত পাক্ত।

চতুপ্ত ৰাষ্ট্ৰংসিদা বিলেপী ঘ্ৰসিত্ধকা।
পূৰ্ব্যবৈধু হবিলা খ্যাদা নিধিকছজিকা

'সংসিরা' স্বাভীবর্ত্তিছা। 'বিলেপীগিলছবাঁণ, উতি লোকে।'

বিলেগী দীপনী জুন্যা ক্ষয়া সন্তুৰিণী নযুং। ব্ৰণাক্ষিয়োগিণাং পৰ্ব্যা তপণী ভূড্ৰৱাগছ। ।

# वित्नभीत विधि ७ छन।

চতু श काल प्रतिश कता है विस इसे कामित यथन ठाइरेड अवेकाश शृथक्त श मृत्ये मा इसेट्ट हुँड थेन ठाइर क् दित्त भी में निर्माण उक्त गेरम । देशादक हिस्सीटक हिस्सीटक हिस्सीटक हिस्सीटक हिस्सीटक हिस्सीटक हिस्सीटक है कि महिस्सी मीशन, यमकातक, कुला नामक, कुला अवेद हुए। क इसूरतार्रदात शर्म हिंड के दिहे।

ज्य कुल्ला निविद्य गांक।

কলে চতুর্দ্ধশস্ত্রনৈ ওওুলানাং চতুপানম্। বিগচেৎআবমেক্ষওং ডম্ভকং মধুরংলমু।

असम्मक्ष्याम् स्वाद्यं वेताग्रूरवष्ट्रवर्त् शहूरु । कतावर ककर ।

उर्थाह।

ভिजा की जुक्कारचाश्वरमाम्यमाश्वी न मीमिनिजि-ভामनार्थः

सस्य विकार निर्माण कर्षा । स्वाप्त क्षेत्र क

ক্ষতিক্লিয়ং' সকলং বংগহা বিতম্। ভূটতত লক্ষ্ণক্লাং স্থাতি ক্ষত্ৰমূ। বাতাস্থাসিতক্ষাৱিবিভিজানাং অসম্ভূত্ৰী।

# তক্তের বিধি ও গুণ।

চান্ত্রিপল উপুলু চতুর্মণ গুণ জলে শিক করত ভাষার মণ্ড অর্থাৎ কেন কেলিরা দিবে। এইরপে সংক্ষাত তক্ত লবুপাক ও মধুর। চক্রদন্তও ক্ছেল পাচ-शान करन कत उठा छन छल यराश् পাক করিবে। এছলে অ্রণ্ডে ভক্তা। कांत्रग व्यवद्रकारिय छक्त, अञ्च, व्यञ्ज, अमने, দীদিৰি ও ভিত্মা এই কয়টি শব্দ একাৰ্থ বলিয়া উক্ত আছে এবং সুধোক্ত প্ৰচ্ছাৰ্ত, উষ্ণ ও বিশ্বাদ জক্ত আধ্বের, পুখা, ভর্পণ, यूडम, नम् ७ जनिकडेत "menais)। न्तर्राठ 🐞 चंद्रक चंद्र नीउन, द्रुवा, ওৰণাক ও বনুজুৰক। অভিশাৰ উষা ভটো বলনাশক। শীওল ও শক্ত ভব্ত ভূব্বর ; मधन अ शुर्शिष छक्त शामिक्सक बावर **उपनाविङ एक पूर्वतः। कविङ्**उ-उपन-জাত ভক্ত স্থান্তি, ক্ষন্ত 🛊 🧈 চিকারক अवर वार्ड, अकाशी, मनाशि 8 विश्विक नास्तित **शत्त्री अनेस**ाः

७४। त्रतीयम्बिधः हम्महीकात्राः जन्तास्यतः।

মাংসলং সক্ৰিজং মাংসং তথানছি চ তৈভিত্তমু।
চ ১৯ গলোক্তিত ছক্ষমন্থাপিতং কালিভঞ্জলে ।
গিপালী পিউপানীয়ালং গুড়ীজীরকধান্যকৈঃ।
বিশাগৈঃ সংযুতে তোয়ে কাৰ্যংভবাদকোন্ধিতে।
গার্মছিতং জলং তত্ত্ব দান্দিনীয়াই কুঁটিভাব্তের ।
তংকসং ক্ষম্প্রতিং বিশ্বভূষ্টিসন্ধন্দীরকৈও।
যুক্তং, প্রাধুপিতং প্রথাৎ স্তামান্ত গ্রিকাভিত্তনান্ত।

## মাংসরসের বিধি !

উকদেশের মাংসল মাংস্ অধবা তিতির পালির অধিহীন মাংস চারি পল পরিমাণে লইবা ক্ষারপো থও থও করিরা জালে ধেতি করিরা লইবে। অন-ন্তুর এক আঢ়ক পরিমিত জালে ছই শাণু পরিমিত পিপুল, পিপুলের মূল, ওঁঠ, জীরে ও ধনে কিজিত করত সেই জালে উক্ত মাংস সিদ্ধ করিবে। পাদাবণিন্ট মার্কিতে নামাইরা কেলিরা ঐ রস উত্তমা রপে মর্দ্দন করিবে। অবশেবে উহাত্তে হিন্ত, জীরে ভাজা এ সৈদ্ধব লবণ মিজিত করত প্রধুপিত করিবে। এই রস শুদ্ধ রাভ্যাভিলাবীগণের পক্ষে হিত্তারী।

## चार्धः शटमोत्रमविधिः।

রসৌদনো শুরুর ব্যা বল্যোবাতক্ষরালতঃ।

কোলং কালাখাক্ষেতালীনভিছা ব্যার্থন —

ম্যানাং ডেকাং কাইক্রিয়ানার।
বাধ্যুর চতুংগকং ক্ষাই চতুংক্তিগলেইক্রিন।
ভংকাথেনার্ছনিটেন ক্ষাইছাটিকেই জ্বিন।
ভংকাথেনার্ছনিটেন ক্ষাইছাটিকেই জ্বিন।
ভেকস্যাভিবাত্ত্যাই ক্যাইছাটিকেই জ্বিন।
বৈর্লৈরোবাধের্শিক ক্তা মতাল্যো বুইনঃ।
বিহার্ছ্য ডালা পানেতাংক্সক্রিয়ানের নির্দ্ধিন ।

#### মাংস রসের গুণ।

भागतम छक, द्वरा, यनकातक अवर वाजाबादत माजिकातक।

চার্নি পল জব্য নিক করম , শ্রের্নাবলিক যাকিতে মণ্ড ও পেরাদি নিক শিক্তির। প্রাচীন বৈজ্ঞান এক আক্র জলে এক পল জব্য নিঃকেপ করিরা ধাকেন। কথন কথক , ঔব্ধেক আফিকাপ্রযুক্ত অ্কচি জব্যে। বে জন বা যে ঔ্য-ধের ভারা মণ্ডাদি আক্ত হইরাছে নেই অন্ন ও উ্যুধ্ধের গুণ ধেরূপ মণ্ডাদির গুণি ও ভ্রমণ জাকিবে।

ুজ্পোষ্ধনিদ্ধাপেরারাঃ গুণাঃ গ্

অন্নকারেন হিতা প্রেয়া মুখাবং প্রাচনৈঃ কুওা। দীসনী পাচনী নুমুন অরাজানাং অরাপহা।

'यथाचर लोहरेनः केला' यथारमायः शाहरेनेः कुँकान विष्याः री

পক্ষুল্যাঃ ক্ষায়ন্ত পাচনং কাতিকুন্ধরে।
সংক্রেন্থ গৈতিকে মুক্তমুহেকাপটেঃ কৃত্যু ।
পিপ্পল্যানিক্ষায়ন্ত পাচনং ক্তমে ধরে।
পদ্বনা পঞ্ছলেন পিঞ্পল্য। সহ ধান্যয়া ।
মহত্যা পঞ্ছলেন বিশ্বসন্থাত বধাক্রমম্।
সিন্ধানি ভিৰণমানি-অনুস্থাত বধাক্রমম্।
বাতপিতে ধ্যেম্পিতে ক্ষবাতে ত্রিদোবকে।

্ ক্ষ্মৰ্থঃ। বাতপিত্তের সমুনা পৃথাস্কেন সিমান্যমানি ভিষক্ প্রযুক্তীত। শালিপর্না পৃষ্টিপর্নী কন্টকারীম্বরং তথা। গোক্ষুরঃ পৃঞ্মঃ প্রোক্তঃ পঞ্চস্লমিদং ক্ষু ।

आदानिद्धं निष्नता नव धानाता । कस्तार महण्डा नक्ष्मता ।

জীত্তনাত্র বার্তভাজ্জা পাটলা গণিকারিকা। শ্যোলাকঃ পর্যায় জোক্তং পঞ্চমূল মিদং মহং ঃ

ज्ञिरमाष्ट्रके शांखीकुश्लानंदर्गाक्टेश्टः। 'शाखी' कर्नेक्ट्रिके। ("कृश्लानंदर वश्चकः। . अवस्तिक शामका ताम छन ।

त्माबान्धाती भागम बाता क्रांड श्रीत अप्रकारण विक्काती, मीश्रीत, शाहक, मधू अवर खुतदबोगीत खुरतत गार्शिकातक।

"নোবাসুবানী পাচন বারা ক্লড"
অর্থাৎ যেরপ লোবের প্রকোপ ওলসুরপ পাচনে প্রস্তুত পের। বর্ণান্ত্র
বাতিকজ্বরে শুরুক্স্লীর ক্ষার বা
পাচন, পুরিকজ্বরে মধু, মুথা, কট্কী
ও ইন্দ্রপাটিক প্রস্তুত পাচন, কফলজ্বরে,
শিপালাদি করারের সাচন, লাভগৈতিক
ভ্রে সত্বপঞ্চমুলের পাচন, পিতারেভ্রেক্স্ক্রের পিপুল, ও ধনের পাচন,
বাতরোমিকজ্বের মহৎ প্রুম্লীর পাচন
এবং ত্রিদোষজ্ঞ্বের ভ্রুম্লার ও গোজুরে
প্রস্তুত্ত পাচন প্রেরাগ করিবে।

ললুপঞ্চমূল—শালিপর্ণী, পৃদ্ধিপর্ণী, কণ্টকারীদর, ও গোক্সুর এই কর্টির মূলকে লবু পঞ্চমূল বলে।

মছৎ পৃথ্যমূল - গান্তারী, জিলল, পাটলা, গানিকারী, ও জোনাক এই পাঁচটি মূলকে মছৎ পৃথ্যমূল বলে।
পেরাং রু ইজ্লালীনাং বন্ধিণার্থনিবেরুলি।
বন্ধনিট্র কটকারীভ্যাং নিষাং অরহরীং পিবেই ।
বিষয়বন্ধীঃ সহবাং পিপেল্যামলকৈঃ শৃতাম্।
সর্পিল্পীং পিবেইংপরাং জরী দোষানুলোমিনীম্।
কানী খানী চ হিন্দী চ প্রথম্লীপূতং পিবেই ।
মবোহুরাল্পাং জের প্রথম্লী বৃহতী ক্ষ্মী চ হিতা।
স্বর্গান্তাং পেরাং পিবেলিভার্থঃ।

ৰন্তি, থাৰ্থদেশ ও মন্তকে বেদমা থাকিলে কক্ষণালি, গোকুর ও কট का बीचरा निक् चुत्रच (भेत भाष करिएन।
का बिरा कि से करेंद्रन चन, भिर्मून के
वा मन की नक्कारत निर्देश, द्वार करिएन के
वा मन की नक्कारत निर्देश, द्वार करिएन
करिएन। का ना, श्रीन के कि का वर्डगान
करिएन। कहिएन वन निर्देश का करिएन।
करिएन। कहिएन वन निर्देश का करिएन।
करिएन। कहिएन वन निर्देश का करिएन।
करिएन। कहिएन। कि करिएन।
करिएन। कहिएन। कि करिएन।
करिएन।

পেয়া ভেষজসংযোগাল্লঘু সাজ গিলীপনী।
বাতৰু ক্রপুরীবাণাং দোষাণাং বানুলোমিকাদ্ ।
কোনায় চ লোক্ষরা ক্রব্ত্বভূট্ক্যায় চ।
আবারভাবাংগুলাগার সর্ব্ লাঘায় চ ।
ক্রমী কেতুসামাত্রা জন্মাত্রাং পূর্ব্বিমাচরেৎ ।
'ব্রেছু সাম্যত্বাং' হেডবং বাডগিডক কাক্ষেয়া

সাম্যজ্ঞি।

লমুত ও ঔবধের সংযোগপ্রযুক্ত পোরা অগ্নির উদীপক এবং বাত, মূর, ও মলের অনুলোমকারী; উষ্ণত্ব গুল থাকাতে উহা স্নেহকারক; দেবস্থ প্রযুক্ত উহা তৃষ্ণার শান্তিকারক; আর্থা-রোপযোগী বলিয়া উহাতে প্রাল রক্ষা হয়; সরত্ত্বণ আছে বলিয়া উন্থা লাসব-জনক, এবং সেবন করিলে বাত, পিছ ও ককের সমতা হয় বলিয়া উহা জর্ম। অতএব জ্বের প্রথম অবস্থাতেই পোর পান করিবে।

বংকোলকুগদানার প্রেক্তরতভাৱের ।

একৈক্যুতিমালার গটেলট থকে জলেঃ

শক্ষয়তিক ইত্যেষ বাডিগিডকুকাণছঃ :

भूरत क्षमगार्छ स्राप्ता कारम स्राप्त स्राप्त स्राप्त । े वृष्टि श्रीकमुक्तिक युवा 🖟 😘 👵

# পঞ্সুষ্ঠিক যুষ।

ষন, কোল, কুলখা, মুগা, মুলক, ও ভাঁচ প্রভাক মুফিণার্নিত লইয়া আফ গুল জালে পাফ করিবে। ইকাকে পাঞ্চ মুফিন মুখ বলে। এই মুব বাওঁ, পিছা এ ককের শান্তিকারক এবং খুলা, খালা, কালা, কাব, গুলাঁ ও জ্বারোকো প্রলান্তা। কছ্মুরপুর্বিনা প্রচে বুর্ডিন্টির্যাপ্রেব। বিশ্লালী পিশ্লালী দ্বানিচরাম্থিতাম্। পার্যাষ্ট্রপুর্বাগ্রা মারুডালারলো মনীম্।

मन अ मूज क्य बरेटन शिशून, शिशून ट्रिज़ पूर्म; र्याग्नीन, अ हरे अरे क्यों प्रदा श्रेष्ठ वर्ष्ट श्रुवारम् प्राणीन क्यित प्रथम वर्ष्टि श्रुवारम् प्राणीन क्यित प्रथम वर्षित अपूरनामकाती प्रयाग् शाम क्यित।

পেয়ায়বাংখাক কচিদপ্রাদমার। খলাডায়ে মদ্যনিতো গ্রীখো পিতককো বতে। উর্নে রক্তপিতে চ ধ্রাগুন হিতা করে।

সময়বিশেষে পোরা ও ববাগুর নির্থ ও উক্তে আছে যথা—মদাতার, মন্ত্রপান, গ্রীম্মকালে, পিত্তক ও কক্ষত্র আববা উদ্ধ্য ও রক্তেপিত বোগে যকাপু হৈছে-কারী মহে।

शाहकृष्णिकः काम्यानित्व कृष्णेप्राधिकम् । वर्षाः वर्षः महानकाति द्वाव द्वाविक निकृषे । मक्षामपुनः युक्तः नामपुन्न स्विक निव्य । कामपुनः वामनक्षु सन्द जनर्म् । उथातः

काक्की किंग्डे कामः निर्मेश एकशावित्रम्, वर्त्वार्त्तर मकाशको किंद्रकेशारता (५० भक्त केंद्र भक्त मानुर श्रेष्ट्रकेश शास्त्रमा किंग्डर्शन । स्वा गरेन्ड कनवरेम्ब् क्रमेंबर विशेष किंद्रिया ্ৰাদ্য কৰি, তৃকা প্ৰবৰ্ম প্ৰাপ্তিত আগবা পৰিপ্ৰাপ্ত, নিয়ন, অনিত বা গছত প্ৰাপ্তীবিনী নিয়ন, লক্ষা ও মধুসংখুক্ত থৈএব ছাতু সেবন করাইবে। তাদৃশ রোগীন প্রেল জ্বন কলের রসের সহিত অরও দেওবা বাইতে পারে।

সম্বৰ্গণ অৰণ কাষ্ট্ৰ থ অভিনিঃ।

ক্ৰাক্ষাদ। ক্ৰিমধৰ্মক কৃষ্ট দিতা খু সন্ধ্ৰক ।

লাজচুৰিং সমধ্বাজ্যং সভাপণ খুলা ভিত্ত ।

লাজচুৰিং সমধ্বাজ্যং নভাপণ খুলা ভিত্ত ।

ভাপণং যুক্ত মিভ্যুৰ্থঃ।

লাজশক্ত ৰূণাঃ প্ৰশিষ্ঠিকারে। লাজানাৎ শক্তথ ক্ষোক্তাসিতাখুকা বিশেষতঃ। ছৰ্দ্ধতোসাহত্ত্দাই বিষয়ক ্ষুকাপৰ্টঃ ঐ

#### চরক্স্তু।

उँव छर्नगरमवारेमी ध्वारमयः नाक्रमक् छिः। खदाशुरेकः कनदरेन मून्कर नमपूमकःम् ॥

सरप्रामि कंलानग्रह हरूक वर । प्राक्तामाणिवधर्क्क रूथियादेलः नश्चरदेवः । .. जर्मश्र रंगा माण्यार फुलेनर स्टूब्योक्स्य ।

, প্রিয়ালমত্র প্রক্রম, ল ডম্মীকা, গুরুত্বাও। 'ডর্পণার্হনার দাহিছদিভূষার্ডমা লাজিড্রা কীণ্-নে.ডার্ব:।

ধনতার সন্তর্পণের অরপ করিবাছেন
্মা। ক্লাকা, দাড়িয়, ধর্জুর, সৌরাষ্ট্রমৃতিকা-সংযুক্ত জল, শর্করা, লাজ চুর্ব ও
মর্মু এই কয়টি দ্রব্যে সন্তর্পণ প্রস্তুত্ত হয়।
লাজশক্তুর গুণ গুণাধিকারে এইরপ উক্ত করিছে। শৈলুর ছাতুর সহিত মধু, ওচিনি মিল্লিত করিলে ছন্দী, অতিসার, তৃষ্ণা,
নাহ, বিষ্ফোর, মৃদ্ধী ও স্বরের শান্তি কলের রদ, মধুক তি নিসং যুক্ত নাজ লাক বুর সম্প্রপি ব্যবস্থা ক্রারিবে। তিনি আরঞ্ ক্রাইন করাকা, দাজিন, শতজুর, পিরাল, প্রপারক তপণার্হ রোগীকে এই কর্মি কলেঃ প্রস্তুক্ত অ্বয় তুপন গ্রহণ করিবে। এম্বলে ছার্দি, দাহ ও তৃঞ্চাতে প্রপ্রীজিত, লাজ্যত বা ক্ষান রোগীকে তৃপ-পার্হ বলিতে হইবে। প্রিরালের মজ্জা না দাইরা উইার পার ফল লাইবে। কারণ মজ্জা গ্রহণাক।

আবোপবাসানিলজে ভিতং নিত: ং ংসৌদন্য ।
ব্ৰেনাৰ্ত্ত মাংসস্য বসঃ। তেন সিক্তো ওদনো
ব্ৰেনাদনঃ
আবান ব্যঞ্জনমিজনেন সমাসঃ।
স্কাযুক্ষিদনশৈব ভিতং ককসম্থিতে।
স এব সিত্যা যুক্তঃ শতিঃ পিত্তম্বরে ভিতঃ।
স এব স্পাযুক্ষিদনমেন।

পরিশ্রান্ত, উপৰাসী ও বায়ুক্তনিত রোগীর পক্ষে মাংসরসে সিক্ত অর হিত-কারী। কক্ষজ্বরে মুদ্দান্ত্রসংযুক্ত অর হিতকারী। উহার সহিত্তিনি মিশ্রিত করিকে শৈতাঞ্গনিশিষ্ট ছের সূত্রাং পিত্তভ্বে বিশেষ উপকার দর্শে।

কুশোংশালোরে। য়ঃ ক্ষীণককে। জীর্ণপ্রাধিতঃ। বিবন্ধীক্ষীদোষক রুক্ষপিন্তানিক্ষরী।
প্রিপানার্তঃ সদাহক পরসা স স্থবাভনের ॥
ক্ষাড়ত ।

ক্ষন্ত প্রক্রেং প্রক্রেং পাচবাং ক্ষরশান্তরে। তদ্বের তু পরঃ পীতং তক্সনে হত্তি মানুবম্। । তক্সনে ক্ষরে

चमाकः

कोर्स्कट्ड कटक चीटक चीडक महिन्युटजानम् । अटक्ट उक्रटक कोजूर स्थिति क्रिक्सिनम् । কণ, অপ্রান্ধার, কাণকণ, তীপুরুষী, কক, শিন্তবারী, বাত্তবারী, কেতিবার, শোলতবারী, কেতিবার, শোলতবারী তিওঁ বোলা করে। তাঁহান্তরে ও উক্ত আছে ক্রমণান্তর অক্ত তালাহ্যা পাল করিবে। কিন্তু তকণ অরে উক্ত হ্রম নেবন করিবে। করিব কার্যা করে ও, প্রাণলাশ হর। আরও উক্ত আছে। ত্তীপুরুরে ককের কারিব করে অনুত্র নাার গুণ-কারী হয়। কিন্তু তকণ অবে হ্রমণান করিলে বিষবৎ প্রাণলাশক হয়।

## অথ জুরিণো নির্মানাছ।

ন বিশ্বদ্যার প্রবাক্ষে নাভিষ্যপি ক্ষাচন। ন তীক্ষান অক্তথায়া ভূঞীত তক্তগন্ধী এ ন জাতু তর্পয়েৎপ্রাজঃ সহসাম্বর্কর্ষি হয়। তেন সংশ্লিতোহপ্যস্য পুনরেন ভবেৎ জ্বাঃ ॥

## জররোগীর নিয়ম।

তকণজ্বে বা পূর্বাক্স, দিবলে ধুইবার জ্বাবা অভিযান্দজনক, তীক্ষ্ম, এ অধিক গুকপাক ত্রবা কদাচ ভোজন করিবে করিবে করিব বিজ্ঞান বৈজ্ঞ জ্বাক্ষিত বাজিশক সভসা ভর্পণ বাস্থা করিবেন কা। করেণ ভাষাতে প্রশ্নিত জ্বেরও প্রক্রণাত্তি

. चर्च क्रवतियूत्कः भूक्तक्रभयात्र।

बारः द्वापा अम्पूर्ण व नग्नि ए एकपनश्चाकः। कुल्लम्भा जित्वभकामाङ् जिल्लाकान्ये हे ्षिक् एवत्रः सलकादिकः। व्यव मण्यवाजित्वाः काळा क्रिन् 'क्सान्श्' क्षम्यः। व्यक्तिसमार मांक्रमा

্ শার্মকৌ ভবিষ্যত্যামে তলকণং ভগতি। ক্ষু নোৰক্ষ্যংবিদা ন ব্যাধিনির্ভিঃ, ক্ষীগদ্য দোষঃ কর্মনবংবিধং রূপ্ত করিষ্যতি।

উচ্যতে। কশ্চিকীগোছপি ুক্ষিশকালে কশক্তিং দর্শয়তিও যথা নির্বাণাবস্থায়াং স্কীপে। বিশেষাংগুজনতি ৮

বাপ ্ভটো হণ্য: হণ

ধাতুন প্রক্ষোভয়ন দোষো ৰোক্ষকালে বিলীয়তে। ততো নরঃ খনন কুজন বমন খিদ,স্বচেইত ইতি । বম চেইতে অচেইঃ স্যাৎ।

विद्यम् व्यक्तं चरत्र द्याञ्चन खर्कारण व थाजूरणं । लक्षणं योक्षकारेल महास्मानाम् व्यवस्थानम् ॥ अञ्चाराणिकश् लक्षणं योक्षकारत्व अरङ्ख्य ख-द्वात्र् महाश् व्यक्तं विद्यम् विद्यम् विद्यम् अख्यक्षं स्था

# জ্বরবিমুক্তির পূর্ববরূপ।

গারদাহ, স্বেদনিঃসরণ, ভ্রম, তৃষ্ণা, কম্পা, মলপ্রার্ক্তি, সংজ্ঞতা, কুজন, অতি-লয় গারদেশিস্কা, ছব মোক্ষণের পুর্যের এই সকল লক্ষণ ক্ষিত হয়।

স্থারর আমাবস্থাতেই পুর্বোক্ত ভাবী স্থারমুক্তির লক্ষণ সকল প্রকাশ পার। দোবক্ষর বাড়িরেকে রোগশান্তি হর মা স্তরাং স্থারমুক্তিকারল অবশ্যই বাতাদি দোব ক্ষীণ হইরা পড়ে। অতএব তাদৃশ অবস্থার এবতাকার রন্ধির লক্ষণ লক্ষিত হইবার কারণ কি? তত্ত্বরে বক্তবা এই যে দীপ বৈত্রপু নির্বোণকালে বিশেষ-রূপে প্রস্থানিত হয় উল্লেশ কথম ক্ষথম কীগ্রেষ্টে বিদাশকালৈ আঁর শক্তি প্রদর্শন করে। বাগ্ডেট কৃছিলাছেন বাডাদিদোর ধাতু সকলকে প্রক্রেষ্টিত কৃছিলাছেন বাডাদিদোর ধাতু সকলকে প্রক্রেষ্টিত করত মোক্ষকালে ছিনীন হর এবং সেই জন্তই স্থাস, ক্সুলন, ক্ষুলন, ক্মুলন, ক্ষুলন, ক্ষুলন, ক্ষুলন, ক্ষুলন, ক্ষুলন, ক্ষুলন, ক্ষুলন, ক্ম

আৰ জুরমুক্তস্য লক্ষণমাছ।
দেহো লঘু র্ম্যপগতক্লমমোহতাপঃ।
পাকো মুখে করণনোইবমন্যথত্ত্ব্
ব্বেদক্ষয়: প্রকৃতিযোগিমনোহন্দলিপ্সা।
কণ্ডুল্চ মুর্দ্ধি বিগত ক্ষরলক্ষণামি।

#### সুশ্রুতোহপ্যাহ।

ুবেলোলযুত্বং ভিড়সং কণ্ডুপাকো মুখসাছ। ক্যুমুক্চামুকাজকাতি স্বর্জসালকাণ্ড

# জ্বমুক্তির লক্ষণ 🛊

ক্লাক্সি, মোহ, উত্তাপ, ও ব্যথার পাঁষি
হইরা নেহ লমু ও মন প্রকৃতিত হইলে
এবং মুখের পাক, ইন্দ্রিয়নৌষ্ঠব, স্মেদক্লান, অমে অভিলাব ও মন্তকৈ কণ্ণু
অমিলে স্বান্ধানী ইবাছে বুনিতে
হইবে। স্প্রাত কঁহিরাছেন স্বেদ্নিঃসরণ,
সমুতা, শির্ভিত্ব, মুখাপাকু, ইাছিও প্রেদ্র

### अप अर्म्भुक्तमां भित्रमाः।

बार्गामक रागाँगक शानकड्र मगानि है। केंद्रसूरको न जारबड यागस्या बनवान् करवर । कानाक ।

ব্যাস্থ্যক ব্যবীয়ক প্রবীতং শিশিবং জলম্। ক্ষরকুক্তি। ন সেবেত যাবলাে বলবান্ ডকেং। জাজাে ক্ষরিবন্ধজনা লানং কুর্যাংপুনর্জনম্। জনাক্ষরবিদ্ধজনাংশি লানং বিষমিব ডাকেং। বলবর্ণাল্লিবপুরাং যাবল্প প্রকৃতিউবেং। ভাবক্জবেণ মুক্টোইশি বর্জনীয়ানি বর্জনেং।

# জ্বমুক্ত ব্যক্তির প্রতি নিয়ম।

জ্বমুক্ত ব্যক্তি যত দিন না স্বল হইবে তত দিন ব্যায়াম, মৈথুন, স্থান ও ভ্রমণ বর্জন করিবে। গ্রেম্বান্তরেও উক্ত আছে যত দিনে শরীরে বলাধান না হইবে জ্বমুক্ত ব্যক্তি তত দিন পরিশ্রম, মৈথুন, বারু দেবন ও শীতল জল বর্জন করিবে। জ্বমুক্ত ব্যক্তি স্থানও বিষবৎ বর্জন করিবে। কারণ তাদৃশ অবস্থার স্থান ক্রিলে পুনরায় জ্ব হইবার সন্তা-বনা। যে প্র্যান্ত না দেছে স্থাভাবিক বল, বর্ণ ও অগ্লি জ্বো জ্ববিমুক্ত হইলে তাবৎকাল নিষিদ্ধ বি

ত্ব বাতজ্বাধিকারমাছ।
তব্ব বাতজ্বত বিপ্রকৃতি সন্তিউকারণকথনপুর্বিকৃতি সংখ্যাভিমাত।

ৰাজনাহারতেই। ক্ষান্ত্রের হানাশয়ালয়ঃ। বহিনিরস্য কোঠারিং অরক্ষস্যান্তনানুগঃ।

## বাভজুরাধিকার।

এছলে প্রথমে বাডজুরের বিপ্রক্লাই ও সমিকট কারণ কথনপূর্বক সংস্থাতি নলা বাইতেছে। বাডল আছার ও বিহলদ ঘারা রসাম্পত বার্ আমাশরছ হইরা কোঠছিত অগ্নিকে বাছদেশে অগড়ক করে এবং তাছাতেই জুর হর।

## অধ তত্ত পূর্ব্যরপমাহ।

্ সৃদ্ভাত্যর্থং সমীরণাদিতি সমীরণন্ধরে উৎপ-ৎস্যতি অভ্যর্থং সৃদ্ধা স্থাং। সৃদ্ধা চ শ্রমাদিপু-র্বিকা ভবতি।

# বাতিকছরের পূর্ব্বরূপ।

"বাতিক স্থারে অভিশয় জ্ঞা হয়" এই বচনপ্রমাণে ইহাই প্রমাণীক্ত হই-তেছে বাতিকস্থার হইবার পুর্বে অভিশয় হাই উঠে। এই জ্ঞা প্রমাদিলক্ষণের পর হইয়াধাকে।

# অধ বাডজারত লক্ষণমাছ

বেপশ্ বিষয়েনাবেগঃ কঠে। ইন্ন্থপোষণমূ। নিজানাশঃক্ষয়তকোগাত্রাণাথ রৌক্যমের চঃ শিরোফাগাত্রক্বজু বৈরস্থ বছবিট্কডা। শুলাগ্রানে ক্ষণক ভবডানিলকে করে।

ঁ এডানি লক্ষণানি আংয়েভাবিত্রে<mark>ৰ সুক্ষতে</mark> নির্দ্ধিটানি। চকারাদন্যক্রেপি চর্কনিয়া<sub>নু</sub> নোকানি বোদবানি।

ভালোৰ সোঁকেন প্রদর্শয়ভি।
ভবভি বিবিধা বাতবেদনাঃ স্যাদস্থভা।
গিতিকোহেনং কর্ণবনো বকু ক্যায়ভা।
গাত্রনাদো ধ্রুভঙো, বিজেশ্ব সভিভানুনোঃ।
ভক্তানো ব্যানি মিক্তব্রঃ প্রায়নার।

কারণ ব্রনেজ্বাল বৃষ্ট কালালেরকগারতা।

['বিষ্ট্রের্বেগ্রং'শারীরোক্তালিরপো' করবেংলা

বিষ্ট্রের ক্ষতীতার্ব:। 'করব্রুর্বেরিলারা
ক্ষতাব:।

উথাচ বাগ্ উটঃ।

ক্রের্বিরোলাক্যরের্বেগপ্র ক্ষম্পুর্বাই ইতি।

চর্ব্রোহণি কর্মপ্রার্বিনিগ্রহ ইতি।

শিরোক্ষাত্রকৃ। পাত্রপদে প্রযুক্ত শিরোক্ষক্ষপ্রয়োগশুক্র ওক্র বিশেষেণ বেলন।— বোকনার্ব্যঃ

#### বাতজ্বের লক্ষণ।

कन्भ, विवय (वर्ग, कर्थ, अर्थ अ मूर्यंत्र শুক্তা, অনিজা, ক্ষয়ন্তম্ভ গাত্ৰক্কতা, मखक, सन्त ଓ गांद्ध (बनना, मूर्श्ववद्गार, मनावद्वाध, भून, वाधान ও जुला वह कशरी বাতিকজ্বরের লক্ষণ। এই সমস্ত লুক্ষণ সুক্রমতে নির্দ্ধিট আছে। এতদাতিত চরক-মিদানোক্ত অন্যান্য লক্ষণ ওল ক্ষিত হয়। वंशा वाजिकख्टत विविध क्षेत्रात (वमना, অনিক্রা, ঝিভিকার উত্তেষ্টন,কর্ণে বিবিধ श्रीकांत्र भारते खारत, मृत्य क्यांत्र दाध, গাতিসাদ, হসুপ্তক্ত; সন্ধিছল ও জাতুর बिह्मब, एक कांच, र्या, लांगव पर्छ-्दर्भ, खर्म, खर्म, मूज ७ (मज्रां नित्र व्यक्ने-व ুৰৰ্কা, ভৃষণ, প্ৰভাৱ ও উষ্ণগাত্তৰ প্ৰভৃতি मक्न निक्क इंदेश थारक। এছन "বিষ্মবেগা"শকে ইছাই বুঝিতে ছইবে যে भंबीरबुद् छेक्छा निक्री खुन्न देश विषय हरेश **अत्रै 'कश्चख' गटन हिकात** ककार क्षांनिक्ष क्यांशुक्र है । करिशाहिन गांखभूटक, द्वांम, अभक्षे प्रदेश वर्ग करण अनर

অধ বাতজ্বতিকিৎসা।

আনাশয়ছো কড়ারিং সামোনার্সান্ পিধাপয়ন্। বিদ্যাতি জুরুং দোষস্কমারগুলন্মাচরেও ।

ইভি বচনাৎসামান্যতে। জুরিতগাত্রস্য স্বাব-লারোগ্যদর্শনং লঞ্জনাভিধানং। রাজজুরিশো লঞ্জনবিধানে বিশেষমাত্রেরকঃ। জুরিতং বড়তেংভাতে লঘ্বস্থ প্রতিভোজিতম্। পাচনং শমনীয়ক্ষ ক্ষায়ং পাব্যেদ্বিক্।

#### সঞ্জোহপ্যাহ।

বাতিকে সপ্তরাজেণ দশরাজেণ গৈলিকে। গৈলিকেশীদশাহেন জুরে,যুক্জীত ভেষজন্।

# বাতজ্বরের চিকিৎসা।

"অপক বাতাদি দোব আমানীরছ

হর্মা অক্টিক মন্ট ও লোতংপথ কর

করত জুর জন্মার। স্তরাং জুরে লত্ত্বন
আচরণ ক্রিক্টি এই বিচন শ্রমাণে
সামান্ততঃ জুররেনিনির আরোগ্যকাল
পর্যন্ত লত্ত্বন বিধান করা হইয়াছে।
জতঃপর চর্ক বাত্ত্বিরাহেন তাহা বলা

यादेएउट । वश्री इत लिम लख्यल्य श्री वाज्यकी देव निष्य आहात मिरवन् अवर अमनीत शांजन छ क्यांत शांन क्रांदेरका। ज्यान्छ कहितार्हन वाजिक ख्रा नथम निर्देश अवर स्मायिं ज ख्रा बानम मिर्ने अवर स्मायिं ज ख्रा बानम मिर्ने अवर स्मायिं ज ख्रा बानम

নথম্বং বৈ প্রাণিনাং প্রাণা ইভি ক্রভিঃ। ওদমং বিনা প্রাণিডিঃ কৃথং স্থাতবামিত্যাহ। গোষাণানের সা শক্তিল জ্বনে যা সহিষ্ণুতা। ন হি দোষক্ষয়ে কশ্চিংসহতে লগুনং নহং। কক্ষপিত্তে ক্রবে ধাতু সহেতে লগুনং বহু। আমক্ষয়াদুর্দ্ধনিপি বায়ুর্ন সহতে ক্ষণম্।

একণে বদি এরপ প্রশ্ন উপাপিত
ছর যে "অর প্রাণীদিগের জীবন" যথন
এই ক্ষতি-রহিয়াছে তথন অর ব্যতিরেকে
কিরপে মনুষের জীবন রক্ষা হর?
উক্ত প্রশ্নের উত্তর এই যে জ্বর হইলে
বাভাদিদোর প্রবল হর এবং তাহাদিগের প্রভাবেই রোগী, দক্ষন সহ্য
করিতে পারে স্তরাং দোষক্ষয় হইলে
আর অধিক দক্ষন সহ্য হয় না। কফ ও
পিত ক্রব্য অবছার থাকিলে ধাতু বছ
দক্ষন সহ্য করিতে পার্মে বায় ক্ষণমাত্র
দক্ষন সহ্য করিতে পারে নায় ক্ষণমাত্র
দক্ষন সহ্য করিতে পারে নায় ক্ষণমাত্র
দক্ষন সহ্য করিতে পারে নায়

তত্ৰ ভেৰুদ্দীছ। দশুমূলায়ি কাথঃ।

শীকলঃ নৰ্বাডোগ্ৰাই ক্ষান্ত্ৰী চ শোণকঃ। তৰ্বারী গোক্ষুরঃ কুমা মুহতী কলশী ছিরা। রাখা কণা কণাস্কাং কুণং শুনী কিয়াজকঃ। 

স্কান কণাস্কাং কুণং শুনী কিয়াজকঃ। 

ক্ষাং কাৰ্যা বালকাক্ষায়সপতাব্দিকাঃ।
কাশজবন্ধ কোনো ক্ষাং সর্বায়েশবরঃ শুভঃ।

'ক্ষিকলঃ' বিজঃ। 'সর্বাত্তিকলা' গঞ্জারী
কামসূতী' পাইলা। 'শোককঃ' শোনাপাঠা। ইভি
লোকে। 'ভরারী' গণিকারী। 'কলশী' পুষ্কিল
পর্বা 'ছরা' দ্রালালপর্বা । 'বলা' স্থাক্ষরলা।
'ক্ষাক্ষায়াসঃ' মুবাসঃ।

বাতজ্বরের ঔষধ।

## मभगूनामि काथ।

বিশ্ব, গান্তারী, পাটলা, গাণিকারী, শালিপানী, পালিপানী, পালিপানী, শোনাক, গোক্রর, রহৎ ও ক্ষুদ্র কটকারী, রাম্মা, লিপুল, পিপুলের মূল, কুড, শুঠ, চিরতা, মুখো, বলা, হরীতকী, বালা, হুরালতা, ও শতাহ্বা এই কর দ্রব্যের কাথ সেবন করিলে গোপদ্রব বাতজ্বরের শান্তি হয়। এই মৃটিযোগটী সর্ব্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে।

রছৎ পঞ্চমুলা দিকাখঃ।
ক্ষেতঃ।
পঞ্চমুলীকৰায়ন্ত পাচনং বাভিকে জুর ইভি।
অত্র 'পঞ্চমূলী' বৃহংপঞ্চলী। অভ্রেব ত্রিশভী।'
শ্রীপনী তর্কারী শ্রীকলটুন্ট ক্ষিটলায়ুলৈঃ।'
পাচনমুচিতং মারুভ জ্বিড় জুরহারি বাহিনা
ক্ষিতৈঃ।

वृहद পक्षमूनी काशी

প্ৰেণ্ডে বাতিকজ্ব हुए পঞ্চদুলী কৰারের পাচন বাবঁছিত আছে। বিজ্ব, गांखाबी, त्मांमा, शांकत क गंगियांबी वेद्यातम्ब भूमत्क इहर शंक्षभूम नतम। बद्दे शीर्णी भूम कारम मिश्व कहिया त्मरम कहितम वाख्युत्वत मोखि वस।

#### কিয়াভানি কাণঃ।

কিয়াতাক্ষায়তোদীচাবৃহতীয়হগোক্ষুবৈঃ। ত্রিপনীকলশীবিকৈঃ কাথে। বাতক্ষরাপহঃ। 'উদীচাং' বালকং। ত্রিপনী কলশীপনী পৃথিপনী।

## কিরাতাদি কাথ।

চিরাতা, অব্দ, হরীতকী, বালা, কণ্ট-কারীষয়, গোক্ষুর, শালিপর্ণী, পৃদ্ধিপর্ণী ও বিশ্ব এই কয় স্তব্যের কাধ বাত-ক্ষুর্ম।

### বিশাভঠীকাথঃ।

শুড় চালিপানীয় নমাগরৈঃ পাচনং পৃত্যু।
বাভদ্মরে তথা পেয়ং কালিকং সন্তমেহহনি ।
কালিক নির্মেষ্যতার পূতং । ত্রিশভী ।
বিশার্তা প্রস্থিকনিদ্ধতোরং
নার্নীয় বংস্যাৎ পিবতঃ কুডোহ্যুয় ।
কাথোহথ কুজ্যু ক্রদেবদার—
কুজৌন্ধঃ পাচন্মর চারং ।
প্রশার্তী বিস্তাদিঃ । এ
বিষ্ণা অভীকাথঃ পাচন্মিভিবেদাঃ প্রমাণ—গ্রিভিবং ।

## বিশ্বা ও অঠীকাথ।

গুড়ু हो, শিপুলের মুল, ও ওঁঠ অথবা কালিজ সিদ্ধ করিরা সেই পাচন সেবন করিলে বাভজুক্তে খার্ডি হয়। শিপুল, ইয়ীড়কী ও অভিন অথবা হয়ভুক, দেবদাক ও কণ্টকারী সিদ্ধ করিয়া সেবদ ক্রিদেও বাতজ্বের শাস্তি হয় ৷

# ब्रंद्रशिक्षम्मानिकाषः हे "

পুক্ষলী বলা রাজা কুষ্ধৈঃ সহ পৌকরৈঃ। কাথোঁ হন্যান্দিরঃকল্পং পর্বাঞ্চন মকুজুরম্ র

# त्रद्भक्षम्मीकाथः।

পঞ্চমূলী, (বিজ্ঞাদি) বলা, রাজা, কুলখা, ও পায়ের মূল, এই কর' দ্রেরের কাথ সেবন করিলে শির্রাকদ্পা, পার্রভেদ ও বাভজুরের শাস্তি হয়।

#### কণাদিকাথঃ।

কণারসোনায়তবল্লিবিশা—
নিদাঞ্চকাসিক্সুকভুনিনিইছঃ।
সমুখ্যকৈরাচরিতঃ ক্যায়ো
চিতাশিনাং ছভি গদানিমাংশ ।
অবং মন্তুল্পসমুদ্ভবং তথা
বলাসজং চানলমন্দ্রভাষ ।
কঠাবরোধং অদ্যাবরোধং
শ্বেদক্ষ ব্রোযুণাঞ্ছ হিমন্ত্রমাহান্।

## ি কণাদি ক'থ।

शिशून, बस्तम, श्रमक, जीरत, कणि-काती, निम्मूनात, भूमिमिश्व, ८ मूथा देश निरात क्यांत रूपनम कतिल अधिमाम्मा, कर्श्वरावी, स्वतावरताथ, र्लामक्श हरेख-रूपन निःमत्वन, रेलेखा, स्मांश जनश् वाज्य ८ स्मिन्न प्रतित भौति हत।

## · 'ক**ণ্**শতকর**স্ট**ী

বাহং শ্বরধক্ষমকতুলিক সুদ্রারিনারীরক্ষ-ভবভাবভূমাগভিক্ত উপলাগ্বার্মক স্থাত্য । ' ভাৰত্যেৰ মনঃশিলা চ বিমলা ভাৰত্তথ। টক্ৰণ্ড। অধী হ্যক্ষমিভা কৰা চ মহিচং দিক্পালসং—

श्राक्तरम् ।

বিষাদিবসুনি শিলোগড়িউাদ্ বিচুর্বয়েষাসনি শোধয়েজ। ততন্ত থকে রসগন্ধকো চ চূর্বক ভদ্যামযুগং বিমর্জ্যং॥ কম্পাভরুন মিধেয়ো যথার্থনামা রসঃ শ্রেষ্ঠাঃ। সমীরণঞ্জেরগদাম্ভরতে মাত্রাস্য স্থৃতা গুলুকা।

আর্দ্রকণ সমমেষ ভক্তিছে।
হতি বাতককসম্ভবং অরম্।
আস-কাস-মুখ্যেসকলীভতাবহ্নিমান্দ্যবিস্কৃতীংশ্চ নালয়েং ।
দল্যেনাখেব হরতি লিরোহর্তিং ককবাতকাম্।
মোহং মহাস্তমপিচ প্রলাপং ক্ষয়ধুগ্রহম্।

ইতি কম্পতকরসঃ।

#### কল্পতরু রস।

বিশুদ্ধ পারদ, গদ্ধক ও বিষ প্রত্যেক্ষ
এক অকপরিষিত। তাবৎপরিষিত
বিশুদ্ধ মনঃশিলা ও সোহাগাঁ, ছই অক
পরিষিত শুঁত জাতে এবং মরিচ দশ
অক পরিষালে কইতে হইবে। পারদ ও
মক্তর জিল আর সমস্ত বল্প প্রথমতঃ
শিলাতে চূর্ণ করত বল্রে ছাঁকিয়া লইবে।
পারে উক্ত চূর্ণ পারদ ও গদ্ধক সহকারে
ছই প্রহর কলে মাজিয়া লইবে। সেবন
মারা এক ছুঁত। ইহাকেই কম্পত্ক রস
বলে। এটি একটি প্রধান ওবধ। ইহার
নাম বেরপ গুণাই জন্তেপ। ইহাতে নাতক
ও মেছক ব্যাক্ষিক শান্তি হয়। এই রস
আমার সহিত্ত সেবক করিলে খাস কাল,

मूर्वरंगक, रेणेल, व्यक्तिनोत्ता, निक्रिकें अवर वाज्य छ स्त्राक्ष खरतत्र गोखि इत । देशात मना नदेश कक्षेत्र ७ वाज्य चित्रः गोण्।, महारमाह, ध्वनांश, अवर क्षत्रभू धारत्र चाल गोखि इत ।

নামান্যকরচিকিৎসোক্তো মহাব্যরাস্থ্রাঃ প্রাদেয়েছিত।

া বাতিকজ্বে সামান্ত-জ্ব-চিকিৎ-সোক্ত মহাজুবাহুশ ব্যবস্থা করিবে।

বিষমহৌষধমাগধিকোৰণদুঃমণিরক্তকমার্কক-মর্দ্ধিতং।

'লুমনি' মারিতং ডাস্ত্রং। তস্য ভাগাঃ গঞ্চ-রক্তকং। হিন্দুলং তস্য ভাগাঃ ঘট্। মাত্রাস্য রক্তিকার্ক্রং।

ইভি ত্রিপুরভৈরবে রসোজ্বর।

ত্রিপুরভৈরব রস।

বিষ ১ রতি, সংহাবধ ২ রতি, মাগাধিক ৩ রতি, পিপুল ৪ রতি, মারিত ডাত্রা
৫ রতি ও হিসুল ৬ রতি, আদার রসে
মর্মন করিরা লইকে। এই প্রস্তুত ঔবধকে
ত্রিপুরতিরব রস বলে। ইহা জরমা। ইহার
সেবন মাত্রা অন্ধ রতি।

বাতজেরজারে খেদং জ্বলাগার্থাছিপ্লিরি। । । গীনস্থানর্বাহিছোঁ জ্বেরেডিখানবিং । শ্রোডনাং মার্জবং কৃত্যা নীড়া পার্কমাশর্ম্ । কৃত্যা বাডকক্সজার খেলোক্সমগোহতি ।

বাতমোত্মকুর, এবং জঞ্জা ও পার্থ-নেশহ অছির খৃগ, পানস, খাস, ও বহি-রুতা প্রভৃতি রোগো ভেল ব্যবস্থের। कांत्रण त्यामन बीहा त्याच्य त्यां जनका पुष्ट कत, प्रशि यक्षात्म बीत्क, खद्ध वांत् अ कक्ष जनम कत ज्ञानश ख्रात्त्व वांश्चि कत्र ।

ধর্ণরভূষীগট ছিতকাঞ্জিকসংসিঞ্চবাজ্কাবেদঃ।
শ্রয়তি বাতককারয়নতকশূলাকতকাদীন্।
কল্পে শিরোজ্নয়গাত্রব্যথায়াম্ কৃত্তায়াৎ
পাদক্পতায়াম্।

शिखिटकारबण्टत्मरक्त्रभारत स्तूखरक्र देलामस्टर्स्ट

हेकि बानुकातमस्यमः।

বালুকা স্বেদ ব

বে পটে ধর্পর ভর্জিত ছইয়াছে সেই
পট্ডিড কাঁজিনংসিক্ত বালুকা দারা
খেদ প্রদান করিলে কম্পা, মন্তক, হাদর ও
গাবের বেদনা, জৃত্তা, পাদস্থতা,
পিতিকার উদ্যেতন, অন্দাদ, হমুন্তভ,
লোমহর্য, বাডক্ত ও ককল বোগ, শিরঃখূল এবং অক্সভন্দির উপশম হয়।

মাতুর্ককনকোরোগ্ডঃ সিভ্তান্তরিচাবিভোর্থে। হজি বাতকক্রোগমান্যগং শোষমুখ্য কণ্ডামরোচকণ্ ।

हि करमः कर्शित्रमुभरभारम्।

**4211K** |

লকর। সংক্রিনান্ড্যাঞ্চ ক্রাক্ষাদাড়িমরে। স্থানী ।
কল্মং বিধাররেদাটেন্য ক্রেনিইবর্টুনানী শন্ম ।
ক্রাক্ষানলকরে বুরু কল্মং সমূতং বদানে ক্রিপেন ।
ক্রেন মৃত্যু মুখস্যান্তঃ কুর্মাত প্রতিসার্গম ।
ক্রেন ক্রিক্ষানলান্তক্ত সংশোবদৈচর (১) শাম্যান্তি।
ক্রুনসং ক্রার্ভেক্সেন্ড রুচিন্ট্রেনিড ভোজনে ।

( > ) জিলাভার্গালাসাস্য সংশোষভেনেভি পুঞ্জান্তরে গাঠঃ।

# কণ্ঠ, ওঠ ও মুখের শোষনাশক কবল।

সৈত্বৰ লক্ষ ও ধরিচের সহিত লাতুপুল কলের কেশর মুখে রাখিলে বাডজ
ও কফজ রোগা, এবং অকচি, মুখের শোষ
ও জড়তা আশু নিবারিত হর। প্রামুান্তরে ও উক্ত জাছে চিনি ও দাড়িম
অথবা জাকা ও দাড়িমের কক্ক মুখে
রাখিলে মুখের শোষ ও বিরস্তা নাশ
হর। সহত জাকা ও আমলকীর কল্কে
মুখের অভ্যন্তর ঘর্ষণপূর্বক থাতিসারণ
করিলে জিহ্বা ও গলার অভ্যন্তরছ
শোষের শান্তি হয়, মুখে পুরস জ্পো
এবং আহারে কচি হয়।

শিক্তাশাশক নিদানমাছ। নাৰনং লজনং চিন্তা ব্যায়ামঃ শোকভীকুখঃ। এভিব্ৰেৰ ভবেদিকানাশঃ শ্লেমাতিসংক্ষয়াং।

নিজাবাদের কারণ।

নাবন, লক্তবন, চিন্তা, পরিজ্ঞান, শোক, জোবও ভর এই সক্ল কারণে এবং নোখার অভিনিক্ত, কর হইলে নিজা হর না।

ক্ষম ডক্স চিকিৎসামাত।

ভূইজ বিজয়াচুৰ্বৎ মধুনা নিশি জক্ষরে ।
বিজ্ঞানাশেষ্ডিসারে চ এইণ্যাৎ পাবকক্ষরে।
গুড়ং পিপাজিম্বলম্য চুর্বেনালোডিভং লিহেৎ।
চিরাদিনিচ সম্বর্টাং নিজানাথোডি মানবং।
বায়সক্ষমাযুল্থ বা লির্কি কাইমান্যাচ্চ।
বিধ্যুগং বিজ্ঞান্তবং ক্ষমুগং বা পৃতং সঞ্চন্দ্।

পীড়মিডি শেষঃ।

স্থান্ত কাকমাচ্যা বন্ধং স্থৱেণ মন্তকে নিয়তম্। বিদ্যাতি মন্তনিত্রী নিস্তামাশ্যেব নিছনিদম্। শীলয়েক্ষক্ষনিত্রন্ত কীরমদ্যবন্ধক্ষবি। অভ্যকোষ্ঠনধানসূর্কর্নাক্ষিতর্পণ্।

'इजर'हेकार जरूजम् ।

কান্তাবাহ্রনতা শ্রেল্থানিবৃত্তিঃ (২) কৃতকুত্যতা।
মনোৰু কুলবিষয়াঃ কামং নিজ্ঞান্ত্রপঞ্চানাঃ ঃ
রনে লাকে চ ক্পে চ সর্পির্বপরঃস্কু চল্লী
নিজ্ঞাং সঞ্জনয়ত্যান্ত গলান্ত্রস্পায়োজিতঃ ।

• "রনে" মাংসরসেলা
ক্রিল্ডার সোডকী নাষাঃ স্কুরা মাংসরসঃপ্রঃ ।
গোধুমতিলমংস্যান্ত নিজ্ঞাং কুর্বান্তি দেহিনামু ঃ

# নিজানদশের চিকিৎসা।

নিজানাশ, অভিসার, এছণী ও व्यश्चिमांमा इहेटल ब्राखिए नधु क्रिका इही उकी हुन (मंबन कहिरव) निश्रीतह मून हुर्ग कर्न्न शहर महिन कतिल विद्वकान विनक्षे निक्षा व्याविज् क কাৰজজ্বা বা কাক্সাচীর मल्डरक वैधिया वाशिला अथवा प्रका মুদ সিদ্ধ করিয়া গুড়ের সহিত পান নিজাক্ষ গ করিলে মাচীর মূল ভূতে ধারা নির্ভ মন্তকে ্ৰী বিয়া ৱাখিলে নায় নিজ। হয়। ভালরপ নিজা না হইলে, \_তৈলাভাত্ম, উত্তেল, স্থান, এবং কৰ্ণ, চক্ষু ও মন্তর্কে ওপনি আচরণ করিবে এবং চুদ্ধ, मना, ब्रांश्मत्रमं 🖰 निध (कांक्रम कतित्व। ্সহধর্মিনীর বাস্তলতা স্পর্ল করিলে, দেহে

(>) ऋष्णवद्यमाणारभगनिवृद्धितिषि वा गार्ठः ।

त्मचात्र अकार मा दरेन, काम कार्या
गण्यात्र कतित्रा निकित्स दरेन अवर मत्मातथ भूर्ग दरेन मिला स्वध्यम इत ।
मारमत्रम, भाक, प्रभी, शुड, यून ७ कूर्यत्र
महिङ भनाष्ट्र विलिख कतित्रा खालम कतितम आंख मिलाकर्यण दत्र। खड़, भूरेमाक, मायकनारे, मन्न, मारमत्रम, दक्षा, भाध्य, जिल ७ मरमा खिला कतितम ६ मिला, वारेद्रम

्र किलागाटम ।

দারু-ইহমববতী-কুঠশতাকাহিজুগৈন্তবৈর। 
নিম্পেৎকোইফার্মপিইউঃ শূলাগ্রামবুভোদরম্ (১)
'ইহমবতী' খেতবচা।

**माज्ञ्यहे ्करल**शः मृताशास्त्र।

দেবদাক, বচ, কুড়, শতাহ্বা, হিছ ও দৈল্পৰ লবণ এই কর্মী দ্রবা অলের সহিত পেষণ করত উষ্ণ করিয়া প্রলেপ দিলে উদরের খূল ও আগানা আরোগ্য ছর। কটুতৈলং কণাহিসুসচালস্থনসাধিত্য। উষ্ণং বিনিহিতং হক্তি কর্থয়োর্মিশ্বনং ব্যধায়।

# ইতি তৈলং কৰ্ণসম্ভৱ।

গিপুল, বিঙ্, বচ ও লগুন, কটু তৈলে
কিন্ধ করিরা সেই তৈল উষ্ণ থাকিতে
থাকিতে কর্নে প্রদান করিলে বধিরতা ও
কর্ণব্যথার নাজি হর।
কনা অগন্ধিবচরা ব্যান্য চ সমন্তি।

তাৰ লগ্ৰিতা হন্তি শ্ৰক্ষাসং মুখে ধৃতা ।

ইভি শুক্কাসে।

( > ) শুলাগ্মানকলোদরমিতি রা পাঠঃ।

# एक कारणक मृष्टिरवांश।

निभून, ज्याद्वि वह ७ त्यात्राम नात्मत्र निष्ठि बूट्य प्राविटिन छक्काम जात्त्रागा दक्षा

#### অধাগমাহ।

আলোপৰাজানিলকে ছিডো নিভাং রসৌদনঃ। জুলামনজবৃষক্ত বস্তবিষ্ট্ কায় লীয়তে।

'রসঃ' বিহিত্তমাংসরসঃ।

পেরাং বা রক্তশালীনাং বজিপার্থপিরোক্তনি।
ব্যবংশীক্ষেত্রারীক্তাং সিহাং ক্রুব্রীং পিবেৎ।
কানী বানী চ হিকী চ পঞ্চহ্নীপুতং পির্বং হ
পেরাবিভিগেবঃ।

ইতি বাতজুরাধিকারঃ।

## छेभरवात्री जम।

পরিপ্রার, উপবাস জন্ত ক্লণ এবং বাতরোগীর পক্ষে বাংসরসের সহিত জন্ন হিতকারী এবং কোঠবছ হইলে মুগ ও আদলকীর যুব বাবছা করিবে।

ৰজি, পাখ দেশ ও মাজকে বেদনা হইলে, রক্তশালি বা গোক্ষুর ও কণ্ট-কারীতে সিদ্ধান্তর পান করিবে।

খাঁস, কাৰ্স ঐকিস্কারোগগুন্ত রোগী। পঞ্চমূলীর কাথ পাল করিবে।

বাতত্বরাধিকার সমাপ্ত।